
Instruction Manual

VSX-933

AV RECEIVER

Pioneer



Table of contents

Connections

- Connecting Speakers

Playback

Setup

Troubleshooting

Appendix

Supplementary Information

What's in the box	5
Part Names	6
Front Panel	6
Display	8
Rear Panel	9
Remote Controller	11

Connections

Connecting speakers	13
Speaker Installation	14
Speaker Connections and "Speaker Setup" Settings	20
Speaker combinations	29
Connecting the TV	30
To ARC TV	31
To Non-ARC TV	32
Connecting Playback Devices	33
Connecting an AV Component with HDMI Jack Mounted	33
Connecting an AV Component without HDMI Jack Mounted	34
Connecting an Audio Component	35
Connecting an AV Component in a Separate Room (Multi-zone Connection)	36
Connecting a Pre-main Amplifier (ZONE 2)	36

Connecting Antennas	37
Network Connection	38
Connecting the Power Cord	39

Playback

AV Component Playback	41
Basic Operations	41
BLUETOOTH® Playback	42
Basic Operations	42
Internet Radio	43
Playing Back	43
Spotify	45
Playing Back	45
AirPlay®	46
Basic Operations	46
DTS Play-Fi®	47
Playing Back	47
FlareConnect™	48
Playing Back	48
USB Storage Device	49
Basic Operations	49
Device and Supported Format	51
Playing back files on a PC and NAS (Music Server)	52

Windows Media® Player settings	52	Menu operations	80
Playing Back	53	Input/Output Assign	81
Supported Audio Formats	56	Speaker	84
Play Queue	57	Audio Adjust	88
Initial Setup	57	Source	89
Adding Play Queue Information	57	Hardware	91
Sort and Delete	58	Multi Zone	93
Playing Back	58	Miscellaneous	94
Listening To the AM/FM Radio	59	MCACC	95
Tuning into a Radio Station	59	Menu operations	95
Presetting a Radio Station	61	Full Auto MCACC	96
Using RDS (European, Australian and Asian models)	63	Manual MCACC	97
Multi-zone	64	MCACC Data Check	99
Switch remote control mode	64	Network/Bluetooth	100
Playing Back	65	Menu operations	100
Listening Mode	66	Network	101
Selecting a Listening mode	66	Bluetooth	102
Listening Mode Effects	69	AV Adjust	104
Selectable listening modes	72	Menu operations	104
Setup		Web Setup	106
System Setup	78	Menu operations	106
Menu list	78	Firmware Update	107
		Updating Function on This Unit	107

Updating the Firmware via Network	108
Updating via USB	110
Initial Setup with Auto Start-up Wizard	112
Operations	112

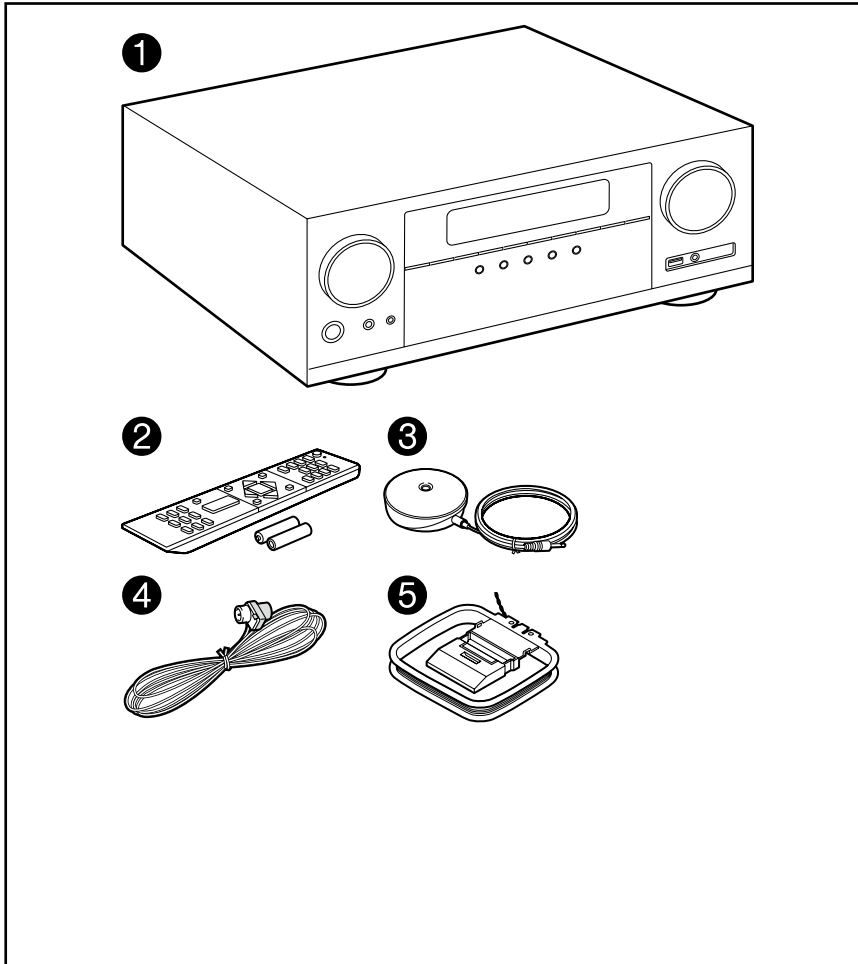
Troubleshooting

When the unit is operating erratically	116
Troubleshooting	117

Appendix

About HDMI	126
General Specifications	128

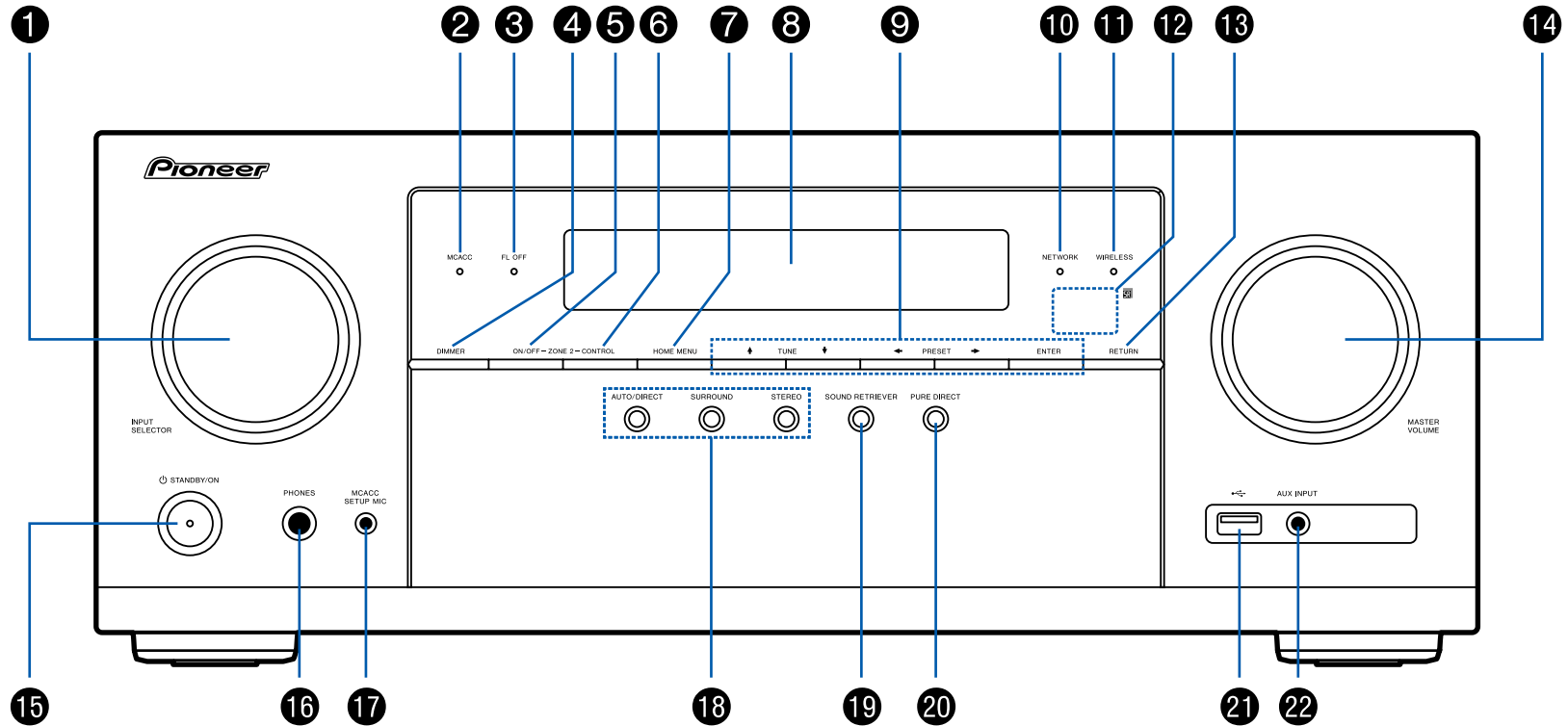
What's in the box



1. Main unit (1)
2. Remote controller (RC-957R) (1), Batteries (AAA/R03) (2)
3. Speaker setup microphone (1)
 - Used during Initial Setup.
4. Indoor FM antenna (1)
5. AM loop antenna (1)
 - Quick Start Guide (1)
 - *This document is an online instruction manual. It is not included as an accessory.
 - Connect speakers with an impedance of 4 Ω to 16 Ω .
 - The power cord must be connected only after all other connections are completed.
 - We will not accept any responsibility for damage arising from the connection with equipment manufactured by other companies.
 - Network services and content that can be used may no longer be available if new functions are added by updating firmware or the service providers terminate their services. Also, available services may differ depending on your area.
 - Details on the firmware update will be posted on our website and through other means at a later date.
 - Specifications and appearance are subject to change without prior notice.

Part Names

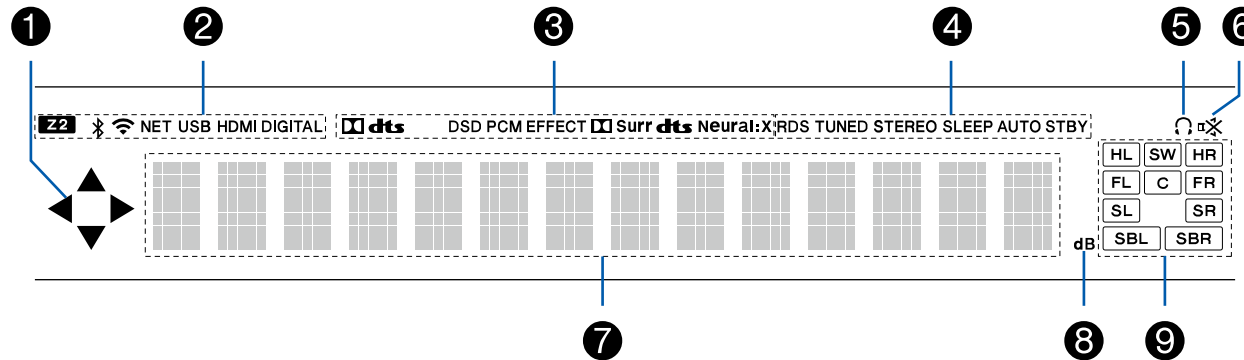
Front Panel



□ For details, see (→p7)

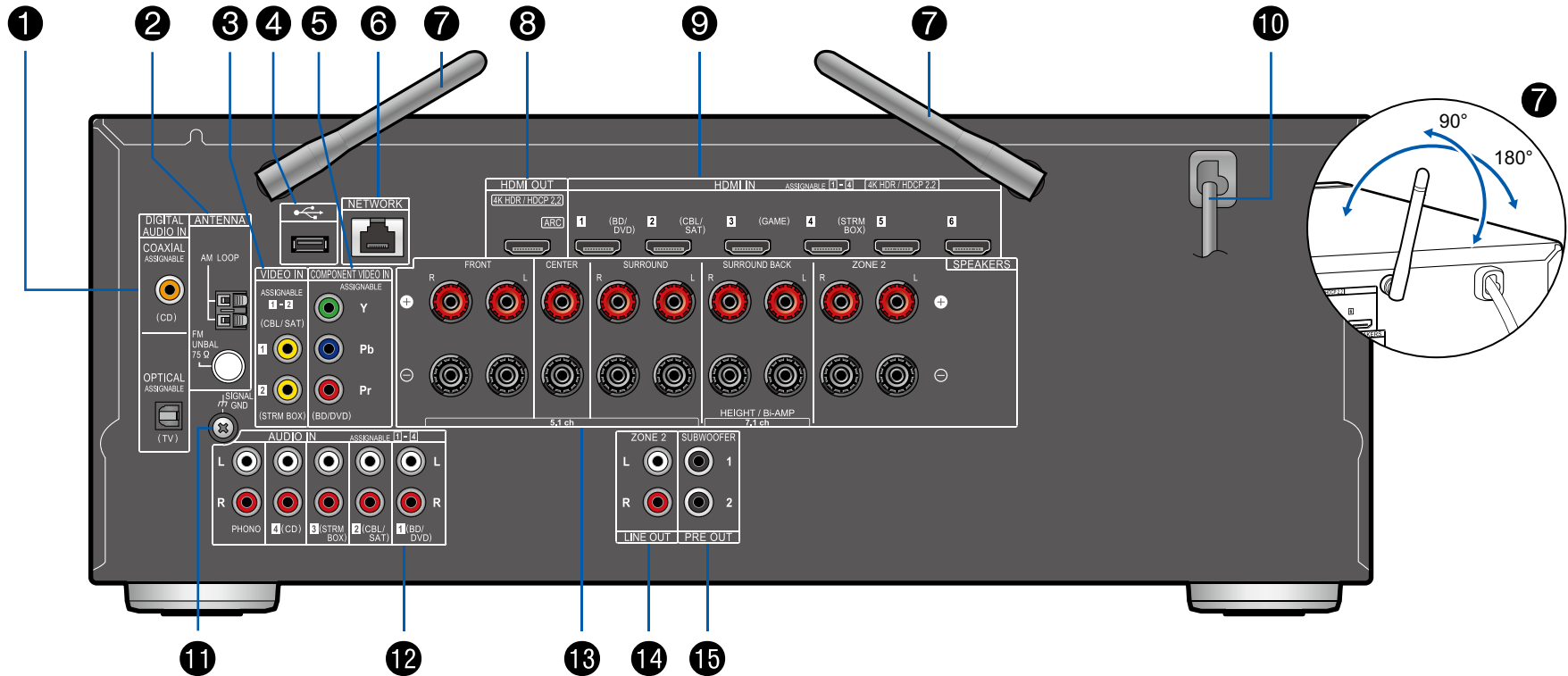
1. INPUT SELECTOR dial: Switch the input to be played.
2. MCACC indicator: This lights when you have enabled the speaker calibration made with MCACC. (→[p96, 113](#))
3. FL OFF indicator: This lights when you have pressed DIMMER repeatedly to turn the display off.
4. DIMMER button: You can switch the display off or adjust the brightness of the display in three steps.
5. ZONE 2-ON/OFF button: Switches the multi-zone function on/off. (→[p65](#))
6. ZONE 2-CONTROL button: Controls the multi-zone function. (→[p65](#))
7. HOME MENU button: Displays the Home. (→[p80, 95, 100](#))
8. Display (→[p8](#))
9. Cursor buttons (▲ / ▼ / ◀ / ▶) and ENTER button: Select the item with the cursors and press ENTER to confirm. Use them to tune to stations when using TUNER. (→[p59](#))
10. NETWORK indicator: This lights when "NET" is selected with the input selector and the unit is connected to the network. If the unit is in standby mode, this lights when functions such as HDMI CEC and network standby are enabled. It does not light when ZONE 2 is on, however.
11. WIRELESS indicator: Lights when the unit is connected to the wireless network and when connected to a BLUETOOTH enabled device.
12. Remote control sensor: Receives signals from the remote controller.
 - The signal range of the remote controller is within about 16'5 m, at an angle of 20° on the perpendicular axis and 30° to either side.
13. RETURN button: Returns the display to the previous state.
14. MASTER VOLUME
15. ⏻ STANDBY/ON button
16. PHONES jack: Headphones with a standard plug (Ø1/4"/6.3 mm) are connected.
17. MCACC SETUP MIC jack: The supplied speaker setup microphone is connected.(→[p96, 113](#))
18. Listening mode button: Press "AUTO/DIRECT", "SURROUND" or "STEREO" to switch the listening mode. (→[p66](#))
19. SOUND RETRIEVER button: Turns on/off the Sound Retriever function that provides better sound quality for compressed audio.
20. PURE DIRECT button: Switches to the Pure Direct mode. (→[p66](#))
21. USB port: A USB storage device is connected so that music files stored in it can be played. (→[p49](#)) You can also supply power (5 V/500 mA) to USB devices with a USB cable.
22. AUX INPUT jack: Connect a mobile music player, etc. using a stereo mini plug cable (φ1/8"/3.5 mm).

Display



1. This may light when performing operations with the "NET", "USB" input selector.
2. Lights in the following conditions.
 Z2: ZONE 2 is on.
 ʘ: Connected by BLUETOOTH.
 ʘ: Connected by Wi-Fi.
 NET: Lights when connected to the network with the "NET" input selector. It will blink if incorrectly connected to the network.
 USB: Lights when the "USB" input selector is selected, a USB device is connected and the USB input is selected. It will blink if the USB device is not properly connected.
 HDMI: HDMI signals are input and the HDMI input is selected.
 DIGITAL: Digital signals are input and the digital input is selected.
3. Lights according to the type of input digital audio signal and the listening mode.
4. Lights in the following conditions.
 RDS (European, Australian and Asian models): Receiving RDS broadcasting.
 TUNED: Receiving AM/FM radio.
 STEREO: Receiving FM stereo.
 SLEEP: Sleep timer is set. (→p92)
 AUTO STBY: Auto Standby is set. (→p92)
5. Lights when headphones are connected.
6. Blinks when muting is on.
7. Displays various information of the input signals.
8. Lights when adjusting the volume.
9. Speaker/Channel display: Displays the output channel that corresponds to the selected listening mode.

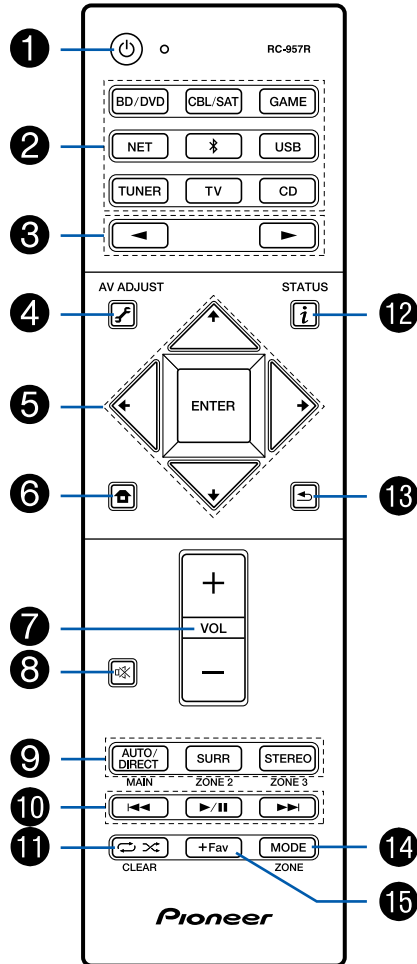
Rear Panel



□ For details, see (→p10)

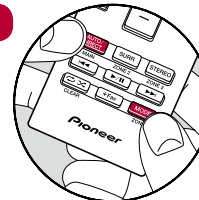
1. DIGITAL AUDIO IN OPTICAL/COAXIAL jacks: Input TV or AV component digital audio signals with a digital optical cable or digital coaxial cable.
2. ANTENNA AM LOOP/FM UNBAL 75Ω terminal: The supplied antennas are connected.
3. VIDEO IN jacks: Input the AV component video signals with an analog video cable.
4. USB port: A USB storage device is connected so that music files stored in it can be played. (→[p49](#)) You can also supply power (5 V/500 mA) to USB devices with a USB cable.
5. COMPONENT VIDEO IN jacks: Input the AV component video signals with a component video cable. (Compatible only with 480i or 576i resolution.)
6. NETWORK port: Connect to the network with a LAN cable.
7. Wireless antenna: Used for Wi-Fi connection or when using a BLUETOOTH enabled device. Adjust their angles according to the connection status.
8. HDMI OUT jacks: Transmit video signals and audio signals with a HDMI cable connected to a TV.
9. HDMI IN jacks: Transmit video signals and audio signals with a HDMI cable connected to an AV component.
10. Power cord
11. SIGNAL GND terminal: The ground wire of the turntable is connected.
12. AUDIO IN jacks: Input AV component audio signal with an analog audio cable.
13. SPEAKERS terminals: Connect speakers with speaker cables. (North American models support banana plugs.)
14. ZONE 2 LINE OUT jacks: Output audio signals with an analog audio cable connected to a pre-main amplifier in a separate room (ZONE 2).
15. SUBWOOFER PRE OUT jack: Connect a powered subwoofer with a subwoofer cable. Up to two powered subwoofers can be connected. The same signal is output from each of the SUBWOOFER PRE OUT jacks.

Remote Controller



1. ⏻ STANDBY/ON button
2. Input selector buttons: Switches the input to be played.
3. ◀️/▶️ buttons: Select the input to be played.
4. ⚙️ (AV ADJUST) button: Settings such as "Tone" and "Level" can be made quickly during play on the TV screen. (→p104)
5. Cursor buttons and ENTER button: Select the item with the cursors and press ENTER to confirm your selection. When the folder or file lists are not shown on one screen on the TV, press ◀️/▶️ to change the screen.
6. 🏠 button: Displays the Home. (→p80, 95, 100)
7. Volume buttons
8. 🔇 button: Temporarily mutes audio. Press again to cancel muting.
9. LISTENING MODE buttons: Allows you to select the listening mode. (→p66)
MAIN/ZONE 2 buttons: Controls the multi-zone function. (→p64) (The ZONE 3 button is not used with this unit.)
10. Play buttons: Used for play operations when playing Music Server (→p52) or USB (→p49).
11. ↺ ↻ button: Used for repeat or random play operations when playing Music Server (→p52) or USB (→p49). Each time you press the button, the mode switches from 1 (1-track repeat), to (folder repeat), to (random). CLEAR button: Deletes all characters you have entered when entering text on the TV screen.
12. i button: Switches the information on the display and is used to operate RDS (→p63).
13. 🏠 button: Returns the display to the previous state.
14. MODE button: Used to switch between automatic tuning and manual tuning for AM/FM stations (→p59), or operate the multi-zone function (→p64).
15. +Fav button: Used to register AM/FM radio stations. (→p61)

Tips



When the remote controller isn't working: The remote controller may have switched to the mode for controlling ZONE 2. While holding down MODE, press MAIN for 3 seconds or more until the remote indicator flashes once to switch it to the mode to control the main room.

Connections

Connecting speakers	13
Connecting the TV	30
Connecting Playback Devices	33
Connecting an AV Component in a Separate Room (Multi-zone Connection)	36
Connecting Antennas	37
Network Connection	38
Connecting the Power Cord	39

Connecting speakers

You can select the layout of speakers to be installed from various patterns when using this unit. Use the following flow chart to select the speaker layout that suits your speakers and usage environment. You can check the connection method and default settings. Dolby Atmos ([→p69](#)) listening mode faithfully reproduces the sound design recorded in the Dolby Atmos audio format by installing Surround Back Speakers or Height Speakers. Dolby Atmos enables the accurate placement of sound objects that have independent motion in a three-dimensional space with even greater clarity.

Do you enjoy sound with Dolby Atmos?

Yes

■ When using Surround Back Speakers

- **7.1 Channel System** ([→p25](#))
- **7.1 Channel System + ZONE SPEAKER** ([→p26](#))

■ When using Height Speakers

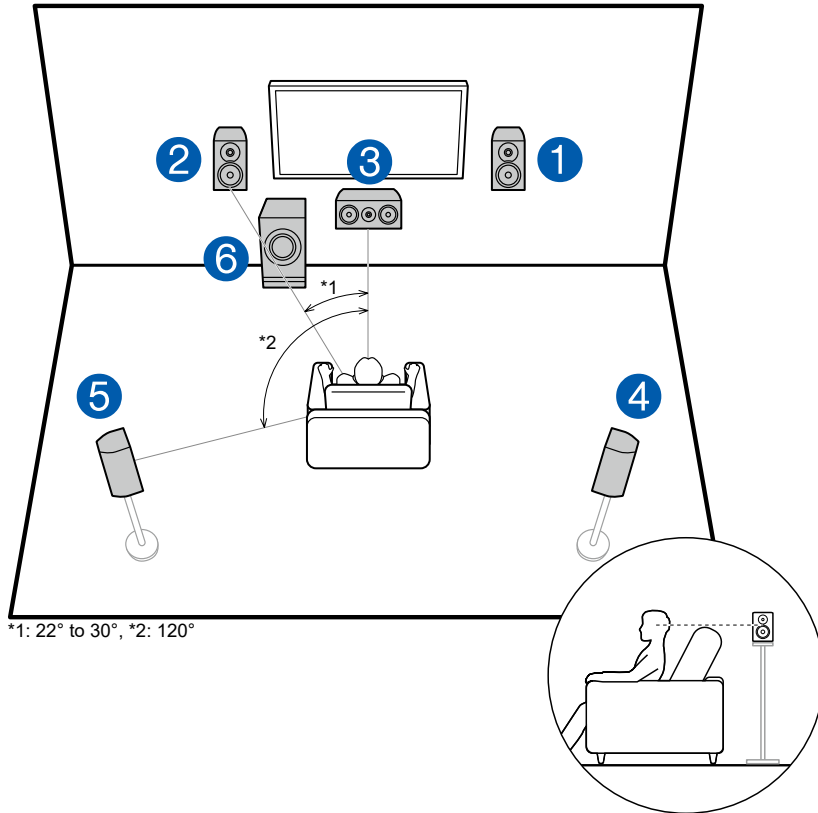
- **5.1.2 Channel System** ([→p27](#))
- **5.1.2 Channel System + ZONE SPEAKER** ([→p28](#))

No

- **5.1 Channel System** ([→p22](#))
- **5.1 Channel System + ZONE SPEAKER** ([→p23](#))
- **5.1 Channel System (Bi-Amping the Speakers)**
([→p24](#))

Speaker Installation

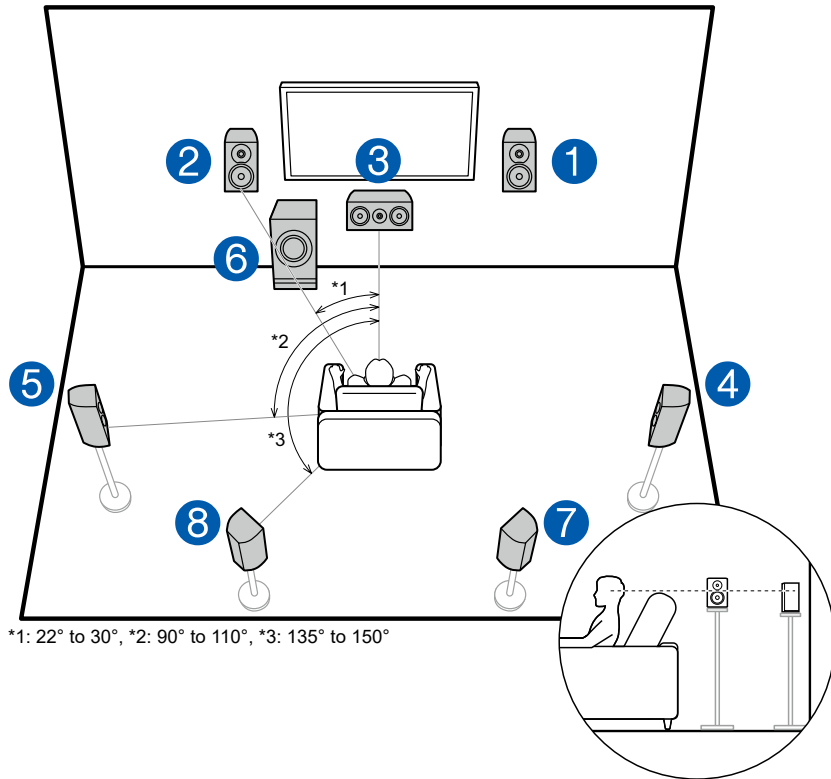
■ 5.1 Channel System



This is a basic 5.1 Channel System. Front speakers output the front stereo sound, and a center speaker outputs the sound of the center of the screen, such as dialogs and vocals. Surround speakers create the back sound field. Powered subwoofer reproduces the bass sound, and creates the rich sound field. The front speakers should be positioned at ear height while the surround speakers should be positioned just above ear height. The center speaker should be set up facing the listening position at an angle. Placing the powered subwoofer between the center speaker and the front speaker gives you a natural sound even when playing music sources.

- 1,2 Front Speakers
- 3 Center Speaker
- 4,5 Surround Speakers
- 6 Powered Subwoofer

■ 7.1 Channel System



This is a 7.1 Channel System that consists of the basic 5.1 Channel System (→p14) and added surround back speakers. Front speakers output the front stereo sound, and a center speaker outputs the sound of the center of the screen, such as dialogs and vocals. Surround speakers create the back sound field. Powered subwoofer reproduces the bass sound, and creates the rich sound field. Surround back speakers improves the sense of envelopment and connectivity of sound in the back sound field, and provides a more real sound field. Furthermore, by installing surround back speakers, when the input format is Dolby Atmos, you can select the Dolby Atmos listening mode which realizes the most up-to-date 3D sound,

The front speakers should be positioned at ear height while the surround speakers should be positioned just above ear height. The center speaker should be set up facing the listening position at an angle. Placing the powered subwoofer between the center speaker and the front speaker gives you a natural sound even when playing music sources. The surround back speakers should be positioned at ear height.

- If surround back speakers are installed, be sure to install surround speakers as well.

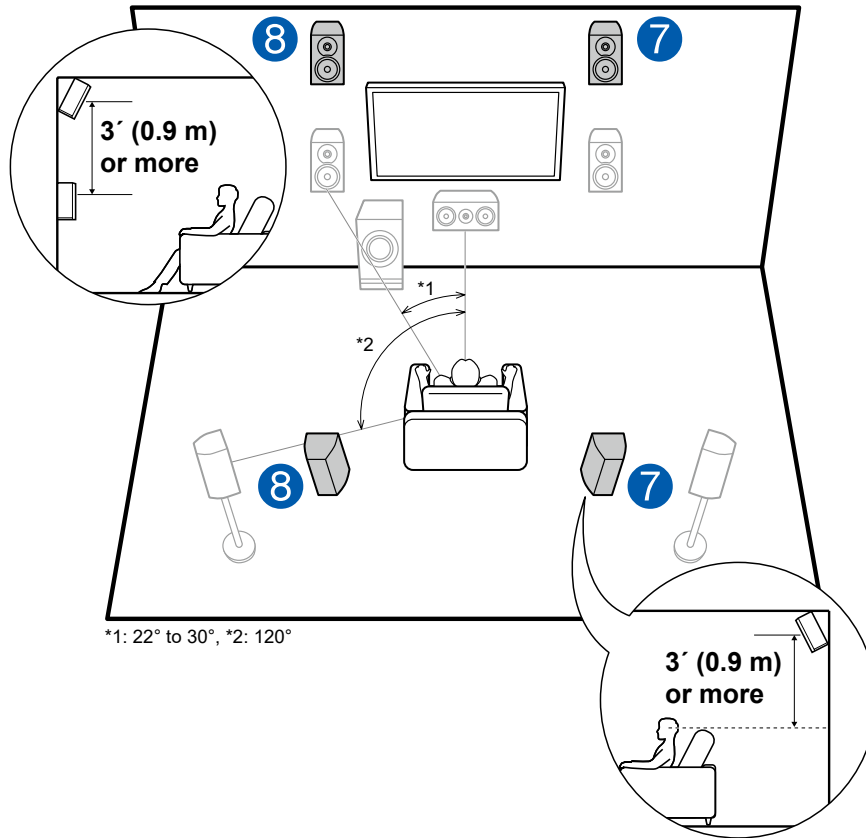
- 1,2 Front Speakers
- 3 Center Speaker
- 4,5 Surround Speakers
- 6 Powered Subwoofer
- 7,8 Surround Back Speakers

■ 5.1.2 Channel System

A 5.1.2 Channel System is a speaker layout consisting of the basic 5.1 Channel System ([→p14](#)) and added height speakers. Select the height speakers that suit your speakers and usage environment from the following three types.

- Front High Speakers/Rear High Speakers
Installation Example ([→p17](#))**
- Ceiling Speakers Installation Example
([→p18](#))**
- Dolby Enabled Speakers (Dolby Speakers)
Installation Example ([→p19](#))**

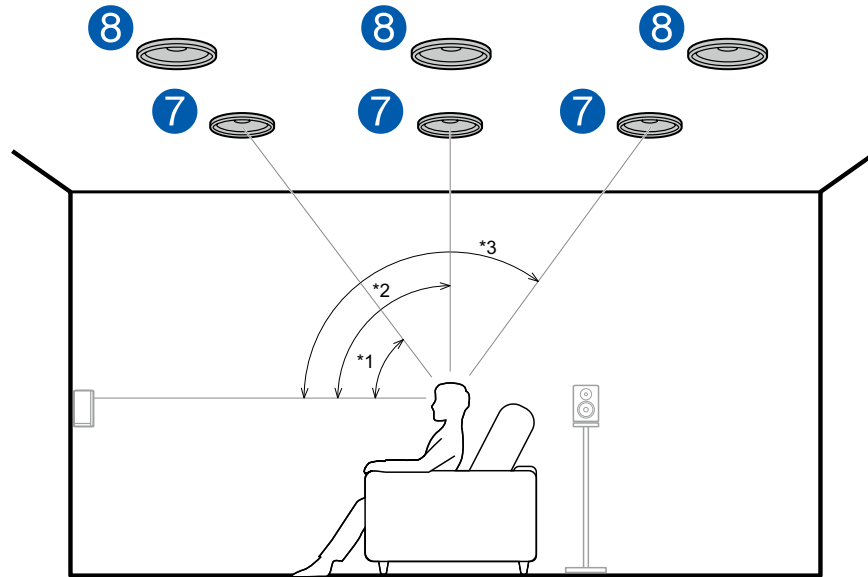
❑ **Front High Speakers/Rear High Speakers Installation Example**



This is a system with the basic 5.1 channel system (→p14) consisting of front speakers, a center speaker, surround speakers and a powered subwoofer, and added front high speakers or rear high speakers combined. By installing such height speakers, when the input format is Dolby Atmos, you can select the Dolby Atmos listening mode which realizes the most up-to-date 3D sound including overhead sound. Front high speakers or rear high speakers should be installed at least 3' / 0.9 m higher than the front speakers. Front high speakers should be installed directly above the front speakers, and the distance between the rear high speakers should match the distance between the front speakers. In both cases, the speakers should be set up facing the listening position at an angle.

- 7,8 Height Speakers
Choose one of the following:
- Front High Speakers
 - Rear High Speakers

□ Ceiling Speakers Installation Example



*1: 30° to 55°, *2: 65° to 100°, *3: 125° to 150°

This is a system with the basic 5.1 channel system (→p14) consisting of front speakers, a center speaker, surround speakers and a powered subwoofer, and added top front speakers or top middle speakers or top rear speakers combined. By installing such height speakers, when the input format is Dolby Atmos, you can select the Dolby Atmos listening mode which realizes the most up-to-date 3D sound including overhead sound. Install the top front speakers on the ceiling anterior to the seating position, top middle speakers on the ceiling directly above the seating position, and top rear speakers on the ceiling posterior to the seating position. The distance between each pair should match the distance between the front speakers.

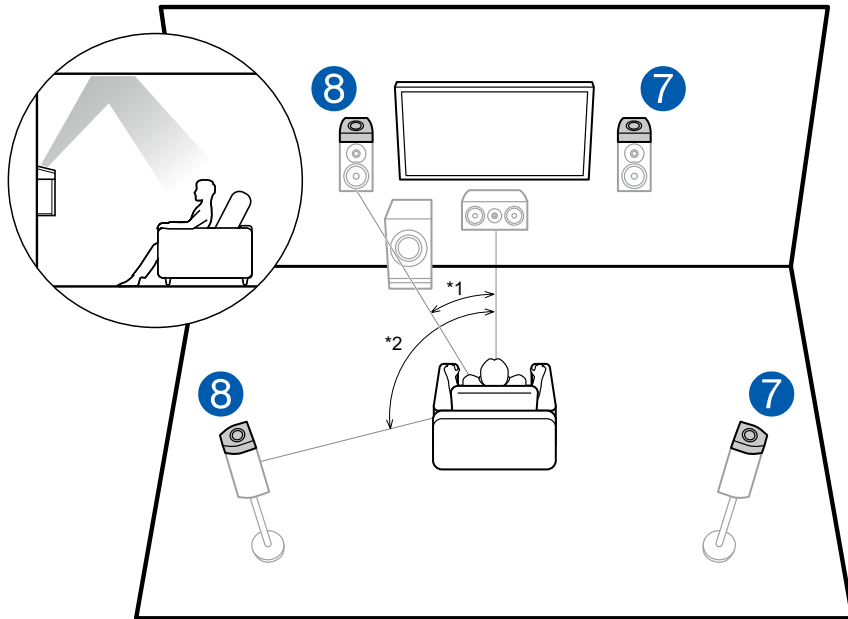
- Dolby Laboratories recommends the setups of these types of height speakers to obtain the best Dolby Atmos effect.

7,8 Height Speakers

Choose one of the following:

- Top Front Speakers
- Top Middle Speakers
- Top Rear Speakers

❑ Dolby Enabled Speakers (Dolby Speakers) Installation Example



*1: 22° to 30°, *2: 120°

This is a system with the basic 5.1 channel system (→p14) consisting of front speakers, a center speaker, surround speakers and a powered subwoofer, and added Dolby enabled speakers (front) or Dolby enabled speakers (surround) combined. Dolby enabled speakers are special speakers designed to face the ceiling, so that the sound is heard from overhead by bouncing the sound off the ceiling. By installing such height speakers, when the input format is Dolby Atmos, you can select the Dolby Atmos listening mode which realizes the most up-to-date 3D sound including overhead sound. Install them either on the front speakers or on the surround speakers.

7,8 Height Speakers


Choose one of the following:

- Dolby Enabled Speakers (Front)
- Dolby Enabled Speakers (Surround)

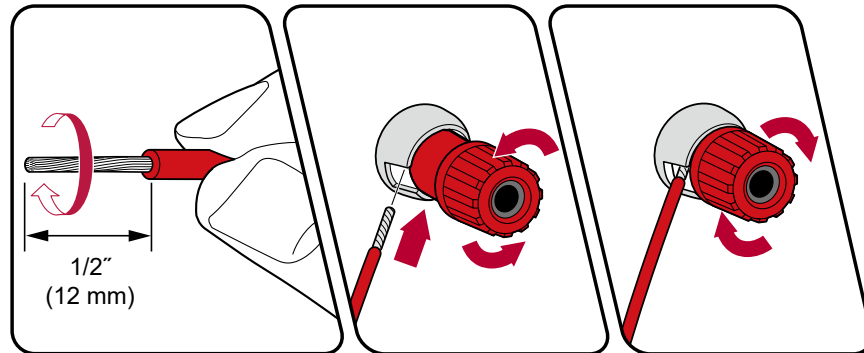
Speaker Connections and “Speaker Setup” Settings

Connections

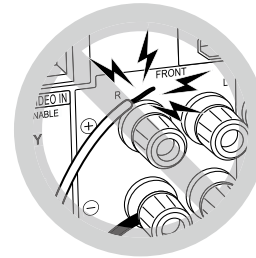
■ (Note) Speaker Impedance

Connect speakers with an impedance of $4\ \Omega$ to $16\ \Omega$. If any of the speakers to be connected has an impedance of $4\ \Omega$ or more and $6\ \Omega$ or less, the setting is required in the System Setup menu after the Initial Setup (→p112) is completed. Press  on the remote controller, and in the Home displayed set "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Impedance" to "4ohms".

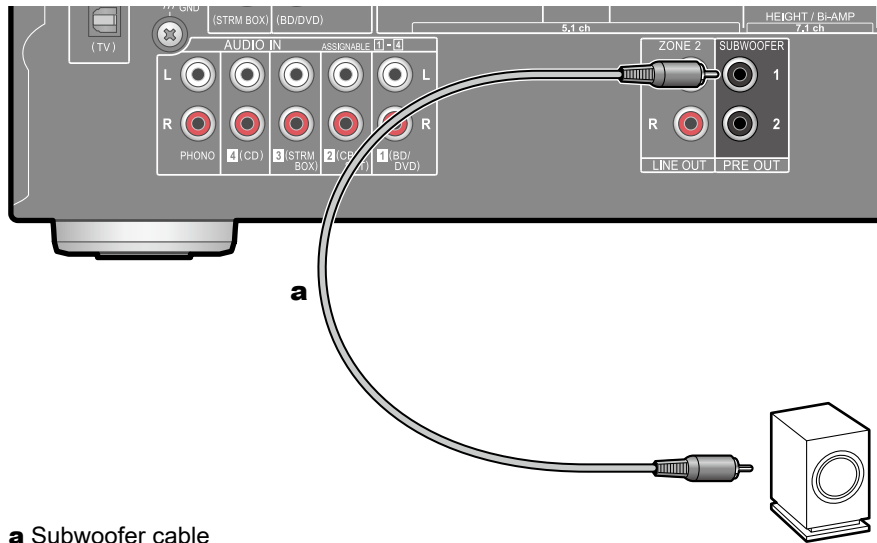
■ Connect the Speaker Cables



Make correct connection between the unit's jacks and speaker's jacks (+ side to + side, and - side to - side) for each channel. If the connection is wrong, a bass sound will not be reproduced properly due to reverse phase. Twist the wires exposed from the tip of the speaker cable so that the wires do not stick out of the speaker terminal when connecting. If the exposed wires touch the rear panel, or the + side and - side wires touch each other, the protection circuit will be activated.



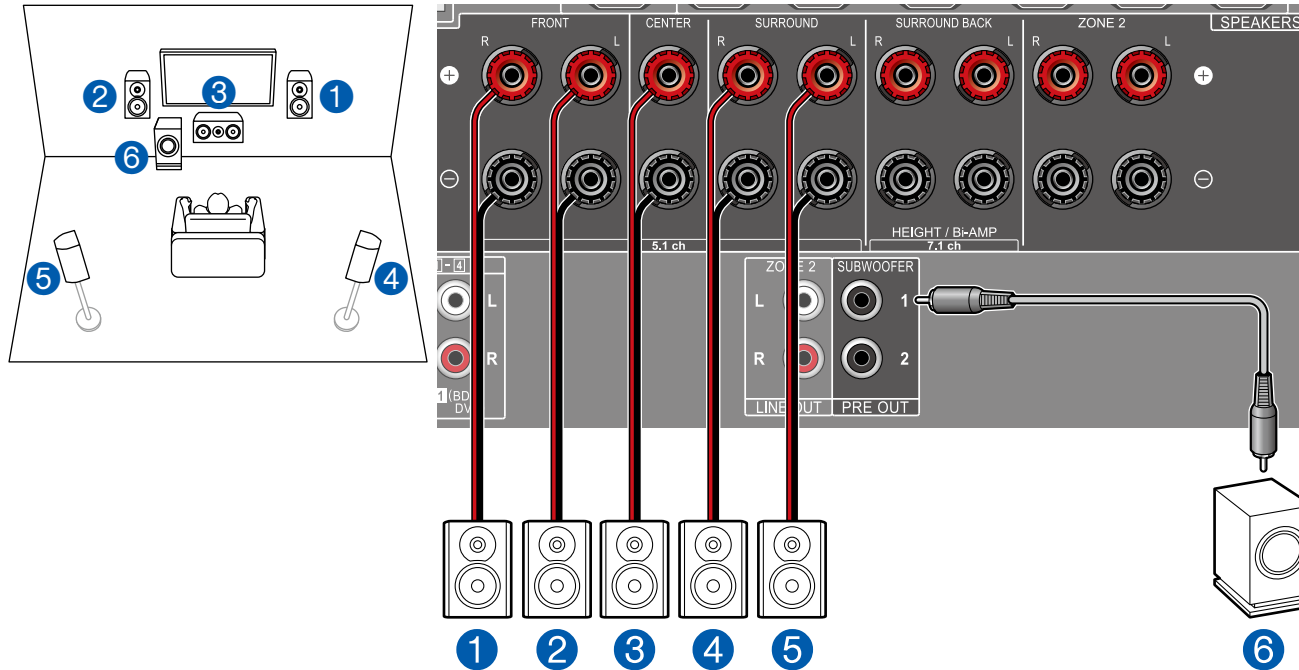
■ Connect the Subwoofer



a Subwoofer cable

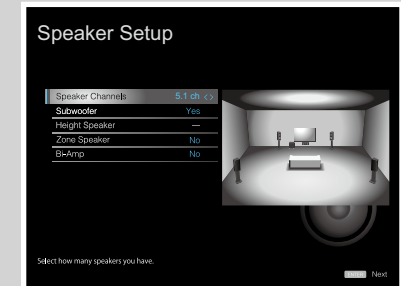
Connect a powered subwoofer with this unit using a subwoofer cable. Up to two powered subwoofers can be connected. The same signal is output from each SUBWOOFER PRE OUT jack.

■ 5.1 Channel System



This is a basic 5.1 Channel System. For details of the speaker layout, refer to “Speaker Installation” (→p14).

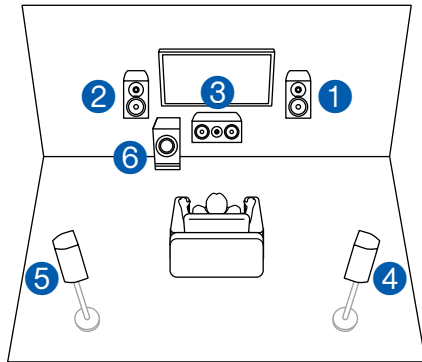
■ “Speaker Setup” settings during Initial Setup (→p113)



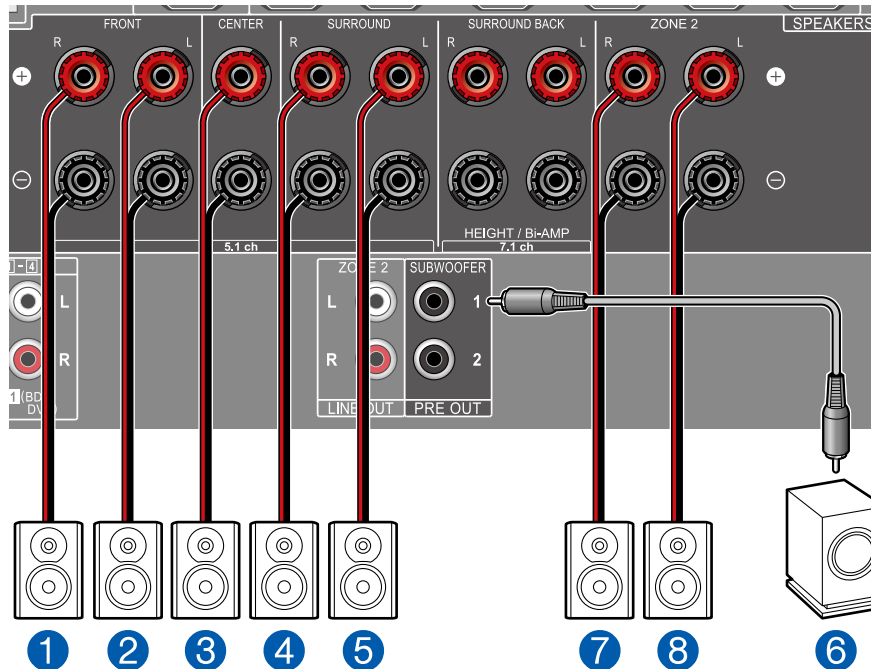
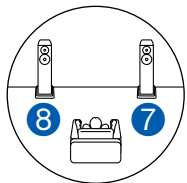
- Speaker Channels: **5.1 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **---**
- Zone Speaker: **No**
- Bi-Amp: **No**

■ 5.1 Channel System + ZONE SPEAKER

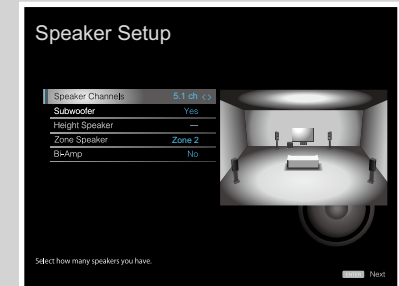
MAIN ROOM



ZONE 2



■ “Speaker Setup” settings during Initial Setup (→p113)

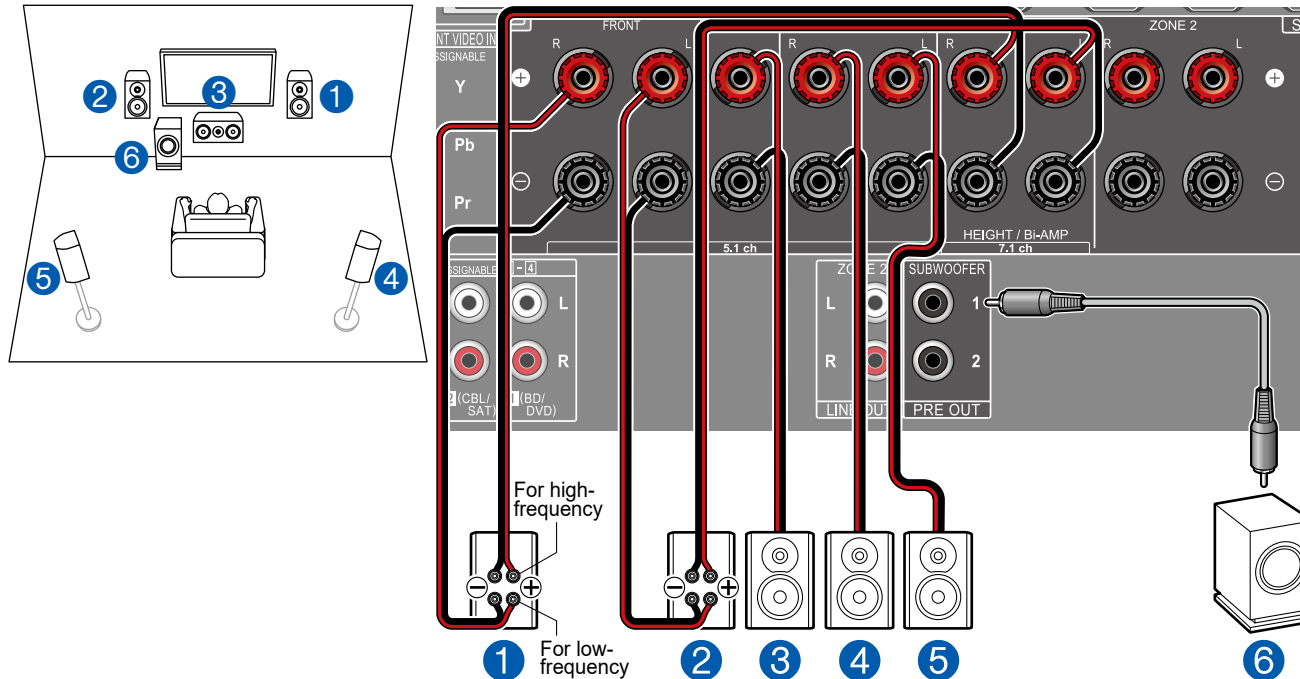


- Speaker Channels: **5.1 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **---**
- Zone Speaker: **Zone 2**
- Bi-Amp: **No**

MAIN ROOM: This is a basic 5.1 Channel System. For details of the speaker layout, refer to “Speaker Installation” (→p14).

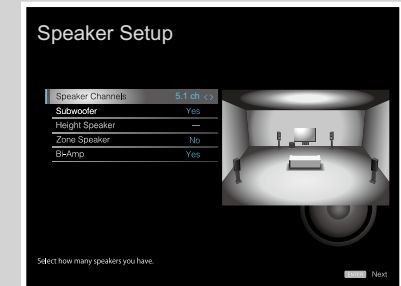
ZONE 2: You can enjoy 2-ch audio in the separate room (ZONE 2) while performing 5.1-ch playback in the main room (where this unit is located). The same source can be played back in the main room and ZONE 2 simultaneously. Also, different sources can be played back in both rooms. To output audio from an externally connected AV component to ZONE 2, use an analog audio cable for connection. (→p36)

■ 5.1 Channel System (Bi-Amping the Speakers)



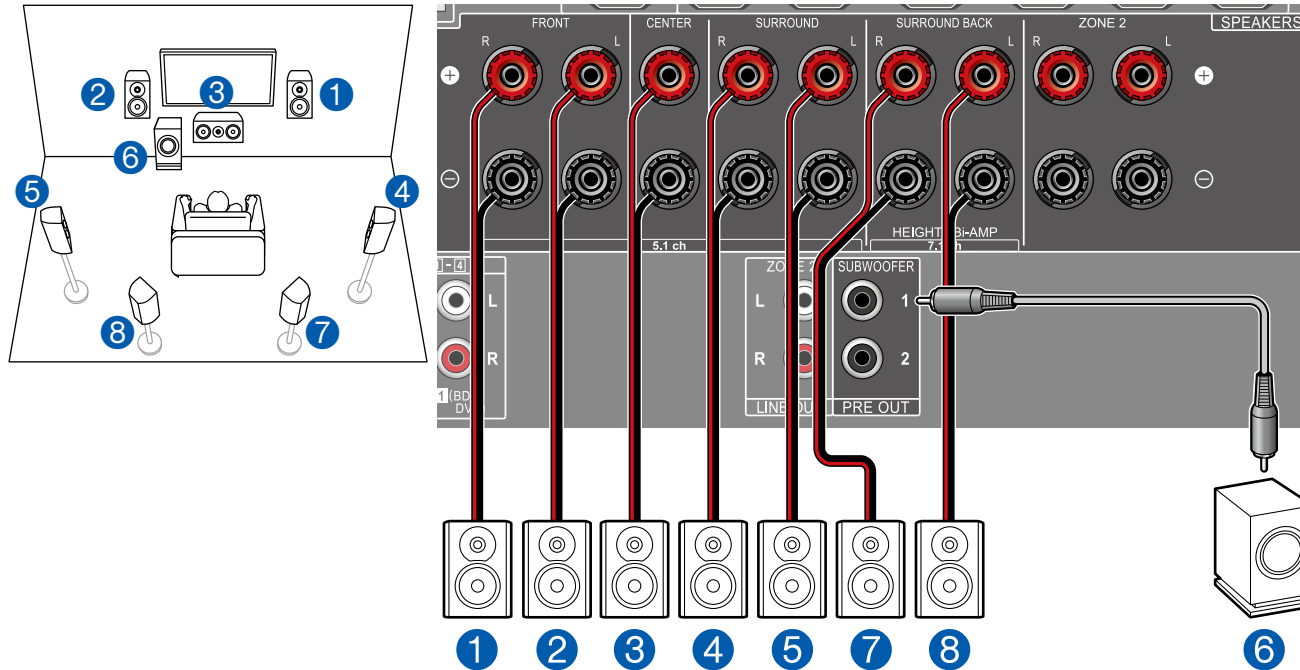
You can configure a 5.1 Channel System (→p14) by connecting front speakers that support Bi-Amping connection. The Bi-Amping connection can improve the quality of the low and high pitched ranges. Be sure to remove the jumper bar connecting between the woofer jacks and tweeter jacks of the Bi-Amping supported speakers. Refer to the instruction manual of your speakers as well.

■ “Speaker Setup” settings during Initial Setup (→p113)



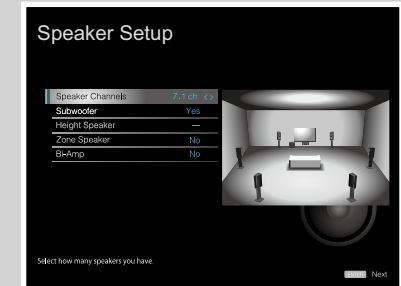
- Speaker Channels: **5.1 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **---**
- Zone Speaker: **No**
- Bi-Amp: **Yes**

■ 7.1 Channel System



This is a 7.1 Channel System that consists of the basic 5.1 Channel System and added surround back speakers. For details of the speaker layout, refer to “Speaker Installation” (→p15).

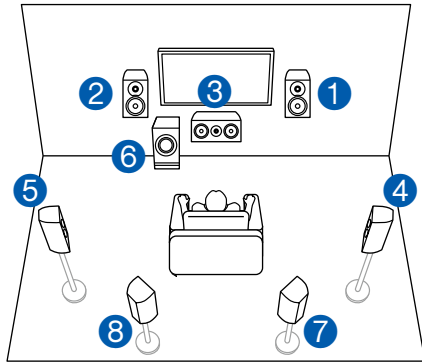
■ “Speaker Setup” settings during Initial Setup (→p113)



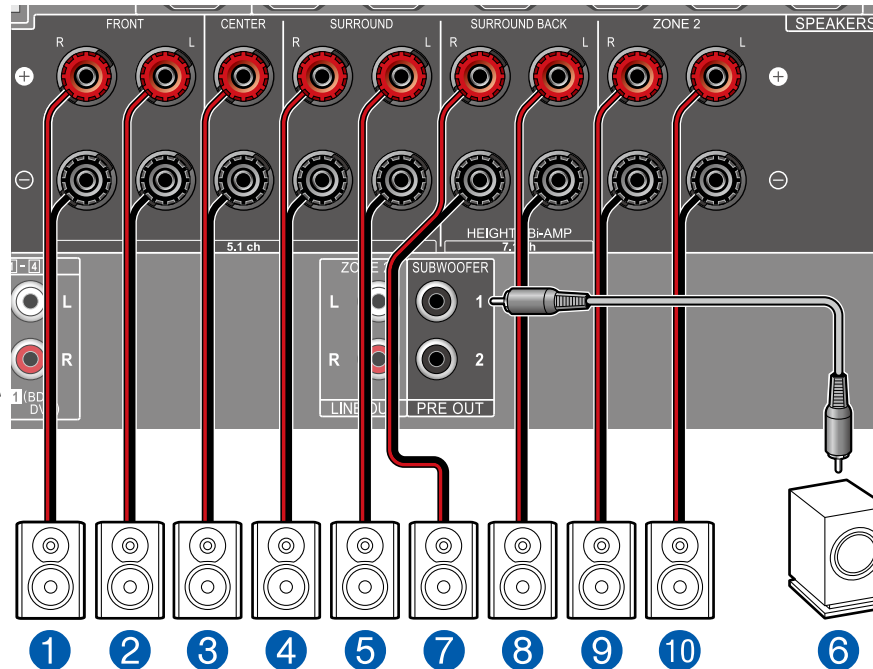
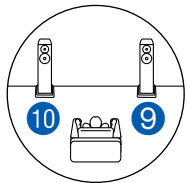
- Speaker Channels: **7.1 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **---**
- Zone Speaker: **No**
- Bi-Amp: **No**

■ 7.1 Channel System + ZONE SPEAKER

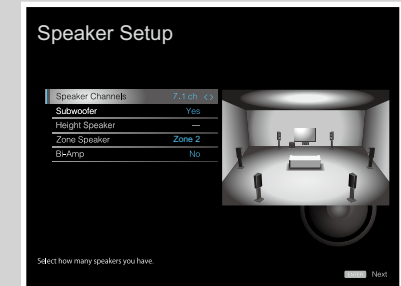
MAIN ROOM



ZONE 2



■ “Speaker Setup” settings during Initial Setup (→p113)



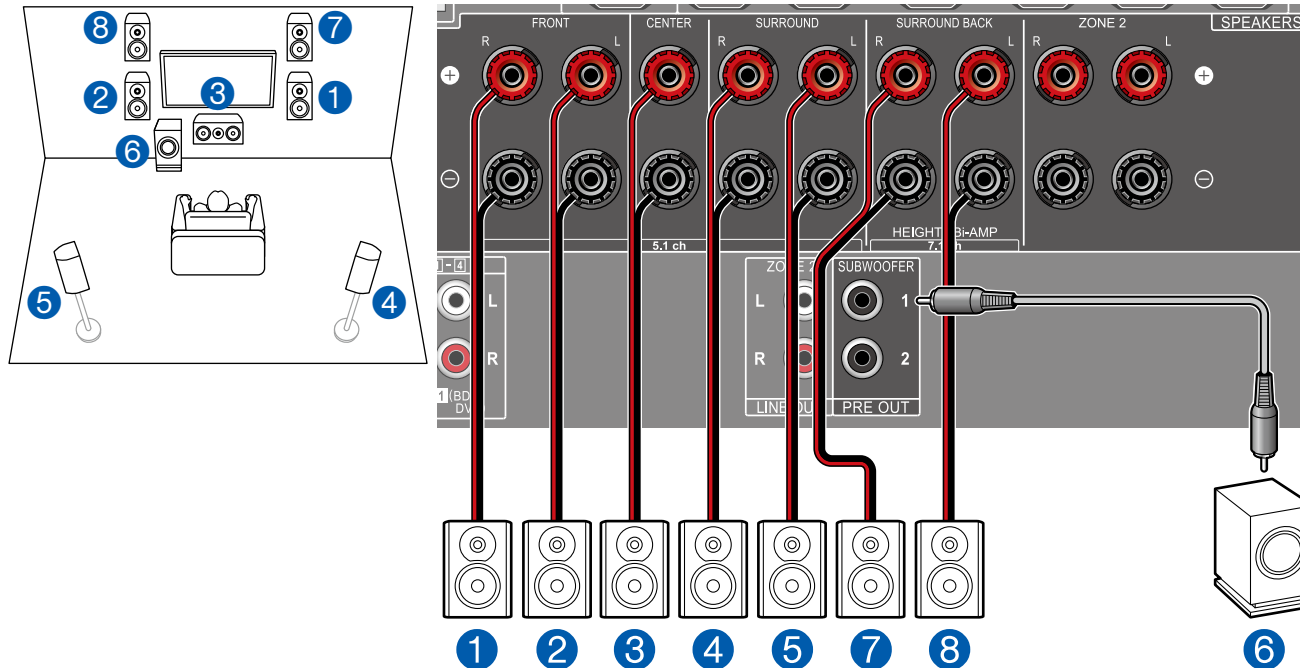
- Speaker Channels: **7.1 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **---**
- Zone Speaker: **Zone 2**
- Bi-Amp: **No**

MAIN ROOM: This is a 7.1 Channel System that consists of the basic 5.1 Channel System and added surround back speakers. For details of the speaker layout, refer to “Speaker Installation” (→p15).

ZONE 2: You can enjoy 2-ch audio in the separate room (ZONE 2) while performing playback in the main room (where this unit is located). The same source can be played back in the main room and ZONE 2 simultaneously. Also, different sources can be played back in both rooms. To output audio from an externally connected AV component to ZONE 2, use an analog audio cable for connection. (→p36)

- While ZONE 2 playback is being performed, surround back speakers installed in the main room cannot play audio.

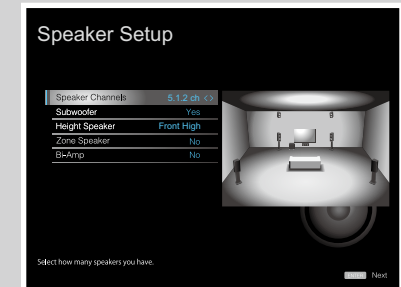
■ 5.1.2 Channel System



This is a combination of the 5.1 Channel System and front high speakers. A front high speaker is a type of height speaker. You can select only one set of height speakers from the following three types for connection.

- Front High Speakers/Rear High Speakers Installation Example (→p17)
- Ceiling Speakers Installation Example (→p18)
- Dolby Enabled Speakers (Dolby Speakers) Installation Example (→p19)

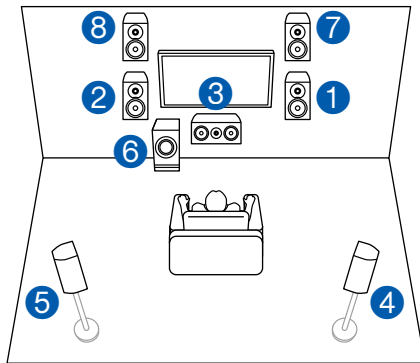
■ “Speaker Setup” settings during Initial Setup (→p113)



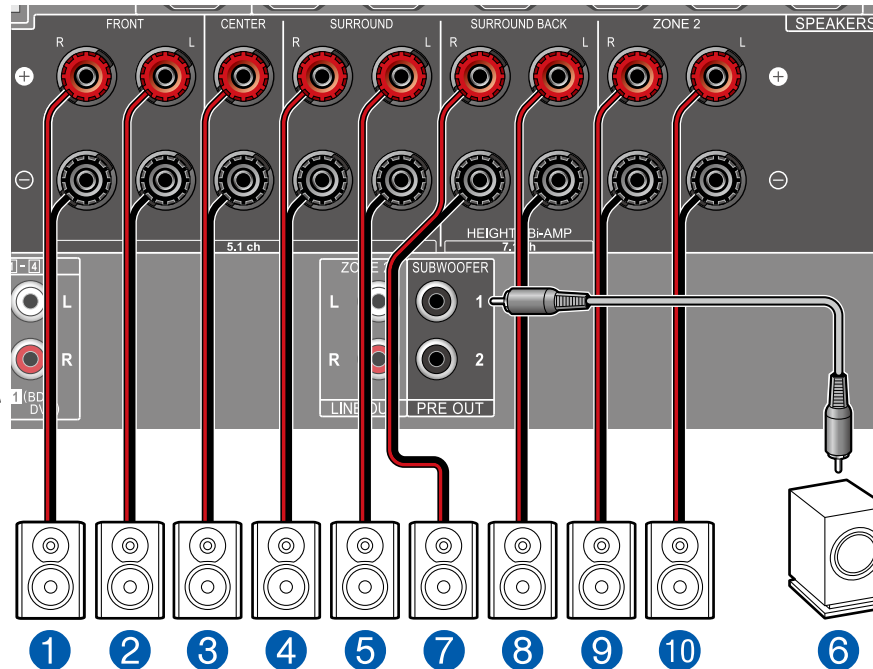
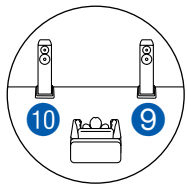
- Speaker Channels: **5.1.2 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **Select the type of height speaker actually installed.**
- Zone Speaker: **No**
- Bi-Amp: **No**

■ 5.1.2 Channel System + ZONE SPEAKER

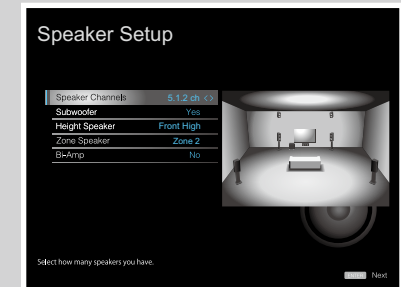
MAIN ROOM



ZONE 2



■ “Speaker Setup” settings during Initial Setup (→p113)



- Speaker Channels: **5.1.2 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **Select the type of height speaker actually installed.**
- Zone Speaker: **Zone 2**
- Bi-Amp: **No**

MAIN ROOM: This is a combination of the 5.1 Channel System and front high speakers. A front high speaker is a type of height speaker. You can select only one set of height speakers from the following three types for connection.

- Front High Speakers/Rear High Speakers Installation Example (→p17)
- Ceiling Speakers Installation Example (→p18)
- Dolby Enabled Speakers (Dolby Speakers) Installation Example (→p19)

ZONE 2: You can enjoy 2-ch audio in the separate room (ZONE 2) while performing playback in the main room (where this unit is located). The same source can be played back in the main room and ZONE 2 simultaneously. Also, different sources can be played back in both rooms. To output audio from an externally connected AV component to ZONE 2, use an analog audio cable for connection. (→p36)

- While ZONE 2 playback is being performed, height speakers installed in the main room cannot play audio.

Speaker combinations

- Up to two powered subwoofers can be connected in either combination.

Speaker Channels	FRONT	CENTER	SURROUND	SURROUND BACK	HEIGHT	Bi-AMP	ZONE 2 (ZONE SPEAKER)
2.1 ch	✓					✓ (*1)	✓ (*1)
3.1 ch	✓	✓				✓ (*1)	✓ (*1)
4.1 ch	✓		✓			✓ (*1)	✓ (*1)
5.1 ch	✓	✓	✓			✓ (*1)	✓ (*1)
6.1 ch	✓		✓	✓ (*2)			✓
7.1 ch	✓	✓	✓	✓ (*2)			✓
2.1.2 ch	✓				✓ (*3)		✓
3.1.2 ch	✓	✓			✓ (*3)		✓
4.1.2 ch	✓		✓		✓ (*3)		✓
5.1.2 ch	✓	✓	✓		✓ (*3)		✓

(*1) You can select either Bi-AMP or ZONE SPEAKER.

(*2) When audio is being output from the ZONE SPEAKER, surround back speakers cannot play audio.

(*3) When audio is being output from the ZONE SPEAKER, height speakers cannot play audio.

Connecting the TV

Connect this unit between a TV and AV component. Connecting this unit with the TV can output the video and audio signals of the AV component to the TV, or play the audio of the TV on this unit. Connection with the TV differs depending on whether the TV supports the ARC (Audio Return Channel) function or not. The ARC function transmits the audio signals of the TV via an HDMI cable, and plays the audio of the TV on this unit. To check if the TV supports the ARC function, refer to the instruction manual of the TV, etc.

Does your TV support the ARC function?

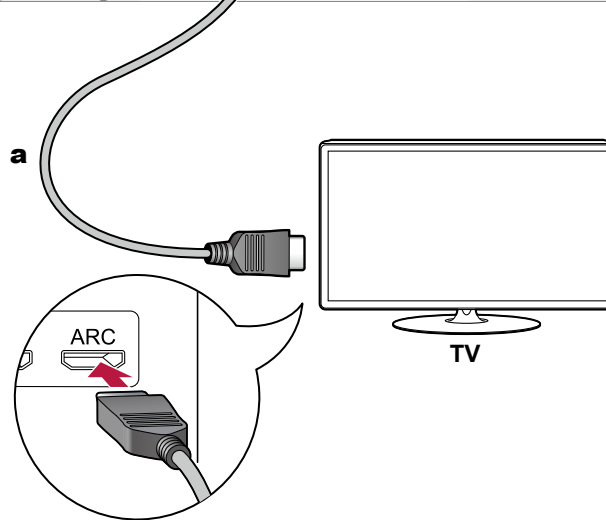
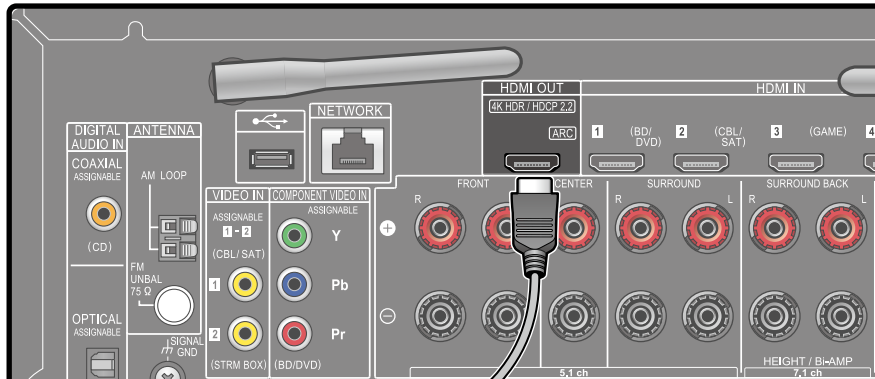
Yes

• To ARC TV (→[p31](#))

No

• To Non-ARC TV (→[p32](#))

To ARC TV



a HDMI cable

If the TV supports the ARC (Audio Return Channel) function (*), use only the HDMI cable to connect with the TV. Use the ARC-compatible HDMI IN jack of the TV for connection.

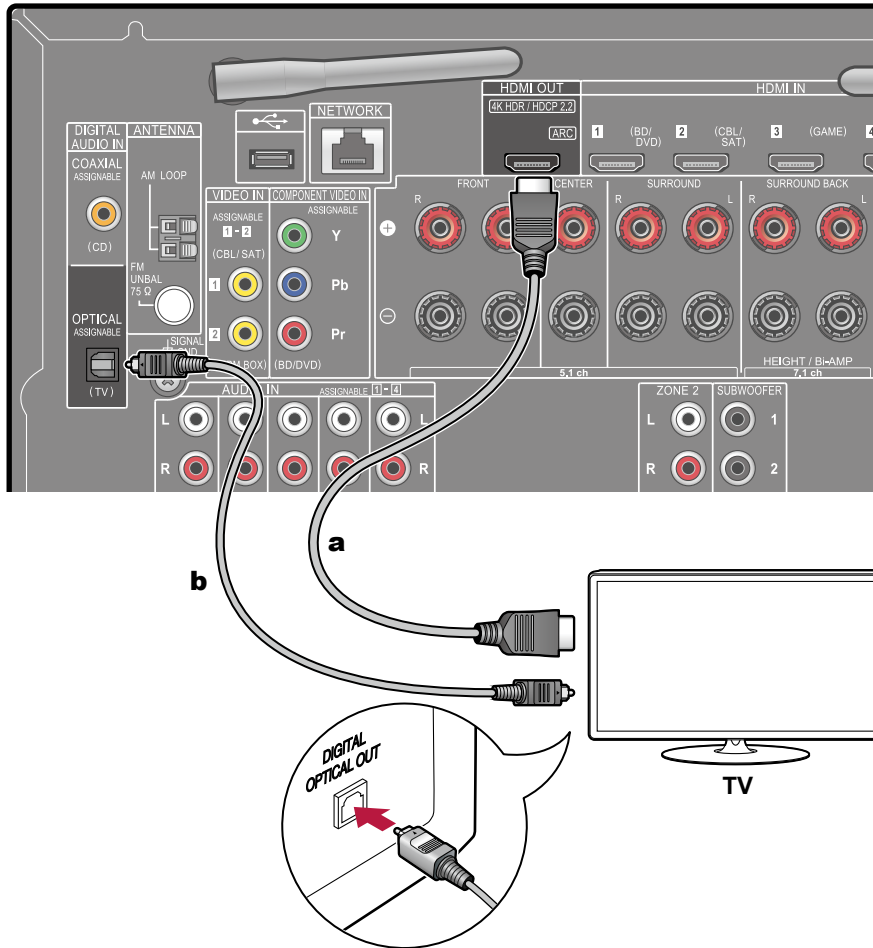


Setup

- Settings are required to use the ARC function. Select “Yes” for “5. ARC Setup” in Initial Setup (→[p112](#)).
- For detailed settings for TV connection, CEC function and audio output, refer to the instruction manual of the TV.

(*) ARC function: This function transmits the audio signals of the TV via an HDMI cable, and plays the audio of the TV on this unit. Connection to an ARC-compatible TV is complete with one HDMI cable. To check if the TV supports the ARC function, refer to the instruction manual of the TV, etc.

To Non-ARC TV



a HDMI cable, **b** Digital optical cable

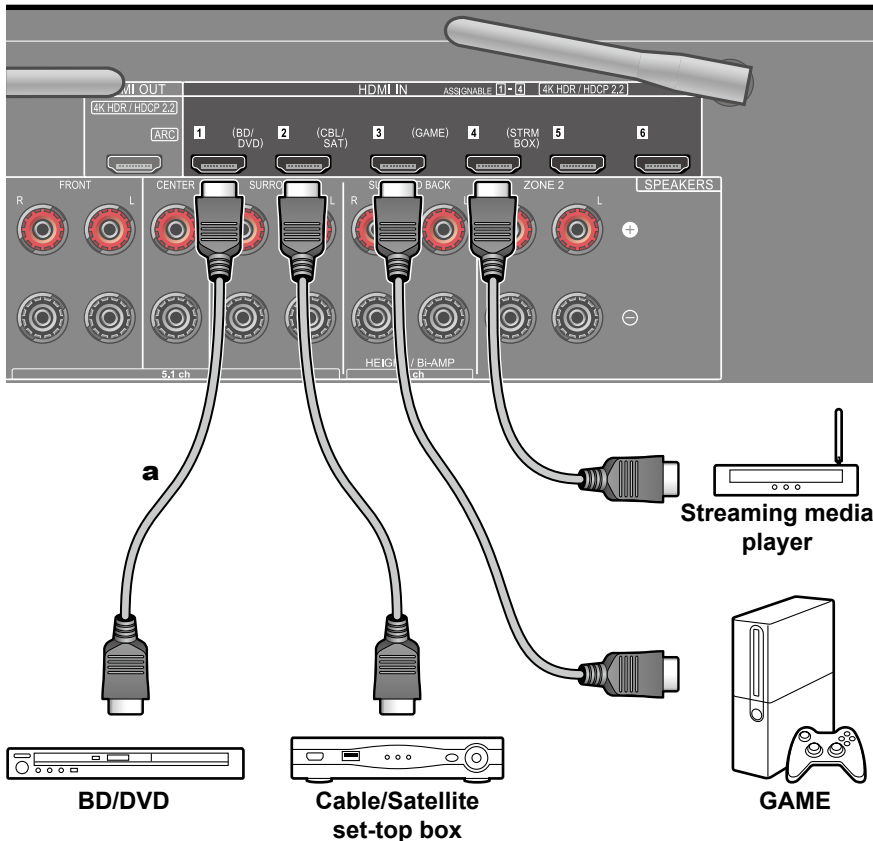
If the TV does not support the ARC (Audio Return Channel) function (*), connect an HDMI cable and digital optical cable.

- If you use a cable set-top box, etc. connected to the input jack of this unit to watch TV (without using a TV's built-in tuner), connection with a digital optical cable or analog audio cable is not required.

(*) ARC function: This function transmits the audio signals of the TV via an HDMI cable, and plays the audio of the TV on this unit. Connection to an ARC-compatible TV is complete with one HDMI cable. To check if the TV supports the ARC function, refer to the instruction manual of the TV, etc.

Connecting Playback Devices

Connecting an AV Component with HDMI Jack Mounted



a HDMI cable

This is a connection example of an AV component equipped with an HDMI jack. When connecting with an AV component that conforms to the CEC (Consumer Electronics Control) standard, you can use the HDMI CEC function (*) that enables linking with input selectors, etc. and the HDMI Standby Through function that can transmit video and audio signals of the AV component to the TV even if this unit is in standby mode.

- To play 4K or 1080p video, use a high speed HDMI cable.

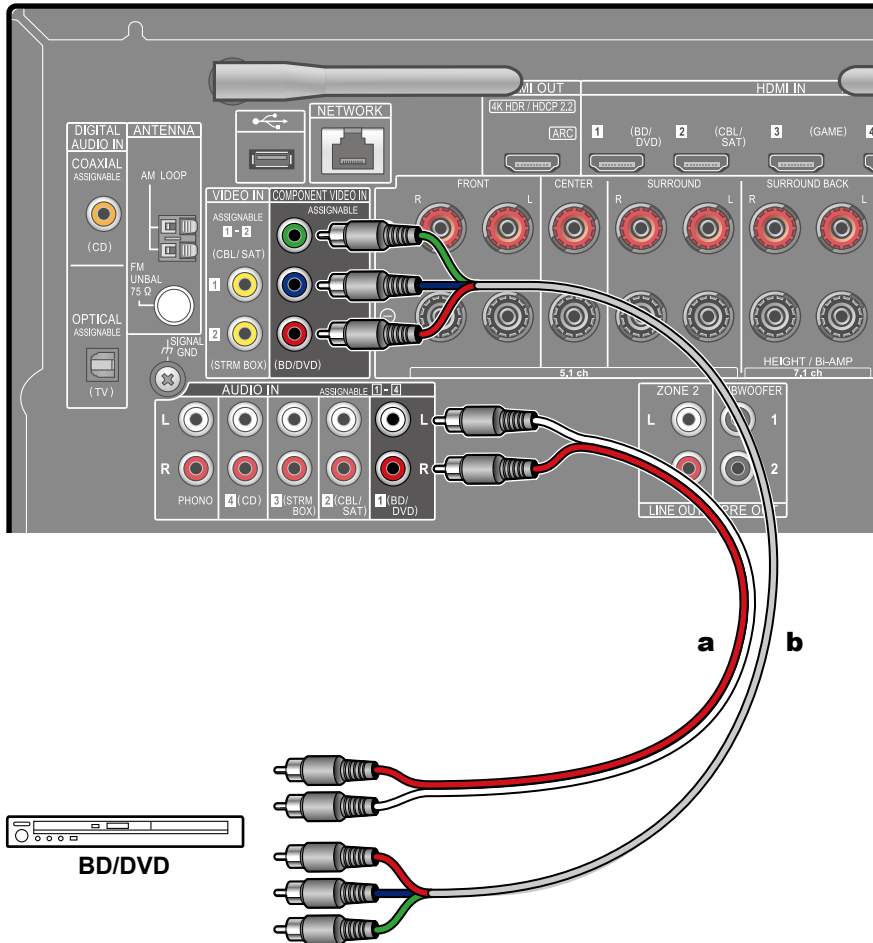


Setup

- The HDMI CEC function and HDMI Standby Through function are automatically enabled if you select "Yes" for "5. ARC Setup" in Initial Setup (→p112). If "No, Skip" is selected, settings are required in the System Setup menu after Initial Setup is completed. Settings are made in "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" in Home displayed by pressing on the remote controller. (→p91)
- To enjoy digital surround sound including Dolby Digital, set the audio output of the connected Blu-ray Disc player etc. to the Bitstream output.

(*)The HDMI CEC function: This function enables various linking operations with CEC-compliant devices, such as switching input selectors interlocking with a CEC-compliant player, switching audio output between TV and this unit or adjusting the volume using the remote controller of a CEC-compliant TV, and automatically switching this unit to standby when the TV is turned off.

Connecting an AV Component without HDMI Jack Mounted



a Analog audio cable, **b** Component video cable

This is a connection example of an AV component unequipped with an HDMI jack. Select cables that match the jacks of the AV component for connection. For example, when video input is connected to the BD/DVD jack, connect the audio input to BD/DVD jack, too. Thus, video input jacks and audio input jacks should have the same name for connection. Note that video signals input to the VIDEO IN jack or the COMPONENT VIDEO IN jack are converted to HDMI video signals, and then output from the HDMI OUT jack.

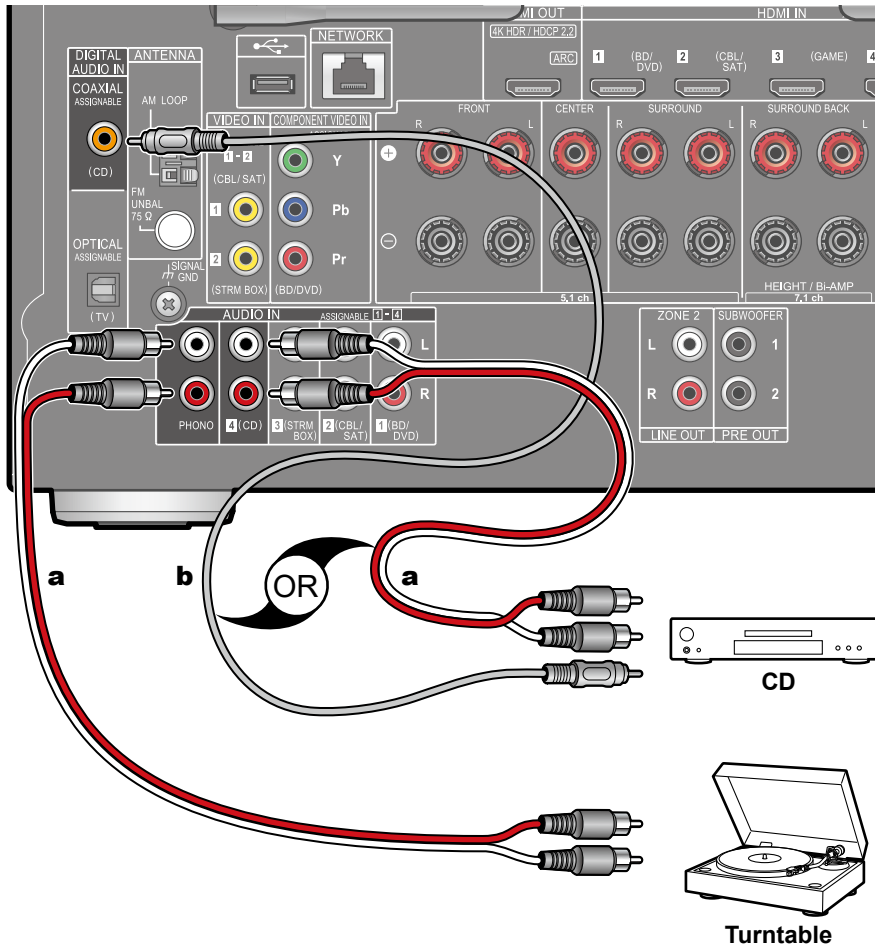
- To enjoy digital surround playback in formats such as Dolby Digital, you need to make a connection for audio signals with a digital coaxial cable or a digital optical cable.
- According to the illustration, changing the input assignment (→[p82](#)) enables connection to jacks other than the BD/DVD jack.



Setup

- The COMPONENT VIDEO IN jacks are compatible only with 480i or 576i resolution. When connecting to the COMPONENT VIDEO IN jacks, set the output resolution of the player to 480i or 576i. If there is no option such as 480i, select interlace. If your player does not support 480i or 576i output, use the VIDEO IN jack.
- To enjoy digital surround sound including Dolby Digital, set the audio output of the connected Blu-ray Disc player etc. to the Bitstream output.

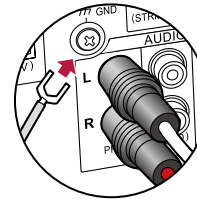
Connecting an Audio Component



a Analog audio cable , **b** Digital coaxial cable

This is a connection example of an audio component. Connect a CD player using a digital coaxial cable or analog audio cable. You can also connect a turntable that has an MM-type cartridge to the PHONO jack.

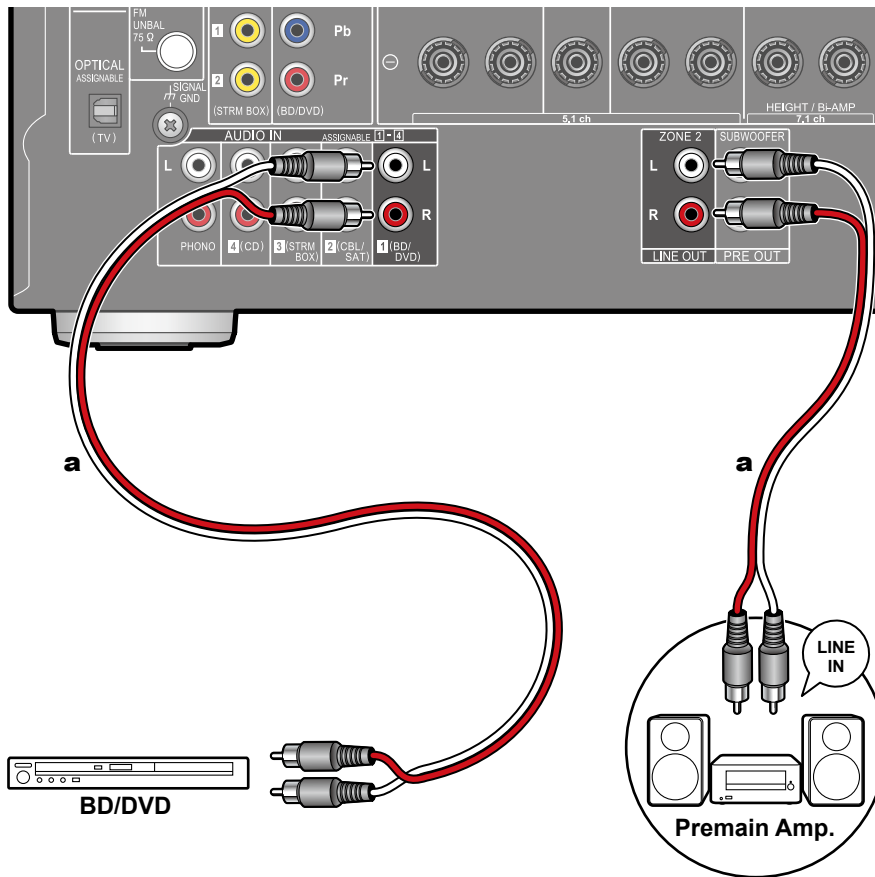
- If the turntable has a built-in phono equalizer, connect it to any of the AUDIO IN jacks other than the PHONO jack. Further, if the turntable uses an MC type cartridge, install a phono equalizer compatible with the MC type cartridge between the unit and the turntable, and then connect it to any of the AUDIO IN jacks other than the PHONO jack.



If the turntable has a ground wire, connect it to the GND terminal of this unit.

Connecting an AV Component in a Separate Room (Multi-zone Connection)

Connecting a Pre-main Amplifier (ZONE 2)

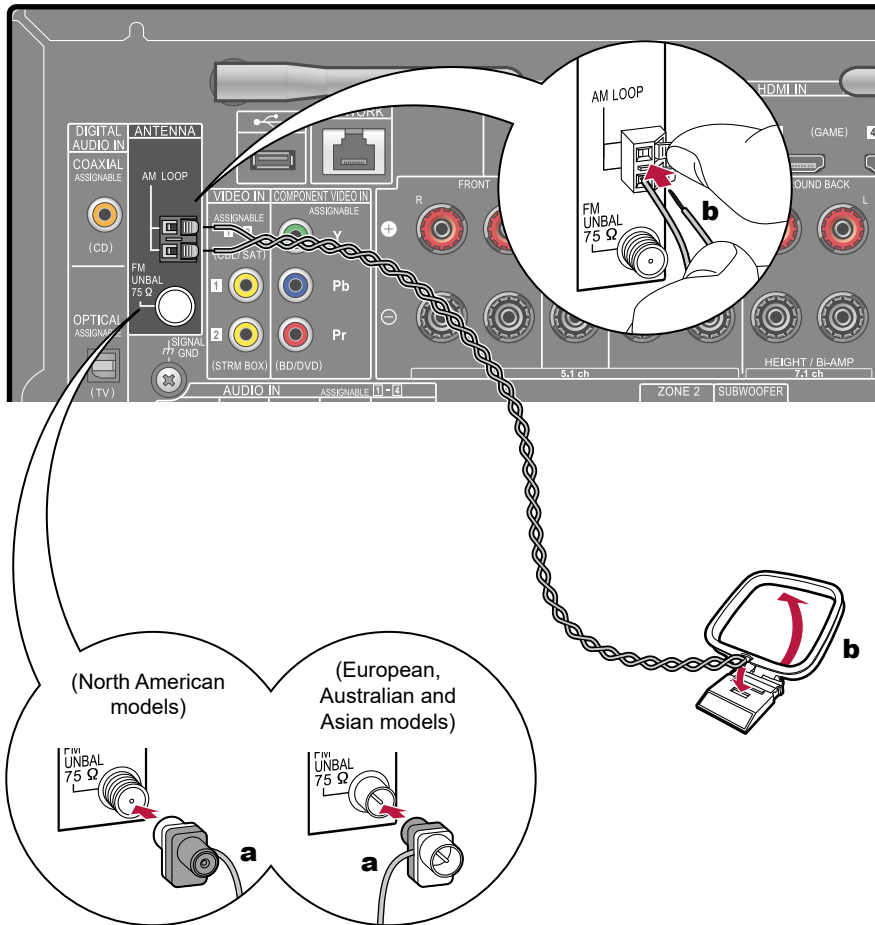


a Analog audio cable

You can enjoy 2-ch audio in the separate room (ZONE 2) while performing 7.1-ch playback in the main room (where this unit is located). Use an analog cable to connect the ZONE 2 LINE OUT jack of this unit and the LINE IN jack of the pre-main amplifier in the separate room. The same source can be played back in the main room and ZONE 2 simultaneously. Also, different sources can be played back in both rooms.

- To output audio from an externally connected AV component to ZONE 2, use an analog audio cable for connection. Also, the audio from externally connected AV components can be output to ZONE 2 only when the audio is analog signal.

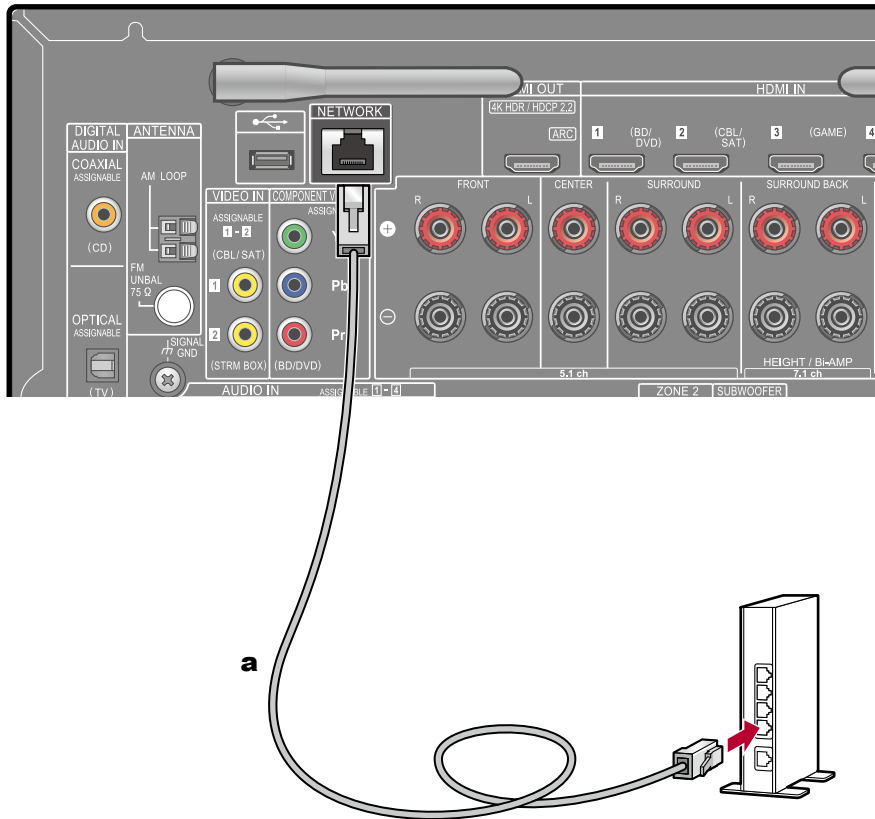
Connecting Antennas



a Indoor FM antenna, **b** AM loop antenna

Connect the antenna to this unit, and set up the antenna at the best position for listening while receiving radio signals. Attach the indoor FM antenna to the wall using push pins or adhesive tape.

Network Connection

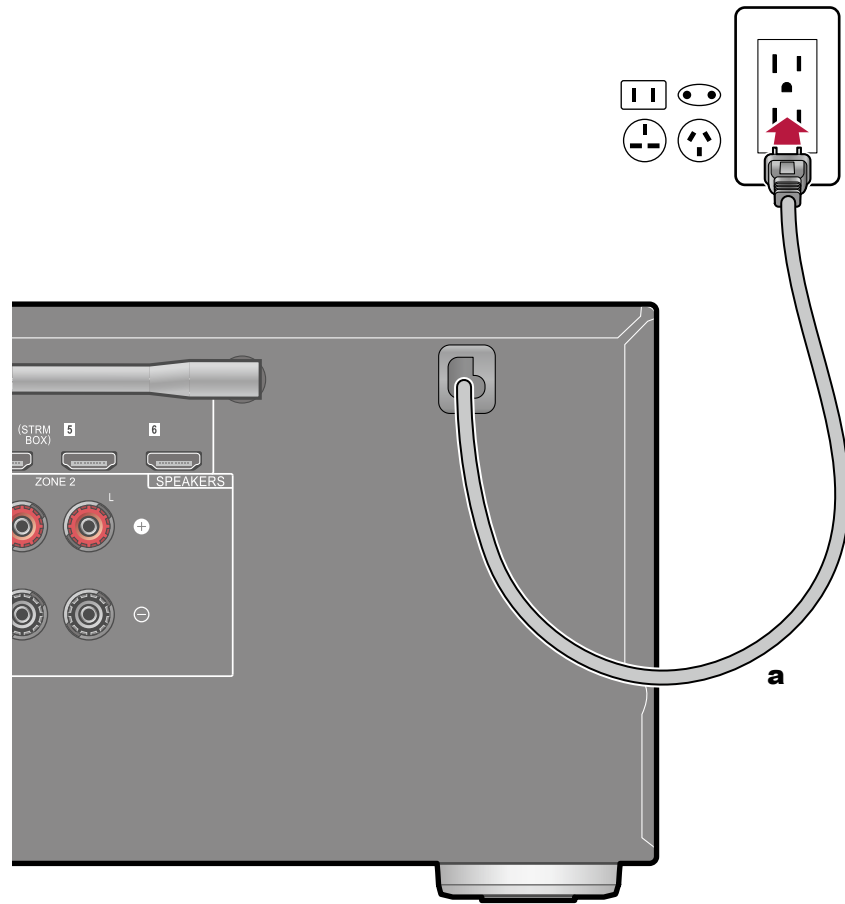


a LAN cable

This unit can be connected to the network using a wired LAN or Wi-Fi (wireless LAN). You can enjoy network functions such as Internet radio by network connection. If connection is made by the wired LAN, connect the router and the NETWORK jack with the LAN cable as shown in the illustration. To connect by Wi-Fi, select “Wireless” for “4. Network Connection” in Initial Setup (→[p113](#)), select your desired setting method, and then follow the on-screen instructions. For the Wi-Fi connection, stand the wireless antenna for use.

Connecting the Power Cord

Connect the power cord after all the connections are completed.



a Power cord

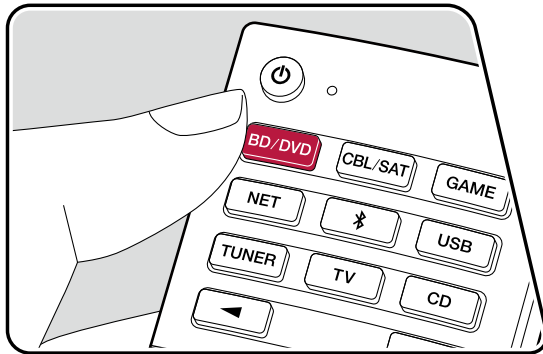
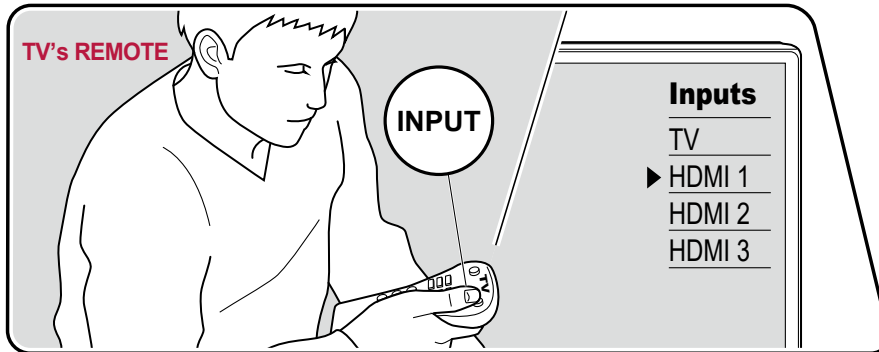
Playback

AV Component Playback	41
BLUETOOTH® Playback	42
Internet Radio	43
Spotify	45
AirPlay®	46
DTS Play-Fi®	47
FlareConnect™	48
USB Storage Device	49
Playing back files on a PC and NAS (Music Server)	52
Play Queue	57
Listening To the AM/FM Radio	59
Multi-zone	64
Listening Mode	66

AV Component Playback

You can play the audio from AV components, such as Blu-ray disc players through this unit.

Basic Operations



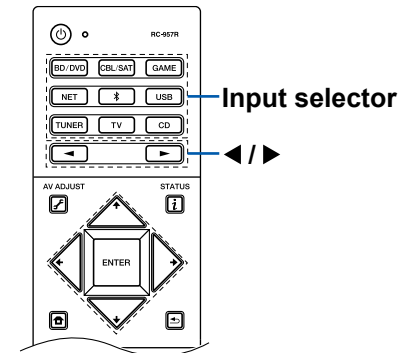
Perform the following procedure when this unit is on.

1. Switch the input on the TV to the input connected to the unit.
2. Press the input selector whose name is the same as that of the jack to which the player is connected.

For example, press BD/DVD to play the player connected to the BD/DVD jack. Press TV to listen the sound of the TV. To play a device connected to the STRM BOX, PHONO, HDMI5, HDMI6 jack or the AUX INPUT jack on the front panel, press ◀▶ repeatedly to select the input.

- When the CEC link function works, the input switches automatically when a CEC compliant TV or player is connected to this unit using HDMI connection.

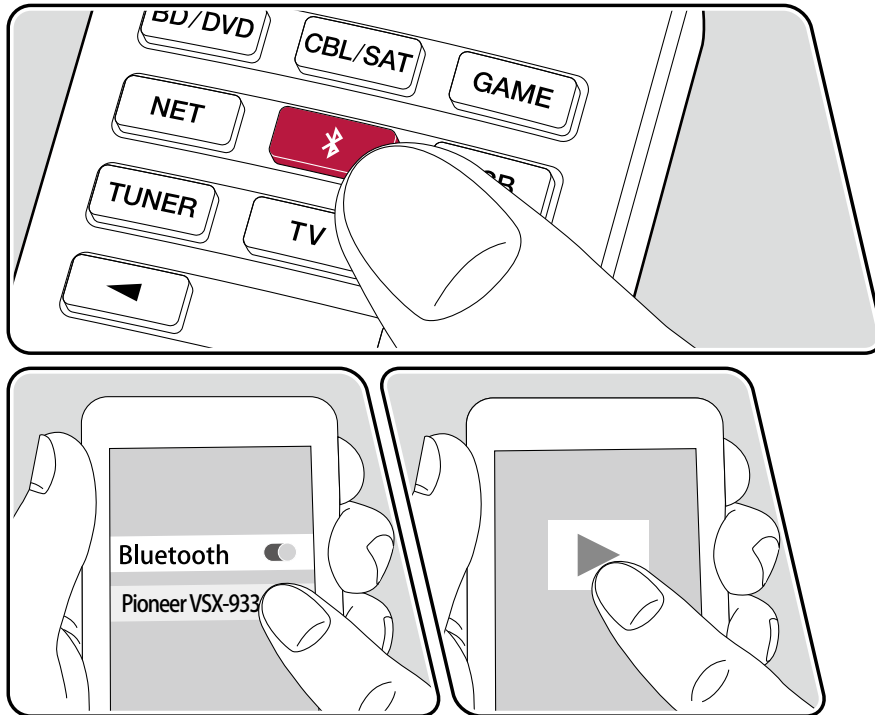
3. Start play on the AV component.



BLUETOOTH® Playback


You can wirelessly play the audio on a BLUETOOTH-enabled device, such as a smartphone.

Basic Operations




Perform the following procedure when this unit is on.

Pairing

1. When you press the  button, "Now Pairing..." is displayed on this unit's display, and the pairing mode is enabled.

Now Pairing...

2. Enable (turn on) the BLUETOOTH function of the BLUETOOTH-enabled device, and then select this unit from among the devices displayed. If a password is requested, enter "0000".
 - This unit is displayed as "Pioneer VSX-933 XXXXXX".
 - To connect another BLUETOOTH-enabled device, press and hold the  button until "Now Pairing..." is displayed, and then perform step 2. This unit can store the pairing information of up to 8 paired devices.
 - The coverage area is approx. 48'/15 m. Note that connection is not always guaranteed with all BLUETOOTH-enabled devices.

Playing Back

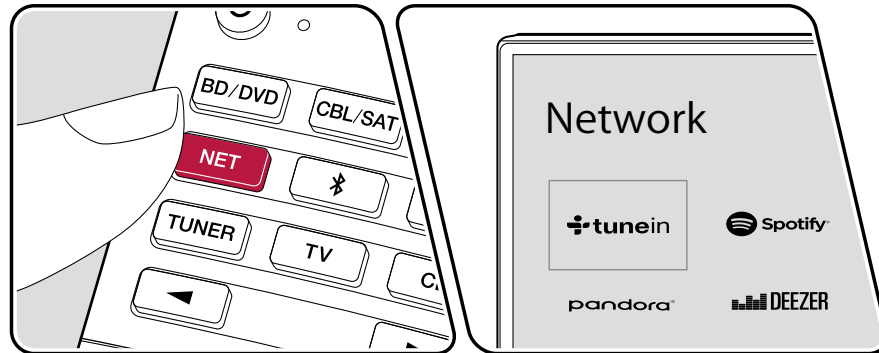
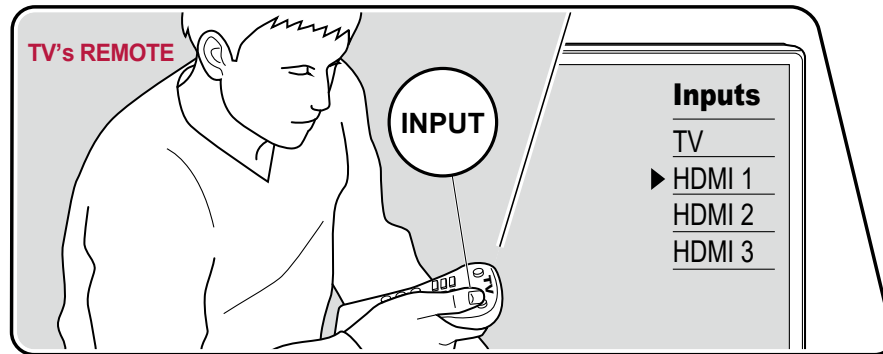
1. Perform the connection procedure on the BLUETOOTH-enabled device. The input on this unit automatically switches to "BLUETOOTH".
2. Playing the music file.
 - Turn up the volume of the BLUETOOTH-enabled device to an appropriate level.
 - Due to the characteristics of BLUETOOTH wireless technology, the sound produced on this unit may slightly be behind the sound played on the BLUETOOTH-enabled device.

Internet Radio

By connecting this unit to an Internet-connected network, you can enjoy Internet radio services, such as TuneIn Radio, etc.

- To play Internet radio services, the network needs to be connected to the Internet.
- Depending on the Internet radio service, a user registration may be required on your PC beforehand. For details of each service, visit the website of each service.

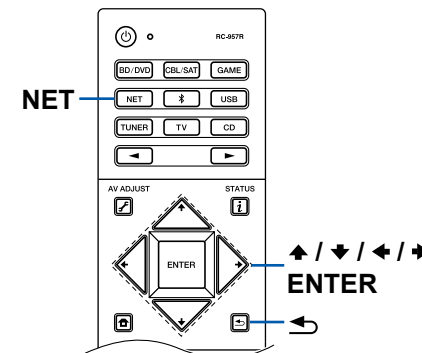
Playing Back





The illustration shows an image.

Perform the following procedure when this unit is on.

1. Switch the input on the TV to the input connected to the unit.
2. Pressing NET will display the Network Functions list screen on the TV.
3. Select your preferred Internet radio service using cursor, and press ENTER to confirm the selection.
4. Following the on-screen instructions, select a radio station and program using cursor, and then press ENTER to play.
 - To return to the previous screen, press



Internet Radio Service Menu

You can bookmark specific stations, or delete stations that have been bookmarked. The displayed menu varies according to the service being selected. The menu icon  is displayed while a station is being played. When only this icon is displayed, pressing ENTER will display the menu on the screen. When multiple icons are displayed, select the  icon with the cursor, and press ENTER.

Regarding the TuneIn Radio Account

If you create an account on the TuneIn Radio website (tunein.com), and log in it from this unit, your favorite radio stations or programs you have followed on the website are automatically added to your "My Presets" on this unit. "My Presets" is displayed on the next level in the hierarchical structure of TuneIn Radio. To display a radio station added to "My Presets", you need log into TuneIn Radio from the unit. To log in, select "Login" - "I have a TuneIn account" in the "TuneIn Radio" top list on the unit, and then enter your user name and password.

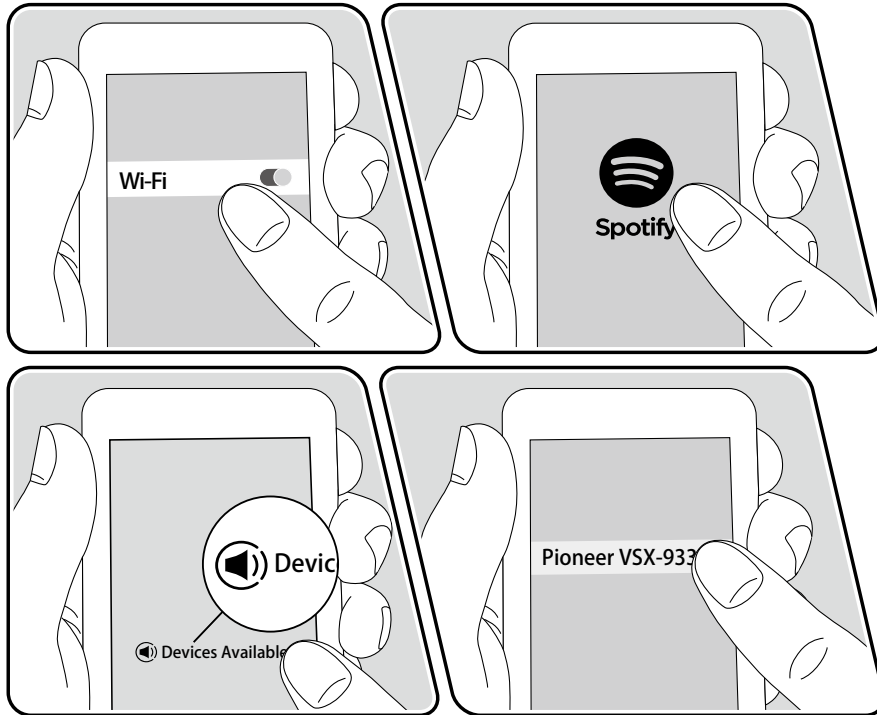
- If you select "Login" on this unit, a registration code is displayed. By using this code, you can associate the device on the My Page section of the TuneIn Radio website so that you can log in from "Login" - "Login with a registration code" without entering the user name and password.

Spotify

By connecting this unit to the same network as mobile devices, such as a smartphone and tablet, you can enjoy music played with Spotify Connect wirelessly.

- To play Spotify Connect, install a Spotify application on your smartphone or tablet. Also, you need to obtain a Spotify premium account.
 - For details of Spotify settings, go to:
www.spotify.com/connect/

Playing Back



1. Connect the mobile device to the access point where this unit is connected via network.
2. Start up the Spotify application.
3. Play a track on the Spotify application, switch the screen to the playback operation screen, and then tap "Devices Available" on the bottom of the screen.
4. Select this unit.
5. This unit is automatically turned on, the input is switched to NET, and Spotify will start the streaming playback.
 - If "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" is set to "Off" in the Home, manually turn the unit on and then press NET on the remote controller. In the factory default setting, the Network Standby function (→p93) is set to On.

Notes when using the multi-zone function

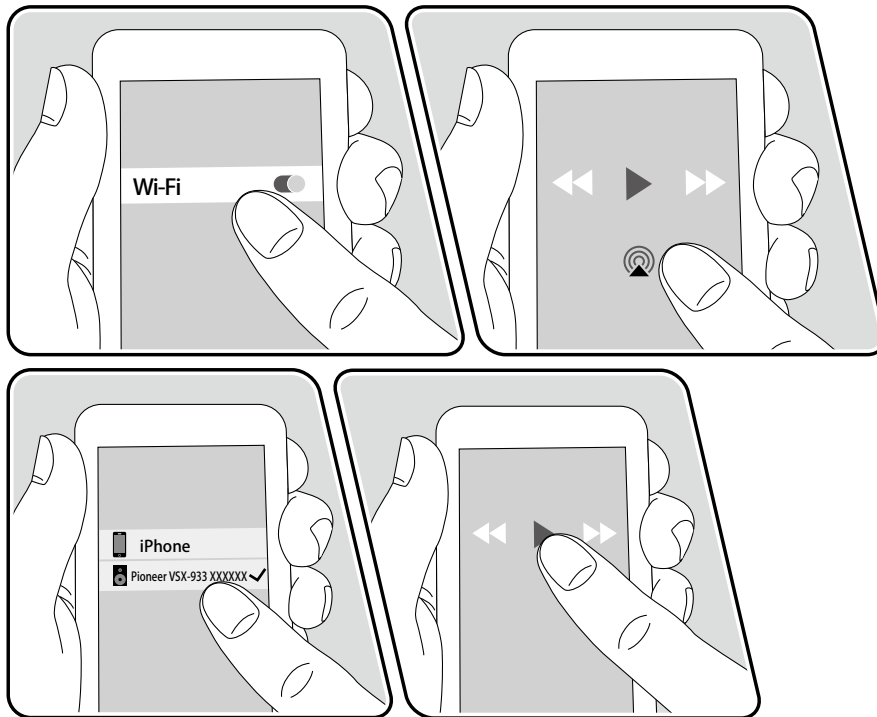
- To enjoy Spotify music in a separate room, select NET manually as the input of the separate room. Then, select this unit on the Spotify application.
- Volume adjustment with the Spotify application is possible for speakers connected to the ZONE speaker terminals or when the volume of the audio device in a separate room is configured so that its volume can be adjusted on this unit. In any other cases, adjust the volume on the audio device placed in a separate room.
- To enjoy Spotify music in the main room after playing it in a separate room, switch the input of the main room to NET.

AirPlay®


By connecting this unit to the same network as iOS devices, such as iPhone®, iPod touch® and iPad®, you can enjoy music files on iOS devices wirelessly.


- Update the OS version on your iOS device to the latest version.
- Depending on the iOS version, operation screens or operation procedures on the iOS device may be different. For details, refer to the operating instructions for the iOS device.

Basic Operations



e.g., iOS 10

1. Connect the iOS device to the access point where this unit is connected via network.
2. Tap the AirPlay icon  on the play screen of the music play application on the iOS device, and select this unit from the displayed devices.
3. Play the music file on the iOS device.
 - If "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" is set to "Off" in the Home, manually turn the unit on and then press NET on the remote controller. In the factory default setting, the Network Standby function (→p93) is set to On.
 - Due to the characteristics of AirPlay wireless technology, the sound produced on this unit may slightly be behind the sound played on the AirPlay-enabled device.

You can also play the music files on a PC with iTunes (Ver. 10.2 or later) equipped. Confirm that this unit and the PC are connected to the same network beforehand. Then, press NET on this unit. Next, click the AirPlay icon  in iTunes, select this unit from the displayed devices, and start play of a music file.

DTS Play-Fi®



<https://play-fi.com/>

When connecting this unit to the same network as mobile devices, such as a smartphone and tablet, you can enjoy music played on the mobile device wirelessly. Music from a streaming distribution service or music in the music library on a mobile device can be played. This function also supports a playlist on iTunes. Also, connecting multiple speakers supporting DTS Play-Fi on the same network will enable "Group playback" that plays the same music in separate rooms at home. To enjoy this function, download Pioneer Music Control App (available on iOS or Android™).



Playing Back

1. Download Pioneer Music Control App using your mobile device.
http://intl.pioneer-audiovisual.com/playfi/app_p.html



2. Connect the mobile device to the network where this unit is connected.
 3. Starting up Pioneer Music Control App will automatically display compatible devices.
 4. Select this device from the compatible devices. Then, a list of applications such as a music streaming distribution service is displayed. Select the content to play, and perform operation according to the on-screen instructions.
- If "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" is set to "Off" in the Home, manually turn the unit on and then press NET on the remote controller. In the factory default setting, the Network Standby function (→p93) is set to On.
 - For detailed operation and FAQ, visit the following URL.
http://intl.pioneer-audiovisual.com/playfi/info_p.html
 - To use a music streaming distribution service, user registration may be required.
 - This unit does not support the following DTS Play-Fi functions.
 - Spotify
 - Wireless Surround Sound
 - Line In Rebroadcast
 - Internet Radio
 - Critical Listening
 - L/R Stereo Speaker Pairing
 - Some of the settings in the "Setup menu" cannot be changed on this unit. To change those settings, cancel the connection of this unit from the application.
 - Listening modes cannot be selected during playback.

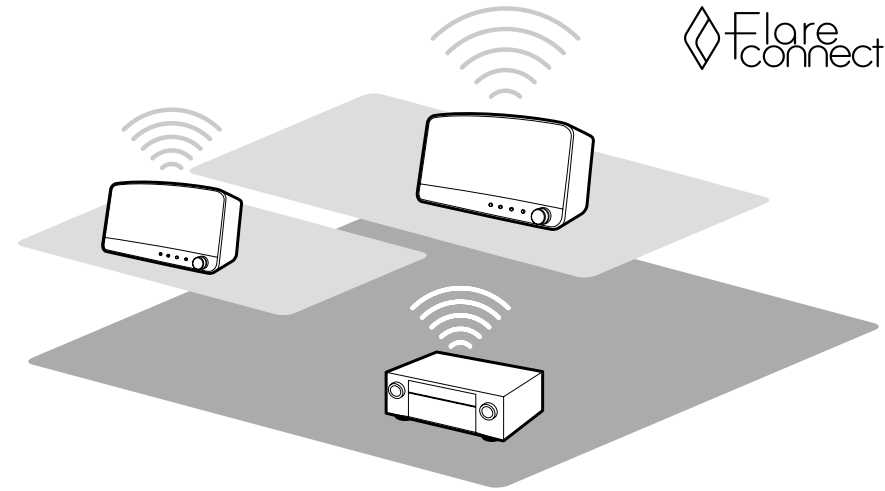
FlareConnect™



When downloading Pioneer Remote App (available on iOS or Android™) to mobile devices, such as a smartphone and tablet, you can enjoy the group playback that plays the same music on multiple audio products supporting the FlareConnect function. You can play audio from external playback devices connected to each product, music from an Internet radio or network audio service such as a music streaming distribution service, and music in the music library on a mobile device.

Playing Back

1. Connect this unit and other devices supporting FlareConnect to the same network.
2. Download Pioneer Remote App from App Store or Google Play™ Store.
3. Connect the mobile device to the network where this unit is connected.
4. Starting up Pioneer Remote App will automatically recognize compatible devices.
5. Select the screen of the compatible device to operate, and tap the Group icon at the bottom of the screen.
6. Add a check mark for the audio product on which you want to play the same music.
7. Select the content to play, and operate according to the on-screen instructions.
 - If "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" is set to "Off" in the Home, manually turn the unit on and then press NET on the remote controller. In the factory default setting, the Network Standby function (→p93) is set to On. For other devices, check their respective instruction manuals.

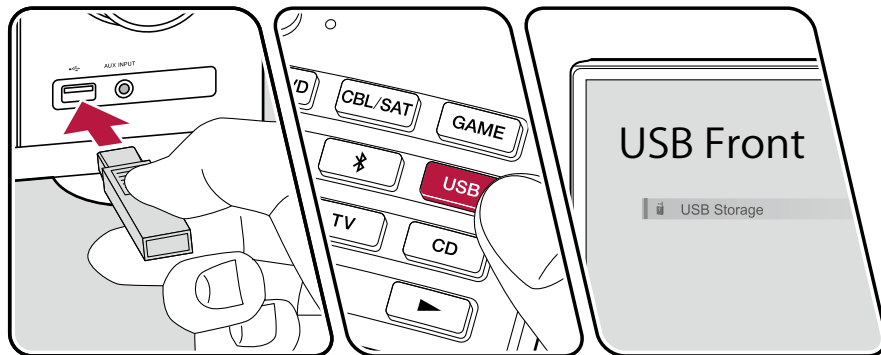
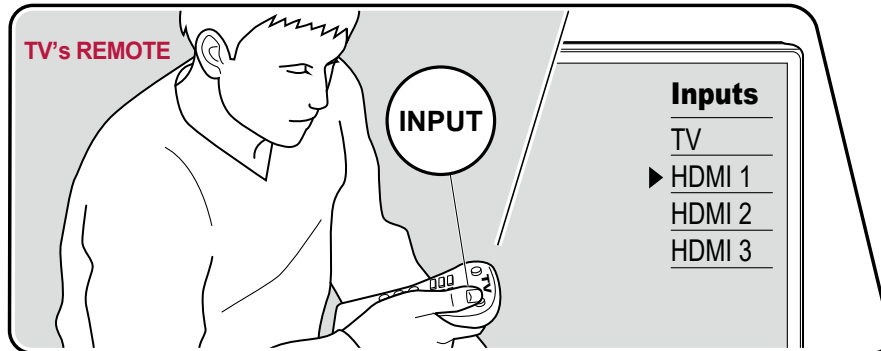


The illustration shows an image.

USB Storage Device

You can play music files stored on a USB storage device.

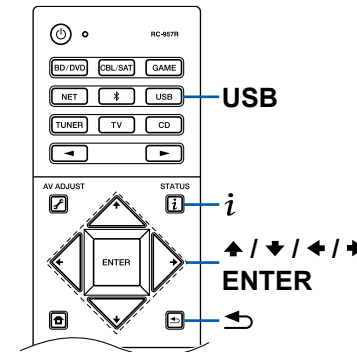
Basic Operations




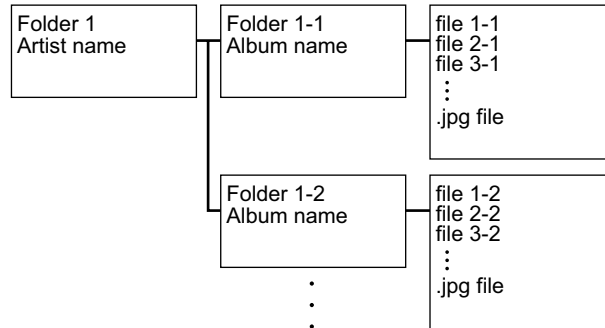
The illustration shows an image.

Perform the following procedure when this unit is on.

1. Switch the input on the TV to the input connected to the unit.
2. Plug your USB storage device with the music files into the USB port either on the front panel or rear panel of this unit.
3. Press USB and select "USB Front" or "USB Rear".
 - If the "USB" indicator blinks on the display, check whether the USB storage device is plugged in properly.
 - Do not unplug the USB storage device while "Connecting..." is being displayed on the display. This may cause data corruption or malfunction.
4. Press ENTER in the next screen. The list of folders and music files on the USB storage device is displayed. Select the folder with the cursors, and press ENTER to confirm your selection.
5. Select the music file with the cursors, and then press ENTER to start playback.



- To return to the previous screen, press .
- To display an album title, artist name and album art of a file in WAV format, make the folder structure and file names as shown below when saving music files. The album art can be displayed by saving a .jpg file to display on the screen in the folder of bottom level. Note that a large volume of .jpg file may take time to be displayed, or may not be displayed.



- Characters that cannot be displayed on this unit appear with “*”
- The USB port of this unit complies with the USB 2.0 standard. The transfer speed may be insufficient for some content you play, and sound interruptions, etc. may occur.
- Note that operation is not always guaranteed for all USB storage devices.
- This unit can use USB storage devices that comply with the USB mass storage class standard. Also the format of USB storage devices supports FAT16 or FAT32 file system format.

□ Device and Supported Format (→[p51](#))

Device and Supported Format

USB Storage Device Requirements

- This unit can use USB storage devices that comply with the USB mass storage class standard.
- The format of USB storage devices supports FAT16 or FAT32 file system format.
- If the USB storage device has been partitioned, each section will be treated as an independent device.
- Up to 20,000 tracks per folder are supported, and folders can be nested up to 16 levels deep.
- USB hubs and USB storage devices with hub functions are not supported. Do not connect these devices to the unit.
- USB storage devices with security functions are not supported on this unit.
- If an AC adapter is supplied with the USB storage device, connect the AC adapter, and use it with a household outlet.
- Media inserted to the USB card reader may not be available in this function. Furthermore, depending on the USB storage device, proper reading of the contents may not be possible.
- In use of a USB storage device, Our company accepts no responsibility whatsoever for the loss or modification of data stored on a USB storage device, or malfunction of the USB storage device. We recommend that you back up the data stored on a USB storage device before using it with this unit.

Supported Audio Formats

This unit supports the following music file formats. Note that sound files that are protected by copyright cannot be played on this unit.

MP3 (.mp3/.MP3):

- Supported formats: MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3
- Supported sampling rates: 44.1 kHz, 48 kHz
- Supported bitrates: Between 8 kbps and 320 kbps, and VBR

WMA (.wma/.WMA):

- Supported sampling rates: 44.1 kHz, 48 kHz
- Supported bitrates: Between 5 kbps and 320 kbps, and VBR
- WMA Pro/Voice/WMA Lossless formats are not supported.

WAV (.wav/.WAV):

WAV files contain uncompressed PCM digital audio.

- Supported sampling rates: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
- Quantization bit: 8 bit, 16 bit, 24 bit

AIFF (.aiff/.aif/.AIFF/.AIF):

AIFF files contain uncompressed PCM digital audio.

- Supported sampling rates: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
- Quantization bit: 8 bit, 16 bit, 24 bit

AAC (.aac/.m4a/.mp4/.3gp/.3g2/.AAC/.M4A/.MP4/.3GP/.3G2):

- Supported formats: MPEG-2/MPEG-4 Audio
- Supported sampling rates: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz
- Supported bitrates: Between 8 kbps and 320 kbps, and VBR

FLAC (.flac/.FLAC):

- Supported sampling rates: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
- Quantization bit: 8 bit, 16 bit, 24 bit

Apple Lossless (.m4a/.mp4/.M4A/.MP4):

- Supported sampling rates: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
- Quantization bit: 16 bit, 24 bit

DSD (.dsf/.dff/.DSF/.DFF):

- Supported formats: DSF/DSDIFF
- Supported sampling rates: 2.8 MHz, 5.6 MHz

Dolby TrueHD (.vr/.mlp/.VR/.MLP):

- Supported sampling rates: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz

- When playing files recorded with VBR (Variable bit-rate), the playback time may not be displayed correctly.
- This unit supports the gapless playback of the USB storage device in the following conditions.

When continuously playing WAV, FLAC and Apple Lossless files with the same format, sampling frequency, the number of channels and quantization bit rate.

Playing back files on a PC and NAS (Music Server)

Streaming play of music files stored on PCs or NAS devices connected to the same network as this unit is supported.

- The network servers supported by this unit are PCs that incorporate players equipped with the server functions such as Windows Media® Player 11 or 12, or NASes supporting the home network function. When using Windows Media® Player 11 or 12, you need to make the settings beforehand. Note that with PCs, only music files registered in the library of Windows Media® Player can be played.

Windows Media® Player settings

On Windows Media® Player 11

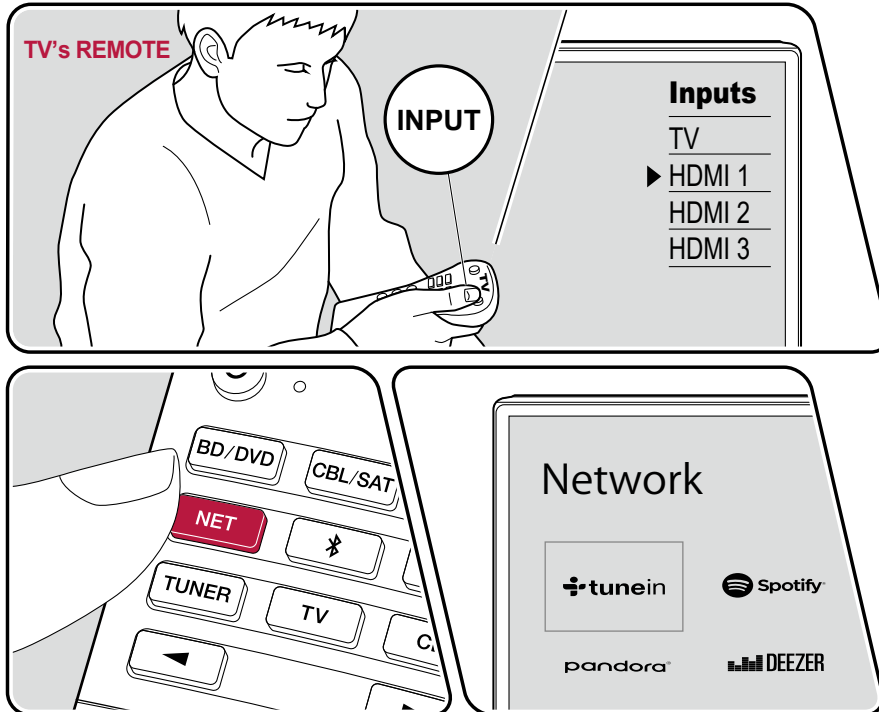
1. Turn on your PC, and start Windows Media® Player 11.
2. In the "Library" menu, select "Media Sharing" to display a dialog box.
3. Select the "Share my media" check box, and then click "OK" to display the compatible devices.
4. Select this unit, and then click "Allow".
 - When it is clicked, the corresponding icon is checked.
5. Click "OK" to close the dialog.
 - Depending on the version of Windows Media® Player, the names of items to select may differ from the above description.

On Windows Media® Player 12

1. Turn on your PC, and start Windows Media® Player 12.
2. In the "Stream" menu, select "Turn on media streaming" to display a dialog box.
 - If the media streaming is already turned on, select "More streaming options..." in the "Stream" menu to display the list of playback devices in the network, and then go to step 4.
3. Click "Turn on media streaming" to display the list of playback devices in the network.
4. Select this unit in "Media streaming options" and check that it is set to "Allow".
5. Click "OK" to close the dialog.
 - Depending on the version of Windows Media® Player, the names of items to select may differ from the above description.

□ **Playing Back** (→ [p53](#))

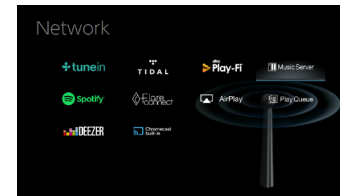
Playing Back



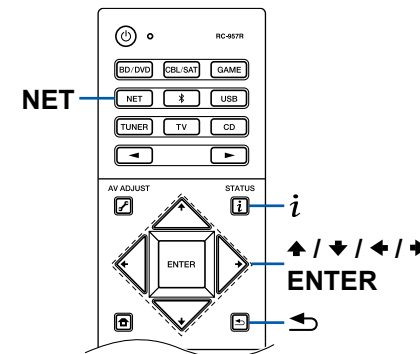
The illustration shows an image.


Perform the following procedure when this unit is on.

1. Switch the input on the TV to the input connected to the unit.
2. Start the server (Windows Media® Player 11, Windows Media® Player 12, or NAS device) containing the music files to play.
3. Make sure that the PC or NAS is properly connected to the same network as this unit.
4. Press NET to display the network service list screen.
 - If the "NET" indicator on the display blinks, the unit is not properly connected to the network. Check the connection.



5. With the cursors, select "Music Server", and then press ENTER.
6. Select the target server with the cursors, and press ENTER to display the items list screen.
 - This unit cannot access pictures and videos stored on servers.











- Depending on the server sharing settings, contents stored on the server may not be displayed.
7. With the cursors, select the music file to play, and then press ENTER to start playback.
 - If "No Item" is displayed on the screen, check whether the network is properly connected.
 - To return to the previous screen, press .
 - For music files on a server, up to 20,000 tracks per folder are supported, and folders can be nested up to 16 levels deep.
 - Depending on the type of media server, the unit may not recognize it, or may not be able to play its music files.

Searching music files to select

If the server you use supports search functions, the following search function can be used.

Perform the following procedure with available servers displayed using Music Server.

1. With  / , select the server containing music files you want to play, and select ENTER.
2. With  / , select the Search folder, and press ENTER. The Search folder contains the following three folders.
 - "Search by Artist": Select this when searching by artist name.
 - "Search by Album": Select this when searching by album title.
 - "Search by Track": Select this when searching by track title.
3. With  / , select the folder, and press ENTER.
4. Input a character string to search for, and press ENTER. Then, the search result is displayed.
5. With  / , select the music files to play, and select ENTER.

Controlling Remote Playback from a PC

You can use this unit to play music files stored on your PC by operating the PC in your home network. The unit supports remote playback via Windows Media® Player 12. To use the remote playback function of this unit with Windows Media® Player 12, it must be configured beforehand.

Setting PC

1. Turn on your PC, and start Windows Media® Player 12.

2. In the "Stream" menu, select "Turn on media streaming" to display a dialog box.
 - If the media streaming is already turned on, select "More streaming options..." in the "Stream" menu to display the list of playback devices in the network, and then go to step 4.
3. Click "Turn on media streaming" to display the list of playback devices in the network.
4. Select this unit in "Media streaming options" and check that it is set to "Allow".
5. Click "OK" to close the dialog box.
6. Open the "Stream" menu and confirm that "Allow remote control of my Player..." is checked.
 - Depending on the version of Windows Media® Player, the names of items to select may differ from the above description.

Remote playback

1. Turn on the power of the unit.
2. Turn on your PC, and start Windows Media® Player 12.
3. Select and right-click the music file to play with Windows Media® Player 12.
 - To remotely play a music file on another server, open the target server from "Other Libraries", and select the music file to play.
4. Select this unit in "Play to" to open the "Play to" window of Windows Media® Player 12, and start playback on this unit.
 - If your PC is running on Windows® 8.1, click "Play to", and select this unit. If your PC is running on Windows® 10, click "Cast to Device", and select this unit. Operations during remote playback are possible from the "Play to" window on the PC. The playback screen is displayed on the HDMI-connected TV.
5. Adjust the volume using the volume bar on the "Play to" window.
 - Sometimes, the volume displayed on the remote playback window may differ from the volume displayed on the display of this unit.
 - When the volume is changed on this unit, the value is not reflected in the "Play to" window.
 - This unit cannot play music files remotely in the following conditions.
 - It is using a network service.
 - It is playing a music file on a USB storage device.

- Depending on the version of Windows Media® Player, the names of items to select may differ from the above description.

□ **Supported Audio Formats (→[p56](#))**

Supported Audio Formats

This unit supports the following music file formats. Remote play of FLAC and DSD is not supported.

MP3 (.mp3/.MP3):

- Supported formats: MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3
- Supported sampling rates: 44.1 kHz, 48 kHz
- Supported bitrates: Between 8 kbps and 320 kbps, and VBR

WMA (.wma/.WMA):

- Supported sampling rates: 44.1 kHz, 48 kHz
- Supported bitrates: Between 5 kbps and 320 kbps, and VBR
- WMA Pro/Voice/WMA Lossless formats are not supported.

WAV (.wav/.WAV):

WAV files contain uncompressed PCM digital audio.

- Supported sampling rates: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
- Quantization bit: 8 bit, 16 bit, 24 bit

AIFF (.aiff/.aif/.AIFF/.AIF):

AIFF files contain uncompressed PCM digital audio.

- Supported sampling rates: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
- Quantization bit: 8 bit, 16 bit, 24 bit

AAC (.aac/.m4a/.mp4/.3gp/.3g2/.AAC/.M4A/.MP4/.3GP/.3G2):

- Supported formats: MPEG-2/MPEG-4 Audio
- Supported sampling rates: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz
- Supported bitrates: Between 8 kbps and 320 kbps, and VBR

FLAC (.flac/.FLAC):

- Supported sampling rates: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
- Quantization bit: 8 bit, 16 bit, 24 bit

LPCM (Linear PCM):

- Supported sampling rates: 44.1 kHz, 48 kHz
- Quantization bit: 16 bit

Apple Lossless (.m4a/.mp4/.M4A/.MP4):

- Supported sampling rates: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz
- Quantization bit: 16 bit, 24 bit

DSD (.dsf/.dff/.DSF/.DFF):

- Supported formats: DSF/DSDIFF
- Supported sampling rates: 2.8 MHz, 5.6 MHz

- When playing files recorded with VBR (Variable bit-rate), the playback time may not be displayed correctly.
- Remote playback does not support the gapless playback.

Play Queue



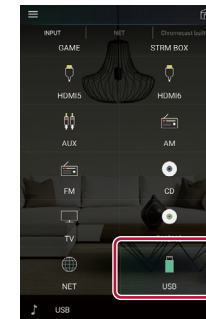
When downloading Pioneer Remote App (available on iOS or Android™) to mobile devices, such as a smartphone and tablet, you can save your favorite playlist (Play Queue information) among music files stored in the USB storage device connected to this unit and music files stored in PC or NAS connected to the same network as this unit, and you can play the music on the playlist. The Play Queue information is effective until the power cord of this unit is removed from the outlet.

Initial Setup

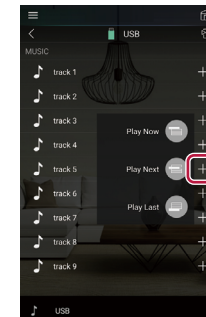
1. Connect this unit to your home network by the network settings on this unit.
2. Download Pioneer Remote App from App Store or Google Play™ Store.
3. Connect the mobile device to the network where this unit is connected.
4. Start up Pioneer Remote App, and select this unit.

Adding Play Queue Information


1. Select the “INPUT” input on the application screen, and tap the “USB” icon. Or, select the “NET” input, and tap the “USB” icon or “Music Server” icon. (Depending on the model, the icon names may be different.)



2. Tapping the “+” icon of the track you want to add will open the pop-up to add the Play Queue information.

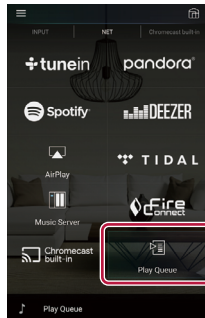


3. Touch the “Play Now” , “Play Next”  or “Play Last”  icon to add the track to Play Queue.

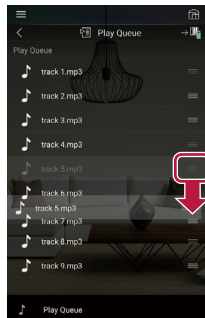
- If there are no tracks on the Play Queue list, only “Play Now 


Sort and Delete

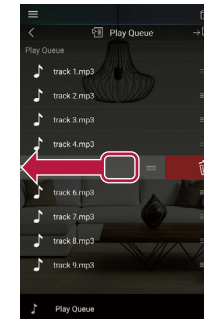
1. Select the “NET” input, tap the “Play Queue” icon, and enter the Play Queue service screen.




2. Tap the “☰” icon of the track to sort, and drag the icon to the destination.



3. To delete a track, tap the track, and slide the trash icon to the left until the icon changes to . Releasing your finger will delete the track from Play Queue.



Playing Back

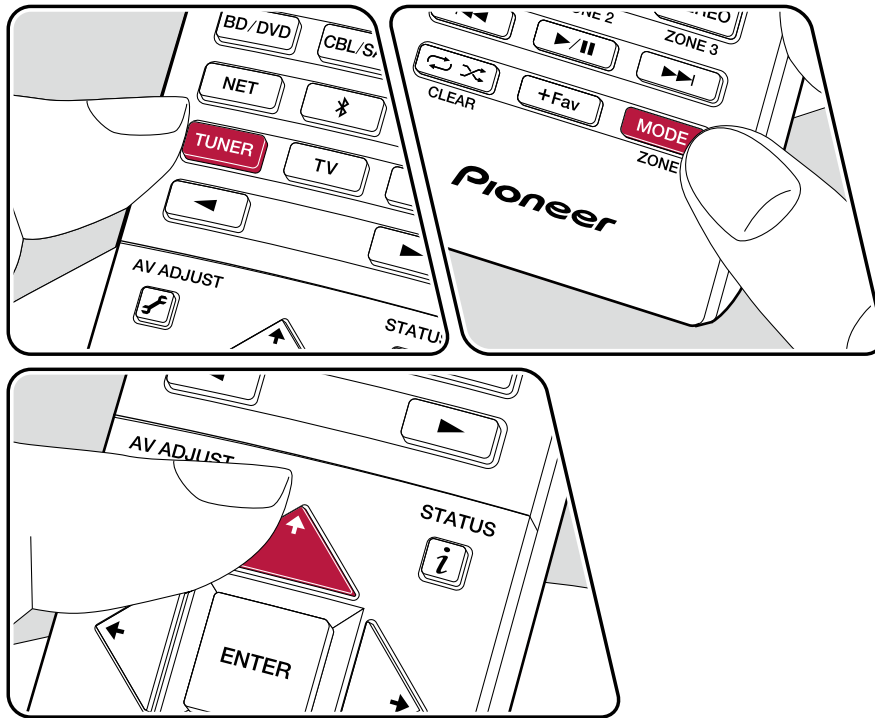
Playback starts when you select “Play Now 

58

Listening To the AM/FM Radio

You can receive AM and FM radio stations on this unit with the built-in tuner.

Tuning into a Radio Station



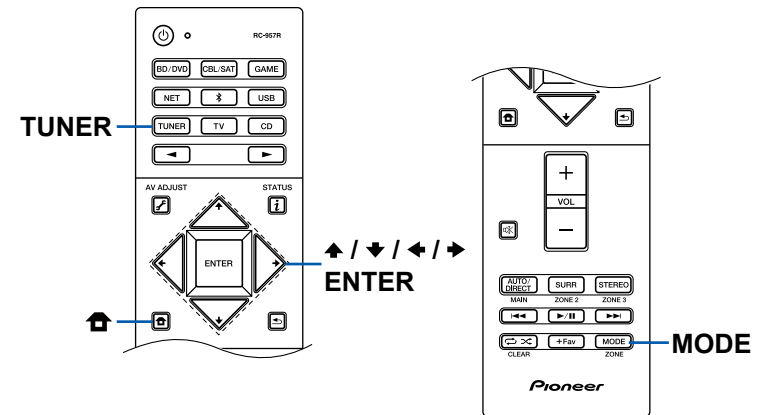
Perform the following procedure when this unit is on.

Tuning Automatically

1. Press **TUNER** repeatedly to select either "AM" or "FM".
2. Press **MODE** to display "TunMode: Auto" on the display.

TunMode: Auto

3. When you press the cursors \blacktriangle / \blacktriangledown , automatic tuning starts, and searching stops when a station is found. When tuned in to a radio station, the "TUNED" indicator on the display lights up. When tuned in to an FM radio station, the "STEREO" indicator lights up.



When FM broadcasts reception is poor: Perform the procedure for "Tuning Manually" (→p60). Note that if you tune manually, the reception for FM broadcasts will be monaural rather than stereo, irrespective of the sensitivity of the reception.

Tuning Manually

Note that if you tune manually, the reception for FM broadcasts will be monaural rather than stereo, irrespective of the sensitivity of the reception.

1. Press TUNER repeatedly to select either "AM" or "FM".
2. Press MODE to display "TunMode: Manual" on the display.

TunMode: Manual

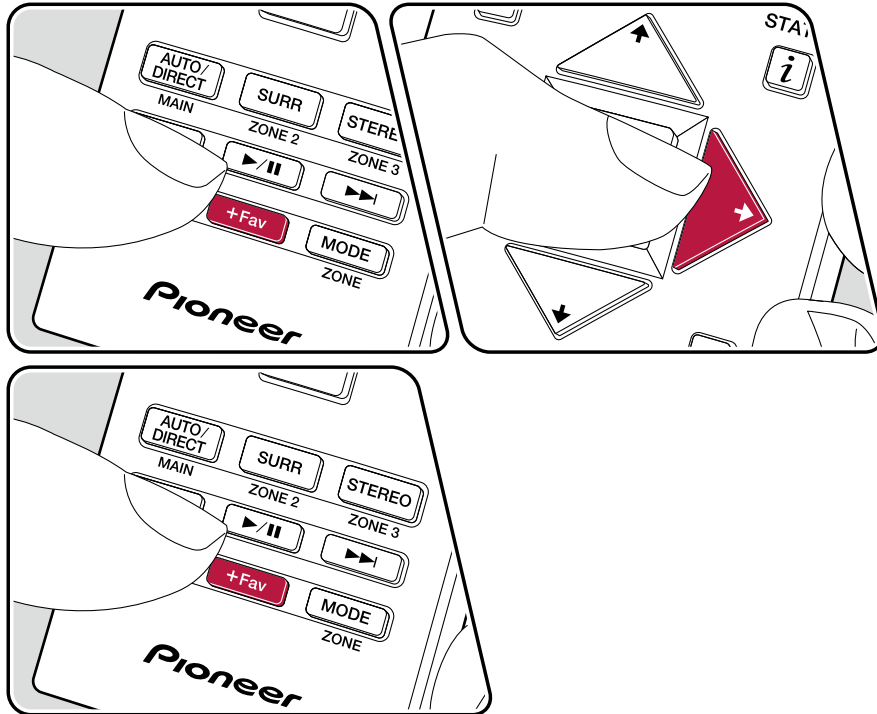
3. While pressing the cursors **▲** / **▼**, select the desired radio station.
 - Each time you press the cursors **▲** / **▼**, the frequency changes by 1 step. If the button is held down, the frequency changes continuously, and if the button is released, the frequency stops changing.

Frequency step setting

Press **⏏** on the remote controller, and from Home displayed select "System Setup" - "Miscellaneous" - "Tuner" - "AM/FM Frequency Step" or "AM Frequency Step", and then select the frequency step for your area. Note that when this setting is changed, all radio presets are deleted.

❑ Presetting a Radio Station (→p61)

Presetting a Radio Station



Registration Procedure

You can preset up to 40 of your favorite AM/FM radio stations.

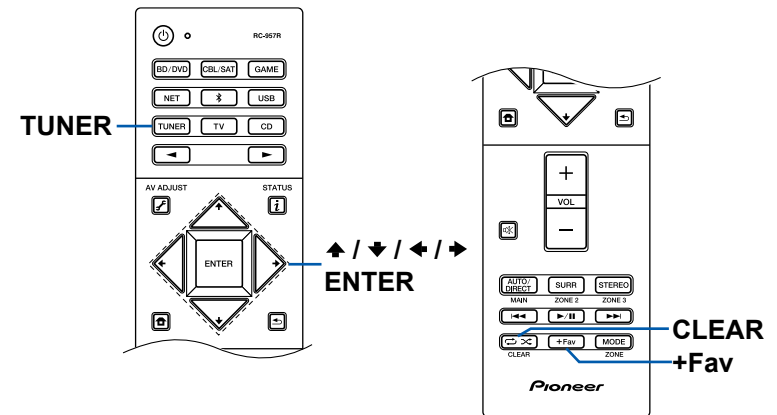
After tuning in to the AM/FM radio station you want to register, perform the following procedure.

1. Press +Fav so that the preset number on the display blinks.

FM 87.5 MHz | |

2. While the preset number is blinking (approx. 8 seconds), repeatedly press the cursors \leftarrow / \rightarrow to select a number between 1 and 40.
3. Press +Fav again to register the station.

When the station is registered, the preset number stops blinking. Repeat this steps to register your favorite AM/FM radio stations.



Selecting a Preset Radio Station

1. Press TUNER.
2. Press the cursors ◀ / ▶ to select a preset number.

Deleting a Preset Radio Station

1. Press TUNER.
2. Press the cursors ◀ / ▶ to select the preset number to delete.
3. After pressing +Fav, press CLEAR while the preset number is blinking, and delete the preset number. When deleted, the number on the display disappears.

❑ **Using RDS (European, Australian and Asian models) (→[p63](#))**

Using RDS (European, Australian and Asian models)

RDS stands for Radio Data System, and is a method of transmitting data in FM radio signals. In regions where RDS can be used, when you tune in to a radio station broadcasting program information, the radio station name is displayed on the display. When you press **i** on the remote controller in this state, you can use the following functions.

Display Text Information (Radio Text)

1. While the name of the station is being displayed on the display, press **i** on the remote controller once.
The Radio Text (RT), which is text information delivered by the station, is displayed scrolling across the display. "No Text Data" is displayed when no text information is delivered.

characters. This is not a malfunction. Also, if the signal from a station is weak, information may not be displayed.

Search for Stations by Program Type

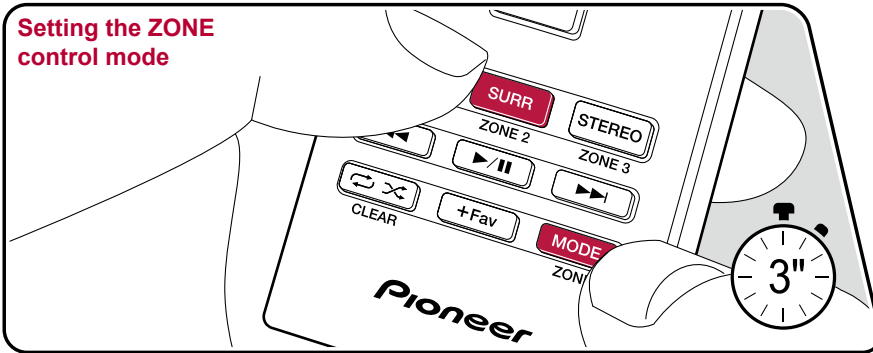
1. While the name of the station is being displayed on the display, press **i** on the remote controller twice.
2. Press the cursors **◀** / **▶** on the remote controller to select the Program Type you want to search for, and then press the ENTER button to start the search.
 - The Program Types displayed are as follows: None / News (News reports) / Affairs (Current affairs) / Info (Information) / Sport / Educate (Education) / Drama / Culture / Science (Science and technology) / Varied / Pop M (Pop music) / Rock M (Rock music) / Easy M (Middle of the road music) / Light M (Light classics) / Classics (Serious classics) / Other M (Other music) / Weather / Finance / Children (Children's programmes) / Social (Social affairs) / Religion / Phone In / Travel / Leisure / Jazz (Jazz music) / Country (Country music) / Nation M (National music) / Oldies (Oldies music) / Folk M (Folk music) / Document (Documentary)
 - The information displayed may not match the content delivered by the station.
3. When a station is found, the station blinks on the display. Pressing the ENTER button in this state will receive that station. If you don't press the ENTER button, the unit starts to search for another station.
 - If no stations are found, the message "Not Found" is displayed.
 - Unusual characters may be displayed when the unit receives unsupported

Multi-zone

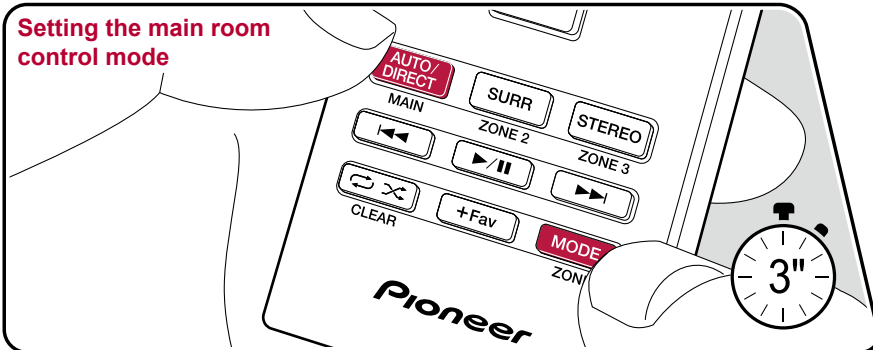
You can enjoy 2-ch audio in the separate room (ZONE 2) while performing 7.1 ch playback in the main room (where this unit is located). The same source can be played back in the main room and ZONE 2 simultaneously. Also, different sources can be played back in both rooms. For the "NET", "BLUETOOTH", or "USB" input selector, you can select only the same source for the main room and separate room. If you select "NET" in the main room and then select "BLUETOOTH" in the separate room, the main room setting switches to "BLUETOOTH". You cannot select different stations of AM/FM broadcasts for the main room and separate room.

Switch remote control mode

Setting the ZONE control mode



Setting the main room control mode

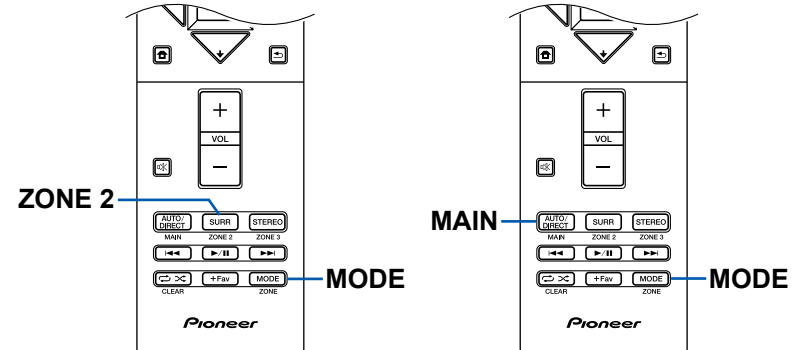


At the time of purchase, the remote controller is in the mode to control playback in the main room. To play a source in ZONE 2, set the remote controller to the ZONE control mode. To control the main room play again, restore the remote controller to the main room control mode.

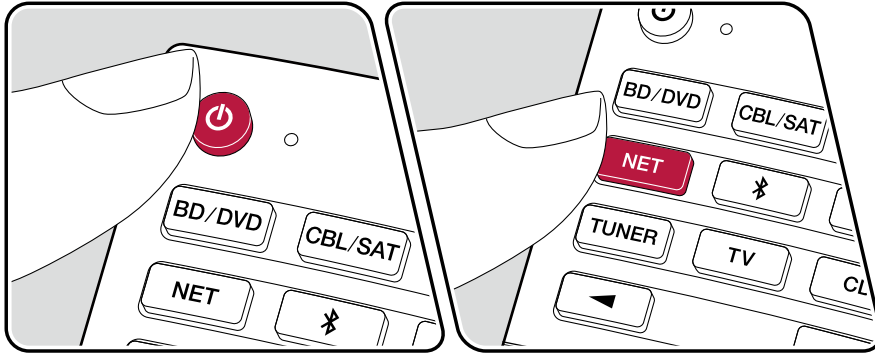
1. While pressing and holding MODE, press ZONE 2 at least 3 seconds until the remote indicator blinks twice.
 - The mode of the remote controller switches to the mode to control ZONE 2.
 - To restore the main room control mode, while pressing and holding MODE, press MAIN at least 3 seconds until the remote indicator blinks once.

Setting the ZONE control mode

Setting the main room control mode



Playing Back



Set the remote controller to the ZONE control mode(→p64), and then perform the following operations.

1. Point the remote controller at the unit, and press \odot .
 - “Z2” on the display of the main unit lights up.

Z2

2. Press the input selector of the input source you want to play in the separate room. On the main unit, after pressing ZONE 2-CONTROL, within 8 seconds turn the input selector dial to select the input to be played in the separate room.
3. To adjust the volume on the pre-main amplifier in the separate room or the ZONE speaker, adjust with VOL+/- on the remote controller. To do this on the main unit, press ZONE 2-CONTROL, and then within 8 seconds, adjust the volume using the MASTER VOLUME dial.
 - If you turn the unit to standby during multi-zone playback, the Z2 indicator is dimmed, and the playback mode is switched to playback in a separate room only. Setting ZONE 2 to on while the unit is in standby also switches the playback mode to playback in a separate room only.
 - When audio is being output from the ZONE SPEAKER, surround back speakers or height speakers cannot play audio.
 - The audio from externally connected AV components can be output to ZONE 2 only when the audio is analog signal.
 - DSD and Dolby TrueHD audio signals cannot be output to ZONE 2 when selected with the "NET" or "USB" input selector.
 - If ZONE 2 is on, power consumption during standby will increase.

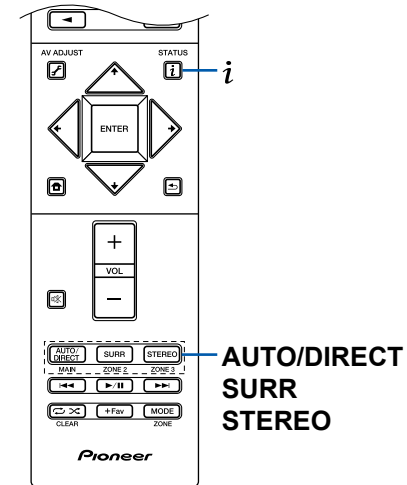
To set the function to off: Press \odot while the remote controller is in the ZONE control mode. Alternatively, press the ZONE 2-ON/OFF button on the main unit.

Listening Mode

You can change the listening mode during play by pressing repeatedly "AUTO/DIRECT", "SURR", or "STEREO".

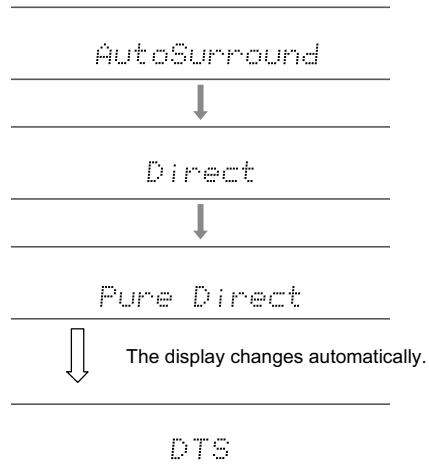
Selecting a Listening mode

- Each of AUTO/DIRECT, SURR, and STEREO buttons stores the listening mode that was selected last. If content incompatible of the listening mode selected last is played, the most standard listening mode for the content is automatically selected.
- For details of the effects of each listening mode, refer to "Listening Mode Effects" (→[p69](#)).
- For listening modes selectable for each audio format of input signals, refer to "Selectable Listening Modes" (→[p72](#)).



■ AUTO/DIRECT button

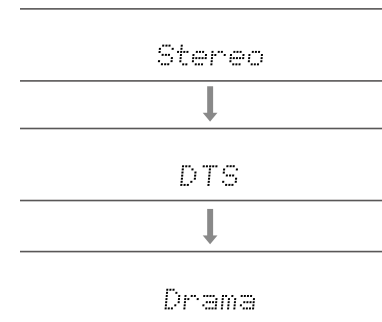
Press repeatedly and the listening modes suited to the input signal are switched between "Auto Surround", "Direct", and "Pure Direct". After selecting one of them, "Auto Surround" (or "Direct" or "Pure Direct") is displayed, then the most suitable listening mode for the audio format is selected automatically (DTS for multi-channel input signals, Stereo for 2 channel input signals, etc.) and an indicator such as "DTS" is displayed on the display.



The "Direct" mode shuts down some processing that can affect sound quality, such as the tone control features, so you can enjoy even better sound quality. The "Pure Direct" mode shuts down even more processes that affects sound quality, so you get a more faithful reproduction of the original sound. In this case, the speaker calibration made with MCACC is invalid.

■ SURR button

By pressing repeatedly you can select the audio format of the signals being input and switch between a variety of listening modes. Select the mode that suits your preference. The selected listening mode is displayed on the display.



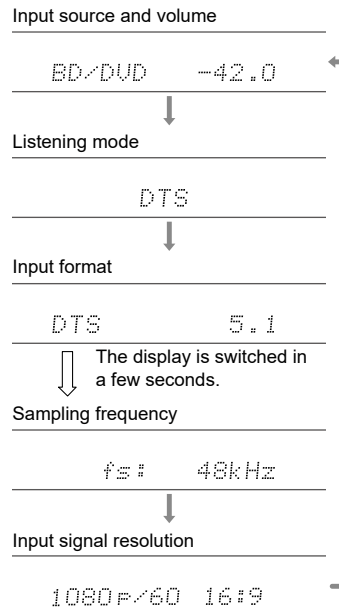
■ STEREO button

You can select the "Stereo" mode to playback only from the front speakers and subwoofer.

For details on the effects of each of the listening modes see "Listening Mode Effects". For listening modes selectable for each of the audio formats in the input signals, refer to "Selectable listening modes".

Checking the input format and listening mode

Pressing **i** repeatedly will switch the display of the main unit in the following order.



Listening Mode Effects

In alphabetical order

■ Action

Mode suitable for movies with a lot of action scenes.

■ AdvancedGame

Mode suitable for game content.

■ Classical

Suitable for classical or operatic music. This mode emphasizes the surround channels in order to widen the sound image, and simulates the natural reverberation of a large hall.

■ Dolby Atmos

This mode faithfully reproduces the sound design recorded in the Dolby Atmos audio format.

The Dolby Atmos audio format has been implemented in movie theaters equipped with the latest facilities, and enables a revolutionary sound experience in home theaters. Unlike existing surround systems, Dolby Atmos doesn't rely on channels, but rather enables the accurate placement of sound objects that have independent motion in a three-dimensional space with even greater clarity. Dolby Atmos is an optional audio format for Blu-ray Discs and achieves a more three-dimensional sound field by introducing a sound field above the listener.

- To enable transfer of this audio format, connect via an HDMI cable and set audio output on the player to Bitstream output.

■ DD (Dolby Audio - DD)

This mode faithfully reproduces the sound design recorded in the Dolby Digital audio format.

Dolby Digital is a multi-channel digital format developed by Dolby Laboratories, Inc. and is widely adopted for use in movie production. It is also a standard audio format for DVD-Video and Blu-ray Discs. It is possible to record a maximum of 5.1 channels on a DVD-Video or Blu-ray Disc; two front channels, one center channel, two surround channels, and the LFE channel dedicated to the bass

region (sound elements for the subwoofer).

- To enable transfer of this audio format, connect via a digital cable and set audio output on the player to Bitstream output.

■ DD+ (Dolby Audio - DD+)

This mode faithfully reproduces the sound design recorded in the Dolby Digital Plus audio format.

The Dolby Digital Plus format has been improved based on Dolby Digital, increasing the number of channels and endeavoring to improve sound quality by giving more flexibility in data bit rates. Dolby Digital Plus is an optional audio format based on 5.1ch for Blu-ray Discs. It is possible to record a maximum of 7.1 channels with additional channels such as the surround back channel.

- To enable transfer of this audio format, connect via an HDMI cable and set audio output on the player to Bitstream output.

■ DSur (Dolby Audio - DSur)

This listening mode expands actual channels to more channels for playback to suit the configuration of the connected speakers by expanding the input signals from 2 channels or 5.1 channels to 5.1 channels or 7.1 channels respectively. As well as traditional speaker setups, this supports ceiling-embedded speakers and playback systems for Dolby Atmos that adopt the Dolby speaker technology.

■ DTHD (Dolby Audio - TrueHD)

This mode faithfully reproduces the sound design recorded in the Dolby TrueHD audio format.

The Dolby TrueHD audio format is a "lossless" format expanded based on the lossless compression technology referred to as MLP, and it faithfully reproduces the master audio recorded in the studio. Dolby TrueHD is an optional audio format based on 5.1ch for Blu-ray Discs. It is possible to record a maximum of 7.1 channels with additional channels such as the surround back channel. 7.1ch is recorded at 96 kHz/24 bit, and 5.1ch is recorded at 192 kHz/24 bit.

- To enable transfer of this audio format, connect via an HDMI cable and set audio output on the player to Bitstream output.

■ Drama

Suitable for TV shows produced in a TV studio. This mode enhances the surround effects to the entire sound to give clarity to voices and create a realistic acoustic image.

■ DSD

This mode is suitable for playing sources recorded in DSD.

- This unit supports the DSD signal input from the HDMI input terminal. However, depending on the connected player, better sound may be obtained by setting the output on the player side to the PCM output.
- This listening mode cannot be selected if the output setting on your Blu-ray Disc/DVD player is not set to DSD.

■ DTS

This mode faithfully reproduces the sound design recorded in the DTS audio format.

The DTS audio format is a multi-channel digital format developed by DTS, Inc. This format is an optional audio format for DVD-Video and a standard format for Blu-ray Discs. It enables recording of 5.1 channels; two front channels, one center channel, two surround channels, and the LFE channel dedicated to the bass region (sound elements for the subwoofer). The content is recorded with a rich volume of data, with a maximum sampling rate of 48 kHz, at a resolution of 24 bits and a bit rate of 1.5 Mbps.

- To enable transfer of this audio format, connect via a digital cable and set audio output on the player to Bitstream output.

■ DTS 96/24

This mode faithfully reproduces the sound design recorded in the DTS 96/24 audio format.

The DTS 96/24 format is an optional audio format for DVD-Video and Blu-ray Discs. It enables recording of 5.1 channels; two front channels, one center channel, two surround channels, and the LFE channel dedicated to the bass region (sound elements for the subwoofer). Detailed reproduction is achieved by recording the content at a sampling rate of 96 kHz and at a resolution of 24 bits.

- To enable transfer of this audio format, connect via a digital cable and set audio output on the player to Bitstream output.

■ DTS Express

This mode faithfully reproduces the sound design recorded in the DTS Express audio format.

DTS Express is an optional audio format based on 5.1ch for Blu-ray Discs. It is possible to record a maximum of 7.1 channels with additional channels such as the surround back channel. It also supports low bit rates.

- To enable transfer of this audio format, connect via an HDMI cable and set audio output on the player to Bitstream output.

■ DTS-HD HR (DTS-HD High Resolution Audio)

This mode faithfully reproduces the sound design recorded in the DTS-HD High Resolution Audio audio format.

DTS-HD High Resolution Audio is an optional audio format based on 5.1ch for Blu-ray Discs. It is possible to record a maximum of 7.1 channels with additional channels such as the surround back channel at a sampling rate of 96 kHz and at a resolution of 24 bits.

- To enable transfer of this audio format, connect via an HDMI cable and set audio output on the player to Bitstream output.

■ DTS-HD MSTR (DTS-HD Master Audio)

This mode faithfully reproduces the sound design recorded in the DTS-HD Master Audio audio format.

DTS-HD Master Audio is an optional audio format based on 5.1ch for Blu-ray Discs. It is possible to record a maximum of 7.1 channels with additional channels such as the surround back channel using the lossless audio reproduction technology. 96 kHz/24 bit is supported for 7.1ch, and 192 kHz/24 bit is supported for 5.1ch.

- To enable transfer of this audio format, connect via an HDMI cable and set audio output on the player to Bitstream output.

■ DTS Neural:X

This listening mode expands actual channels to more channels for playback to suit the configuration of the connected speakers by expanding the input signals from 2 channels or 5.1 channels to 5.1 channels or 7.1 channels respectively.

■ DTS:X

This mode faithfully reproduces the sound design recorded in the DTS:X audio format.

The DTS:X audio format is a combination of the mixing method based on traditional channel based formats (5.1ch and 7.1ch) and object based dynamic audio mixing, and it is characterized by the precise positioning of sounds and the ability to express sound movement.

- To enable transfer of this audio format, connect via an HDMI cable and set audio output on the player to Bitstream output.

■ ES Discrete (DTS-ES Discrete)

This mode faithfully reproduces the sound design recorded in the DTS-ES Discrete audio format.

DTS-ES Discrete is an optional audio format based on 5.1ch for DVD-Video and Blu-ray Discs. It is possible to record a maximum of 6.1 channels with a monaural surround back channel added.

- To enable transfer of this audio format, connect via a digital cable and set audio output on the player to Bitstream output.

■ ES Matrix (DTS-ES Matrix)

This mode faithfully reproduces the sound design recorded in the DTS-ES Matrix audio format.

DTS-ES Matrix is an optional audio format based on 5.1ch for DVD-Video and Blu-ray Discs. A monaural surround back channel is inserted to this format by matrix encoding. During playback, 6.1 channel-playback is achieved by the matrix decoder on this unit.

- To enable transfer of this audio format, connect via a digital cable and set audio output on the player to Bitstream output.

■ Ent.Show (Entertainment Show)

Suitable for rock or pop music. Listening to music in this mode creates a lively sound field with a powerful acoustic image, like being at a club or rock concert.

■ Ext.Mono (Extended Mono)

In this mode, all speakers output the same sound in mono, so the sound you hear is the same regardless of where you are within the listening room.

■ Ext.Stereo (Extended Stereo)

This mode is ideal for background music. Stereo sound is played through the surround speakers as well as the front speakers, creating a stereo image.

■ F.S.Surround (Front Stage Surround)

In this mode, you can enjoy a virtual playback of multichannel surround sound even with only two or three speakers. This works by controlling how sounds reach the listener's left and right ears.

■ Mono

In this mode, when the input signal is analog or PCM, the left and right front speakers output the sound in monaural.

■ PCM

Mode suitable for playing sources recorded in multichannel PCM.

■ Rock/Pop

Mode suitable for rock content.

■ Sports

Mode suitable for sport content.

■ Stereo

In this mode, sound is output from the right and left front speakers and subwoofer.

■ Unplugged

Suitable for acoustic instruments, vocals and jazz. This mode emphasizes the front sound field image, giving the impression of being in front of the stage.

Selectable listening modes

You can select a variety of listening modes according to the audio format of the signal to be input.

- The Stereo mode can be selected with any audio format.
- When analog signals are being input in the Pure Direct mode, the modes switches to the Analog Direct mode which passes signals directly to the amplifier without passing through the DSP (Digital Signal Processor).
- Listening modes available when headphones are connected are Pure Direct and Stereo only.

Selectable listening modes

Input Format	Listening Mode
Analog	Stereo
	Mono
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ¹
	Unplugged ¹
	Ent.Show ¹
	Drama ¹
	AdvancedGame ¹
	Action ¹
	Rock/Pop ¹
	Sports ¹
	Ext.Stereo ²
	Ext.Mono ²
F.S.Surround	


¹ Surround speakers or height speakers need to be installed.


² A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.



Input Format	Listening Mode
PCM Music files (except DSD/ Dolby TrueHD)	Stereo
	Mono
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ¹
	Unplugged ¹
	Ent.Show ¹
	Drama ¹
	AdvancedGame ¹
	Action ¹
	Rock/Pop ¹
	Sports ¹
	Ext.Stereo ²
	Ext.Mono ²
F.S.Surround	

¹ Surround speakers or height speakers need to be installed.

² A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Input Format	Listening Mode
Multich PCM	Stereo
	PCM ¹
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ²
	Unplugged ²
	Ent.Show ²
	Drama ²
	AdvancedGame ²
	Action ²
	Rock/Pop ²
	Sports ²
	Ext.Stereo ³
	Ext.Mono ³
F.S.Surround	

Input Format	Listening Mode
DSD	Stereo
	DSD ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
Ext.Stereo ⁴	
Ext.Mono ⁴	
F.S.Surround	

Input Format	Listening Mode
Dolby Atmos • You can select the  DD+ or  DTHD listening modes if surround back speakers or height speakers are not connected.	Stereo
	Dolby Atmos
	Classical
	Unplugged
	Ent.Show
	Drama
	AdvancedGame
	Action
	Rock/Pop
	Sports
	Ext.Stereo
	Ext.Mono
F.S.Surround	

¹ A center speaker or surround speakers need to be installed.

² Surround speakers or height speakers need to be installed.




³ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

¹ Cannot be selected when the input format is monaural or 2 ch.

² A center speaker or surround speakers need to be installed.

³ Surround speakers or height speakers need to be installed.

⁴ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.




Input Format	Listening Mode
 DD	Stereo
	 DD ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

¹ Cannot be selected when the input format is 2 ch.

² A center speaker or surround speakers need to be installed.

³ Surround speakers or height speakers need to be installed.

⁴ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.




Input Format	Listening Mode
 DD+	Stereo
	 DD+ ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

¹ Cannot be selected when the input format is 2 ch.

² A center speaker or surround speakers need to be installed.

³ Surround speakers or height speakers need to be installed.

⁴ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.


Input Format	Listening Mode
 DTHD	Stereo
	 DTHD ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	


¹ Cannot be selected when the input format is 2 ch.


² A center speaker or surround speakers need to be installed.

³ Surround speakers or height speakers need to be installed.

⁴ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Input Format	Listening Mode
DTS	Stereo
	DTS ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

Input Format	Listening Mode
DTS 96/24	Stereo
	DTS 96/24 ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

Input Format	Listening Mode
DTS Express	Stereo
	DTS Express ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

¹ Cannot be selected when the input format is 2 ch.

² A center speaker or surround speakers need to be installed.

³ Surround speakers or height speakers need to be installed.

⁴ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

¹ Cannot be selected when the input format is 2 ch.

² A center speaker or surround speakers need to be installed.

³ Surround speakers or height speakers need to be installed.

⁴ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

¹ Cannot be selected when the input format is 2 ch.

² A center speaker or surround speakers need to be installed.

³ Surround speakers or height speakers need to be installed.

⁴ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Input Format	Listening Mode
DTS-HD HR	Stereo
	DTS-HD HR ^{1 2}
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
	F.S.Surround

Input Format	Listening Mode
DTS-HD MSTR	Stereo
	DTS-HD MSTR ^{1 2}
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
	F.S.Surround

Input Format	Listening Mode
DTS-ES	Stereo
	DTS ¹
	ES Matrix ²
	ES Discrete ²
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
Ext.Mono ⁴	
F.S.Surround	

¹ Cannot be selected when the input format is 2 ch.

² A center speaker or surround speakers need to be installed.

³ Surround speakers or height speakers need to be installed.

⁴ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

¹ Cannot be selected when the input format is 2 ch.

² A center speaker or surround speakers need to be installed.

³ Surround speakers or height speakers need to be installed.

⁴ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

¹ This can only be selected when no surround back speaker is connected.

² Surround back speakers need to be installed.

³ Surround speakers or height speakers need to be installed.

⁴ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Input Format	Listening Mode
DTS:X	Stereo
	DTS:X
	Classical ¹
	Unplugged ¹
	Ent.Show ¹
	Drama ¹
	AdvancedGame ¹
	Action ¹
	Rock/Pop ¹
	Sports ¹
	Ext.Stereo ²
	Ext.Mono ²
	F.S.Surround

¹ Surround speakers or height speakers need to be installed.

² A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

System Setup

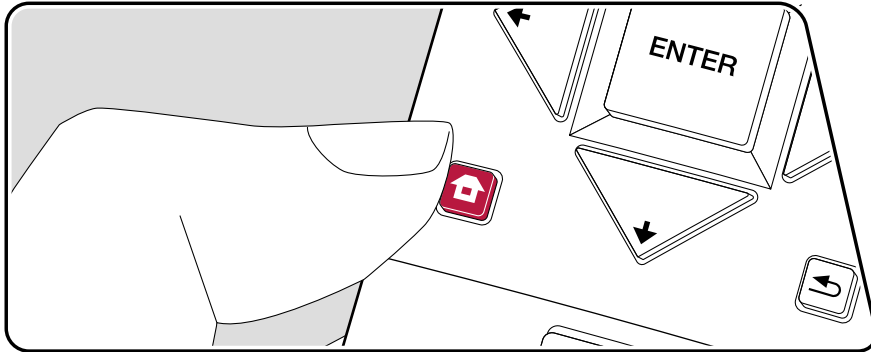
Menu list


You can configure advanced settings to have a more enjoyable experience with this unit. For operation details, refer to “Menu operations” (→[p80](#)).

Input/Output Assign	TV Out / OSD	Make settings for TV output and On-Screen Displays (OSD) that appear on the TV.	p81
	HDMI Input	Change input assignment between the input selectors and HDMI IN jacks.	p81
	Video Input	Change input assignment between the input selectors and COMPONENT VIDEO IN jacks and the VIDEO IN jacks.	p82
	Digital Audio Input	Change input assignment between the input selectors and DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL jacks.	p82
	Analog Audio Input	Change input assignment between the input selectors and AUDIO IN jacks.	p83
	Input Skip	You can skip inputs to which nothing is connected when selecting them with the INPUT SELECTOR dial on the main unit or with the input selectors on the remote controller.	p83
Speaker	Configuration	Change the settings of connection environment of the speakers.	p84
	Crossover	Change the settings of crossover frequencies.	p85
	Distance	Set the distance from each speaker to the listening position.	p86
	Channel Level	Adjust the volume level of each speaker.	p87
	Dolby Enabled Speaker	Change the settings of Dolby Enabled Speakers.	p88
Audio Adjust	Dual Mono/Mono	Change the settings of multiplex audio playback.	p88
	Dolby	Change the setting of when Dolby signals are input.	p89
	Volume	Change the Volume settings.	p89
Source	Input Volume Absorber	Adjust the volume level when there are differences in volume level among multiple devices connected to this unit.	p89
	Name Edit	Set an easy name for each input.	p89
	Audio Select	Select the priority for input selection when multiple audio sources are connected to one input selector.	p90





Hardware	HDMI	Change the settings for the HDMI functions.	p91
	Power Management	Change the settings for the power-save function.	p92
Multi Zone	Zone 2	Change the settings for Zone 2.	p93
	Remote Play Zone	Change the settings for remote play.	p93
Miscellaneous	Tuner	Change the frequency step for the tuner.	p94
	Remote ID	Change the remote controller ID.	p94
	Firmware Update	Change the settings for Firmware Update.	p94
	Initial Setup	Make the initial setup from the setup menu.	p94
	Lock	Lock the Setup menu so that the settings cannot be changed.	p94



Menu operations





Use the on-screen displays (OSD) that appear on the TV to make the settings. Press  on the remote controller to display the Home screen, then select System Setup with the cursors on the remote controller and press ENTER.



Select the item with the cursor /// buttons of the remote controller and press ENTER to confirm your selection.

Use the cursors / to change the default values.

- To return to the previous screen, press .
- To exit the settings, press .

Input/Output Assign

■ TV Out / OSD

Make settings for TV output and On-Screen Displays (OSD) that appear on the TV.

Setting Item	Default Value	Setting Details
1080p -> 4K Upscaling	Off	When using a TV that supports 4K, video signals input at 1080p can be automatically upscaled to 4K for output. "Off": When this function is not to be used "Auto": When this function is to be used • Select "Off" if your TV does not support 4K.
Super Resolution	2	When you have set "1080p -> 4K Upscaling" to "Auto", you can select the degree of video signal correction from "Off" and between "1" (weak) and "3" (strong).
OSD Language	English	Select the on-screen display language from the following. (North American models) English, German, French, Spanish, Italian, Dutch, Swedish (European, Australian and Asian models) English, German, French, Spanish, Italian, Dutch, Swedish, Russian, Chinese
Impose OSD	On	Set whether or not to display information such as volume adjustment or switching of input on the TV screen. "On": OSD is displayed on the TV. "Off": OSD is not displayed on the TV. • OSD may not be displayed depending on the input signal even if "On" is selected. In this case, change the resolution of the connected device.
Screen Saver	3 minutes	Set the time to start the screen saver. Select a value from "3 minutes", "5 minutes", "10 minutes" and "Off".

■ HDMI Input

Change input assignment between the input selectors and HDMI IN jacks.

Setting Item	Default Value	Setting Details
BD/DVD	HDMI 1 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)" to "HDMI 4 (HDCP 2.2)": Assign a desired HDMI IN jack to the BD/DVD input selector. If you do not assign a jack, select "---". To select an HDMI IN jack already assigned to another input selector, change its setting to "---" first.
CBL/SAT	HDMI 2 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)" to "HDMI 4 (HDCP 2.2)": Assign a desired HDMI IN jack to the CBL/SAT input selector. If you do not assign a jack, select "---". To select an HDMI IN jack already assigned to another input selector, change its setting to "---" first.
GAME	HDMI 3 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)" to "HDMI 4 (HDCP 2.2)": Assign a desired HDMI IN jack to the GAME input selector. If you do not assign a jack, select "---". To select an HDMI IN jack already assigned to another input selector, change its setting to "---" first.
STRM BOX	HDMI 4 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)" to "HDMI 4 (HDCP 2.2)": Assign a desired HDMI IN jack to the STRM BOX input selector. If you do not assign a jack, select "---". To select an HDMI IN jack already assigned to another input selector, change its setting to "---" first.

■ Video Input

Change input assignment between the input selectors and COMPONENT VIDEO IN jacks and the VIDEO IN jacks. If you do not assign a jack, select "---".

Setting Item	Default Value	Setting Details
BD/DVD	COMPONENT	"COMPONENT": Assign the COMPONENT VIDEO IN jacks to the BD/DVD input selector. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Assign a desired VIDEO IN jack to the BD/DVD input selector.
CBL/SAT	VIDEO 1	"COMPONENT": Assign the COMPONENT VIDEO IN jacks to the CBL/SAT input selector. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Assign a desired VIDEO IN jack to the CBL/SAT input selector.
GAME	---	"COMPONENT": Assign the COMPONENT VIDEO IN jacks to the GAME input selector. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Assign a desired VIDEO IN jack to the GAME input selector.
STRM BOX	VIDEO 2	"COMPONENT ": Assign the COMPONENT VIDEO IN jacks to the STRM BOX input selector. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Assign a desired VIDEO IN jack to the STRM BOX input selector.

■ Digital Audio Input

Change input assignment between the input selectors and DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL jacks. If you do not assign a jack, select "---".

Setting Item	Default Value	Setting Details
BD/DVD	---	"COAXIAL", "OPTICAL" : Assign a desired DIGITAL IN jack to the BD/DVD input selector.
CBL/SAT	---	"COAXIAL", "OPTICAL" : Assign a desired DIGITAL IN jack to the CBL/SAT input selector.
GAME	---	"COAXIAL", "OPTICAL" : Assign a desired DIGITAL IN jack to the GAME input selector.
STRM BOX	---	"COAXIAL", "OPTICAL" : Assign a desired DIGITAL IN jack to the STRM BOX input selector.
CD	COAXIAL	"COAXIAL", "OPTICAL" : Assign a desired DIGITAL IN jack to the CD input selector.
TV	OPTICAL	"COAXIAL", "OPTICAL" : Assign a desired DIGITAL IN jack to the TV input selector.

- Supported sampling rates for PCM signals (stereo, mono) from a digital input are 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz/16 bit, 20 bit, and 24 bit.

■ Analog Audio Input

Change input assignment between the input selectors and AUDIO IN jacks. If you do not assign a jack, select "---".

Setting Item	Default Value	Setting Details
BD/DVD	AUDIO 1	"AUDIO 1" to "AUDIO 4": Assign a desired AUDIO IN jack to the BD/DVD input selector.
CBL/SAT	AUDIO 2	"AUDIO 1" to "AUDIO 4": Assign a desired AUDIO IN jack to the CBL/SAT input selector.
GAME	---	"AUDIO 1" to "AUDIO 4": Assign a desired AUDIO IN jack to the GAME input selector.
STRM BOX	AUDIO 3	"AUDIO 1" to "AUDIO 4": Assign a desired AUDIO IN jack to the STRM BOX input selector.
CD	AUDIO 4	"AUDIO 1" to "AUDIO 4": Assign a desired AUDIO IN jack to the CD input selector.
TV	---	"AUDIO 1" to "AUDIO 4": Assign a desired AUDIO IN jack to the TV input selector.

■ Input Skip

You can skip inputs to which nothing is connected when selecting them with the INPUT SELECTOR dial on the main unit or with the ◀ / ▶ input selectors on the remote controller.

Setting Item	Default Value	Setting Details
BD/DVD	Use	Set whether to skip the BD/DVD input selector. Select "Skip" to skip this input.
CBL/SAT	Use	Set whether to skip the CBL/SAT input selector. Select "Skip" to skip this input.
GAME	Use	Set whether to skip the GAME input selector. Select "Skip" to skip this input.
STRM BOX	Use	Set whether to skip the STRM BOX input selector. Select "Skip" to skip this input.
HDMI 5	Use	Set whether to skip the HDMI 5 input selector. Select "Skip" to skip this input.
HDMI 6	Use	Set whether to skip the HDMI 6 input selector. Select "Skip" to skip this input.
AUX	Use	Set whether to skip the AUX input selector. Select "Skip" to skip this input.
CD	Use	Set whether to skip the CD input selector. Select "Skip" to skip this input.
TV	Use	Set whether to skip the TV input selector. Select "Skip" to skip this input.
PHONO	Use	Set whether to skip the PHONO input selector. Select "Skip" to skip this input.
TUNER	Use	Set whether to skip the TUNER input selector. Select "Skip" to skip this input.
NET	Use	Set whether to skip the NET input selector. Select "Skip" to skip this input.
USB FRONT	Use	Set whether to skip the USB FRONT input selector. Select "Skip" to skip this input.
USB REAR	Use	Set whether to skip the USB REAR input selector. Select "Skip" to skip this input.
BLUETOOTH	Use	Set whether to skip the BLUETOOTH input selector. Select "Skip" to skip this input.

Speaker

■ Configuration

Change the settings of connection environment of the speakers.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Speaker Channels	7.1 ch	Select "2.1 ch", "3.1 ch", "4.1 ch", "5.1 ch", "6.1 ch", "7.1 ch", "2.1.2 ch", "3.1.2 ch", "4.1.2 ch" or "5.1.2 ch" to suit the number of speaker channels connected.
Subwoofer	Yes	Set whether a subwoofer is connected or not. "Yes": When a subwoofer is connected "No": When a subwoofer is not connected
Height Speaker	Top Middle	Set the speaker type if height speakers are connected to the SURROUND BACK or HEIGHT terminals. Select "Front High", "Top Front", "Top Middle", "Top Rear", "Rear High", "Dolby Speaker (Front)" or "Dolby Speaker (Surr)" according to the type and layout of the connected speakers. • If the item cannot be selected even though connection is correct, check if the setting in "Speaker Channels" matches the number of connected channels.
Zone Speaker	No	Set whether speakers are connected to Zone 2 speaker terminals. "Zone 2": When speakers are connected to Zone 2 speaker terminals "No": When speakers are not connected to Zone 2 speaker terminals

Setting Item	Default Value	Setting Details
Bi-Amp	No	Set whether the front speakers are bi-amp connected. "No": When front speakers are not bi-amp connected "Yes": When front speakers are bi-amp connected • This setting is fixed to "No" if "Zone Speaker" is set to "Zone 2". • This setting cannot be selected when surround back speakers or height speakers are installed.
Speaker Impedance	6ohms	Set the impedance (Ω) of the connected speakers. "4ohms": When any of the connected speakers have 4 Ω or more to less than 6 Ω impedance "6ohms": When the connected speakers all have 6 Ω or more impedance • For impedance, check the indications on the back of the speakers or their instruction manual.

■ Crossover

Change the settings of crossover frequencies.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Front	Small	Set the low range capabilities for each channel by setting either small or large. "Small": For small speakers whose low range capabilities may be limited "Large": For full-range speakers with sufficient low range capabilities • If "Configuration" - "Subwoofer" is set to "No", "Front" will be fixed to "Large" and the low pitched range of the other channels will be output from the front speakers. Refer to the instruction manual of your speakers to make the setting.
Center	Small	Set the low range capabilities for each channel by setting either small or large. "Small": For small speakers whose low range capabilities may be limited "Large": For full-range speakers with sufficient low range capabilities • When "Front" is set to "Small", this is set to "Small". • If an item cannot be selected even though connection is correct, check that the settings in "Configuration" - "Speaker Channels" matches the number of connected channels.
Height	Small	Set the low range capabilities for each channel by setting either small or large. "Small": For small speakers whose low range capabilities may be limited "Large": For full-range speakers with sufficient low range capabilities • When "Front" is set to "Small", this is set to "Small". • If an item cannot be selected even though connection is correct, check that the settings in "Configuration" - "Speaker Channels" matches the number of connected channels.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Surround	Small	Set the low range capabilities for each channel by setting either small or large. "Small": For small speakers whose low range capabilities may be limited "Large": For full-range speakers with sufficient low range capabilities • When "Front" is set to "Small", this is set to "Small". • If an item cannot be selected even though connection is correct, check that the settings in "Configuration" - "Speaker Channels" matches the number of connected channels.
Surround Back	Small	Set the low range capabilities for each channel by setting either small or large. "Small": For small speakers whose low range capabilities may be limited "Large": For full-range speakers with sufficient low range capabilities • When "Surround" is set to "Small", this is set to "Small". • If an item cannot be selected even though connection is correct, check that the settings in "Configuration" - "Speaker Channels" matches the number of connected channels.
Crossover	80Hz	When there are speakers that have been set to "Small", set the Hz under which you would like other speakers to play bass, and also set Hz under which you would like the LFE (low frequency effect) to play the bass. The value from "50Hz" to "200Hz" can be set.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Double Bass	Off	<p>This can be selected only when "Configuration" - "Subwoofer" is set to "Yes" and "Front" is set to "Large".</p> <p>Boost bass output by feeding bass sounds from the front left and right, and center speakers to the subwoofer.</p> <p>"On": Bass output will be boosted "Off": Bass output will not be boosted</p> <ul style="list-style-type: none"> The setting will not automatically be configured even if you performed Full Auto MCACC.

■ Distance

Set the distance from each speaker to the listening position.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Front Left	10.0 ft/3.00 m	Specify the distance between each speaker and the listening position.
Center	10.0 ft/3.00 m	Specify the distance between each speaker and the listening position.
Front Right	10.0 ft/3.00 m	Specify the distance between each speaker and the listening position.
Height Left	10.0 ft/3.00 m	Specify the distance between each speaker and the listening position. <ul style="list-style-type: none"> The setting cannot be changed if "Configuration" - "Zone Speaker" is set to "Zone 2" and Zone 2 is on.
Height Right	10.0 ft/3.00 m	Specify the distance between each speaker and the listening position. <ul style="list-style-type: none"> The setting cannot be changed if "Configuration" - "Zone Speaker" is set to "Zone 2" and Zone 2 is on.
Surround Right	10.0 ft/3.00 m	Specify the distance between each speaker and the listening position.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Surr Back Right	10.0 ft/3.00 m	Specify the distance between each speaker and the listening position. <ul style="list-style-type: none"> The setting cannot be changed if "Configuration" - "Zone Speaker" is set to "Zone 2" and Zone 2 is on.
Surr Back Left	10.0 ft/3.00 m	Specify the distance between each speaker and the listening position. <ul style="list-style-type: none"> The setting cannot be changed if "Configuration" - "Zone Speaker" is set to "Zone 2" and Zone 2 is on.
Surround Left	10.0 ft/3.00 m	Specify the distance between each speaker and the listening position.
Subwoofer	10.0 ft/3.00 m	Specify the distance between each speaker and the listening position.

- Default values vary depending on the regions.
- The unit of distance can be changed by pressing the MODE button on the remote controller. When using the unit "feet", the setting is available in increments of 0.1 ft from 0.1 ft to 30.0 ft. When using the unit "meter", the setting is available in increments of 0.03 m from 0.03 m to 9.00 m.

■ Channel Level

Adjust the volume level of each speaker.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Front Left	0.0 dB	Select a value between "-12.0 dB" and "+12.0 dB" (in 0.5 dB increments). A test tone will be output each time you change the value. Select the desired level.
Center	0.0 dB	Select a value between "-12.0 dB" and "+12.0 dB" (in 0.5 dB increments). A test tone will be output each time you change the value. Select the desired level.
Front Right	0.0 dB	Select a value between "-12.0 dB" and "+12.0 dB" (in 0.5 dB increments). A test tone will be output each time you change the value. Select the desired level.
Height Left	0.0 dB	Select a value between "-12.0 dB" and "+12.0 dB" (in 0.5 dB increments). A test tone will be output each time you change the value. Select the desired level. <ul style="list-style-type: none"> The setting cannot be changed if "Zone 2" is set in "Configuration" - "Zone Speaker" and Zone 2 is on.
Height Right	0.0 dB	Select a value between "-12.0 dB" and "+12.0 dB" (in 0.5 dB increments). A test tone will be output each time you change the value. Select the desired level. <ul style="list-style-type: none"> The setting cannot be changed if "Zone 2" is set in "Configuration" - "Zone Speaker" and Zone 2 is on.
Surround Right	0.0 dB	Select a value between "-12.0 dB" and "+12.0 dB" (in 0.5 dB increments). A test tone will be output each time you change the value. Select the desired level.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Surr Back Right	0.0 dB	Select a value between "-12.0 dB" and "+12.0 dB" (in 0.5 dB increments). A test tone will be output each time you change the value. Select the desired level. <ul style="list-style-type: none"> The setting cannot be changed if "Zone 2" is set in "Configuration" - "Zone Speaker" and Zone 2 is on.
Surr Back Left	0.0 dB	Select a value between "-12.0 dB" and "+12.0 dB" (in 0.5 dB increments). A test tone will be output each time you change the value. Select the desired level. <ul style="list-style-type: none"> The setting cannot be changed if "Zone 2" is set in "Configuration" - "Zone Speaker" and Zone 2 is on.
Surround Left	0.0 dB	Select a value between "-12.0 dB" and "+12.0 dB" (in 0.5 dB increments). A test tone will be output each time you change the value. Select the desired level.
Subwoofer	0.0 dB	Select a value between "-15.0 dB" and "+12.0 dB" (in 0.5 dB increments). A test tone will be output each time you change the value. Select the desired level.

■ Dolby Enabled Speaker

Change the settings of Dolby Enabled Speakers.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Dolby Enabled Speaker to Ceiling	6.0 ft/1.80 m	Set the distance between the Dolby Enabled Speaker and the ceiling. Select between "0.1 ft/0.03 m" and "15.0 ft/4.50 m" (0.1 ft/0.03 m units). <ul style="list-style-type: none"> The unit of distance (ft/m) is displayed using the unit selected for the "Distance" setting.
Reflex Optimizer	Off	You can enhance the reflection effect of Dolby Enabled Speakers from the ceiling. "Off": When this function is not used "On": When this function is used <ul style="list-style-type: none"> The function is not effective if the listening mode is Pure Direct.

- This setting can be selected when "Configuration" - "Height Speaker" is set to "Dolby Speaker".

Audio Adjust

■ Dual Mono/Mono

Change the settings of multiplex audio playback.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Dual Mono	Main	Set the audio channel or language to be output when playing multiplex audio or multilingual broadcasts, etc. "Main": Main channel only "Sub": Sub channel only "Main/Sub": Main and sub channels are output at the same time. <ul style="list-style-type: none"> For multiplex audio broadcasts, pressing the i button on the remote controller will display "1+1" on the main unit's display.
Mono Input Channel	Left + Right	Set the input channel to play 2-ch digital sources such as Dolby Digital, or 2-ch analog/PCM sources in the Mono listening mode. "Left": Left channel only "Right": Right channel only "Left + Right": Left and right channels

■ Dolby

Change the setting of when Dolby signals are input.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Loudness Management	On	When playing Dolby TrueHD, enable the dialog normalization function which keeps the volume of dialog at a certain level. Note that when this setting is Off, the DRC function that allows you to enjoy surround at low volumes is fixed to off when playing Dolby Digital Plus/Dolby TrueHD. "On": When this function is used "Off": When this function is not used

■ Volume

Change the Volume settings.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Mute Level	-∞dB	Set the volume lowered from the listening volume when muting is on. Select a value from "-∞dB", "-40dB" and "-20dB".
Volume Limit	Off	Set the maximum value to prevent the volume from becoming too loud. Select a value from "Off", "-32 dB" to "+17 dB".
Power On Level	Last	Set the volume level of when the power is turned on. Select a value from "Last" (Volume level before entering standby mode), "-∞ dB", and "-81.5 dB" to "+18.0 dB". • You cannot set a higher value than that of "Volume Limit".
Headphone Level	0.0 dB	Adjust the output level of headphones. Select a value between "-12.0 dB" and "+12.0 dB".

Source

■ Input Volume Absorber

Adjust the volume level when there are differences in volume level among multiple devices connected to this unit. Select the input selector to make the setting.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Input Volume Absorber	0.0 dB	Select a value between "-12.0 dB" and "+12.0 dB". Set a negative value if the volume of the target device is larger than the others and a positive value if smaller. To check the audio, play back the connected device. • This function does not work in Zone 2.

■ Name Edit

Set an easy name for each input. The set name appears on the main unit's display. Select the input selector to make the setting.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Name Edit	Input name	<ol style="list-style-type: none"> Select a character or symbol with the cursors, and press ENTER. Repeat this operation to input up to 10 characters. "A/a": Switches between upper and lower cases. (Pressing MODE on the remote controller also toggles between upper and lower cases) "←" "→": Moves the cursor in the arrow direction. "⊗": Removes a character on the left of the cursor. "␣": Enters a space. • Pressing CLEAR on the remote controller will remove all the input characters. After inputting, select "OK" with the cursors, and press ENTER. The input name will be saved.

- To name a preset radio station, press TUNER on the remote controller, select AM/FM, and select the preset number.

- This cannot be set if the "NET" "USB" or "BLUETOOTH" input is selected.

■ Audio Select

Select the priority for input selection when multiple audio sources are connected to one input selector, for example, connections to both the "BD/DVD" HDMI IN jack and the "BD/DVD" AUDIO IN jack. The setting can be separately set to each input selector. Select the input selector to make the setting. Note that some of the default values cannot be changed.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Audio Select	BD/DVD: HDMI CBL/SAT: HDMI GAME: HDMI STRM BOX: HDMI CD: COAXIAL TV: OPTICAL PHONO: Analog	"ARC": When giving priority to the input signal from ARC-compatible TV. <ul style="list-style-type: none"> • This item can be selected only when "Hardware" - "HDMI" - "Audio Return Channel" is set to "Auto" and also the "TV" input is selected. "HDMI": When giving priority to the input signal from HDMI IN jacks <ul style="list-style-type: none"> • This item can be selected only when the input to be set is assigned to the HDMI jack in the "Input/Output Assign" - "HDMI Input" setting. "COAXIAL": When giving priority to the input signal from DIGITAL IN COAXIAL jacks <ul style="list-style-type: none"> • This item can be selected only when the input to be set is assigned to the COAXIAL jack in the "Input/Output Assign" - "Digital Audio Input" setting. "OPTICAL": When giving priority to the input signal from DIGITAL IN OPTICAL jacks <ul style="list-style-type: none"> • This item can be selected only when the input to be set is assigned to the OPTICAL jack in the "Input/Output Assign" - "Digital Audio Input" setting. "Analog": To always output analog audio regardless of input signal <ul style="list-style-type: none"> • This item can be selected only when the input to be set is assigned to the AUDIO IN jack in the "Input/Output Assign" - "Analog Audio Input" setting.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Fixed PCM	Off	Select whether to fix input signals to PCM (except multi-channel PCM) when you select "HDMI", "COAXIAL", or "OPTICAL" in the "Audio Select" setting. Set this item to "On" if noise is produced or truncation occurs at the beginning of a track when playing PCM sources. Select "Off" normally. <ul style="list-style-type: none"> • Each time the "Audio Select" setting is changed, the setting is restored to "Off".

- The setting cannot be changed when "TUNER", "NET", "USB", or "BLUETOOTH" input is selected.

Hardware

■ HDMI

Change the settings of the HDMI function.

Setting Item	Default Value	Setting Details
HDMI CEC	Off	<p>Setting this to "On" enables the input selection link and other link functions with HDMI-connected CEC-compatible device.</p> <p>"On": When this function is used "Off": When this function is not used</p> <p>When this setting is changed, turn off and then on again the power of all connected devices.</p> <ul style="list-style-type: none"> Depending on the TV to use, a link setting may be required on the TV. Setting this to "On" and closing the operation screen will display the name of the connected CEC-compatible device and "CEC On" on the main unit's display. When this is set to "On", the power consumption in standby mode may increase. (Depending on the TV status, the unit will enter the normal standby mode.) If you operate the MASTER VOLUME dial on the main unit when this setting is "On" and audio is output from the TV speakers, audio will be output also from the speakers connected to this unit. To output audio from only either of them, change the setting of this unit or TV, or reduce the volume of this unit. If abnormal behavior is observed when this is set to "On", set it to "Off". If a connected device is not CEC-compatible, or if you are not sure whether it is compatible, set it to "Off".

Setting Item	Default Value	Setting Details
HDMI Standby Through	Off	<p>When this is set to anything other than "Off", you can play the video and audio of an HDMI-connected player on the TV even if the unit is in standby mode. Also, only "Auto" and "Auto(Eco)" can be selected if "HDMI CEC" is set to "On". If you select anything else, set "HDMI CEC" to "Off".</p> <ul style="list-style-type: none"> The power consumption in standby mode will increase if it is set to anything other than "Off". <p>"BD/DVD", "CBL/SAT", "GAME", "STRM BOX", "HDMI 5", "HDMI 6": For example, if you select "BD/DVD", you can play the device connected to the "BD/DVD" jack on the TV even if the unit is in standby mode. Select this setting if you have decided which player to use with this function.</p> <p>"Last": You can play on the TV the video and audio of the input selected immediately before the unit is switched to standby.</p> <p>"Auto", "Auto (Eco)": Select either of the settings if the connected player conforms to the CEC standard. You can play the video and audio of the player on the TV using the CEC link function, irrespective of what input is selected immediately before the unit is switched to standby.</p> <ul style="list-style-type: none"> To play a non-CEC compliant player on the TV, turn the unit on and switch the input. When using a CEC-compliant TV, you can reduce the power consumption in standby mode by selecting "Auto (Eco)".

Setting Item	Default Value	Setting Details
Audio TV Out	Off	<p>You can enjoy audio through the speakers of the TV while this unit is on.</p> <p>"On": When this function is used "Off": When this function is not used</p> <ul style="list-style-type: none"> The setting is fixed to "Auto" if "HDMI CEC" is set to "On". If you change this setting, set "HDMI CEC" to "Off". Listening mode cannot be changed while "Audio TV Out" is set to "On" and audio is being output from the TV. Depending on your TV or input signal of the connected device, audio may not be output from the TV even if this is set to "On". In such a case, audio is output from the speakers of the unit. Audio is output from this unit if you operate the MASTER VOLUME dial on this unit when audio that is input to this unit is output from your TV speakers. If you do not want to output audio, change the setting of this unit or TV, or reduce the volume of this unit.
Audio Return Channel	Auto (*)	<p>You can enjoy the sound of the HDMI-connected ARC-compatible TV through the speakers connected to the unit.</p> <p>*To use this function, set "HDMI CEC" to "On" beforehand.</p> <p>"Auto": When enjoying the TV sound through the speakers of this unit "Off": When not using the ARC function</p>
Auto Delay	On	<p>This setting automatically corrects desynchronization between the video and audio signals based on the information from the HDMI Lip Sync-compatible TV.</p> <p>"On": When enabling the automatic correction function "Off": When not using the automatic correction function</p>

■ Power Management

Change the settings for the power-save function.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Sleep Timer	Off	<p>You can allow the unit to enter standby automatically when the specified time elapses. Select a value from "30 minutes", "60 minutes" and "90 minutes".</p> <p>"Off": The unit does not automatically enter standby mode.</p>
Auto Standby	On/Off	<p>This setting allows the unit to enter standby mode automatically after 20 minutes of inactivity without any video or audio input. (When "USB Power Out at Standby" or "Network Standby" is enabled, the unit enters the HYBRID STANDBY mode which minimizes the increase in power consumption.)</p> <p>"On": The unit automatically enters standby mode ("AUTO STBY" lights up). "Off": The unit does not automatically enter standby mode.</p> <ul style="list-style-type: none"> "Auto Standby" is displayed on the main unit's display and TV screen 30 seconds before entering standby mode. "Auto Standby" does not work when Zone 2 is active. Default values vary depending on the regions.
Auto Standby in HDMI Standby Through	Off	<p>Enable or disable "Auto Standby" while "HDMI Standby Through" is on.</p> <p>"On": The setting is enabled. "Off": The setting is disabled.</p> <ul style="list-style-type: none"> This setting cannot be set to "On" if "Auto Standby" and "HDMI Standby Through" are set to "Off".

Setting Item	Default Value	Setting Details
USB Power Out at Standby	Off	<p>When this function is set to "On", electricity can be supplied to the device connected to the USB port even if this unit is in standby mode .</p> <ul style="list-style-type: none"> While using this function, power consumption increases in standby mode, however, the increase in power consumption is minimized by automatically entering the HYBRID STANDBY mode where only the essential circuits are operating.
Network Standby	On	<p>When this feature is turned "On", you can turn on the power of the unit via the network using an application such as Pioneer Remote App that can control this unit.</p> <ul style="list-style-type: none"> When "Network Standby" is used, power consumption increases in standby mode, however, the increase in power consumption is minimized by automatically entering the HYBRID STANDBY mode where only the essential circuits are operating. When connection to the network is lost, "Network Standby" may be disabled to reduce power consumption. In such a case, turn the unit on by using the power button on the remote controller or main unit.
Bluetooth Wakeup	Off	<p>This function wakes up the unit on standby by connecting a BLUETOOTH-enabled device.</p> <p>"On": When this function is used "Off": When this function is not used</p> <ul style="list-style-type: none"> When this is set to "On", power consumption increases in standby mode, however, the increase in power consumption is minimized by automatically entering the HYBRID STANDBY mode where only the essential circuits are operating. This setting is fixed to "Off" if "Network/Bluetooth" - "Bluetooth" - "Auto Input Change" is set to "Off".

- Wait for a while if "Network Standby" and "Bluetooth Wakeup" cannot be selected. It can be selected when the network function is activated.

Multi Zone

■ Zone 2

Change the settings for Zone 2.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Volume Limit	Off	Set the maximum value for Zone 2 to avoid too high volume. Select "Off" or a value between "-32 dB" and "+17 dB".
Power On Level	Last	Set the Zone 2 volume level of when this unit is turned on. Select a value from "Last" (volume before the unit was turned off), "-∞ dB", and "-81.5 dB" to "+18.0 dB". <ul style="list-style-type: none"> You cannot set a higher value than that of "Volume Limit".

■ Remote Play Zone

Change the settings for remote play.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Remote Play Zone	Auto	<p>When playing with AirPlay or Spotify Connect, or when using the Music Server function to play remotely from your PC, you can set whether to play in the main room (where this unit is located) or in a separate room (ZONE 2).</p> <p>"Auto": When the main room input is NET, music is played in the main room. When the separate room input is NET and the main room input is other than NET, then the music is played in the separate room.</p> <p>"Main", "Zone 2": Select when limiting the play zone to a particular room. For example, when playing only in the separate room, select "Zone 2".</p> <ul style="list-style-type: none"> This function may not work if playback is already proceeding with the same network function.

Miscellaneous

■ Tuner

Change the frequency step for the tuner.

Setting Item	Default Value	Setting Details
AM/FM Frequency Step (North American models)	10 kHz/0.2 MHz	Select a frequency step to suit your residential area. Select "10 kHz/0.2 MHz" or "9 kHz/0.05 MHz". • When this setting is changed, all radio presets are deleted.
AM Frequency Step (European, Australian and Asian models)	9 kHz	Select a frequency step to suit your residential area. Select "10 kHz" or "9 kHz". • When this setting is changed, all radio presets are deleted.

■ Remote ID

Change the remote controller ID.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Remote ID	1	Select an ID for the unit's remote controller from "1", "2", and "3" to prevent interference between the unit and other Pioneer components that are installed in the same room. After changing the ID on the main unit, change the ID on the remote controller accordingly with the following procedure. While pressing and holding the MODE button, press the following buttons for approx. 3 seconds. • To change the remote controller ID to "1": ◀◀ (The remote indicator blinks once.) • To change the remote controller ID to "2": ▶▶ (The remote indicator blinks twice.) • To change the remote controller ID to "3": ▶▶▶ (The remote indicator blinks three times.)

■ Firmware Update

Change the settings for Firmware Update.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Update Notice	Enable	Availability of a firmware update is notified via network. "Enable": Notify updates "Disable": Do not notify updates
Version	-	The current firmware version is displayed.
Update via NET	-	Press ENTER to select when updating the firmware via network. • This setting cannot be selected if you do not have Internet access or there is no updatable firmware.
Update via USB	-	Press ENTER to select when updating the firmware via USB. • This setting cannot be selected if a USB storage device is not connected or there is no updatable firmware in the USB storage device.

- Wait for a while if "Firmware Update" cannot be selected. It can be selected when the network function is activated.

■ Initial Setup

Make the initial setup from the setup menu.

- Wait for a while if "Initial Setup" cannot be selected. It can be selected when the network function is activated.

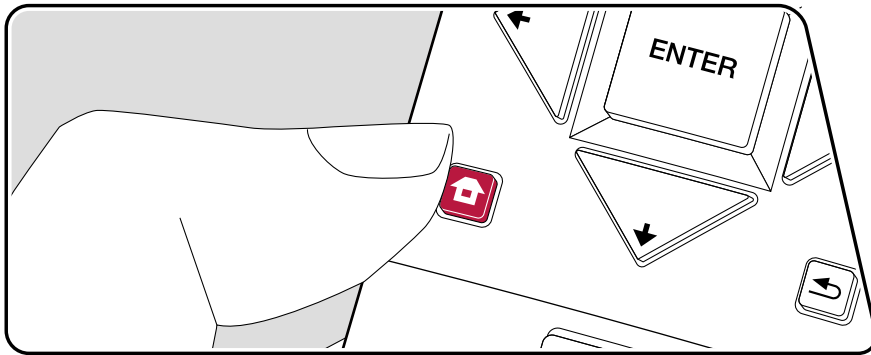
■ Lock

Lock the Setup menu so that the settings cannot be changed.


Setting Item	Default Value	Setting Details
Setup Parameter	Unlocked	Lock the Setup menu so that the settings cannot be changed. "Locked": The menu is locked. "Unlocked": The menu is unlocked.

MCACC





Menu operations







Setup the speakers automatically or make desired changes to the equalizer. You can also check the values set currently for each speaker setting.

Use the on-screen displays (OSD) that appear on the TV to make the settings. Press  on the remote controller to display the Home screen, then select MCACC with the cursors on the remote controller and press ENTER.



Select the item with the cursor /// buttons of the remote controller and press ENTER to confirm your selection.

Use the cursors / to change the default values.

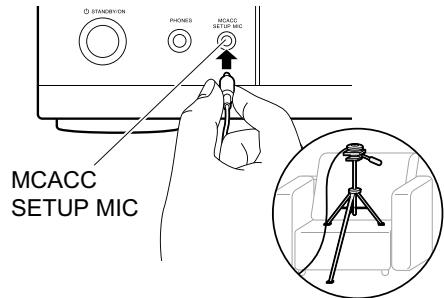
- To return to the previous screen, press .
- To exit the settings, press .

Full Auto MCACC

Place the supplied speaker setup microphone in the listening position, measure the test tones emitted by the speakers, then the unit automatically sets the optimum volume level for each speaker, the crossover frequencies, and the distance from the listening position. This also automatically adjusts the equalizers for the speakers and enables correction of distortion caused by the acoustic environment of the room.

- Calibration takes between 3 and 12 minutes to be completed. The speakers emit the test tone at high volume during measurement, so be careful of your surroundings. Keep the room as quiet as possible during measurement.
- If you have connected a subwoofer, check the power and volume of the subwoofer. Set the subwoofer volume to more than halfway.
- If the power of this unit suddenly turns off, the wires in the speaker cables may have touch the rear panel or other wires and tripped the protection circuit. Twist the wires again properly and make sure they do not stick out of the speaker terminals when connecting.

1. Place the supplied speaker setup microphone in the listening position, and connect to the MCACC SETUP MIC jack on the main unit.



When putting the speaker setup microphone on a tripod, refer to the illustration when putting it in place.

2. Select the connected speaker configuration.



- The image on the screen changes as you choose the number of channels in "Speaker Channels", so refer to it when performing the settings.
3. Test tones are emitted by the speakers, and firstly the unit detects the speakers connected and the noise in the environment.
 4. After the results of the measurements are displayed, select "Next", press ENTER on the remote controller, and the test tones are emitted again, and the unit automatically makes settings such as the optimum volume level and the crossover frequency.
 5. When the measurement is completed, the measurement result is displayed. Press the cursors ◀/▶ on the remote controller to check the settings. Press ENTER when "Save" is selected to save the settings.
 6. Disconnect the speaker setup microphone.

Manual MCACC

■ EQ Adjust


If you perform Full Auto MCACC then settings are automatic, but you can also adjust the output volume of the range of each connected speaker to suit your own preferences. You can adjust the volume of the different sound ranges for each of the speakers. You can set three different equalizers in Preset 1 to 3. You can select up to 4 bands for the Subwoofer and 9 bands for all other speakers.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Front Left	0 dB	After selecting the speaker frequency from between "63 Hz" and "16 kHz" with the cursors ◀/▶, adjust the volume of that frequency between "-12.0 dB" and "+12.0 dB" with ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" can only be selected when this speaker is set to "Large" in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover".
Center	0 dB	After selecting the speaker frequency from between "63 Hz" and "16 kHz" with the cursors ◀/▶, adjust the volume of that frequency between "-12.0 dB" and "+12.0 dB" with ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" can only be selected when this speaker is set to "Large" in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". If an item cannot be selected even though connection is correct, check that the settings in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" matches the number of connected channels.
Front Right	0 dB	After selecting the speaker frequency from between "63 Hz" and "16 kHz" with the cursors ◀/▶, adjust the volume of that frequency between "-12.0 dB" and "+12.0 dB" with ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" can only be selected when this speaker is set to "Large" in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover".

Setting Item	Default Value	Setting Details
Height Left	0 dB	After selecting the speaker frequency from between "63 Hz" and "16 kHz" with the cursors ◀/▶, adjust the volume of that frequency between "-12.0 dB" and "+12.0 dB" with ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" can only be selected when this speaker is set to "Large" in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". The setting cannot be changed if "Zone 2" is set in "Configuration" - "Zone Speaker" and Zone 2 is on. If an item cannot be selected even though connection is correct, check that the settings in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" matches the number of connected channels.
Height Right	0 dB	After selecting the speaker frequency from between "63 Hz" and "16 kHz" with the cursors ◀/▶, adjust the volume of that frequency between "-12.0 dB" and "+12.0 dB" with ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" can only be selected when this speaker is set to "Large" in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". The setting cannot be changed if "Zone 2" is set in "Configuration" - "Zone Speaker" and Zone 2 is on. If an item cannot be selected even though connection is correct, check that the settings in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" matches the number of connected channels.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Surround Right	0 dB	<p>After selecting the speaker frequency from between "63 Hz" and "16 kHz" with the cursors ◀/▶, adjust the volume of that frequency between "-12.0 dB" and "+12.0 dB" with ▲/▼.</p> <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" can only be selected when this speaker is set to "Large" in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". If an item cannot be selected even though connection is correct, check that the settings in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" matches the number of connected channels.
Surr Back Right	0 dB	<p>After selecting the speaker frequency from between "63 Hz" and "16 kHz" with the cursors ◀/▶, adjust the volume of that frequency between "-12.0 dB" and "+12.0 dB" with ▲/▼.</p> <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" can only be selected when this speaker is set to "Large" in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". The setting cannot be changed if "Zone 2" is set in "Configuration" - "Zone Speaker" and Zone 2 is on. If an item cannot be selected even though connection is correct, check that the settings in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" matches the number of connected channels.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Surr Back Left	0 dB	<p>After selecting the speaker frequency from between "63 Hz" and "16 kHz" with the cursors ◀/▶, adjust the volume of that frequency between "-12.0 dB" and "+12.0 dB" with ▲/▼.</p> <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" can only be selected when this speaker is set to "Large" in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". The setting cannot be changed if "Zone 2" is set in "Configuration" - "Zone Speaker" and Zone 2 is on. If an item cannot be selected even though connection is correct, check that the settings in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" matches the number of connected channels.
Surround Left	0 dB	<p>After selecting the speaker frequency from between "63 Hz" and "16 kHz" with the cursors ◀/▶, adjust the volume of that frequency between "-12.0 dB" and "+12.0 dB" with ▲/▼.</p> <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" can only be selected when this speaker is set to "Large" in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". If an item cannot be selected even though connection is correct, check that the settings in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" matches the number of connected channels.
Subwoofer	0 dB	<p>After selecting the speaker frequency from between "31 Hz" and "250 Hz" with the cursors ◀/▶, adjust the volume of that frequency between "-12.0 dB" and "+12.0 dB" with ▲/▼.</p> <ul style="list-style-type: none"> This cannot be selected if "No" is set in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Subwoofer".

- The result may not be as expected depending on the input source and listening mode setting.
- If you want to make the adjustments while listening to something, press  on the remote controller, and select the Preset you want to adjust in "AV Adjust" - "MCACC" - "Manual EQ Select" first.

MCACC Data Check

You can check the number of speaker channels connected and the content and values you have set for each of the speaker settings.

■ Speaker Setting

You can check the number of speaker channels connected and the large and small settings you have set for the low range reproduction capabilities for each of the speakers.

■ Channel Level

You can check the output level settings for each of the speakers.

■ Speaker Distance

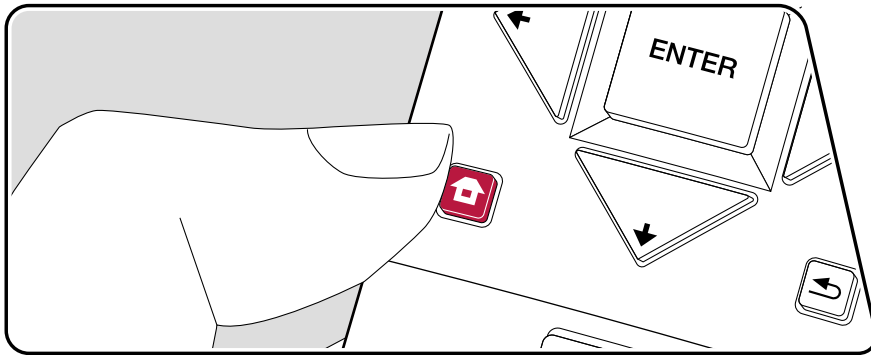
You can check the distance from each speaker to the listening position.

■ Acoustic Calibration EQ


You can check the calibration values for the frequency characteristics of each speaker that were set in "Manual MCACC".

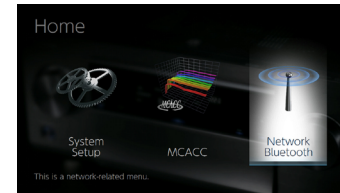
Network/Bluetooth


Menu operations






Make settings related to network connections and BLUETOOTH.

Use the on-screen displays (OSD) that appear on the TV to make the settings. Press  on the remote controller to display the Home screen, select Network/Bluetooth with the cursors on the remote controller, then press ENTER.



Select the item with the cursor  buttons of the remote controller and press ENTER to confirm your selection.

Use the cursors  to change the default values.

- To return to the previous screen, press .
- To exit the settings, press .

Network

- When LAN is configured with a DHCP, set "DHCP" to "Enable" to configure the setting automatically. ("Enable" is set by default.) To assign fixed IP addresses to each components, you must set "DHCP" to "Disable" and assign an address to this unit in "IP Address" as well as set information related to your LAN, such as Subnet Mask and Gateway.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Wi-Fi	Off(Wired)	Connect the unit to network via wireless LAN router. "On": Wireless LAN connection "Off (Wired)": Wired LAN connection • When switching between "On" and "Off(Wired)", stop the Network service. Also, when group playback is in process, cancel the group playback once, and then switch the setting.
Wi-Fi Setup	-	You can configure wireless LAN settings by pressing ENTER when "Start" is displayed.
Wi-Fi Status	-	The information of the connected access point will be displayed. "SSID": SSID of the connected access point. "Signal": Signal strength of the connected access point. "Status": Status of the connected access point.
MAC Address	-	This is the MAC address of this unit. This value is specific to the component and cannot be changed.
DHCP	Enable	"Enable": Auto configuration by DHCP "Disable": Manual configuration without DHCP • If selecting "Disable", you must set "IP Address", "Subnet Mask", "Gateway", and "DNS Server" manually.
IP Address	0.0.0.0	Displays/Sets the IP address.
Subnet Mask	0.0.0.0	Displays/Sets the subnet mask.
Gateway	0.0.0.0	Displays/Sets the gateway.
DNS Server	0.0.0.0	Displays/Sets the primary DNS server.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Proxy URL	-	Displays/Sets the proxy server URL.
Proxy Port	8080	Displays/Sets the proxy server port number when you enter "Proxy URL".
Friendly Name	Pioneer VSX-933 XXXXXX	Change the device name for this unit which is shown on other devices connected to the network to an easily recognized name. 1. Press ENTER to display the Edit screen. 2. Select a character or symbol with the cursors and press ENTER. Repeat it to input 31 or less characters. "A/a": Switches between upper and lower cases. (Pressing MODE on the remote controller also toggles between upper and lower cases.) "←" "→": Moves the cursor to the arrow direction. "⊞": Removes a character on the left of the cursor. "␣": Enters a space. • Pressing CLEAR on the remote controller will remove all the input characters. 3. After inputting, select "OK" with the cursors and press ENTER. The input name will be saved.

Setting Item	Default Value	Setting Details
AirPlay Password	-	<p>You can set a password of up to 31 characters so that only registered users can use AirPlay®.</p> <ol style="list-style-type: none"> Press ENTER to display the Edit screen. Select a character or symbol with the cursors and press ENTER. Repeat it to input 31 or less characters. "A/a": Switches between upper and lower cases. (Pressing MODE on the remote controller also toggles between upper and lower cases.) "←" "→": Moves the cursor to the arrow direction. "⌫": Removes a character on the left of the cursor. "␣": Enters a space. <ul style="list-style-type: none"> To select whether to mask the password with "*" or display it in plain text, press +Fav on the remote controller. Pressing CLEAR on the remote controller will remove all the input characters. After inputting, select "OK" with the cursors and press ENTER. The input password will be saved.
Usage Data	No	<p>As a means of improving the quality of our products and services, we may collect information about your usage over the network. Select "Yes" if you agree to our collecting this information. Select "No" if you do not want us to collect this information.</p> <ul style="list-style-type: none"> You can set this after confirming the Privacy Policy. When you select "Usage Data" and press ENTER, the Privacy Policy is displayed. (The same screen is displayed once also when setting up the network connection.) If you agree to the collection of the information, this setting also becomes "Yes". Note that if you agree to the Privacy Policy but select "No" for this setting, the information will not be collected.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Network Check	-	<p>You can check the network connection. Press ENTER when "Start" is displayed.</p> <ul style="list-style-type: none"> Wait for a while if "Network" cannot be selected. It will appear when the network feature is started.

Bluetooth

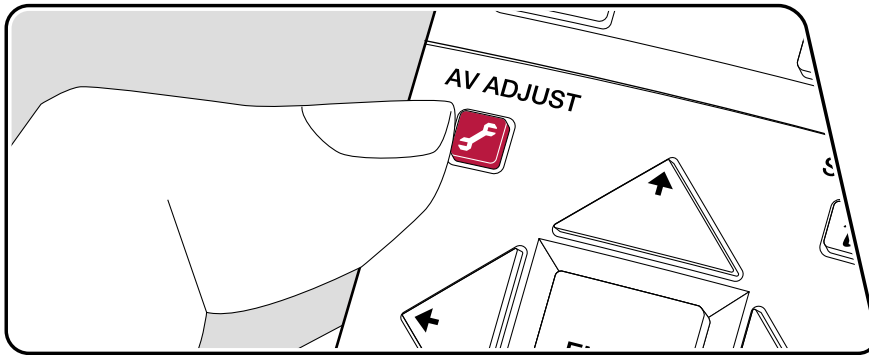
Setting Item	Default Value	Setting Details
Bluetooth	On	<p>Select whether or not to use the BLUETOOTH function.</p> <p>"On": Enables connection with a BLUETOOTH wireless technology enabled device by using the BLUETOOTH function. Select "On" also when making various BLUETOOTH settings. "Off": When not using the BLUETOOTH function</p>
Auto Input Change	On	<p>The input of the unit will automatically be switched to "BLUETOOTH" when connection is made from a BLUETOOTH wireless technology enabled device to the unit.</p> <p>"On": The input will automatically become "BLUETOOTH" when a BLUETOOTH wireless technology enabled device is connected. "Off": The function is disabled.</p> <ul style="list-style-type: none"> If the input is not switched automatically, set to "Off" and change the input manually.
Auto Reconnect	On	<p>This function automatically reconnects to the BLUETOOTH wireless technology enabled device connected last when you change the input to "BLUETOOTH".</p> <p>"On": When this function is to be used "Off": When this function is not to be used</p> <ul style="list-style-type: none"> This may not work with some BLUETOOTH wireless technology enabled devices.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Pairing Information	-	<p>You can initialize the pairing information saved on this unit.</p> <p>Pressing ENTER when "Clear" is displayed initializes the pairing information stored in this unit.</p> <ul style="list-style-type: none"> This function does not initialize the pairing information on the BLUETOOTH wireless technology enabled device. When pairing the unit again with the device, be sure to clear the pairing information on the BLUETOOTH wireless technology enabled device in advance. For information on how to clear the pairing information, refer to the BLUETOOTH wireless technology enabled device's instruction manual.
Device	-	<p>Displays the name of the BLUETOOTH wireless technology enabled device connected to the unit.</p> <ul style="list-style-type: none"> The name is not displayed when "Status" is "Ready" and "Pairing".
Status	-	<p>Displays the status of the BLUETOOTH wireless technology enabled device connected to the unit.</p> <p>"Ready": Not paired "Pairing": Paired "Connected": Successfully connected</p>


- Wait for a while if "Bluetooth" cannot be selected. It will appear when the BLUETOOTH function is started up.

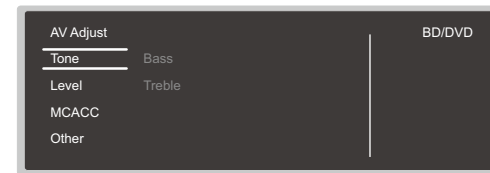
AV Adjust



Menu operations





You can quickly adjust the settings you frequently use, such as tone adjustments, etc.

You can make the settings on the TV screen while playing something. Press  on the remote controller to display the AV Adjust menu. Note that there is no display on the TV screen when the input selector is "CD", "TV", "PHONO", "FM", or "AM", so follow the main unit's display while doing the operations.



Select the item with the cursor / buttons of the remote controller and press ENTER to confirm your selection.

Use the cursors to change the settings.

- To return to the previous screen, press .
- To exit the settings, press .

■ Tone

Bass: Enhance or moderate the bass range of the speaker.

Treble: Enhance or moderate the treble range of the speaker.

- It cannot be set if the listening mode is Direct or Pure Direct.

■ Level

Center: Adjust the speaker level of the center speaker while listening to the sound.

Subwoofer: Adjust the speaker level of the subwoofer while listening to the sound.

- If you set the unit to the standby mode, the adjustments you made will be

restored to the previous statuses.

■ MCACC

MCACC EQ: Enable or disable the equalizer function that corrects for distortion caused by the acoustic environment of the room.

- It cannot be set if the listening mode is Pure Direct.

Manual EQ Select: From the Home screen, select "Preset 1" to "Preset 3" which were set in "MCACC" - "Manual MCACC" - "EQ Adjust". The same sound field setting is applied all ranges when set to "Off".

- It cannot be set if the listening mode is Pure Direct.

Phase Control: Correct phase disturbance in the low range to enhance the bass. This enables you to achieve powerful bass reproduction that is faithful to the original sound.

- It cannot be set if the listening mode is Pure Direct.

Theater Filter: Adjust the soundtrack that was processed to enhance its high pitch range, in order to make it suitable for home theater.

- It cannot be set if the listening mode is Direct or Pure Direct.

■ Other

Sound Delay: If the video is behind the audio, you can delay the audio to offset the gap. Different settings can be set for each input selector.

- It cannot be set if the listening mode is Pure Direct and the input signal is analog.

Sound Retriever: Improve the quality of the compressed audio. Playback sound of lossy compressed files such as MP3 will be improved. The setting can be separately set to each input selector. The setting is effective in the signals of 48 kHz or less. The setting is not effective in the bitstream signals.

- It cannot be set if the listening mode is Direct or Pure Direct.

DRC: Make small sounds easily heard. It is useful when you need to reduce the volume while watching a movie late night. You can enjoy the effect only when playing Dolby series and DTS series input signals.

- It cannot be set if the listening mode is Direct or Pure Direct.
- The setting cannot be used in the following cases.
 - If "Loudness Management" is set to "Off" when playing Dolby Digital Plus or

Dolby TrueHD

- When the input signal is DTS:X and "Dialog Control" is other than 0 dB

Center Spread: Adjust the width of the sound field of the front channel when playing in the Dolby Audio - DSur listening mode. To spread the width of the sound field to the right and left, set to "On". To concentrate the sound in the center, set to "Off".

- Depending on the speaker settings, "Off" is applied.


Dialog Control: You can increase the volume of dialog portion of the audio up to 6 dB by 1 dB step so that you can hear the dialog easily in noisy atmosphere.

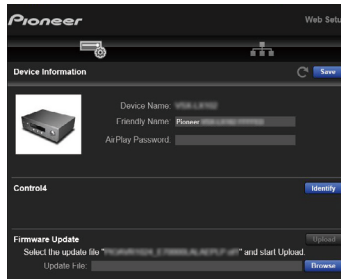
- This cannot be set for content other than DTS:X.
- Depending on the content, this function may not be selected.

Web Setup

Menu operations

You can make the settings for the network function of this unit using an Internet browser on a PC, smartphone, etc.

1. Press  on the remote controller to display the Home screen.
2. Select "Network/Bluetooth" - "Network" with the cursors, then take a note of the IP address displayed in "IP Address".
3. Start the internet browser on your PC or smartphone and enter the IP address of the unit in the URL field.
4. Information for the unit (Web Setup screen) is displayed in the internet browser.



5. After changing the settings, select "Save" to save the settings.

Device Information

You can change the Friendly Name, set an AirPlay Password, etc.

Control4: Register this unit if you are using a Control4 system.

Firmware Update: Select the firmware file you have downloaded to your PC so you can update this unit.

Network Setting

Status: You can see information for the network such as the MAC address and IP address of this unit.

Network Connection: You can select a network connection method. If you select "Wireless", select an access point from "Wi-Fi Setup" to connect.

DHCP: You can change DHCP settings. If you select "Off", set "IP Address", "Subnet Mask", "Gateway" and "DNS Server" manually.

Proxy: Display and set the URL for the proxy server.

Firmware Update

Updating Function on This Unit

This unit has a function to update the firmware (system software) via network or USB port. This function can improve various operations and add various functions.

- For the latest information on updates, visit our company's website. If there is no update available, updating the firmware of this unit is not necessary.
- Before updating, make sure that the speaker setup microphone is not connected.
- While updating the firmware, do not do the following:
 - Disconnecting and reconnecting cables, USB storage device, speaker setup microphone or headphones, or performing operations on the unit such as turning the power off
 - Accessing this unit from a PC or smartphone using their applications
- The update may take approx. 20 minutes to complete via network or via USB port. Existing settings are guaranteed in either updating method.

When this unit is connected to the network, notifications of firmware updates may be displayed. To update the firmware, select "Update Now" with the cursors on the remote controller, and press the ENTER button. The unit automatically enters standby mode after "Completed!" is displayed, and the update is completed.


Disclaimer: The program and accompanying online documentation are furnished to you for use at your own risk.

Our company will not be liable and you will have no remedy for damages for any claim of any kind whatsoever concerning your use of the program or the accompanying online documentation, regardless of legal theory, and whether arising in tort or contract.

In no event will our company be liable to you or any third party for any special, indirect, incidental, or consequential damages of any kind, including, but not limited to, compensation, reimbursement or damages on account of the loss of present or prospective profits, loss of data, or for any other reason whatsoever.

□ Updating the Firmware via Network (→[p108](#))

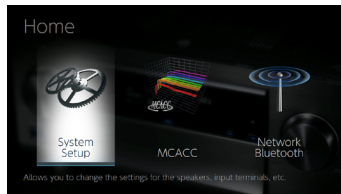
Updating the Firmware via Network

- Check that the unit is turned on, and the connection to the Internet is secured.
- Turn off the controller components (PC etc.) connected to the network.
- Stop any playing Internet radio, USB storage device, or server content.
- If the multi-zone function is active, turn it off.
- If "HDMI CEC" is set to "On", set it to "Off".
 - Press  to display the Home screen. Next, select "System Setup" - "Hardware" - "HDMI", press ENTER, select "HDMI CEC" and select "Off".
 - * The descriptions may differ from the actual on-screen displays, however, operations and functions are the same.

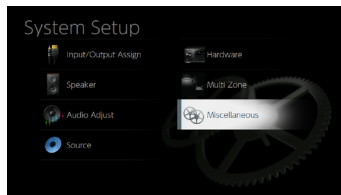
Update



1. Press .

The Home screen is displayed on the TV screen.



2. Select "System Setup" - "Miscellaneous" - "Firmware Update" - "Update via NET" with the cursors in order, then press ENTER.



- If "Firmware Update" is grayed out and cannot be selected, wait for a while until it starts up.
 - If there is no updatable firmware, "Update via NET" cannot be selected.
3. Press ENTER with "Update" selected, and start update.
 - During the update, the TV screen may go black depending on the program to be updated. In such a case, check the progress on the display of the unit. The TV screen will remain black until the update is completed and the power is turned on again.
 - When "Completed!" is displayed, the update is complete.
 4. Press  STANDBY/ON on the main unit to turn the unit into standby mode. The process is completed, and your firmware is updated to the latest version.
 - Do not use  on the remote controller.

If an Error Message is Displayed

If an error occurs, "*-* * Error!" is displayed on the display of the unit. ("*" represents an alphanumeric character.) Refer to the following descriptions and check.

Error Code

- *-01, *-10:
LAN cable not found. Connect the LAN cable properly.
- *-02, *-03, *-04, *-05, *-06, *-11, *-13, *-14, *-16, *-17, *-18, *-20, *-21:

Internet connection error. Check the following:

- Whether the router is turned on
- Whether this unit and the router are connected via the network

Unplug and plug the power cords of this unit and the router. This may solve the problem. If you are still unable to connect to the Internet, the DNS server or proxy server may be temporarily down. Check the server operation status with your Internet service provider.

- Others:
After removing the power plug once, insert it to the outlet, and then start the operation from the beginning.

□ **Updating via USB (→[p110](#))**

Updating via USB

- Prepare a 128 MB or larger USB storage device. The format of USB storage devices supports FAT16 or FAT32 file system format.
 - Media inserted into a USB card reader may not be used for this function.
 - USB storage devices equipped with the security function are not supported.
 - USB hubs and USB devices equipped with the hub function are not supported. Do not connect these devices to the unit.
- Delete any data stored on the USB storage device.
- Turn off control devices (PC etc.) connected to the network.
- Stop an Internet radio, USB storage device, or server content being played.
- If the multi-zone function is active, turn it off.
- If "HDMI CEC" is set to "On", set it to "Off".
 - Press **Home** to display the Home screen. Next, select "System Setup" - "Hardware" - "HDMI", press ENTER, select "HDMI CEC" and select "Off".
- * Depending on the USB storage device or its content, long time may be required for loading, the content may not be loaded correctly, or power may not be supplied correctly.
- * Our company will not be liable whatsoever for any loss or damage of data, or storage failure arising from the use of the USB storage device. Please note this in advance.
- * The descriptions may differ from the actual on-screen displays, however, operations and functions are the same.

Update

1. Connect the USB storage device to your PC.
2. Download the firmware file from our company's website to your PC and unzip. Firmware files are named as below.
 PIOAVR****_*****.zip
 Unzip the file on your PC. The number of unzipped files and folders varies depending on the model.
3. Copy all unzipped files and folders to the root folder of the USB storage device.
 - Make sure to copy the unzipped files.
4. Connect the USB storage device to the USB port of this unit.
 - If an AC adapter is supplied with the USB storage device, connect the AC adapter, and use it with a household outlet.
 - If the USB storage device has been partitioned, each section will be treated

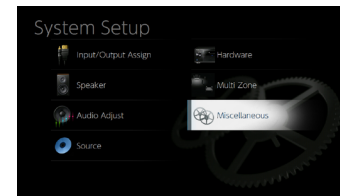
as an independent device.

5. Press **Home**.


The Home screen is displayed on the TV screen.



6. Select "System Setup" - "Miscellaneous" - "Firmware Update" - "Update via USB" with the cursors in order, then press ENTER.



- If "Firmware Update" is grayed out and cannot be selected, wait for a while until it starts up.
 - If there is no updatable firmware, "Update via USB" cannot be selected.
7. Press ENTER with "Update" selected, and start update.
 - During the update, the TV screen may go black depending on the program to be updated. In such a case, check the progress on the display of the unit. The TV screen will remain black until the update is completed and the power is turned on again.
 - During the update, do not turn the power off, or disconnect or reconnect the USB storage device.
 - When "Completed!" is displayed, the update is complete.
 8. Disconnect the USB storage device from the unit.
 9. Press **Standby/On** on the main unit to turn the unit into standby mode. The process is completed, and your firmware is updated to the latest version.

- Do not use  on the remote controller.

If an Error Message is Displayed

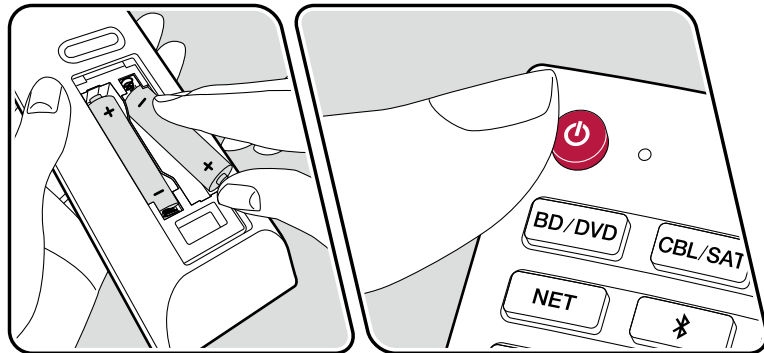
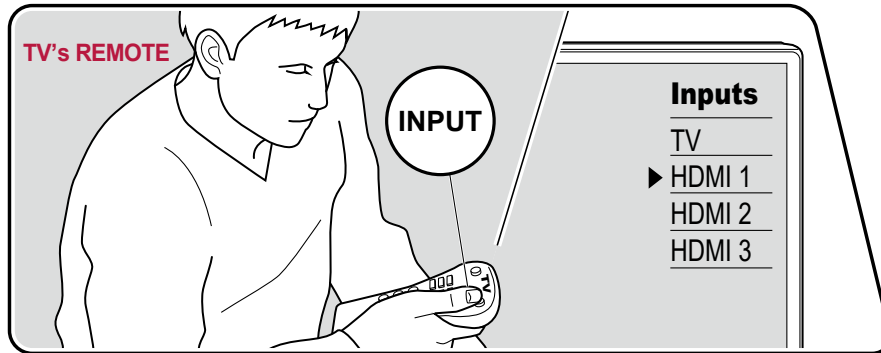
If an error occurs, "*-*-* Error!" is displayed on the display of the unit. ("*" represents an alphanumeric character.) Refer to the following descriptions and check.

Error Code

- *-01, *-10:
The USB storage device cannot be recognized. Check if the USB storage device or USB cable is securely inserted to the USB port of the unit.
Connect the USB storage device to an external power source if it has its own power supply.
- *-05, *-13, *-20, *-21:
The firmware file is not present in the root folder of the USB storage device, or the firmware file is for another model. Retry from the download of the firmware file.
- Others:
After removing the power plug once, insert it to the outlet, and then start the operation from the beginning.

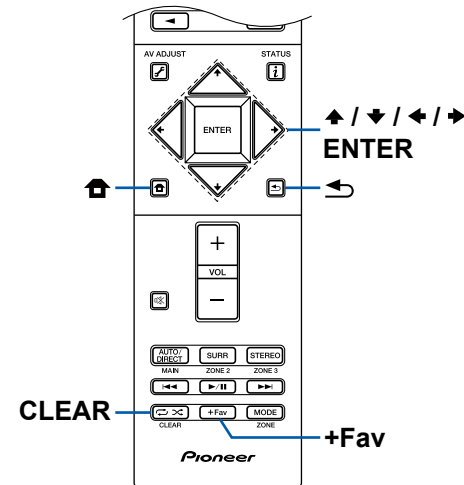
Initial Setup with Auto Start-up Wizard


Operations



When you turn the unit on for the first time after purchase, the Initial Setup screen is automatically displayed on the TV to allow you to make settings required for startup using simple operations following on-screen guidance.

1. Switch the input of the TV to the input connected to the unit.
2. Put batteries into the remote controller of this unit.
3. Press **⏻** on the remote controller to turn the unit on.
4. Select the item with the cursors of the remote controller, and press **ENTER** to confirm your selection. To return to the previous screen, press **⏪**.

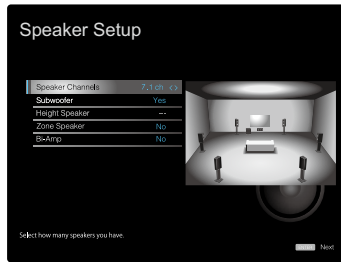


- If you have terminated the Initial Setup halfway, turn this unit to standby mode. Then turning the power on again can display the Initial Setup again. The Initial Setup appears on the screen each time the power is turned on unless the Initial Set up is completed or “Never Show Again” is selected on the first screen.
- To perform the Initial Setup again after the setting is completed, press , select “System Setup” - “Miscellaneous” - “Initial Setup”, and press ENTER.

■ 1. Speaker Setup

Select the connected speaker configuration.

Note that the image on the screen changes each time you select the number of channels in “Speaker Channels”.



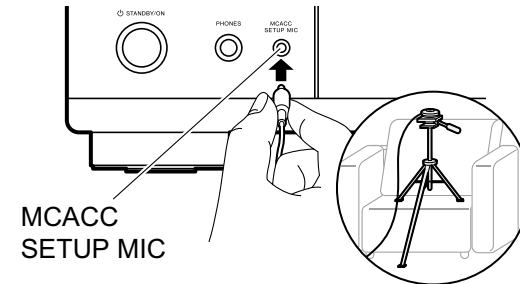
■ 2. Full Auto MCACC

Place the supplied speaker setup microphone at the listening position. The unit automatically measures the test tones output from each speaker, and sets the optimum volume level for each speaker, the crossover frequencies, and the distance from the listening position. This also automatically adjusts the equalizers for the speakers, and enables correction of sound distortion caused by the acoustic environment of the room.



- It takes between 3 and 12 minutes for calibration to be completed. Each speaker outputs the test tone at high volume during measurement, so be careful of your surroundings. Also, keep the room as quiet as possible during measurement.
- If you connect a subwoofer, check the power and volume of the subwoofer. Set the subwoofer volume to more than half.
- If the power of this unit suddenly turns off, the wires in the speaker cables

have touched the rear panel or other wires, and the protection circuit is working. Twist the wires again securely, and make sure they do not stick out of the speaker terminals when connecting.

1. Place the supplied speaker setup microphone at the listening position, and connect it to the SETUP MIC jack on the main unit.



When placing the speaker setup microphone on a tripod, refer to the illustration.

2. Select “Next”, and press ENTER. Then, test tones are output from each speaker, and the connected speakers and the noise in the surrounding environment are automatically measured.
3. The measurement results in step 2 are displayed. Select “Next”, and press ENTER. The test tones are output again. Then, the unit automatically sets the optimum volume level, crossover frequency, etc.
4. When the measurement is completed, the measurement results are displayed. You can check each setting using the cursors  / . Select “Save” and press ENTER to save the settings.
5. Disconnect the speaker setup microphone.

■ 3. Multi Zone Sound Check

Output test tones to ZONE 2 to enjoy audio in a separate room (ZONE 2) in addition to the main room.

■ 4. Network Connection

Make the network connection settings. There are two methods for network connection.

“Wired”: Use a wired LAN to connect to a network.

“Wireless”: Wi-Fi connection using an access point such as a wireless LAN router. There are two methods for Wi-Fi connection.

“Scan Networks”: Search for an access point from this unit. Find out the SSID of the access point beforehand.

“Use iOS Device (iOS7 or later)”: Share the Wi-Fi settings of your iOS device with this unit.

If you select "Scan Networks", there are another two types of connection methods. Check the following.

“Enter Password”: Enter the password (or key) of the access point to connect.

“Push Button”: If the access point is equipped with an automatic setting button, you can connect without entering the password.

- If the SSID of the access point is not displayed, select "Other..." with the cursor ➔ on the SSID list screen, press ENTER, and then follow the on-screen instructions.

Keyboard Input

To switch between upper and lower cases, select "A/a" on the screen, and press ENTER on the remote controller.

Press +Fav on the remote controller to select whether to mask the password with "*" or display it in plain text. Pressing CLEAR on the remote controller will remove all the input characters.

- A confirmation screen asking you whether to agree to the privacy policy is displayed during network setting. If you agree, select "Accept" and press ENTER.

■ 5. ARC Setup

To connect with an ARC-compatible TV, select "Yes". The ARC setting on this unit turns on, and you can listen to the TV's audio through this unit.

- If you select "Yes", the HDMI CEC function is enabled and power consumption increases during standby.

Troubleshooting

Before starting the procedure

Problems may be solved by simply turning the power on/off or disconnecting/connecting the power cord, which is easier than working on the connection, setting and operating procedure. Try the simple measures on both the unit and the connected device. If the problem is that the video or audio is not output or the HDMI linked operation does not work, disconnecting/connecting the HDMI cable may solve it. When reconnecting, be careful not to wind the HDMI cable since if wound the HDMI cable may not fit well. After reconnecting, turn off and on the unit and the connected device.

- The AV receiver contains a microPC for signal processing and control functions. In very rare situations, severe interference, noise from an external source, or static electricity may cause it to lockup. In the unlikely event that this happens, unplug the power cord from the wall outlet, wait at least 5 seconds, and then plug it back in.
- Our company is not responsible for damages (such as CD rental fees) due to unsuccessful recordings caused by the unit's malfunction. Before you record important data, make sure that the material will be recorded correctly.

When the unit is operating erratically 116

Try restarting the unit 116

Resetting the unit
(this resets the unit settings to the default) 116

Troubleshooting 117

■ Power 117

■ Audio 117

■ Listening Modes 119


■ Video 120

■ Linked operation 120

■ Tuner	121
■ BLUETOOTH function	121
■ Network function	122
■ USB storage device	123
■ Wireless LAN Network	123
■ Multi-zone function (for compatible models only)	124
■ Remote Controller	124
■ Display	124
■ Others	124



When the unit is operating erratically

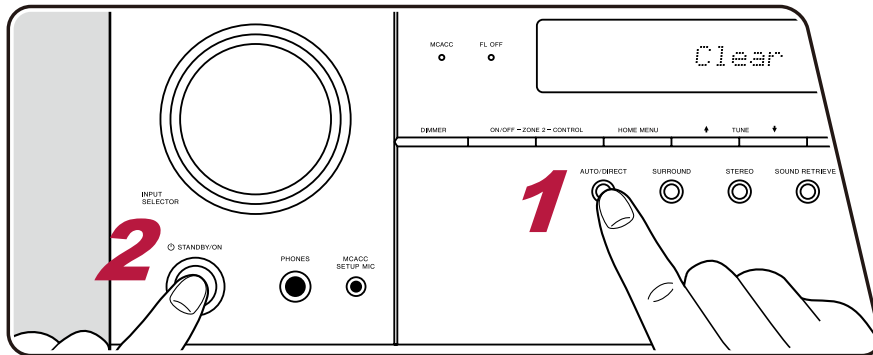
❑ Try restarting the unit

Restarting this unit may solve the problem. After turning the unit to standby mode, press and hold the  STANDBY/ON button of the main unit for at least 5 seconds, and then restart the unit. (The settings on this unit are kept.) If the problem persists after restarting the unit, unplug and plug the power cords of this unit and connected devices.

❑ Resetting the unit (this resets the unit settings to the default)

If the restart of the unit does not solve the problem, reset the unit, and restore all the settings to the factory default at the time of purchase. This may solve the problem. If the unit is reset, your settings are restored to the default values. Be sure to note down your setting contents before performing the following operations.

1. While pressing the AUTO/DIRECT button on the main unit, press  STANDBY/ON.
2. "Clear" is displayed on the display, and the unit returns to the standby state. Do not remove the power cord until "Clear" disappears from the display. To reset the remote controller, while pressing and holding MODE, press the  button at least 3 seconds until the remote indicator blinks twice.



Troubleshooting

■ Power

❑ Cannot turn on the unit



- Make sure that the power cord is properly plugged into the wall outlet. (→p39)
- Unplug the power cord from the outlet once, wait 5 seconds or more, then plug it in again.

❑ The unit turns off unexpectedly

- The unit automatically switches to standby when the "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Auto Standby" setting in the Home screen functions. (→p92)
- The protection circuit function may have operated. In such a case, if the power is turned on again, "AMP Diag Mode" is displayed on the main unit's display, and the unit enters the diagnosis mode to check the unit for abnormality. As the result, if no problem is found, "AMP Diag Mode" on the display disappears. Then, you can use the unit normally. If "CHECK SP WIRE" appears on the display, the speaker cables may be short-circuited. Check if the core wire of a speaker cable is not in contact with the core wire of another speaker cable or the rear panel, and turn the power on again. If "NG" is displayed, remove the power plug from the outlet immediately, and consult the dealer.
- The protection circuit function may have operated due to an abnormal rise in temperature of the unit. In such a case, the power turns off repeatedly even if the power is turned on each time. Secure sufficient ventilation space around the unit, wait for a while until the temperature of the unit decreases. Then, turn the power on again.

WARNING: If smoke, smell or abnormal noise is produced by the unit, unplug the power cord from the outlet immediately, and contact the dealer or our company's Support.

■ Audio

- Make sure that the speaker setup microphone is no longer connected.
- Confirm that the connection between the output jack on the connected device and the input jack on this unit is correct.
- Make sure that none of the connecting cables are bent, twisted, or damaged.
- If the  indicator on the display blinks, press  on the remote controller to cancel muting.
- While headphones are connected to the PHONES jack, no sound is output from the speakers.
- When "System Setup" - "Source" - "Audio Select" - "Fixed PCM" in the Home Menu is set to "On", no sound is played when signals other than PCM are input. Change the setting to Off.

Check the following if the problem persists after you have confirmed the above.

❑ No sound from the TV

- Change the input selector on this unit to the position of the terminal to which the TV is connected.
- If the TV does not support the ARC function, along with the connection by an HDMI cable, connect the TV with this unit using a digital optical cable, digital coaxial cable, or analog audio cable. (→p32)

❑ No sound from a connected player

- Change the input selector on this unit to the position of the terminal to which the player is connected.
- Check the digital audio output setting on the connected device. On some game consoles, such as those supporting DVD, the default setting may be off.
- For some DVD-Video discs, you need to select an audio output format from a menu.

❑ A speaker produces no sound

- Make sure that the polarity (+/-) of the speaker cables is correct, and that no bare wires are in contact with the metal part of speaker terminals. ([→p20](#))
- Make sure that the speaker cables are not shorting out.
- Check "Connect the Speaker Cables" ([→p20](#)) to see if the speaker connections have been made correctly. Settings for the speaker connection environment need to be made in "Speaker Setup" in Initial Setup. Check "Initial Setup with Auto Start-up Wizard" ([→p112](#)).
- Depending on the input signal and listening mode, not much sound may be output from speakers. Select another listening mode to see if sound is output.
- If surround back speakers are installed (for compatible models only), be sure to install surround speakers as well.
- A maximum of 5.1 ch playback is possible when Bi-Amping connection is used (for compatible models only). Be sure to remove the jumper bar on the speakers when using Bi-Amping connection.

❑ The subwoofer produces no sound

If the setting of the front speakers is "Large", the low range elements will be output from the front speakers instead of from the subwoofer during 2 ch audio input of TV or music. To output the sound from the subwoofer, make one of the following settings.

1. Change the front speakers settings to "Small".

The low range elements will be output from the subwoofer rather than the front speakers. We do not recommend changing this if your front speakers have good low range reproduction capabilities.

2. Change "Double Bass" to "On".

The low range elements of the front speakers will be output from both the front speakers and the subwoofer. Due to this, the bass sound may be emphasized too much. In such a case, do not change the setting, or make the setting with the above option 1.

- For the setting details, refer to "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". ([→p85](#))
- If the input signals do not contain subwoofer audio elements (LFE), the subwoofer may produce no sound.

❑ Noise can be heard

- Using cable ties to bundle audio pin cables, power cords, speaker cables, etc. may degrade the audio performance. Do not bundle the cords.
- An audio cable may be picking up interference. Change the position of the cables.

❑ The beginning of audio received by an HDMI IN cannot be heard

- Since it takes longer to identify the format of an HDMI signal than it does for other digital audio signals, audio output may not start immediately.

❑ Sound suddenly reduces

- When using the unit for extended periods with the temperature inside the unit exceeding a certain temperature, the volume may be reduced automatically to protect the circuits.

■ Listening Modes

- To enjoy digital surround playback in formats such as Dolby Digital, you need to make a connection for audio signals with an HDMI cable, digital coaxial cable or digital optical cable. Also, audio output need to be set to Bitstream output on the connected Blu-ray Disc player, etc.
- Press **i** on the remote controller several times to switch the display of the main unit, and you can check the input format.

Check the following if the problem persists after you have confirmed the above.

❑ Cannot select a desired listening mode

- Depending on the connection status of the speaker, some listening modes may not be selected. Refer to "Selectable Listening Modes" in "Listening Mode".

(→p72)

❑ Cannot listen to the sound in Dolby TrueHD, Dolby Atmos or DTS-HD Master Audio format (for compatible models only)

- You need to connect surround back speakers or height speakers to enjoy Dolby Atmos. Also, Dolby Atmos can be enjoyed only when the input signals are in Dolby Atmos formats.
- If the audio in Dolby TrueHD, Dolby Atmos or DTS-HD Master Audio format cannot be output correctly in the source format, set "BD video supplementary sound" (or reencode, secondary sound, video additional audio, etc.) to "Off" in the setting of a connected Blu-ray Disc player, etc. After changing the setting, switch the listening mode to that for each source, and confirm.

❑ About DTS signals

- With media that switches suddenly from DTS to PCM, PCM playback may not start immediately. In such a case, stop playback on the player side for approx. 3 seconds or more. Then, resume playback. The playback will be performed normally.
- DTS playback may not be performed normally on some CD and LD players even if the player and this unit are digitally connected. If some processing (e.g., output level adjustment, sampling frequency conversion, or frequency characteristic conversion) has been executed for the DTS signal being output, this unit cannot recognize it as a genuine DTS signal, and noise may occur.
- While playing a DTS-compatible disc, if a pause or skip operation is performed on your player, noise may occur for a short period. This is not a malfunction.

■ Video

- Confirm that the connection between the output jack on the connected device and the input jack on this unit is correct.
 - Make sure that none of the connecting cables are bent, twisted, or damaged.
 - When the TV image is blurry or unclear, the power cord or connection cables of the unit may have interfered. In such a case, keep distance between TV antenna cable and cables of the unit.
 - Check the switching of the input screen on the monitor side such as a TV.
- Check the following if the problem persists after you have confirmed the above.

□ No image appears.

- Change the input selector on this unit to the position of the terminal to which the player is connected.


□ No image from a device connected to HDMI IN jack

- To display video from the connected player on the TV while the unit is in standby, you need to enable "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" - "HDMI Standby Through" in the Home screen. For details of the HDMI Standby Through function, refer to "System Setup" - "Hardware" - "■ HDMI". (→p91)
- Check if "Resolution Error" is displayed on the main unit display when video input via HDMI IN jack is not displayed. In this case, the TV does not support the resolution of the video input from the player. Change the setting on the player.
- Normal operation with an HDMI-DVI adapter is not guaranteed. In addition, video signals output from a PC are not guaranteed.

□ Images flicker

- The output resolution of the player may not be compatible with the resolution of the TV. If the player is connected to this unit with an HDMI cable, change the output resolution on the player. Also this may be solved by changing the screen mode on the TV.

□ Video and audio are out of synch

- Depending on the settings on your TV and connection environment, the video may be behind the audio. Video may be delayed relative to audio depending on the settings and connections with your television. To adjust, press  on the remote controller, and adjust in "Other" - "Sound Delay" in the "AV Adjust". (→p104)

■ Linked operation

□ HDMI linked operation does not work with CEC-compliant devices, such as a TV

- In the Home screen of the unit, set "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" - "HDMI CEC" to "On". (→p91)
- It is also necessary to set HDMI linking on the CEC-compliant device. Check the instruction manual.
- When connecting a Sharp brand player or recorder to the HDMI IN jacks, set "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" - "HDMI Standby Through" to "Auto".

■ Tuner

□ Poor reception or much noise

- Recheck the antenna connection.
- Move the antenna away from the speaker cord or power cord.
- Move the unit away from your TV or PC.
- Passing cars or airplanes in the vicinity can cause interference.
- If radio waves are blocked by concrete walls, etc., radio reception may be poor.
- Change the reception mode to mono.
- Operating the remote controller during AM reception may cause noise.
- FM reception may be clearer if you use the antenna jack on the wall used for the TV.

(→p37)

■ BLUETOOTH function

- Unplug and plug the power cord of the unit, or turn off and on the BLUETOOTH-enabled device. Restart of the BLUETOOTH-enabled device may be effective.
- BLUETOOTH-enabled devices must support the A2DP profile.
- Because a radio wave interference will occur, this unit may not be used near devices such as a microwave oven or cordless phone which use the radio wave in the 2.4 GHz range.
- A metallic object near the unit can affect on the radio wave, and BLUETOOTH connection may not be possible.

Check the following if the problem persists after you have confirmed the above.

□ Cannot connect with this unit

- Check if the BLUETOOTH function of the BLUETOOTH-enabled device is enabled.

(→p102)

□ Music playback is unavailable on the unit even after successful BLUETOOTH connection

- When the audio volume of your BLUETOOTH-enabled device is set low, the audio may not be played back. Turn up the volume of the BLUETOOTH-enabled device.
- Depending on the BLUETOOTH-enabled device, the Send/Receive selector switch may be equipped. Select Send mode.
- Depending on the characteristics or specifications of the BLUETOOTH-enabled device, music may not be played back on this unit.

□ Sound is interrupted

- There may a problem with the BLUETOOTH-enabled device. Check the information on a web page.

□ The audio quality is poor after connection with a BLUETOOTH-enabled device

- The BLUETOOTH reception is poor. Move the BLUETOOTH-enabled device closer to the unit, or remove any obstacle between the BLUETOOTH-enabled device and this unit.

■ Network function

- If you cannot select a network service, start up the network function to select it. It may take approx. one minute to start it up.
- When the NET indicator is blinking, this unit is not properly connected to the home network.
- Unplug and plug the power cords of this unit and the router, or restart the router.
- If the desired router is not displayed in the access point list, it may be set to hide SSID, or the ANY connection may be off. Change the setting and try again.

Check the following if the problem persists after you have confirmed the above.

□ Cannot access the Internet radio

- In the case the service provider has terminated the service, the network service or contents may not be used on this unit.
- Check if your modem and router are properly connected, and they are both turned on.
- Check if the LAN side port on the router is properly connected to this unit.
- Check if connecting to Internet from other devices is possible. If it is not possible, turn off all devices connected to the network, wait for a while, and then turn on the devices again.
- If only the specific radio station is unavailable for listening, check if the registered URL is correct, and if the format distributed from the radio station is supported by this unit.
- Depending on ISP, setting the proxy server is required.
- Check if the router and modem you are using are supported by your ISP.

□ Cannot access the network server

- This unit needs to be connected to the same router as the network server.
- This unit supports the Windows Media® Player 11 or 12 network servers, or NASes that support the home network function.
- Windows Media® Player may require some settings. Refer to “Playing back files on a PC and NAS (Music Server)”.
- When using a PC, only the music files registered in the library of Windows Media® Player can be played.

(→p52)

□ Sound is interrupted when playing music files on the network server

- Check if the network server meets the requirements for operation.
- When the PC is serving as the network server, quit application software other than the server software (Windows Media® Player 12, etc.).
- If the PC is downloading or copying large files, the playback sound may be interrupted.

□ The initial setup of Chromecast built-in cannot be performed on Pioneer Remote App

- If you have agreed to the privacy policy that requires agreement to use the Chromecast built-in function during the Initial Setup of this unit, you do not have to agree to the privacy policy on Pioneer Remote App.

■ USB storage device

□ USB storage device is not displayed

- Check if the USB storage device or USB cable is securely inserted to the USB port of the unit.
- Disconnect the USB storage device once from the unit, and then reconnect it.
- Performance of the hard disk that receive power from the USB port of the unit is not guaranteed.
- Depending on the type of content, the playback may not be performed normally. Check the types of supported file formats.
- Operations of USB storage devices equipped with security functions are not guaranteed.

(→p49)

■ Wireless LAN Network

- Unplug and plug the power cords of this unit and the wireless LAN router, check the power-on status of the wireless LAN router, or restart the wireless LAN router.

Check the following if the problem persists after you have confirmed the above.

□ Cannot access wireless LAN network

- The wireless LAN router setting may be switched to Manual. Restore the setting to Auto.
- Try the manual set-up. The connection may succeed.
- When the wireless LAN router is in stealth mode (mode to hide SSID) or when the ANY connection is off, the SSID is not displayed. Change the setting and try again.
- Check if the SSID and encryption settings (WEP, etc.) are correct. Match the network settings with the settings of this unit.
- Connection to an SSID that includes multi-byte characters is not supported. Set the SSID of the wireless LAN router using single-byte alphanumeric characters only, and try again.

□ Connected to an SSID different from the selected SSID

- Some wireless LAN routers allow you to set multiple SSIDs for one unit. If connecting to such a router using the automatic setting button, you may end up connecting to an SSID different from the SSID you want to connect to. If this occurs, use the connection method requiring you to enter a password

□ Playback sound is interrupted, or communication is not possible

- You may not receive radio waves due to poor radio wave conditions. Shorten the distance from the wireless LAN router, or remove obstacles to improve visibility, and connect again. Install the unit away from microwave ovens or other access points. It is recommended to install the wireless LAN router and the unit in the same room.
- If there is a metallic object near the unit, wireless LAN connection may not be possible because the metal affects the radio wave.
- When other wireless LAN devices are used near the unit, other symptoms may occur, such as interrupted playback and impossible communication. You can avoid those problems by changing the channel of your wireless LAN router. For instructions on changing channels, refer to the instruction manual supplied with your wireless LAN router.
- There may not be enough bandwidth available in wireless LAN. Use a wired LAN for connection.

■ Multi-zone function (for compatible models only)

□ Cannot ZONE-output the audio of externally connected AV components

- To output audio from an externally connected AV component to ZONE 2, use an analog audio cable for connection.
- The audio from externally connected AV components can only be output when the audio is analog signal.

(→p36)

□ Others

- If the audio signal is from the NET or USB input selector, zone output is not possible for DSD and Dolby TrueHD audio signals.

■ Remote Controller

- Make sure that the batteries are inserted with the correct polarity.
- Insert new batteries. Do not mix different types of batteries, or old and new batteries.
- Make sure that the sensor of the main unit is not subjected to direct sunlight or inverter-type fluorescent lights. Relocate it if necessary.
- If the main unit is installed in a rack or cabinet with colored-glass doors, or if the doors are closed, the remote controller may not work normally.
- After operating the Multi-zone function (for compatible models only), the remote controller mode may be switched to the mode for operating the ZONE output audio. Check "Multi-zone", and switch the remote controller mode to the mode for controlling the main room.

(→p64)

■ Display

□ The display does not light up

- When the Dimmer function is working, the display may go dim or turn off (for compatible models only). Press the DIMMER button, and change the brightness level of the display.

(→p7)

■ Others

□ Strange noise can be heard from the unit

- If you have connected another device to the same outlet as this unit, strange noise may occur under the influence of the device. If the symptom is remedied by removing the power plug of the other device from the outlet, use different outlets for this unit and the device.

□ The message "Noise Error" appears during Full Auto MCACC

- This can be caused by a malfunction in your speaker unit. Check the speaker output, etc.

❑ **The measurement results of Full Auto MCACC show different distances to the speakers from the actual ones**

- Depending on the speakers you are using, some errors may occur in the measurement results. If this is the case, make the settings in "System Setup" - "Speaker" - "Distance".

(→[p86](#))

❑ **DRC function does not work**

- Make sure the source material is Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, or DTS.

About HDMI

Compatible functions

HDMI (High Definition Multimedia Interface) is a digital interface standard for connecting TVs, projectors, Blu-ray Disc/DVD players, digital tuners, and other video components. Several separate video and audio cables have been required to connect AV components so far. With HDMI, a single cable can transmit control signals, digital video and digital audio (2-channel PCM, multichannel digital audio, and multichannel PCM).

HDMI CEC function:

By connecting a device that complies with CEC (Consumer Electronics Control) of the HDMI standard using an HDMI cable, a variety of linked operations between devices are possible. This function enables various linking operations with players, such as switching input selectors interlocking with a player, adjusting the volume of this unit using the remote controller of a TV, and automatically switching this unit to standby when the TV is turned off. The unit is designed to link with products that comply with the CEC standard, however, linked operation is not always guaranteed with all CEC devices. For linked functions to work properly, do not connect CEC-compliant devices exceeding the connectable number to the HDMI jack as shown below.

- Blu-ray Disc/DVD players: up to 3 units
- Blu-ray Disc/DVD recorders: up to 3 units
- Cable TV tuner, terrestrial digital tuner, and satellite broadcasting tuner: up to 4 units

Operation has been confirmed on the following devices: (As of January 2018)
Toshiba brand televisions; Sharp brand televisions; Toshiba brand players and recorders; Sharp brand players and recorders (when used with a Sharp brand television)

ARC (Audio Return Channel):

By connecting an ARC-compliant TV with a single HDMI cable, you can output the audio and video from this unit to the TV, and also input the audio from the TV to this unit.

HDMI Standby Through:

Even if this unit is in standby mode, the input signals from AV components can be

transmitted to the TV.

Deep Color:

By connecting devices supporting Deep Color, video signals input from the devices can be reproduced on the TV with even more colors.

x.v.Color™:

This technology reproduces even more realistic colors by expanding the color gamut.

3D:

You can transmit 3D video signals from AV components to the TV.

4K:

This unit supports 4K (3840×2160p) and 4K SMPTE (4096×2160p) video signals.

Lip Sync:

This setting automatically corrects desynchronization between the video and audio signals based on the information from the HDMI Lip Sync-compatible TV.

Copyright Protection:

The HDMI jack of this unit conforms to the Revision 1.4 and Revision 2.2 standards of the HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection), a copy protection system for digital video signals. Other devices connected to the unit must also conform to the HDCP standards.

Supported Audio Formats

2 ch linear PCM:

32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz, 16/20/24 bit

Multi-channel linear PCM:

Maximum 7.1 channels, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz, 16/20/24 bit

Bitstream:

Dolby Atmos, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS, DTS:X, DTS-HD High Resolution Audio, DTS-HD Master Audio

DSD:

Supported sampling rates: 2.8 MHz

Your Blu-ray Disc/DVD player must also support the HDMI output of the above audio formats.

Supported resolutions

HDMI IN1 to IN6:

- Copyright protection technology: HDCP1.4/HDCP2.2
- Color space (Color Depth):
 - 720×480i 60Hz, 720×576i 50Hz, 720×480p 60Hz, 720×576p 50Hz, 1920×1080i 50/60Hz, 1280×720p 24/25/30/50/60Hz, 1680×720p 24/25/30/50/60Hz, 1920×1080p 24/25/30/50/60Hz, 2560×1080p 24/25/30/50/60Hz, 4K (3840×2160p) 24/25/30Hz, 4K SMPTE (4096×2160p) 24/25/30Hz : RGB/YCbCr4:4:4 (8/10/12 bit), YCbCr4:2:2 (12 bit)
 - 4K (3840×2160p) 50/60Hz, 4K SMPTE (4096×2160p) 50/60Hz : RGB/YCbCr4:4:4 (8 bit), YCbCr4:2:2 (12 bit), YCbCr4:2:0 (8/10/12 bit)

General Specifications

■ Amplifier Section

Rated Output Power (FTC) (North American)

With 8 ohm loads, both channels driven, from 20-20,000 Hz; rated 80 watts per channel minimum RMS power, with no more than 0.08% total harmonic distortion from 250 milliwatts to rated output.

Rated Output Power (IEC) (Others)

7 ch × 135 W at 6 ohms, 1 kHz, 1 ch driven of 1% THD

Maximum Effective Output Power (North American)

165 W at 6 ohms, 1 kHz, 1 ch driven of 10% THD

Maximum Effective Output Power (JEITA)

7 ch × 160 W at 6 ohms, 1 kHz, 1 ch driven of 10% THD (Asian and Australian)

Dynamic Power (*)

* IEC60268-Short-term maximum output power

160 W (3 Ω, Front)

125 W (4 Ω, Front)

85 W (8 Ω, Front)

THD+N (Total Harmonic Distortion+Noise)

0.08% (20 Hz - 20,000 Hz, half power)

Input Sensitivity and Impedance

200 mV/47 kΩ (LINE (RCA))

3.5 mV/47 kΩ (PHONO MM)

Rated RCA Output Level and Impedance

1 V/470 Ω (SUBWOOFER PRE OUT)

200 mV/2.3 kΩ (ZONE LINE OUT)

Phono Maximum Input Signal Voltage

70 mV (MM 1 kHz 0.5%)

Frequency Response

10 Hz - 100 kHz/+1 dB, -3 dB (Direct/Pure Direct)

Tone Control Characteristics

±10 dB, 20 Hz (BASS)

±10 dB, 20 kHz (TREBLE)

Signal to Noise Ratio

106 dB (IHF-A, LINE IN, SP OUT)

80 dB (IHF-A, PHONO IN, SP OUT)

Speaker Impedance

4 Ω - 16 Ω

Headphone Rated Output

80 mW + 80 mW (32 Ω, 1 kHz, 10% THD)

Supported impedance of Headphones

8 Ω - 600 Ω

Headphones Frequency Response

10 Hz - 100 kHz

■ Video Section

Signal level

1 Vp-p/75 Ω (Composite Video)

1 Vp-p/75 Ω (Component Video Y)

0.7 Vp-p/75 Ω (Component Video B/R)

Maximum resolution supported by component video

480i/576i

■ Tuner Section

FM Tuning Frequency Range

87.5 MHz - 107.9 MHz (North American)

87.5 MHz - 108.0 MHz, RDS (Others)

50dB quieting sensitivity (FM)

1.56 μV, 15.0 dBf (IHF, 1kHz, 100% MOD)

AM Tuning Frequency Range

530 kHz - 1710 kHz (North American)

522/530 kHz - 1611/1710 kHz (Others)

Preset Channel

40

■ Network Section

- Ethernet LAN
 - 10BASE-T/100BASE-TX
- Wireless LAN
 - IEEE 802.11 a/b/g/n standard
(Wi-Fi® standard)
 - 5 GHz/2.4 GHz band

■ BLUETOOTH Section

- Communication system
 - BLUETOOTH Specification version 4.1+LE
 - Frequency band
 - 2.4 GHz band
 - Modulation method
 - FHSS (Freq Hopping Spread Spectrum)
 - Compatible BLUETOOTH profiles
 - A2DP 1.2
 - AVRCP 1.3
 - HOGP-Host (Client)
 - HOGP-HID Device (Server)
 - HID Service (HIDS)
 - Supported Codecs
 - SBC
 - AAC
 - Transmission range (A2DP)
 - 20 Hz - 20 kHz (Sampling frequency 44.1 kHz)
 - Maximum communication range
 - Line of sight approx. 15 m (*)
- * The actual range will vary depending on factors such as obstacles between devices, magnetic fields around a microwave oven, static electricity, cordless phone, reception sensitivity, antenna's performance, operating system, software application, etc.

■ General

- Power Supply
 - AC 120 V, 60 Hz (North American)
 - AC 220 - 240 V, 50/60 Hz (Others)
- Power Consumption
 - 460 W (North American)
 - 450 W (Others)
 - 0.15 W (Full Standby mode)
 - 1.8 W (Network Standby (wired)) (North American)
 - 1.9 W (Network Standby (wired)) (Others)
 - 2 W (Network Standby (wireless))
 - 1.7 W (Bluetooth Wakeup) (North American)
 - 1.8 W (Bluetooth Wakeup) (Others)
 - 0.15 W (HDMI CEC)
 - 2.1 W (Standby mode (ALL ON)) (North American)
 - 2.3 W (Standby mode (ALL ON)) (Others)
 - 55 W (No-sound)
 - 6 W (HDMI Standby Through) (North American)
 - 6.1 W (HDMI Standby Through) (Others)
- Dimensions (W × H × D)
 - 435 mm × 173 mm × 370.5 mm
 - 17-1/8" × 6-13/16" × 14-9/16"
- Weight
 - 9.4 kg (20.7 lbs.) (North American)
 - 9.6 kg (21.2 lbs.) (Others)
- Maximum radio-frequency power transmitted in the frequency band(s)
 - 2400 MHz - 2483.5 MHz (20 dBm (e.i.r.p))
 - 5150 MHz - 5350 MHz (22 dBm (e.i.r.p))
 - 5470 MHz - 5725 MHz (22 dBm (e.i.r.p))

■ HDMI

Input

IN1 (BD/DVD), IN2 (CBL/SAT), IN3 (GAME), IN4 (STRM BOX), IN5, IN6

Output

OUT

Supported

Deep Color, x.v.Color™, Lip Sync, Audio Return Channel, 3D, 4K 60 Hz, CEC, Extended Colorimetry (sYCC601, Adobe RGB, Adobe YCC601), Content Type, HDR

Audio Format

Dolby Atmos, Dolby TrueHD, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, DTS, DTS:X, DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, DTS 96/24, DTS-ES, DTS Express, DSD, PCM

HDCP version

2.2

Maximum Video Resolution

4k 60 Hz (YCbCr 4:4:4)

■ Video Inputs

Component

IN1 (BD/DVD)

Composite

IN1 (CBL/SAT), IN2 (STRM BOX)

■ Supported input resolutions

HDMI input

4K, 1080p/24, 1080p, 1080i, 720p, 480p/576p

Component input

480i/576i

Composite input

480i/576i

- The output from the HDMI OUT jack to the TV is the same resolution as the input. When using a TV that supports 4K, 1080p HDMI video signals can also be output as 4K.

■ Audio Inputs

Digital

OPTICAL (TV)

COAXIAL (CD)

Analog

BD/DVD, CBL/SAT, STRM BOX, CD, PHONO, AUX (front)

■ Audio Outputs

Analog

ZONE2 LINE OUT

2 SUBWOOFER PRE OUT

Speaker Outputs

FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, SURROUND BACK L/R or HEIGHT L/R, ZONE 2 L/R (North American models support banana plugs.)

Phones

PHONES (Front, ø 6.3 mm, 1/4")

■ Others

Setup Mic: 1 (Front)

USB: 2 (Ver. 2.0, 5 V/500 mA)

Ethernet: 1

■ Power consumption in standby mode

- In the following cases, the power consumption in standby mode may reach up to a maximum of 12 W:
 - When "Network Standby" is set to "On"
 - When "HDMI CEC" is set to "On"
 - When "HDMI Standby Through" is set to other than "Off"
 - When "Bluetooth Wakeup" is set to "On"
 - When "USB Power Out at Standby" is set to "On"

Specifications and features are subject to change without notice.

☐ → [License and Trademark](#)

Pioneer

SN 29403368_EN

© 2018 Onkyo & Pioneer Corporation. All rights reserved.

© 2018 Onkyo & Pioneer Corporation. Tous droits de reproduction et de traduction réservés.

Onkyo group has established its Privacy Policy, available at [<http://pioneer-audiovisual.com/privacy/>].

"Pioneer" and "MCACC logo" are trademarks of Pioneer Corporation, and are used under license.

H1802-0

Manual de instrucciones

VSX-933

AV RECEIVER

Pioneer



Tabla de contenidos

Conexiones

- Conexión de los altavoces

Reproducción

Configuración

Solución de problemas

Apéndice

Información complementaria

Qué se encuentra en la caja	5
Nombres de las piezas	6
Panel frontal	6
Pantalla	8
Panel trasero	9
Mando a distancia	11

Conexiones

Conexión de los altavoces	13
Instalación de altavoces	14
Conexiones de los altavoces y ajustes "Speaker Setup"	20
Combinaciones de altavoces	29
Conexión de la TV	30
Con un televisor compatible con ARC	31
Con un televisor no compatible con ARC	32
Conexión de los dispositivos de reproducción	33
Conexión de un componente de AV con conector HDMI montado	33
Conexión de un componente de AV SIN conector HDMI montado	34
Conexión de un componente de audio	35
Conexión de un componente de AV en una sala separada (conexión multizona)	36

Conexión de un preamplificador principal (ZONE 2)	36
Conexión de antenas	37
Conexión de red	38
Conexión del cable de alimentación	39

Reproducción

Reproducción de componente de AV	41
Operaciones básicas	41
Reproducción BLUETOOTH®	42
Operaciones básicas	42
Radio por Internet	43
Reproducción	43
Spotify	45
Reproducción	45
AirPlay®	46
Operaciones básicas	46
DTS Play-Fi®	47
Reproducción	47
FlareConnect™	48
Reproducción	48
Dispositivo USB de almacenamiento	49
Operaciones básicas	49
Dispositivo y formato admitido	51

Reproducir archivos en un ordenador y en NAS (Servidor de música)	52
Ajustes de Windows Media® Player	52
Reproducción	53
Formatos de audio compatibles	56
Play Queue	57
Configuración inicial	57
Añadir información de la Play Queue	57
Clasificar y eliminar	58
Reproducción	58
Escuchar la radio AM/FM	59
Sintonización de una emisora de radio	59
Presintonización de una emisora de radio	61
Uso de RDS (modelos europeos, australianos y asiáticos)	63
Multizona	64
Cambiar el modo de mando a distancia	64
Reproducción	65
Modo de escucha	66
Selección el modo de escucha	66
Efectos del modo de escucha	69
Modos de escucha que pueden seleccionarse	72

Configuración

Configuración del sistema	78
Lista del menú	78
Operaciones del menú	80
Input/Output Assign	81
Speaker	84
Audio Adjust	88
Source	89
Hardware	91
Multi Zone	93
Miscellaneous	94
MCACC	95
Operaciones del menú	95
Full Auto MCACC	96
Manual MCACC	97
MCACC Data Check	99
Red/Bluetooth	100
Operaciones del menú	100
Network	101
Bluetooth	102
AV Adjust	104
Operaciones del menú	104

Web Setup	106
Operaciones del menú	106
Actualización de Firmware	107
Función de actualización de esta unidad	107
Actualización del firmware a través de la red	108
Actualización mediante USB	110
Initial Setup con el asistente de arranque automático	112
Operaciones	112

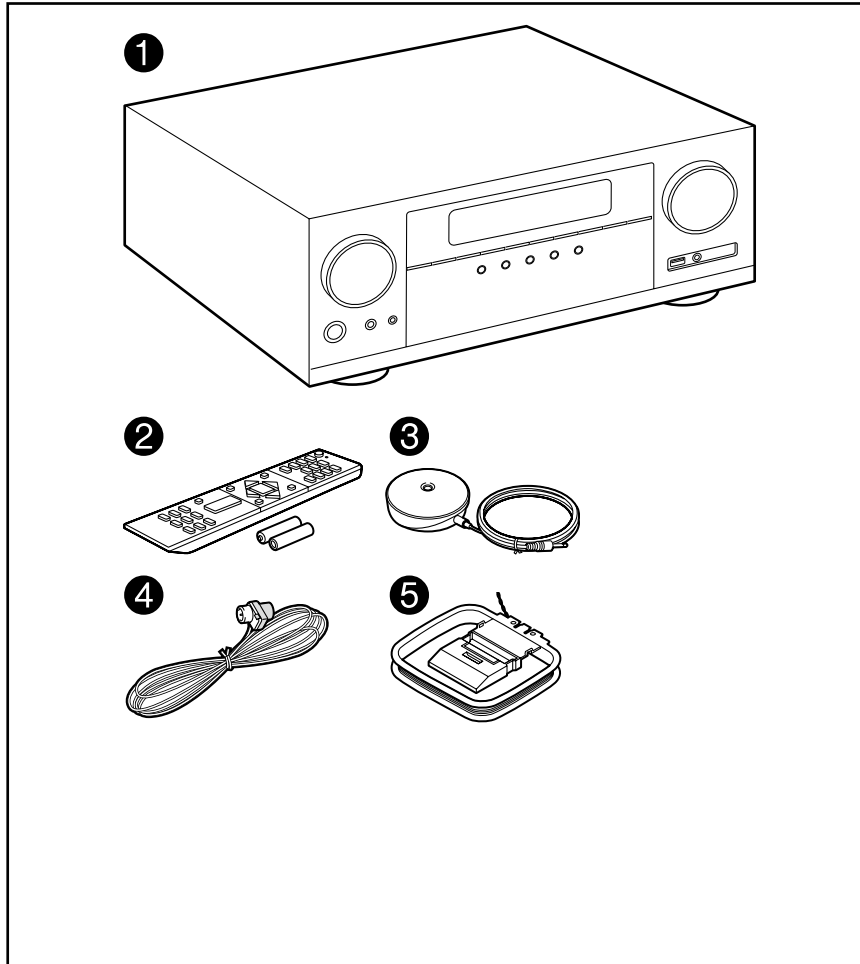
Solución de problemas

Cuando el funcionamiento de la unidad sea errático	116
Solución de problemas	117

Apéndice

Acerca de HDMI	126
Especificaciones generales	128

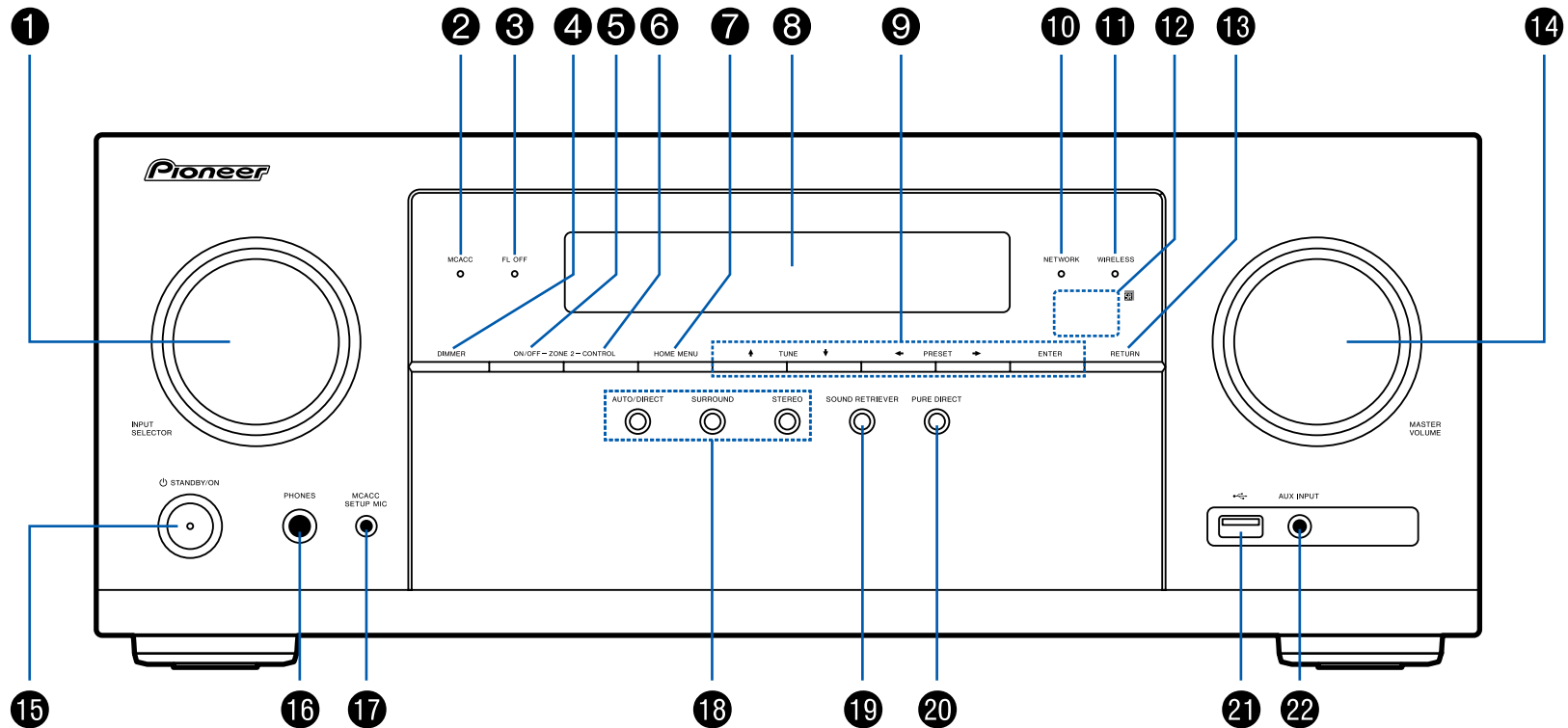
Qué se encuentra en la caja



1. Unidad principal (1)
 2. Mando a distancia (RC-957R) (1), pilas (AAA/R03) (2)
 3. Micrófono de configuración de altavoz (1)
 - Utilizado durante la Initial Setup.
 4. Antena de FM para interiores (1)
 5. Antena en bucle de AM (1)
 - Guía de inicio rápido (1)
- *Este documento es un manual de instrucciones en línea. No se incluye como accesorio.
- Conecte los altavoces con una impedancia de 4 Ω a 16 Ω .
 - El cable de alimentación no debe conectarse hasta que no se hayan completado todas las demás conexiones.
 - No aceptamos responsabilidad alguna por los daños causados a la conexión de equipos fabricados por otras compañías.
 - Es posible que los servicios y el contenido de red que pueden utilizarse ya no estén disponibles si se añaden nuevas funciones al actualizar el firmware o el proveedor del servicio cancela sus servicios. Además, los servicios disponibles podrían diferir según la zona de residencia.
 - En el futuro se publicarán más detalles sobre la actualización de firmware en nuestra página web y mediante otros medios.
 - Las especificaciones y la apariencia pueden cambiar sin aviso previo.

Nombres de las piezas

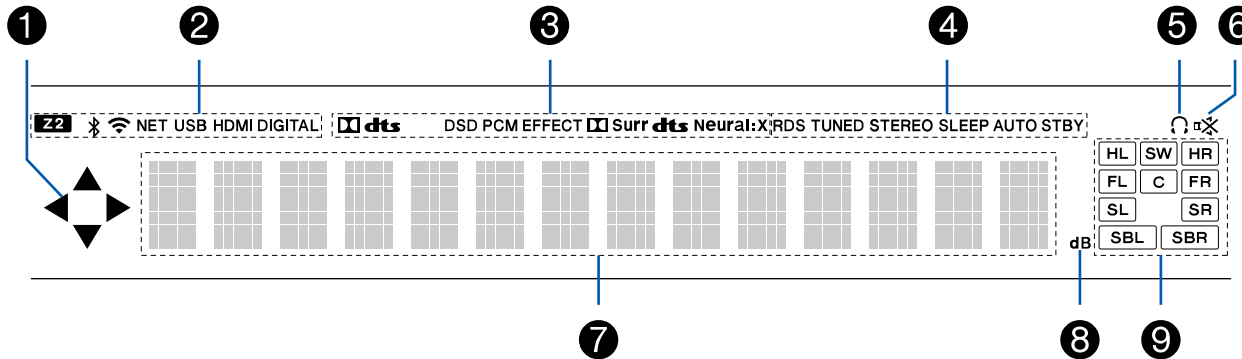
Panel frontal



❑ Para más información, consulte (→ [p7](#))

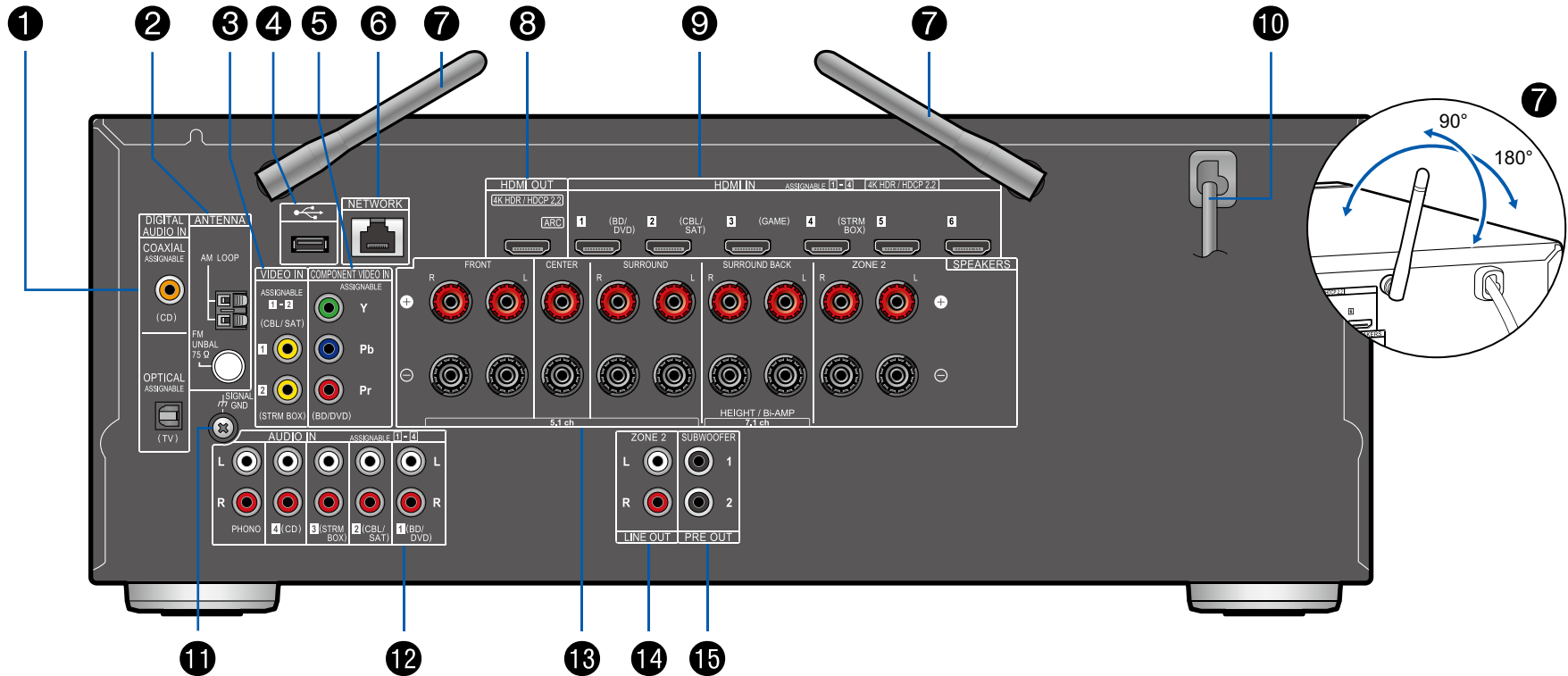
1. Mando INPUT SELECTOR: Permite cambiar la entrada que se reproducirá.
2. Indicador MCACC: Éste se enciende cuando ha activado la calibración hecha con MCACC. (→[p96, 113](#))
3. Indicador FL OFF: Éste se enciende cuando ha pulsado DIMMER repetidamente para apagar la pantalla.
4. Botón DIMMER: Puede apagar la pantalla o ajustar su brillo en tres pasos.
5. Botón ZONE 2-ON/OFF: Activa/desactiva la función multizona. (→[p65](#))
6. Botón ZONE 2-CONTROL: Controla la función multizona. (→[p65](#))
7. Botón HOME MENU: Muestra el inicio. (→[p80, 95, 100](#))
8. Pantalla (→[p8](#))
9. Botones del cursor (▲ / ▼ / ◀ / ▶) y botón ENTER: Seleccione el elemento con los cursores y pulse ENTER para confirmar. Úselos para sintonizar emisoras de radio cuando use el TUNER. (→[p59](#))
10. Indicador NETWORK: Se ilumina cuando se selecciona "NET" con el selector de entrada y la unidad está conectada a la red. Si la unidad está en el modo de espera, éste se enciende cuando están activadas las funciones como HDMI CEC y la espera de red. Sin embargo, no se enciende cuando está activada la ZONA 2.
11. Indicador WIRELESS: Se ilumina cuando la unidad está conectada a una red inalámbrica y cuando está conectada a un dispositivo con tecnología BLUETOOTH.
12. Sensor del mando a distancia: Recibe señales del mando a distancia.
 - El rango de señal del mando a distancia es de, aproximadamente, 16'5 m, a un ángulo de 20° en el eje perpendicular y de 30° a ambos lados.
13. Botón RETURN: Devuelve la pantalla al estado anterior.
14. MASTER VOLUME
15. Botón ⏻ STANDBY/ON
16. Conector PHONES: Permite conectar auriculares con una clavija estándar (Ø1/4"/6,3 mm).
17. Conector MCACC SETUP MIC: Permite conectar el micrófono de configuración de los altavoces incluido. (→[p96, 113](#))
18. Botón de modo de audición: Pulse "AUTO/DIRECT", "SURROUND" o "STEREO" para cambiar el modo de escucha. (→[p66](#))
19. Botón SOUND RETRIEVER: Activa/desactiva la función Sound Retriever, que proporciona una mejor calidad del sonido del audio comprimido.
20. Botón PURE DIRECT: Cambia al modo Pure Direct. (→[p66](#))
21. Puerto USB: Hay un dispositivo de almacenamiento USB conectado de modo que los archivos de música almacenados en él se pueden reproducir. (→[p49](#)) También puede suministrar alimentación (5 V/500 mA) a dispositivos USB con un cable USB.
22. Conector AUX INPUT: Permite conectar un reproductor de música móvil, etc., usando un cable de miniclavija estéreo (φ1/8"/3,5 mm).

Pantalla



1. Puede iluminarse cuando se realizan operaciones con el selector de entrada "NET" O "USB".
2. Se ilumina en las siguientes condiciones.
 Z2: La ZONE 2 está encendida.
 Bluetooth: Conectado mediante BLUETOOTH.
 Wi-Fi: Conectado mediante Wi-Fi.
 NET: Se ilumina cuando se conecta a la red son el selector de entrada "NET".
 Parpadea cuando se conecta incorrectamente a la red.
 USB: Se ilumina al seleccionar el selector de entrada "USB", al conectar el dispositivo USB y al seleccionar la entrada USB. Parpadea cuando el dispositivo USB no está conectado correctamente.
 HDMI: Se introducen las señales HDMI y se selecciona la entrada de HDMI.
 DIGITAL: Se introducen las señales digitales y se selecciona la entrada digital.
3. Se ilumina en función del tipo de señales digitales de entrada de audio y el modo de escucha.
4. Se ilumina en las siguientes condiciones.
 RDS (modelos europeos, australianos y asiáticos): Recepción de transmisión RDS.
 TUNED: Recepción de radio AM/FM.
 STEREO: Recepción de FM estéreo.
 SLEEP: El temporizador de apagado se activa. (→p92)
 AUTO STBY: La espera automática se activa. (→p92)
5. Se ilumina cuando se conectan unos auriculares.
6. Parpadea cuando se enciende el silencio.
7. Muestra información de las señales de entrada.
8. Se enciende cuando ajusta el volumen.
9. Visualización de altavoz/canal: Muestra el canal de salida que corresponde al modo de escucha seleccionado.

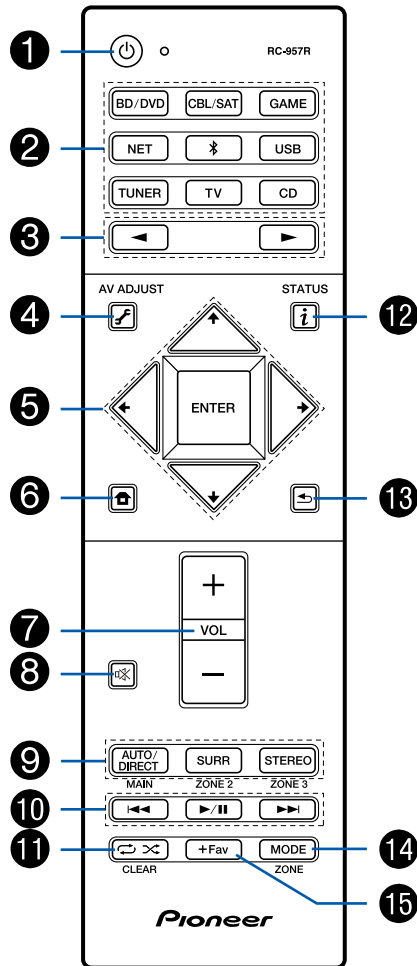
Panel trasero



□ Para más información, consulte (→[p10](#))

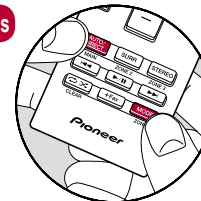
1. Conectores DIGITAL AUDIO IN OPTICAL/COAXIAL: Introduzca señales de audio digital desde un componente de AV o un TV con un cable óptico digital o un cable coaxial digital.
2. Terminal ANTENNA AM LOOP/FM UNBAL 75 Ω : Permite conectar las antenas incluidas.
3. Conectores VIDEO IN: Introduzca señales de vídeo de un componente AV con un cable de vídeo analógico.
4. Puerto USB: Hay un dispositivo de almacenamiento USB conectado de modo que los archivos de música almacenados en él se pueden reproducir. (→p49) También puede suministrar alimentación (5 V/500 mA) a dispositivos USB con un cable USB.
5. Conectores COMPONENT VIDEO IN: Introduzca señales de vídeo de un componente AV con un cable de vídeo componente. (Compatible únicamente con una resolución 480i o 576i.)
6. Puerto NETWORK: Conecte con la red a través de un cable LAN.
7. Antena inalámbrica: Utilizado para la conexión Wi-Fi o al utilizar un dispositivo con tecnología BLUETOOTH. Ajuste sus ángulos en función del estado de conexión.
8. Conectores HDMI OUT: Transmita señales de vídeo y señales de audio con un cable HDMI conectado a una TV.
9. Conectores HDMI IN: Transmita señales de vídeo y señales de audio con un cable HDMI conectado a un componente AV.
10. Cable de alimentación
11. Terminal SIGNAL GND: Permite conectar el cable de tierra del tocadiscos.
12. Conectores AUDIO IN: Introduzca la señal de audio de un componente AV con un cable de audio analógico.
13. Terminales SPEAKERS: Conecte los altavoces con cables de altavoz. (Los modelos norteamericanos son compatibles con los conectores de banana.)
14. Conectores ZONE 2 LINE OUT: Transmita señales de audio con un cable de audio analógico a un preamplificador principal en una sala separada (ZONE 2).
15. Conector SUBWOOFER PRE OUT: Conecte un subwoofer con fuente de alimentación propia con un cable de subwoofer. Se pueden conectar hasta dos subwoofers con alimentación propia. Se emite la misma señal desde cada uno de los conectores SUBWOOFER PRE OUT.

Mando a distancia



1. Botón STANDBY/ON
2. Botones del selector de entrada: Cambia la entrada a reproducir.
3. Botones : Selecciona la entrada a reproducir.
4. Botón (AV ADJUST): Algunos ajustes como "Tone" y "Level" se pueden realizar rápidamente durante la reproducción en la pantalla del televisor. (→p104)
5. Botones del cursor y botón ENTER: Seleccione el elemento con los cursores y pulse ENTER para confirmar su selección. Si la carpeta o las listas de archivos no se muestran en una pantalla del televisor, pulse para cambiar la pantalla.
6. Botón : Muestra el inicio. (→p80, 95, 100)
7. Botones de volumen
8. Botón : Silencia el audio temporalmente. Pulse de nuevo para cancelar el silencio.
9. Botones LISTENING MODE: Le permiten seleccionar el modo de audición. (→p66)
Botones MAIN/ZONE 2: Controla la función multizona. (→p64) (El botón ZONE 3 no se puede utilizar con esta unidad).
10. Botones de reproducción: Utilizado para operaciones de reproducción cuando se reproduce Music Server (→p52) o un USB (→p49).
11. Botón : Utilizado para operaciones de reproducción repetida/aleatoria cuando se reproduce Music Server (→p52) o un USB (→p49). Cada vez que pulsa el botón, el modo cambia de (repetición de 1 pista), a (repetición de la carpeta), a (aleatorio).
Botón CLEAR: Borra todos los caracteres que ha introducido al introducir texto en la pantalla del TV.
12. Botón : Cambia la información de la pantalla y se usa para operar señales RDS (→p63).
13. Botón : Devuelve la pantalla al estado anterior.
14. Botón MODE: Se utiliza para cambiar entre la sintonización automática y la sintonización manual para las emisoras AM/FM (→p59) o para utilizar la función multizona (→p64).
15. Botón +Fav: Se utiliza para registrar emisoras de radio AM/FM. (→p61)

Consejos



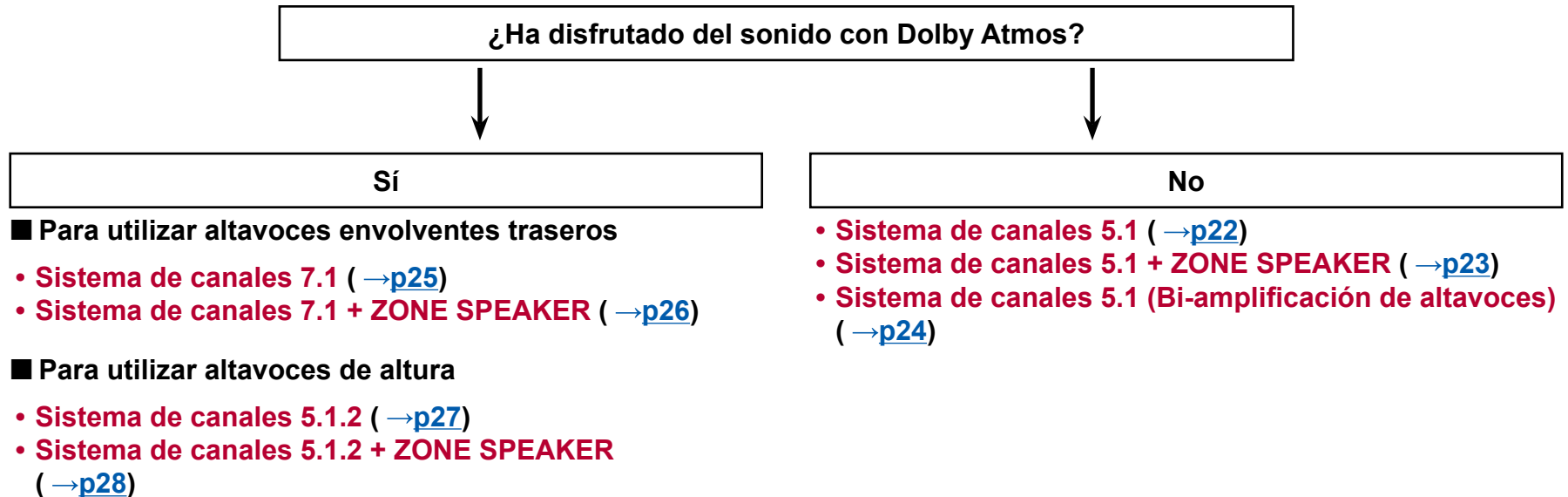
Cuando el mando a distancia no funciona: Es posible que el mando a distancia haya pasado al modo para controlar la ZONE 2. Para cambiarlo al modo de control de la sala principal, mientras mantiene pulsado MODE, pulse MAIN durante un mínimo de 3 segundos, hasta que el indicador remoto parpadee una vez.

Conexiones

Conexión de los altavoces	13
Conexión de la TV	30
Conexión de los dispositivos de reproducción	33
Conexión de un componente de AV en una sala separada (conexión multizona)	36
Conexión de antenas	37
Conexión de red	38
Conexión del cable de alimentación	39

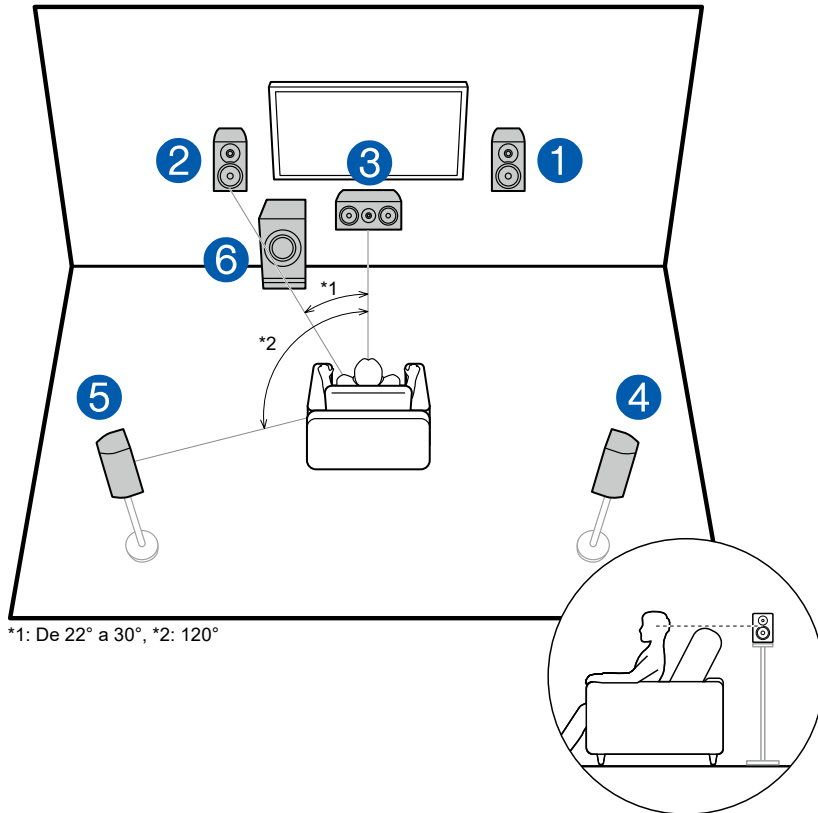
Conexión de los altavoces

Para utilizar esta unidad, se puede seleccionar la disposición de los altavoces desde varios patrones. Utilice el siguiente diagrama de flujo para seleccionar la mejor disposición para sus altavoces y el uso del entorno. Puede comprobar el método de conexión y la configuración predeterminada. El modo de escucha Dolby Atmos (→p69) reproduce fehacientemente el diseño de sonido grabado en formato de audio Dolby Atmos al instalar altavoces envolventes traseros o de altura. Dolby Atmos permite posicionar con precisión objetos sonoros con movimiento independiente en un espacio tridimensional con una claridad todavía mayor.



Instalación de altavoces

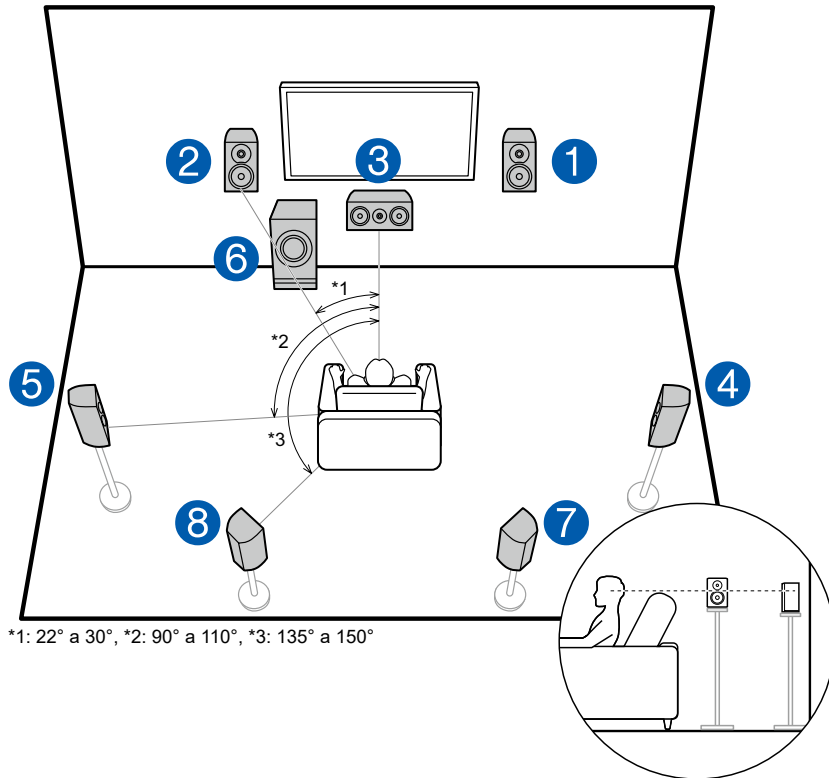
■ Sistema de canales 5.1



Este es un sistema básico de canales 5.1. Los altavoces delanteros emiten sonidos delanteros en estéreo y el altavoz central emite sonidos que provienen del centro de la pantalla, como los diálogos y las voces. Los altavoces envolventes crean un campo de sonido trasero. El subwoofer con fuente de alimentación propia reproduce sonidos de bajo y crea un campo de sonido rico. Los altavoces delanteros deberían colocarse a la altura de la oreja, mientras que los altavoces envolventes deberían ubicarse justo por encima de la altura de la oreja. El altavoz central debe instalarse orientado en ángulo hacia la posición de escucha. Colocar el subwoofer con fuente de alimentación propia entre el altavoz central y el altavoz delantero produce un sonido natural incluso cuando se reproducen fuentes de música.

- 1,2 Altavoces delanteros
- 3 Altavoz central
- 4,5 Altavoces envolventes
- 6 Subwoofer con fuente de alimentación propia

■ Sistema de canales 7.1



Este es un sistema de canales 7.1 que incluye el sistema básico de canales 5.1 (→p14) y unos altavoces envolventes traseros adicionales. Los altavoces delanteros emiten sonidos delanteros en estéreo y el altavoz central emite sonidos que provienen del centro de la pantalla, como los diálogos y las voces. Los altavoces envolventes crean un campo de sonido trasero. El subwoofer con fuente de alimentación propia reproduce sonidos de bajo y crea un campo de sonido rico. Los altavoces envolventes traseros mejoran la sensación de envolvimiento y conectividad de sonido creada por el campo de sonido trasero y proporciona un campo sonoro más real. Además, al instalar los altavoces envolventes traseros, cuando el formato de entrada es Dolby Atmos, se puede seleccionar el modo de escucha Dolby Atmos que emite el sonido 3D más actualizado.

Los altavoces delanteros deberían colocarse a la altura de la oreja, mientras que los altavoces envolventes deberían ubicarse justo por encima de la altura de la oreja. El altavoz central debe instalarse orientado en ángulo hacia la posición de escucha. Colocar el subwoofer con fuente de alimentación propia entre el altavoz central y el altavoz delantero produce un sonido natural incluso cuando se reproducen fuentes de música. Los altavoces envolventes traseros deben colocarse a la altura del oído.

- En caso de instalar altavoces traseros, instale también los altavoces envolventes.

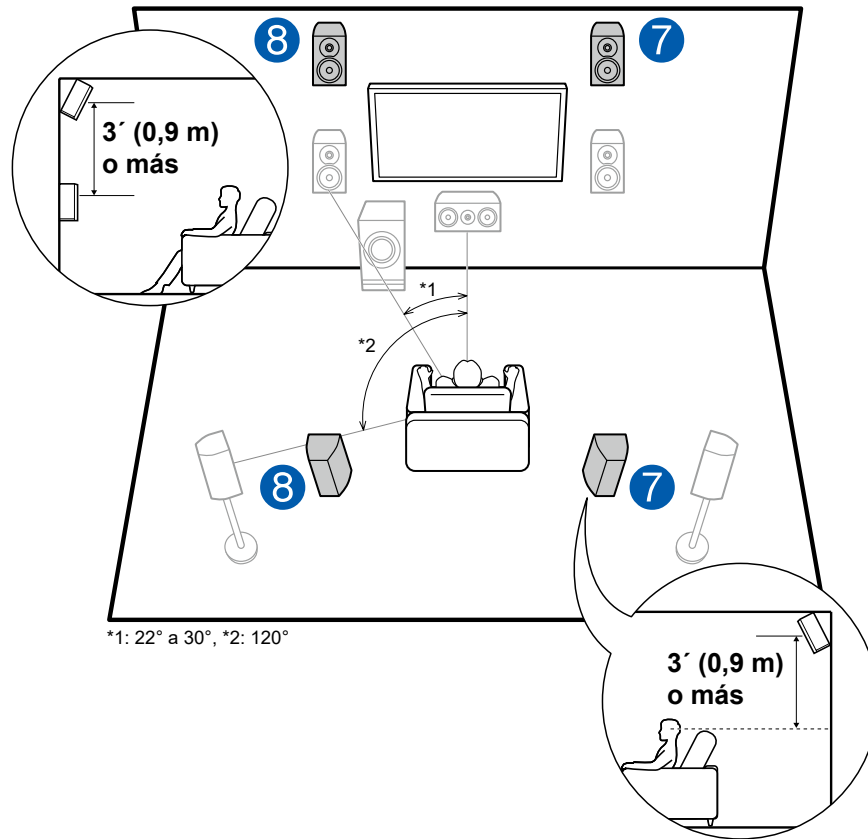
- 1,2 Altavoces delanteros
- 3 Altavoz central
- 4,5 Altavoces envolventes
- 6 Subwoofer con fuente de alimentación propia
- 7,8 Altavoces envolventes traseros

■ Sistema de canales 5.1.2

El sistema de canales 5.1.2 es una disposición de altavoces que incluye el sistema básico de canales 5.1 ([→p14](#)) y unos altavoces de altura adicionales. De entre los siguientes tres tipos de altavoces, seleccione los altavoces de altura que más se ajusten a los altavoces y el entorno de uso.

- Ejemplo de instalación de altavoces altos delanteros y traseros ([→p17](#))**
- Ejemplo de instalación de altavoces de techo ([→p18](#))**
- Ejemplo de instalación de altavoces con tecnología Dolby (altavoces Dolby) ([→p19](#))**

❑ **Ejemplo de instalación de altavoces altos delanteros y traseros**



Este es un sistema con el sistema básico de canales 5.1 (→p14) que incluye unos altavoces delanteros, un altavoz central, unos altavoces envolventes y un subwoofer con fuente de alimentación propia, así como una combinación de altavoces altos delanteros o traseros. Al instalar dichos altavoces de altura, cuando el formato de entrada es Dolby Atmos, se puede seleccionar el modo de escucha Dolby Atmos que emite el sonido 3D más actualizado, incluyendo el sonido superior. Los altavoces altos delanteros o traseros deberían instalarse al menos 3' / 0,9 m más altos que los altavoces delanteros.

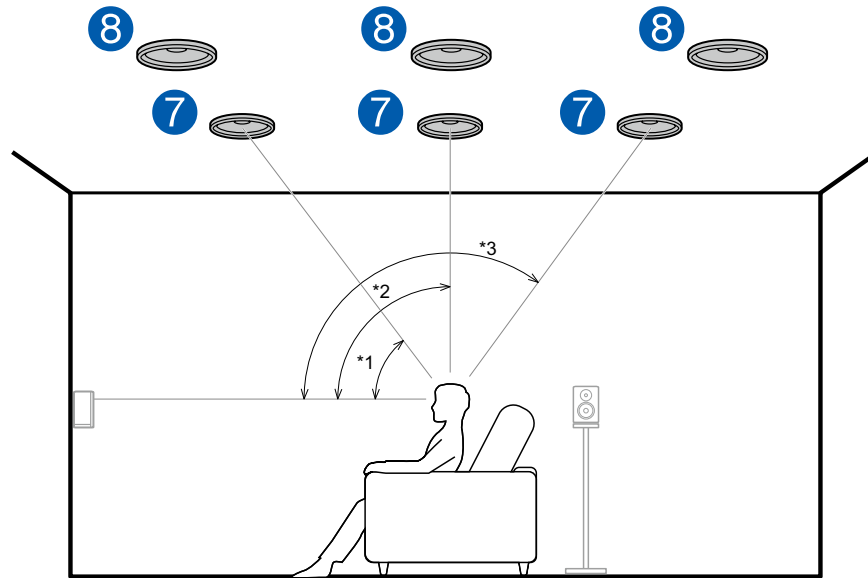
Los altavoces altos delanteros deberían instalarse directamente por encima de los altavoces delanteros y la distancia entre los altavoces altos traseros debería ser igual a la distancia entre los altavoces delanteros. En ambos casos, los altavoces deben instalarse orientados en ángulo hacia la posición de escucha.

7,8 Altavoces de altura

Elija uno de los siguientes:

- Altavoces altos delanteros
- Altavoces altos traseros

□ Ejemplo de instalación de altavoces de techo



*1: De 30° a 55°, *2: De 65° a 100°, *3: De 125° a 150°

Este es un sistema con el sistema básico de canales 5.1 (→p14) que incluye unos altavoces delanteros, un altavoz central, unos altavoces envolventes y un subwoofer con fuente de alimentación propia, así como una combinación de altavoces delanteros superiores, altavoces medios superiores o altavoces traseros superiores. Al instalar dichos altavoces de altura, cuando el formato de entrada es Dolby Atmos, se puede seleccionar el modo de escucha Dolby Atmos que emite el sonido 3D más actualizado, incluyendo el sonido superior. Instale los altavoces delanteros superiores en el techo, por delante de la posición del asiento, los altavoces medios superiores en el techo directamente encima de la posición de asiento y los altavoces traseros superiores en el techo detrás, por detrás de la posición del asiento. La distancia entre cada par debe coincidir con la distancia entre los altavoces delanteros.

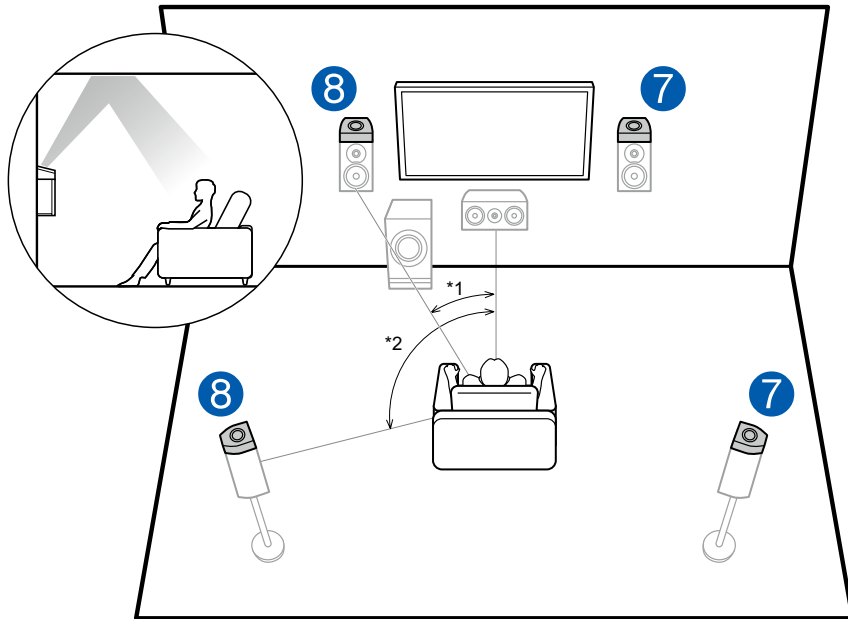
- Dolby Laboratories recomienda la disposición de este tipo de altavoces de altura para conseguir el mejor efecto Dolby Atmos.

7,8 Altavoces de altura

Elija uno de los siguientes:

- Altavoces delanteros superiores
- Altavoces medios superiores
- Altavoces traseros superiores

❑ **Ejemplo de instalación de altavoces con tecnología Dolby (altavoces Dolby)**



*1: De 22° a 30°, *2: 120°

Este es un sistema con el sistema básico de canales 5.1 (→p14) que incluye unos altavoces delanteros, un altavoz central, unos altavoces envolventes y un subwoofer con fuente de alimentación propia, así como una combinación de altavoces con tecnología Dolby delanteros o altavoces con tecnología Dolby envolventes adicionales. Los altavoces con tecnología Dolby son altavoces diseñados especialmente para orientarse hacia el techo, de forma que el sonido pueda escucharse proyectado desde arriba, al rebotar en el techo. Al instalar dichos altavoces de altura, cuando el formato de entrada es Dolby Atmos, se puede seleccionar el modo de escucha Dolby Atmos que emite el sonido 3D más actualizado, incluyendo el sonido superior.

Instálelos en los altavoces delanteros o en los altavoces envolventes.

7,8 Altavoces de altura


Elija uno de los siguientes:

- Altavoces con tecnología Dolby (Delanteros)
- Altavoces con tecnología Dolby (Envolventes)

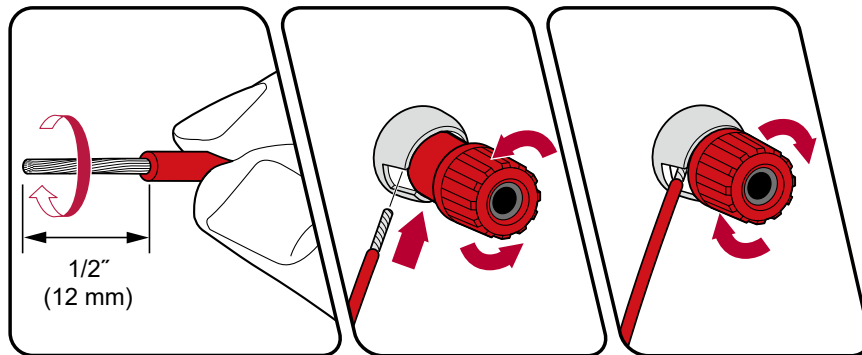
Conexiones de los altavoces y ajustes "Speaker Setup"

Conexiones

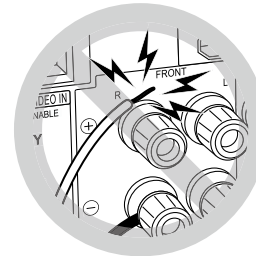
■ (Nota) Impedancia de los altavoces

Conecte los altavoces con una impedancia de 4 Ω a 16 Ω . Si cualquiera de los altavoces que debe conectarse presenta una impedancia de 4 Ω o más y 6 Ω o menos, se requerirá realizar el ajuste en el menú de configuración del sistema una vez completada la Initial Setup (→[p112](#)). Pulse  en el mando a distancia y en la pantalla de inicio que aparecerá, defina "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Impedance" en "4ohms".

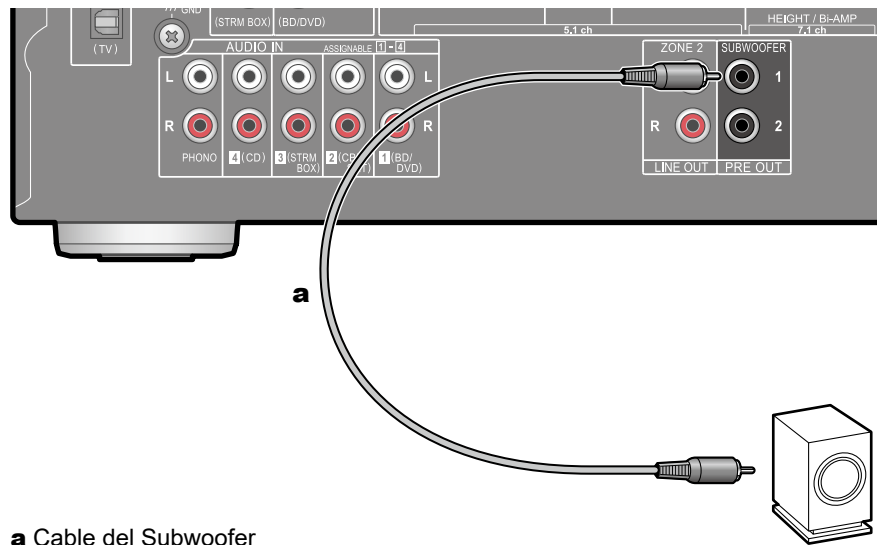
■ Conectar los cables de los altavoces



Conecte correctamente los conectores de la unidad y los del altavoz (lado + en lado + y lado - en lado -) para cada canal. Si la conexión es incorrecta, los bajos no se reproducirán adecuadamente debido a una fase inversa. Retuerza los hilos de la punta del cable del altavoz que queden expuestos, de forma que no sobresalgan del terminal del altavoz al realizar la conexión. Si los hilos expuestos de los altavoces tocan el panel trasero o los hilos del lado + y el lado - se tocan entre sí, se activará el circuito de protección.



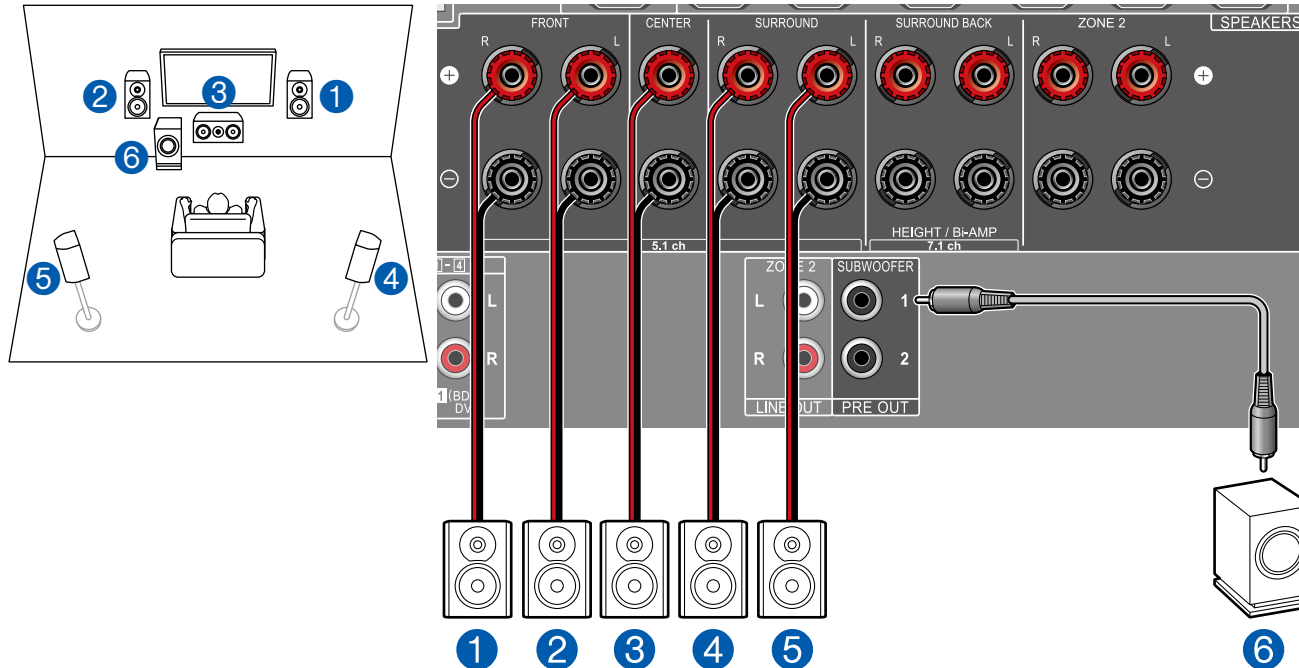
■ Conectar el subwoofer



a Cable del Subwoofer

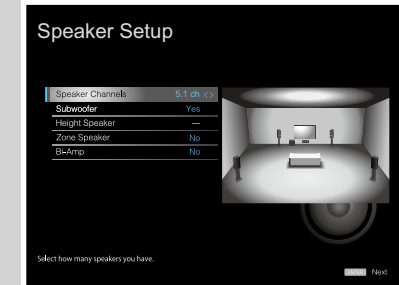
Conecte un subwoofer con fuente de alimentación propia a la unidad con un cable de subwoofer. Se pueden conectar hasta dos subwoofers con alimentación propia. Se emite la misma señal desde cada uno de los conectores SUBWOOFER PRE OUT.

■ Sistema de canales 5.1



Este es un sistema básico de canales 5.1. Para obtener información detallada acerca de la disposición de los altavoces, consulte "Instalación de altavoces" (→p14).

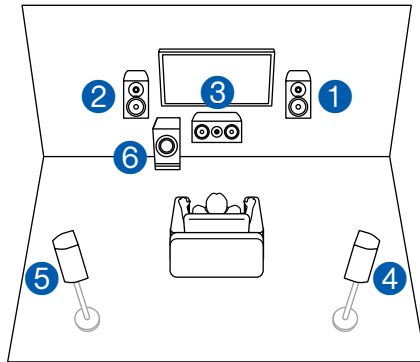
■ Ajustes de la "Speaker Setup" durante la Initial Setup (→p113)



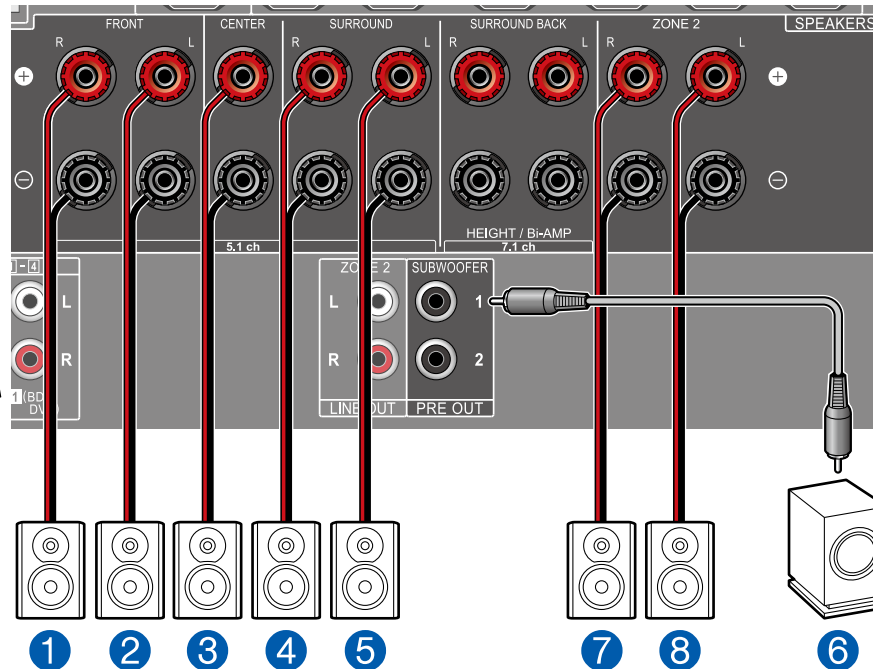
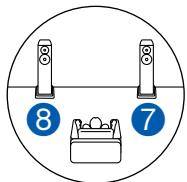
- Speaker Channels: 5.1 ch
- Subwoofer: Yes
- Height Speaker: ---
- Zone Speaker: No
- Bi-Amp: No

■ Sistema de canales 5.1 + ZONE SPEAKER

MAIN ROOM



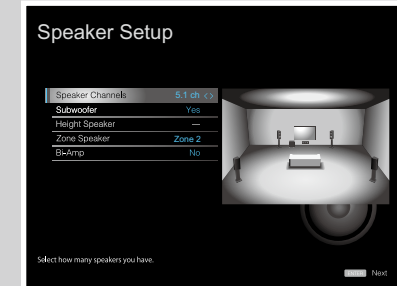
ZONE 2



MAIN ROOM: Este es un sistema básico de canales 5.1. Para obtener información detallada acerca de la disposición de los altavoces, consulte "Instalación de altavoces" (→p14).

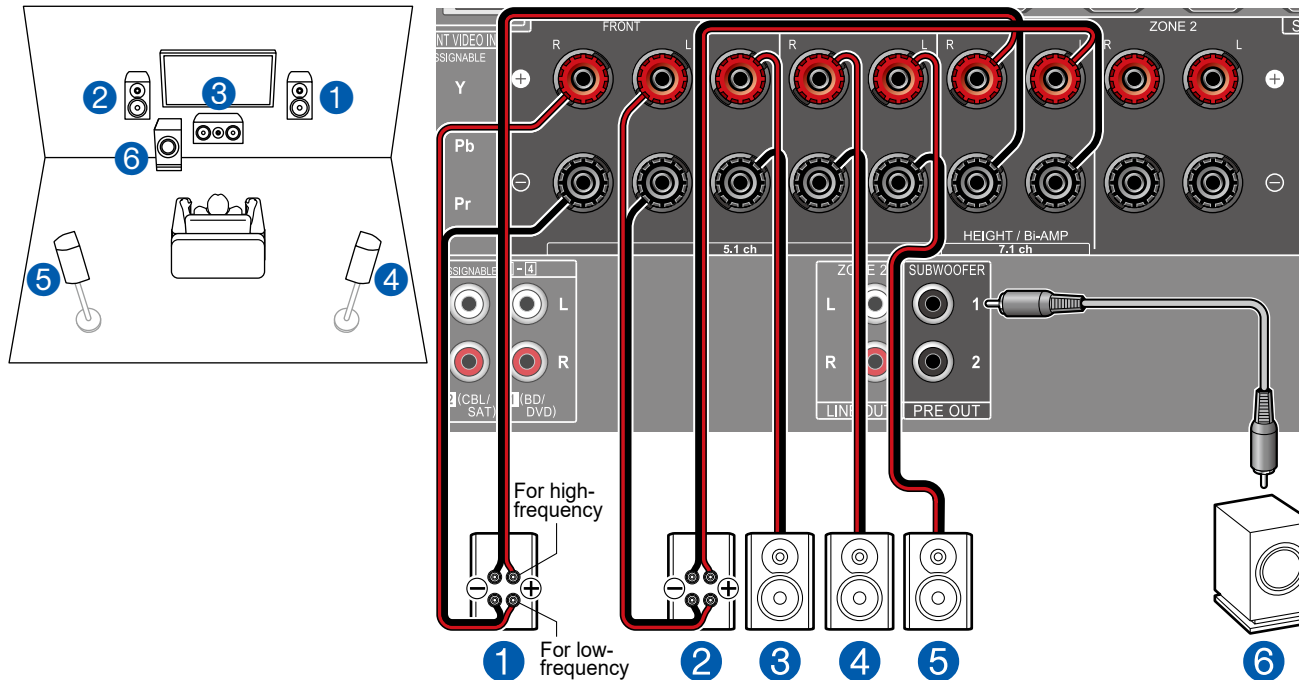
ZONE 2: Puede disfrutar de sonido en 2 canales en una sala separada (ZONE 2) mientras se reproducen los 5.1 canales en la sala principal (en la que se encuentra esta unidad). Es posible reproducir la misma fuente tanto en la sala principal como en la ZONE 2. Además, también es posible reproducir fuentes distintas en ambas salas. Para emitir sonido procedente de un componente de AV conectado externamente en la ZONE 2, utilice un cable de audio analógico para la conexión. (→p36)

■ Ajustes de la "Speaker Setup" durante la Initial Setup (→p113)



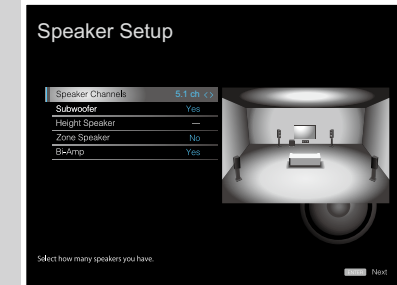
- Speaker Channels: 5.1 ch
- Subwoofer: Yes
- Height Speaker: ---
- Zone Speaker: Zone 2
- Bi-Amp: No

■ Sistema de canales 5.1 (Bi-amplificación de altavoces)



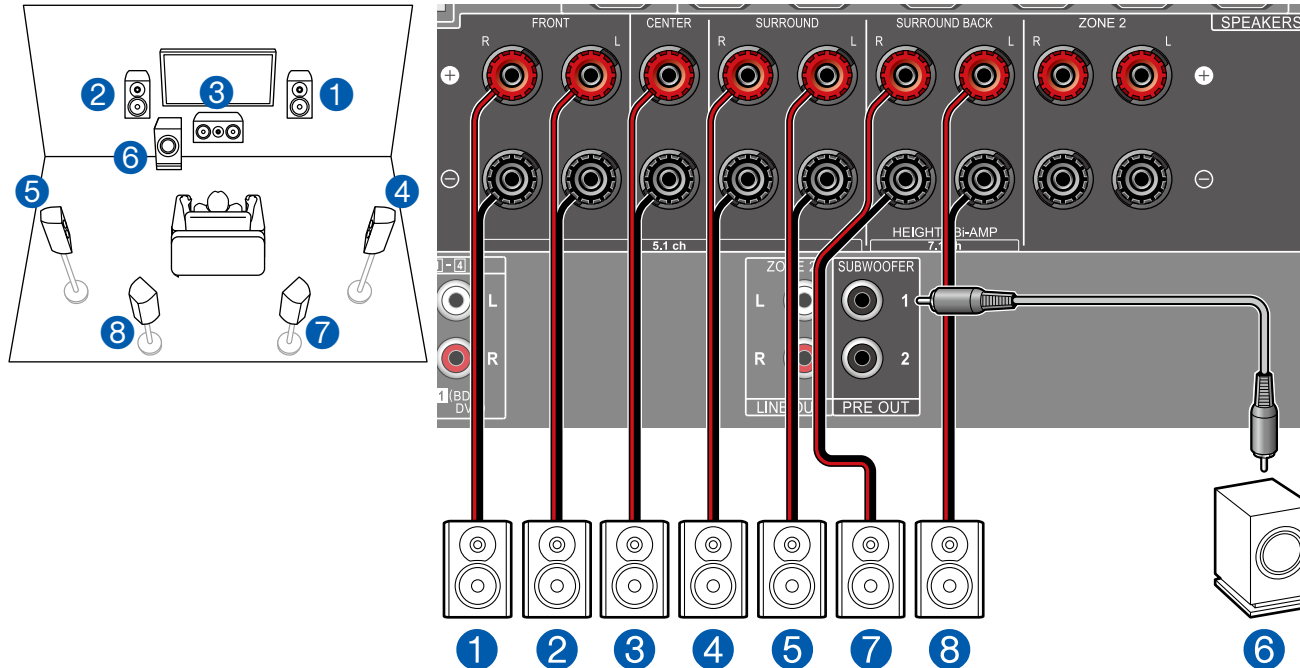
Es posible configurar un sistema de canales 5.1 (→p14) conectando altavoces delanteros que admitan la conexión de bi-amplificación. La conexión de bi-amplificación puede modificar la calidad de los rangos graves y agudos. Asegúrese de retirar el puente que conecta los conectores del woofer y los conectores del tweeter de los altavoces de bi-amplificación compatibles. Consulte, también, el manual de instrucciones de los altavoces.

■ Ajustes de la "Speaker Setup" durante la Initial Setup (→p113)



- Speaker Channels: **5.1 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **---**
- Zone Speaker: **No**
- Bi-Amp: **Yes**

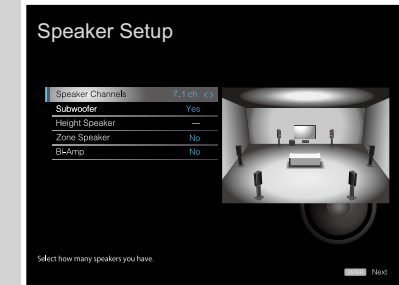
■ Sistema de canales 7.1



Este es un sistema de canales 7.1 que incluye el sistema básico de canales 5.1 y unos altavoces envolventes traseros adicionales.

Para obtener información detallada acerca de la disposición de los altavoces, consulte "Instalación de altavoces" (→p15).

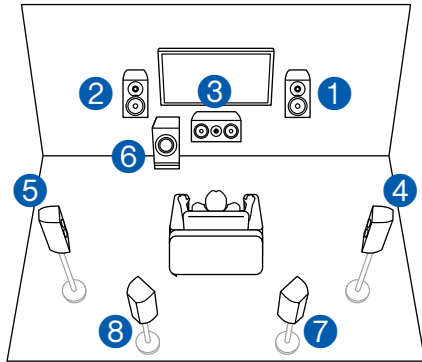
■ Ajustes de la "Speaker Setup" durante la Initial Setup (→p113)



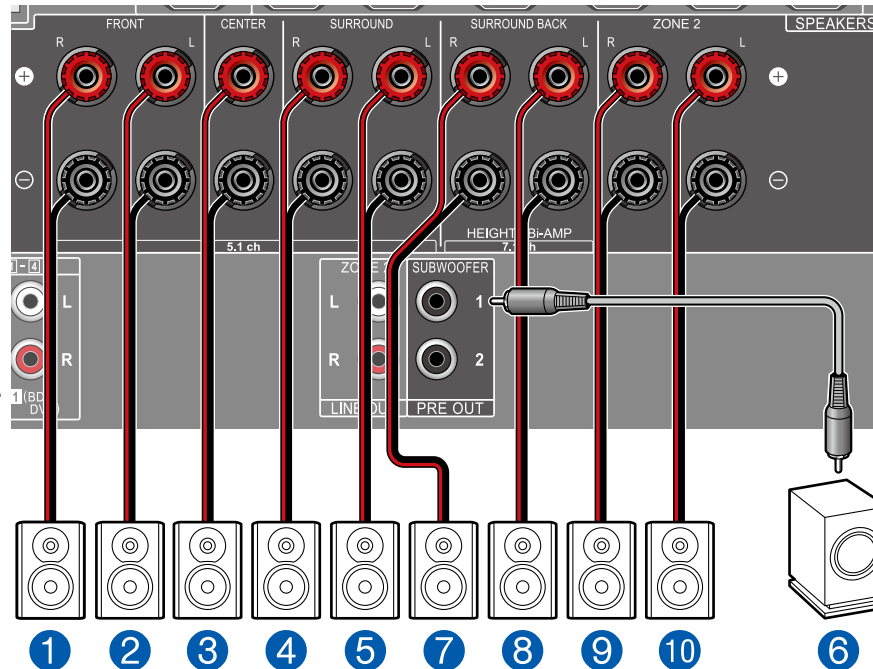
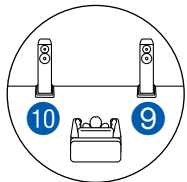
- Speaker Channels: **7.1 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **---**
- Zone Speaker: **No**
- Bi-Amp: **No**

■ Sistema de canales 7.1 + ZONE SPEAKER

MAIN ROOM



ZONE 2

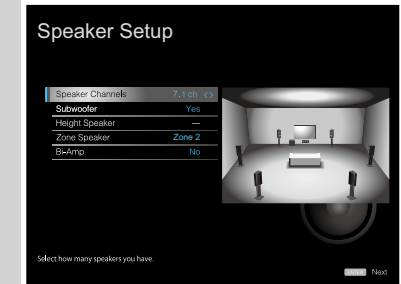


MAIN ROOM: Este es un sistema de canales 7.1 que incluye el sistema básico de canales 5.1 y unos altavoces envolventes traseros adicionales. Para obtener información detallada acerca de la disposición de los altavoces, consulte "Instalación de altavoces" (→p15).

ZONE 2: Puede disfrutar de sonido en 2 canales en una sala separada (ZONE 2) mientras se reproduce en la sala principal (en la que se encuentra esta unidad). Es posible reproducir la misma fuente tanto en la sala principal como en la ZONE 2. Además, también es posible reproducir fuentes distintas en ambas salas. Para emitir sonido procedente de un componente de AV conectado externamente en la ZONE 2, utilice un cable de audio analógico para la conexión. (→p36)

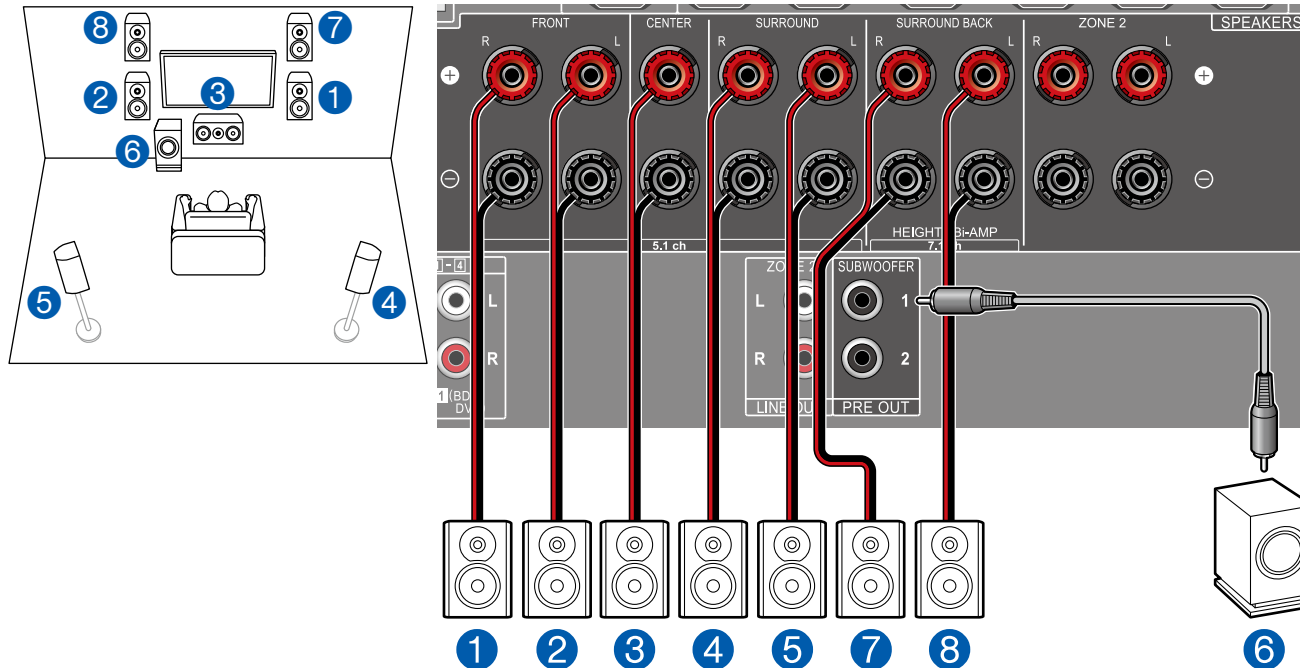
- Mientras se esté realizando la reproducción en la ZONE 2, los altavoces envolventes traseros instalados en la sala principal no podrán reproducir audio.

■ Ajustes de la "Speaker Setup" durante la Initial Setup (→p113)



- Speaker Channels: 7.1 ch
- Subwoofer: Yes
- Height Speaker: ---
- Zone Speaker: Zone 2
- Bi-Amp: No

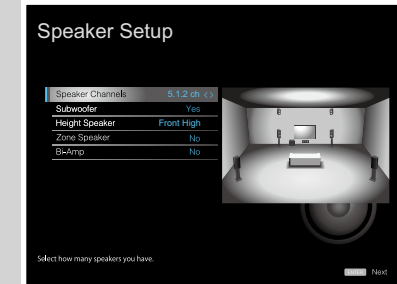
■ Sistema de canales 5.1.2



Esta es una combinación del sistema de canales 5.1 y altavoces altos delanteros. Un altavoz alto delantero es un tipo de altavoz de altura. Puede seleccionar únicamente un conjunto de altavoces de altura entre los siguientes tres tipos de conexión.

- Ejemplo de instalación de altavoces altos delanteros y traseros (→p17)
- Ejemplo de instalación de altavoces de techo (→p18)
- Ejemplo de instalación de altavoces con tecnología Dolby (altavoces Dolby) (→p19)

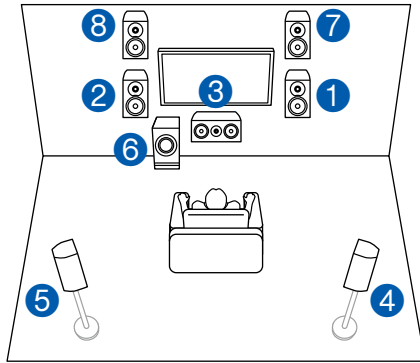
■ Ajustes de la "Speaker Setup" durante la Initial Setup (→p113)



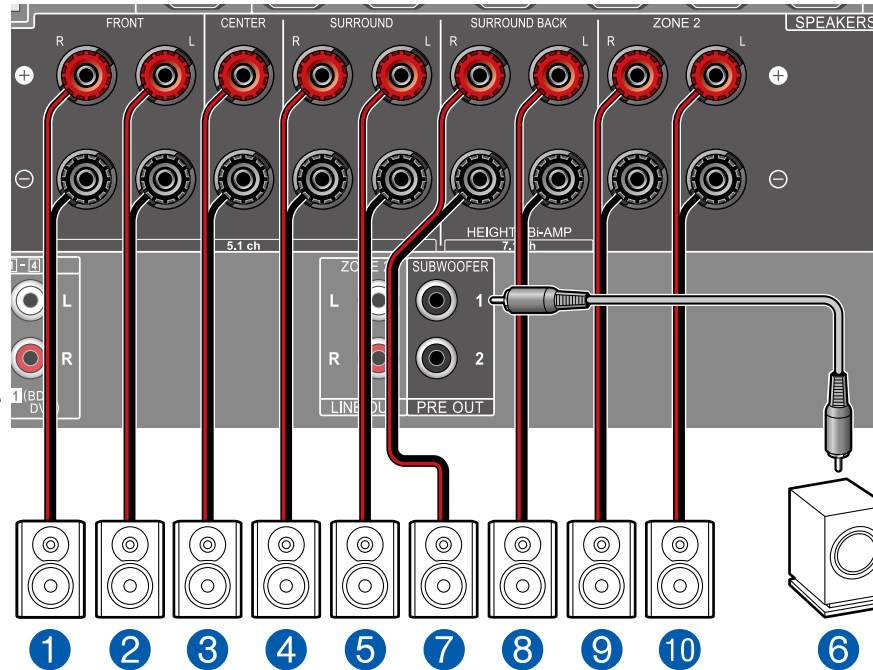
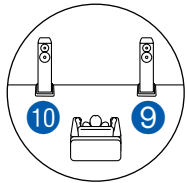
- Speaker Channels: 5.1.2 ch
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **Seleccione el tipo de altavoz de altura instalado.**
- Zone Speaker: **No**
- Bi-Amp: **No**

■ Sistema de canales 5.1.2 + ZONE SPEAKER

MAIN ROOM



ZONE 2



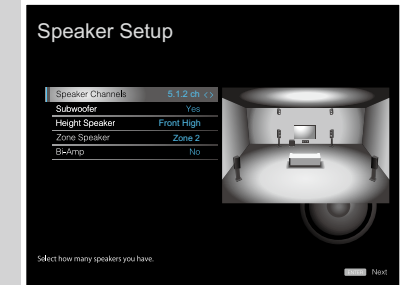
MAIN ROOM: Esta es una combinación del sistema de canales 5.1 y altavoces altos delanteros. Un altavoz alto delantero es un tipo de altavoz de altura. Puede seleccionar únicamente un conjunto de altavoces de altura entre los siguientes tres tipos de conexión.

- Ejemplo de instalación de altavoces altos delanteros y traseros (→p17)
- Ejemplo de instalación de altavoces de techo (→p18)
- Ejemplo de instalación de altavoces con tecnología Dolby (altavoces Dolby) (→p19)

ZONE 2: Puede disfrutar de sonido en 2 canales en una sala separada (ZONE 2) mientras se reproduce en la sala principal (en la que se encuentra esta unidad). Es posible reproducir la misma fuente tanto en la sala principal como en la ZONE 2. Además, también es posible reproducir fuentes distintas en ambas salas. Para emitir sonido procedente de un componente de AV conectado externamente en la ZONE 2, utilice un cable de audio analógico para la conexión. (→p36)

- Mientras se esté realizando la reproducción en la ZONE 2, los altavoces de altura instalados en la sala principal no podrán reproducir audio.

■ Ajustes de la "Speaker Setup" durante la Initial Setup (→p113)



- Speaker Channels: 5.1.2 ch
- Subwoofer: Yes
- Height Speaker: Seleccione el tipo de altavoz de altura instalado.
- Zone Speaker: Zone 2
- Bi-Amp: No

Combinaciones de altavoces

- Se pueden conectar hasta dos subwoofers con alimentación propia, con cualquier combinación.

Canales de altavoz	FRONT	CENTER	SURROUND	SURROUND BACK	HEIGHT	Bi-AMP	ZONE 2 (ZONE SPEAKER)
2.1 canales	✓					✓ (*1)	✓ (*1)
3.1 canales	✓	✓				✓ (*1)	✓ (*1)
4.1 canales	✓		✓			✓ (*1)	✓ (*1)
5.1 canales	✓	✓	✓			✓ (*1)	✓ (*1)
6.1 canales	✓		✓	✓ (*2)			✓
7.1 canales	✓	✓	✓	✓ (*2)			✓
2.1.2 canales	✓				✓ (*3)		✓
3.1.2 canales	✓	✓			✓ (*3)		✓
4.1.2 canales	✓		✓		✓ (*3)		✓
5.1.2 canales	✓	✓	✓		✓ (*3)		✓

(*1) Puede seleccionar Bi-AMP o ZONE SPEAKER.

(*2) Cuando se emita sonido desde el ZONE SPEAKER, no será posible reproducir sonido desde los altavoces envolventes traseros.

(*3) Cuando se emita sonido desde el ZONE SPEAKER, no será posible reproducir sonido desde los altavoces de altura.

Conexión de la TV

Conecte esta unidad entre un televisor y un componente de AV. La conexión de esta unidad con el televisor permite emitir las señales de vídeo y audio del componente de AV en el televisor o reproducir el sonido del televisor en esta unidad. La conexión con el televisor variará en función de si este admite la función ARC (canal de retorno de audio). La función ARC transmite las señales de audio del televisor a través de un cable HDMI y reproduce el audio del televisor en esta unidad. Para comprobar si el televisor admite la función ARC, consulte el manual de instrucciones del televisor, etc.

¿Su televisor admite la función ARC?

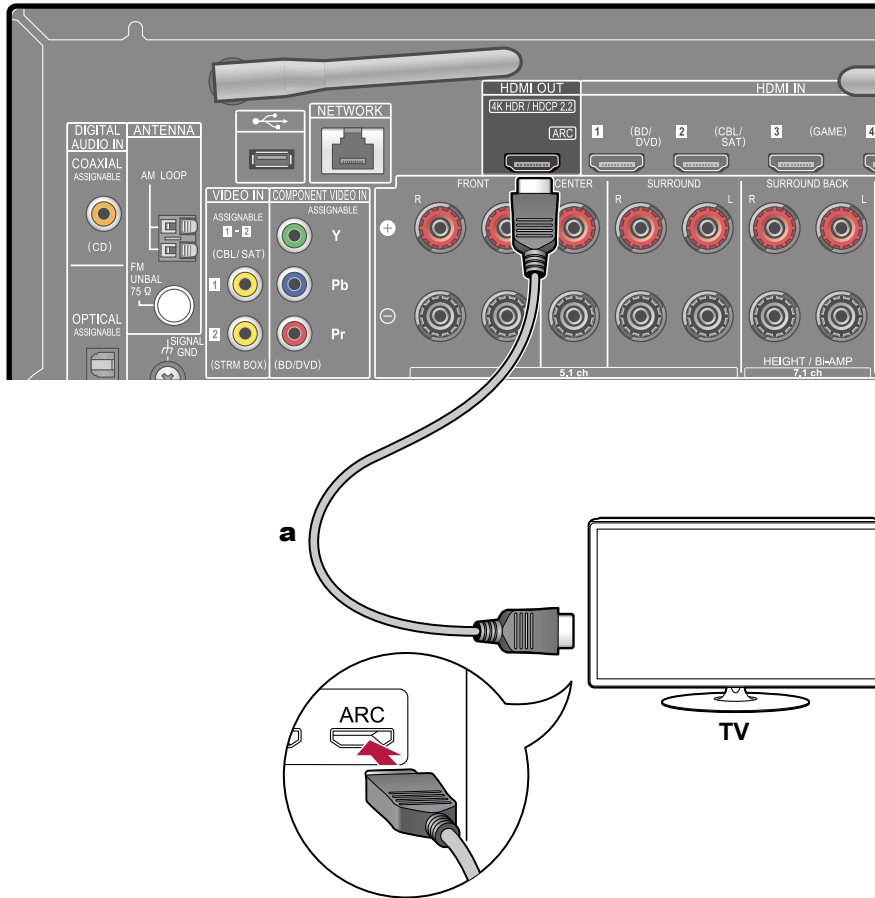
Sí

- Con un televisor compatible con ARC (→[p31](#))

No

- Con un televisor no compatible con ARC (→[p32](#))

Con un televisor compatible con ARC



a Cable HDMI

Si el televisor admite la función ARC (canal de retorno de audio) (*), utilice únicamente el cable HDMI para conectar con el televisor. Utilice el conector compatible con ARC HDMI IN del televisor para realizar la conexión.

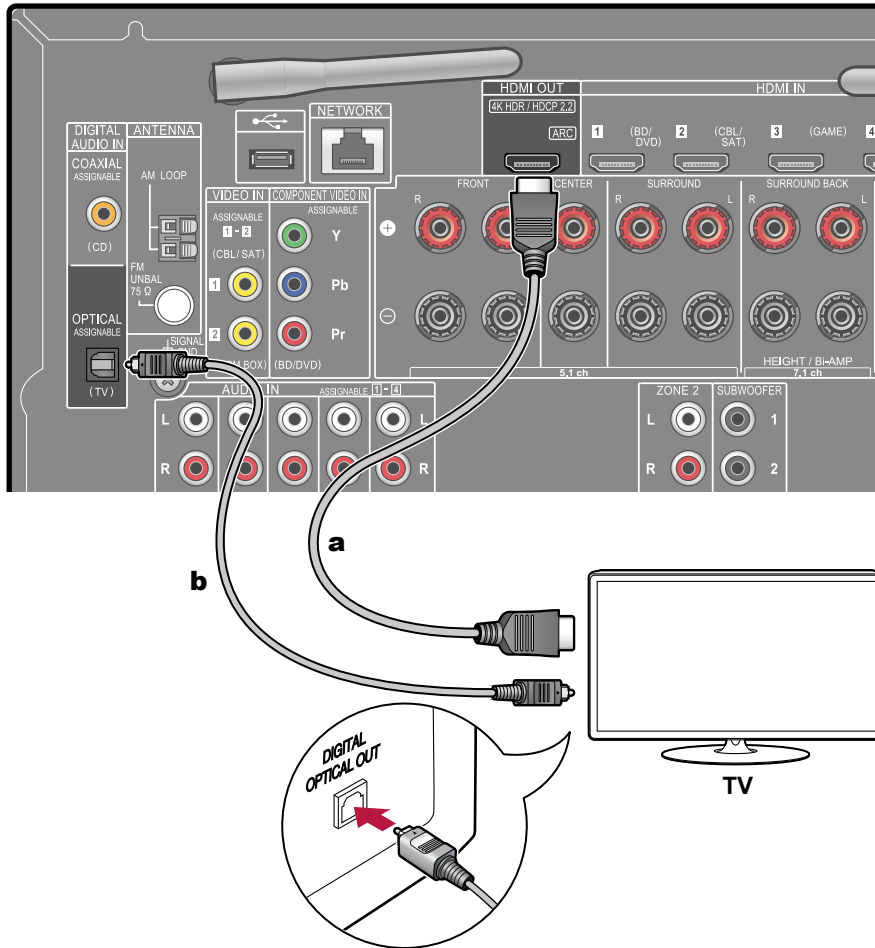


Configuración

- Para usar la función ARC se requieren algunos ajustes. Seleccione "Yes" para "5. ARC Setup" en la Initial Setup (→p112).
- Para obtener información detallada acerca de la conexión del televisor, la función CEC y la salida de audio, consulte el manual de instrucciones del televisor.

(*) Función ARC: Esta función transmite las señales de audio del televisor a través de un cable HDMI y reproduce el audio del televisor en esta unidad. La conexión a un televisor compatible con ARC se completa con un cable HDMI. Para comprobar si el televisor admite la función ARC, consulte el manual de instrucciones del televisor, etc.

Con un televisor no compatible con ARC



a Cable HDMI, **b** Cable óptico digital

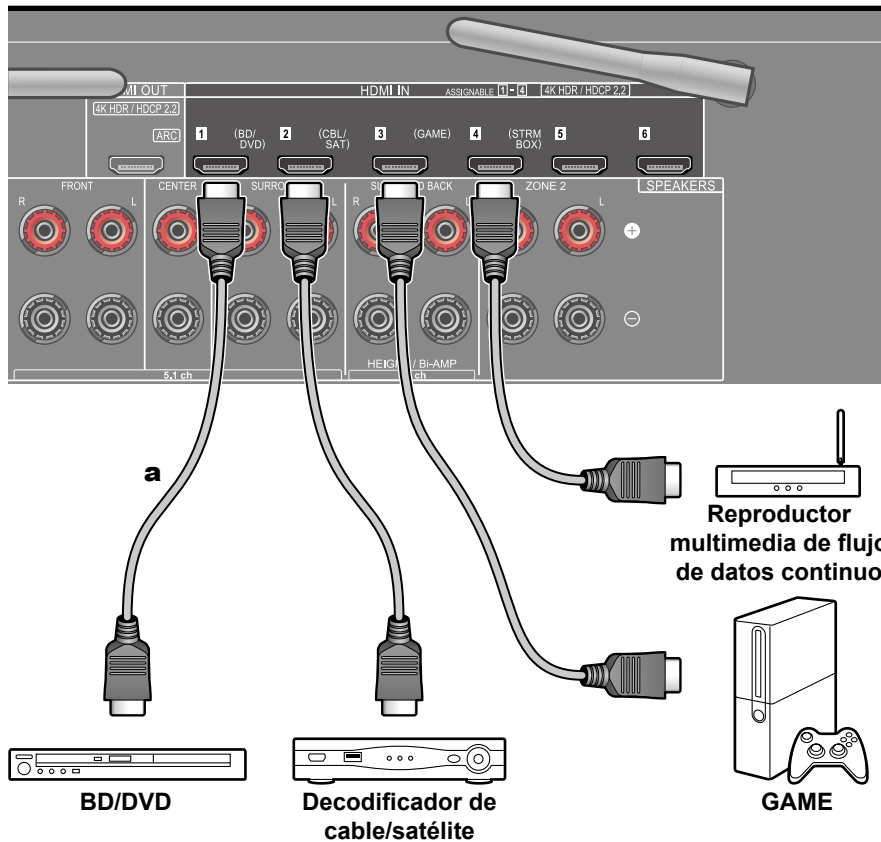
Si el televisor no admite la función ARC (canal de retorno de audio) (*), conecte un cable HDMI y un cable óptico digital.

- Si utiliza un sintonizador de sintonización por cable, etc. conectado al conector de entrada de esta unidad para mirar el televisor (sin utilizar el sintonizador integrado en el televisor), no será necesario utilizar un cable óptico digital o un cable de audio analógico para realizar la conexión.

(*) Función ARC: Esta función transmite las señales de audio del televisor a través de un cable HDMI y reproduce el audio del televisor en esta unidad. La conexión a un televisor compatible con ARC se completa con un cable HDMI. Para comprobar si el televisor admite la función ARC, consulte el manual de instrucciones del televisor, etc.

Conexión de los dispositivos de reproducción

Conexión de un componente de AV con conector HDMI montado



a Cable HDMI

Este es un ejemplo de conexión de un componente de AV equipado con un conector HDMI. Cuando se realice la conexión con un componente de AV que cumpla la norma CEC (Control de aparatos electrónicos), será posible utilizar la función HDMI CEC (*), que permite enlazar con selectores de entrada, etc. y la función HDMI Standby Through, que puede transmitir señales de vídeo y audio del componente de AV al televisor, incluso si esta unidad está en modo de espera.

- Para reproducir vídeo 4K o 1080p, use un cable HDMI de alta velocidad.

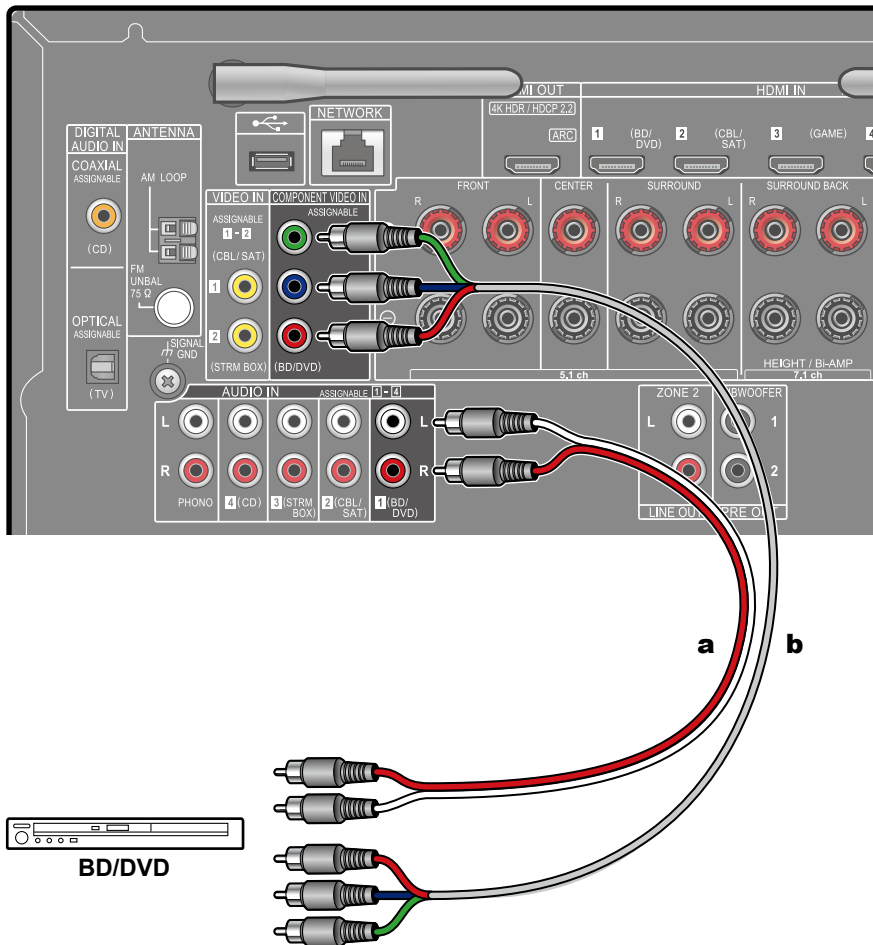


Configuración

- La función HDMI CEC y la función HDMI Standby Through se habilitan automáticamente al seleccionar "Yes" para "5. ARC Setup" en la Initial Setup (→p112). Si se selecciona "No, Skip", será necesario realizar ajustes en el menú de configuración del sistema, tras completar la Initial Setup. Los ajustes se realizan en "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" en la pantalla de inicio que aparece al pulsar en el mando a distancia. (→p91)
- Para disfrutar del sonido envolvente digital, incluyendo Dolby Digital, defina la salida de audio del reproductor de disco Blu-ray, etc. en la salida de secuencia de bits.

(*)La función HDMI CEC: Esta función habilita varias operaciones de enlace con dispositivos que cumplen la norma CEC como, por ejemplo, conmutar selectores de entrada interbloqueados con un reproductor que cumple la norma CEC, conmutar la salida de audio entre el televisor y esta unidad o ajustar el volumen utilizando el mando a distancia de un televisor que cumpla la norma CEC, y conmutar automáticamente esta unidad a modo en espera cuando se apague el televisor.

Conexión de un componente de AV SIN conector HDMI montado



a Cable de audio analógico, **b** Cable de vídeo compuesto

Este es un ejemplo de conexión de un componente de AV que no incorpora un conector HDMI. Seleccione cables que se correspondan con los conectores del componente de AV para la conexión. Por ejemplo, cuando la entrada de vídeo se conecte al conector BD/DVD, también deberá conectarse la entrada de sonido al conector BD/DVD. Por lo tanto, los conectores de entrada de vídeo y los conectores de entrada de audio deberían tener el mismo nombre para la conexión. Tenga en cuenta que las señales de entrada de vídeo al conector VIDEO IN o al conector COMPONENT VIDEO IN se convertirán en señales de vídeo HDMI y, a continuación, se emitirán desde el conector HDMI OUT.

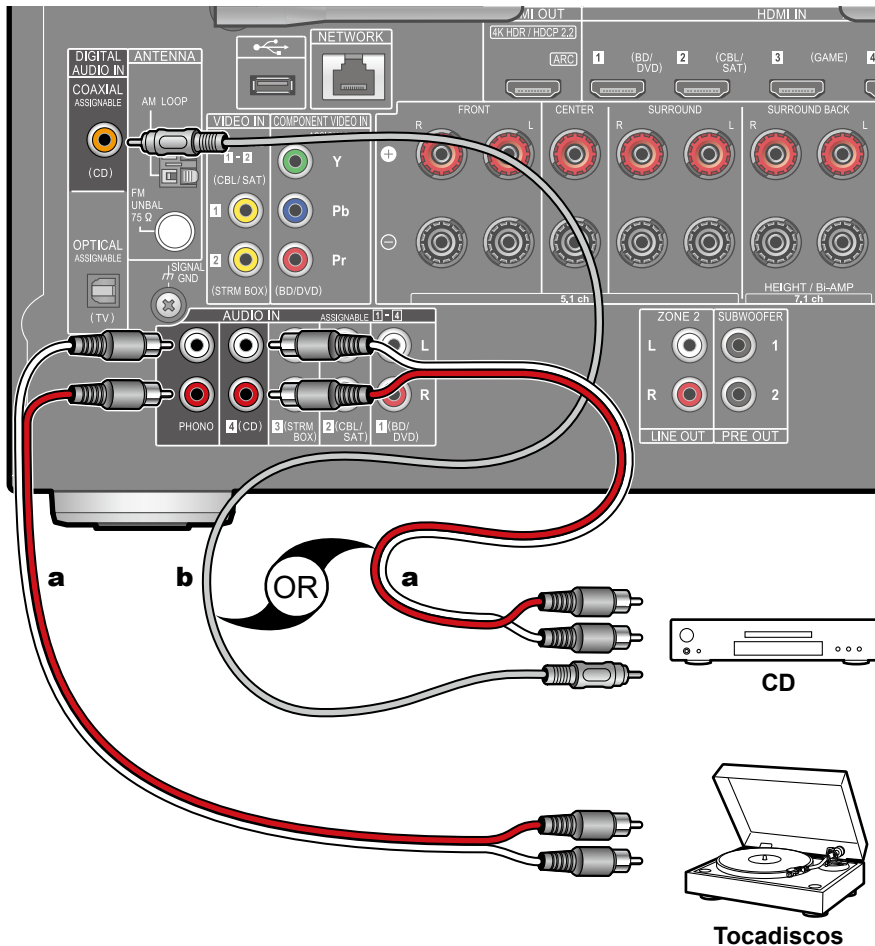
- Para disfrutar de una reproducción envolvente digital en formatos como Dolby Digital, es necesario realizar una conexión para señales de audio con un cable coaxial digital o un cable óptico digital.
- Como se muestra en la ilustración, modificar la asignación de entrada (→[p82](#)) permite la conexión en conectores distintos al conector BD/DVD.



Configuración

- Los conectores COMPONENT VIDEO IN son compatibles, únicamente, con una resolución de 480i o 576i. Cuando realice la conexión en los conectores COMPONENT VIDEO IN, defina la resolución de salida del reproductor en 480i o 576i. Si no existe una opción del tipo 480i, seleccione entrelazado. Si el reproductor no admite una salida de 480i o 576i output, utilice el conector VIDEO IN.
- Para disfrutar del sonido envolvente digital, incluyendo Dolby Digital, defina la salida de audio del reproductor de disco Blu-ray, etc. en la salida de secuencia de bits.

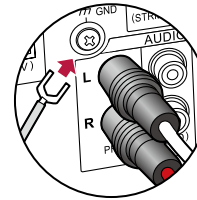
Conexión de un componente de audio



a Cable de audio analógico, **b** Cable coaxial digital

Este es un ejemplo de conexión de un componente de audio. Conecte un reproductor de CD utilizando un cable coaxial digital o un cable de audio analógico. También puede conectar un tocadiscos que incorpore un cartucho de tipo MM en el conector PHONO.

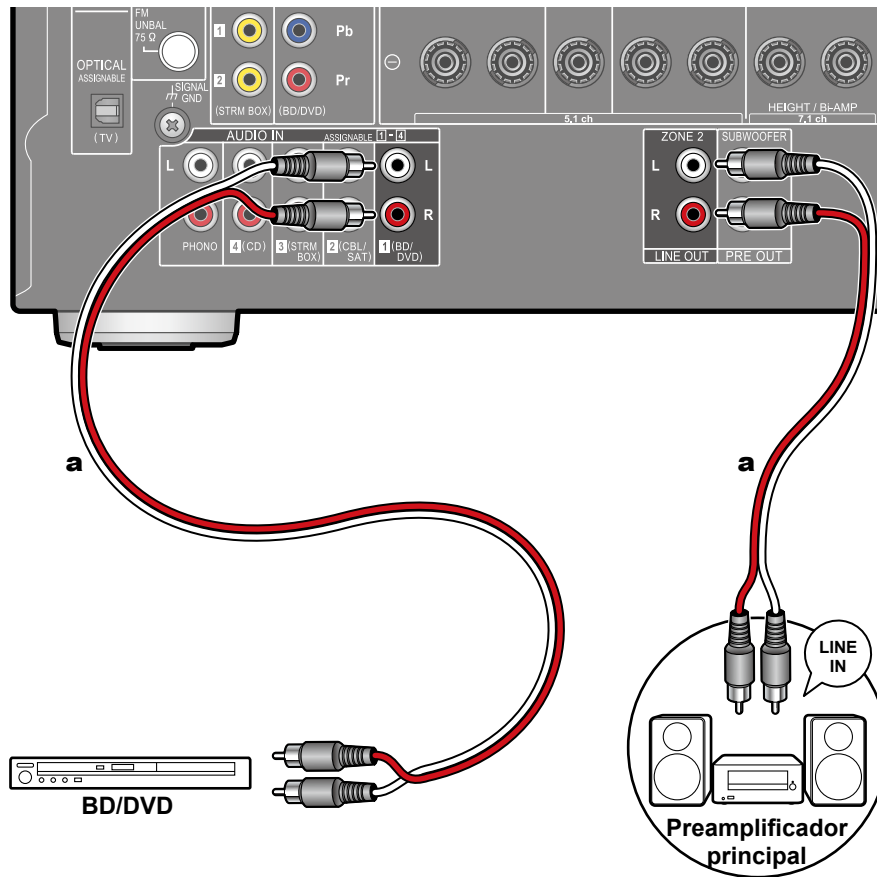
- Si el tocadiscos incorpora un ecualizador de phono, conéctelo a cualquiera de los conectores AUDIO IN, salvo al conector PHONO. Además, si el tocadiscos utiliza un cartucho de tipo MC, instale un ecualizador de phono compatible con el cartucho de tipo MC, entre la unidad y el tocadiscos y, a continuación, conéctelo a cualquier conector AUDIO IN, salvo al conector PHONO.



Si el tocadiscos dispone de un cable de toma a tierra, conéctelo al terminal GND de esta unidad.

Conexión de un componente de AV en una sala separada (conexión multizona)

Conexión de un preamplificador principal (ZONE 2)

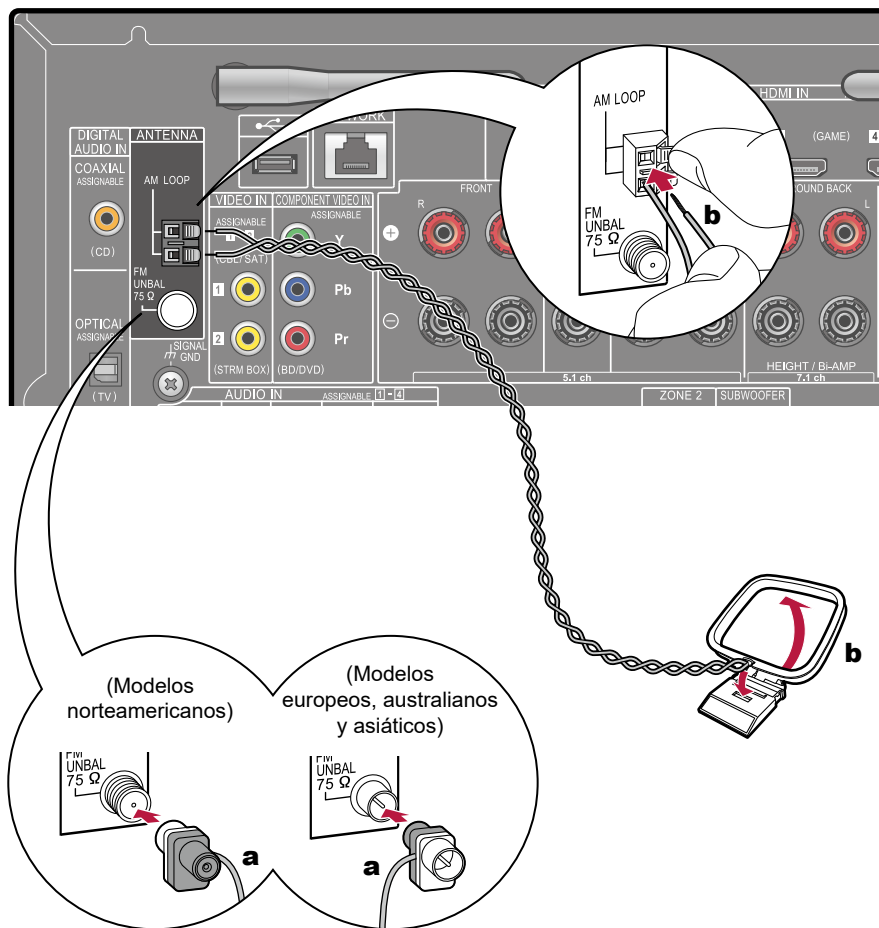


a Cable de audio analógico

Puede disfrutar de sonido en 2 canales en una sala separada (ZONE 2) mientras se reproducen los 7.1 canales en la sala principal (en la que se encuentra esta unidad). Utilice un cable analógico para conectar el conector ZONE 2 LINE OUT de esta unidad y el conector LINE IN del preamplificador principal en la sala separada. Es posible reproducir la misma fuente tanto en la sala principal como en la ZONE 2. Además, también es posible reproducir fuentes distintas en ambas salas.

- Para emitir sonido procedente de un componente de AV conectado externamente en la ZONE 2, utilice un cable de audio analógico para la conexión. El audio procedente de componentes de AV conectados externamente solo se podrá reproducir en la ZONE 2 cuando la señal de audio sea analógica.

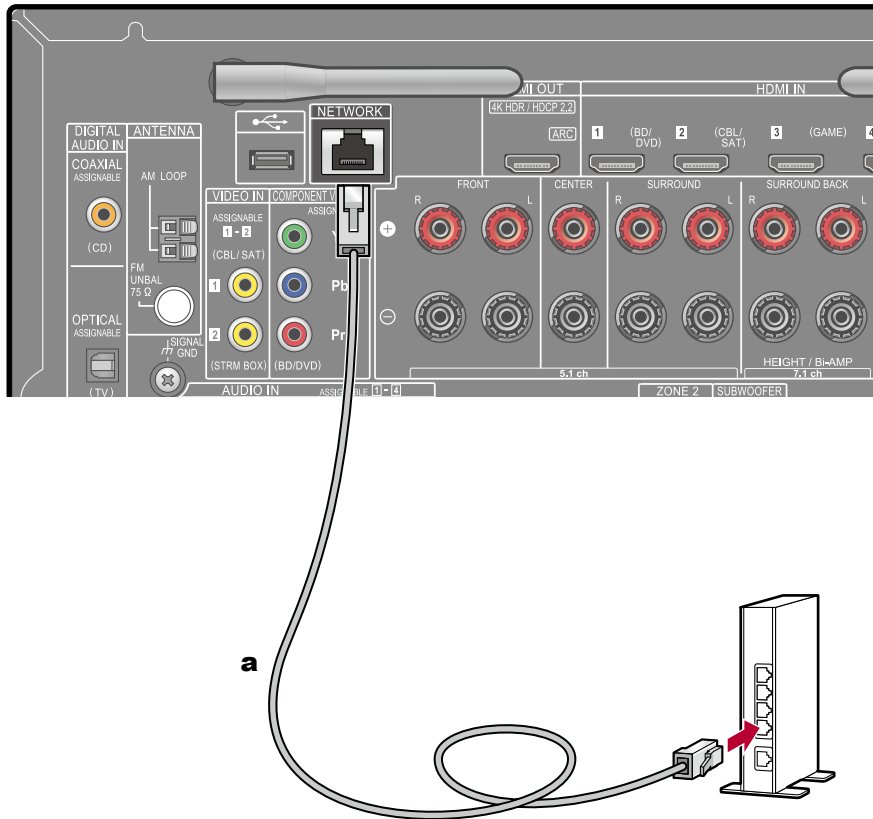
Conexión de antenas



a Antena de FM para interiores, **b** Antena de bucle en AM

Conecte la antena a esta unidad y colóquela en una posición óptima para escuchar las señales de radio recibidas. Coloque la antena de FM para interiores en la pared con chinchetas o cinta adhesiva.

Conexión de red

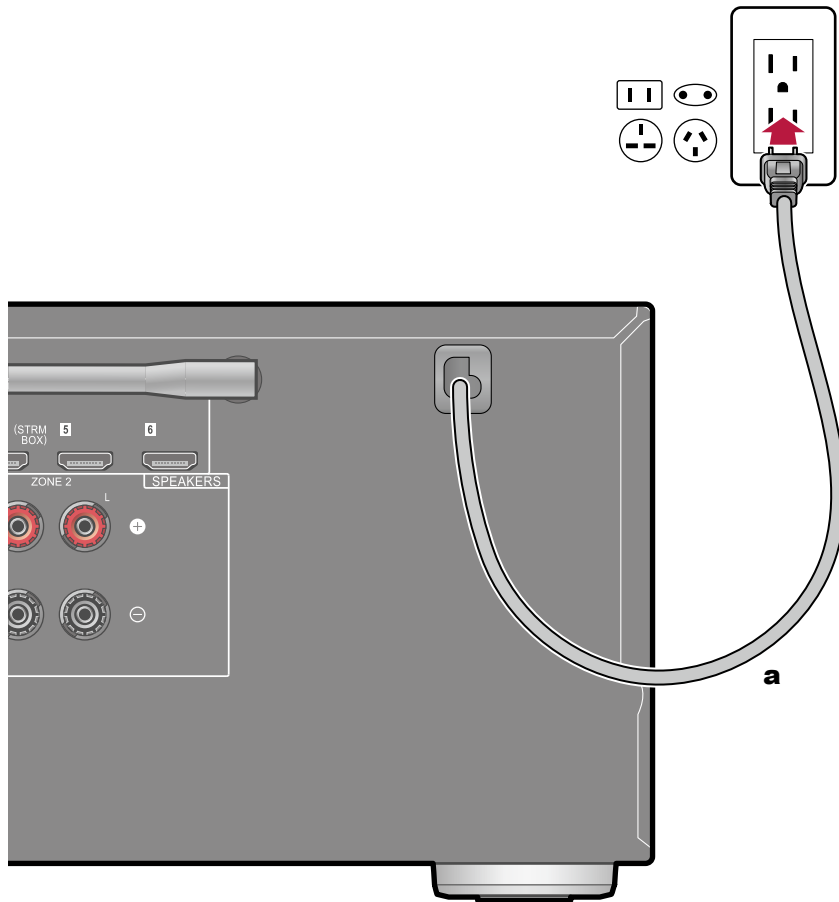


a Cable LAN

Esta unidad puede conectarse a la red usando una red LAN con cable o Wi-Fi (LAN inalámbrica). Podrá disfrutar de funciones de red, como la radio por internet, si conecta la unidad a la red. Si la conexión se realiza mediante la LAN con cable, conecte el router y el conector NETWORK con el cable LAN, tal y como se muestra en la ilustración. Para realizar la conexión mediante Wi-Fi, seleccione "Wireless" para "4. Network Connection" en la Initial Setup (→p114), seleccione el método de ajuste deseado y, a continuación, siga las instrucciones que aparecerán en la pantalla. Para la conexión Wi-Fi, utilice la antena inalámbrica.

Conexión del cable de alimentación

Conecte el cable de alimentación tras haber completado las otras conexiones.



a Cable de alimentación

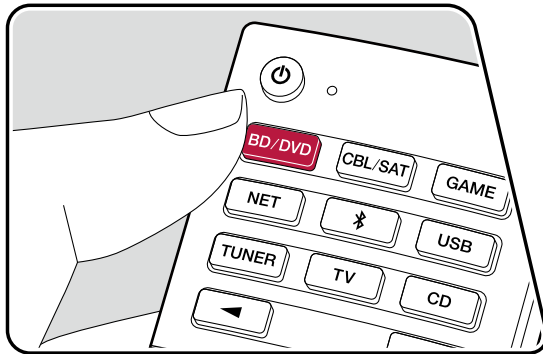
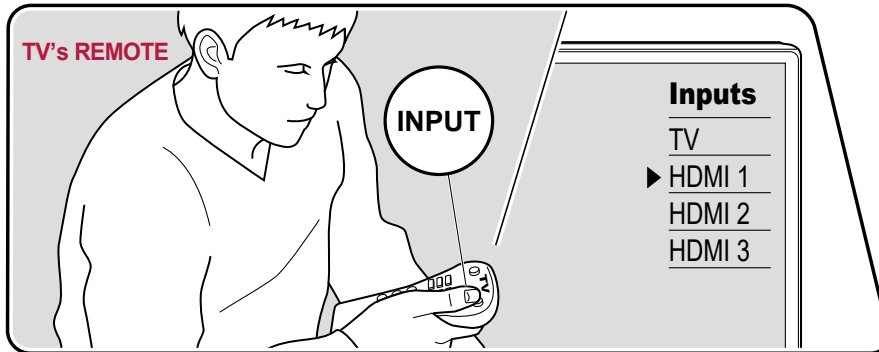
Reproducción

Reproducción de componente de AV	41
Reproducción BLUETOOTH®	42
Radio por Internet	43
Spotify	45
AirPlay®	46
DTS Play-Fi®	47
FlareConnect™	48
Dispositivo USB de almacenamiento	49
Reproducir archivos en un ordenador y en NAS (Servidor de música)	52
Play Queue	57
Escuchar la radio AM/FM	59
Multizona	64
Modo de escucha	66

Reproducción de componente de AV

Puede reproducir el audio desde componentes de AV, como reproductores de discos Blu-ray a través de esta unidad.

Operaciones básicas



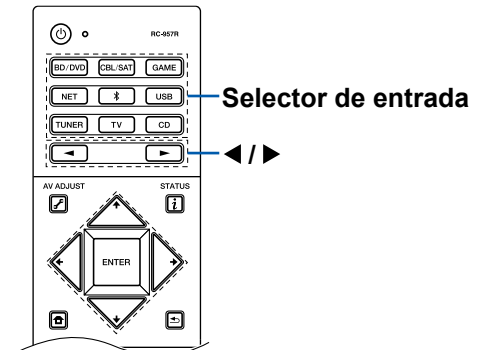
Realice el siguiente procedimiento cuando la unidad esté encendida.

1. Conmute la entrada del televisor a la entrada conectada a la unidad.
2. Pulse el selector de entrada cuyo nombre sea el mismo que el del conector al que está conectado el reproductor.

Por ejemplo, pulse BD/DVD para reproducir el reproductor conectado al conector BD/DVD. Pulse TV para escuchar el sonido del televisor. Para reproducir un dispositivo conectado al conector STRM BOX, PHONO, HDMI5, HDMI6 o al conector AUX INPUT del panel frontal, pulse ◀▶ repetidamente, para seleccionar la entrada.

- Cuando la función de enlace CEC esté en funcionamiento, la entrada cambiará automáticamente cuando un televisor que cumpla con el estándar CEC o un reproductor se conecten a esta unidad, mediante una conexión HDMI.

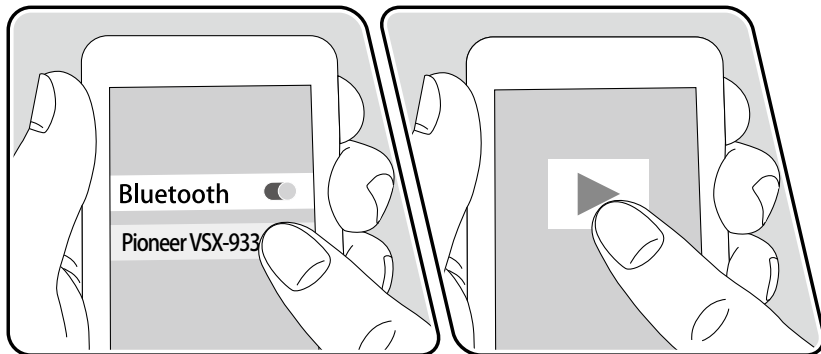
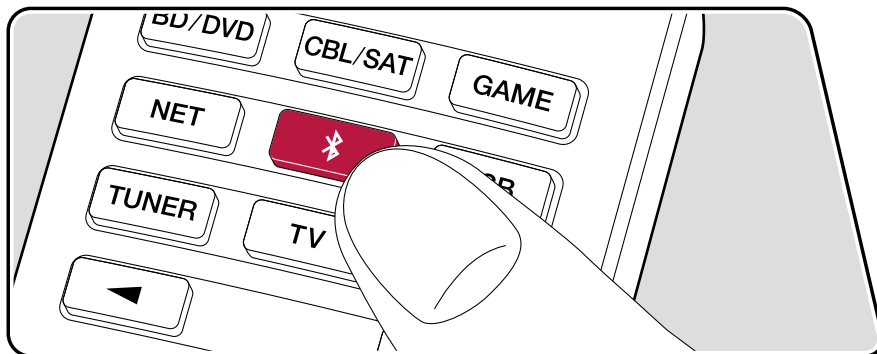
3. Inicie la reproducción en el componente de AV.



Reproducción BLUETOOTH®


Podrá reproducir de forma inalámbrica el audio en un dispositivo con tecnología BLUETOOTH como, por ejemplo, un smartphone.

Operaciones básicas




Realice el siguiente procedimiento cuando la unidad esté encendida.

Emparejamiento

1. Cuando pulse el botón , la pantalla de esta unidad mostrará "Now Pairing..." y se habilitará el modo de emparejamiento.

Now Pairing...

2. Habilite (encienda) la función BLUETOOTH del dispositivo con tecnología BLUETOOTH y, a continuación, seleccione esta unidad entre los dispositivos mostrados. Si se le solicita una contraseña, introduzca "0000".
 - Esta unidad se muestra como "Pioneer VSX-933 XXXXXX".
 - Para conectar otro dispositivo con tecnología BLUETOOTH, mantenga pulsado el botón  hasta que se muestre "Now Pairing..." y, a continuación, realice el paso 2. Esta unidad puede almacenar la información de emparejamiento de hasta ocho dispositivos emparejados.
 - El área de cobertura es de 48'/15 m. Tenga en cuenta que la conexión con todos los dispositivos con tecnología BLUETOOTH no siempre está garantizada.

Reproducción

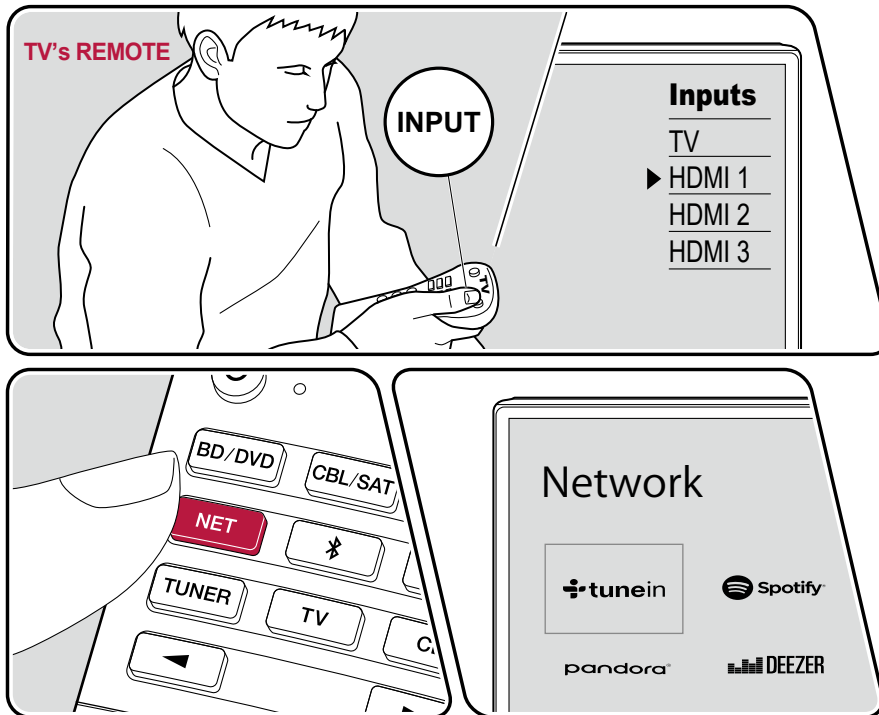
1. Lleve a cabo el procedimiento de conexión en el dispositivo con tecnología BLUETOOTH.
La entrada de la unidad cambiará, automáticamente, a "BLUETOOTH".
2. Reproducción de un archivo de música.
Suba el volumen del dispositivo con tecnología BLUETOOTH hasta un nivel adecuado.
 - Debido a las características de la tecnología inalámbrica BLUETOOTH, el sonido producido en esta unidad puede ir ligeramente por detrás del sonido reproducido en el dispositivo con tecnología BLUETOOTH.

Radio por Internet

Al conectar esta unidad a una red conectada a internet, podrá disfrutar de los servicios de radio por internet como TuneIn Radio, etc.

- Para reproducir servicios de radio por internet, la red debe estar conectada a internet.
- En función del servicio de radio por internet, es posible que sea necesario realizar, de antemano, el registro a través del ordenador. Para obtener información de los servicios, visite los sitios web de cada uno de ellos.

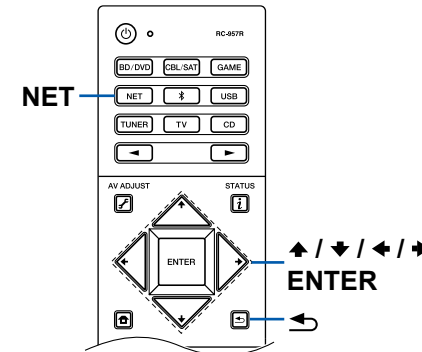
Reproducción



La ilustración muestra una imagen.



Realice el siguiente procedimiento cuando la unidad esté encendida.

1. Conmute la entrada del televisor a la entrada conectada a la unidad.
 2. Si pulsa NET se mostrará la pantalla de la lista Funciones de red en el televisor.
 3. Seleccione el servicio de radio por internet preferido mediante el cursor y, a continuación, pulse ENTER para confirmar la selección.
 4. Siguiendo las instrucciones que irán apareciendo en pantalla, seleccione una emisora de radio y un programa con el cursor. A continuación, pulse ENTER para iniciar la reproducción.
- Para regresar a la pantalla anterior, pulse ↶.



Menú del servicio de radio por internet

Puede marcar como favoritas emisoras específicas, o eliminar aquellas que ya han estado marcadas como favoritas. El menú que se muestre variará en función del servicio que se seleccione.

El icono del menú  se mostrará mientras se esté reproduciendo una emisora. Si pulsa ENTER cuando solo se esté mostrando este mensaje, aparecerá el menú en la pantalla. Cuando aparezcan varios iconos, seleccione el icono  con el cursor y pulse ENTER.

Aspectos relacionados con la cuenta de TuneIn Radio

Si crea una cuenta en el sitio web de TuneIn Radio (tunein.com) y se registra desde esta unidad, las emisoras de radio o los programas que haya seguido en el sitio web se añadirán, automáticamente, a "My Presets" en esta unidad. "My Presets" se mostrará en el siguiente nivel de la estructura jerárquica de TuneIn Radio. Para visualizar una emisora de radio registrada en "My Presets", deberá iniciar sesión en TuneIn Radio desde esta unidad. Para iniciar sesión, seleccione "Login" - "I have a Tunein Account" en la lista superior de "TuneIn Radio" en la unidad y, a continuación, introduzca su nombre de usuario y contraseña.

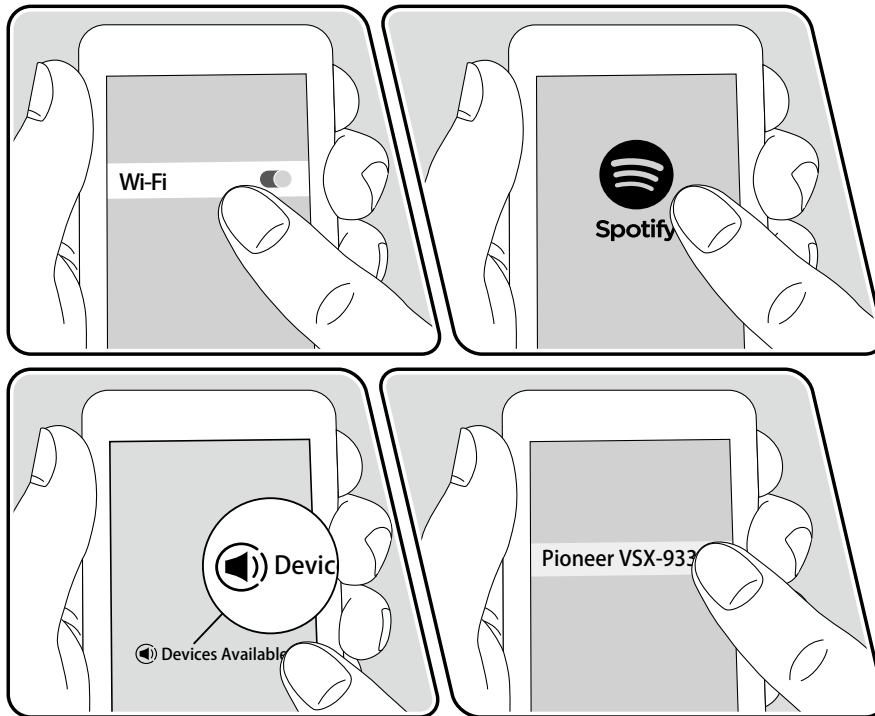
- Si selecciona "Login" en esta unidad, se mostrará un código de registro. Este código le permitirá asociar el dispositivo a la sección My Page del sitio web de TuneIn Radio, de forma que pueda iniciar sesión desde "Login" - "Login with a registration code", sin tener que introducir un nombre de usuario y una contraseña.

Spotify

Al conectar esta unidad a la misma red que los dispositivos móviles como, por ejemplo, un smartphone y una tableta, podrá disfrutar, de forma inalámbrica, de la música reproducida con Spotify Connect.

- Para reproducir Spotify Connect, deberá instalar la aplicación Spotify en su smartphone o tableta. También deberá obtener una cuenta Spotify premium.
 - Para obtener información detallada acerca de los ajustes de Spotify, visite: www.spotify.com/connect/

Reproducción



1. Conecte el dispositivo móvil al punto de acceso al que esta unidad está conectada, a través de la red.
2. Abra la aplicación de Spotify.
3. Reproduzca una canción en la aplicación de Spotify, cambie la pantalla a la pantalla de la operación de reproducción y, a continuación, toque "Devices Available", en la parte inferior de la pantalla.
4. Seleccione esta unidad.
5. La unidad se encenderá automáticamente, la entrada cambiará a NET y Spotify empezará a reproducir.
 - Si "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" está configurado como "Off" en el menú de inicio, encienda la unidad manualmente y pulse NET en el mando a distancia. En el ajuste de fábrica, la función Network Standby (→p93) está en On.

Notas para utilizar la función multizona

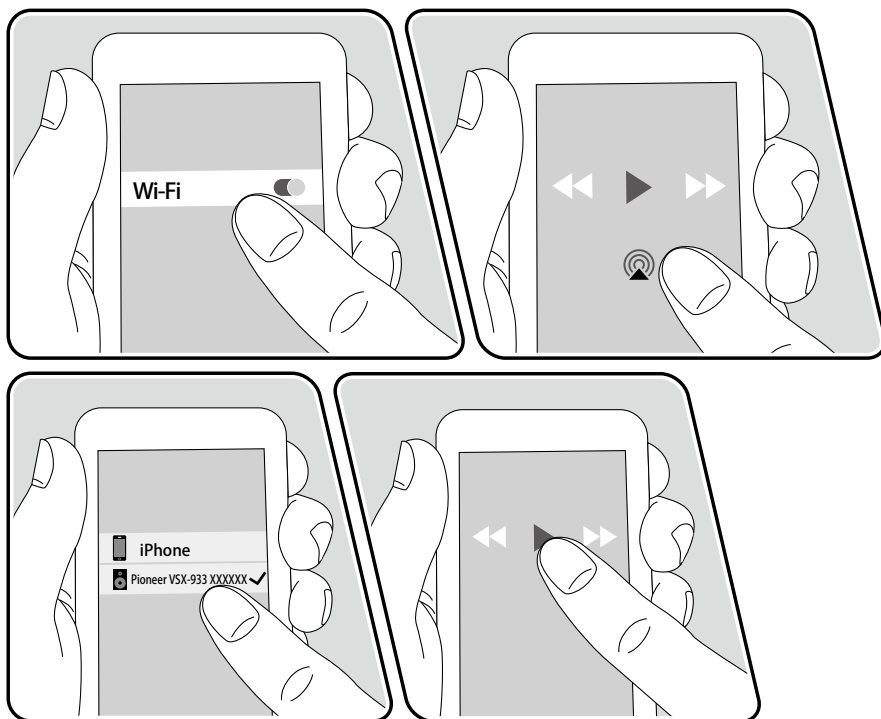
- Para disfrutar de la música de Spotify en otra sala, seleccione manualmente NET como la entrada de la otra sala. A continuación, seleccione esta unidad en la aplicación Spotify.
- El ajuste de volumen con la aplicación Spotify únicamente se puede utilizar para los altavoces conectados a los terminales de altavoz ZONE o cuando el volumen del dispositivo de audio de la otra sala esté configurado de modo que su volumen pueda ajustarse en esta unidad. En cualquier otro caso, ajuste el volumen en el dispositivo de audio situado en la otra sala.
- Para disfrutar de la música de Spotify en la sala principal, tras reproducirla en otra sala, cambie la entrada de la sala principal a NET.

AirPlay®


Al conectar esta unidad a la red en la que se hayan conectado dispositivos iOS, como iPhone®, iPod touch® y iPad®, podrá disfrutar, de forma inalámbrica, de los archivos de música almacenados en dispositivo iOS.


- Actualice la versión de sistema operativo en su dispositivo iOS a la última versión.
- En función de la versión del iOS, las pantallas o los procedimientos de funcionamiento del dispositivo iOS pueden variar. Para obtener información detallada, consulte las instrucciones de funcionamiento del dispositivo iOS.

Operaciones básicas



Por ej., iOS 10

1. Conecte el dispositivo iOS al punto de acceso al que esta unidad está conectada, a través de la red.
2. Pulse el icono AirPlay  en la pantalla de reproducción de la aplicación de música del dispositivo iOS y, a continuación, seleccione esta unidad en la lista de dispositivos mostrada.
3. Reproduzca los archivos de música en el dispositivo iOS.
 - Si "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" está configurado como "Off" en el menú de inicio, encienda la unidad manualmente y pulse NET en el mando a distancia. En el ajuste de fábrica, la función Network Standby (→p93) está en On.
 - Debido a las características de la tecnología inalámbrica AirPlay, el sonido reproducido en esta unidad puede ir ligeramente por detrás del sonido reproducido en el dispositivo con tecnología AirPlay.

También puede reproducir archivos de música en un ordenador con iTunes (Ver. 10.2 o posterior). Confirme, previamente, que la unidad y el ordenador estén conectados a la misma red. A continuación, pulse NET en la unidad. Seguidamente, haga clic en el icono AirPlay  en iTunes, seleccione esta unidad en la lista de dispositivos mostrada e inicie la reproducción de un archivo de música.

DTS Play-Fi®



<https://play-fi.com/>

Cuando conecte esta unidad a la misma red que los dispositivos móviles como, por ejemplo, un smartphone y una tableta, podrá disfrutar sin cables de la música reproducida en el dispositivo móvil. Es posible reproducir la música procedente de un servicio de distribución en streaming o la música incluida en la biblioteca de música de un dispositivo móvil. Esta función también admite una lista de reproducción en iTunes. Además, si se conectan varios altavoces compatibles con DTS Play-Fi en la misma red, será posible la "Group playback", que reproduce la misma música en distintas salas. Para disfrutar de esta función, descargue la Pioneer Music Control App (disponible para iOS y Android™).



Reproducción

1. Descargue la Pioneer Music Control App desde el dispositivo móvil.
http://intl.pioneer-audiovisual.com/playfi/app_p.html



2. Conecte el dispositivo móvil a la misma red que la unidad.
 3. Al iniciar la Pioneer Music Control App, se mostrarán, automáticamente, los dispositivos compatibles.
 4. Seleccione este dispositivo entre los dispositivos compatibles. Seguidamente, se mostrará una lista de aplicaciones como, por ejemplo, un servicio de distribución de música en streaming. Seleccione el contenido que desee reproducir y realice la operación conforme a las instrucciones que aparezcan en pantalla.
- Si "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" está configurado como "Off" en el menú de inicio, encienda la unidad manualmente y pulse NET en el mando a distancia. En el ajuste de fábrica, la función Network Standby (→p93) está en On.
 - Para obtener información detallada acerca de esta operación y consultar las preguntas más frecuentes, visite el siguiente URL.
http://intl.pioneer-audiovisual.com/playfi/info_p.html
 - Para utilizar un servicio de distribución de música en streaming, es posible que sea necesario realizar el registro de usuario.
 - Esta unidad no admite las siguientes funciones DTS Play-Fi.
 - Spotify
 - Sonido envolvente inalámbrico
 - Retransmisión Line In
 - Radio por Internet
 - Escucha crítica
 - Emparejamiento de altavoces estéreo L/R
 - Algunos de los ajustes del "Menú de configuración" no pueden modificarse en esta unidad. Para cambiarlos, cancele la conexión a la unidad desde la aplicación.
 - Los modos de escucha no pueden seleccionarse durante la reproducción.

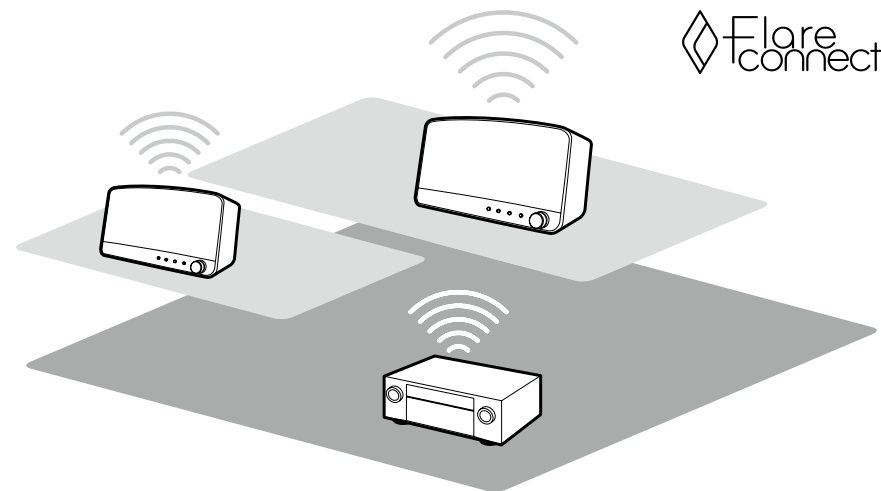
FlareConnect™



Cuando descargue la Pioneer Remote App (disponible para iOS y Android™) en dispositivos móviles como, por ejemplo, un smartphone o una tableta, podrá disfrutar de la reproducción de grupo, que reproduce la misma música en múltiples productos de audio compatibles con la función FlareConnect. Podrá reproducir audio desde dispositivos de reproducción externos conectados a cada producto, música desde una radio por Internet o un servicio de audio de red como, por ejemplo, un servicio de distribución de música en streaming, y música incluida en la biblioteca de música de un dispositivo móvil.

Reproducción

1. Conecte esta unidad y otros dispositivos compatibles con FlareConnect a la misma red.
 2. Descargue la Pioneer Remote App de la App Store o Google Play™ Store.
 3. Conecte el dispositivo móvil a la misma red que la unidad.
 4. Al iniciar la Pioneer Remote App se reconocerán, automáticamente, los dispositivos compatibles.
 5. Seleccione la pantalla del dispositivo compatible que desee utilizar y toque el icono de grupo, situado en la parte inferior de la pantalla.
 6. Marque el producto de audio en el que desee reproducir la misma música.
 7. Seleccione el contenido que desee reproducir y lleve a cabo la operación conforme a las instrucciones que aparezcan en pantalla.
- Si "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" está configurado como "Off" en el menú de inicio, encienda la unidad manualmente y pulse NET en el mando a distancia. En el ajuste de fábrica, la función Network Standby (→p93) está en On. Para otros dispositivos, consulte los manuales de instrucciones correspondientes.

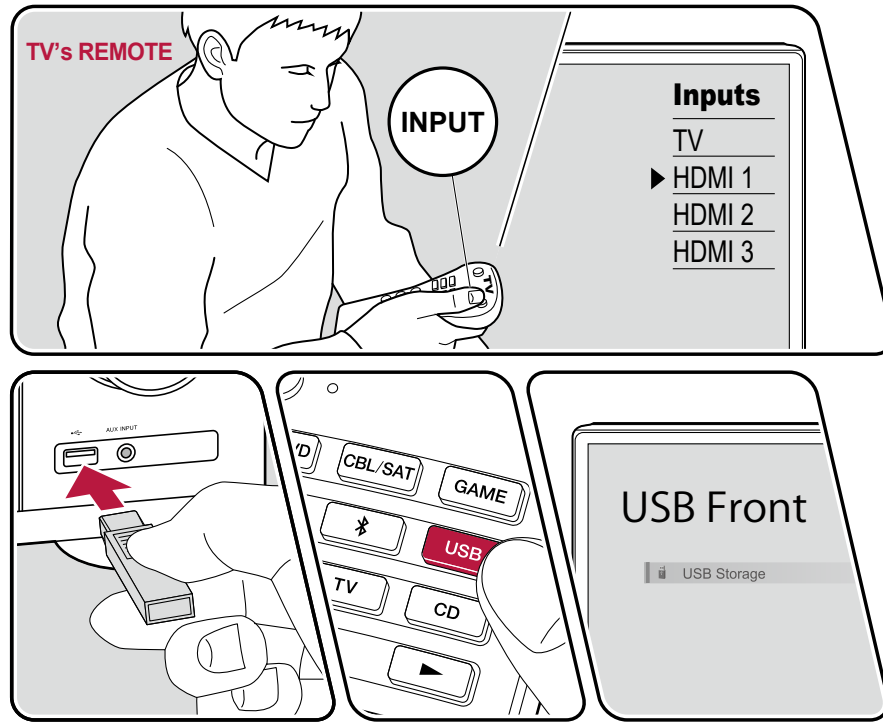


La ilustración muestra una imagen.

Dispositivo USB de almacenamiento

Puede reproducir archivos de música almacenados en un dispositivo USB de almacenamiento.

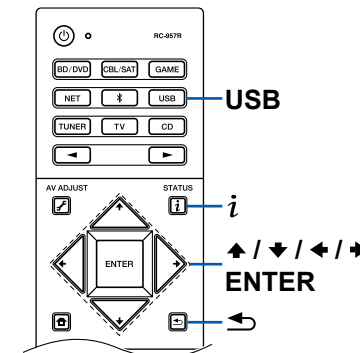
Operaciones básicas




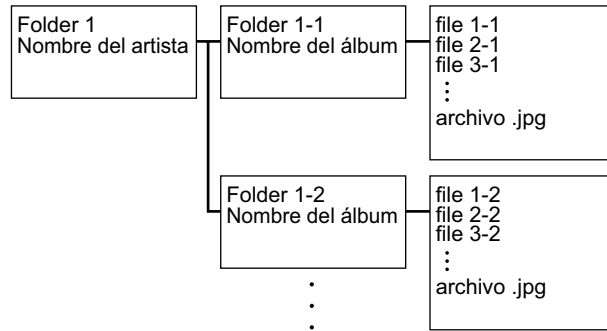
La ilustración muestra una imagen.

Realice el siguiente procedimiento cuando la unidad esté encendida.

1. Conmute la entrada del televisor a la entrada conectada a la unidad.
2. Conecte el dispositivo USB de almacenamiento con los archivos de música en el puerto USB, en el panel frontal o trasero de la unidad.
3. Pulse USB y seleccione "USB Front" o "USB Rear".
 - Si el indicador "USB" parpadea en la pantalla, compruebe que el dispositivo USB de almacenamiento esté conectado correctamente.
 - No desconecte el dispositivo USB de almacenamiento mientras en la pantalla aparezca el mensaje "Connecting...". Esto podría dañar los datos o provocar un fallo de funcionamiento.
4. Pulse ENTER en la siguiente pantalla. Se mostrará la lista de carpetas y archivos de música del dispositivo USB de almacenamiento. Seleccione la carpeta con los cursores y pulse ENTER para confirmar su selección.
5. Seleccione el archivo de música con los cursores y, a continuación, pulse ENTER para empezar la reproducción.



- Para regresar a la pantalla anterior, pulse .
- Para mostrar el título de un álbum, el nombre del artista y la carátula de un archivo en formato WAV, convierta la estructura de la carpeta y los nombres de archivo como se indica a continuación cuando guarde archivos de música. La carátula puede mostrarse si el guarda un archivo .jpg que se mostrará en la pantalla, en la carpeta del nivel inferior. Tenga en cuenta que un archivo .jpg muy pesado puede requerir cierto tiempo para mostrarse, o no mostrarse.



- Los caracteres que no se puedan mostrar en esta unidad aparecerán como "*".
- El puerto USB de esta unidad cumple con el estándar USB 2.0. La velocidad de transferencia puede ser insuficiente para cierto contenido que desee reproducir, y es posible que se produzcan interrupciones, etc.
- Tenga en cuenta que no siempre está garantizado el funcionamiento para todos los dispositivos USB de almacenamiento.
- Esta unidad puede utilizar dispositivos USB de almacenamiento que cumplan con los estándares de la clase de dispositivos de almacenamiento masivo. Asimismo, el formato de los dispositivos USB de almacenamiento admite el formato de sistema de archivos FAT16 O FAT32.

❑ Dispositivo y formato admitido (→[p51](#))

Dispositivo y formato admitido

Requisitos del dispositivo USB de almacenamiento

- Esta unidad puede utilizar dispositivos USB de almacenamiento que cumplan con los estándares de la clase de dispositivos de almacenamiento masivo.
- El formato de los dispositivos USB de almacenamiento admite el formato de sistema de archivos FAT16 o FAT32.
- Si se ha realizado la partición del dispositivo USB de almacenamiento, cada sección se tratará como un dispositivo independiente.
- Se admiten un máximo de 20.000 canciones por carpeta y en las mismas se pueden anidar en un máximo de 16 niveles.
- Los concentradores USB y los dispositivos USB de almacenamiento con funciones de concentrador no son compatibles. No conecte estos dispositivos a la unidad.
- Los dispositivos USB de almacenamiento con funciones de seguridad no son compatibles con esta unidad.
- Si se incluye un adaptador de CA con el dispositivo USB de almacenamiento, conecte dicho adaptador y utilícelo con una toma de corriente doméstica.
- Los medios introducidos en el lector de tarjetas USB pueden no estar disponibles en esta función. Además, dependiendo del dispositivo USB de almacenamiento, la correcta lectura del contenido podría no ser posible.
- Cuando se utilice un dispositivo USB de almacenamiento, nuestra compañía no aceptará responsabilidad alguna por la pérdida o modificación de los datos almacenados en el dispositivo USB de almacenamiento ni por un fallo de funcionamiento del mismo. Se recomienda realizar una copia de seguridad de los datos almacenados en un dispositivo USB de almacenamiento, antes de utilizarlo con esta unidad.

Formatos de audio compatibles

Esta unidad es compatible con los siguientes formatos de archivos de música. Tenga en cuenta que los archivos de sonido que están protegidos por las leyes de derechos de autor no se pueden reproducir en esta unidad.

MP3 (.mp3/.MP3):

- Formatos compatibles: MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3
- Tasas de muestreo compatibles : 44,1 kHz, 48 kHz
- Tasas de bits compatibles: Entre 8 kbps y 320 kbps y VBR.

WMA (.wma/.WMA):

- Tasas de muestreo compatibles : 44,1 kHz, 48 kHz
- Tasas de bits compatibles: Entre 5 kbps y 320 kbps y VBR.
- Los formatos WMA Pro/Voice/WMA Lossless no son compatibles.

WAV (.wav/.WAV):

Los archivos WAV contienen audio digital PCM sin comprimir.

- Tasas de muestreo compatibles : 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Bit de cuantificación: 8 bits, 16 bits, 24 bits

AIFF (.aiff/.aif/.AIFF/.AIF):

Los archivos AIFF contienen audio digital PCM sin comprimir.

- Tasas de muestreo compatibles : 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Bit de cuantificación: 8 bits, 16 bits, 24 bits

AAC (.aac/.m4a/.mp4/.3gp/.3g2/.AAC/.M4A/.MP4/.3GP/.3G2):

- Formatos compatibles: Audio MPEG-2/MPEG-4
- Tasas de muestreo compatibles : 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz y 96 kHz
- Tasas de bits compatibles: Entre 8 kbps y 320 kbps y VBR.

FLAC (.flac/.FLAC):

- Tasas de muestreo compatibles : 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Bit de cuantificación: 8 bits, 16 bits, 24 bits

Apple Lossless (.m4a/.mp4/.M4A/.MP4):

- Tasas de muestreo compatibles : 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Bit de cuantificación: 16 bits, 24 bits

DSD (.dsf/.dff/.DSF/.DFF):

- Formatos compatibles: DSF/DSDIFF
- Tasas de muestreo compatibles : 2,8 MHz, 5,6 MHz

Dolby TrueHD (.vr/.mlp/.VR/.MLP):

- Tasas de muestreo compatibles : 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Cuando se reproduzcan archivos grabados con VBR (tasa de bits variable), es posible que el tiempo de reproducción no se muestre correctamente.
- Esta unidad admite la reproducción sin pausa del dispositivo USB de almacenamiento en las siguientes condiciones.
Cuando se reproduzcan de forma continuada archivos WAV, FLAC y Apple Lossless con el mismo formato, frecuencia de muestreo, número de canales y tasa de bits de cuantificación.

Reproducir archivos en un ordenador y en NAS (Servidor de música)

Es posible transmitir la reproducción de archivos de música almacenados en PC o dispositivos NAS conectados a la misma red que esta unidad.

- Los servidores de red admitidos por esta unidad son ordenadores que incorporen reproductores equipados con funciones de servidor, como, por ejemplo Windows Media® Player 11 o 12 o NASes compatibles con la función de red doméstica. Cuando se utilicen el Windows Media® Player 11 o 12, será necesario realizar los ajustes previamente. Tenga en cuenta que con los ordenadores, únicamente será posible reproducir los archivos de música registrados en la biblioteca del Windows Media® Player.

Ajustes de Windows Media® Player

En Windows Media® Player 11

1. Encienda el ordenador e inicie Windows Media® Player 11.
2. En el menú "Library", seleccione "Media Sharing" para visualizar un cuadro de diálogo.
3. Seleccione la casilla "Share my media" y haga clic en "OK" para mostrar los dispositivos compatibles.
4. Seleccione esta unidad y haga clic en "Allow".
 - Cuando haga clic, el icono correspondiente quedará marcado.
5. Haga clic en "OK" para cerrar el cuadro de diálogo.
 - En función de la versión del Windows Media® Player, los nombres de los elementos que deben seleccionarse pueden diferir de los indicados en la descripción anterior.

5. Haga clic en "OK" para cerrar el cuadro de diálogo.

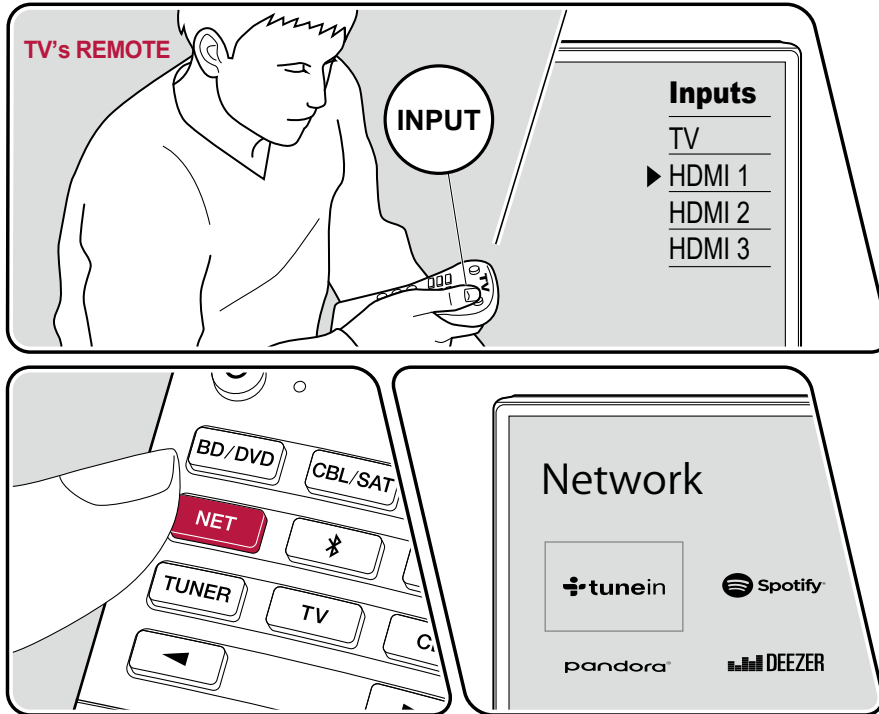
- En función de la versión del Windows Media® Player, los nombres de los elementos que deben seleccionarse pueden diferir de los indicados en la descripción anterior.

En Windows Media® Player 12

1. Encienda el ordenador e inicie Windows Media® Player 12.
2. En el menú "Stream", seleccione "Turn on media streaming" para visualizar un cuadro de diálogo.
 - Si la transmisión de medios ya está activada, seleccione "More streaming options..." en el menú "Stream" para ver la lista de dispositivos de reproducción presentes en la red y, a continuación, proceda al paso 4.
3. Haga clic en "Turn on media streaming" para mostrar una lista de los dispositivos de reproducción presentes en la red.
4. Seleccione esta unidad en "Media streaming options" y compruebe que está definida en "Allow".

□ Reproducción (→[p53](#))

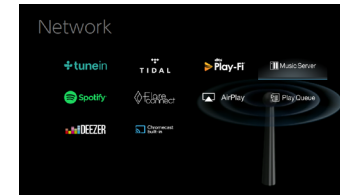
Reproducción



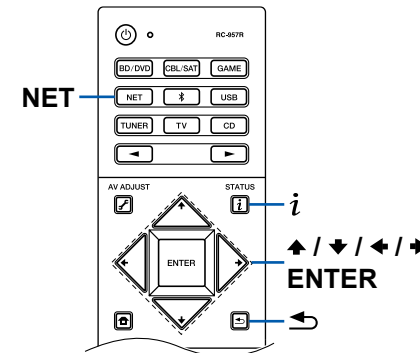
La ilustración muestra una imagen.

Realice el siguiente procedimiento cuando la unidad esté encendida.

1. Conmute la entrada del televisor a la entrada conectada a la unidad.
2. Inicie el servidor (Windows Media® Player 11, Windows Media® Player 12 o dispositivo NAS) que contenga los archivos de música que deben reproducirse.
3. Asegúrese de que el ordenador o el dispositivo NAS estén correctamente conectados a la misma red que la unidad.
4. Pulse NET para ver la pantalla de la lista de servicios de red.
 - Si el indicador "NET" parpadea en la pantalla, la unidad no está correctamente conectada a la red. Compruebe la conexión.



5. Con los cursores, seleccione "Music Server" y, a continuación, pulse ENTER.
6. Seleccione el servidor de destino con los cursores y pulse ENTER para mostrar la pantalla de la lista de elementos.
 - Esta unidad no puede acceder a las imágenes y los vídeos almacenados en servidores.



- En función de los ajustes para compartir del servidor, el contenido almacenado en el servidor podría no mostrarse.
7. Con los cursores, seleccione el archivo de música que desee reproducir y, a continuación, pulse ENTER para comenzar la reproducción.
 - Si se muestra "No Item" en la pantalla, compruebe que la red esté conectada correctamente.
 - Para regresar a la pantalla anterior, pulse ↵.
 - Se admiten un máximo de 20.000 canciones por carpeta y las carpetas se pueden anidar en un máximo de 16 niveles.
 - En función del tipo de servidor de medios, es posible que la unidad no lo reconozca o no pueda reproducir sus archivos de música.

Búsqueda de archivos de música para su selección

Si el servidor que utiliza admite las funciones de búsqueda, podrá utilizarse la siguiente función de búsqueda. Utilice Music Server para realizar el procedimiento que se indica a continuación con los servidores disponibles mostrados.

1. Con ▲ / ▼, seleccione el servidor que contenga los archivos de música que desee reproducir y, a continuación, seleccione ENTER.
2. Con ▲ / ▼, seleccione la carpeta Search y, a continuación, pulse ENTER. La carpeta Search contiene las tres carpetas siguientes.
 - "Search by Artist": Selecciónela al buscar por el nombre del artista.
 - "Search by Album": Selecciónela al buscar por el título del álbum.
 - "Search by Track": Selecciónela al buscar por el título de la canción.
3. Con ▲ / ▼, seleccione la carpeta y, a continuación, pulse ENTER.
4. Introduzca una cadena de caracteres para realizar la búsqueda y pulse ENTER. A continuación, se mostrarán los resultados de la búsqueda.
5. Con ▲ / ▼, seleccione los archivos de música que desee reproducir y, a continuación, seleccione ENTER.

Control de la reproducción remota desde un ordenador

Puede utilizar esta unidad para reproducir archivos de música almacenados en el ordenador si hace funcionar dicho ordenador en la red doméstica. La unidad

permite la reproducción remota mediante Windows Media® Player 12. Para utilizar la función de reproducción remota con Windows Media® Player 12, dicho reproductor debe configurarse de antemano.

Configuración del ordenador

1. Encienda el ordenador e inicie Windows Media® Player 12.
2. En el menú "Stream", seleccione "Turn on media streaming" para visualizar un cuadro de diálogo.
 - Si la transmisión de medios ya está activada, seleccione "More streaming options..." en el menú "Stream" para ver la lista de dispositivos de reproducción presentes en la red y, a continuación, proceda al paso 4.
3. Haga clic en "Turn on media streaming" para mostrar una lista de los dispositivos de reproducción presentes en la red.
4. Seleccione esta unidad en "Media streaming options" y compruebe que está definida en "Allow".
5. Haga clic en "OK" para cerrar el cuadro de diálogo.
6. Abra el menú "Stream" y compruebe que "Allow remote control of my Player..." esté marcado.
 - En función de la versión del Windows Media® Player, los nombres de los elementos que deben seleccionarse pueden diferir de los indicados en la descripción anterior.

Reproducción remota

1. Encienda la alimentación de la unidad.
2. Encienda el ordenador e inicie Windows Media® Player 12.
3. Seleccione y haga clic con el botón derecho en el archivo de música que desee reproducir con Windows Media® Player 12.
 - Para reproducir un archivo de música en otro servidor, abra el servidor de destino desde "Other Libraries" y seleccione el archivo de música que desee reproducir.
4. Seleccione esta unidad en "Play to", abra la ventana "Play to" Windows Media® Player 12 e inicie la reproducción en la unidad.
 - Si su ordenador funciona con Windows® 8.1, haga clic en "Play to" y seleccione esta unidad. Si su ordenador funciona con Windows® 10, haga clic en "Cast to Device" y seleccione esta unidad. Las operaciones durante la reproducción remota pueden realizarse desde la ventana "Play to" del PC. La pantalla de reproducción aparecerá en el televisor conectado mediante HDMI.

5. Ajuste el volumen utilizando la barra de volumen que se muestra en la ventana "Play to".
 - En ocasiones, el volumen mostrado en la ventana de reproducción remota puede diferir del volumen mostrado en la pantalla de esta unidad.
 - Cuando se ajusta el volumen desde esta unidad, el valor no se ve reflejado en la ventana "Play to".
 - Esta unidad no puede reproducir archivos de música de forma remota en las condiciones que se indican a continuación.
 - Se utiliza un servicio de red.
 - Se está reproduciendo un archivo de música en un dispositivo USB de almacenamiento.
- En función de la versión del Windows Media® Player, los nombres de los elementos que deben seleccionarse pueden diferir de los indicados en la descripción anterior.

□ **Formatos de audio compatibles (→[p56](#))**

Formatos de audio compatibles

Esta unidad es compatible con los siguientes formatos de archivos de música. La reproducción a distancia de FLAC y DSD no es compatible.

MP3 (.mp3/.MP3):

- Formatos compatibles: MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3
- Tasas de muestreo compatibles : 44,1 kHz, 48 kHz
- Tasas de bits compatibles: Entre 8 kbps y 320 kbps y VBR.

WMA (.wma/.WMA):

- Tasas de muestreo compatibles : 44,1 kHz, 48 kHz
- Tasas de bits compatibles: Entre 5 kbps y 320 kbps y VBR.
- Los formatos WMA Pro/Voice/WMA Lossless no son compatibles.

WAV (.wav/.WAV):

Los archivos WAV contienen audio digital PCM sin comprimir.

- Tasas de muestreo compatibles : 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Bit de cuantificación: 8 bits, 16 bits, 24 bits

AIFF (.aiff/.aif/.AIFF/.AIF):

Los archivos AIFF contienen audio digital PCM sin comprimir.

- Tasas de muestreo compatibles : 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Bit de cuantificación: 8 bits, 16 bits, 24 bits

AAC (.aac/.m4a/.mp4/.3gp/.3g2/.AAC/.M4A/.MP4/.3GP/.3G2):

- Formatos compatibles: Audio MPEG-2/MPEG-4
- Tasas de muestreo compatibles : 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz y 96 kHz
- Tasas de bits compatibles: Entre 8 kbps y 320 kbps y VBR.

FLAC (.flac/.FLAC):

- Tasas de muestreo compatibles : 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Bit de cuantificación: 8 bits, 16 bits, 24 bits

LPCM (PCM lineal):

- Tasas de muestreo compatibles : 44,1 kHz, 48 kHz
- Bit de cuantificación: 16 bits

Apple Lossless (.m4a/.mp4/.M4A/.MP4):

- Tasas de muestreo compatibles : 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz y 96 kHz
- Bit de cuantificación: 16 bits, 24 bits

DSD (.dsf/.dff/.DSF/.DFF):

- Formatos compatibles: DSF/DSDIFF
- Tasas de muestreo compatibles : 2,8 MHz, 5,6 MHz
- Cuando se reproduzcan archivos grabados con VBR (tasa de bits variable), es posible que el tiempo de reproducción no se muestre correctamente.
- La reproducción remota no admite la reproducción sin pausa.

Play Queue



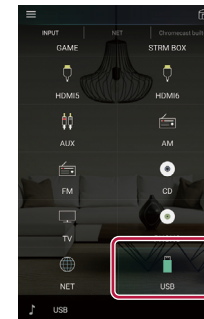
Cuando descargue la Pioneer Remote App (disponible para iOS y Android™) en dispositivos móviles tales como un smartphone y una tableta, podrá guardar su lista de reproducción favorita (información de la Play Queue) entre los archivos de música almacenados en el dispositivo USB de almacenamiento conectado a esta unidad y los archivos de música almacenados en el ordenador o el dispositivo NAS conectados a la misma red que esta unidad, y podrá reproducir la música de la lista de reproducción. La información de la Play Queue será efectiva hasta que se extraiga el cable de alimentación de esta unidad de la toma de corriente.

Configuración inicial

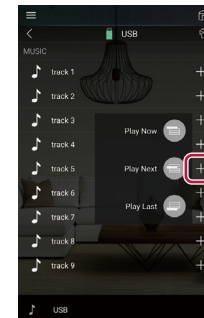
1. Conecte la unidad a su red doméstica mediante los ajustes de red de dicha unidad.
2. Descargue la Pioneer Remote App de la App Store o Google Play™ Store.
3. Conecte el dispositivo móvil a la misma red que la unidad.
4. Abra la Pioneer Remote App y seleccione esta unidad.

Añadir información de la Play Queue

1. Seleccione la entrada "INPUT" en la pantalla de la aplicación y toque el icono "USB". O, seleccione la entrada "NET" y toque el icono "USB" o el icono "Music Server". (En función del modelo, los nombres del icono serán distintos).



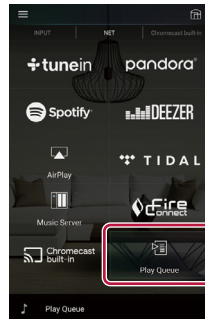
2. Al tocar el icono "+" de la canción que desee añadir, se abrirá un mensaje emergente para añadir más información de la Play Queue.



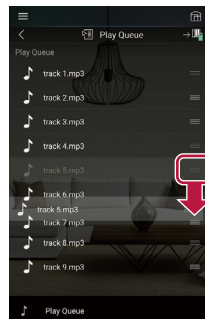
3. Toque los iconos "Play Now" (▶), "Play Next" (⏸) o "Play Last" (◀) para añadir la canción a la Play Queue.
 - Si la lista de la Play Queue no contiene canciones, solo se mostrará "Play Now" (▶).

Clasificar y eliminar

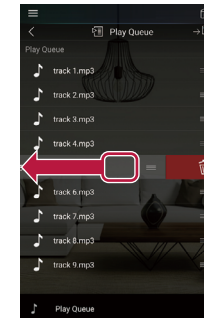
1. Seleccione la entrada "NET", toque el icono "Play Queue" y acceda a la pantalla del servicio de la Play Queue.



2. Toque el icono "≡" de la pista que desee ordenar y, a continuación, arrastre el icono al destino.



3. Para eliminar una canción, toque la canción y deslice el icono de la papelera hacia la izquierda, hasta que el icono pase a "🗑". Al retirar el dedo, se eliminará la canción de la Play Queue.



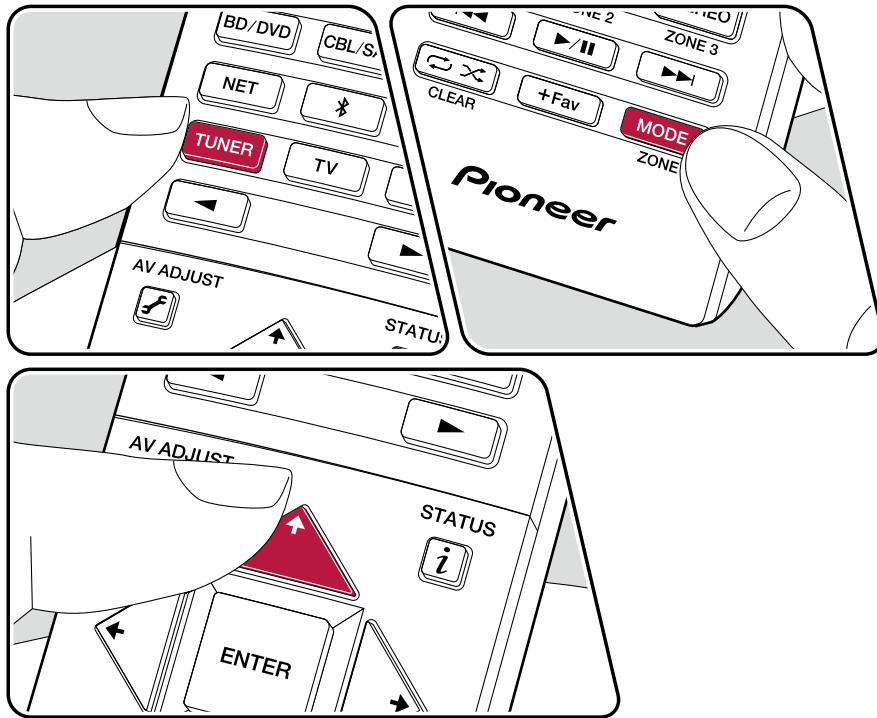
Reproducción

La reproducción se iniciará cuando seleccione "Play Now" (▶) para añadir a la Play Queue o cuando seleccione la canción en la pantalla de servicio de la Play Queue.

Escuchar la radio AM/FM

Con el sintonizador integrado, puede recibir emisoras de radio AM y FM en esta unidad.

Sintonización de una emisora de radio



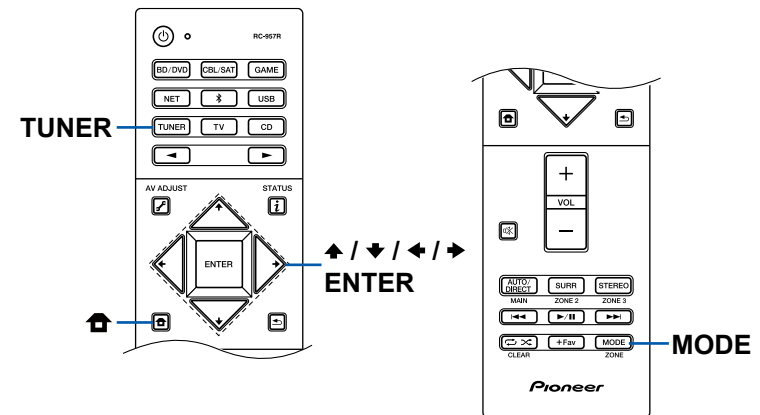
Realice el siguiente procedimiento cuando la unidad esté encendida.

Sintonización automática

1. Pulse repetidamente TUNER para seleccionar "AM" o "FM".
2. Pulse MODE para mostrar "TunMode: Auto" en la pantalla.

TunMode: Auto

3. Cuando se pulsen los cursores \uparrow / \downarrow , se iniciará la sintonización automática y la búsqueda se detendrá cuando se encuentre una emisora. Cuando se sintonice una emisora de radio, el indicador "TUNED" se iluminará en la pantalla. Cuando se sintonice una emisora de radio FM, el indicador "STEREO" se iluminará.



Cuando la recepción de las emisiones FM es de mala calidad: Lleve a cabo el procedimiento para "Sintonización manual" (→p60). Tenga en cuenta que si sintoniza manualmente, la recepción de transmisiones FM será en monoaural en vez de estéreo, independientemente de la sensibilidad de recepción.

Sintonización manual


Tenga en cuenta que si sintoniza manualmente, la recepción de transmisiones FM será en monoaural en vez de estéreo, independientemente de la sensibilidad de recepción.

1. Pulse repetidamente TUNER para seleccionar "AM" o "FM".
2. Pulse MODE para mostrar "TunMode: Manual" en la pantalla.

TunMode: Manual

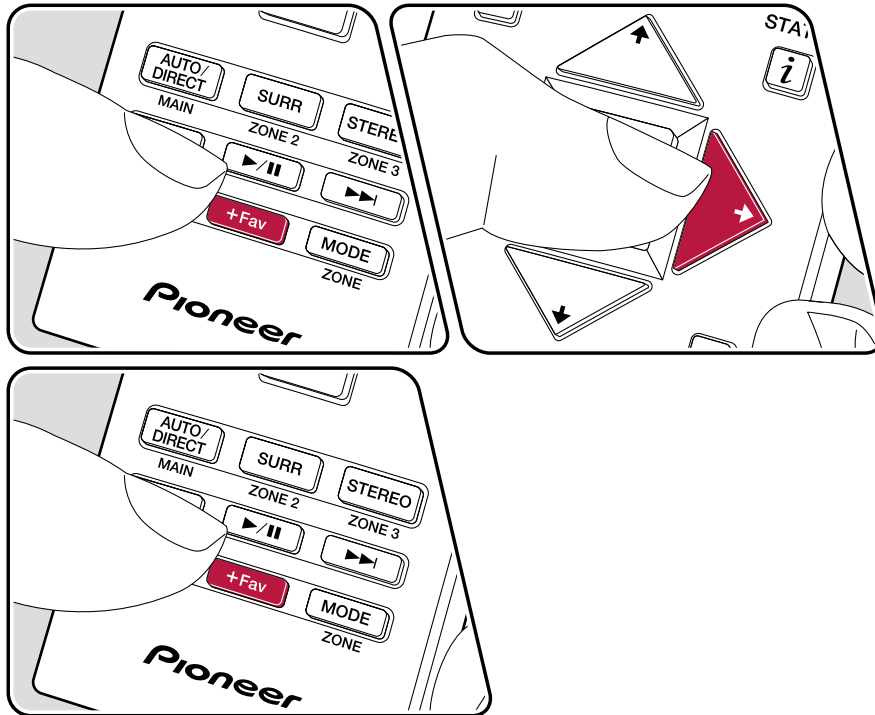
3. Mientras mantiene pulsados los cursores ▲ / ▼, seleccione la emisora de radio deseada.
 - Cada vez que pulse los cursores ▲ / ▼, la frecuencia cambiará en 1 paso. Si el botón se mantiene pulsado, la frecuencia cambiará de forma continua y si se suelta el botón, la frecuencia dejará de cambiar.

Ajuste del paso de frecuencia

Pulse  en el mando a distancia y, desde la pantalla de inicio que aparecerá, seleccione "System Setup" - "Miscellaneous" - "Tuner" - "AM/FM Frequency Step" o "AM Frequency Step" y seleccione el paso de frecuencia para su región. Tenga en cuenta que al cambiar este ajuste, se borrarán todas las emisoras registradas.

Presintonización de una emisora de radio
(→p61)

Presintonización de una emisora de radio



Procedimiento de registro

Puede presintonizar un máximo de 40 emisoras de radio AM/FM favoritas.

Tras sintonizar la emisora de radio AM/FM que desee registrar, realice el siguiente procedimiento.

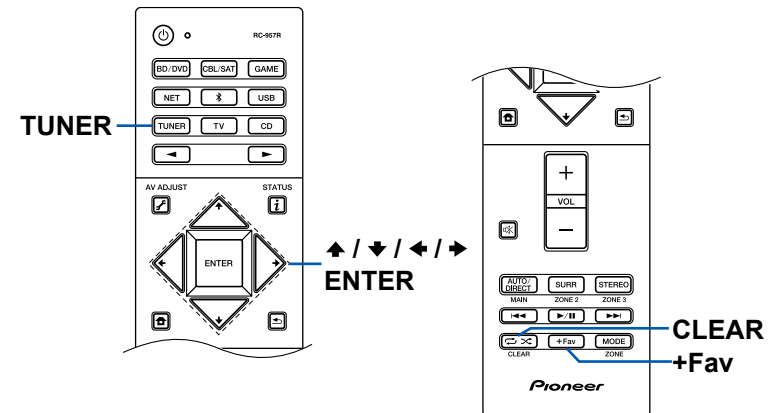
1. Pulse +Fav, de modo que el número predefinido parpadee en la pantalla.

FM 87.5 MHz

2. Mientras el número predefinido esté parpadeando (unos 8 segundos), pulse repetidamente los botones de cursor ◀ / ▶, para seleccionar un número entre 1 y 40.

3. Pulse +Fav de nuevo para registrar la emisora.

Cuando se haya registrado la emisora, el número predefinido dejará de parpadear. Repita estos pasos para registrar otras emisoras de radio AM/FM favoritas.



Selección de una emisora de radio presintonizada

1. Pulse TUNER.
2. Pulse los cursores ◀ / ▶ para seleccionar el número predefinido.

Eliminación de una emisora de radio presintonizada

1. Pulse TUNER.
2. Pulse los cursores ◀ / ▶ para seleccionar el número predefinido que se desea eliminar.
3. Tras pulsar +Fav, pulse CLEAR mientras el número predefinido esté parpadeando, para borrarlo. Cuando se haya borrado, el número desaparecerá de la pantalla.

Uso de RDS (modelos europeos, australianos y asiáticos) (→[p63](#))

Uso de RDS (modelos europeos, australianos y asiáticos)

RDS corresponde a las iniciales de Radio Data System (Sistema de datos de radio, por sus siglas en inglés) y es un método para transmitir datos en señales de radio FM. En aquellas regiones en las que es posible utilizar el RDS, cuando se sintoniza una emisora de radio que emite información del programa, el nombre de la emisora se muestra en la pantalla. Si pulsa **i** en el mando a distancia en este estado podrá utilizar estas funciones.

Visualización de información de texto (radiotexto)

1. Cuando el nombre de la emisora de radio aparezca en la pantalla, pulse **i** en el mando a distancia una vez.
El radiotexto (RT), información de texto difundida por la emisora, se desplazará por la pantalla. Cuando la información de texto no se transmite, la pantalla mostrará "No Text Data".

Búsqueda de emisoras por tipo de programa

1. Cuando el nombre de la emisora aparezca en la pantalla, pulse **i** en el mando a distancia dos veces.
2. Pulse los cursores **◀** / **▶** en el mando a distancia para seleccionar el tipo de programa que desee buscar y pulse el botón ENTER para iniciar la búsqueda.
 - Los tipos de programa se mostrarán de este modo: None / News (boletines informativos) / Affairs (actualidad) / Info (información) / Sport (deportes) / Educate (educación) / Drama (teatro) / Culture (Cultura) / Science (ciencia y tecnología) / Varied (variado) / Pop M (música pop) / Rock M (música rock) / Easy M (música ligera) / Light M (clásicos música ligera) / Classics (clásicos) / Other M (otros tipos de música) / Weather (boletín meteorológico) / Finance (economía) / Children (programas infantiles) / Social (temas sociales) / Religion (religión) / Phone In (llamadas) / Travel (viajes) / Leisure (ocio) / Jazz (música jazz) / Country (música Country) / Nation M (música nacional) / Oldies (viejos éxitos) / Folk M (música Folk) / Document (documentales)
 - En ocasiones la información mostrada puede no coincidir con el contenido facilitado por la emisora.

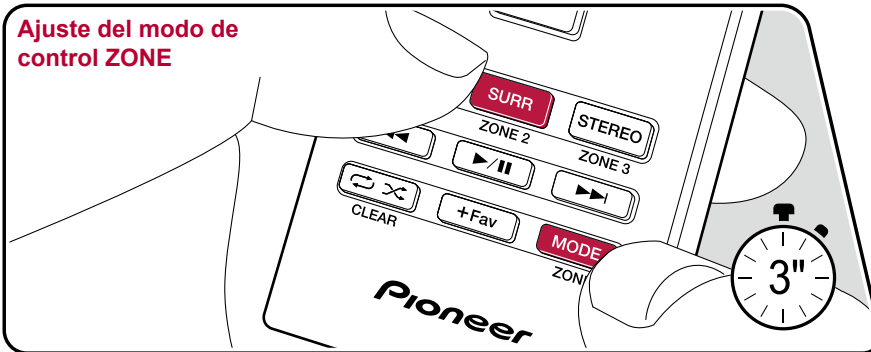
3. Cuando se encuentre una emisora, su nombre parpadeará en la pantalla. Pulsar el botón ENTER en este estado permitirá recibir la emisora. Si no se pulsa el botón ENTER, la unidad seguirá buscando otra emisora.
 - Si no se encuentra ninguna emisora, aparecerá el mensaje "Not Found".
- Puede que se muestren caracteres extraños si la unidad recibe caracteres no compatibles. No se trata de un fallo de funcionamiento. Además, si la señal de la emisora es débil, puede que no aparezca información.

Multizona

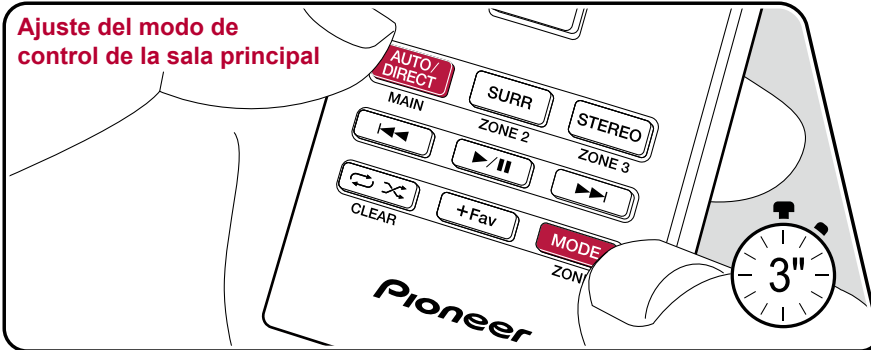
Puede disfrutar de sonido en 2 canales en una sala separada (ZONE 2) mientras se reproducen los 7.1 canales en la sala principal (en la que se encuentra esta unidad). Es posible reproducir la misma fuente tanto en la sala principal como en la ZONE 2. Además, también es posible reproducir fuentes distintas en ambas salas. Para el selector de entrada "NET", "BLUETOOTH" o "USB", puede seleccionar únicamente la misma fuente para la sala principal y la sala separada. Si ha seleccionado "NET" en la sala principal y luego selecciona "BLUETOOTH" en la sala separada, el ajuste de la sala principal cambiará a "BLUETOOTH". No es posible seleccionar emisoras AM/FM distintas para la sala principal y la sala separada.

Cambiar el modo de mando a distancia

Ajuste del modo de control ZONE



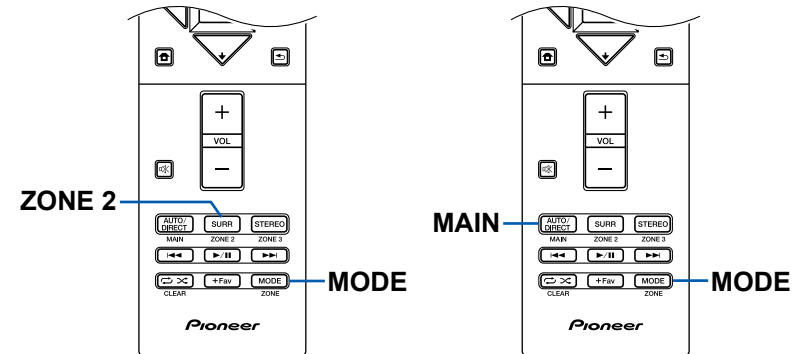
Ajuste del modo de control de la sala principal



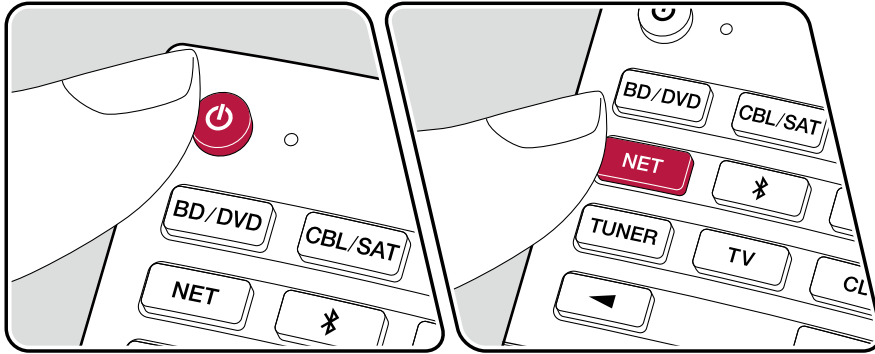
En el momento de la compra, el mando a distancia se encuentra en un modo que permite controlar la reproducción en la sala principal. Para reproducir una fuente en la ZONE 2, deberá ajustarse el mando a distancia al modo de control ZONE. Para controlar de nuevo la reproducción en la sala principal, restaure el mando a distancia al modo de control de la sala principal.

1. Mientras mantiene pulsado MODE, pulse ZONE 2 durante un mínimo de 3 segundos, hasta que el indicador remoto parpadee dos veces.
 - El modo del mando a distancia cambiará al modo de control de ZONE 2.
 - Para restablecer el modo de control de la sala principal, mientras mantiene pulsado MODE, pulse MAIN durante un mínimo de 3 segundos, hasta que el indicador remoto parpadee una vez.

Ajuste del modo de control ZONE Ajuste del modo de control de la sala principal



Reproducción



Ajuste el mando a distancia en el modo de control ZONE (→p64) y, a continuación, realice las operaciones que se indican a continuación.

1. Apunte el mando a distancia hacia la unidad y pulse \odot .
 - "Z2" se iluminará en la unidad principal.

Z2

2. Pulse el selector de entrada de la fuente de entrada que desee reproducir en la sala separada. En la unidad principal, después de pulsar ZONE 2-CONTROL, gire el mando selector de entrada en los siguientes 8 segundos, para seleccionar la entrada que desea reproducir en la sala separada.
3. Para ajustar el volumen en el preamplificador principal en la sala separada o en el altavoz ZONE, utilice VOL+/- en el mando a distancia. Para hacerlo en la unidad principal, pulse ZONE 2-CONTROL y, a continuación, antes de que transcurran 8 segundos, ajuste el volumen utilizando el dial MASTER VOLUME.

- Si pone la unidad en modo de espera durante la reproducción multizona, el indicador Z2 se atenuará y el modo de reproducción cambiará al modo de reproducción solo en una sala separada. Activar la ZONE 2 mientras la unidad está en modo de espera también cambia el modo de reproducción para reproducir únicamente en una sala separada.
- Cuando se emita sonido desde el ZONE SPEAKER, no será posible reproducir sonido desde los altavoces envolventes traseros o los altavoces de altura.
- El audio procedente de componentes de AV conectados externamente solo se podrá reproducir en la ZONE 2 cuando la señal de audio sea analógica.
- Las señales de audio DSD y Dolby TrueHD no podrán emitirse en la ZONE 2 cuando se seleccionen con el selector de entrada "NET" o "USB".
- Si ZONE 2 está activada, el consumo de energía durante el modo de espera disminuirá.

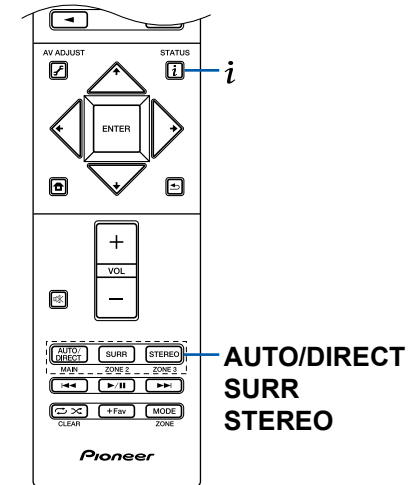
Desactivar la función: Pulse \odot mientras el mando a distancia está en el modo de control ZONE. Alternativamente, puede pulsar el botón ZONE 2-ON/OFF en la unidad principal.

Modo de escucha

Puede modificar el modo de audición durante la reproducción si pulsa repetidamente "AUTO/DIRECT", "SURR" o "STEREO".

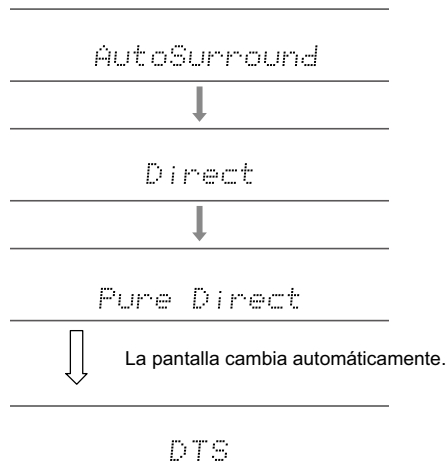
Selección el modo de escucha

- Cada uno de los botones AUTO/DIRECT, SURR y STEREO guarda el modo de escucha que se seleccionó la última vez. Si el contenido no es compatible con el modo de escucha que se seleccionó la última vez, se seleccionará automáticamente el modo de escucha estándar para el contenido.
- Para obtener información detallada acerca de los efectos de cada modo de escucha, consulte "Efectos del modo de escucha" (→[p69](#)).
- Para conocer los modos de escucha que pueden seleccionarse para cada formato de audio de las señales de entrada, consulte "Modos de escucha que pueden seleccionarse" (→[p72](#)).



■ Botón AUTO/DIRECT

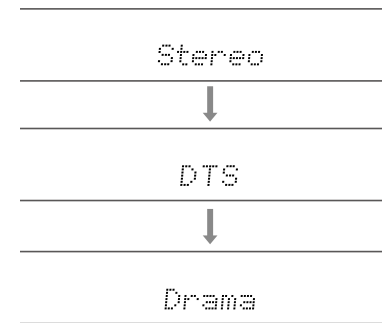
Púselo repetidamente y los modos de audición adecuados a la señal de entrada alternarán entre "Auto Surround", "Direct" y "Pure Direct". Una vez que haya seleccionado uno de ellos, aparecerá "Auto Surround" (o "Direct" o "Pure Direct"). A continuación se seleccionará automáticamente el modo de audición más adecuado para el formato de audio (DTS para las señales de entrada multicanal, Stereo para las señales de entrada de dos canales, etc.) y en la pantalla se mostrará un indicador como "DTS".



El modo "Direct" apaga los procesos que pueden afectar a la calidad del sonido, como las funciones de control del tono, de modo que pueda disfrutar de una calidad de sonido aún mejor. El modo "Pure Direct" apaga más procesos que afectan a la calidad del sonido para una reproducción fiel al sonido original. En este caso, se anulará la calibración realizada con MCACC.

■ Botón SURR

Pulsándolo repetidamente podrá seleccionar el formato de audio de las señales recibidas y alternar entre una gran variedad de modos de audición. Seleccione el modo que prefiera. El modo de audición seleccionado se mostrará en la pantalla.



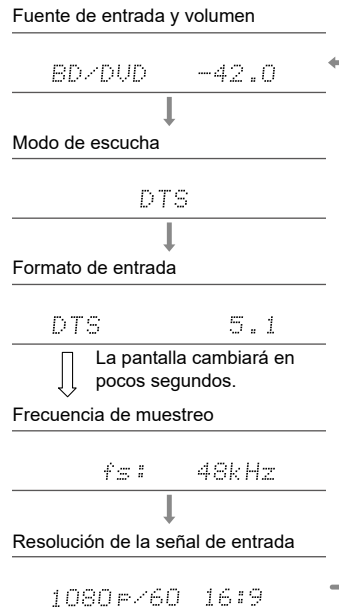
■ Botón STEREO

Puede seleccionar el modo "Stereo" para reproducir solo desde los altavoces delanteros y el subwoofer.

Para obtener más información acerca de los efectos de cada uno de los modos de audición, consulte "Efectos del modo de escucha". Para ver los modos de escucha que se pueden seleccionar para cada uno de los formatos de audio de las señales de entrada, consulte "Modos de escucha que pueden seleccionarse".

Comprobación del formato de entrada y el modo de escucha de escucha

Si pulsa **i** repetidamente, la pantalla de la unidad principal cambiará en el orden que se indica a continuación.



Efectos del modo de escucha

En orden alfabético

■ **Action**

Modo adecuado para películas con muchas escenas de acción.

■ **AdvancedGame**

Modo adecuado para juegos.

■ **Classical**

Adecuado para música clásica y ópera. Este modo acentúa los canales envolventes para ampliar la imagen del sonido y simula la reverberación natural de un gran salón.

■ **Dolby Atmos**

Este modo reproduce fielmente el diseño del sonido grabado en el formato de audio Dolby Atmos.

El formato de audio Dolby Atmos se ha implementado en salas de cine equipadas con las últimas tecnologías y hace posible una experiencia sonora revolucionaria en los sistemas de cine en casa. A diferencia de los sistemas de sonido envolvente existentes, Dolby Atmos no emplea canales y en su lugar permite posicionar con precisión objetos sonoros con movimiento independiente en un espacio tridimensional con una claridad todavía mayor. Dolby Atmos es un formato de audio opcional en los discos Blu-ray y crea un campo sonoro tridimensional al introducir un campo sonoro por encima del oyente.

- Para poder transferir este formato de audio, establezca una conexión a través de un cable HDMI y configure la salida de audio del reproductor como salida de secuencia de bits.

■ **DD (Dolby Audio - DD)**

Este modo reproduce fielmente el diseño del sonido grabado en el formato de audio Dolby Digital.

Dolby Digital es un formato digital multicanal desarrollado por Dolby Laboratories, Inc., ampliamente adoptado para la producción de películas. Además es el formato de audio estándar del vídeo DVD y los discos Blu-ray. Se puede grabar un máximo de 5.1 canales en vídeo DVD o disco Blu-ray: dos canales frontales, un canal central, dos canales envolventes y el canal LFE dedicado a la región de graves (elementos sonoros para el subwoofer).

- Para poder transferir este formato de audio, establezca una conexión a través de un cable digital y configure la salida de audio del reproductor como salida de secuencia de bits.

■ **DD+ (Dolby Audio - DD+)**

Este modo reproduce fielmente el diseño del sonido grabado en el formato de audio Dolby Digital Plus.

El formato Dolby Digital Plus se ha mejorado, partiendo del Dolby Digital, e incrementa el número de canales y busca optimizar la calidad del sonido mediante una mayor flexibilidad en las velocidades de bits de datos. Dolby Digital Plus es un formato de audio opcional basado en los 5.1 canales, para los discos Blu-ray. Es posible registrar un máximo de 7.1 canales, con canales adicionales como, por ejemplo, el canal envolvente trasero.

- Para poder transferir este formato de audio, establezca una conexión a través de un cable HDMI y configure la salida de audio del reproductor como salida de secuencia de bits.

■ **DSur (Dolby Audio - DSur)**

Este modo de escucha amplía los canales existentes para que la reproducción se adapte a la configuración de los altavoces conectados, mediante la ampliación de las señales de entrada de 2 canales o 5.1 canales a 5.1 canales o 7.1 canales, respectivamente. Además de las configuraciones de altavoz tradicional, admite altavoces empotrados en el techo y sistemas de reproducción para Dolby Atmos que adoptan la tecnología para altavoces Dolby.

■ **DTHD (Dolby Audio - TrueHD)**

Este modo reproduce fielmente el diseño del sonido grabado en el formato de audio Dolby TrueHD.

El formato de audio Dolby TrueHD es un formato "lossless" ampliado, que se basa en la tecnología de compresión sin pérdidas denominada MLP y posibilita una reproducción fiel del audio maestro grabado en el estudio. Dolby TrueHD es un formato de audio opcional basado en los 5.1 canales, para los discos Blu-ray. Es posible registrar un máximo de 7.1 canales, con canales adicionales como, por ejemplo, el canal trasero envolvente. La opción de 7.1 canales se graba a 96 kHz/24 bits y la de 5.1 canales, a 192 kHz/24 bits.

- Para poder transferir este formato de audio, establezca una conexión a través de un cable HDMI y configure la salida de audio del reproductor como salida de secuencia de bits.

■ Drama

Adecuado para los programas de televisión producidos en estudios de televisión. Este modo aumenta los efectos de sonido envolvente a todo el sonido, para aportar nitidez a las voces y crear una imagen acústica realista.

■ DSD

Este modo es adecuado para reproducir fuentes grabadas en DSD.

- Esta unidad admite la entrada de señal DSD desde el terminal de entrada HDMI. Sin embargo, en función del reproductor conectado, puede obtenerse un mejor sonido ajustando la salida en el lado del reproductor a salida PCM.
- Este modo de escucha no puede seleccionarse si el ajuste de salida del reproductor de discos Blu-ray o DVD no está ajustado en DSD.

■ DTS

Este modo reproduce fielmente el diseño del sonido grabado en el formato de audio DTS.

El formato de audio DTS es un formato digital multicanal desarrollado por DTS, Inc. Este formato es un formato de audio opcional para vídeo DVD y un formato estándar para discos de Blu-ray. Permite grabar 5.1 canales; dos canales delanteros, un canal central y el canal LFE, específico para la región de los bajos (elementos de sonido para el subwoofer). El contenido se graba con un abundante volumen de datos, con una velocidad de muestreo máxima de 48 kHz, a una resolución de 24 bits y una velocidad de bits de 1,5 Mbps.

- Para poder transferir este formato de audio, establezca una conexión a través de un cable digital y configure la salida de audio del reproductor como salida de secuencia de bits.

■ DTS 96/24

Este modo reproduce fielmente el diseño del sonido grabado en el formato de audio DTS 96/24.

El formato DTS 96/24 es un formato de audio opcional para vídeo DVD y discos Blu-ray. Permite grabar 5.1 canales: dos canales frontales, un canal central, dos canales envolventes y el canal LFE dedicado a la región de graves (elementos sonoros para el subwoofer). La reproducción detallada se obtiene mediante una grabación de contenido a una velocidad de muestreo de 96 kHz y una resolución de 24 bits.

- Para poder transferir este formato de audio, establezca una conexión a través de un cable digital y configure la salida de audio del reproductor como salida de secuencia de bits.

■ DTS Express

Este modo reproduce fielmente el diseño del sonido grabado en el formato de audio DTS Express.

DTS Express es un formato de audio opcional basado en los 5.1 canales, para los discos Blu-ray. Es posible registrar un máximo de 7.1 canales, con canales adicionales como, por ejemplo, el canal envolvente trasero. También admite velocidades de bits bajas.

- Para poder transferir este formato de audio, establezca una conexión a través de un cable HDMI y configure la salida de audio del reproductor como salida de secuencia de bits.

■ DTS-HD HR (DTS-HD High Resolution Audio)

Este modo reproduce fielmente el diseño del sonido grabado en el formato de audio DTS-HD High Resolution Audio.

DTS-HD High Resolution Audio es un formato de audio opcional basado en los 5.1 canales, para los discos Blu-ray. Es posible grabar un máximo de 7.1 canales, con canales adicionales, como, por ejemplo, el canal envolvente trasero, a una velocidad de muestreo de 96 kHz y una resolución de 24 bits.

- Para poder transferir este formato de audio, establezca una conexión a través de un cable HDMI y configure la salida de audio del reproductor como salida de secuencia de bits.

■ DTS-HD MSTR (DTS-HD Master Audio)

Este modo reproduce fielmente el diseño del sonido grabado en el formato de audio DTS-HD Master Audio.

DTS-HD Master Audio es un formato de audio opcional basado en los 5.1 canales, para los discos Blu-ray. Es posible registrar un máximo de 7.1 canales, con canales adicionales como, por ejemplo, el canal envolvente trasero, mediante la tecnología de reproducción de audio sin pérdidas. Se admiten 96 kHz/24 bits para 7.1 canales y 192 kHz/24 bits para 5.1 canales.

- Para poder transferir este formato de audio, establezca una conexión a través de un cable HDMI y configure la salida de audio del reproductor como salida de secuencia de bits.

■ DTS Neural:X

Este modo de escucha amplía los canales existentes para que la reproducción se adapte a la configuración de los altavoces conectados, mediante la ampliación de las señales de entrada de 2 canales o 5.1 canales a 5.1 canales o 7.1 canales, respectivamente.

■ DTS:X

Este modo reproduce fielmente el diseño del sonido grabado en el formato de audio DTS:X.

El formato de audio DTS:X es una combinación del método de mezcla basado en formatos de canal tradicionales (5.1 canales y 7.1 canales) y objetos basados en la mezcla de audio dinámica. Se caracteriza por el posicionamiento preciso de los sonidos y la capacidad de expresar el movimiento del sonido.

- Para poder transferir este formato de audio, establezca una conexión a través de un cable HDMI y configure la salida de audio del reproductor como salida de secuencia de bits.

■ ES Discrete (DTS-ES Discrete)

Este modo reproduce fielmente el diseño del sonido grabado en el formato de audio DTS-ES Discrete.

DTS-ES Discrete es un formato de audio opcional basado en los 5.1 canales, para vídeo DVD y discos Blu-ray. Permite grabar un máximo de 6.1 canales, con un canal envolvente trasero monaural añadido.

- Para poder transferir este formato de audio, establezca una conexión a través de un cable digital y configure la salida de audio del reproductor como salida de secuencia de bits.

■ ES Matrix (DTS-ES Matrix)

Este modo reproduce fielmente el diseño del sonido grabado en el formato de audio DTS-ES Matrix.

DTS-ES Matrix es un formato de audio opcional basado en los 5.1 canales, para vídeo DVD y discos Blu-ray. Se introduce un canal envolvente trasero en este formato mediante codificación matricial. Durante la reproducción, la reproducción de 6.1 canales se obtiene mediante el decodificador matricial de esta unidad.

- Para poder transferir este formato de audio, establezca una conexión a través de un cable digital y configure la salida de audio del reproductor como salida de secuencia de bits.

■ Ent.Show (Entertainment Show)

Adecuado para música rock o pop. Escuchar música en este modo permite obtener un campo de sonido brillante, con una imagen acústica potente, para simular el entorno de una discoteca o un concierto de rock.

■ Ext.Mono (Extended Mono)

En este modo, todos los altavoces emiten el mismo sonido en mono, de forma que el sonido que se escucha es el mismo, independientemente de qué posición ocupe en la sala.

■ Ext.Stereo (Extended Stereo)

Este modo es ideal para la música de fondo. El sonido estéreo se reproduce a través de los altavoces envolventes y de los altavoces delanteros, creando así una imagen estéreo.

■ F.S.Surround (Front Stage Surround)

En este modo, podrá disfrutar de una reproducción virtual de sonido envolvente multicanal, incluso con dos o tres altavoces. Esto se logra controlando la forma en que los sonidos llegan a los oídos izquierdo y derecho del oyente.

■ Mono

En este modo, cuando la señal de entrada es analógica o PCM, los altavoces delanteros izquierdo y derecho emiten el sonido en monoaural.

■ PCM

Modo adecuado para reproducir fuentes grabadas en PCM multicanal.

■ Rock/Pop

Modo adecuado para el contenido rock.

■ Sports

Modo adecuado para el contenido deportivo.

■ Stereo

En este modo, el sonido se emite desde los altavoces delanteros derecho e izquierdo y el subwoofer.

■ Unplugged

Adecuado para los instrumentos acústicos, voces y jazz. Este modo hace hincapié en la imagen estéreo frontal, dando la sensación de estar justo delante del escenario.

Modos de escucha que pueden seleccionarse

Puede seleccionar distintos modos de escucha, en función del formato de audio de la señal introducida.

- El modo Stereo se puede seleccionar con cualquier formato de audio.
- Cuando se transmiten señales analógicas en el modo Pure Direct, el modo cambia a Analog Direct, que transmite las señales directamente al amplificador sin que estas pasen por el DSP (procesador digital de señal).
- Los únicos modos de audición disponibles cuando los auriculares están conectados son Pure Direct y Stereo.

■ Modos de escucha que pueden seleccionarse

Formato de entrada	Modo de escucha
Analog	Stereo
	Mono
	<input checked="" type="checkbox"/> DSUR
	DTS Neural:X
	Classical ¹
	Unplugged ¹
	Ent.Show ¹
	Drama ¹
	AdvancedGame ¹
	Action ¹
	Rock/Pop ¹
	Sports ¹
	Ext.Stereo ²
	Ext.Mono ²
F.S.Surround	


¹ Deben estar instalados los altavoces envolventes o los altavoces de altura.

² Deben estar instalados el altavoz central, los altavoces envolventes o los altavoces de altura.

Formato de entrada	Modo de escucha
PCM Archivos de música (excepto DSD/Dolby TrueHD)	Stereo
	Mono
	<input checked="" type="checkbox"/> DSUR
	DTS Neural:X
	Classical ¹
	Unplugged ¹
	Ent.Show ¹
	Drama ¹
	AdvancedGame ¹
	Action ¹
	Rock/Pop ¹
	Sports ¹
	Ext.Stereo ²
	Ext.Mono ²
F.S.Surround	

¹ Deben estar instalados los altavoces envolventes o los altavoces de altura.


² Deben estar instalados el altavoz central, los altavoces envolventes o los altavoces de altura.

Formato de entrada	Modo de escucha
Multich PCM	Stereo
	PCM ¹
	 DSUR
	DTS Neural:X
	Classical ²
	Unplugged ²
	Ent.Show ²
	Drama ²
	AdvancedGame ²
	Action ²
	Rock/Pop ²
	Sports ²
	Ext.Stereo ³
Ext.Mono ³	
F.S.Surround	

¹ Deben estar instalados el altavoz central o los altavoces envolventes.

² Deben estar instalados los altavoces envolventes o los altavoces de altura.

³ Deben estar instalados el altavoz central, los altavoces envolventes o los altavoces de altura.



Formato de entrada	Modo de escucha
DSD	Stereo
	DSD ¹ ²
	 DSUR
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
Ext.Mono ⁴	
F.S.Surround	




¹ No se puede seleccionar cuando el formato de entrada es monoaural o de 2 canales.

² Deben estar instalados el altavoz central o los altavoces envolventes.

³ Deben estar instalados los altavoces envolventes o los altavoces de altura.

⁴ Deben estar instalados el altavoz central, los altavoces envolventes o los altavoces de altura.

Formato de entrada	Modo de escucha
Dolby Atmos • Puede seleccionar el modo de audición  DD+ o  DTHD si no hay altavoces envolventes traseros o altavoces de altura conectados.	Stereo
	Dolby Atmos
	Classical
	Unplugged
	Ent.Show
	Drama
	AdvancedGame
	Action
	Rock/Pop
	Sports
	Ext.Stereo
	Ext.Mono
	F.S.Surround




Formato de entrada	Modo de escucha
 DD	Stereo
	 DD ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

¹ No se puede seleccionar cuando el formato de entrada es de 2 canales.

² Deben estar instalados el altavoz central o los altavoces envolventes.

³ Deben estar instalados los altavoces envolventes o los altavoces de altura.

⁴ Deben estar instalados el altavoz central, los altavoces envolventes o los altavoces de altura.




Formato de entrada	Modo de escucha
 DD+	Stereo
	 DD+ ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

¹ No se puede seleccionar cuando el formato de entrada es de 2 canales.

² Deben estar instalados el altavoz central o los altavoces envolventes.

³ Deben estar instalados los altavoces envolventes o los altavoces de altura.

⁴ Deben estar instalados el altavoz central, los altavoces envolventes o los altavoces de altura.

Formato de entrada	Modo de escucha
 DTHD	Stereo
	 DTHD ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

¹ No se puede seleccionar cuando el formato de entrada es de 2 canales.

² Deben estar instalados el altavoz central o los altavoces envolventes.

³ Deben estar instalados los altavoces envolventes o los altavoces de altura.

⁴ Deben estar instalados el altavoz central, los altavoces envolventes o los altavoces de altura.

Formato de entrada	Modo de escucha
DTS	Stereo
	DTS ^{1 2}
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

Formato de entrada	Modo de escucha
DTS 96/24	Stereo
	DTS 96/24 ^{1 2}
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

Formato de entrada	Modo de escucha
DTS Express	Stereo
	DTS Express ^{1 2}
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

¹ No se puede seleccionar cuando el formato de entrada es de 2 canales.

² Deben estar instalados el altavoz central o los altavoces envolventes.

³ Deben estar instalados los altavoces envolventes o los altavoces de altura.

⁴ Deben estar instalados el altavoz central, los altavoces envolventes o los altavoces de altura.

¹ No se puede seleccionar cuando el formato de entrada es de 2 canales.

² Deben estar instalados el altavoz central o los altavoces envolventes.

³ Deben estar instalados los altavoces envolventes o los altavoces de altura.

⁴ Deben estar instalados el altavoz central, los altavoces envolventes o los altavoces de altura.

¹ No se puede seleccionar cuando el formato de entrada es de 2 canales.

² Deben estar instalados el altavoz central o los altavoces envolventes.

³ Deben estar instalados los altavoces envolventes o los altavoces de altura.

⁴ Deben estar instalados el altavoz central, los altavoces envolventes o los altavoces de altura.

Formato de entrada	Modo de escucha
DTS-HD HR	Stereo
	DTS-HD HR ^{1 2}
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

¹ No se puede seleccionar cuando el formato de entrada es de 2 canales.

² Deben estar instalados el altavoz central o los altavoces envolventes.

³ Deben estar instalados los altavoces envolventes o los altavoces de altura.

⁴ Deben estar instalados el altavoz central, los altavoces envolventes o los altavoces de altura.

Formato de entrada	Modo de escucha
DTS-HD MSTR	Stereo
	DTS-HD MSTR ^{1 2}
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

¹ No se puede seleccionar cuando el formato de entrada es de 2 canales.

² Deben estar instalados el altavoz central o los altavoces envolventes.

³ Deben estar instalados los altavoces envolventes o los altavoces de altura.

⁴ Deben estar instalados el altavoz central, los altavoces envolventes o los altavoces de altura.

Formato de entrada	Modo de escucha
DTS-ES	Stereo
	DTS ¹
	ES Matrix ²
	ES Discrete ²
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
Ext.Stereo ⁴	
Ext.Mono ⁴	
F.S.Surround	

¹ Esto solo se puede seleccionar cuando no hay ningún altavoz envolvente trasero conectado.

² Deben estar instalados los altavoces envolventes traseros.

³ Deben estar instalados los altavoces envolventes o los altavoces de altura.

⁴ Deben estar instalados el altavoz central, los altavoces envolventes o los altavoces de altura.

Formato de entrada	Modo de escucha
DTS:X	Stereo
	DTS:X
	Classical ^{*1}
	Unplugged ^{*1}
	Ent.Show ^{*1}
	Drama ^{*1}
	AdvancedGame ^{*1}
	Action ^{*1}
	Rock/Pop ^{*1}
	Sports ^{*1}
	Ext.Stereo ^{*2}
	Ext.Mono ^{*2}
	F.S.Surround

^{*1} Deben estar instalados los altavoces envolventes o los altavoces de altura.

^{*2} Deben estar instalados el altavoz central, los altavoces envolventes o los altavoces de altura.

Configuración del sistema

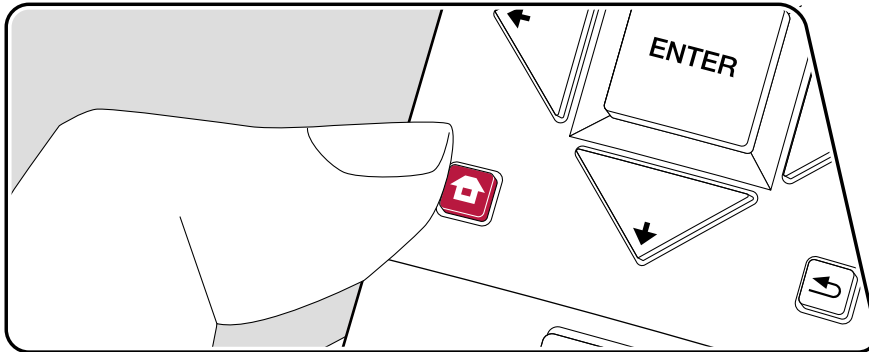
Lista del menú

Puede configurar los ajustes avanzados para disfrutar de una mejor experiencia con esta unidad. Para obtener información detallada, consulte "Operaciones del menú" (→p80).


Input/Output Assign	TV Out / OSD	Realice los ajustes para la salida de televisión y el menú en pantalla (OSD) que se muestra en el televisor.	p81
	HDMI Input	Cambie la asignación de entrada entre los selectores de entrada y los conectores HDMI IN.	p81
	Video Input	Cambie la asignación de entrada entre los selectores de entrada y los conectores COMPONENT VIDEO IN y VIDEO IN.	p82
	Digital Audio Input	Cambie la asignación de entrada entre los selectores de entrada y los conectores DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL.	p82
	Analog Audio Input Input Skip	Cambie la asignación de entrada entre los selectores de entrada y los conectores AUDIO IN. Puede obviar aquellas entradas a las que no se haya conectado nada cuando las seleccione con el mando INPUT SELECTOR de la unidad principal o con los selectores de entrada del mando a distancia.	p83 p83
Speaker	Configuration	Cambie los ajustes del entorno de conexión de los altavoces.	p84
	Crossover	Cambie los ajustes de las frecuencias de cruce.	p85
	Distance	Defina la distancia desde cada altavoz hasta la posición de escucha.	p86
	Channel Level	Ajuste el nivel de volumen de cada altavoz.	p87
	Dolby Enabled Speaker	Cambie los ajustes de los altavoces con tecnología Dolby.	p88
Audio Adjust	Dual Mono/Mono	Cambie los ajustes de la reproducción de audio multiplex.	p88
	Dolby	Cambie el ajuste para la entrada de señales Dolby.	p89
	Volume	Cambie los ajustes de volumen.	p89
Source	Input Volume Absorber	Ajuste el nivel de volumen cuando existan diferencias en el nivel de volumen entre distintos dispositivos conectados a esta unidad.	p89
	Name Edit	Defina un nombre sencillo para cada entrada.	p89
	Audio Select	Seleccione la prioridad de la selección de entrada cuando haya varias fuentes de audio conectadas a un selector de entrada.	p90

Hardware	HDMI	Cambie los ajustes para las funciones HDMI.	p91
	Power Management	Cambie los ajustes para la función de ahorro de energía.	p92
Multi Zone	Zone 2	Cambie los ajustes para Zone 2.	p93
	Remote Play Zone	Cambie los ajustes para la reproducción remota.	p93
Miscellaneous	Tuner	Cambie la el paso de frecuencia del sintonizador.	p94
	Remote ID	Cambie la identificación del mando a distancia.	p94
	Firmware Update	Cambie los ajustes para la actualización del firmware.	p94
	Initial Setup	Realice la configuración inicial desde el menú de configuración.	p94
	Lock	Bloquee el menú de configuración, de forma que no sea posible modificar los ajustes.	p94





Operaciones del menú







Utilice el menú en pantalla (OSD) que aparecen en el televisor para realizar los ajustes.

Pulse  en el mando a distancia para ver la pantalla de inicio, a continuación seleccione System Setup con los cursores del mando a distancia y pulse ENTER.



Seleccione el elemento con los botones de cursor /// del mando a distancia y pulse ENTER para confirmar su selección.

Utilice los cursores / para cambiar los valores predeterminados.

- Para regresar a la pantalla anterior, pulse .
- Para salir de los ajustes, pulse .

Input/Output Assign

■ TV Out / OSD

Realice los ajustes para la salida de televisión y el menú en pantalla (OSD) que se muestra en el televisor.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
1080p -> 4K Upscaling	Off	Cuando use un televisor que sea compatible con 4K, las señales de vídeo de 1080p se pueden mejorar automáticamente para salida a 4K. "Off": Cuando no se va a usar esta función "Auto": Cuando se va a usar esta función • Seleccione "Off" si su televisor no es compatible con 4K.
Super Resolution	2	Cuando haya colocado "1080p -> 4K Upscaling" en "Auto", podrá seleccionar el grado de corrección de la señal de vídeo, ya sea "Off" o entre "1" (débil) y "3" (fuerte).
OSD Language	English	Seleccione el idioma del menú en pantalla entre estas opciones. (Modelos norteamericanos) Inglés, alemán, francés, español, italiano, holandés, sueco (Modelos europeos, australianos y asiáticos) Inglés, alemán, francés, español, italiano, holandés, sueco, ruso, chino
Impose OSD	On	Defina si la pantalla del televisor mostrará información, como, por ejemplo, el ajuste del volumen o el cambio de entrada. "On": El menú en pantalla (OSD) se mostrará en el televisor. "Off": El menú en pantalla (OSD) no se mostrará en el televisor. • Es posible que el menú en pantalla (OSD) no se muestre en función de la señal de entrada, incluso si se ha seleccionado "On". En tal caso, cambie la resolución del dispositivo conectado.
Screen Saver	3 minutes	Defina el tiempo que debe transcurrir para iniciar el salvapantallas. Seleccione un valor entre "3 minutes", "5 minutes", "10 minutes" y "Off".

■ HDMI Input

Cambie la asignación de entrada entre los selectores de entrada y los conectores HDMI IN.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
BD/DVD	HDMI 1 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)" a "HDMI 4 (HDCP 2.2)": Asigne el conector HDMI IN de su elección al selector de entrada BD/DVD. Si no desea asignar un conector, seleccione "---". Para seleccionar un conector HDMI IN ya asignado a otro selector de entrada, primero cambie su configuración a "---".
CBL/SAT	HDMI 2 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)" a "HDMI 4 (HDCP 2.2)": Asigne el conector HDMI IN de su elección al selector de entrada CBL/SAT. Si no desea asignar un conector, seleccione "---". Para seleccionar un conector HDMI IN ya asignado a otro selector de entrada, primero cambie su configuración a "---".
GAME	HDMI 3 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)" a "HDMI 4 (HDCP 2.2)": Asigne el conector HDMI IN de su elección al selector de entrada GAME. Si no desea asignar un conector, seleccione "---". Para seleccionar un conector HDMI IN ya asignado a otro selector de entrada, primero cambie su configuración a "---".
STRM BOX	HDMI 4 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)" a "HDMI 4 (HDCP 2.2)": Asigne el conector HDMI IN de su elección al selector de entrada STRM BOX. Si no desea asignar un conector, seleccione "---". Para seleccionar un conector HDMI IN ya asignado a otro selector de entrada, primero cambie su configuración a "---".

■ Video Input

Cambie la asignación de entrada entre los selectores de entrada y los conectores COMPONENT VIDEO IN y VIDEO IN. Si no desea asignar un conector, seleccione "---".

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
BD/DVD	COMPONENT	"COMPONENT": Asigne los conectores COMPONENT VIDEO IN al selector de entrada BD/DVD. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Asigne el conector VIDEO IN de su elección al selector de entrada BD/DVD.
CBL/SAT	VIDEO 1	"COMPONENT": Asigne los conectores COMPONENT VIDEO IN al selector de entrada CBL/SAT. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Asigne el conector VIDEO IN de su elección al selector de entrada CBL/SAT.
GAME	---	"COMPONENT": Asigne los conectores COMPONENT VIDEO IN al selector de entrada GAME. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Asigne el conector VIDEO IN de su elección al selector de entrada GAME.
STRM BOX	VIDEO 2	"COMPONENT ": Asigne los conectores COMPONENT VIDEO IN al selector de entrada STRM BOX. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Asigne el conector VIDEO IN de su elección al selector de entrada STRM BOX.

■ Digital Audio Input

Cambie la asignación de entrada entre los selectores de entrada y los conectores DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL. Si no desea asignar un conector, seleccione "---".

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
BD/DVD	---	"COAXIAL", "OPTICAL": Asigne el conector DIGITAL IN de su elección al selector de entrada BD/DVD.
CBL/SAT	---	"COAXIAL", "OPTICAL": Asigne el conector DIGITAL IN de su elección al selector de entrada CBL/SAT.
GAME	---	"COAXIAL", "OPTICAL": Asigne el conector DIGITAL IN de su elección al selector de entrada GAME.
STRM BOX	---	"COAXIAL", "OPTICAL": Asigne el conector DIGITAL IN de su elección al selector de entrada STRM BOX.
CD	COAXIAL	"COAXIAL", "OPTICAL": Asigne el conector DIGITAL IN de su elección al selector de entrada CD.
TV	OPTICAL	"COAXIAL", "OPTICAL": Asigne el conector DIGITAL IN de su elección al selector de entrada TV.

- Las frecuencias de muestreo compatibles para señales PCM (estéreo, mono) desde una entrada digital son de 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz o 16 bit, 20 bit y 24 bit.

■ Analog Audio Input

Cambie la asignación de entrada entre los selectores de entrada y los conectores AUDIO IN. Si no desea asignar un conector, seleccione "---".

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
BD/DVD	AUDIO 1	"AUDIO 1" a "AUDIO 4": Asigne el conector AUDIO IN de su elección al selector de entrada BD/DVD.
CBL/SAT	AUDIO 2	"AUDIO 1" a "AUDIO 4": Asigne el conector AUDIO IN de su elección al selector de entrada CBL/SAT.
GAME	---	"AUDIO 1" a "AUDIO 4": Asigne el conector AUDIO IN de su elección al selector de entrada GAME.
STRM BOX	AUDIO 3	"AUDIO 1" a "AUDIO 4": Asigne el conector AUDIO IN de su elección al selector de entrada STRM BOX.
CD	AUDIO 4	"AUDIO 1" a "AUDIO 4": Asigne el conector AUDIO IN de su elección al selector de entrada CD.
TV	---	"AUDIO 1" a "AUDIO 4": Asigne el conector AUDIO IN de su elección al selector de entrada TV.

■ Input Skip

Puede obviar aquellas entradas a las que no se haya conectado nada cuando las seleccione con el mando INPUT SELECTOR de la unidad principal o con los selectores de entrada ◀/▶ del mando a distancia.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
BD/DVD	Use	Determine si desea saltar el selector de entrada BD/DVD. Seleccione "Skip" para saltar esta entrada.
CBL/SAT	Use	Determine si desea saltar el selector de entrada CBL/SAT. Seleccione "Skip" para saltar esta entrada.
GAME	Use	Determine si desea saltar el selector de entrada GAME. Seleccione "Skip" para saltar esta entrada.
STRM BOX	Use	Determine si desea saltar el selector de entrada STRM BOX. Seleccione "Skip" para saltar esta entrada.
HDMI 5	Use	Determine si desea saltar el selector de entrada HDMI 5. Seleccione "Skip" para saltar esta entrada.
HDMI 6	Use	Determine si desea saltar el selector de entrada HDMI 6. Seleccione "Skip" para saltar esta entrada.
AUX	Use	Determine si desea saltar el selector de entrada AUX. Seleccione "Skip" para saltar esta entrada.
CD	Use	Determine si desea saltar el selector de entrada CD. Seleccione "Skip" para saltar esta entrada.
TV	Use	Determine si desea saltar el selector de entrada TV. Seleccione "Skip" para saltar esta entrada.
PHONO	Use	Determine si desea saltar el selector de entrada PHONO. Seleccione "Skip" para saltar esta entrada.
TUNER	Use	Determine si desea saltar el selector de entrada TUNER. Seleccione "Skip" para saltar esta entrada.
NET	Use	Determine si desea saltar el selector de entrada NET. Seleccione "Skip" para saltar esta entrada.
USB FRONT	Use	Determine si desea saltar el selector de entrada USB FRONT. Seleccione "Skip" para saltar esta entrada.
USB REAR	Use	Determine si desea saltar el selector de entrada USB REAR. Seleccione "Skip" para saltar esta entrada.
BLUETOOTH	Use	Determine si desea saltar el selector de entrada BLUETOOTH . Seleccione "Skip" para saltar esta entrada.

Speaker

■ Configuration

Cambie los ajustes del entorno de conexión de los altavoces.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Speaker Channels	7.1 ch	Seleccione "2.1 ch", "3.1 ch", "4.1 ch", "5.1 ch", "6.1 ch", "7.1 ch", "2.1.2 ch", "3.1.2 ch", "4.1.2 ch" o "5.1.2 ch" según corresponda al número de canales conectados de los altavoces.
Subwoofer	Yes	Defina si se ha conectado un subwoofer. "Yes": Cuando se ha conectado un subwoofer. "No": Cuando no se ha conectado un subwoofer.
Height Speaker	Top Middle	Ajuste el tipo de altavoz si los altavoces de altura están conectados a los terminales SURROUND BACK o HEIGHT. Seleccione "Front High", "Top Front", "Top Middle", "Top Rear", "Rear High", "Dolby Speaker (Front)", "Dolby Speaker (Surr)", según el tipo y la disposición de los altavoces conectados. • Si el elemento no se puede seleccionar a pesar de que su conexión sea correcta, compruebe que la configuración en "Speaker Channels" coincida con el número de canales conectados.
Zone Speaker	No	Defina si los altavoces están conectados a los terminales de altavoz de la Zone 2. "Zone 2": Cuando los altavoces están conectados a los terminales de altavoz de la Zone 2. "No": Cuando los altavoces no están conectados a los terminales de altavoz de la Zone 2.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Bi-Amp	No	Determine si los altavoces delanteros están conectados con biamplificación. "No": Cuando los altavoces delanteros no estén conectados con biamplificación "Yes": Cuando los altavoces delanteros estén conectados con biamplificación • Este ajuste se define en "No" si el "Zone Speaker" está configurado como "Zone 2". • Este ajuste no se puede seleccionar cuando los altavoces envolventes traseros y los altavoces de altura están instalados.
Speaker Impedance	6ohms	Defina la impedancia (Ω) de los altavoces conectados. "4ohms": Cuando cualquiera de los altavoces conectados tiene una impedancia de 4 Ω o más, pero inferior a 6 Ω . "6ohms": Cuando los altavoces conectados tienen todos una impedancia de 6 Ω o más. • Para la impedancia, consulte las indicaciones que figuran en la parte posterior de los altavoces o en el manual de instrucciones de los mismos.

■ Crossover

Cambie los ajustes de las frecuencias de cruce.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Front	Small	Configure las características de rango bajo de cada canal ajustándolo como pequeño o grande. "Small": Para altavoces pequeños cuyas características de rango bajo podrían estar limitadas "Large": Para altavoces de rango completo con características de rango bajo suficientes <ul style="list-style-type: none"> • Si "Configuration" - "Subwoofer" está en "No", "Front" se colocará en "Large" y el rango de tono bajo de los otros canales saldrá desde los altavoces delanteros. Consulte el manual de instrucciones de los altavoces para realizar el ajuste.
Center	Small	Configure las características de rango bajo de cada canal ajustándolo como pequeño o grande. "Small": Para altavoces pequeños cuyas características de rango bajo podrían estar limitadas "Large": Para altavoces de rango completo con características de rango bajo suficientes <ul style="list-style-type: none"> • Cuando "Front" se configura como "Small", este se configura como "Small". • Si un elemento no se puede seleccionar a pesar de que su conexión sea correcta, compruebe que los ajustes en "Configuration" - "Speaker Channels" coincida con la cantidad de canales conectados.
Height	Small	Configure las características de rango bajo de cada canal ajustándolo como pequeño o grande. "Small": Para altavoces pequeños cuyas características de rango bajo podrían estar limitadas "Large": Para altavoces de rango completo con características de rango bajo suficientes <ul style="list-style-type: none"> • Cuando "Front" se configura como "Small", este se configura como "Small". • Si un elemento no se puede seleccionar a pesar de que su conexión sea correcta, compruebe que los ajustes en "Configuration" - "Speaker Channels" coincida con la cantidad de canales conectados.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Surround	Small	Configure las características de rango bajo de cada canal ajustándolo como pequeño o grande. "Small": Para altavoces pequeños cuyas características de rango bajo podrían estar limitadas "Large": Para altavoces de rango completo con características de rango bajo suficientes <ul style="list-style-type: none"> • Cuando "Front" se configura como "Small", este se configura como "Small". • Si un elemento no se puede seleccionar a pesar de que su conexión sea correcta, compruebe que los ajustes en "Configuration" - "Speaker Channels" coincida con la cantidad de canales conectados.
Surround Back	Small	Configure las características de rango bajo de cada canal ajustándolo como pequeño o grande. "Small": Para altavoces pequeños cuyas características de rango bajo podrían estar limitadas "Large": Para altavoces de rango completo con características de rango bajo suficientes <ul style="list-style-type: none"> • Cuando "Surround" se configura como "Small", este se configura como "Small". • Si un elemento no se puede seleccionar a pesar de que su conexión sea correcta, compruebe que los ajustes en "Configuration" - "Speaker Channels" coincida con la cantidad de canales conectados.
Crossover	80Hz	Si hay altavoces configurados como "Small", ajuste los Hz a los que le gustaría que los otros altavoces reprodujesen los graves, así como los Hz a los que le gustaría que el LFE (efecto de frecuencia baja) reprodujese los graves. Se puede establecer el valor entre "50Hz" y "200Hz".

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Double Bass	Off	<p>Esto solo se puede seleccionar cuando "Configuration" - "Subwoofer" esté en "Yes" y "Front" esté en "Large".</p> <p>Acentúe la salida de graves mediante la alimentación de sonidos bajos desde los altavoces delanteros izquierdo y derecho y los altavoces centrales al subwoofer.</p> <p>"On": Se potenciará la salida de graves</p> <p>"Off": No se potenciará la salida de graves</p> <ul style="list-style-type: none"> El ajuste no se configurará automáticamente aunque haya utilizado Full Auto MCACC.

■ Distance

Defina la distancia desde cada altavoz hasta la posición de escucha.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Front Left	10.0 ft/3.00 m	Especifique la distancia entre cada altavoz y la posición de escucha.
Center	10.0 ft/3.00 m	Especifique la distancia entre cada altavoz y la posición de escucha.
Front Right	10.0 ft/3.00 m	Especifique la distancia entre cada altavoz y la posición de escucha.
Height Left	10.0 ft/3.00 m	<p>Especifique la distancia entre cada altavoz y la posición de escucha.</p> <ul style="list-style-type: none"> Este ajuste no se podrá modificar cuando "Configuration" - "Zone Speaker" esté configurado como "Zone 2" y Zone 2 esté activada.
Height Right	10.0 ft/3.00 m	<p>Especifique la distancia entre cada altavoz y la posición de escucha.</p> <ul style="list-style-type: none"> Este ajuste no se podrá modificar cuando "Configuration" - "Zone Speaker" esté configurado como "Zone 2" y Zone 2 esté activada.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Surround Right	10.0 ft/3.00 m	Especifique la distancia entre cada altavoz y la posición de escucha.
Surr Back Right	10.0 ft/3.00 m	<p>Especifique la distancia entre cada altavoz y la posición de escucha.</p> <ul style="list-style-type: none"> Este ajuste no se podrá modificar cuando "Configuration" - "Zone Speaker" esté configurado como "Zone 2" y Zone 2 esté activada.
Surr Back Left	10.0 ft/3.00 m	<p>Especifique la distancia entre cada altavoz y la posición de escucha.</p> <ul style="list-style-type: none"> Este ajuste no se podrá modificar cuando "Configuration" - "Zone Speaker" esté configurado como "Zone 2" y Zone 2 esté activada.
Surround Left	10.0 ft/3.00 m	Especifique la distancia entre cada altavoz y la posición de escucha.
Subwoofer	10.0 ft/3.00 m	Especifique la distancia entre cada altavoz y la posición de escucha.

- Los valores predeterminados varían dependiendo de las regiones.
- La unidad de distancia puede modificarse pulsando el botón MODE del mando a distancia. Cuando se utilice la unidad "feet", los ajustes estarán disponibles en incrementos de 0,1, entre 0,1 pies y 30,0 pies. Cuando la unidad utilizada sea "meter", los ajustes estarán disponibles en incrementos de 0,03 m, entre 0,03 m y 9,00 m.

■ Channel Level

Ajuste el nivel de volumen de cada altavoz.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Front Left	0.0 dB	Seleccione un valor entre "-12.0 dB" y "+12.0 dB" (en incrementos de 0,5 dB). Se emitirá un tono de prueba cada vez que cambie el valor. Seleccione el nivel deseado.
Center	0.0 dB	Seleccione un valor entre "-12.0 dB" y "+12.0 dB" (en incrementos de 0,5 dB). Se emitirá un tono de prueba cada vez que cambie el valor. Seleccione el nivel deseado.
Front Right	0.0 dB	Seleccione un valor entre "-12.0 dB" y "+12.0 dB" (en incrementos de 0,5 dB). Se emitirá un tono de prueba cada vez que cambie el valor. Seleccione el nivel deseado.
Height Left	0.0 dB	Seleccione un valor entre "-12.0 dB" y "+12.0 dB" (en incrementos de 0,5 dB). Se emitirá un tono de prueba cada vez que cambie el valor. Seleccione el nivel deseado. <ul style="list-style-type: none"> El ajuste no se puede cambiar si "Zone 2" está en "Configuration" - "Zone Speaker" y la Zone 2 está encendida.
Height Right	0.0 dB	Seleccione un valor entre "-12.0 dB" y "+12.0 dB" (en incrementos de 0,5 dB). Se emitirá un tono de prueba cada vez que cambie el valor. Seleccione el nivel deseado. <ul style="list-style-type: none"> El ajuste no se puede cambiar si "Zone 2" está en "Configuration" - "Zone Speaker" y la Zone 2 está encendida.
Surround Right	0.0 dB	Seleccione un valor entre "-12.0 dB" y "+12.0 dB" (en incrementos de 0,5 dB). Se emitirá un tono de prueba cada vez que cambie el valor. Seleccione el nivel deseado.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Surr Back Right	0.0 dB	Seleccione un valor entre "-12.0 dB" y "+12.0 dB" (en incrementos de 0,5 dB). Se emitirá un tono de prueba cada vez que cambie el valor. Seleccione el nivel deseado. <ul style="list-style-type: none"> El ajuste no se puede cambiar si "Zone 2" está en "Configuration" - "Zone Speaker" y la Zone 2 está encendida.
Surr Back Left	0.0 dB	Seleccione un valor entre "-12.0 dB" y "+12.0 dB" (en incrementos de 0,5 dB). Se emitirá un tono de prueba cada vez que cambie el valor. Seleccione el nivel deseado. <ul style="list-style-type: none"> El ajuste no se puede cambiar si "Zone 2" está en "Configuration" - "Zone Speaker" y la Zone 2 está encendida.
Surround Left	0.0 dB	Seleccione un valor entre "-12.0 dB" y "+12.0 dB" (en incrementos de 0,5 dB). Se emitirá un tono de prueba cada vez que cambie el valor. Seleccione el nivel deseado.
Subwoofer	0.0 dB	Seleccione un valor entre "-15.0 dB" y "+12.0 dB" (en incrementos de 0,5 dB). Se emitirá un tono de prueba cada vez que cambie el valor. Seleccione el nivel deseado.

■ Dolby Enabled Speaker

Cambie los ajustes de los altavoces con tecnología Dolby.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Dolby Enabled Speaker to Ceiling	6.0 ft/1.80 m	Establezca la distancia entre el altavoz habilitado con Dolby y el techo. Seleccione entre "0.1 ft/0.03 m" y "15.0 ft/4.50 m" (en unidades de 0,1 pie / 0,03 m). <ul style="list-style-type: none"> La unidad de distancia (pies/metros) mostrada es la unidad seleccionada para uso en "Distance".
Reflex Optimizer	Off	Puede mejorar el efecto de reflejo de los altavoces con tecnología Dolby desde el techo. "Off": Cuando no se utilice esta función. "On": Cuando se utilice esta función. <ul style="list-style-type: none"> Esta función no es efectiva si el modo de audición es Pure Direct.

- Este ajuste se podrá seleccionar cuando "Configuration" - "Height Speaker" esté definido en "Dolby Speaker".

Audio Adjust

■ Dual Mono/Mono

Cambie los ajustes de la reproducción de audio multiplex.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Dual Mono	Main	Ajuste el canal de audio o el idioma que se emitirá cuando se reproduzca audio multiplex o retransmisiones multilingües, etc. "Main": Solo canal principal "Sub": Solo canal secundario "Main/Sub": Los canales principales y secundarios se emitirán al mismo tiempo. <ul style="list-style-type: none"> Para las retransmisiones de audio multiplex, al pulsar el botón i en el mando a distancia, se mostrará "1+1" en la pantalla de la unidad principal.
Mono Input Channel	Left + Right	En el modo de escucha Mono, ajuste el canal de entrada que se vaya a usar para la reproducción de cualquier fuente digital de 2 canales, como Dolby Digital o fuente de 2 canales analógicos/PCM. "Left": Solo canal izquierdo "Right": Solo canal derecho "Left + Right": Canales izquierdo y derecho

■ Dolby

Cambie el ajuste para la entrada de señales Dolby.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Loudness Management	On	Cuando reproduzca Dolby TrueHD, habilite la función de normalización de diálogo que mantiene el volumen del diálogo en un determinado nivel. Tenga en cuenta que cuando este ajuste está configurado como Off, la función DRC que permite escuchar sonido envolvente a un volumen bajo se fija en el valor off al reproducir Dolby Digital Plus/ Dolby TrueHD. "On": Cuando se utilice esta función. "Off": Cuando no se utilice esta función.

■ Volume

Cambie los ajustes de volumen.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Mute Level	-∞dB	Ajuste el volumen bajado desde el volumen de escucha cuando se active el silenciamiento. Seleccione un valor entre "-∞dB", "-40dB" y "-20dB".
Volume Limit	Off	Ajuste el valor máximo para evitar que el volumen sea excesivamente alto. Seleccione un valor entre "Off" y de "-32 dB" a "+17 dB".
Power On Level	Last	Ajuste el nivel de volumen para el encendido de la unidad. Seleccione un valor entre "Last" (nivel de volumen antes de entrar en el modo de espera), "-∞ dB", y "-81.5 dB" a "+18.0 dB". • No se puede establecer un valor superior al de "Volume Limit".
Headphone Level	0.0 dB	Ajuste el nivel de salida de los auriculares. Seleccione un valor entre "-12.0 dB" y "+12.0 dB".

Source

■ Input Volume Absorber

Ajuste el nivel de volumen cuando existan diferencias en el nivel de volumen entre distintos dispositivos conectados a esta unidad. Seleccione el selector de entrada para realizar este ajuste.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Input Volume Absorber	0.0 dB	Seleccione un valor entre "-12.0 dB" y "+12.0 dB". Establezca un valor negativo si el volumen del dispositivo de destino es superior al de los demás, y un valor positivo si es inferior. Para comprobar el audio, reproduzca el dispositivo conectado. • Esta función no funciona en Zone 2.

■ Name Edit

Defina un nombre sencillo para cada entrada. El nombre establecido aparecerá en la pantalla de la unidad principal. Seleccione el selector de entrada para realizar este ajuste.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Name Edit	Input name	<ol style="list-style-type: none"> 1. Seleccione un carácter o símbolo con los cursores y pulse ENTER. Repita esta operación para introducir hasta 10 caracteres. "A/a": Cambia entre mayúsculas y minúsculas. (También se alterna entre mayúsculas y minúsculas pulsando MODE en el mando a distancia). "←" "→": Mueve el cursor en la dirección de la flecha. "⊗": Elimina un carácter situado a la izquierda del cursor. "␣": Inserta un espacio. • Al pulsar CLEAR en el mando a distancia se borran todos los caracteres introducidos. 2. Cuando haya terminado, seleccione "OK" con los cursores y pulse ENTER. Se guardará el nombre introducido.

- Para asignar un nombre a una emisora de radio presintonizada, pulse TUNER en el mando a distancia, seleccione AM/FM y el número predefinido.
- Esto no se podrá ajustar si las entradas "NET", "USB" o "BLUETOOTH" están seleccionadas.

■ Audio Select

Seleccione la prioridad de la selección de entrada cuando haya varias fuentes de audio conectadas a un selector de entrada, por ejemplo, conexiones tanto al conector "BD/DVD" HDMI IN como al conector "BD/DVD" AUDIO IN. El ajuste se puede establecer por separado para cada selector de entrada. Seleccione el selector de entrada para realizar este ajuste. Tenga en cuenta que algunos valores predeterminados no podrán modificarse.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Audio Select	BD/DVD: HDMI CBL/SAT: HDMI GAME: HDMI STRM BOX: HDMI CD: COAXIAL TV: OPTICAL PHONO: Analog	<p>"ARC": Cuando se dé prioridad a la señal de entrada desde el televisor compatible con ARC.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Este elemento se puede seleccionar únicamente cuando "Hardware" - "HDMI" - "Audio Return Channel" esté en "Auto" y además esté seleccionada la entrada "TV". <p>"HDMI": Cuando se dé prioridad a la señal de entrada desde los conectores HDMI IN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Este elemento se puede seleccionar únicamente cuando la entrada que debe ajustarse se asigna al conector HDMI en el ajuste "Input/Output Assign" - "HDMI Input". <p>"COAXIAL": Cuando se dé prioridad a la señal de entrada desde los conectores DIGITAL IN COAXIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Este elemento se puede seleccionar únicamente cuando la entrada que debe ajustarse se asigna al conector COAXIAL en el ajuste "Input/Output Assign" - "Digital Audio Input". <p>"OPTICAL": Cuando se dé prioridad a la señal de entrada desde los conectores DIGITAL IN OPTICAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Este elemento se puede seleccionar únicamente cuando la entrada que debe ajustarse se asigna al conector OPTICAL en el ajuste "Input/Output Assign" - "Digital Audio Input". <p>"Analog": Para emitir siempre audio analógico, independientemente de la señal de entrada</p> <ul style="list-style-type: none"> • Este elemento se puede seleccionar únicamente cuando la entrada que debe ajustarse se asigna al conector AUDIO IN en el ajuste "Input/Output Assign" - "Analog Audio Input" setting.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Fixed PCM	Off	<p>Seleccione si desea fijar las señales de entrada a PCM (excepto PCM multicanal) cuando haya seleccionado "HDMI", "COAXIAL" u "OPTICAL" en el ajuste "Audio Select". Defina este elemento en "On" si se produce ruido o si se produce truncamiento al comienzo de una pista al reproducir fuentes PCM. Normalmente, seleccione "Off".</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cada vez que se modifique el ajuste "Audio Select", se restaurará el valor "Off" del ajuste.

- El ajuste no se podrá cambiar cuando las entradas "TUNER", "NET", "USB" o "BLUETOOTH" estén seleccionadas.

Hardware

■ HDMI

Cambie los ajustes para la función HDMI.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
HDMI CEC	Off	<p>Si se define en "On", se habilitarán el enlace de selección de entrada y otras funciones de enlace con un dispositivo conforme con CEC conectado mediante HDMI.</p> <p>"On": Cuando se utilice esta función. "Off": Cuando no se utilice esta función.</p> <p>Cuando se modifique este ajuste, apague y encienda de nuevo todos los dispositivos conectados.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dependiendo del televisor que se utilice, podría ser necesario realizar un ajuste de enlace en el televisor. • Si se define en "On" y se cierra la pantalla de operaciones, se mostrará el nombre del dispositivo compatible con CEC y "CEC On" en la pantalla de la unidad principal. • Cuando se defina en "On", el consumo de energía en el modo de espera podría aumentar. (Dependiendo del estado del televisor, esta unidad entrará en modo de espera normal). • Si acciona el mando MASTER VOLUME de la unidad principal cuando este ajuste esté definido en "On" y el audio se emita desde los altavoces del televisor, el audio también se emitirá desde los altavoces conectados a la unidad. Para emitir el audio únicamente desde uno de ellos, cambie el ajuste de esta unidad o del televisor, o baje el volumen de la unidad. • Si se observa un funcionamiento anómalo cuando este ajuste esté definido en "On", cámbielo a "Off". • Sin un dispositivo conectado no es compatible con CEC, o si desconoce si lo es, defina el ajuste en "Off".

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
HDMI Standby Through	Off	<p>Cuando este ajuste esté definido distinto a "Off", podrá reproducir el vídeo y el audio de un reproductor conectado mediante HDMI en el televisor, incluso si la unidad está en modo de espera. Además, solo se podrá seleccionar "Auto" y "Auto(Eco)" si "HDMI CEC" está definido en "On". Si selecciona algo distinto, defina "HDMI CEC" en "Off".</p> <ul style="list-style-type: none"> • El consumo de energía en el modo de espera aumentará si se define distinto a "Off". <p>"BD/DVD", "CBL/SAT", "GAME", "STRM BOX", "HDMI 5", "HDMI 6": Por ejemplo, si selecciona "BD/DVD", puede reproducir el dispositivo conectado al conector "BD/DVD" en el televisor, incluso si la unidad está en modo de espera. Seleccione este ajuste si ha decidido que reproductor desea utilizar con esta función.</p> <p>"Last": Puede reproducir en el televisor el vídeo y el audio de la entrada seleccionada justo antes de que la unidad entrará en modo de espera.</p> <p>"Auto", "Auto (Eco)": Seleccione uno de los ajustes si el reproductor conectado cumple con el estándar CEC. Podrá reproducir en el televisor el vídeo y el audio del reproductor mediante la función de enlace CEC, independientemente de la entrada seleccionada inmediatamente después de que la unidad entrara en modo de espera.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para reproducir un reproductor que no cumpla con el estándar CEC en el televisor, encienda la unidad y cambie la entrada. • Cuando utilice un televisor que cumpla con el estándar CEC, podrá reducir el consumo de energía en el modo de espera seleccionando la opción "Auto (Eco)".

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Audio TV Out	Off	<p>Puede disfrutar del audio a través de los altavoces del televisor mientras esta unidad esté encendida.</p> <p>"On": Cuando se utilice esta función.</p> <p>"Off": Cuando no se utilice esta función.</p> <ul style="list-style-type: none"> El ajuste se fija en "Auto" si "HDMI CEC" se define en "On". Si modifica este ajuste, configure "HDMI CEC" como "Off". El modo de escucha no podrá modificarse si "Audio TV Out" está definido en "On" y el audio se está emitiendo desde el televisor. Dependiendo del televisor o de la señal de entrada del dispositivo conectado, el audio podría no emitirse desde el televisor, incluso aunque el ajuste esté definido en "On". En tal caso, el audio se emitirá desde los altavoces de la unidad. El audio se emitirá desde esta unidad si acciona el mando MASTER VOLUME de la unidad cuando esta reciba audio procedente de los altavoces del televisor. Si no desea emitir el audio desde la unidad, cambie la configuración de la unidad o del televisor, o baje el volumen de la unidad.
Audio Return Channel	Auto (*)	<p>Puede disfrutar del sonido de un televisor HDMI compatible con ARC conectado mediante a través de los altavoces conectados a la unidad.</p> <p>* Para utilizar esta función, defina previamente "HDMI CEC" en "On".</p> <p>"Auto": Cuando disfrute del sonido del televisor a través de los altavoces conectados a la unidad.</p> <p>"Off": Cuando no se utilice la función ARC.</p>
Auto Delay	On	<p>Esta configuración corrige automáticamente cualquier desincronización existente entre las señales de vídeo y de audio, basándose en los datos del televisor compatible con HDMI Lip Sync.</p> <p>"On": Cuando se habilite la función de corrección automática.</p> <p>"Off": Cuando no se utilice la función de corrección automática.</p>

■ Power Management

Cambie los ajustes para la función de ahorro de energía.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Sleep Timer	Off	<p>La unidad puede entrar en modo de espera automáticamente cuando haya transcurrido un tiempo especificado. Seleccione uno de estos valores: "30 minutos", "60 minutos" y "90 minutos".</p> <p>"Off": La unidad no entrará automáticamente en modo de espera.</p>
Auto Standby	On/Off	<p>Este ajuste permite que la unidad entre en modo de espera automáticamente tras 20 minutos de inactividad, sin recibir ningún tipo de entrada de audio. (Cuando "USB Power Out at Standby" o "Network Standby" estén activados, la unidad entrará en el modo HYBRID STANDBY, que reduce al mínimo el aumento de consumo de energía).</p> <p>"On": La unidad entrará automáticamente en el modo de espera ("AUTO STBY" se iluminará).</p> <p>"Off": La unidad no entrará automáticamente en modo de espera.</p> <ul style="list-style-type: none"> "Auto Standby" se mostrará en la pantalla de esta unidad y en la pantalla del televisor, 30 segundos antes de entrar en modo de espera automático. "Auto Standby" no funciona cuando Zone 2 está activa. Los valores predeterminados varían dependiendo de las regiones.
Auto Standby in HDMI Standby Through	Off	<p>Habilite o deshabilite "Auto Standby" mientras "HDMI Standby Through" esté activo.</p> <p>"On": El ajuste se habilitará.</p> <p>"Off": El ajuste se deshabilitará.</p> <ul style="list-style-type: none"> Este ajuste no puede establecerse en "On" si "Auto Standby" y "HDMI Standby Through" están establecidos en "Off".

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
USB Power Out at Standby	Off	<p>Cuando esta función se defina en "On", se suministrará electricidad al dispositivo conectado al puerto USB, incluso si la unidad está en modo de espera.</p> <ul style="list-style-type: none"> Cuando se utilice esta función, el consumo de energía aumentará en el modo de espera. Sin embargo, el incremento del consumo de energía se minimizará entrando automáticamente en el modo HYBRID STANDBY, en el cual únicamente funcionan los circuitos esenciales.
Network Standby	On	<p>Cuando esta función está en "On", usted puede activar la alimentación de la unidad a través de la red utilizando una aplicación que pueda controlar esta unidad, por ejemplo, Pioneer Remote App.</p> <ul style="list-style-type: none"> Cuando se utilice "Network Standby", el consumo de energía aumentará en el modo de espera. Sin embargo, el incremento del consumo de energía se minimizará entrando automáticamente en el modo HYBRID STANDBY, en el cual únicamente funcionan los circuitos esenciales. Cuando se pierda la conexión con la red, "Network Standby" se inhabilitará para reducir el consumo de energía. En tal caso, encienda la unidad mediante el botón de encendido del mando a distancia o de la unidad principal.
Bluetooth Wakeup	Off	<p>Esta función activa la unidad cuando está en modo de espera al conectar un dispositivo con tecnología BLUETOOTH.</p> <p>"On": Cuando se utilice esta función. "Off": Cuando no se utilice esta función.</p> <ul style="list-style-type: none"> Cuando esté definida en "On", el consumo de energía aumentará en el modo de espera. Sin embargo, el incremento del consumo de energía se minimizará entrando automáticamente en el modo HYBRID STANDBY, en el cual únicamente funcionan los circuitos esenciales. Este ajuste está fijado en "Off" si "Network/Bluetooth" - "Bluetooth" - "Auto Input Change" está en "Off".

- Espere un momento si no puede seleccionar "Network Standby" y "Bluetooth Wakeup". Se podrá seleccionar cuando se haya activado la función de red.

Multi Zone

■ Zone 2

Cambie los ajustes para Zone 2.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Volume Limit	Off	Defina el valor máximo para la Zone 2, para evitar un volumen excesivamente alto. Seleccione "Off" o un valor entre "-32 dB" y "+17 dB".
Power On Level	Last	<p>Ajuste el nivel de volumen de la Zone 2 de cuando se enciende la unidad. Seleccione un valor entre "Last" (volumen previo al apagado de la unidad), "-∞ dB" y "-81.5 dB" a "+18.0 dB".</p> <ul style="list-style-type: none"> No se puede establecer un valor superior al de "Volume Limit".

■ Remote Play Zone

Cambie los ajustes para la reproducción remota.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Remote Play Zone	Auto	<p>Cuando se esté reproduciendo mediante AirPlay o Spotify Connect, o cuando se está usando la función Music Server para reproducir remotamente desde su ordenador, podrá configurar si reproducir en la sala principal (donde está ubicada la unidad) o en una sala separada (ZONE 2).</p> <p>"Auto": Cuando la entrada de la sala principal sea NET, la música se reproducirá en la sala principal. Cuando la entrada de la otra sala sea NET y el de la sala principal sea cualquiera distinta de NET, la música se reproducirá en la otra sala.</p> <p>"Main", "Zone 2": Seleccione cuando se limitará la zona de reproducción a una sala en particular. Por ejemplo, para reproducir únicamente en la otra sala, seleccione "Zone2".</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esta función podría no funcionar si ya se está reproduciendo algo con la misma función de red.

Miscellaneous

■ Tuner

Cambie la el paso de frecuencia del sintonizador.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
AM/FM Frequency Step (Modelos norteamericanos)	10 kHz/0.2 MHz	Seleccione un paso de frecuencia adecuado para su zona de residencia. Seleccione "10 kHz/0.2 MHz" o "9 kHz/0.05 MHz". <ul style="list-style-type: none"> • Cuando se modifique este ajuste, se borrarán todas las emisoras presintonizadas.
AM Frequency Step (Modelos europeos, australianos y asiáticos)	9 kHz	Seleccione un paso de frecuencia adecuado para su zona de residencia. Seleccione "10 kHz" o "9 kHz". <ul style="list-style-type: none"> • Cuando se modifique este ajuste, se borrarán todas las emisoras presintonizadas.

■ Remote ID

Cambie la identificación del mando a distancia.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Remote ID	1	Seleccione un ID para el mando a distancia de la unidad entre "1", "2" y "3" para evitar interferencias entre la unidad y otros componentes Pioneer que estén instalados en la misma habitación. Tras cambiar la ID de la unidad principal, defina la misma ID en el mando a distancia, conforme al procedimiento que figura a continuación. Mientras mantiene pulsado el botón MODE, pulse los siguientes botones durante tres segundos aproximadamente. <ul style="list-style-type: none"> • Para cambiar la ID del mando a distancia a "1": ◀◀ (El indicador remoto parpadeará una vez). • Para cambiar la ID del mando a distancia a "2": ▶/ (El indicador remoto parpadeará dos veces). • Para cambiar la ID del mando a distancia a "3": ▶▶ (El indicador remoto parpadeará tres veces).

■ Firmware Update

Cambie los ajustes para la actualización del firmware.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Update Notice	Enable	La disponibilidad de una actualización del firmware se notificará a través de la red. "Enable": Se notificarán las actualizaciones. "Disable": No se notificarán las actualizaciones.
Version	-	Se mostrará la versión actual del firmware.
Update via NET	-	Pulse ENTER para seleccionar si desea actualizar el firmware a través de la red. <ul style="list-style-type: none"> • Este ajuste no podrá seleccionarse si no dispone de acceso a internet o si no existe un firmware de actualización.
Update via USB	-	Pulse ENTER para seleccionar si desea actualizar el firmware a través de USB. <ul style="list-style-type: none"> • Este ajuste no podrá seleccionarse si no hay un dispositivo USB de almacenamiento conectado o si no existe firmware de actualización en el dicho dispositivo.

- Espere un momento si "Firmware Update" no está disponible para su selección. Se podrá seleccionar cuando se haya activado la función de red.

■ Initial Setup

Realice la configuración inicial desde el menú de configuración.

- Espere un momento si "Initial Setup" no está disponible para su selección. Se podrá seleccionar cuando se haya activado la función de red.

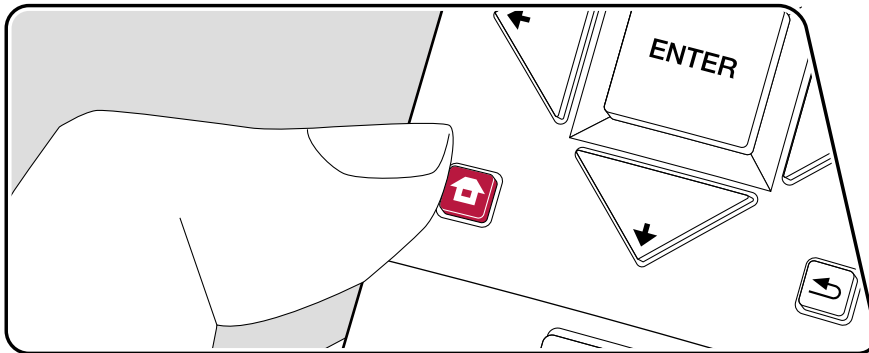
■ Lock

Bloquee el menú de configuración, de forma que no sea posible modificar los ajustes.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Setup Parameter	Unlocked	Bloquee el menú de configuración, de forma que no sea posible modificar los ajustes. "Locked": Se bloqueará el menú. "Unlocked": Se desbloqueará el menú.


MCACC

Operaciones del menú





Configure los altavoces automáticamente o realice los cambios deseados en el ecualizador. También puede comprobar los valores configurados en ese momento para cada ajuste de los altavoces.



Utilice el menú en pantalla (OSD) que aparecen en el televisor para realizar los ajustes.

Pulse  en el mando a distancia para ver la pantalla de inicio, seleccione MCACC con los cursores del mando a distancia y pulse ENTER.



Seleccione el elemento con los botones de cursor  del mando a distancia y pulse ENTER para confirmar su selección.

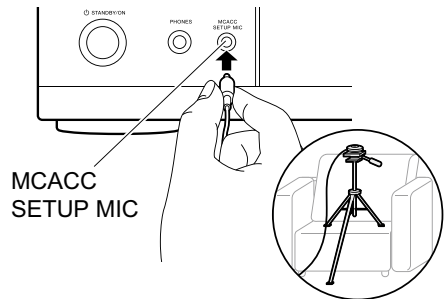
Utilice los cursores  para cambiar los valores predeterminados.

- Para regresar a la pantalla anterior, pulse .
- Para salir de los ajustes, pulse .

Full Auto MCACC

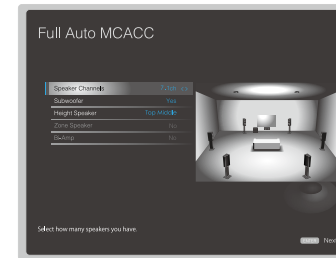
Coloque el micrófono de configuración de altavoces suministrado en la posición de escucha y mida los tonos de prueba emitidos por los altavoces, a continuación la unidad establecerá automáticamente el nivel de volumen óptimo para cada altavoz, las frecuencias de cruce y la distancia desde la posición de escucha. Esto también ajusta automáticamente los ecualizadores de los altavoces y hace posible la corrección de la distorsión causada por el ambiente acústico de la habitación.

- La calibración tarda entre 3 y 12 minutos en completarse. Los altavoces emiten el tono de prueba a alto volumen durante la medición, de modo que tenga cuidado con el entorno. Mantenga la habitación en el mayor silencio posible durante la medición.
 - Si ha conectado un subwoofer, compruebe la alimentación y el volumen del subwoofer. Establezca el volumen del subwoofer en más de la mitad.
 - Si la alimentación de la unidad se corta de repente, puede que se deba a que los hilos de los cables del altavoz han entrado en contacto con el panel posterior o con otros hilos, activando así el circuito de protección. Retuerza los hilos de nuevo convenientemente y asegúrese de que no sobresalgan de los terminales de los altavoces al conectarlos.
1. Coloque el micrófono de configuración de los altavoces provisto en la posición de escucha y conéctelo al conector MCACC SETUP MIC de la unidad principal.



Si va a colocar el micrófono de configuración del altavoz en un trípode, consulte la ilustración.

2. Seleccione la configuración de los altavoces conectados.



- La imagen en la pantalla cambiará cuando elija el número de canales en "Speaker Channels", de modo que deberá consultarla cuando realice los ajustes.
3. Los altavoces emiten tonos de prueba y en primer lugar la unidad detecta los altavoces conectados y el ruido ambiental.
 4. Después de que se muestren los resultados de las mediciones, seleccione "Next", pulse ENTER en el mando a distancia, y los tonos de prueba se emitirán de nuevo y la unidad automáticamente realizará ajustes como el nivel de volumen y la frecuencia de cruce óptimos.
 5. Cuando se haya completado la medición, se mostrará el resultado. Pulse los cursores ◀/▶ en el mando a distancia para comprobar los ajustes. Pulse ENTER cuando "Save" esté seleccionado para guardar los ajustes.
 6. Desconecte el micrófono de configuración de los altavoces.

Manual MCACC

■ EQ Adjust


Si utiliza Full Auto MCACC, la configuración será automática, aunque también podrá ajustar el volumen de salida del rango de cada altavoz conectado de modo que se adecue a sus preferencias. Puede ajustar el volumen de los distintos rangos de sonido de cada altavoz. Puede establecer tres ecualizadores distintos en los ajustes Programados 1 a 3. Puede seleccionar hasta 4 bandas para el subwoofer y 9 bandas para todos los otros altavoces.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Front Left	0 dB	Después de seleccionar la frecuencia del altavoz entre "63 Hz" y "16 kHz" con los cursores ◀/▶, ajuste el volumen de esa frecuencia entre "-12.0 dB" y "+12.0 dB" con ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" solo se puede seleccionar cuando este altavoz está establecido en "Large" en "System Setup" - "Speaker" - "Crossover".
Center	0 dB	Después de seleccionar la frecuencia del altavoz entre "63 Hz" y "16 kHz" con los cursores ◀/▶, ajuste el volumen de esa frecuencia entre "-12.0 dB" y "+12.0 dB" con ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" solo se puede seleccionar cuando este altavoz está establecido en "Large" en "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". Si un elemento no se puede seleccionar a pesar de que su conexión sea correcta, compruebe que la configuración en "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" coincida con la cantidad de canales conectados.
Front Right	0 dB	Después de seleccionar la frecuencia del altavoz entre "63 Hz" y "16 kHz" con los cursores ◀/▶, ajuste el volumen de esa frecuencia entre "-12.0 dB" y "+12.0 dB" con ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" solo se puede seleccionar cuando este altavoz está establecido en "Large" en "System Setup" - "Speaker" - "Crossover".

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Height Left	0 dB	Después de seleccionar la frecuencia del altavoz entre "63 Hz" y "16 kHz" con los cursores ◀/▶, ajuste el volumen de esa frecuencia entre "-12.0 dB" y "+12.0 dB" con ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" solo se puede seleccionar cuando este altavoz está establecido en "Large" en "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". El ajuste no se puede cambiar si "Zone 2" está en "Configuration" - "Zone Speaker" y la Zone 2 está encendida. Si un elemento no se puede seleccionar a pesar de que su conexión sea correcta, compruebe que la configuración en "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" coincida con la cantidad de canales conectados.
Height Right	0 dB	Después de seleccionar la frecuencia del altavoz entre "63 Hz" y "16 kHz" con los cursores ◀/▶, ajuste el volumen de esa frecuencia entre "-12.0 dB" y "+12.0 dB" con ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" solo se puede seleccionar cuando este altavoz está establecido en "Large" en "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". El ajuste no se puede cambiar si "Zone 2" está en "Configuration" - "Zone Speaker" y la Zone 2 está encendida. Si un elemento no se puede seleccionar a pesar de que su conexión sea correcta, compruebe que la configuración en "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" coincida con la cantidad de canales conectados.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Surround Right	0 dB	<p>Después de seleccionar la frecuencia del altavoz entre "63 Hz" y "16 kHz" con los cursores ◀/▶, ajuste el volumen de esa frecuencia entre "-12.0 dB" y "+12.0 dB" con ▲/▼.</p> <ul style="list-style-type: none"> • "63 Hz" solo se puede seleccionar cuando este altavoz está establecido en "Large" en "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". • Si un elemento no se puede seleccionar a pesar de que su conexión sea correcta, compruebe que la configuración en "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" coincida con la cantidad de canales conectados.
Surr Back Right	0 dB	<p>Después de seleccionar la frecuencia del altavoz entre "63 Hz" y "16 kHz" con los cursores ◀/▶, ajuste el volumen de esa frecuencia entre "-12.0 dB" y "+12.0 dB" con ▲/▼.</p> <ul style="list-style-type: none"> • "63 Hz" solo se puede seleccionar cuando este altavoz está establecido en "Large" en "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". • El ajuste no se puede cambiar si "Zone 2" está en "Configuration" - "Zone Speaker" y la Zone 2 está encendida. • Si un elemento no se puede seleccionar a pesar de que su conexión sea correcta, compruebe que la configuración en "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" coincida con la cantidad de canales conectados.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Surr Back Left	0 dB	<p>Después de seleccionar la frecuencia del altavoz entre "63 Hz" y "16 kHz" con los cursores ◀/▶, ajuste el volumen de esa frecuencia entre "-12.0 dB" y "+12.0 dB" con ▲/▼.</p> <ul style="list-style-type: none"> • "63 Hz" solo se puede seleccionar cuando este altavoz está establecido en "Large" en "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". • El ajuste no se puede cambiar si "Zone 2" está en "Configuration" - "Zone Speaker" y la Zone 2 está encendida. • Si un elemento no se puede seleccionar a pesar de que su conexión sea correcta, compruebe que la configuración en "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" coincida con la cantidad de canales conectados.
Surround Left	0 dB	<p>Después de seleccionar la frecuencia del altavoz entre "63 Hz" y "16 kHz" con los cursores ◀/▶, ajuste el volumen de esa frecuencia entre "-12.0 dB" y "+12.0 dB" con ▲/▼.</p> <ul style="list-style-type: none"> • "63 Hz" solo se puede seleccionar cuando este altavoz está establecido en "Large" en "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". • Si un elemento no se puede seleccionar a pesar de que su conexión sea correcta, compruebe que la configuración en "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" coincida con la cantidad de canales conectados.
Subwoofer	0 dB	<p>Después de seleccionar la frecuencia del altavoz entre "31 Hz" y "250 Hz" con los cursores ◀/▶, ajuste el volumen de esa frecuencia entre "-12.0 dB" y "+12.0 dB" con ▲/▼.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esto no puede seleccionarse si "No" está en "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Subwoofer".

- El resultado puede no ser el esperado, dependiendo de la fuente de entrada y el ajuste del modo de escucha.
- Si desea realizar los ajustes mientras durante la reproducción, pulse  en el mando a distancia, y seleccione el preajuste que desee modificar en "AV Adjust" - "MCACC" - "Manual EQ Select" primero.

MCACC Data Check

Puede comprobar la cantidad de canales de los altavoces conectados, así como el contenido y los valores configurados para cada ajuste de los altavoces.

■ **Speaker Setting**

Puede comprobar la cantidad de canales de los altavoces conectados y los ajustes grande y pequeño configurados para las características de reproducción de rango bajo de cada altavoz.

■ **Channel Level**

Puede comprobar los ajustes del nivel de salida de cada altavoz.

■ **Speaker Distance**

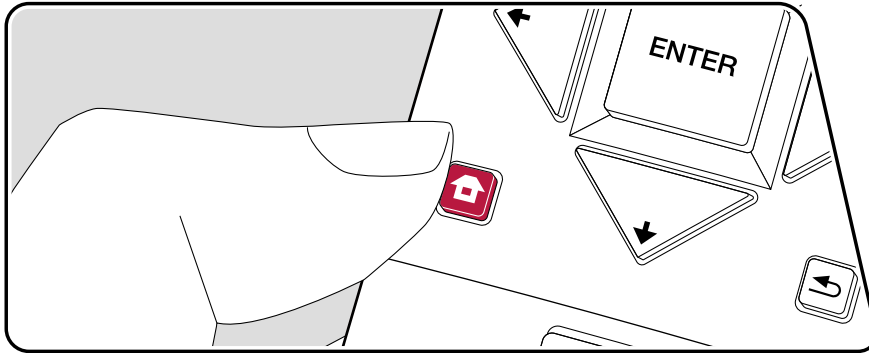
Puede comprobar la distancia entre cada altavoz y la posición de audición.

■ **Acoustic Calibration EQ**

Puede comprobar los valores de calibración de las características de frecuencia de cada altavoz configuradas en "Manual MCACC".


Red/Bluetooth

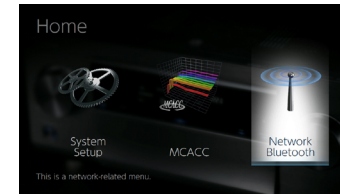
Operaciones del menú





Realice ajustes relacionados con las conexiones de red y BLUETOOTH.



Utilice el menú en pantalla (OSD) que aparecen en el televisor para realizar los ajustes.

Pulse  en el mando a distancia para ver la pantalla de inicio, seleccione Network/Bluetooth con los cursores del mando a distancia y, a continuación, pulse ENTER.



Seleccione el elemento con los botones de cursor  del mando a distancia y pulse ENTER para confirmar su selección.

Utilice los cursores  para cambiar los valores predeterminados.

- Para regresar a la pantalla anterior, pulse .
- Para salir de los ajustes, pulse .

Network

- Cuando la LAN está configurada con un DHCP, ajuste "DHCP" en "Enable" para configurar los ajustes automáticamente. ("Enable" es el valor predeterminado.) Para asignar direcciones IP fijas a cada componente, debe ajustar "DHCP" como "Disable" y asignar una dirección a esta unidad en "IP Address", además de ajustar la información relacionada con su LAN, como la Subnet Mask y Gateway.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Wi-Fi	Off(Wired)	Conecte la unidad a la red a través del router inalámbrico LAN. "On": Conexión LAN inalámbrica "Off (Wired)": Conexión LAN por cable • Cuando alterne entre "On" y "Off(Wired)", pare el servicio de red. Además, cuando se esté realizando la reproducción de grupo, deberá cancelar dicha reproducción una vez y, a continuación, cambiar el ajuste.
Wi-Fi Setup	-	Puede configurar los ajustes de la LAN inalámbrica pulsando ENTER cuando se muestra "Start".
Wi-Fi Status	-	Se mostrará la información de punto de acceso conectado. "SSID": El SSID del punto de acceso conectado. "Signal": La intensidad de la señal del punto de acceso conectado. "Status": Estado del punto de acceso conectado.
MAC Address	-	Esta es la dirección MAC de esta unidad. Este valor es específico del componente y no puede modificarse.
DHCP	Enable	"Enable": Configuración automática mediante DHCP "Disable": Configuración manual sin DHCP • Si selecciona "Disable", defina "IP Address", "Subnet Mask", "Gateway" y "DNS Server" manualmente.
IP Address	0.0.0.0	Muestra/define la dirección IP.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Subnet Mask	0.0.0.0	Muestra/define la máscara de subred.
Gateway	0.0.0.0	Muestra/define la puerta de enlace.
DNS Server	0.0.0.0	Muestra/define el servidor DNS principal.
Proxy URL	-	Muestra/define el URL del servidor proxy.
Proxy Port	8080	Muestra/define el número del puerto del servidor proxy al introducir "Proxy URL".
Friendly Name	Pioneer VSX-933 XXXXXX	Cambie el nombre de esta unidad mostrado en otros dispositivos conectados a la red por un nombre que pueda reconocer fácilmente. 1. Pulse ENTER para mostrar la pantalla Edit. 2. Seleccione un carácter o símbolo con los cursores y pulse ENTER. Repita para introducir un máximo de 31 caracteres. "A/a": Cambia entre mayúsculas y minúsculas. (También se alterna entre mayúsculas y minúsculas pulsando MODE en el mando a distancia.) "←" "→": Mueve el cursor en la dirección de la flecha. "⌫": Elimina un carácter situado a la izquierda del cursor. "␣": Inserta un espacio. • Al pulsar CLEAR en el mando a distancia se borran todos los caracteres introducidos. 3. Cuando haya terminado, seleccione "OK" con los cursores y pulse ENTER. Se guardará el nombre introducido.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
AirPlay Password	-	<p>Puede establecer una contraseña de hasta 31 caracteres, de tal manera que solo los usuarios registrados puedan usar AirPlay®.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pulse ENTER para mostrar la pantalla Edit. 2. Seleccione un carácter o símbolo con los cursores y pulse ENTER. Repita para introducir un máximo de 31 caracteres. <p>"A/a": Cambia entre mayúsculas y minúsculas. (También se alterna entre mayúsculas y minúsculas pulsando MODE en el mando a distancia.) "←" "→": Mueve el cursor en la dirección de la flecha. "⌫": Elimina un carácter situado a la izquierda del cursor. "␣": Inserta un espacio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para seleccionar si enmascarar la contraseña con "*" o mostrarla en texto sin formato, pulse +Fav en el mando a distancia. • Al pulsar CLEAR en el mando a distancia se borran todos los caracteres introducidos. <ol style="list-style-type: none"> 3. Cuando haya terminado, seleccione "OK" con los cursores y pulse ENTER. Se guardará la contraseña introducida.

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Usage Data	No	<p>Con el fin de mejorar la calidad de nuestros productos y servicios, puede que recopilemos información sobre su uso de la red. Seleccione "Yes" si acepta que recopilemos dicha información. Seleccione "No" si no quiere que recopilemos dicha información.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puede definir este ajuste tras confirmar la Política de Privacidad. Cuando seleccione "Usage Data" y pulse ENTER, se mostrará la Política de Privacidad. (La misma pantalla se mostrará únicamente una vez mientras configure la conexión de red). Si acepta que recopilemos esa información, este ajuste también pasará a ser "Yes". Tenga en cuenta que si acepta la Política de Privacidad pero selecciona "No" para este ajuste, la información no se recopilará.
Network Check	-	<p>Podrá comprobar la conexión de la red. Pulse ENTER cuando aparezca "Start".</p>

- Espere un momento si "Network" no está disponible para su selección. Aparecerá cuando se inicie la función de red.

Bluetooth

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Bluetooth	On	<p>Seleccione si se utilizará la función BLUETOOTH.</p> <p>"On": Habilita la conexión con un dispositivo habilitado con tecnología inalámbrica BLUETOOTH mediante el uso de la función de BLUETOOTH. Seleccione "On" también al realizar varios ajustes BLUETOOTH.</p> <p>"Off": Cuando no se utilice la función BLUETOOTH.</p>

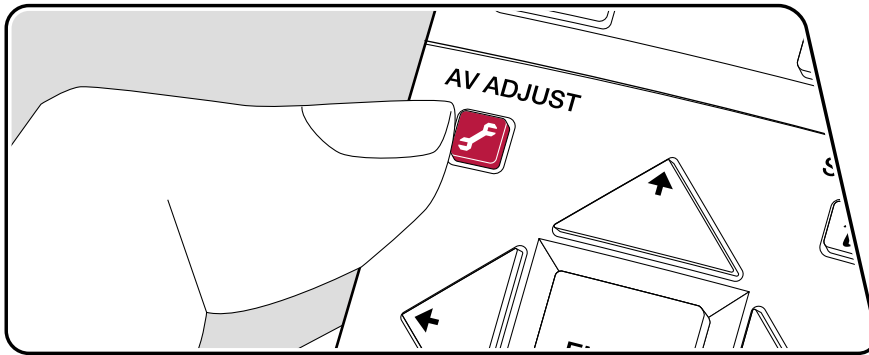
Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Auto Input Change	On	<p>La entrada de la unidad cambiará automáticamente a "BLUETOOTH" cuando la conexión a la unidad se realice desde un dispositivo habilitado con tecnología inalámbrica BLUETOOTH.</p> <p>"On": La entrada pasará de inmediato a ser "BLUETOOTH" cuando se conecte un dispositivo habilitado con tecnología inalámbrica BLUETOOTH.</p> <p>"Off": La función se deshabilitará.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si la entrada no cambia automáticamente, ajuste en "Off" y cámbiela manualmente.
Auto Reconnect	On	<p>Esta función vuelve a conectar automáticamente al dispositivo habilitado con tecnología inalámbrica BLUETOOTH conectado por última vez cuando se cambia la entrada a "BLUETOOTH".</p> <p>"On": Cuando se va a usar esta función</p> <p>"Off": Cuando no se va a usar esta función</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puede que esto no funcione con algunos dispositivos habilitados con tecnología inalámbrica BLUETOOTH.
Pairing Information	-	<p>Puede inicializar la información de emparejamiento guardada en esta unidad.</p> <p>Al pulsar ENTER cuando se muestre "Clear", se inicializará la información de emparejamiento almacenada en esta unidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esta función no inicializa la información de emparejamiento en el dispositivo habilitado con tecnología inalámbrica BLUETOOTH. <p>Al emparejar la unidad de nuevo con el dispositivo, asegúrese de borrar la información de emparejamiento del dispositivo habilitado con tecnología inalámbrica BLUETOOTH de antemano. Para obtener información sobre cómo borrar la información de emparejamiento, consulte el manual de instrucciones del dispositivo habilitado con tecnología inalámbrica BLUETOOTH.</p>

Elemento de ajuste	Valor predeterminado	Detalles del ajuste
Device	-	<p>Muestra el nombre del dispositivo habilitado con tecnología inalámbrica BLUETOOTH conectado a la unidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El nombre no se mostrará cuando "Status" sea "Ready" y "Pairing".
Status	-	<p>Muestra el estado del dispositivo habilitado con tecnología inalámbrica BLUETOOTH conectado a la unidad.</p> <p>"Ready": No emparejado.</p> <p>"Pairing": Emparejado</p> <p>"Connected": Correctamente conectado</p>


- Espere un momento si "Bluetooth" no está disponible para su selección. Aparecerá cuando se inicie la función BLUETOOTH.

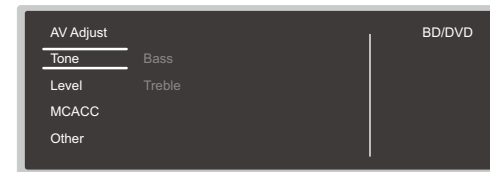
AV Adjust



Operaciones del menú





Puede configurar rápidamente los ajustes que utilice con frecuencia, como el tono, etc.

Puede llevar a cabo ajustes en la pantalla del televisor durante la reproducción de algún contenido. Pulse  en el mando a distancia para visualizar el menú AV Adjust. Tenga en cuenta que la pantalla del televisor no mostrará ninguna imagen cuando el selector de entrada se ajuste como "CD", "TV", "PHONO", "FM" o "AM". En consecuencia, deberá seguir la pantalla de la unidad principal cuando realice las operaciones.



Seleccione el elemento con los botones de cursor / del mando a distancia y pulse ENTER para confirmar su selección.

Utilice los cursores para cambiar los ajustes.

- Para regresar a la pantalla anterior, pulse .
- Para salir de los ajustes, pulse .

■ Tone

Bass: Intensifique o modere el rango de graves del altavoz.

Treble: Intensifique o modere el rango de agudos del altavoz.

- No puede ajustarse si el modo de audición es Direct o Pure Direct.

■ Level

Center: Ajuste el nivel del altavoz central mientras se esté escuchando algún sonido.

Subwoofer: Ajuste el nivel del altavoz del subwoofer mientras se esté escuchando algún sonido.

- Si la unidad entra en modo de espera, los ajustes realizados se restaurarán a su estado anterior.

■ MCACC

MCACC EQ: Habilite o inhabilite la función del ecualizador que corrige la distorsión causada por el ambiente acústico de la habitación.

- No puede ajustarse si el modo de audición es Pure Direct.

Manual EQ Select: En la pantalla de inicio, seleccione los valores "Preset 1" a "Preset 3" configurados en "MCACC" - "Manual MCACC" - "EQ Adjust". Se aplica la misma configuración de campo de sonido a todos los rangos cuando se establece en "Off".

- No puede ajustarse si el modo de audición es Pure Direct.

Phase Control: Corrige la perturbación de fase en el rango bajo para intensificar los graves. Esto permite lograr una reproducción de graves potente, fiel al sonido original.

- No puede ajustarse si el modo de audición es Pure Direct.

Theater Filter: Ajusta la banda de sonido procesada para mejorar su rango de agudos y hacerla más adecuada para el sistema de cine en casa.

- No puede ajustarse si el modo de audición es Direct o Pure Direct.

■ Other

Sound Delay: Si el vídeo va por detrás del audio, puede retrasar el audio para corregir la diferencia. Se pueden establecer diferentes ajustes para cada selector de entrada.

- No puede seleccionarse si el modo de audición es Pure Direct y la señal de entrada es analógica.

Sound Retriever: Mejore la calidad del audio comprimido. Se mejora el sonido de la reproducción de archivos comprimidos con pérdidas como, por ejemplo, los archivos MP3. El ajuste se puede establecer por separado para cada selector de entrada. Este ajuste es efectivo para señales de un máximo de 48 kHz. La configuración no es efectiva en las señales de secuencia de bits.

- No puede ajustarse si el modo de audición es Direct o Pure Direct.

DRC: Hace que los sonidos pequeños se oigan con facilidad. Resulta útil cuando es necesario bajar el volumen mientras se mira una película por la noche. Puede disfrutar del efecto únicamente cuando se reproducen fuentes de entrada de la serie Dolby y DTS.

- No puede ajustarse si el modo de audición es Direct o Pure Direct.
- Este ajuste no podrá utilizarse en los siguientes casos.
 - Si "Loudness Management" está definido en "Off" cuando se reproduzca Dolby Digital Plus o Dolby TrueHD
 - Cuando la señal de entrada es DTS:X y "Dialog Control" no es 0 dB

Center Spread: Ajuste la amplitud del campo de sonido del canal frontal durante la reproducción en el modo de escucha Dolby Audio - DSUR. Para extender el ancho del campo de sonido hacia la derecha y la izquierda, defina en "On". Para concentrar el sonido en el centro, defina en "Off".

- Dependiendo de la configuración de los altavoces, se aplicará "Off".


Dialog Control: Puede incrementar el volumen de la porción de diálogo del audio hasta 6 dB, en pasos de 1 dB, de forma que pueda escuchar el diálogo fácilmente en un entorno ruidoso.

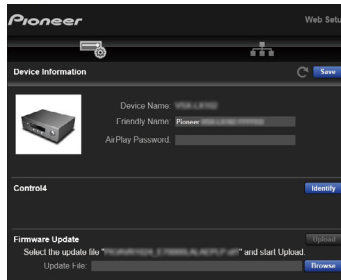
- Esto no podrá definirse para contenidos distintos a DTS:X.
- Esta función no podrá seleccionarse para determinados contenidos.

Web Setup

Operaciones del menú

Puede realizar los ajustes de las funciones de red para esta unidad desde el navegador de internet de un ordenador, un smartphone, etc.

1. Pulse  en el mando a distancia para visualizar la pantalla de inicio.
2. Seleccione "Network/Bluetooth" - "Network" con los cursores y anote la dirección IP mostrada en "IP Address".
3. Abra el navegador de internet en un PC o en un teléfono inteligente e introduzca la dirección IP de esta unidad en el campo URL.
4. La información de la unidad (pantalla Web Setup) se muestra en el navegador de internet.



5. Después de cambiar los ajustes, seleccione "Save" para guardarlos.

Device Information

Puede cambiar el Nombre sencillo, establecer una contraseña de AirPlay, etc.

Control4: Registre esta unidad si está usando un sistema Control4.

Firmware Update: Seleccione el archivo de firmware que ha descargado en el ordenador, para realizar la actualización de la unidad.

Network Setting

Status: Puede ver la información de red, como la dirección MAC y la dirección IP de esta unidad.

Network Connection: Puede seleccionar un método de conexión a la red. Si selecciona "Wireless", en "Wi-Fi Setup" seleccione un punto de acceso al que conectar.

DHCP: Puede cambiar los ajustes DHCP. Si selecciona "Off", deberá ajustar "IP Address", "Subnet Mask", "Gateway" y "DNS Server" manualmente.

Proxy: Mostrar y establecer la URL para el servidor proxy.

Actualización de Firmware

Función de actualización de esta unidad

La unidad dispone de una función para actualizar el firmware (el software del sistema) a través de una red o del puerto USB. Esta función puede mejorar diversas operaciones y añadir varias funciones.

- Para obtener la información más reciente de las actualizaciones, visite el sitio web de nuestra empresa. Si no hay una actualización disponible, no es necesario actualizar el firmware de la unidad.
- Antes de realizar la actualización, asegúrese de que el micrófono de configuración del altavoz no esté conectado.
- Durante la actualización del firmware, evite:
 - Desconectar y volver a conectar cables, un dispositivo USB de almacenamiento, el micrófono de configuración del altavoz o auriculares, o realizar operaciones en la unidad como, por ejemplo, apagarla.
 - Acceder a la unidad desde las aplicaciones del ordenador o el smartphone.
- La actualización puede requerir aproximadamente 20 minutos, ya sea a través de la red o del puerto USB. Los ajustes existentes se garantizan en cualquiera de los métodos de actualización.

Cuando la unidad esté conectada a la red, será posible mostrar notificaciones de actualizaciones de firmware. Para actualizar el firmware, seleccione "Update Now" con los cursores del mando a distancia y, a continuación, pulse el botón ENTER. La unidad entrará automáticamente en el modo de espera tras mostrar el mensaje "Completed!" y la actualización se habrá completado.


Descargo de responsabilidad: El programa y la documentación en línea incluida se le entregan para que los utilice bajo su propia responsabilidad. Nuestra compañía no se hará responsable y usted no podrá recurrir los daños causados por cualquier reclamación de cualquier tipo relacionada con el uso del programa o la documentación adjunta en línea, a pesar de la teoría legal, y sin importar si surge en agravio o contrato.

En ningún caso nuestra compañía será responsable ante usted o ante terceros por cualquier daño especial, indirecto, incidental o consecencial de ningún tipo, incluido pero no limitado a la compensación, reembolso o daños a consecuencia de pérdidas de ganancias actuales o eventuales, pérdida de datos o por

cualquier otra razón.

- ❑ **Actualización del firmware a través de la red**
(→[p108](#))

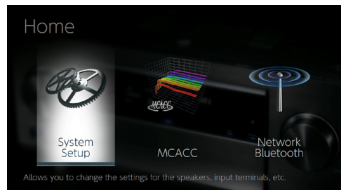
Actualización del firmware a través de la red

- Compruebe que la unidad esté encendida y que la conexión a internet sea correcta.
- Apague los componentes del controlador (ordenador, etc.) conectados a la red.
- Detenga la reproducción de radio por internet, del dispositivo USB de almacenamiento o del contenido del servidor.
- Si la función multizona está activa, apáguela.
- Si "HDMI CEC" está en "On", colóquelo en "Off".
 - Pulse  para visualizar la pantalla de inicio. A continuación, seleccione "System Setup" - "Hardware" - "HDMI", pulse ENTER, seleccione "HDMI CEC" y seleccione "Off".
- * Las descripciones pueden diferir de las visualizaciones en pantalla, si bien las operaciones y las funciones son las mismas.

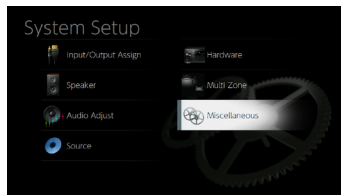
Actualizar



1. Pulse .

La pantalla de inicio aparece en la pantalla del televisor.



2. Seleccione "System Setup" - "Miscellaneous" - "Firmware Update" - "Update via NET" con los cursores en orden y después pulse ENTER.



- Si "Firmware Update" está en gris y no se puede seleccionar, espere un momento hasta que se inicie.
 - Si no existe un firmware de actualización, no será posible seleccionar "Update via NET".
3. Pulse ENTER, habiendo seleccionado "Update" para iniciar la actualización.
 - Durante la actualización, la pantalla del televisor podría ponerse en negro, dependiendo del programa de actualización. En tal caso, compruebe el progreso en la pantalla de la unidad. La pantalla del televisor permanecerá en negro hasta que se complete la actualización y se haya encendido nuevamente la alimentación.
 - Cuando se muestre el mensaje "Completed!", se habrá completado la actualización.
 4. Pulse  STANDBY/ON en la unidad principal para poner la unidad en modo de espera. El proceso se habrá completado y el firmware estará actualizado con la última versión.
 - No use  en el mando a distancia.

Si aparece un mensaje de error

Si se produce un error, se mostrará el mensaje "*-* * Error!" en la pantalla de la unidad. ("*" representa un carácter alfanumérico). Consulte las siguientes descripciones y compruebe.

Código de error

- *-01, *-10:
No se encontró el cable LAN. Conecte el cable LAN correctamente.
- *-02, *-03, *-04, *-05, *-06, *-11, *-13, *-14, *-16, *-17, *-18, *-20, *-21:

Error de conexión a internet. Compruebe:



- Si el router está encendido.
- Si esta unidad y el router están conectados a través de la red.

Desenchufe y enchufe los cables de alimentación de la unidad y el router. Esto podría resolver el problema. Si sigue siendo imposible conectarse a internet, tal vez el servidor DNS o el servidor proxy estén temporalmente caídos. Consulte el estado de funcionamiento del servidor con el proveedor del servicio de internet.

- Otros:
Tras desenchufar el enchufe de alimentación, introdúzcalo en la toma doméstica y, a continuación, inicie la operación desde el principio.

❑ **Actualización mediante USB (→[p110](#))**

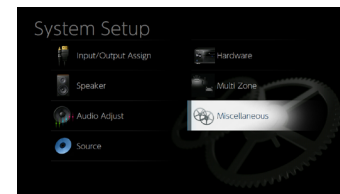
Actualización mediante USB

- Prepare un dispositivo USB de almacenamiento de 128 MB o más. El formato de los dispositivos USB de almacenamiento admite el formato de sistema de archivos FAT16 O FAT32.
 - Los medios introducidos en el lector de tarjetas USB no pueden utilizarse para esta función.
 - Los dispositivos USB de almacenamiento equipados con función de seguridad no son compatibles.
 - Los concentradores USB y los dispositivos USB de almacenamiento con funciones de concentrador no son compatibles. No conecte estos dispositivos a la unidad.
 - Elimine cualquier dato almacenado en el dispositivo USB de almacenamiento.
 - Apague los dispositivos de control (ordenador, etc.) conectados a la red.
 - Detenga la reproducción de radio por internet, del dispositivo USB de almacenamiento o del contenido del servidor.
 - Si la función multizona está activa, apáguela.
 - Si "HDMI CEC" está en "On", colóquelo en "Off".
 - Pulse  para visualizar la pantalla de inicio. A continuación, seleccione "System Setup" - "Hardware" - "HDMI", pulse ENTER, seleccione "HDMI CEC" y seleccione "Off".
 - * En función del dispositivo USB de almacenamiento o de su contenido, la carga podría requerir un tiempo prolongado, el contenido podría no cargarse correctamente o el suministro de alimentación podría ser deficiente.
 - * Nuestra compañía no asumirá ninguna responsabilidad por cualquier pérdida o daño de datos, ni por fallos de almacenamiento resultantes del uso del dispositivo USB de almacenamiento con esta unidad. Tenga en cuenta esto de antemano.
 - * Las descripciones pueden diferir de las visualizaciones en pantalla, si bien las operaciones y las funciones son las mismas.
3. Copie todos los archivos y carpetas descomprimidos en la carpeta raíz del dispositivo USB de almacenamiento.
 - Asegúrese de copiar los archivos descomprimidos.
 4. Conecte el dispositivo USB de almacenamiento en el puerto USB de esta unidad.
 - Si se incluye un adaptador de CA con el dispositivo USB de almacenamiento, conecte dicho adaptador y utilícelo con una toma de corriente doméstica.
 - Si se ha realizado la partición del dispositivo USB de almacenamiento, cada sección se tratará como un dispositivo independiente.
 5. Pulse .

La pantalla de inicio aparece en la pantalla del televisor.



6. Seleccione "System Setup" - "Miscellaneous" - "Firmware Update" - "Update via USB" con los cursores en orden y después pulse ENTER.



Actualizar

1. Conecte el dispositivo USB de almacenamiento a su ordenador.
2. Descargue el archivo de firmware desde el sitio web de nuestra empresa a su PC y descomprímalo.

El nombre del archivo de firmware es el siguiente.
PIOAVR****_*****.zip

Descomprima el archivo en el ordenador. El número de archivos y carpetas descomprimidos variará en función del modelo.

- Si "Firmware Update" está en gris y no se puede seleccionar, espere un momento hasta que se inicie.
 - Si no existe un firmware de actualización, no será posible seleccionar "Update via USB".
7. Pulse ENTER, habiendo seleccionado "Update" para iniciar la actualización.

- Durante la actualización, la pantalla del televisor podría ponerse en negro, dependiendo del programa de actualización. En tal caso, compruebe el progreso en la pantalla de la unidad. La pantalla del televisor permanecerá en negro hasta que se complete la actualización y se haya encendido nuevamente la alimentación.
 - Durante la actualización, no apague ni desconecte y vuelva a conectar el dispositivo USB de almacenamiento.
 - Cuando se muestre el mensaje "Completed!", se habrá completado la actualización.
8. Desconecte el dispositivo USB de almacenamiento de la unidad.
9. Pulse \odot STANDBY/ON en la unidad principal para poner la unidad en modo de espera. El proceso se habrá completado y el firmware estará actualizado con la última versión.
- No use \odot en el mando a distancia.

Si aparece un mensaje de error

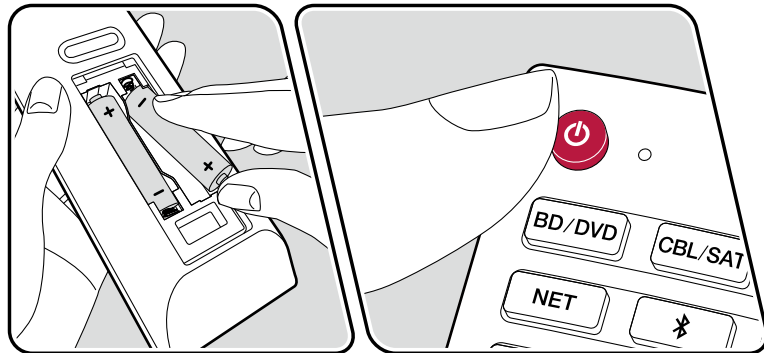
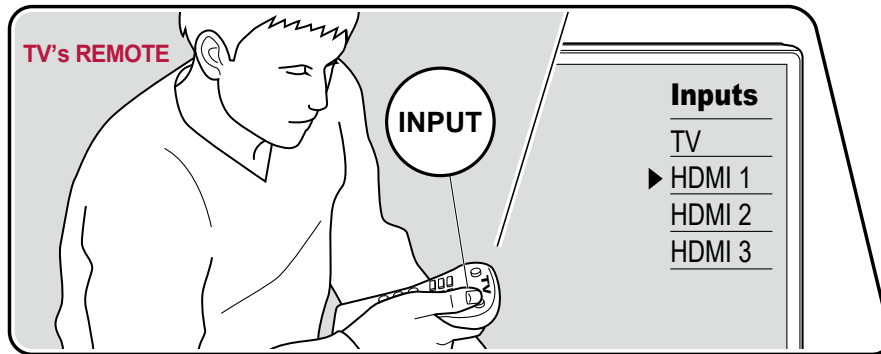
Si se produce un error, se mostrará el mensaje "*-* * Error!" en la pantalla de la unidad. ("*" representa un carácter alfanumérico). Consulte las siguientes descripciones y compruebe.

Código de error

- *-01, *-10:
No se reconoce el dispositivo USB de almacenamiento. Compruebe que el dispositivo USB de almacenamiento o el cable USB estén correctamente insertados en el puerto USB de la unidad.
Conecte el dispositivo USB de almacenamiento en una fuente de alimentación externa si dispone alimentación propia.
- *-05, *-13, *-20, *-21:
El archivo de firmware no está presente en la carpeta raíz del dispositivo USB de almacenamiento o el archivo de firmware es para otro modelo. Inténtelo de nuevo desde la descarga del archivo de firmware.
- Otros:
Tras desenchufar el enchufe de alimentación, introdúzcalo en la toma doméstica y, a continuación, inicie la operación desde el principio.

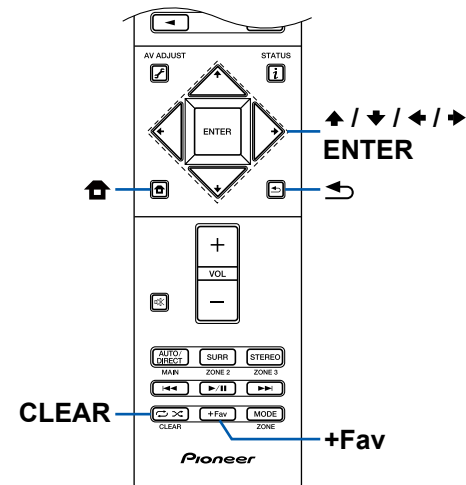
Initial Setup con el asistente de arranque automático


Operaciones



Cuando encienda la unidad por primera vez después de la compra, la Initial Setup se mostrará automáticamente en el televisor. De este modo, podrá realizar los ajustes necesarios para la puesta en marcha mediante operaciones sencillas, siguiendo las indicaciones en pantalla.

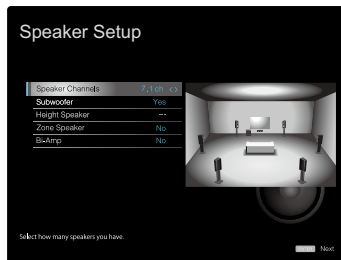
1. Conmute la entrada del televisor a la entrada conectada a la unidad.
2. Instale pilas en el mando a distancia de la unidad.
3. Pulse en el mando a distancia para encender la unidad.
4. Seleccione el elemento con los cursores del mando a distancia y pulse ENTER para confirmar su selección. Para regresar a la pantalla anterior, pulse .



- Si finaliza la Initial Setup antes de completarla, ponga la unidad en modo de espera. A continuación, enciéndala de nuevo para que vuelva a mostrarse la Initial Setup.
La Initial Setup aparecerá en la pantalla cada vez que se encienda el aparato, salvo que se complete dicha Initial Setup o cuando se seleccione el mensaje "Never Show Again" en la primera pantalla.
- Para realizar de nuevo la Initial Setup tras completar los ajustes, pulse , seleccione "System Setup" - "Miscellaneous" - "Initial Setup" y, a continuación, pulse ENTER.

■ 1. Speaker Setup

Seleccione la configuración de los altavoces conectados. Observe que la imagen de la pantalla cambia cada vez que se selecciona el número de canales en "Speaker Channels".



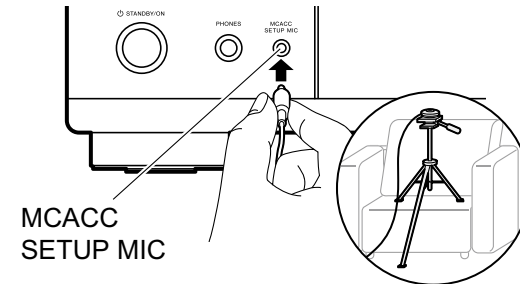
■ 2. Full Auto MCACC

Coloque el micrófono de configuración de altavoz en la posición de escucha. La unidad medirá automáticamente los tonos de prueba emitidos desde los altavoces y establecerá el nivel de volumen óptimo para cada uno de ellos, las frecuencias de cruce y la distancia desde la posición de escucha. Esto también ajustará automáticamente los equalizadores de los altavoces y permitirá corregir la distorsión causada por el entorno acústico de la sala.



- La calibración requiere entre 3 y 12 minutos para completarse. Cada altavoz emite el tono de prueba a un volumen alto durante la medición, de modo que tenga cuidado con el entorno. Procure, además, mantener la sala con el mayor nivel de silencio posible.

- Si ha conectado un subwoofer, compruebe la alimentación y el volumen del mismo. Ajuste el volumen del subwoofer a más de la mitad.
- Si la alimentación de la unidad se corta de repente, podría deberse a que los hilos de los cables del altavoz han entrado en contacto con el panel trasero o con otros hilos, activando así el circuito de protección. Retuerza firmemente de nuevo los hilos y compruebe que no sobresalgan de los terminales de los altavoces al conectarlos.

1. Coloque el micrófono de configuración de altavoz incluido en la posición de escucha y conéctelo al conector SETUP MIC de la unidad principal.



Para colocar el micrófono de configuración de altavoz en un trípode, consulte la ilustración.

2. Seleccione "Next" y pulse ENTER. A continuación, cada altavoz emitirá tonos de prueba y se medirán automáticamente los altavoces conectados y el ruido del entorno circundante.
3. Se muestran los resultados de la medición en el paso 2. Seleccione "Next" y pulse ENTER. Los tonos de prueba se emitirán de nuevo. A continuación, la unidad establecerá automáticamente el nivel óptimo de volumen, frecuencia de cruce, etc.
4. Cuando se haya completado la medición, se mostrarán los resultados. Podrá comprobar cada ajuste mediante los cursores  / . Seleccione "Save" y pulse ENTER para guardar los ajustes.
5. Desconecte el micrófono de configuración de altavoz.

■ 3. Multi Zone Sound Check

Emita los tonos de prueba en la ZONE 2 para disfrutar del audio en una sala separada (ZONE 2) a la sala principal.

■ 4. Network Connection

Realice los ajustes de conexión a la red. Existen dos métodos para realizar la conexión a la red:

"Wired": Utilice una LAN con cable para realizar la conexión a la red.

"Wireless": Conexión Wi-Fi mediante un punto de acceso como, por ejemplo, un router LAN inalámbrico. Existen dos métodos para realizar la conexión Wi-Fi.

"Scan Networks": Busque un punto de acceso desde esta unidad. Debe conocer previamente el SSID del punto de acceso.

"Use iOS Device (iOS7 or later)": Comparta los ajustes Wi-Fi del dispositivo iOS con esta unidad.

Si selecciona "Scan Networks", existen otras dos métodos de conexión.

Compruebe lo siguiente.

"Enter Password": Introduzca la contraseña (o clave) del punto de acceso al que desea conectarse.

"Push Button": Si el punto de acceso dispone de un botón de configuración automática, podrá conectarse sin introducir una contraseña.

- Si no se muestra el SSID del punto de acceso, seleccione "Other..." con el cursor ➔ en la pantalla de la lista de SSID, pulse ENTER y, a continuación, siga las instrucciones que aparecerán en la pantalla.

Entrada del teclado

Para cambiar entre mayúsculas y minúsculas, seleccione "A/a" en la pantalla y pulse ENTER en el mando a distancia.

Pulse +Fav en el mando a distancia para seleccionar si desea enmascarar la contraseña con "*" o mostrarla en texto sin formato. Al pulsar CLEAR en el mando a distancia, se borran todos los caracteres introducidos.

- Durante el ajuste de red, se mostrará una ventana de confirmación preguntándole si acepta la política de privacidad. Si la acepta, seleccione "Accept" y pulse ENTER.

■ 5. ARC Setup

Para conectar con un televisor compatible con ARC, seleccione "Yes". El ajuste ARC de esta unidad se activará y podrá escuchar el audio del televisor a través de la misma.

- Si selecciona "Yes", se activa la función HDMI CEC y el consumo de energía aumenta durante el modo de espera.

Solución de problemas

Antes de iniciar el procedimiento

Algunos problemas pueden solucionarse simplemente encendiendo y apagando la unidad o desconectando/conectando el cable de alimentación, lo que resulta más sencillo que trabajar en la conexión, la configuración y el procedimiento operativo. Pruebe estas sencillas medidas tanto en la unidad como en el dispositivo conectado. Si el problema consiste en que no se emite vídeo o audio o que la operación HDMI enlazada no funciona, desconectar/conectar el cable podría resolver la situación. Cuando vuelva a realizar la conexión, evite enrollar el cable HDMI, dado que un cable HDMI enrollado podría no encajar correctamente. Tras realizar la conexión de nuevo, apague y encienda la unidad y el dispositivo conectado.

- El receptor de AV incluye un microPC para el procesamiento de señales y las funciones de control. En casos muy poco frecuentes, las interferencias graves, el ruido procedente de fuentes externas o la electricidad estática pueden provocar que se bloquee. En el remoto caso de que esto ocurriera, desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente, espere un mínimo de 5 segundos y conéctelo nuevamente.
- Nuestra compañía no se hace responsable por los daños (tales como los pagos por alquiler de CD) debidos a las grabaciones realizadas sin éxito causadas por un mal funcionamiento de la unidad. Antes de grabar datos importantes, compruebe que sea posible grabar el material correctamente.

Cuando el funcionamiento de la unidad sea errático 116

Pruebe a reiniciar la unidad 116

Restauración de la unidad (esto restaura la configuración predeterminada de fábrica) 116

Solución de problemas 117

■ Alimentación 117

■ Audio 117

■ Modos de escucha 119

■ Vídeo	120
■ Operación enlazada	120
■ Sintonizador	121
■ Función BLUETOOTH	121
■ Función de red	122
■ Dispositivo USB de almacenamiento	123
■ Red LAN inalámbrica	123
■ Función multizona (solo para modelos compatibles)	124
■ Mando a distancia	124
■ Pantalla	125
■ Otros	125

Cuando el funcionamiento de la unidad sea errático

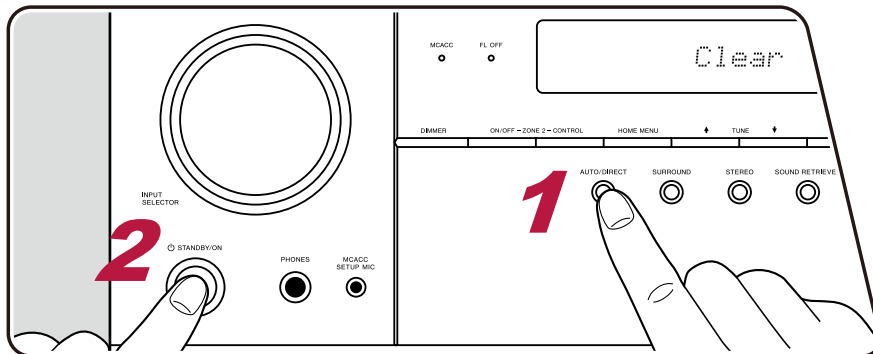
❑ Pruebe a reiniciar la unidad

Reiniciar la unidad podría resolver el problema. Tras poner la unidad en modo de espera, mantenga pulsado el botón STANDBY/ON \odot de la unidad principal durante un mínimo de 5 segundos y, a continuación, reinicie la unidad. (Los ajustes de la unidad se mantendrán.) Si el problema persiste tras reiniciar la unidad, desenchufe y enchufe de nuevo los cables de alimentación de la unidad y los dispositivos conectados.

❑ Restauración de la unidad (esto restaura la configuración predeterminada de fábrica)

Si al reiniciar la unidad, el problema persiste, restaure la unidad y todos los ajustes a la configuración predeterminada de fábrica. Esto podría resolver el problema. Si se restaura la unidad, los ajustes se restaurarán a los valores predeterminados. Asegúrese de anotar el contenido de los ajustes antes de realizar las siguientes operaciones.

1. Mientras pulsa el botón AUTO/DIRECT en la unidad principal, pulse \odot STANDBY/ON.
2. Aparecerá "Clear" en la pantalla y la unidad regresará al modo de espera. No desenchufe el cable de alimentación hasta que "Clear" desaparezca de la pantalla. Para restablecer el mando a distancia, mientras mantiene pulsado MODE, pulse el botón \leftrightarrow durante un mínimo de 3 segundos, hasta que el indicador remoto parpadee dos veces.



Solución de problemas

■ Alimentación

❑ No es posible encender la unidad



- Asegúrese de que el cable de alimentación esté correctamente conectado en la toma de corriente. (→p39)
- Desenchufe el cable de alimentación de la toma de corriente, espere 5 segundos o más y conéctelo nuevamente.

❑ La unidad se apaga inesperadamente

- La unidad pasa automáticamente al modo de espera cuando funciona el ajuste "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Auto Standby" en la página de inicio. (→p92)
- Es posible que se haya accionado la función del circuito de protección. En tal caso, si se enciende de nuevo la alimentación, se mostrará "AMP Diag Mode" en la pantalla de la unidad principal y la unidad entrará en el modo de diagnóstico, para comprobar si la unidad presenta alguna anomalía. Como resultado, si no se detecta ningún problema, la indicación "AMP Diag Mode" desaparecerá de la pantalla. A continuación, podrá utilizar la unidad con total normalidad. Si "CHECK SP WIRE" en la pantalla, los cables del altavoz podrían estar ocasionando un cortocircuito. Compruebe que el hilo central del cable de uno de los altavoces no esté en contacto con el hilo central de otro de los altavoces o con el panel trasero y encienda de nuevo la alimentación. Si se muestra "NG", retire inmediatamente el enchufe de alimentación de la toma de corriente y consulte con el distribuidor.
- La función del circuito de protección podría haberse activado debido a un incremento anormal en la temperatura de la unidad. En tal caso, el aparato se apagará repetidamente, incluso aunque se encienda de nuevo cada vez. Facilite un espacio de ventilación suficiente alrededor de la unidad y espere un tiempo hasta que la temperatura de la unidad disminuya. A continuación, encienda de nuevo la unidad.

ADVERTENCIA: Si sale humo o percibe un olor o un ruido anormal proveniente de la unidad, desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente inmediatamente y póngase en contacto con el distribuidor o con el Servicio de soporte técnico de nuestra compañía.

■ Audio

- Asegúrese de que el micrófono de configuración de altavoz no esté conectado.
- Confirme que la conexión entre el conector de salida del dispositivo conectado y el conector de entrada de esta unidad sea correcta.
- Compruebe que los cables de conexión no estén doblados o dañados.
- Si el indicador  parpadea en la pantalla, pulse  en el mando a distancia para desactivar el silencio.
- Cuando los auriculares estén conectados al conector PHONES, no se emitirá ningún sonido desde los altavoces.
- Si "System Setup" - "Source" - "Audio Select" - "Fixed PCM" en el menú de inicio está configurado como "On", no se reproducirá ningún sonido cuando se transmitan señales distintas de PCM. Cambie el ajuste a Off.

Compruebe lo siguiente si el problema persiste tras confirmar lo anterior.

❑ El televisor no emite sonido

- Cambie el selector de entrada de esta unidad a la posición del terminal al cual está conectado el televisor.
- Si el televisor no es compatible con la función ARC, junto con la conexión mediante cable HDMI, conecte el televisor y esta unidad mediante un cable óptico digital, un cable coaxial digital o un cable de audio analógico. (→p32)

❑ El reproductor conectado no emite sonido

- Cambie el selector de entrada de esta unidad a la posición del terminal al cual está conectado el reproductor.
- Compruebe la configuración de la salida de audio digital en el dispositivo conectado. En algunas consolas de videojuegos, como las compatibles con DVD, el valor predeterminado podría ser desactivado.
- Para algunos discos de DVD-Video, será necesario seleccionar un formato de salida de audio desde un menú.

❑ Un altavoz no emite sonido

- Compruebe que la polaridad de los cables del altavoz (+/-) sea la correcta y que los cables expuestos no estén en contacto con la parte metálica de los terminales del altavoz. (→p20)
- Compruebe que los cables del altavoz no provoquen un cortocircuito.
- Compruebe que las conexiones del altavoz se hayan realizado correctamente en "Conectar los cables de los altavoces" (→p20). Los ajustes del entorno de conexión del altavoz deben realizarse en "Speaker Setup", en la Initial Setup. Consulte "Initial Setup con el asistente de arranque automático" (→p112).
- Dependiendo de la señal de entrada y del modo de escucha, los altavoces no emitirán mucho sonido. Seleccione otro modo de escucha y compruebe si se emite algún sonido.
- En caso de tener instalados altavoces envolventes traseros (solo para modelos compatibles), deberán tenerse instalados altavoces envolventes.
- Cuando se utilice la conexión de biamplificación (solo para modelos compatibles), se podrá obtener una reproducción máxima de 5.1 canales. Compruebe haber retirado el puente de los altavoces cuando utilice la conexión de biamplificación.

❑ El subwoofer no emite sonido

Si la configuración de los altavoces delanteros es "Large", los elementos de rango bajo se emitirán desde los altavoces delanteros y no desde el subwoofer, durante la entrada de audio de 2 canales del televisor o música. Para emitir el sonido desde el subwoofer, realice uno de los siguientes ajustes.

1. Cambie la configuración de los altavoces delanteros a "Small".
Los elementos de rango bajo se emitirán desde el subwoofer en lugar de los altavoces delanteros. Le recomendamos que no modifique este ajuste si sus altavoces delanteros cuentan con unas características de reproducción del rango bajo óptimas.
 2. Cambie "Double Bass" a "On".
Los elementos de rango bajo de los altavoces delanteros se emitirán desde los altavoces delanteros y el subwoofer. Debido a esto, los bajos pueden escucharse demasiado acentuado. En tal caso, no cambie la configuración ni realice el ajuste con la opción 1 anterior.
- Para conocer los detalles de configuración, consulte "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". (→p85)
 - Si las señales de entrada no contienen elementos de audio del subwoofer (LFE), el mismo no emitirá sonido alguno.

❑ Se escuchan ruidos

- Utilizar abrazaderas para unir cables de clavija de audio, cables de alimentación, cables de altavoz, etc., puede deteriorar el rendimiento del audio. Evite unir los cables.
- El cable de audio podría captar interferencias. Cambie la posición de los cables.

❑ El inicio del audio recibido por una HDMI IN no se oye

- Debido a que se requiere más tiempo para identificar el formato de una señal HDMI en comparación con otras señales de audio digital, la salida de audio podría no iniciarse inmediatamente.

❑ El sonido baja de repente

- Cuando se utiliza la unidad durante un periodo prolongado de tiempo y el interior de la misma supera una temperatura determinada, el volumen puede reducirse automáticamente para proteger los circuitos.

■ Modos de escucha

- Para disfrutar de una reproducción envolvente digital en formatos como Dolby Digital, es necesario realizar una conexión para señales de audio con un cable HDMI, coaxial digital u óptico digital. Además, la salida de audio debe ajustarse como salida de secuencia de bits en el reproductor de discos Blu-ray conectado, etc.
- Pulse **i** en el mando a distancia varias veces para cambiar la pantalla de la unidad principal y comprobar el formato de entrada.

Compruebe lo siguiente si el problema persiste tras confirmar lo anterior.

❑ No se puede seleccionar el modo de escucha deseado

- Dependiendo del estado de conexión del altavoz, no se podrán seleccionar algunos modos de escucha. Consulte "Modos de escucha que pueden seleccionarse" en "Modo de escucha".

(→p72)

❑ Los formatos de audio Dolby TrueHD, Dolby Atmos y DTS-HD Master Audio no se oyen (únicamente para modelos compatibles)

- Para disfrutar de Dolby Atmos debe conectar unos altavoces envolventes traseros o unos altavoces de altura. Además, la reproducción Dolby Atmos solo es posible cuando las señales de entrada están en formato Dolby Atmos.
- Si los formatos de audio en Dolby TrueHD, Dolby Atmos o DTS-HD Master Audio no se pueden emitir correctamente en el formato de la fuente, defina "BD video supplementary sound" (o reencode, sonido secundario, audio de vídeo adicional, etc.) en "Off" en la configuración del reproductor de discos Blu-ray conectado, etc. Tras modificar la configuración, cambie el modo de escucha de cada fuente y confirme.

❑ Acerca de las señales DTS

- En el caso de los medios que cambian de repente de DTS a PCM, la reproducción PCM podría no iniciarse de inmediato. En tal caso, detenga la reproducción en el lado del reproductor durante aproximadamente un mínimo de 3 segundos. A continuación, reanude la reproducción. La reproducción se realizará con total normalidad.
- La reproducción en DTS no podrá realizarse en algunos reproductores de CD y LD, incluso cuando el reproductor y la unidad estén conectados digitalmente. En caso de que se haya realizado el procesamiento (ajuste del nivel de salida, conversión de la frecuencia del muestreo o conversión de la característica de la frecuencia) para la señal DTS que se está emitiendo, esta unidad no podrá reconocerla como una verdadera señal DTS y podrían producirse ruidos.
- Al reproducir un disco compatible con DTS, si se realiza una pausa o un salto en el reproductor, se pueden producir ruidos durante un breve periodo de tiempo. No se trata de un fallo de funcionamiento.

■ Vídeo

- Confirme que la conexión entre el conector de salida del dispositivo conectado y el conector de entrada de esta unidad sea correcta.
- Compruebe que los cables de conexión no estén doblados o dañados.
- Cuando la imagen del televisor sea borrosa o poco clara, es posible que existan interferencias en los cables de conexión del cable de alimentación. En tal caso, mantenga una distancia entre el cable de antena del televisor y los cables de la unidad.
- Compruebe el cambio de la pantalla de entrada en el lado del monitor, como, por ejemplo, el televisor.

Compruebe lo siguiente si el problema persiste tras confirmar lo anterior.

□ No aparece ninguna imagen.

- Cambie el selector de entrada de esta unidad a la posición del terminal al cual está conectado el reproductor.

□ El dispositivo conectado al conector HDMI IN no emite imágenes


- Para visualizar vídeo desde el reproductor conectado al televisor mientras la unidad está en el modo de espera, necesitará activar "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" - "HDMI Standby Through" en la pantalla de inicio. Para obtener más información acerca de la función HDMI Standby Through, consulte "System Setup" - "Hardware" - "■ HDMI".
- Compruebe si aparece "Resolution Error" en la pantalla de la unidad principal cuando la entrada de vídeo a través del conector HDMI IN no se muestra. En este caso, el televisor no es compatible con la resolución de la entrada de vídeo desde el reproductor. Cambie la configuración del reproductor.
- No se garantiza un funcionamiento normal con un adaptador HDMI-DVI. Además, no se garantiza la emisión de señales de vídeo desde un ordenador.

(→p91)

□ Las imágenes parpadean

- La resolución de salida del reproductor puede ser incompatible con la resolución del televisor. Si el reproductor está conectado a esta unidad con un cable HDMI, cambie la resolución de salida del reproductor. Esto también se puede solventar cambiando el modo de pantalla del televisor.

□ El vídeo y el audio no están sincronizados

- Dependiendo de la configuración del televisor y el entorno de conexión, el vídeo puede ir más lento que el audio. Podría retrasarse el vídeo en relación con el audio dependiendo de los ajustes y las conexiones con su televisión. Para ajustarlo, pulse  en el mando a distancia y ajústelo en "Other" - "Sound Delay" en el "AV Adjust".

(→p104)

■ Operación enlazada

□ La operación enlazada HDMI no funciona con los dispositivos con conformidad CEC, como un televisor

- En la pantalla de inicio de la unidad, ajuste "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" - "HDMI CEC" como "On".
- También es necesario configurar la vinculación HDMI en el dispositivo con conformidad CEC. Consulte el manual de instrucciones.
- Si conecta un reproductor o una grabadora de la marca Sharp a los conectores HDMI IN, configure "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" - "HDMI Standby Through" como "Auto".

(→p91)

■ Sintonizador

□ Recepción deficiente o ruido excesivo

- Compruebe de nuevo la conexión de la antena.
- Aleje la antena del cable de los altavoces o del cable de alimentación.
- Aleje la unidad del televisor o el ordenador.
- Los vehículos y aeronaves pueden causar interferencias.
- Cuando las ondas de radio quedan bloqueadas por paredes de hormigón, etc. la recepción de la radio puede ser de mala calidad.
- Cambie el modo de recepción a mono.
- Utilizar el mando a distancia durante la recepción AM puede causar interferencias.
- Puede que la recepción FM se vuelva más nítida si utiliza el conector de la antena en la pared que se utiliza para el televisor.

(→p37)

■ Función BLUETOOTH

- Desenchufe y vuelva a enchufar el cable de alimentación o apague y encienda el dispositivo con tecnología BLUETOOTH. Reiniciar el dispositivo con tecnología BLUETOOTH puede ser efectivo.
- Los dispositivos con tecnología BLUETOOTH deben ser compatibles con el perfil A2DP.
- Dado que se producirán interferencias de ondas de radio, esta unidad no se puede utilizar cerca de dispositivos tales como un microondas o un teléfono inalámbrico que utilicen una onda de radio en el rango 2,4 GHz.
- La presencia de objetos metálicos cerca de la unidad puede afectar la onda de radio y podrían no ser posible establecer la conexión BLUETOOTH.

Compruebe lo siguiente si el problema persiste tras confirmar lo anterior.

□ No se puede conectar con esta unidad

- Compruebe que la función BLUETOOTH del dispositivo con tecnología BLUETOOTH esté habilitada.

(→p102)

□ La reproducción de música no está disponible en la unidad, incluso tras establecer correctamente la conexión mediante BLUETOOTH

- Cuando el volumen de audio de su dispositivo con tecnología BLUETOOTH esté ajustado en un nivel bajo, la reproducción de audio podría no estar disponible. Suba el volumen en el dispositivo con tecnología BLUETOOTH.
- Determinados dispositivos con tecnología BLUETOOTH están equipados con un interruptor selector de Envío/Recepción. Seleccione el modo Enviar.
- Dependiendo de las características o especificaciones del dispositivo con tecnología BLUETOOTH, la música no podrá reproducirse en esta unidad.

□ El sonido se interrumpe

- Es posible que exista algún problema con el dispositivo con tecnología BLUETOOTH. Compruebe la información en la página Web.

❑ La calidad del audio es deficiente tras establecer la conexión con un dispositivo con tecnología BLUETOOTH

- La recepción de BLUETOOTH es deficiente. Acerque el dispositivo con tecnología BLUETOOTH a la unidad o elimine cualquier obstáculo presente entre el dispositivo con tecnología BLUETOOTH y esta unidad.

■ Función de red

- En caso de no poder seleccionar un servicio de red, inicie la función de red para seleccionarlo. La puesta en marcha puede requerir un minuto aproximadamente.
- El indicador NET intermitente indica que la unidad no está correctamente conectada a la red local.
- Desenchufe y vuelva a enchufar los cables de alimentación de esta unidad y del router o reinicie el router.
- Si no se muestra el router deseado en la lista de puntos de acceso, es posible que esté configurado para ocultar el SSID o la conexión ANY podría estar desconectada. Cambie la configuración e inténtelo de nuevo.

Compruebe lo siguiente si el problema persiste tras confirmar lo anterior.

❑ No se puede acceder a la radio por internet

- En caso de que el proveedor de servicios haya finalizado el servicio, el servicio de red y su contenido no se podrán utilizar en esta unidad.
- Compruebe que el módem y router estén conectados correctamente y que ambos estén encendidos.
- Compruebe que el puerto lateral LAN del router esté conectado correctamente a esta unidad.
- Compruebe si se puede conectar a Internet desde otros dispositivos. Si no fuera posible, apague todos los dispositivos conectados a la red, espere unos momentos y vuelva a encender los dispositivos.
- Si es una única emisora de radio la que no está disponible, compruebe que el URL registrado sea correcta y si el formato distribuido desde la emisora de radio es compatible con esta unidad.
- Dependiendo del proveedor de servicios de internet, será necesario configurar el servidor proxy.
- Compruebe que el router y el módem que está utilizando sean compatibles con su servidor de servicios de internet.

❑ No se puede acceder al servidor de red

- Esta unidad debe estar conectada al mismo router que el servidor de red.
- Esta unidad es compatible con los servidores de red para Windows Media® Player 11 o 12 o NASes que admitan la función de red doméstica.
- El Windows Media® Player requiere varios ajustes. Consulte "Reproducir archivos en un ordenador y en NAS (Servidor de música)".
- Cuando utilice un ordenador, solo será posible reproducir los archivos de música registrados en la biblioteca del Windows Media® Player.

(→p52)

❑ El sonido se interrumpe al reproducir archivos de música en el servidor de red

- Compruebe que el servidor de red cumpla los requisitos de funcionamiento.
- Cuando el ordenador se utilice como servidor de red, cierre todos los programas que no sean del software del servidor (Windows Media® Player 12, etc.).
- Cuando se estén descargando o copiando archivos de gran tamaño, el sonido de reproducción podría interrumpirse.

❑ La configuración inicial de Chromecast built-in no puede realizarse en la Pioneer Remote App

- Si ha aceptado la política de privacidad necesaria para utilizar la función Chromecast built-in durante la Initial Setup de la unidad, no será necesario que acepte la política de la Pioneer Remote App.

■ Dispositivo USB de almacenamiento

❑ No se visualiza el dispositivo USB de almacenamiento

- Compruebe que el dispositivo USB de almacenamiento o el cable USB estén correctamente insertados en el puerto USB de la unidad. (→p49)
- Desconecte el dispositivo USB de almacenamiento de la unidad y, a continuación, vuelva a conectarlo.
- El rendimiento de la unidad de disco duro que recibe alimentación del puerto USB no está garantizado.
- Dependiendo del tipo de contenido, la reproducción podría no realizarse con normalidad. Compruebe que el formato de los archivos sea compatible.
- No se garantiza el funcionamiento de los dispositivos USB de almacenamiento que incorporen funciones de seguridad.

■ Red LAN inalámbrica

- Desenchufe y vuelva a enchufar los cables de alimentación y el router LAN inalámbrico, compruebe que el router LAN inalámbrico esté encendido o reinicie el router LAN inalámbrico.

Compruebe lo siguiente si el problema persiste tras confirmar lo anterior.

❑ No es posible acceder a la red LAN inalámbrica

- La configuración del router LAN inalámbrico puede haberse cambiado a Manual. Restablezca la configuración en Auto.
- Intente la configuración manual. La conexión podría completarse con éxito.
- Cuando la configuración del router LAN inalámbrico esté en modo sigiloso (modo para ocultar el SSID) o cuando la conexión ANY esté desactivada, el SSID no se visualizará. Cambie la configuración e inténtelo de nuevo.
- Compruebe que la configuración del SSID y del cifrado (WEP, etc.) sean correctos. La configuración de red debe coincidir con la configuración de esta unidad.
- No se admite la conexión a un SSID que incluya caracteres multibyte. Configure el SSID del router LAN inalámbrico utilizando únicamente caracteres alfanuméricos de un único byte.

❑ Conexión con un SSID distinto al SSID seleccionado

- Algunos routers LAN inalámbricos permiten configurar múltiples SSID para una unidad. En caso de conectarse a un router utilizando el botón de ajuste automático, puede conectarse a un SSID distinto al SSID al que desea conectarse. En este caso, utilice un método de conexión que requiera la introducción de una contraseña.

❑ El sonido de reproducción se interrumpe o no es posible establecer la comunicación

- Es posible que no reciba ondas de radio debido a las condiciones deficientes de las mismas. Acorte la distancia desde el router LAN inalámbrico o elimine cualquier obstáculo para mejorar la visibilidad y realice de nuevo la conexión. Instale la unidad alejada de hornos microondas y otros puntos de acceso. Se recomienda instalar el router LAN inalámbrico y la unidad en la misma sala.
- Si existe un objeto metálico cerca de la unidad, podría no ser posible realizar la conexión LAN inalámbrica, dado que el metal puede tener efectos sobre las ondas de radio.
- Cuando se utilicen otros dispositivos LAN inalámbricos cerca de la unidad, pueden producirse otros síntomas, como la interrupción de la reproducción y la imposibilidad de establecer la comunicación. Puede evitar estos problemas cambiando el canal del router LAN inalámbrico. Para obtener instrucciones acerca de cómo cambiar los canales, consulte el manual de instrucciones que se adjunta con el router LAN inalámbrico.
- Es posible que el ancho de banda de la red LAN inalámbrica sea insuficiente. Utilice un LAN con cable para la conexión.

■ Función multizona (solo para modelos compatibles)

❑ No se puede emitir por ZONE el audio de los componentes de AV conectados externamente

- Para emitir sonido procedente de un componente de AV conectado externamente en la ZONE 2, utilice un cable de audio analógico para la conexión.
- El audio de componentes AV conectados externamente solo se podrá reproducir cuando la señal de audio sea analógica.

(→p36)

❑ Otros

- Si la señal de audio proviene del selector de entrada NET o USB, la salida de zona no será posible para las señales de audio DSD y Dolby TrueHD.

■ Mando a distancia

- Compruebe que las pilas estén instaladas con la polaridad correcta.
- Introduzca pilas nuevas. No mezcle distintos tipos de pilas, ni pilas viejas con pilas nuevas.
- Compruebe que el sensor de la unidad principal no esté expuesto a la luz solar directa o a luces fluorescentes de tipo inverter. En caso de necesidad, colóquelo en otro lugar.
- Si la unidad principal está instalada en un estante o una armario con puertas de cristal de color, o si las puertas están cerradas, el mando a distancia podría no funcionar con normalidad.
- Después de utilizar la función multizona (únicamente para los modelos compatibles), es posible que el mando a distancia haya pasado al modo de funcionamiento para la emisión de audio ZONE. Compruebe "Multi-zone" y cambie el modo del mando a distancia al modo que permite controlar la sala principal.

(→p64)

■ Pantalla

❑ La pantalla no se enciende

- Cuando la función de atenuación esté activada, la pantalla puede oscurecerse o apagarse (únicamente en modelos compatibles). Pulse el botón DIMMER y cambie el nivel de brillo de la pantalla.

(→p7)

■ Otros

❑ La unidad emite sonidos extraños

- En caso de haber conectado otro dispositivo a la misma toma de corriente que esta unidad, se pueden producir ruidos extraños debidos a la influencia del dispositivo. Si el problema se soluciona extrayendo el cable de alimentación del otro dispositivo, utilice tomas de corriente distintas para la unidad y el dispositivo.

❑ Aparece el mensaje "Noise Error" durante Full Auto MCACC

- Esto puede deberse a un fallo de funcionamiento del altavoz. Compruebe la salida del altavoz, etc.

❑ Los resultados de la medición de Full Auto MCACC muestran que los altavoces están a una distancia distinta de la real

- Dependiendo de los altavoces que se estén utilizando, se pueden producir errores en los resultados de la medición. Si este es el caso, realice ajustes en "System Setup" - "Speaker" - "Distance".

(→p86)

❑ La función DRC no funciona

- Asegúrese de que el material de origen sea Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD o DTS.

Acerca de HDMI

Funciones compatibles

HDMI (Interfaz multimedia de alta definición) es un estándar de interfaz digital para conectar televisores, proyectores, reproductores de discos Blu-ray/DVD, sintonizadores digitales y otros componentes de vídeo. Hasta ahora se requerían cables de vídeo y audio para conectar los componentes del AV. Mediante HDMI, un solo cable puede transmitir las señales de control, vídeo digital y audio digital (PCM de 2 canales, audio digital multicanal y PCM de multicanal).

Función HDMI CEC:

Al conectar un dispositivo con conformidad CEC (Control electrónico del consumidor) del estándar HDMI utilizando un cable HDMI, es posible realizar distintas operaciones enlazadas entre los dispositivos. Esta función permite enlazar las operaciones con reproductores, como cambiar los selectores de entrada interbloqueadas con un reproductor, ajustar el volumen de esta unidad con el mando a distancia de un televisor y cambiar automáticamente la unidad al modo de espera cuando se apaga el televisor.

La unidad está diseñada para vincular productos que cumplan con el estándar CEC, si bien no se garantiza que la operación enlazada con todos los dispositivos CEC funcione siempre. Para que las funciones enlazadas funcionen correctamente, no supere el número de dispositivos conformes con el estándar CEC que pueden conectarse al conector HDMI, tal y como se muestra a continuación.

- Reproductores de discos Blu-ray/DVD: hasta 3 unidades
- Grabadoras de discos Blu-ray/DVD: hasta 3 unidades
- Sintonizador de televisión por cable, sintonizador digital terrestre y sintonizador emisor satelital: hasta 4 unidades

La operación se ha confirmado en los siguientes dispositivos: (Con fecha de enero de 2018)

Televisores marca Toshiba; televisores marca Sharp; reproductores y grabadoras marca Toshiba; reproductores y grabadoras marca Sharp (cuando se use con un televisor marca Sharp)

ARC (Canal de retorno de audio):

Al realizar la conexión de un televisor compatible con ARC mediante un único cable HDMI, no solo será posible transmitir la entrada de audio y vídeo de esta unidad al televisor, sino que también se podrá enviar el sonido del televisor a la misma.

HDMI Standby Through:

Las señales de entrada desde los componentes AV se transmitirán al televisor, incluso cuando la unidad esté en modo de espera

Deep Color:

Si conecta dispositivos compatibles con Deep Color, podrá reproducir las señales de entrada de vídeo de los dispositivos en el televisor con más colores.

x.v.Color™:

Esta tecnología reproduce colores incluso más realistas al ampliar la gama de colores.

3D:

Puede transmitir las señales de vídeo 3D desde los componentes AV al televisor.

4K:

Esta unidad es compatible con señales de vídeo 4K (3840×2160p) y 4K SMPTE (4096×2160p).

Lip Sync:

Esta configuración corrige automáticamente cualquier desincronización existente entre las señales de vídeo y de audio, basándose en los datos del televisor compatible con HDMI Lip Sync.

Protección Copyright:

El conector HDMI de esta unidad cumple las normas Revisión 1.4 y Revisión 2.2 de la especificación HDCP (Protección de contenido digital de elevado ancho de banda), un sistema de protección contra la copia de señales de vídeo digital. Otros dispositivos conectados a la unidad deben cumplir los estándares HDCP.

Formatos de audio compatibles

PCM lineal de 2 canales:

32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz, 16/20/24 bits

PCM lineal multicanal:

Máximo 7.1 canales, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz, 16/20/24 bits

Secuencia de bits:

Dolby Atmos, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS, DTS:X, DTS-HD High Resolution Audio, DTS-HD Master Audio

DSD:

Tasas de muestreo compatibles : 2,8 MHz

El reproductor de discos DVD/Blu-ray también debe ser compatible con la salida HDMI de los formatos de audio anteriormente mencionados.

Resoluciones compatibles

HDMI IN1 a IN6:

- Tecnología de protección de copyright: HDCP1.4/HDCP2.2
- Color space (Color Depth):
 - 720×480i 60Hz, 720×576i 50Hz, 720×480p 60Hz, 720×576p 50Hz, 1920×1080i 50/60Hz, 1280×720p 24/25/30/50/60Hz, 1680×720p 24/25/30/50/60Hz, 1920×1080p 24/25/30/50/60Hz, 2560×1080p 24/25/30/50/60Hz, 4K (3840×2160p) 24/25/30Hz, 4K SMPTE (4096×2160p) 24/25/30Hz : RGB/YCbCr4:4:4 (8/10/12 bits), YCbCr4:2:2 (12 bits)
 - 4K (3840×2160p) 50/60Hz, 4K SMPTE (4096×2160p) 50/60Hz : RGB/YCbCr4:4:4 (8 bits), YCbCr4:2:2 (12 bits), YCbCr4:2:0 (8/10/12 bits)

Especificaciones generales

■ Sección del amplificador

- Potencia de salida nominal (FTC) (Norteamericano)
 - Con cargas de 8 ohmios, ambos canales activados, de 20-20.000 Hz; 80 vatios nominales por canal de potencia RMS mínima, con no más del 0,08 % de distorsión armónica total desde 250 milivatios a salida nominal.
- Potencia de salida nominal (IEC) (Otros)
 - 7 canales × 135 W a 6 ohmios, 1 kHz, 1 canal activado de 1% THD
- Potencia de salida efectiva máxima (Norteamericano)
 - 165 W a 6 ohmios, 1 kHz, 1 canal activado de 10% THD
- Potencia de salida efectiva máxima (JEITA)
 - 7 canales × 160 W a 6 ohmios, 1 kHz, 1 canal activado de 10% THD (asiático y australiano)
- Potencia dinámica (*)
 - * IEC60268 - Potencia de salida máxima a corto plazo
 - 160 W (3 Ω, delantero)
 - 125 W (4 Ω, delantero)
 - 85 W (8 Ω, delantero)
- THD+N (Distorsión armónica total+Ruido)
 - 0,08% (20 Hz - 20.000 Hz, media potencia)
- Sensibilidad e impedancia de entrada
 - 200 mV/47 kΩ (LINE (RCA))
 - 3,5 mV/47 kΩ (PHONO MM)
- Nivel de salida RCA nominal e impedancia
 - 1 V/470 Ω (SUBWOOFER PRE OUT)
 - 200 mV/2,3 kΩ (ZONE LINE OUT)
- Tensión de señal de entrada máxima phono
 - 70 mV (MM 1 kHz 0,5%)
- Respuesta de frecuencia
 - 10 Hz - 100 kHz/+1 dB, -3 dB (Direct/Pure Direct)
- Características de control de tono
 - ±10 dB, 20 Hz (BASS)
 - ±10 dB, 20 kHz (TREBLE)

- Señal de ruido en radio
 - 106 dB (IHF-A, LINE IN, SP OUT)
 - 80 dB (IHF-A, PHONO IN, SP OUT)
- Impedancia de los altavoces
 - 4 Ω - 16 Ω
- Salida nominal de los auriculares
 - 80 mW + 80 mW (32 Ω, 1 kHz, 10% THD)
- Impedancia de los auriculares compatibles
 - 8 Ω - 600 Ω
- Respuesta de frecuencia de los auriculares
 - 10 Hz - 100 kHz

■ Sección de vídeo

- Nivel de señal
 - 1 Vp-p/75 Ω (vídeo compuesto)
 - 1 Vp-p/75 Ω (vídeo de componente Y)
 - 0,7 Vp-p/75 Ω (vídeo de componente B/R)
- Resolución máxima compatible con vídeo de componente
 - 480i/576i

■ Sección de sintonizador

- Rango de frecuencia de sintonización de FM
 - 87,5 MHz - 107,9 MHz (Norteamericano)
 - 87,5 MHz - 108,0 MHz, RDS (Otros)
- Sensibilidad de silencio 50dB (FM)
 - 1,56 μV, 15,0 dBf (IHF, 1kHz, 100% MOD)
- Rango de frecuencia de sintonización de AM
 - 530 kHz - 1710 kHz (Norteamericano)
 - 522/530 kHz - 1611/1710 kHz (Otros)
- Emisora preestablecida
 - 40

■ Sección de red

Ethernet LAN

10BASE-T/100BASE-TX

LAN inalámbrica

Estándar IEEE 802.11 a/b/g/n

(Wi-Fi® estándar)

Banda 5 GHz/2,4 GHz

■ Sección BLUETOOTH

Sistema de comunicación

Versión de especificación BLUETOOTH 4.1+LE

Banda de frecuencia

Banda 2,4 GHz

Método de modulación

FHSS (Espectro ensanchado por salto de frecuencia)

Perfiles BLUETOOTH compatibles

A2DP 1.2

AVRCP 1.3

HOGP - Host (Cliente)

HOGP - Dispositivo HID (Servidor)

Servicio HID (HIDS)

Códecs compatibles

SBC

AAC

Rango de transmisión (A2DP)

20 Hz - 20 kHz (Frecuencia de muestreo 44,1 kHz)

Rango de comunicación máximo

Línea de visión de aprox. 15 m (*)

- * El rango real variará dependiendo de factores como los obstáculos entre los dispositivos, campos magnéticos alrededor de un horno de microondas, electricidad estática, teléfono inalámbrico, sensibilidad de recepción, rendimiento de la antena, sistema operativo, aplicación de software, etc.

■ General

Alimentación

120 V CA, 60 Hz (Norteamericano)

220 - 240 V CA, 50/60 Hz (Otros)

Consumo de energía

460 W (Norteamericano)

450 W (Otros)

0,15 W (modo de espera total)

1,8 W (Network Standby (wired)) (Norteamericano)

1,9 W (Network Standby (wired)) (Otros)

2 W (Network Standby (wireless))

1,7 W (Bluetooth Wakeup) (Norteamericano)

1,8 W (Bluetooth Wakeup) (Otros)

0,15 W (HDMI CEC)

2,1 W (Modo en espera de red (ALL ON)) (Norteamericano)

2,3 W (Modo en espera de red (ALL ON)) (Otros)

55 W (sin sonido)

6 W (HDMI Standby Through) (Norteamericano)

6,1 W (HDMI Standby Through) (Otros)

Dimensiones (An × Al × Pr)

435 mm × 173 mm × 370,5 mm

17-1/8" × 6-13/16" × 14-9/16"

Peso

9,4 kg (20,7 lbs.) (Norteamericano)

9,6 kg (21,2 lbs.) (Otros)

Potencia de radiofrecuencia máxima transmitida en la(s) banda(s) de frecuencia

2400 MHz - 2483,5 MHz (20 dBm (PIRE))

5150 MHz - 5350 MHz (22 dBm (PIRE))

5470 MHz - 5725 MHz (22 dBm (PIRE))

■ HDMI

Entrada

IN1 (BD/DVD), IN2 (CBL/SAT), IN3 (GAME), IN4 (STRM BOX), IN5, IN6

Salida

OUT

Compatible

Deep Color, x.v.Color™, Lip Sync, Audio Return Channel, 3D, 4K 60 Hz, CEC, Extended Colorimetry (sYCC601, Adobe RGB, Adobe YCC601), Content Type, HDR

Formato de audio

Dolby Atmos, Dolby TrueHD, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, DTS, DTS:X, DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, DTS 96/24, DTS-ES, DTS Express, DSD, PCM

Versión HDCP

2.2

Resolución de vídeo máxima

4k 60 Hz (YCbCr 4:4:4)

■ Entradas de vídeo

Componente

IN1 (BD/DVD)

Compuesto

IN1 (CBL/SAT), IN2 (STRM BOX)

■ Resoluciones de entrada admitidas

Entrada HDMI

4K, 1080p/24, 1080p, 1080i, 720p, 480p/576p

Entrada de componente

480i/576i

Entrada de vídeo compuesto

480i/576i

- La salida del conector HDMI OUT al televisor es de la misma resolución que la entrada. Si utiliza un televisor compatible con 4K, también podrá emitir señales de vídeo HDMI 1080p como 4K.

■ Entradas de audio

Digital

OPTICAL (TV)
COAXIAL (CD)

Analógica

BD/DVD, CBL/SAT, STRM BOX, CD, PHONO, AUX (frontal)

■ Salidas de audio

Analógica

ZONE2 LINE OUT
2 SUBWOOFER PRE OUT

Salidas de altavoces

FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, SURROUND BACK L/R o HEIGHT L/R, ZONE 2 L/R (los modelos norteamericanos admiten enchufes tipo banana).

Auriculares

PHONES (Frontal, ø 6,3 mm, 1/4")

■ Otros

Configuración del micrófono: 1 (delantero)

USB: 2 (Ver. 2.0, 5 V/500 mA)

Ethernet: 1

■ Consumo de energía en el modo de espera

- En los siguientes casos, el consumo de energía en modo de espera puede alcanzar un máximo de 12 W:
 - Cuando "Network Standby" está en "On"
 - Cuando "HDMI CEC" está en "On"
 - Cuando "HDMI Standby Through" está configurado con un valor distinto de "Off"
 - Cuando "Bluetooth Wakeup" está en "On"
 - Cuando "USB Power Out at Standby" está en "On".

Las especificaciones y características pueden cambiar sin aviso previo.

☐ → [Licencias y marcas comerciales](#)

Pioneer

SN 29403368_ES

© 2018 Onkyo & Pioneer Corporation. All rights reserved.

© 2018 Onkyo & Pioneer Corporation. Tous droits de reproduction et de traduction réservés.

Onkyo group has established its Privacy Policy, available at [<http://pioneer-audiovisual.com/privacy/>].

"Pioneer" and "MCACC logo" are trademarks of Pioneer Corporation, and are used under license.

H1802-0

Mode d'emploi VSX-933

RECEPTEUR AV

Pioneer



Table des matières

Raccordements

- Raccorder les enceintes

Lecture

Configuration

Dépannage

Appendice

Informations supplémentaires

Ce que contient la boîte	5
Nom des pièces	6
Panneau frontal	6
Afficheur	8
Panneau arrière	9
Télécommande	11

Raccordements

Raccorder les enceintes	13
Installation d'enceintes	14
Réglages "Speaker Setup" et Raccordement des enceintes	20
Combinaisons d'enceintes	29
Raccorder le téléviseur	30
Vers un téléviseur ARC	31
Vers un téléviseur non compatible ARC	32
Raccorder les appareils de lecture	33
Raccorder un appareil AV avec prise HDMI installée	33
Raccorder un appareil AV sans prise HDMI installée	34
Raccorder un appareil Audio	35
Raccorder un appareil AV dans une autre pièce (Raccordement Multizone)	36
Raccorder un amplificateur principal (ZONE 2)	36
Brancher les antennes	37

Connexion au réseau	38
Branchement du cordon d'alimentation	39

Lecture

Lecture d'un appareil AV	41
Commandes de base	41
Lecture BLUETOOTH®	42
Commandes de base	42
Radio Internet	43
Lecture	43
Spotify	45
Lecture	45
AirPlay®	46
Commandes de base	46
DTS Play-Fi®	47
Lecture	47
FlareConnect™	48
Lecture	48
Périphérique de stockage USB	49
Commandes de base	49
Périphérique et formats pris en charge	51
Lire des fichiers sur un PC et NAS (Music Server)	52
Réglages de Windows Media® Player	52
Lecture	53

Formats audio pris en charge	56	Speaker	84
Play Queue	57	Audio Adjust	88
Configuration initiale	57	Source	89
Ajouter des informations Play Queue	57	Hardware	91
Classer et Supprimer	58	Multi Zone	93
Lecture	58	Miscellaneous	94
Écoute de la radio AM/FM	59	MCACC	95
Syntonisation d'une station de radio	59	Commandes du menu	95
Prérégler une station de radio	61	Full Auto MCACC	96
Utilisation du RDS (Modèles européens, australiens, et asiatiques)	63	Manual MCACC	97
		MCACC Data Check	99
Multizone	64	Réseau/Bluetooth	100
Changer le mode de la télécommande	64	Commandes du menu	100
Lecture	65	Network	101
		Bluetooth	102
Mode d'écoute	66	Réglage AV	104
Sélection d'un mode d'écoute	66	Commandes du menu	104
Les effets du mode d'écoute	69	Configuration Web	106
Modes d'écoute sélectionnables	72	Commandes du menu	106
		Mise à jour du micrologiciel	107
		Fonction de mise à jour de cet appareil	107
		Mise à jour du micrologiciel via le réseau	108
		Mise à jour via USB	110
Configuration			
Configuration système	78		
Liste des menus	78		
Commandes du menu	80		
Input/Output Assign	81		

Initial Setup avec l'assistant de démarrage automatique	112
Commandes	112

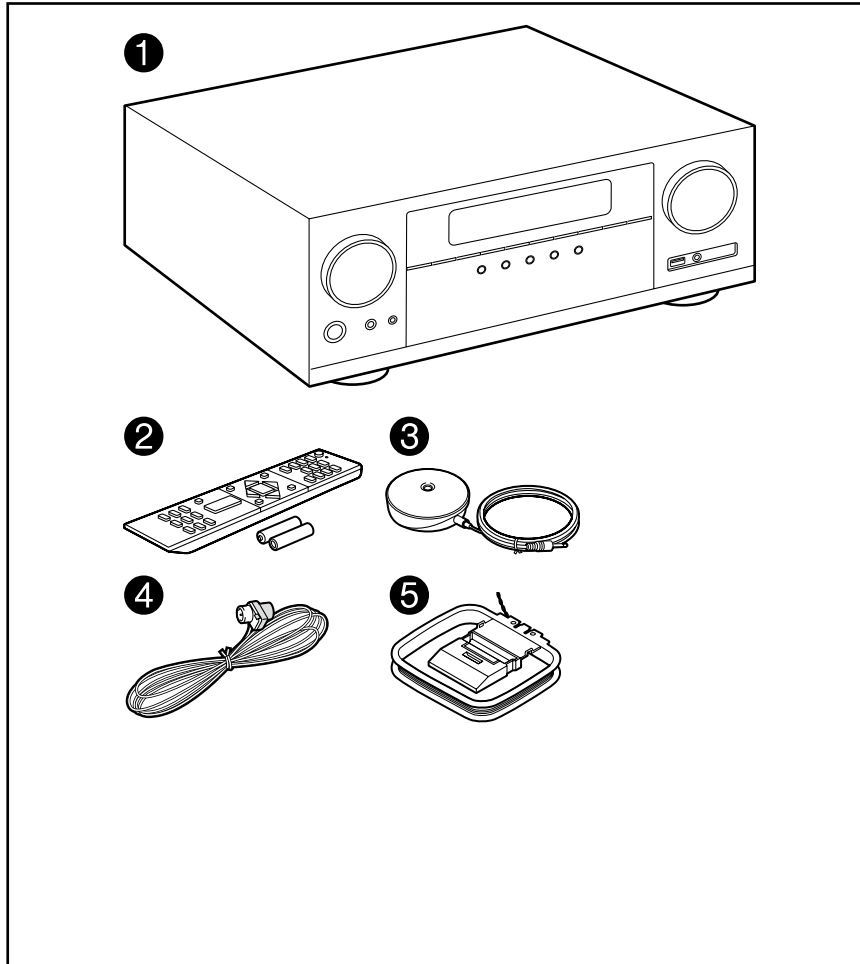
Dépannage

Lorsque l'appareil fonctionne de façon irrégulière	116
Dépannage	117

Appendice

À propos de l'interface HDMI	126
Caractéristiques générales	128

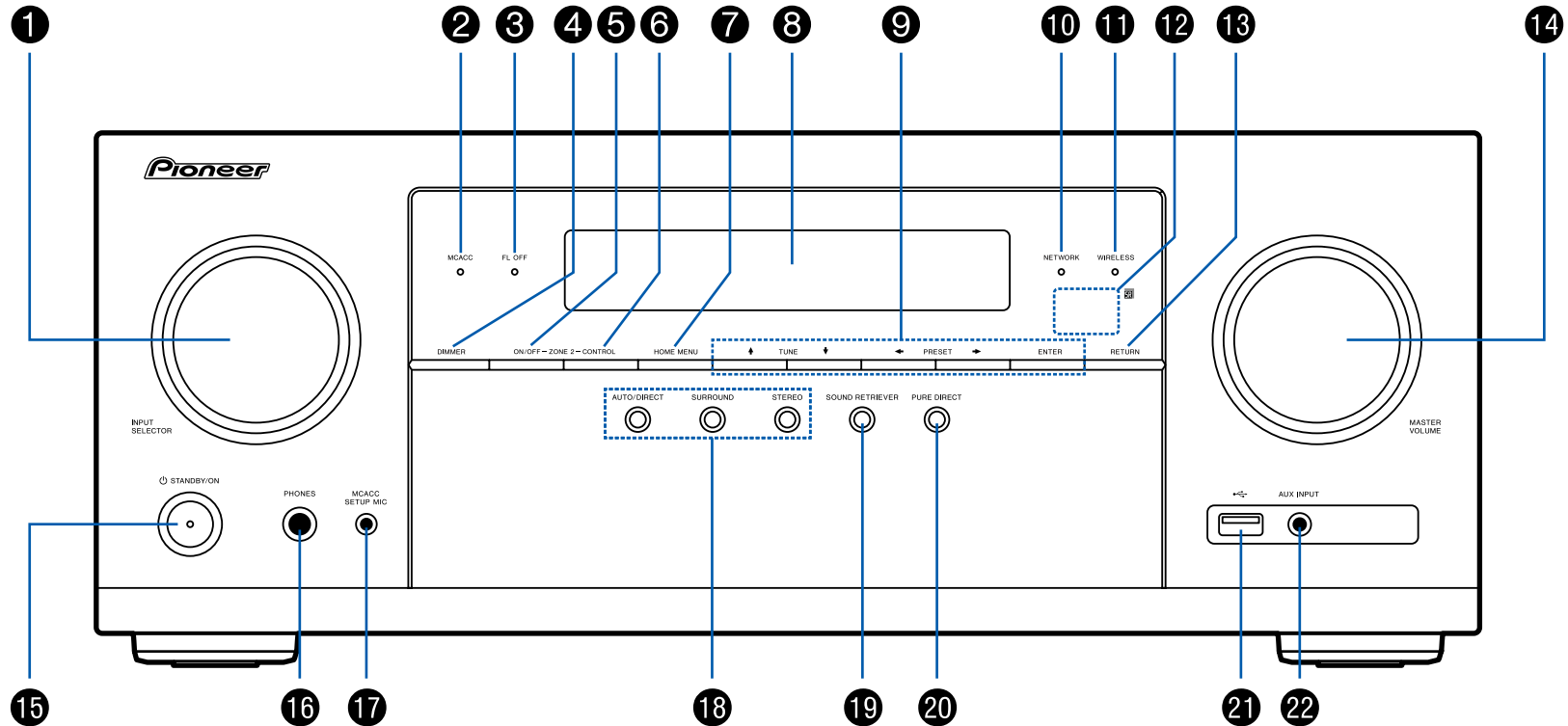
Ce que contient la boîte



1. Appareil principal (1)
 2. Télécommande (RC-957R) (1), Piles (AAA/R03) (2)
 3. Microphone de configuration d'enceintes (1)
 - Utilisé durant Initial Setup.
 4. Antenne FM intérieure (1)
 5. Antenne cadre AM (1)
 - Guide de démarrage rapide (1)
 - *Ce document est un mode d'emploi en ligne. Il n'est pas inclus comme accessoire.
- Raccordez des enceintes ayant une valeur d'impédance comprise entre 4 Ω et 16 Ω .
 - Le cordon d'alimentation ne devra être branché que lorsque tous les autres raccordements de câbles seront effectués.
 - Nous déclinons toute responsabilité concernant des dommages résultant d'une connexion à des équipements fabriqués par d'autres sociétés.
 - Les services et contenus réseau pouvant être utilisés peuvent ne plus être disponibles si de nouvelles fonctions sont ajoutées lorsque le micrologiciel est mis à jour ou si les fournisseurs de service mettent fin à leurs services. De même, les services disponibles peuvent varier en fonction de votre région.
 - Les détails concernant la mise à jour du micrologiciel seront publiés sur notre site internet et par d'autres moyens à une date ultérieure.
 - Les spécifications et l'aspect peuvent changer sans préavis.

Nom des pièces

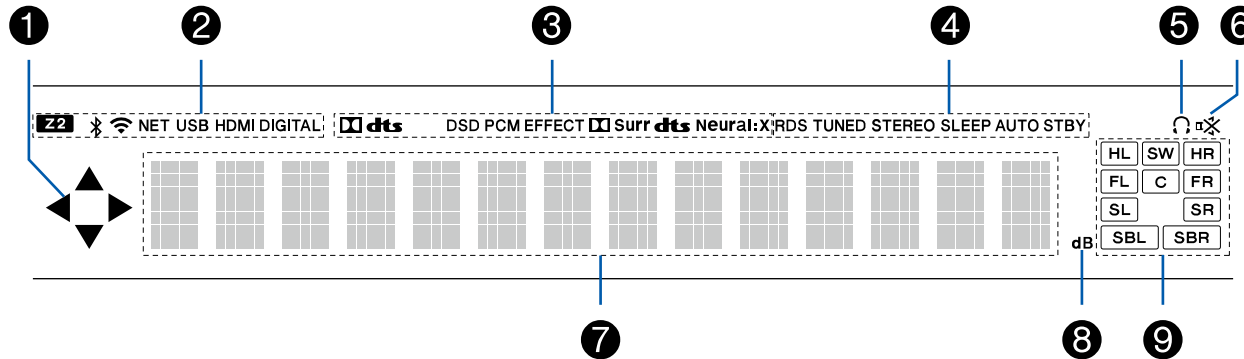
Panneau frontal



□ Pour plus de détails, consultez (→p7)

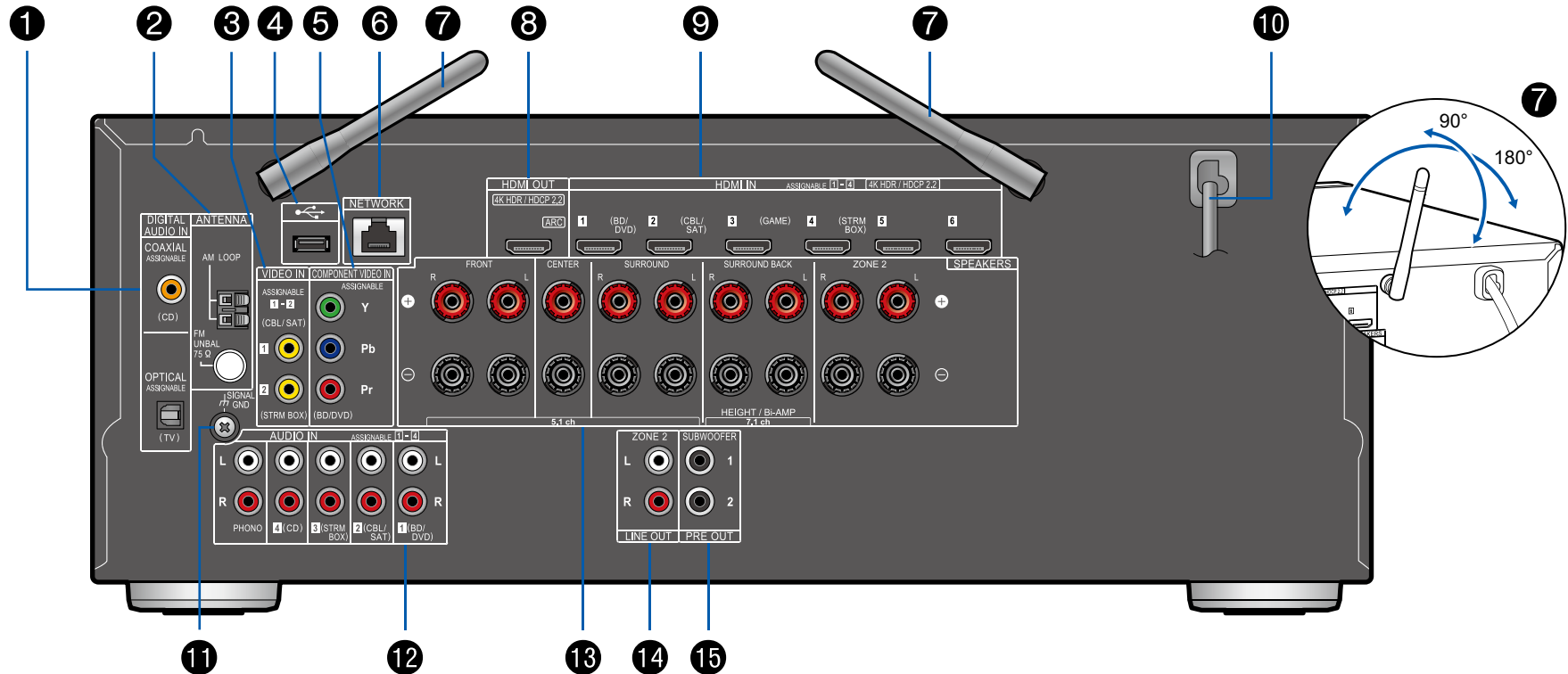
1. Molette INPUT SELECTOR : Change l'entrée à lire.
2. Témoin MCACC : Il s'allume quand vous avez activé le mode de réglage d'enceinte par MCACC. (→[p96, 113](#))
3. Témoin FL OFF : Il s'allume quand vous avez appuyé sur DIMMER plusieurs fois pour éteindre l'écran.
4. Touche DIMMER : Vous pouvez désactiver l'afficheur ou régler sa luminosité sur trois niveaux.
5. Touche ZONE 2-ON/OFF : Permet d'activer/désactiver la fonction multizone. (→[p65](#))
6. Touche ZONE 2-CONTROL : Contrôle la fonction multizone. (→[p65](#))
7. Touche HOME MENU : Affiche l'accueil. (→[p80, 95, 100](#))
8. Affichage (→[p8](#))
9. Touches du curseur (▲ / ▼ / ◀ / ▶) et touche ENTER : Permet de sélectionner l'élément à l'aide des curseurs et d'appuyer sur ENTER pour valider. Utilisez-les pour syntoniser les stations en utilisant TUNER. (→[p59](#))
10. Témoin NETWORK : Il s'allume lorsque "NET" est sélectionné à l'aide du sélecteur d'entrée et que l'appareil est connecté au réseau. Si l'appareil est en mode veille, ceci s'allume quand les fonctions comme HDMI CEC et la veille réseau sont activées. Mais il ne s'allume pas lorsque ZONE 2 est active.
11. Témoin WIRELESS : S'allume lorsque l'appareil est connecté au réseau sans fil et lorsqu'il est connecté à un périphérique compatible BLUETOOTH.
12. Capteur de télécommande : Reçoit les signaux de la télécommande.
 - La portée du signal de la télécommande est d'environ 16'5 m, à un angle de 20° de l'axe perpendiculaire et à un angle de 30° de chaque côté.
13. Touche RETURN : Permet à l'affichage de revenir à son état précédent.
14. MASTER VOLUME
15. Touche ⏻ STANDBY/ON
16. Prise PHONES : Permet de brancher un casque avec une fiche standard (Ø1/4"/6,3 mm).
17. Prise MCACC SETUP MIC : Le micro de configuration d'enceinte fourni est branché. (→[p96, 113](#))
18. Touche mode d'écoute : Appuyez sur "AUTO/DIRECT", "SURROUND" ou sur "STEREO" pour changer le mode d'écoute. (→[p66](#))
19. Touche SOUND RETRIEVER : Démarre/arrête la fonction Récupérateur de son qui améliore la qualité du son compressé.
20. Touche PURE DIRECT : Bascule l'appareil en mode Pure Direct. (→[p66](#))
21. Port USB : Sert à brancher un périphérique de stockage USB afin que les fichiers musicaux qu'il contient puissent être lus. (→[p49](#)) Vous pouvez également fournir l'alimentation (5 V/500 mA) aux périphériques USB avec un câble USB.
22. Prise AUX INPUT : Permet de brancher un lecteur de musique mobile, etc. à l'aide d'un câble à mini-fiche stéréo (φ1/8"/3,5 mm).

Afficheur



1. Ceci peut s'allumer lors des commandes effectuées avec le sélecteur d'entrée "NET", "USB".
 2. S'allume dans les conditions suivantes.
 Z2 : ZONE 2 est activée.
 ʘ : Connecté par BLUETOOTH.
 ʘ : Connecté par Wi-Fi.
 NET : S'allume lorsque "NET" est sélectionné avec le sélecteur d'entrée et que l'appareil est connecté au réseau. Il clignotera s'il est connecté au réseau de façon incorrecte.
 USB : Lorsque "USB" est sélectionné avec le sélecteur d'entrée et qu'un périphérique USB est raccordé et que le périphérique USB est sélectionné. Clignotera si le périphérique USB n'est pas correctement branché.
 HDMI : Les signaux HDMI sont transmis et l'entrée HDMI est sélectionnée.
 DIGITAL : Des signaux numériques entrent et l'entrée numérique est sélectionnée.
 3. S'allume en fonction du type de l'entrée du signal audio numérique et du mode d'écoute.
 4. S'allume dans les conditions suivantes.
 RDS (Modèles européens, australiens, et asiatiques) : Réception de la diffusion RDS.
 TUNED : Réception de la radio AM/FM.
 STEREO : Réception en FM stéréo.
 5. S'allume lorsque le casque audio est branché.
 6. Clignote lorsque le mode sourdine est activé.
 7. Affiche différentes informations sur les signaux d'entrée.
 8. Il s'allume quand on règle le volume.
 9. Affichage Enceinte/Canal : Affiche le canal de sortie correspondant au mode d'écoute sélectionné.
- SLEEP : Le minuteur de veille est défini. (→p92)
 AUTO STBY : La veille automatique est définie. (→p92)

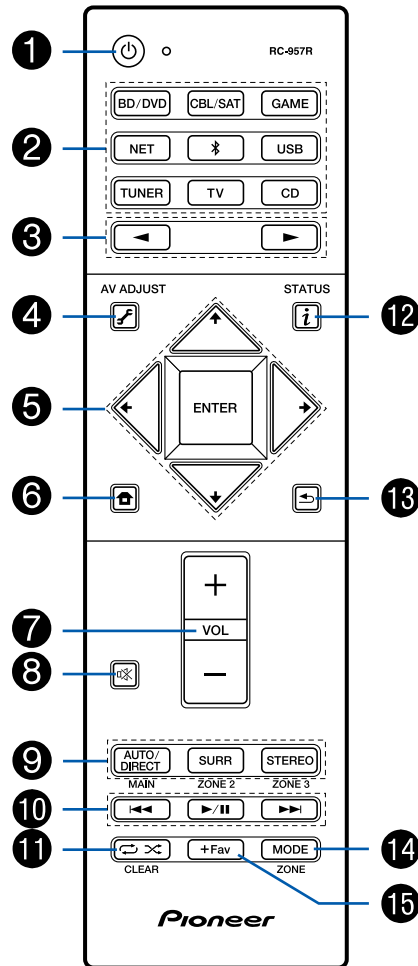
Panneau arrière



□ Pour plus de détails, consultez (→[p10](#))

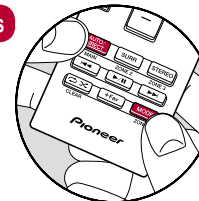
1. Prises DIGITAL AUDIO IN OPTICAL/COAXIAL : Permet l'entrée des signaux audio numérique composante TV ou AV avec un câble optonumérique ou un câble coaxial numérique.
2. Borne ANTENNA AM LOOP/FM UNBAL 75Ω : Les antennes fournies sont branchées.
3. Prises VIDEO IN : Entrée des signaux vidéo composante AV avec un câble vidéo analogique.
4. Port USB : Sert à brancher un périphérique de stockage USB afin que les fichiers musicaux qu'il contient puissent être lus. (→[p49](#)) Vous pouvez également fournir l'alimentation (5 V/500 mA) aux périphériques USB avec un câble USB.
5. Prises COMPONENT VIDEO IN : Entrée des signaux vidéo composante AV avec un câble vidéo composante. (Uniquement compatible avec les résolutions 480i ou 576i.)
6. Port NETWORK : Sert à se connecter au réseau à l'aide d'un câble LAN.
7. Antenne sans fil : Utilisée pour la connexion Wi-Fi ou avec un périphérique compatible BLUETOOTH. Réglez leurs angles en fonction de l'état de la connexion.
8. Prises HDMI OUT : Transmet les signaux vidéo et les signaux audio avec un câble HDMI raccordé à un TV.
9. Prises HDMI IN : Transmet les signaux vidéo et les signaux audio avec un câble HDMI raccordé à un appareil AV.
10. Cordon d'alimentation
11. Borne SIGNAL GND : Le fil de terre de la platine disque est branché.
12. Prises AUDIO IN : Entrée des signaux audio composante AV avec un câble audio analogique.
13. Bornes SPEAKERS : Permet de raccorder les enceintes avec des câbles d'enceinte. (Les modèles nord-américains supportent les fiches bananes.)
14. Prises ZONE 2 LINE OUT : Sortie des signaux audio avec un câble audio analogique connecté à un amplificateur principal dans une autre pièce (ZONE 2).
15. Prise SUBWOOFER PRE OUT : Permet de raccorder un caisson de basse sous tension avec un câble pour caisson de basse. Il est possible de raccorder jusqu'à deux caissons de basse sous tension. Le même signal est reproduit par chacune des prises SUBWOOFER PRE OUT.

Télécommande



1. Touche STANDBY/ON
2. Touches du sélecteur d'entrée : Permet de changer l'entrée à lire.
3. Touches : Sélectionnez l'entrée à lire.
4. Touche (AV ADJUST) : Les réglages comme "Tone" et "Level" peuvent être effectués rapidement durant la lecture sur l'écran du téléviseur. (→p104)
5. Touches du curseur et touche ENTER : Sélectionnez l'élément à l'aide des touches du curseur et appuyez sur ENTER pour valider votre sélection. Si les listes de dossiers ou fichiers ne sont pas entièrement visibles sur un seul écran du téléviseur, appuyez sur pour changer l'écran.
6. Touche : Affiche l'accueil. (→p80, 95, 100)
7. Touches du volume
8. Touche : Mise en sourdine temporaire du son. Appuyer une nouvelle fois pour annuler la mise en sourdine.
9. Touches LISTENING MODE : Permet de sélectionner le mode d'écoute. (→p66)
Touches MAIN/ZONE 2 : Contrôle la fonction multizone. (→p64) (La touche ZONE 3 n'est pas utilisée avec cet appareil.)
10. Touches Lecture : Utilisé pour les commandes de lecture en lisant sur Music Server (→p52) ou par USB (→p49).
11. Touche : Utilisé pour les commandes de répétition de lecture ou de lecture aléatoire en lisant sur Music Server (→p52) ou par USB (→p49). Chaque fois que vous appuyez sur la touche, le mode permute entre (1-répétition de piste), (répétition dossier), (aléatoire).
12. Touche CLEAR : Supprime tous les caractères que vous avez saisis sur l'écran du téléviseur.
13. Touche : Permet de changer les informations sur l'afficheur et est utilisé pour actionner le RDS (→p63).
14. Touche : Permet à l'affichage de revenir à son état précédent.
15. Touche MODE : Utilisé pour permuter entre la syntonisation automatique et la syntonisation manuelle des stations AM/FM (→p59), ou utiliser la fonction multizone (→p64).
16. Touche +Fav : Permet de mémoriser les stations de radio AM/FM. (→p61)

Conseils



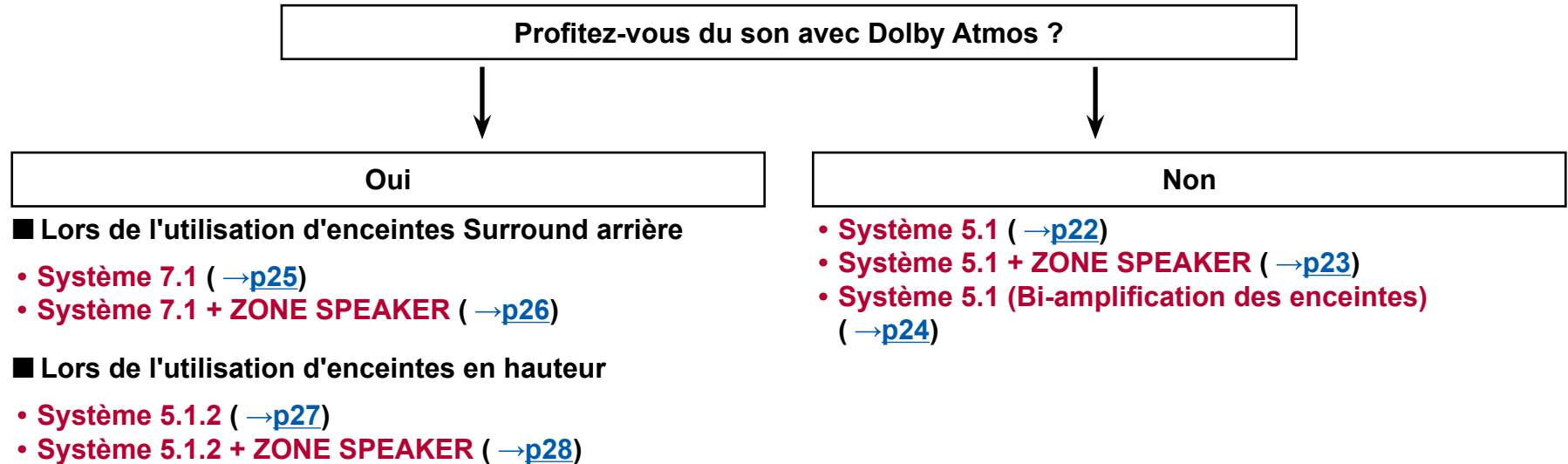
Lorsque la télécommande ne fonctionne pas :
La télécommande peut avoir été passée sur le mode contrôlant la ZONE 2. Tout en maintenant MODE enfoncé, appuyez sur MAIN pendant 3 secondes ou plus jusqu'à ce que le témoin à distance clignote une fois, pour la passer sur le mode qui contrôle la pièce principale.

Raccordements

Raccorder les enceintes	13
Raccorder le téléviseur	30
Raccorder les appareils de lecture	33
Raccorder un appareil AV dans une autre pièce (Raccordement Multizone)	36
Brancher les antennes	37
Connexion au réseau	38
Branchement du cordon d'alimentation	39

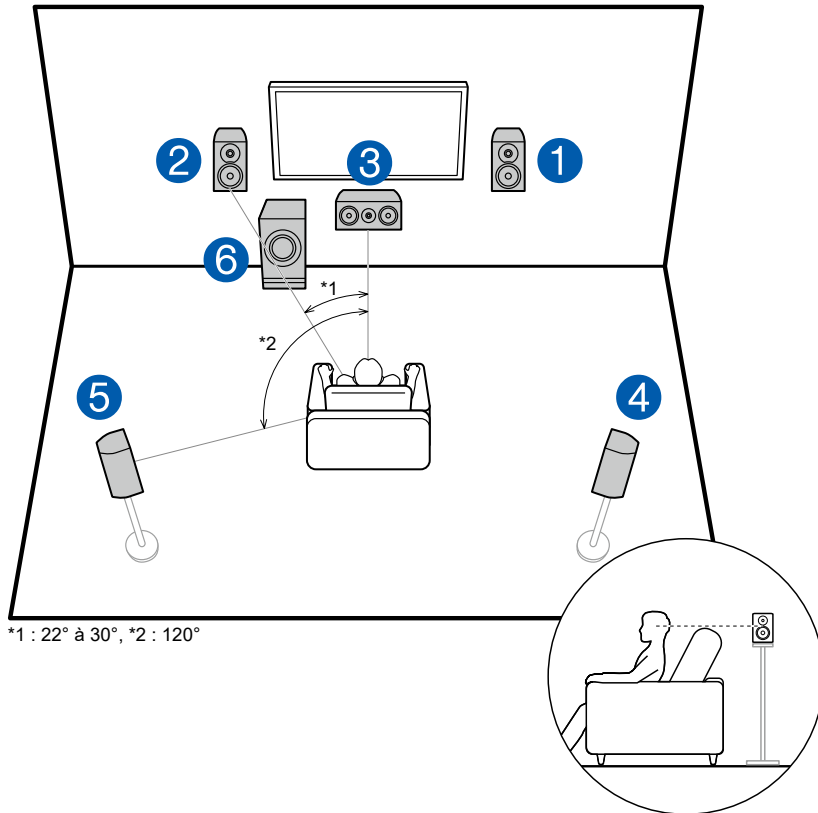
Raccorder les enceintes

Vous pouvez sélectionner la disposition des enceintes à installer parmi différents modèles lors de l'utilisation de cet appareil. Utilisez le diagramme suivant pour sélectionner la disposition d'enceintes qui convient à vos enceintes et à votre environnement d'utilisation. Vous pouvez vérifier la méthode de raccordement et les réglages par défaut. Le mode d'écoute Dolby Atmos (→[p69](#)) reproduit fidèlement la conception sonore enregistrée au format audio Dolby Atmos en installant des enceintes Surround arrière ou des enceintes en hauteur. Dolby Atmos permet plutôt le positionnement précis des objets sonores qui ont un mouvement indépendant dans un espace tridimensionnel avec encore plus de clarté.



Installation d'enceintes

■ Système 5.1



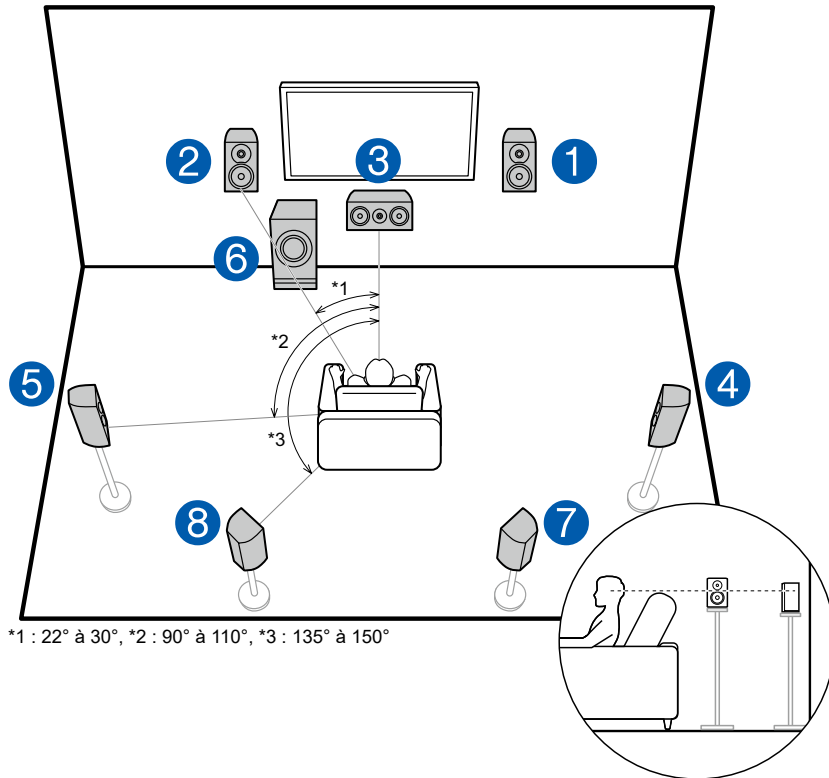
*1 : 22° à 30°, *2 : 120°

Il s'agit d'un système 5.1 de base. Les enceintes avant reproduisent le son stéréo avant et une enceinte centrale reproduit le son émanant du centre de l'écran, comme les dialogues et les chants. Les enceintes surround produisent le champ sonore arrière. Le caisson de basse sous tension reproduit les sons graves et crée un champ sonore riche.

Les enceintes avant devront être positionnées à hauteur d'oreille, tandis que les enceintes surround devront être positionnées juste au-dessus de la hauteur d'oreille. L'enceinte centrale devra faire face à la position d'écoute dans un angle. En plaçant le caisson de basse sous tension entre l'enceinte centrale et l'enceinte avant, vous obtiendrez un son naturel même en écoutant de la musique.

- 1, 2 Enceintes avant
- 3 Enceinte centrale
- 4, 5 Enceintes surround
- 6 Caisson de basse sous tension

■ Système 7.1



Il s'agit d'un système 7.1 constitué du système 5.1 de base (→p14) auquel ont été rajoutées des enceintes surround arrière. Les enceintes avant reproduisent le son stéréo avant et une enceinte centrale reproduit le son émanant du centre de l'écran, comme les dialogues et les chants. Les enceintes surround produisent le champ sonore arrière. Le caisson de basse sous tension reproduit les sons graves et crée un champ sonore riche. Les enceintes surround arrière améliorent la sensation d'immersion et de connectivité du son dans le champ sonore arrière qui en devient plus réaliste. De plus, en installant des enceintes surround arrière, vous pouvez sélectionner le mode d'écoute Dolby Atmos, qui crée le son en 3D le plus actuel, lorsque le format d'entrée est Dolby Atmos.

Les enceintes avant devront être positionnées à hauteur d'oreille, tandis que les enceintes surround devront être positionnées juste au-dessus de la hauteur d'oreille. L'enceinte centrale devra faire face à la position d'écoute dans un angle. En plaçant le caisson de basse sous tension entre l'enceinte centrale et l'enceinte avant, vous obtiendrez un son naturel même en écoutant de la musique. Les enceintes surround arrière devront être positionnées à hauteur d'oreille.

- Si des enceintes surround arrière sont installées, assurez-vous d'installer également des enceintes surround.

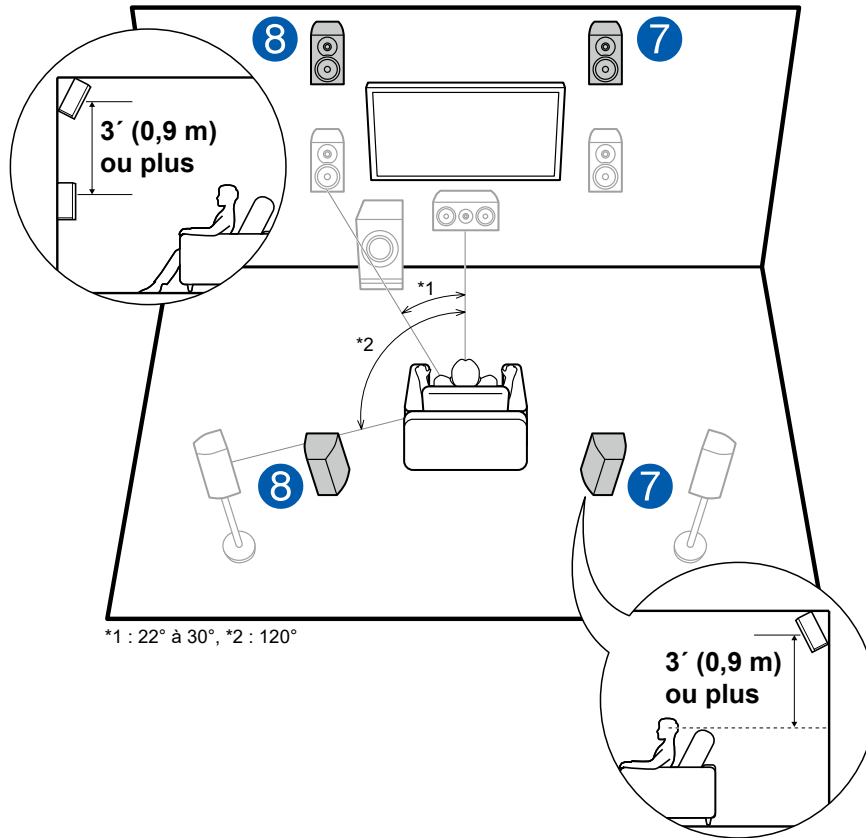
- 1, 2 Enceintes avant
- 3 Enceinte centrale
- 4, 5 Enceintes surround
- 6 Caisson de basse sous tension
- 7, 8 Enceintes surround arrière

■ **Système 5.1.2**

Un système 5.1.2 est une disposition d'enceintes constitué du système 5.1 de base ([→p14](#)) auquel ont été rajoutées des enceintes en hauteur. Sélectionnez les enceintes en hauteur qui conviennent à vos enceintes et à votre environnement d'utilisation parmi les trois types suivants.

- Exemple d'installation Enceintes en hauteur avant/Enceintes en hauteur arrière** ([→p17](#))
- Exemple d'installation Enceintes pour plafond** ([→p18](#))
- Exemple d'installation Enceintes activées Dolby (Enceintes Dolby)** ([→p19](#))

❑ Exemple d'installation Enceintes en hauteur avant/Enceintes en hauteur arrière



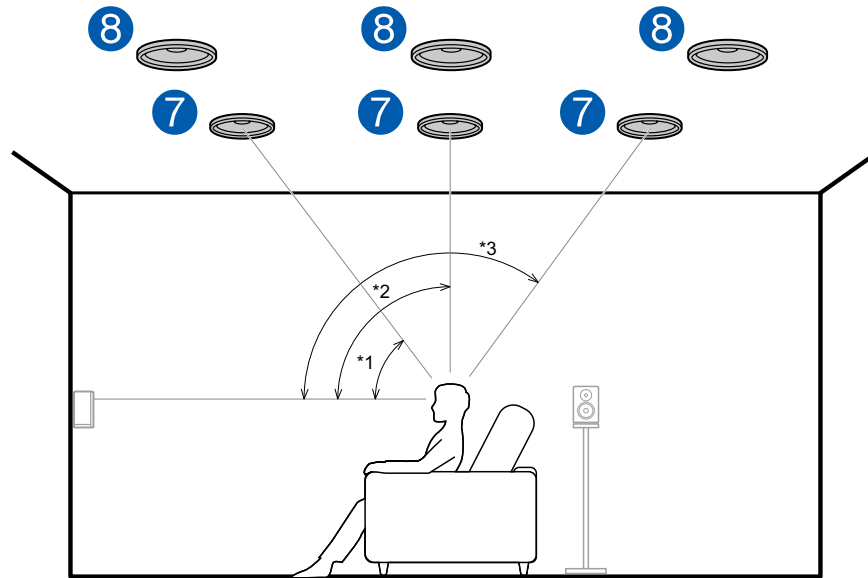
Il s'agit d'un système 5.1 de base (→p14) constitué d'enceintes avant, d'une enceinte centrale, d'enceintes surround et d'un caisson de basse sous tension avec en plus des enceintes en hauteur avant ou des enceintes en hauteur arrière combinées. En installant ces enceintes en hauteur, vous pouvez sélectionner le mode d'écoute Dolby Atmos, qui crée le son en 3D le plus actuel en incluant des sons au-dessus de la tête, lorsque le format d'entrée est Dolby Atmos. Les enceintes en hauteur avant ou les enceintes en hauteur arrière devront être installées à au moins 3' / 0,9 m au-dessus des enceintes avant. Les enceintes en hauteur avant devront être installées directement au-dessus des enceintes avant et la distance entre les enceintes en hauteur arrière devra correspondre à la distance entre les enceintes avant. Dans les deux cas, les enceintes devront faire face à la position d'écoute dans un angle.

7, 8 Enceintes en hauteur

Choisissez l'une des options suivantes :

- Enceintes en hauteur avant
- Enceintes en hauteur arrière

❑ Exemple d'installation Enceintes pour plafond



*1 : 30° à 55°, *2 : 65° à 100°, *3 : 125° à 150°

Il s'agit d'un système 5.1 de base (→p14) constitué d'enceintes avant, d'une enceinte centrale, d'enceintes surround et d'un caisson de basse sous tension avec en plus des enceintes pour plafond avant ou des enceintes pour plafond centrales ou des enceintes pour plafond arrière combinées. En installant ces enceintes en hauteur, vous pouvez sélectionner le mode d'écoute Dolby Atmos, qui crée le son en 3D le plus actuel en incluant des sons au-dessus de la tête, lorsque le format d'entrée est Dolby Atmos. Installez les enceintes pour plafond avant devant la position d'écoute, les enceintes pour plafond centrales directement au-dessus de la position d'écoute, et les enceintes pour plafond arrière derrière la position d'écoute. La distance entre chaque paire d'enceintes devra être la même que celle entre les enceintes avant.

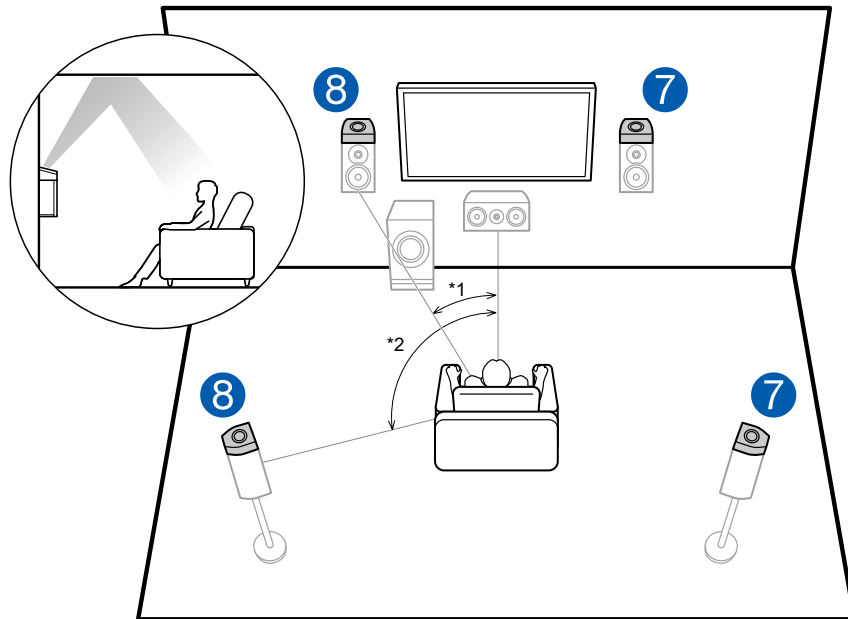
- Dolby Laboratories conseille l'installation de ces types d'enceintes en hauteur pour obtenir le meilleur effet Dolby Atmos.

7, 8 Enceintes en hauteur

Choisissez l'une des options suivantes :

- Enceintes pour plafond avant
- Enceintes pour plafond centrales
- Enceintes pour plafond arrière

❑ Exemple d'installation Enceintes activées Dolby (Enceintes Dolby)



*1 : 22° à 30°, *2 : 120°

Il s'agit d'un système 5.1 de base (→p14) constitué d'enceintes avant, d'une enceinte centrale, d'enceintes surround et d'un caisson de basse sous tension avec en plus des enceintes activées Dolby (avant) ou des enceintes activées Dolby (surround) combinées. Les enceintes activées Dolby sont des enceintes spéciales conçues pour être face au plafond afin que le son semble provenir d'en haut après avoir rebondi sur le plafond. En installant ces enceintes en hauteur, vous pouvez sélectionner le mode d'écoute Dolby Atmos, qui crée le son en 3D le plus actuel en incluant des sons au-dessus de la tête, lorsque le format d'entrée est Dolby Atmos.

Installez-les sur les enceintes avant ou sur les enceintes surround.

7, 8 Enceintes en hauteur


Choisissez l'une des options suivantes :

- Enceintes activées Dolby (Avant)
- Enceintes activées Dolby (Surround)

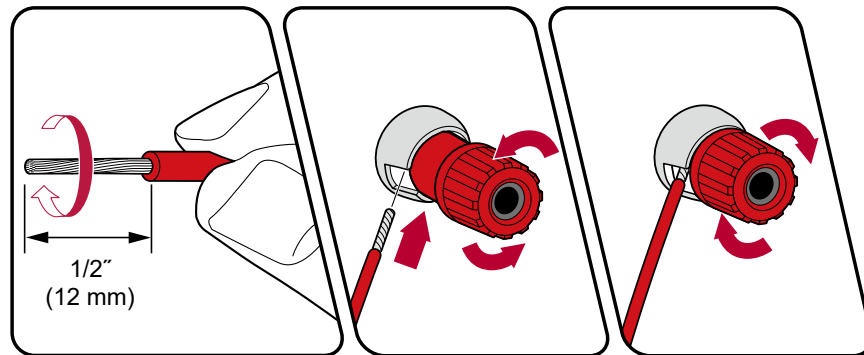
Réglages "Speaker Setup" et Raccordement des enceintes

Raccordements

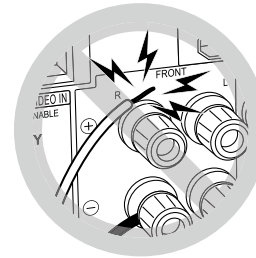
■ (Remarque) Impédance d'enceinte

Raccordez des enceintes ayant une valeur d'impédance comprise entre 4 Ω et 16 Ω . Si l'une des enceintes à raccorder possède une impédance située entre 4 Ω et moins de 6 Ω , vous devrez effectuer des réglages dans le menu System Setup après la réalisation du Initial Setup (→[p112](#)). Appuyez sur  de la télécommande et sur l'accueil affiché, réglez "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Impedance" sur "4ohms".

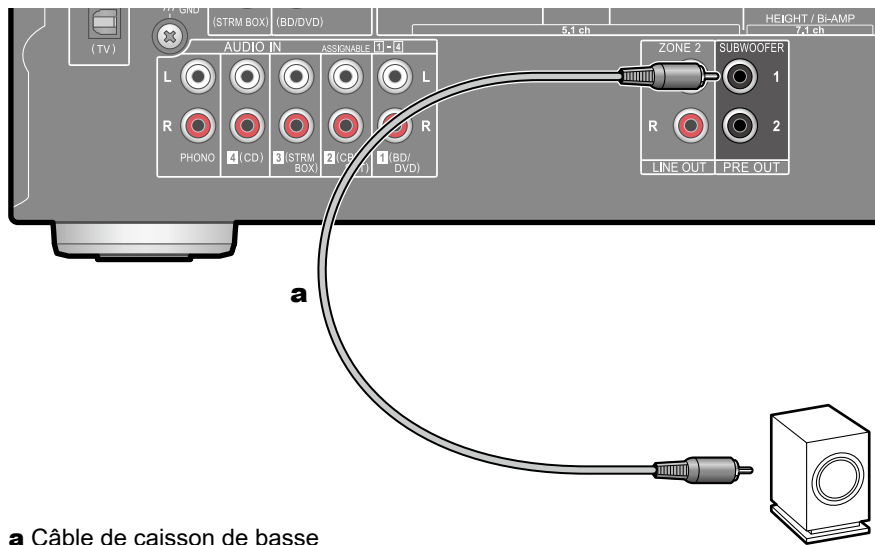
■ Raccorder les câbles d'enceintes



Connectez correctement les prises de l'appareil et les prises de l'enceinte (côté + avec côté + et côté - avec côté -) pour chaque canal. Si la connexion est mauvaise, un son grave ne sera pas reproduit correctement à cause d'une inversion de phase. Entortillez les fils exposés de l'extrémité du câble d'enceinte de sorte qu'ils ne dépassent pas des bornes d'enceinte lors du branchement. Si les fils dénudés entrent en contact avec le panneau arrière ou si les fils côté + et côté - se touchent, le circuit de protection sera activé.



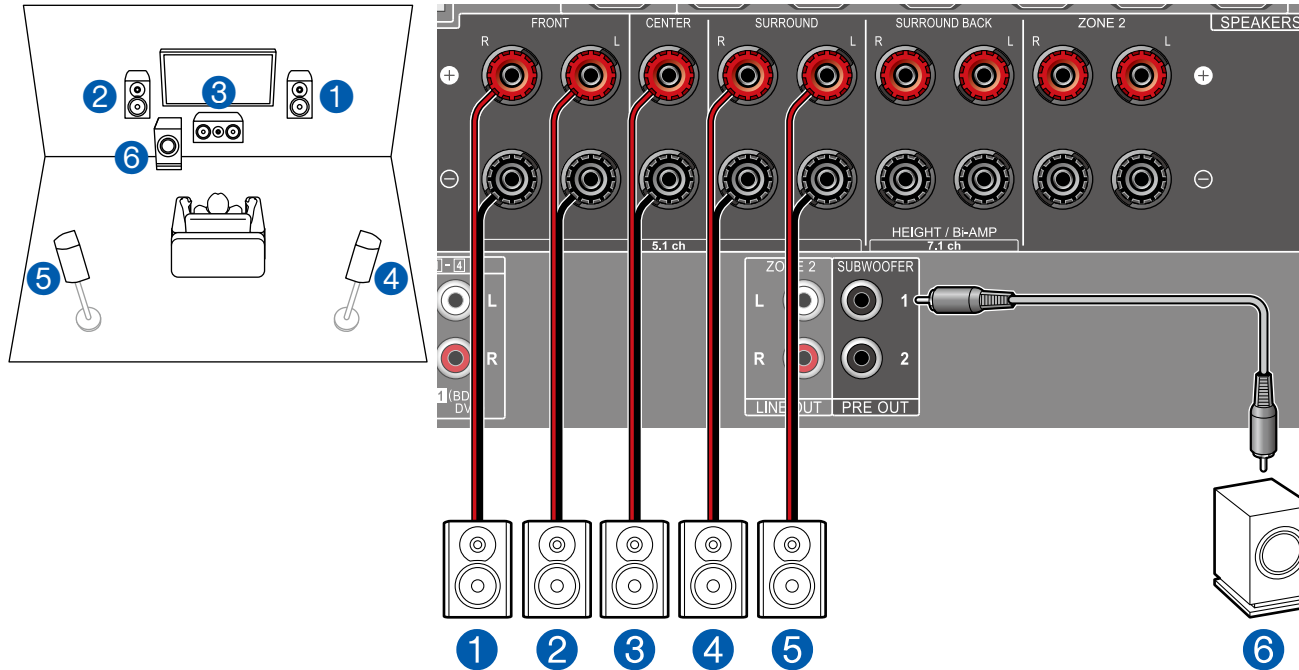
■ Raccorder les caissons de basse



a Câble de caisson de basse

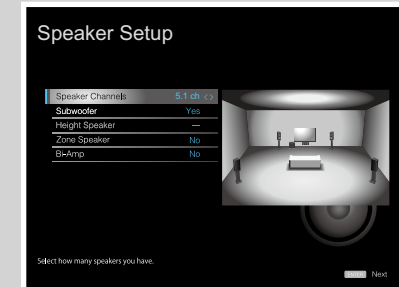
Raccordez un caisson de basse sous tension à cet appareil avec un câble pour caisson de basse. Il est possible de raccorder jusqu'à deux caissons de basse sous tension. Le même signal est reproduit par chacune des prises SUBWOOFER PRE OUT.

■ **Système 5.1**



Il s'agit d'un système 5.1 de base. Pour plus de détails sur la disposition d'enceinte, consultez "Installation d'enceintes" (→p14).

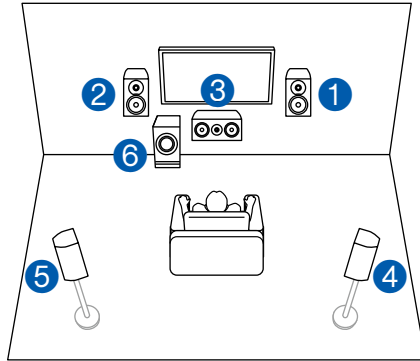
■ Réglages "Speaker Setup" durant Initial Setup (→p113)



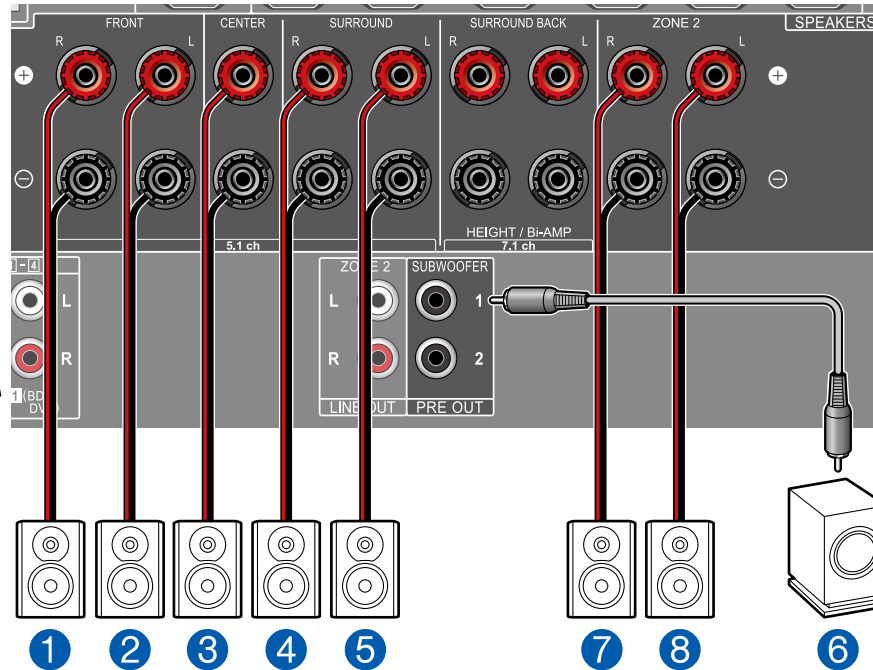
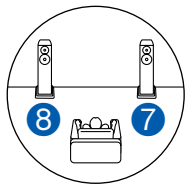
- Speaker Channels : 5.1 ch
- Subwoofer : **Yes**
- Height Speaker : **---**
- Zone Speaker : **No**
- Bi-Amp : **No**

■ Système 5.1 + ZONE SPEAKER

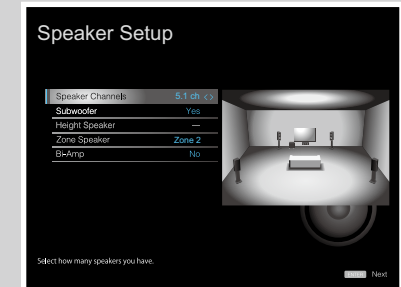
MAIN ROOM



ZONE 2



■ Réglages "Speaker Setup" durant Initial Setup (→p113)

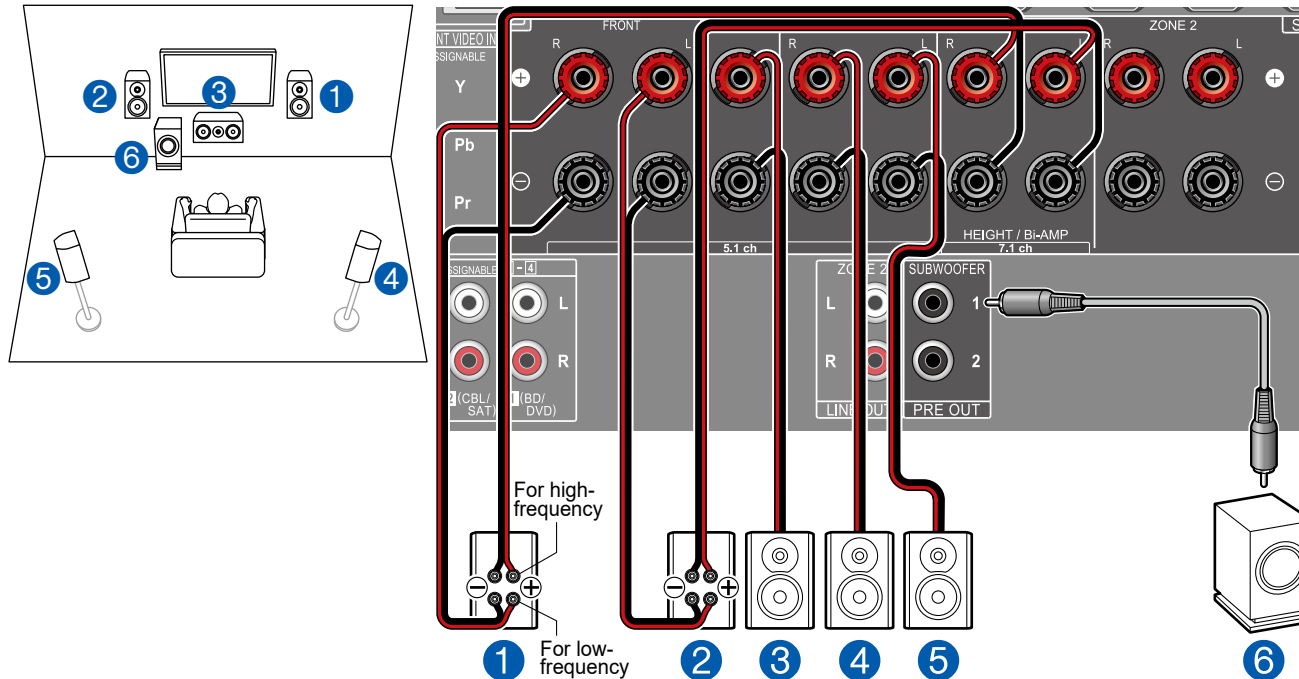


- Speaker Channels : 5.1 ch
- Subwoofer : Yes
- Height Speaker : ---
- Zone Speaker : Zone 2
- Bi-Amp : No

MAIN ROOM : Il s'agit d'un système 5.1 de base. Pour plus de détails sur la disposition d'enceinte, consultez "Installation d'enceintes" (→p14).

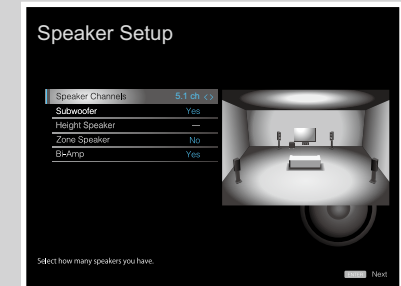
ZONE 2 : Vous pouvez écouter de l'audio à 2 canaux dans une autre pièce (ZONE 2), tout en effectuant une lecture à 5.1 canaux dans la pièce principale (là où cet appareil est situé). La même source peut être lue simultanément dans la pièce principale et dans la ZONE 2. De même différentes sources peuvent être lues dans les deux pièces. Pour reproduire de l'audio provenant d'un appareil AV raccordé de façon externe sur la ZONE 2, utilisez un câble audio analogique pour le raccordement. (→p36)

■ Système 5.1 (Bi-amplification des enceintes)



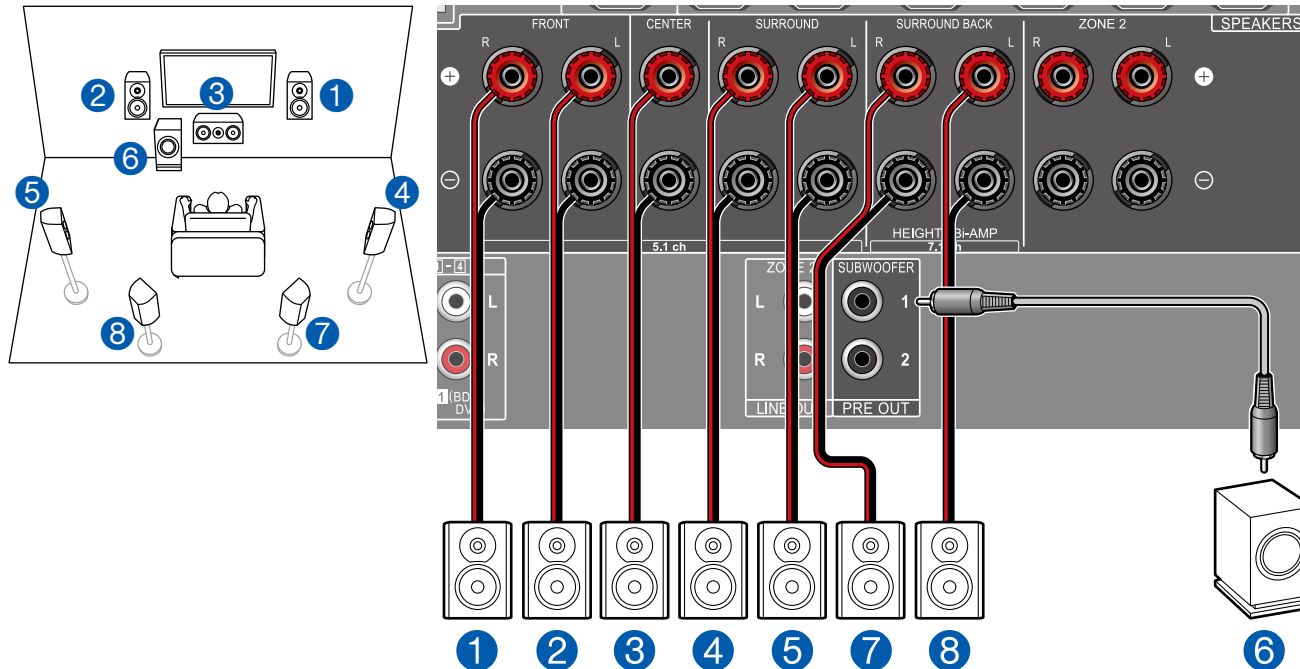
Vous pouvez configurer un système 5.1 (→p14) en raccordant des enceintes avant que prennent en charge le raccordement de bi-amplification. Le raccordement de bi-amplification peut améliorer la qualité des plages graves et aiguës. Assurez-vous de retirer le cavalier raccordant les prises des graves et les prises des aigus des enceintes qui prennent en charge la bi-amplification. Consultez également le mode d'emploi de vos enceintes.

■ Réglages "Speaker Setup" durant Initial Setup (→p113)



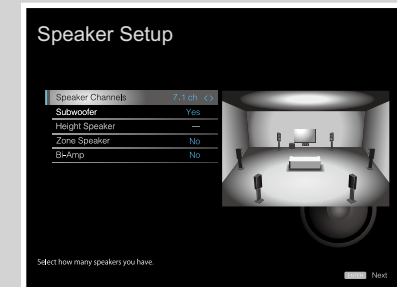
- Speaker Channels : 5.1 ch
- Subwoofer : **Yes**
- Height Speaker : **---**
- Zone Speaker : **No**
- Bi-Amp : **Yes**

■ Système 7.1



Il s'agit d'un système 7.1 constitué du système 5.1 de base auquel ont été rajoutées des enceintes surround arrière. Pour plus de détails sur la disposition d'enceinte, consultez "Installation d'enceintes" (→[p15](#)).

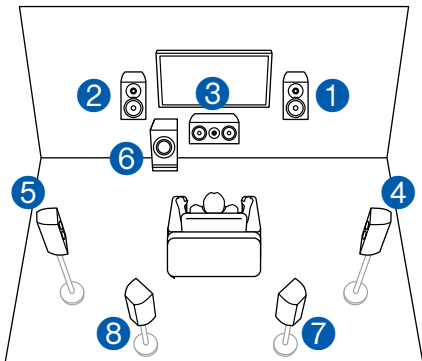
■ Réglages "Speaker Setup" durant Initial Setup (→[p113](#))



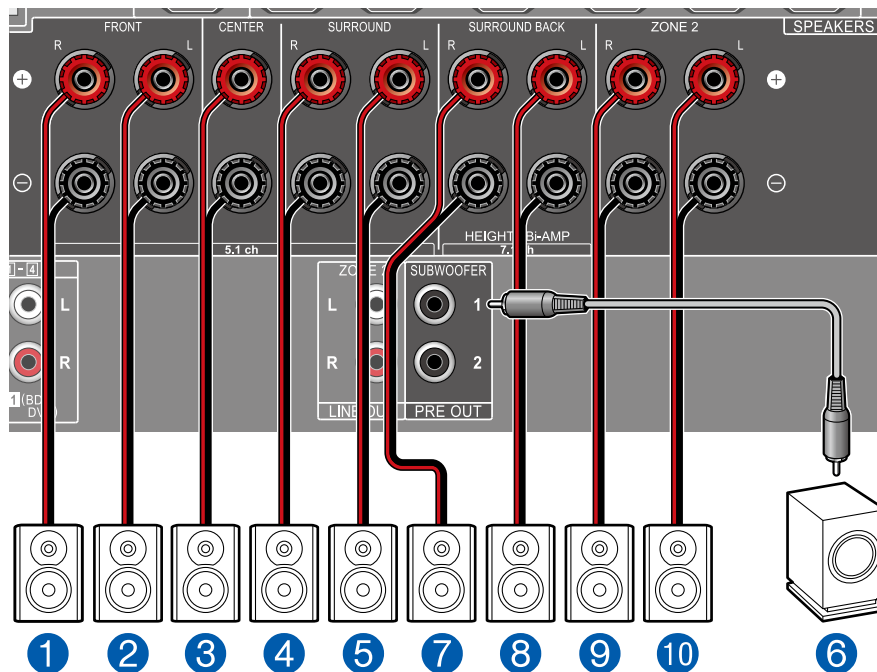
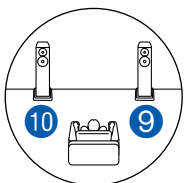
- Speaker Channels : **7.1 ch**
- Subwoofer : **Yes**
- Height Speaker : **---**
- Zone Speaker : **No**
- Bi-Amp : **No**

■ Système 7.1 + ZONE SPEAKER

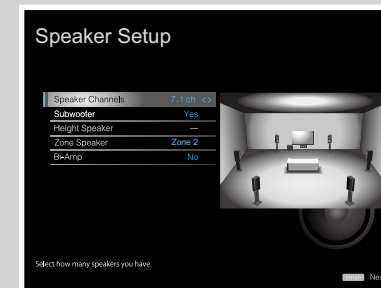
MAIN ROOM



ZONE 2



■ Réglages "Speaker Setup" durant Initial Setup (→p113)



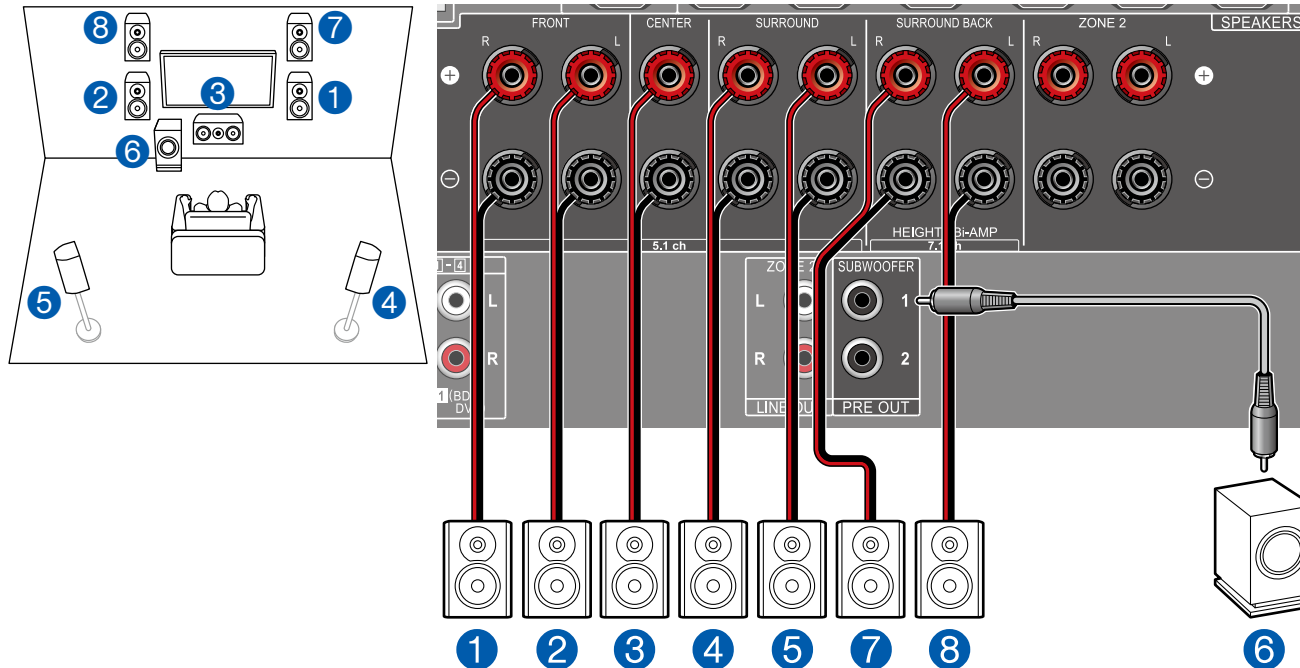
- Speaker Channels : 7.1 ch
- Subwoofer : **Yes**
- Height Speaker : **---**
- Zone Speaker : **Zone 2**
- Bi-Amp : **No**

MAIN ROOM : Il s'agit d'un système 7.1 constitué du système 5.1 de base auquel ont été rajoutées des enceintes surround arrière. Pour plus de détails sur la disposition d'enceinte, consultez "Installation d'enceintes" (→p15).

ZONE 2 : Vous pouvez écouter de l'audio à 2 canaux dans une autre pièce (ZONE 2), tout en effectuant une lecture dans la pièce principale (là où cet appareil est situé). La même source peut être lue simultanément dans la pièce principale et dans la ZONE 2. De même différentes sources peuvent être lues dans les deux pièces. Pour reproduire de l'audio provenant d'un appareil AV raccordé de façon externe sur la ZONE 2, utilisez un câble audio analogique pour le raccordement. (→p36)

- Aucun son n'est reproduit par les enceintes surround arrière installées dans la pièce principale lorsqu'une lecture ZONE 2 est en cours.

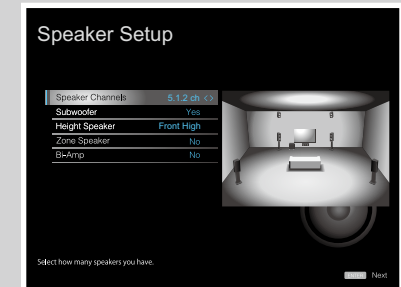
■ Système 5.1.2



Il s'agit de la combinaison d'un système 5.1 et d'enceintes en hauteur avant. Une enceinte en hauteur avant est un type d'enceinte en hauteur. Vous pouvez sélectionner uniquement un jeu d'enceintes en hauteur parmi les trois types suivants pour le raccordement.

- Exemple d'installation Enceintes en hauteur avant/Enceintes en hauteur arrière (→[p17](#))
- Exemple d'installation Enceintes pour plafond (→[p18](#))
- Exemple d'installation Enceintes activées Dolby (Enceintes Dolby) (→[p19](#))

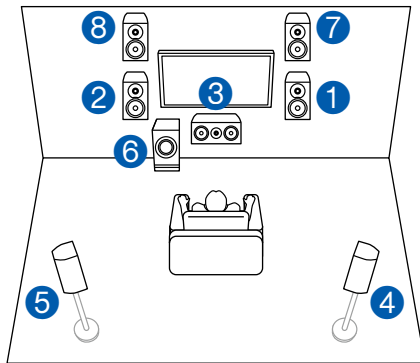
■ Réglages "Speaker Setup" durant Initial Setup (→[p113](#))



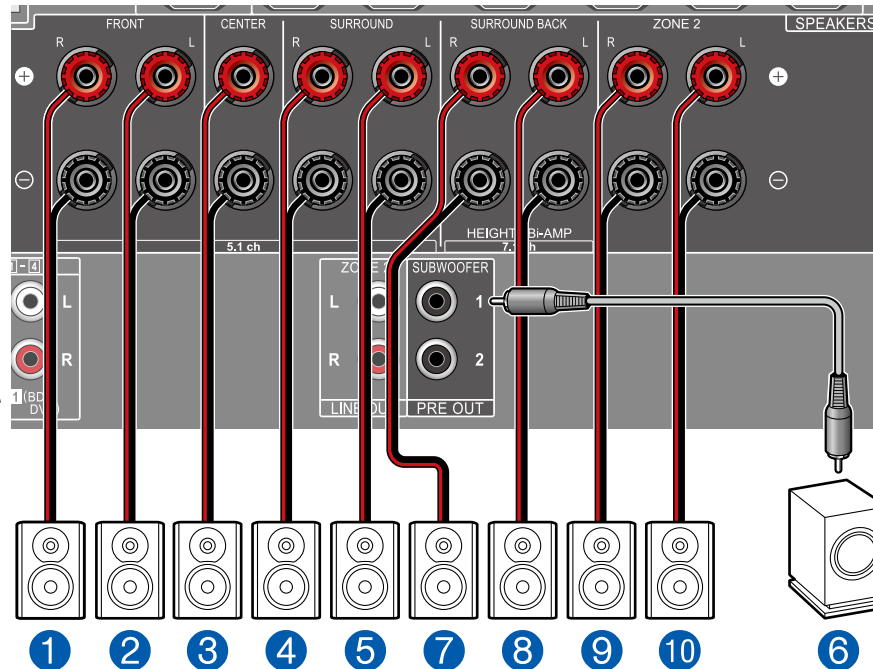
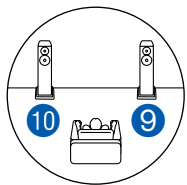
- Speaker Channels : 5.1.2 ch
- Subwoofer : **Yes**
- Height Speaker : **Sélectionnez le type d'enceinte en hauteur installée.**
- Zone Speaker : **No**
- Bi-Amp : **No**

■ Système 5.1.2 + ZONE SPEAKER

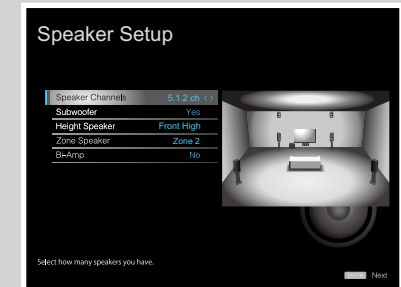
MAIN ROOM



ZONE 2



■ Réglages "Speaker Setup" durant Initial Setup (→p113)



- Speaker Channels : 5.1.2 ch
- Subwoofer : Yes
- Height Speaker : Sélectionnez le type d'enceinte en hauteur installée.
- Zone Speaker : Zone 2
- Bi-Amp : No

MAIN ROOM : Il s'agit de la combinaison d'un système 5.1 et d'enceintes en hauteur avant. Une enceinte en hauteur avant est un type d'enceinte en hauteur. Vous pouvez sélectionner uniquement un jeu d'enceintes en hauteur parmi les trois types suivants pour le raccordement.

- Exemple d'installation Enceintes en hauteur avant/Enceintes en hauteur arrière (→p17)
- Exemple d'installation Enceintes pour plafond (→p18)
- Exemple d'installation Enceintes activées Dolby (Enceintes Dolby) (→p19)

ZONE 2 : Vous pouvez écouter de l'audio à 2 canaux dans une autre pièce (ZONE 2), tout en effectuant une lecture dans la pièce principale (là où cet appareil est situé). La même source peut être lue simultanément dans la pièce principale et dans la ZONE 2. De même différentes sources peuvent être lues dans les deux pièces. Pour reproduire de l'audio provenant d'un appareil AV raccordé de façon externe sur la ZONE 2, utilisez un câble audio analogique pour le raccordement. (→p36)

- Aucun son n'est reproduit par les enceintes en hauteur installées dans la pièce principale lorsqu'une lecture ZONE 2 est en cours.

Combinaisons d'enceintes

- Il est possible de raccorder jusqu'à deux caissons de basse sous tension dans l'une ou l'autre combinaison.

Canaux d'enceinte	FRONT	CENTER	SURROUND	SURROUND BACK	HEIGHT	Bi-AMP	ZONE 2 (ZONE SPEAKER)
2.1 ch	✓					✓ (*1)	✓ (*1)
3.1 ch	✓	✓				✓ (*1)	✓ (*1)
4.1 ch	✓		✓			✓ (*1)	✓ (*1)
5.1 ch	✓	✓	✓			✓ (*1)	✓ (*1)
6.1 ch	✓		✓	✓ (*2)			✓
7.1 ch	✓	✓	✓	✓ (*2)			✓
2.1.2 ch	✓				✓ (*3)		✓
3.1.2 ch	✓	✓			✓ (*3)		✓
4.1.2 ch	✓		✓		✓ (*3)		✓
5.1.2 ch	✓	✓	✓		✓ (*3)		✓

(*1) Vous pouvez choisir Bi-AMP ou ZONE SPEAKER.

(*2) Aucun son n'est reproduit par les enceintes surround arrière lorsqu'il provient de la ZONE SPEAKER.

(*3) Aucun son n'est reproduit par les enceintes en hauteur lorsqu'il provient de la ZONE SPEAKER.

Raccorder le téléviseur

Raccordez cet appareil entre un téléviseur et un appareil AV. Raccorder cet appareil avec le téléviseur permet de reproduire les signaux audio et vidéo de l'appareil AV sur le téléviseur, ou de lire l'audio du téléviseur sur cet appareil. Un raccordement au téléviseur varie selon que le téléviseur supporte ou pas la fonctionnalité ARC (Audio Return Channel). La fonctionnalité ARC transfère les signaux audio du téléviseur via un câble HDMI et lit le son du téléviseur sur cet appareil. Consultez le mode d'emploi de votre téléviseur, etc. pour savoir s'il prend en charge la fonctionnalité ARC.

Votre téléviseur prend-il en charge la fonctionnalité ARC ?

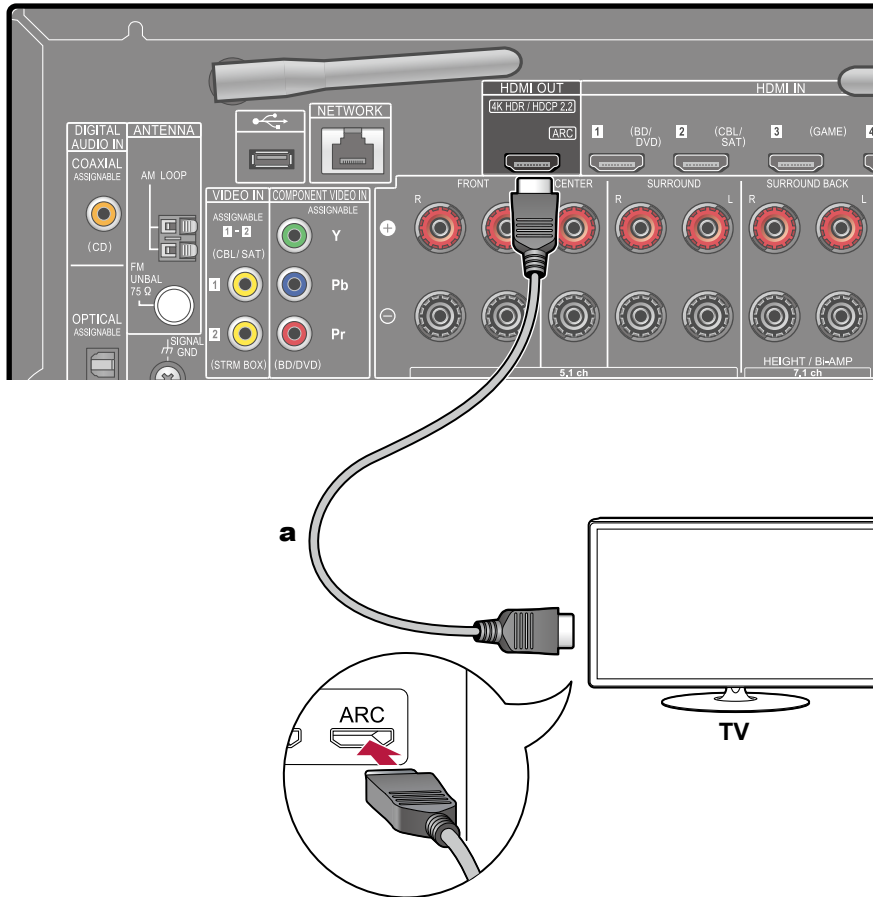
Oui

• Vers un téléviseur ARC (→[p31](#))

Non

• Vers un téléviseur non compatible ARC (→[p32](#))

Vers un téléviseur ARC



a Câble HDMI

Avec un téléviseur qui prend en charge la fonction ARC (Audio Return Channel) (*), utilisez uniquement le câble HDMI pour un raccordement au téléviseur. Pour raccorder, utilisez la prise HDMI IN du téléviseur qui prend en charge la fonctionnalité ARC.

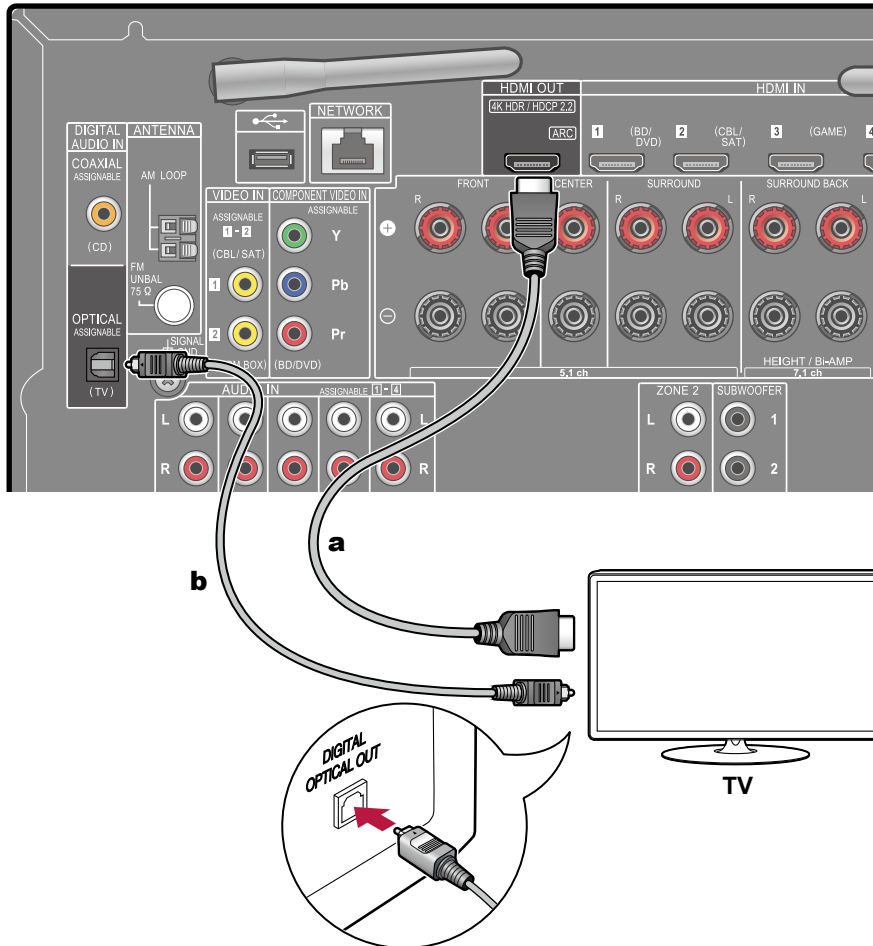


Configuration

- Des réglages sont nécessaires pour utiliser la fonctionnalité ARC. Sélectionnez "Yes" pour "5. ARC Setup" dans Initial Setup (→[p112](#)).
- Pour les réglages détaillés du raccordement du téléviseur, de la fonction CEC et de la sortie audio, consultez le mode d'emploi du téléviseur.

(*) Fonction ARC : Cette fonctionnalité transfère les signaux audio du téléviseur via un câble HDMI et lit le son du téléviseur sur cet appareil. Le raccordement à un téléviseur compatible ARC ne nécessite qu'un seul câble HDMI. Consultez le mode d'emploi de votre téléviseur, etc. pour savoir s'il prend en charge la fonctionnalité ARC.

Vers un téléviseur non compatible ARC



a Câble HDMI, **b** Câble optonumérique

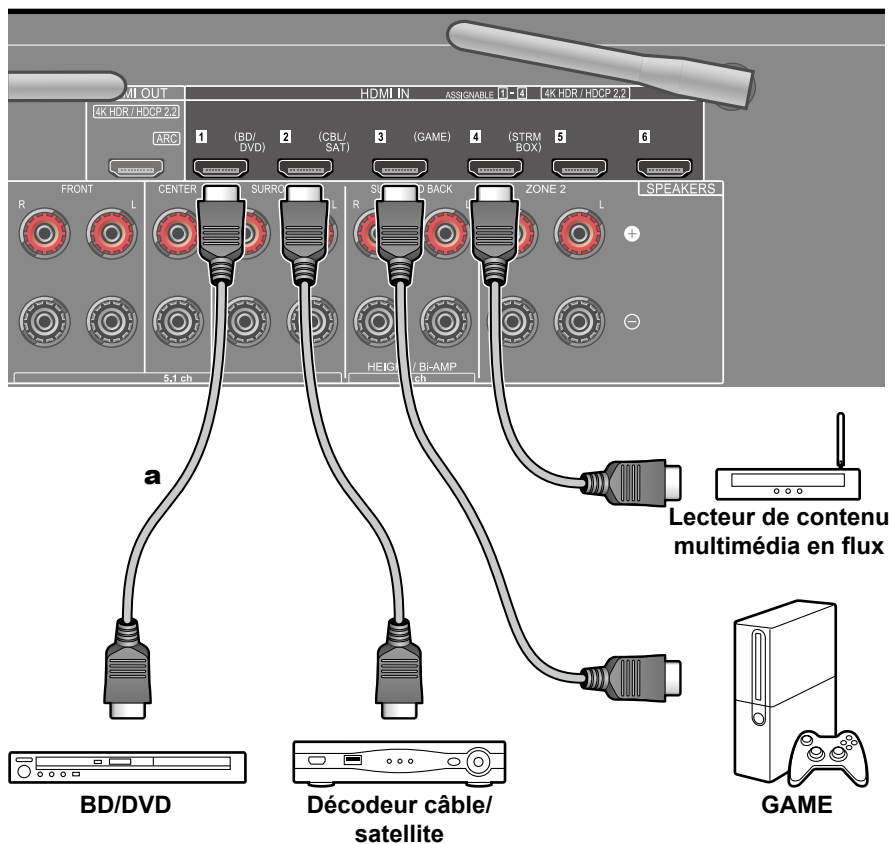
Si le téléviseur ne prend pas en charge la fonctionnalité ARC (Audio Return Channel) (*), raccordez un câble HDMI ainsi qu'un câble optonumérique.

- Si vous utilisez un décodeur câble, etc. raccordé à la prise d'entrée de cet appareil pour regarder la télévision (sans le tuner intégré du téléviseur), le raccordement d'un câble optonumérique ou d'un câble audio analogique n'est pas nécessaire.

(*) Fonction ARC : Cette fonctionnalité transfère les signaux audio du téléviseur via un câble HDMI et lit le son du téléviseur sur cet appareil. Le raccordement à un téléviseur compatible ARC ne nécessite qu'un seul câble HDMI. Consultez le mode d'emploi de votre téléviseur, etc. pour savoir s'il prend en charge la fonctionnalité ARC.

Raccorder les appareils de lecture

Raccorder un appareil AV avec prise HDMI installée




a Câble HDMI

Il s'agit d'un exemple de raccordement avec un appareil AV possédant de prise HDMI. En raccordant un appareil AV conforme à la norme CEC (Consumer Electronics Control), vous pouvez utiliser la fonctionnalité HDMI CEC (*) qui établit une liaison avec les sélecteurs d'entrée, etc. et la fonctionnalité HDMI Standby Through qui vous permet de transférer les signaux vidéo et audio provenant de l'appareil AV sur le téléviseur même si cet appareil est en veille.

- Pour lire une vidéo en 4K ou en 1080p, utilisez un câble HDMI haute vitesse.

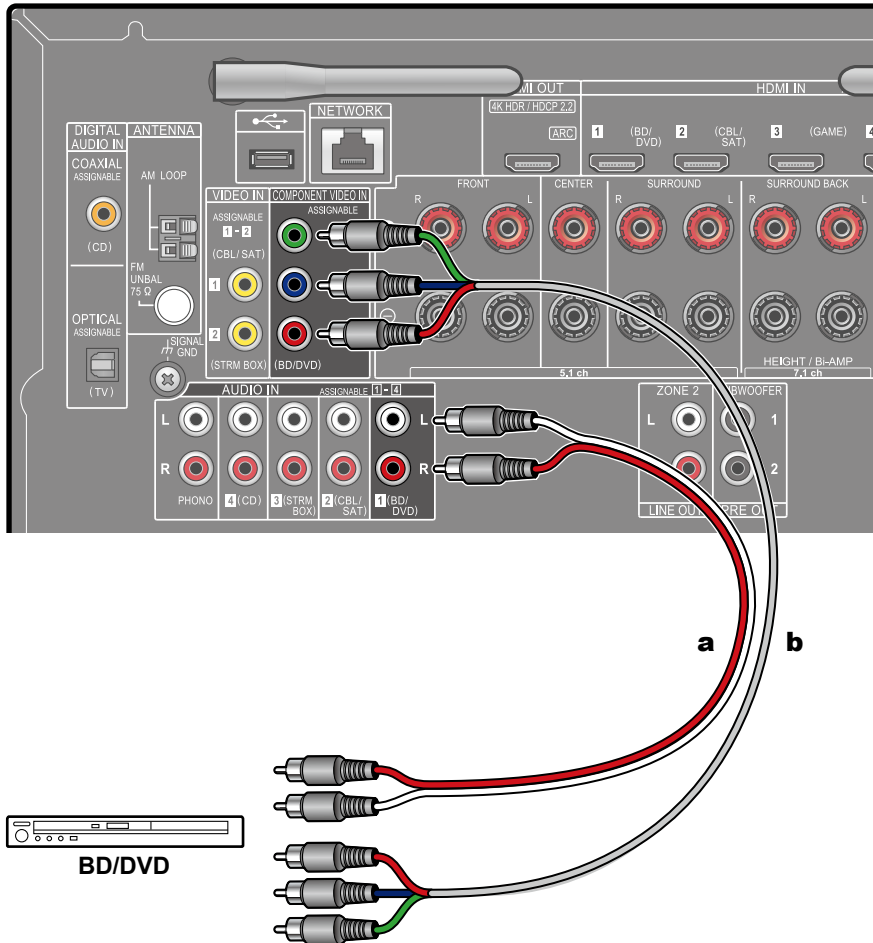


Configuration

- La fonctionnalité HDMI CEC et la fonctionnalité HDMI Standby Through sont automatiquement activées, lorsque "Yes" est sélectionné pour "5. ARC Setup" dans Initial Setup (→p112). Si "No, Skip" est sélectionné, des réglages sont nécessaires dans le menu System Setup une fois que Initial Setup a été effectué. Les réglages sont effectués dans "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" dans Accueil affiché en appuyant sur la touche  de la télécommande. (→p91)
- Pour bénéficier du son surround numérique, y compris Dolby Digital, la sortie audio du lecteur de disque Blu-ray raccordé, etc. devra être réglée sur la sortie Bitstream.

(*) La fonctionnalité HDMI CEC : Cette fonction permet différentes commandes de liaison avec des appareils conformes CEC comme commuter les sélecteurs d'entrée verrouillant un lecteur conforme CEC, commuter la sortie audio entre le téléviseur et cet appareil ou régler le volume à l'aide de la télécommande d'un téléviseur conforme CEC et mettre automatiquement en veille cet appareil lorsque le téléviseur est éteint.

Raccorder un appareil AV sans prise HDMI installée



a Câble audio analogique, **b** Câble vidéo composante

Il s'agit d'un exemple de raccordement avec un appareil AV ne possédant pas de prise HDMI. Sélectionnez les câbles qui correspondent aux prises de l'appareil AV pour le raccordement. Par exemple, lorsque l'entrée vidéo est raccordée à la prise BD/DVD, le raccordement pour l'entrée audio devra également se faire sur la prise BD/DVD. Ainsi, les prises d'entrée vidéo et les prises d'entrée audio doivent porter le même nom pour le raccordement. Notez que les signaux vidéo entrant par la prise VIDEO IN ou la prise COMPONENT VIDEO IN seront convertis en signaux vidéo HDMI puis reproduit par la prise HDMI OUT.

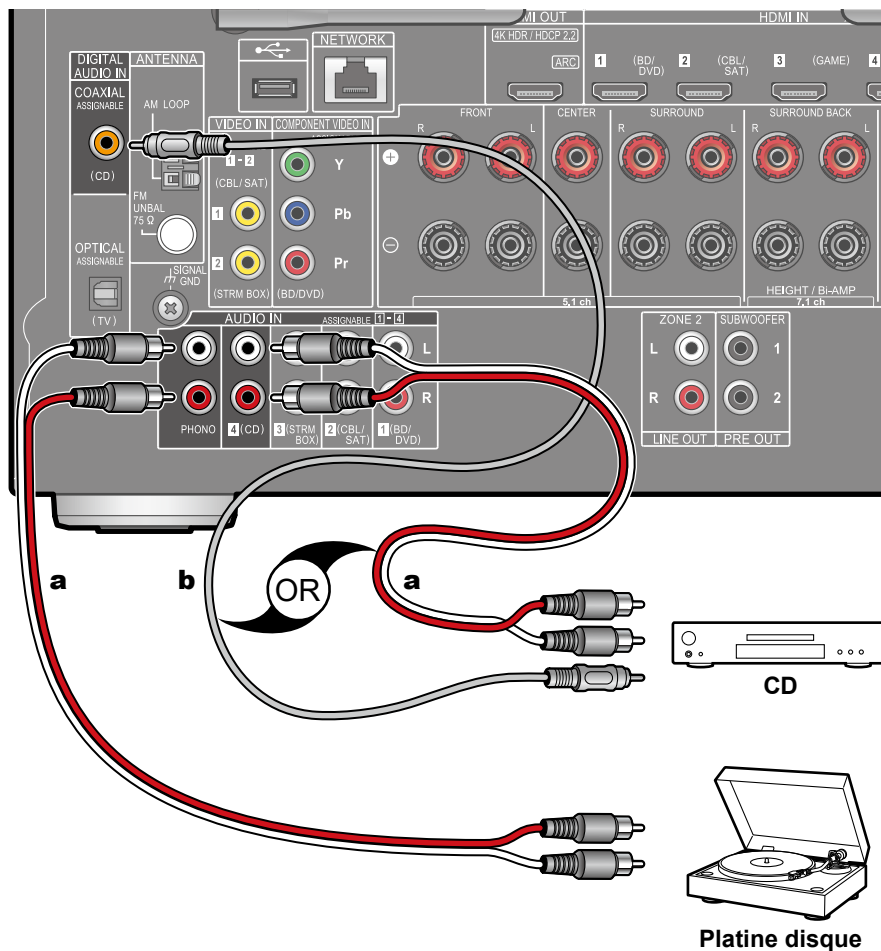
- Pour profiter de la lecture surround numérique dans des formats comme le Dolby Digital, vous devez effectuer un raccordement avec un câble coaxial numérique ou un câble optonumérique pour les signaux audio.
- Selon l'illustration, modifier l'attribution de l'entrée (→p82) permet un raccordement à d'autres prises que la prise BD/DVD.



Configuration

- Les prises COMPONENT VIDEO IN ne sont compatibles qu'avec les résolutions 480i ou 576i. Lors du raccordement sur des prises COMPONENT VIDEO IN, réglez la résolution de sortie du lecteur sur 480i ou 576i. Sélectionnez entrelacé s'il n'y a pas d'option 480i. Si votre lecteur ne prend pas en charge la sortie 480i ou 576i, utilisez la prise VIDEO IN.
- Pour bénéficier du son surround numérique, y compris Dolby Digital, la sortie audio du lecteur de disque Blu-ray raccordé, etc. devra être réglée sur la sortie Bitstream.

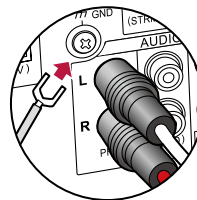
Raccorder un appareil Audio



a Câble audio analogique, **b** Câble coaxial numérique

Exemple de raccordement avec un appareil audio. Raccordez un lecteur CD à l'aide d'un câble coaxial numérique ou d'un câble audio analogique. Vous pouvez également raccorder une platine disque possédant une cartouche de type MM à la prise PHONO.

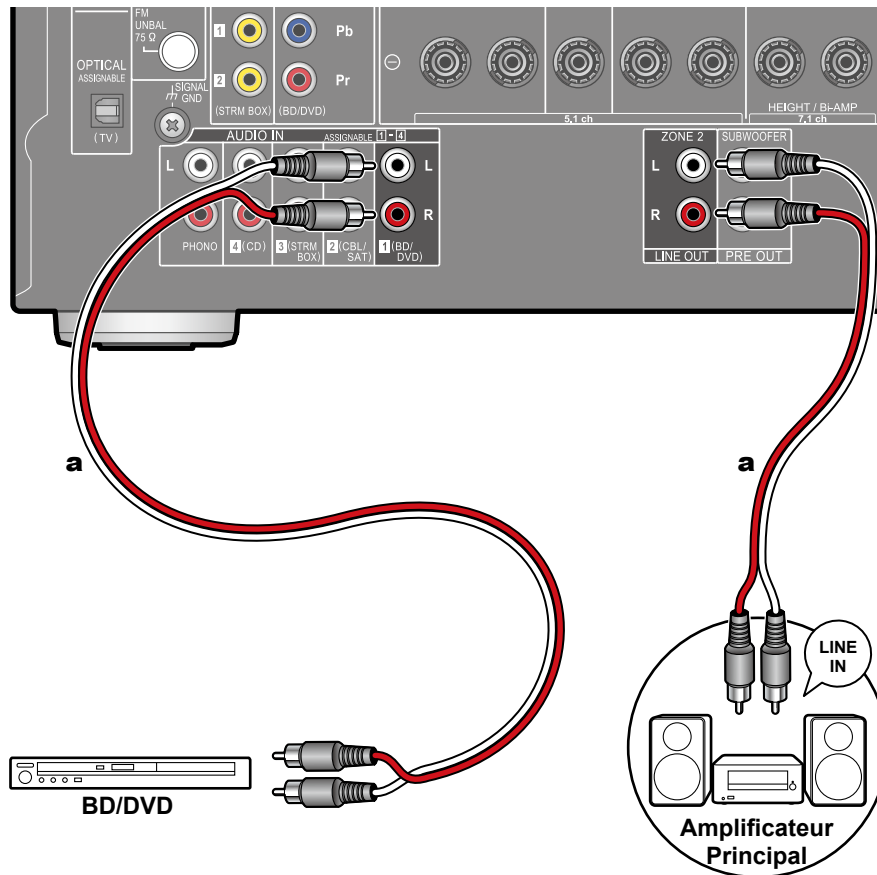
- Si la platine disque possède un égaliseur phono intégré, branchez-la à une autre prise AUDIO IN que la prise PHONO. De plus, si la platine disque utilise une cartouche de type MC, installez un égaliseur phono compatible avec les cartouches de type MC entre l'appareil et la platine disque, puis raccordez-le à n'importe quelle autre prise AUDIO IN que la prise PHONO.



Si la platine disque a un fil de mise à la terre, branchez-le à la borne GND de cet appareil.

Raccorder un appareil AV dans une autre pièce (Raccordement Multizone)

Raccorder un amplificateur principal (ZONE 2)

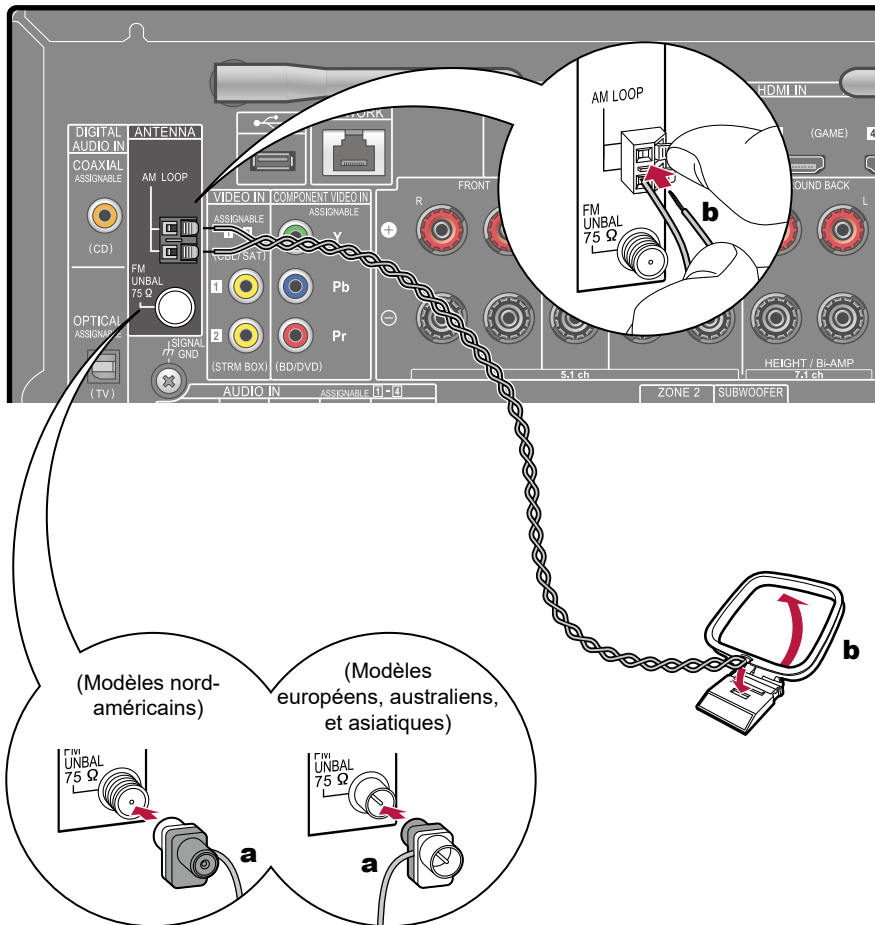


a Câble audio analogique

Vous pouvez écouter de l'audio à 2 canaux dans une autre pièce (ZONE 2), tout en effectuant une lecture en 7.1 dans la pièce principale (là où cet appareil est situé). Utilisez un câble analogique pour raccorder la prise ZONE 2 LINE OUT de cette unité et la prise LINE IN de l'amplificateur principal dans une autre pièce. La même source peut être lue simultanément dans la pièce principale et dans la ZONE 2. De même différentes sources peuvent être lues dans les deux pièces.

- Pour reproduire de l'audio provenant d'un appareil AV raccordé de façon externe sur la ZONE 2, utilisez un câble audio analogique pour le raccordement. Le son provenant des appareils AV raccordés de façon externe peut être reproduit vers la ZONE 2 uniquement lorsque le son est analogique.

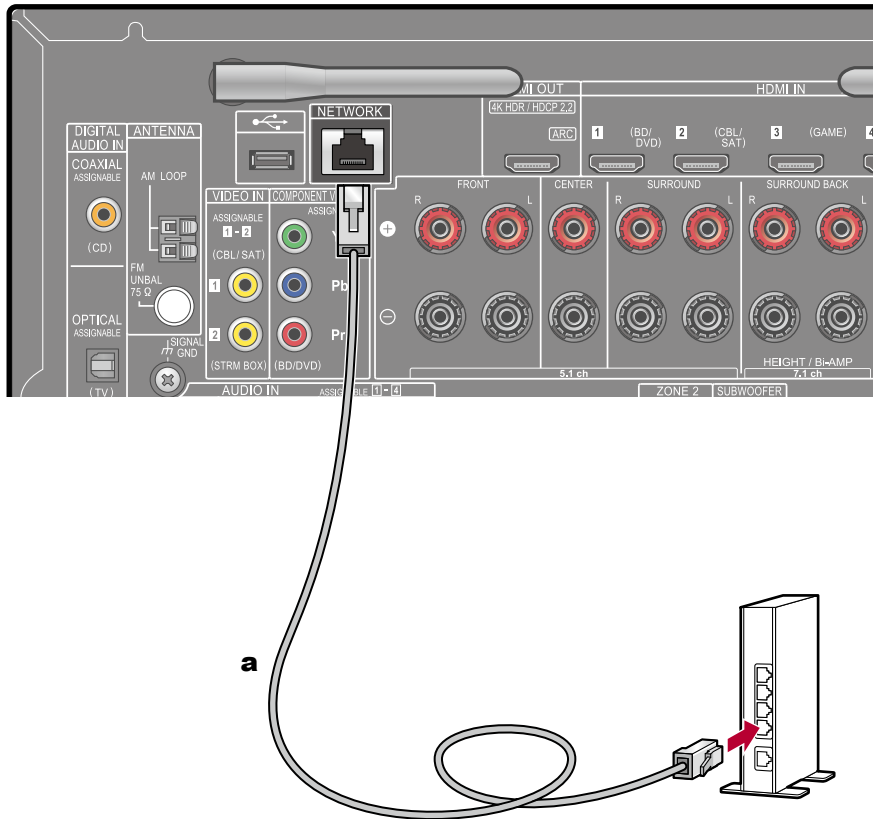
Brancher les antennes



a Antenne FM intérieure, **b** Antenne cadre AM

Raccordez l'antenne à cet appareil, et installez l'antenne dans la meilleure position pour l'écoute lors de la réception de signaux radio. Fixez l'antenne FM intérieure au mur à l'aide de punaises ou de ruban adhésif.

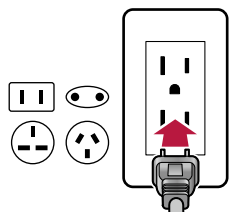
Connexion au réseau



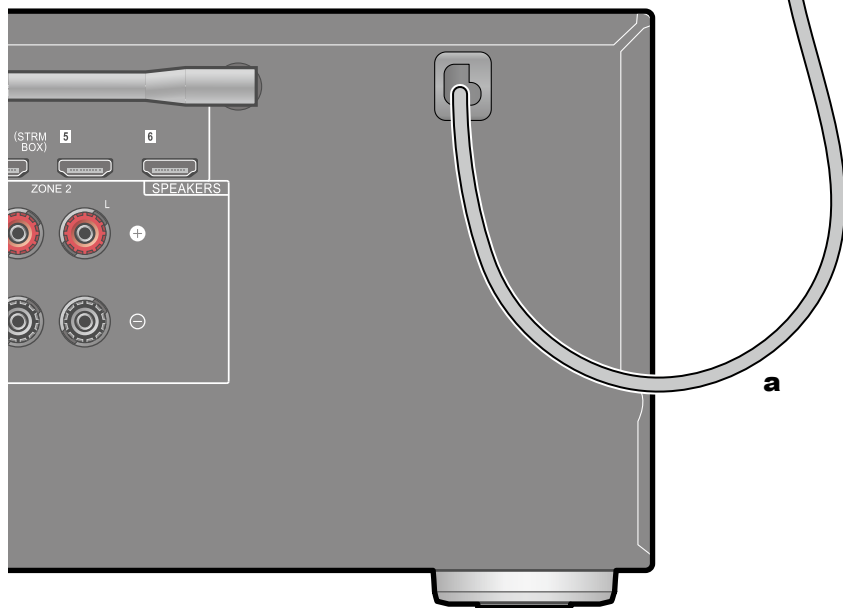
Cet appareil peut être raccordé au réseau à l'aide du LAN filaire ou du Wi-Fi (LAN sans fil). Vous pouvez bénéficier des fonctions réseau comme la radio Internet par connexion réseau. Si vous connectez par LAN filaire, raccordez le routeur et la prise NETWORK avec le câble filaire comme montré sur l'illustration. Pour vous connecter par Wi-Fi, sélectionnez "Wireless" pour "4. Network Connection" dans Initial Setup (→[p113](#)), sélectionnez la méthode de réglage désirée et suivez les instructions à l'écran. Pour la connexion Wi-Fi, dressez l'antenne sans fil pour l'utiliser.

a Câble LAN

Branchement du cordon d'alimentation



Branchez le cordon d'alimentation une fois que tous les autres raccordements ont été effectués.



a Cordon d'alimentation

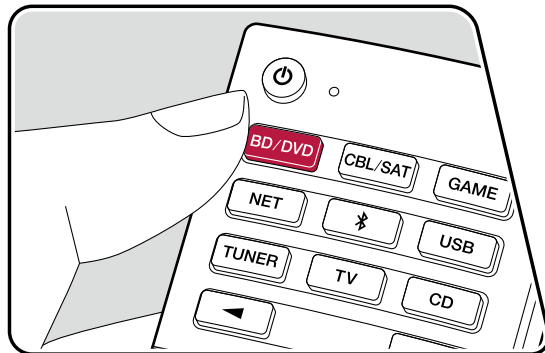
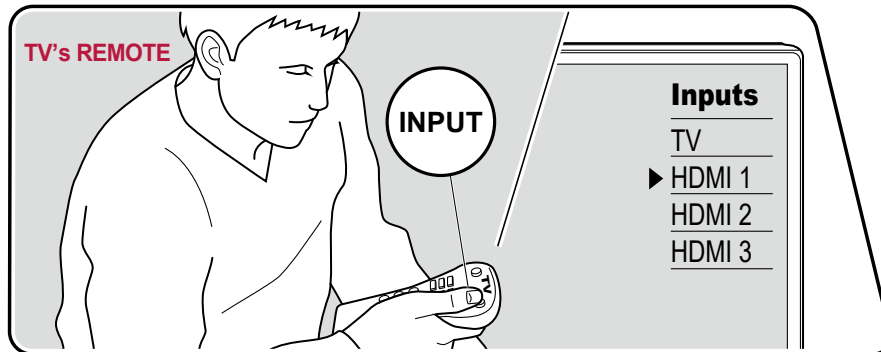
Lecture

Lecture d'un appareil AV	41
Lecture BLUETOOTH®	42
Radio Internet	43
Spotify	45
AirPlay®	46
DTS Play-Fi®	47
FlareConnect™	48
Périphérique de stockage USB	49
Lire des fichiers sur un PC et NAS (Music Server)	52
Play Queue	57
Écoute de la radio AM/FM	59
Multizone	64
Mode d'écoute	66

Lecture d'un appareil AV

Vous pouvez écouter le son provenant des appareils AV tels que des lecteurs de disques Blu-ray avec cet appareil.

Commandes de base



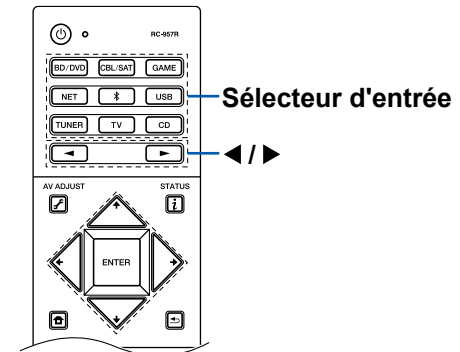
Effectuez la procédure suivante lorsque cet appareil est en marche.

1. Réglez l'entrée du téléviseur sur celle raccordée à l'appareil.
2. Appuyez sur le sélecteur d'entrée portant le même nom que la prise sur laquelle le lecteur est raccordé.

Par exemple, appuyez sur la touche BD/DVD pour lire le lecteur raccordé à la prise BD/DVD. Appuyez sur TV pour écouter le son du téléviseur. Pour lire un périphérique raccordé aux prises STRM BOX, PHONO, HDMI5, HDMI6 ou AUX INPUT du panneau frontal, appuyez plusieurs fois sur ◀▶ pour sélectionner l'entrée.

- Lorsque la fonction de liaison CEC marche, l'entrée change automatiquement lorsqu'un téléviseur ou un lecteur conformes CEC est raccordé à cet appareil à l'aide d'un raccordement HDMI.

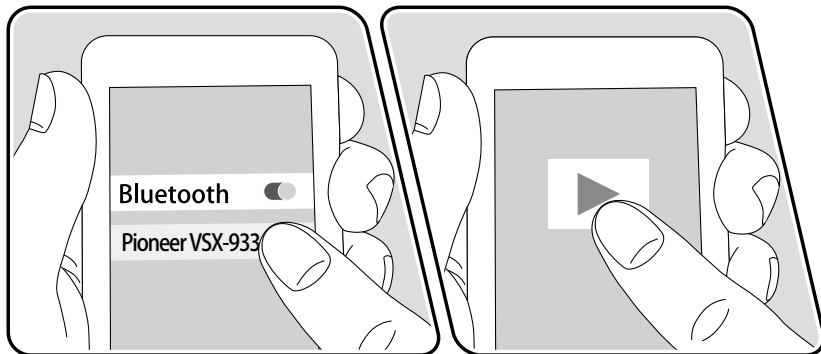
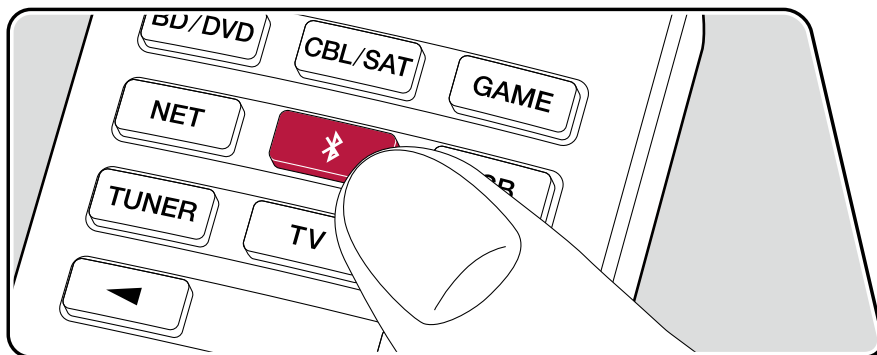
3. Démarrez la lecture sur l'appareil AV.



Lecture BLUETOOTH®


Vous pouvez lire à distance l'audio d'un périphérique compatible avec la technologie BLUETOOTH, comme un smartphone.

Commandes de base




Effectuez la procédure suivante lorsque cet appareil est en marche.

Jumelage

1. Lorsque vous appuyez sur la touche , "Now Pairing..." apparaît sur l'afficheur de cet appareil et le mode appairage s'active.

Now Pairing...

2. Activez (mettez en marche) la fonction BLUETOOTH du périphérique compatible BLUETOOTH, puis sélectionnez cet appareil parmi les périphériques affichés. Si un mot de passe est requis, entrez "0000".
 - Cet appareil s'affiche sous le nom "Pioneer VSX-933 XXXXXX".
 - Pour connecter un autre périphérique compatible BLUETOOTH, appuyez sur la touche  jusqu'à ce que "Now Pairing..." s'affiche, puis effectuez l'étape 2. Cet appareil peut mémoriser les informations d'appairage de 8 périphériques appairés.
 - La zone de couverture est d'environ 48'/15 m. Notez que la connexion n'est pas toujours garantie avec tous les périphériques compatibles BLUETOOTH.

Lecture

1. Effectuez la procédure de connexion sur le périphérique compatible BLUETOOTH. L'entrée sur cet appareil passe automatiquement sur "BLUETOOTH".
2. Lecture des fichiers musicaux.

Augmentez le volume du périphérique compatible BLUETOOTH jusqu'à un niveau correct.

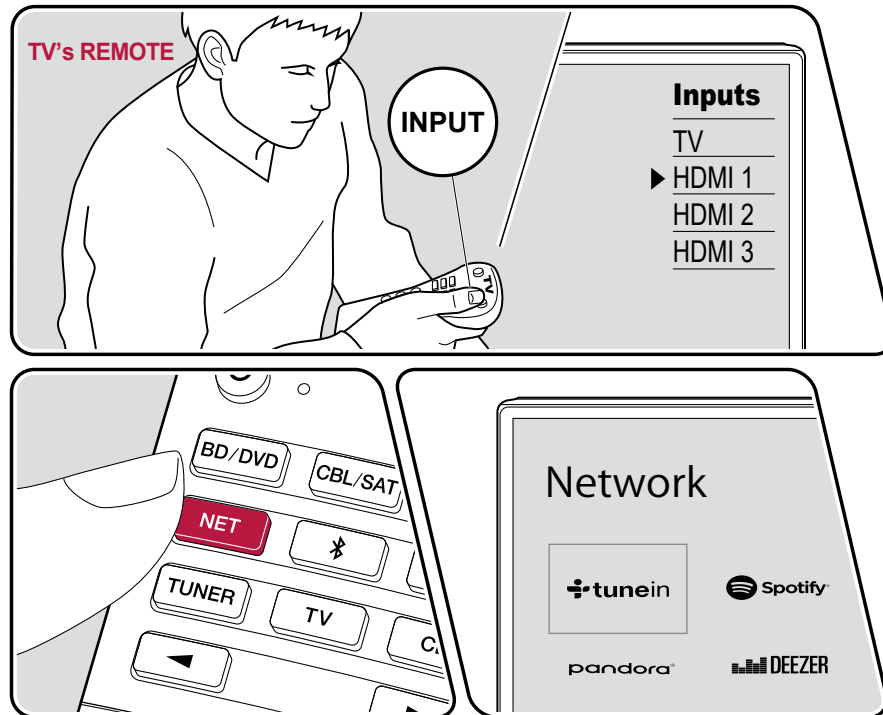
 - À cause des caractéristiques de la technologie sans fil BLUETOOTH, le son produit par cet appareil peut être légèrement en retard par rapport au son lu par le périphérique compatible BLUETOOTH.

Radio Internet

En connectant cet appareil à un réseau connecté à internet, vous pouvez bénéficier des services de radio Internet comme TuneIn Radio, etc.

- Le réseau doit être connecté à Internet pour avoir accès aux services de radio internet.
- Selon le service de radio Internet, il se peut que l'utilisateur doive s'inscrire d'abord sur l'ordinateur. Pour des détails sur chaque service, visitez le site Web de chaque service.

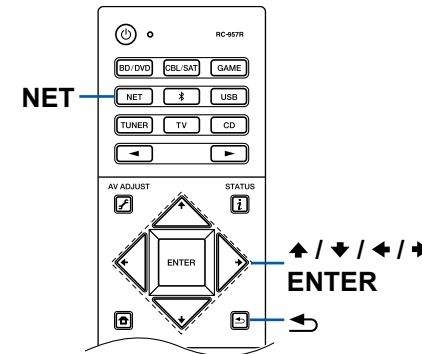
Lecture



L'illustration affiche une image.



Effectuez la procédure suivante lorsque cet appareil est en marche.

1. Réglez l'entrée du téléviseur sur celle raccordée à l'appareil.
2. Appuyez sur la touche NET pour afficher l'écran de la liste des fonctions réseau sur le téléviseur.
3. Sélectionnez le service de radio Internet préféré grâce au curseur, et appuyez sur ENTER pour valider votre sélection.
4. En suivant les instructions à l'écran, sélectionnez les stations de radio et les programmes en utilisant le curseur, puis appuyez sur ENTER pour écouter.
 - Pour revenir sur l'écran précédent, appuyez sur ↶.



Menu du Service de Radio Internet

Vous pouvez ajouter des stations spécifiques à vos favoris, ou effacer des stations qui ont été ajoutées à vos favoris. Le menu affiché varie selon le service sélectionné.

L'icône  du menu s'affiche lorsqu'une station est en cours de lecture. Une pression sur ENTER permet d'afficher le menu à l'écran lorsque cette icône seulement est affichée. Lorsque plusieurs icônes sont affichées, sélectionnez l'icône  avec le curseur et appuyez sur ENTER.

Informations sur le compte TuneIn Radio

Si vous créez un compte sur le site Web TuneIn Radio (tunein.com) et que vous vous y connectez depuis cet appareil, les stations de radio ou les programmes que vous avez suivis sur le site Web sont ajoutés automatiquement à votre dossier "My Presets" sur l'appareil. Le contenu de "My Presets" s'affiche au niveau suivant dans la structure hiérarchique de TuneIn Radio. Pour afficher une station de radio ajoutée à "My Presets", vous devez vous connecter à TuneIn radio en ouvrant une session depuis l'appareil. Pour ouvrir une session, sélectionnez "Login" - "I have a TuneIn account" dans la liste principale de "TuneIn Radio" sur l'appareil, puis saisissez votre nom d'utilisateur et votre mot de passe.

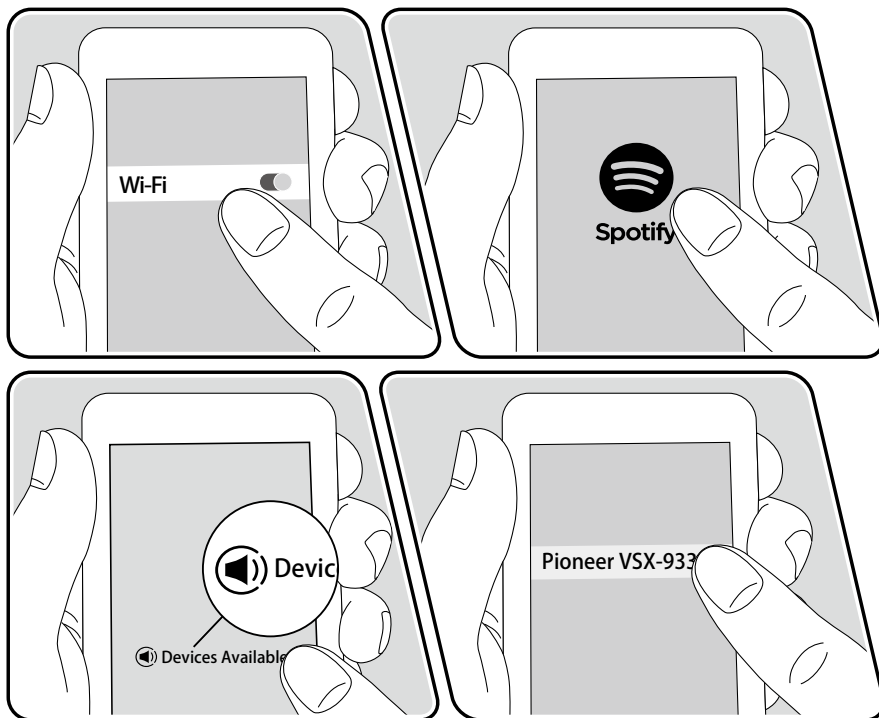
- Si vous sélectionnez "Login" sur l'appareil, un code d'enregistrement s'affiche. Utiliser ce code permet d'associer le périphérique sur la section My Page du site Web TuneIn Radio afin de pouvoir vous connecter depuis "Login" - "Login with a registration code" sans saisir de nom d'utilisateur et de mot de passe.

Spotify

En raccordant cet appareil au même réseau que des périphériques mobiles, comme un smartphone et une tablette, vous pouvez bénéficier à distance de la musique lue avec Spotify Connect.

- Pour lire Spotify Connect, installez une application Spotify sur votre smartphone ou tablette. Vous aurez également besoin d'obtenir un compte premium Spotify.
 - Pour des détails sur les réglages Spotify, allez sur : www.spotify.com/connect/

Lecture



1. Connectez le périphérique mobile au point d'accès auquel cet appareil est connecté via un réseau.
2. Lancez l'application Spotify.
3. Lisez la piste dans l'application Spotify, basculez sur l'écran servant à contrôler la lecture, puis touchez "Devices Available" au bas de l'écran.
4. Sélectionnez cet appareil.
5. Cet appareil s'allume automatiquement, l'entrée passe automatiquement sur NET et Spotify démarre la diffusion en flux.
 - Si "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" est réglé sur "Off" dans le menu Accueil, mettez en marche l'appareil manuellement et appuyez sur la touche NET de la télécommande. Dans le réglage d'usine par défaut, la fonctionnalité Network Standby (→p93) est réglée sur On.

Remarques lors de l'utilisation de la fonction multizone

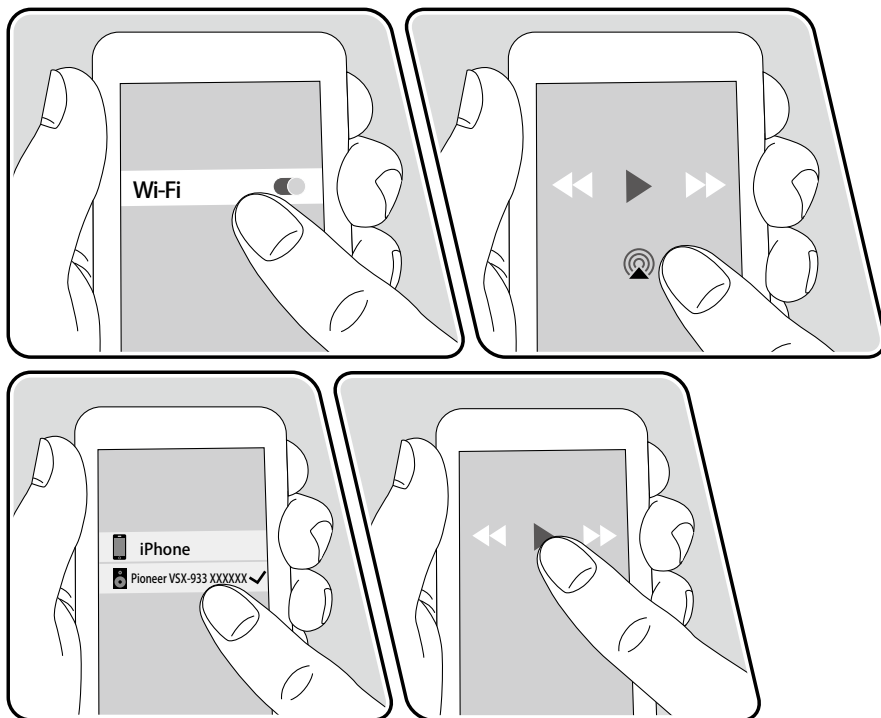
- Pour profiter de la musique de Spotify dans une autre pièce, sélectionnez manuellement NET comme entrée de l'autre pièce. Puis, sélectionnez cet appareil avec l'application Spotify.
- Le réglage du volume à l'aide de l'application Spotify est possible pour les enceintes raccordées aux bornes enceinte ZONE ou lorsque le volume du son du périphérique situé dans l'autre pièce est configuré pour qu'il se règle avec cet appareil. Réglez le volume sur le périphérique audio situé dans l'autre pièce dans tous les autres cas.
- Pour bénéficier de la musique de Spotify dans la pièce principale après l'avoir écoutée dans une autre pièce, changez l'entrée de la pièce principale sur NET.

AirPlay®


En raccordant cet appareil au même réseau que des périphériques iOS, comme un iPhone®, un iPod touch® et un iPad®, vous pouvez bénéficier à distance des fichiers musicaux sur les périphériques iOS.


- Mettez à jour la version OS de votre périphérique iOS.
- Il pourrait y avoir des différences avec les écrans des opérations et la manière dont les commandes sont effectuées sur un périphérique iOS en fonction de la version iOS. Pour plus de détails, consultez le mode d'emploi du périphérique iOS.

Commandes de base



p. ex., iOS 10

1. Connectez le périphérique iOS au point d'accès auquel cet appareil est connecté via un réseau.
2. Touchez l'icône AirPlay  présente sur l'écran de lecture de l'application musicale du périphérique iOS et sélectionnez cet appareil parmi les périphériques affichés.
3. Lisez le fichier musical sur le périphérique iOS.
 - Si "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" est réglé sur "Off" dans le menu Accueil, mettez en marche l'appareil manuellement et appuyez sur la touche NET de la télécommande. Dans le réglage d'usine par défaut, la fonctionnalité Network Standby (→p93) est réglée sur On.
 - À cause des caractéristiques de la technologie sans fil AirPlay, le son produit par cet appareil peut être légèrement en retard par rapport au son lu par le périphérique compatible AirPlay.

Vous pouvez également lire les fichiers musicaux sur un PC équipé d'iTunes. (Ver. 10.2 ou ultérieure). Avant d'effectuer cette action, vérifiez que cet appareil et le PC sont connectés au même réseau. Puis, appuyez sur NET de cet appareil. Ensuite, cliquez sur l'icône AirPlay  dans iTunes, sélectionnez cet appareil parmi les périphériques affichés et démarrez la lecture d'un fichier musical.

DTS Play-Fi®



<https://play-fi.com/>

Lors du raccordement de cet appareil au même réseau que des périphériques mobiles, comme un smartphone et une tablette, vous pouvez bénéficier à distance de la musique lue sur le périphérique mobile. Il est possible de lire la musique provenant d'un service de distribution en flux ou la musique d'une bibliothèque musicale sur un périphérique mobile. Cette fonction supporte également une liste de lecture sur iTunes. De même, raccorder plusieurs enceintes supportant DTS Play-Fi sur le même réseau rendra possible "Group playback" qui permet de lire la même musique dans différentes pièces de la maison. Pour bénéficier de cette fonction, téléchargez Pioneer Music Control App (disponible sur iOS ou Android™).



Lecture

1. Télécharger Pioneer Music Control App avec votre périphérique mobile.
http://intl.pioneer-audiovisual.com/playfi/app_p.html



2. Connectez le périphérique mobile au réseau auquel cet appareil est connecté.
 3. Lancer Pioneer Music Control App permet d'afficher automatiquement les périphériques compatibles.
 4. Sélectionnez le périphérique parmi les périphériques compatibles. Une liste d'applications, comme les services de distribution de musique en flux, s'affiche. Sélectionnez le contenu à lire, et effectuez les commandes selon les instructions à l'écran.
- Si "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" est réglé sur "Off" dans le menu Accueil, mettez en marche l'appareil manuellement et appuyez sur la touche NET de la télécommande. Dans le réglage d'usine par défaut, la fonctionnalité Network Standby (→p93) est réglée sur On.
 - Pour les commandes détaillées et la FAQ, visitez l'URL suivante.
http://intl.pioneer-audiovisual.com/playfi/info_p.html
 - Afin d'utiliser un service de distribution en flux, il se peut que l'utilisateur doive s'inscrire d'abord.
 - Cet appareil ne prend pas en charge les fonctions DTS Play-Fi suivantes.
 - Spotify
 - Son surround sans fil
 - Retransmission Line In
 - Radio Internet
 - Écoute critique
 - Appairage d'enceintes stéréo L/R
 - Certains des réglages dans "Menu configuration" ne peuvent pas être modifiés sur cet appareil. Pour les modifier, annulez la connexion de cet appareil depuis l'application.
 - Les modes d'écoute ne peuvent pas être sélectionnés pendant la lecture.

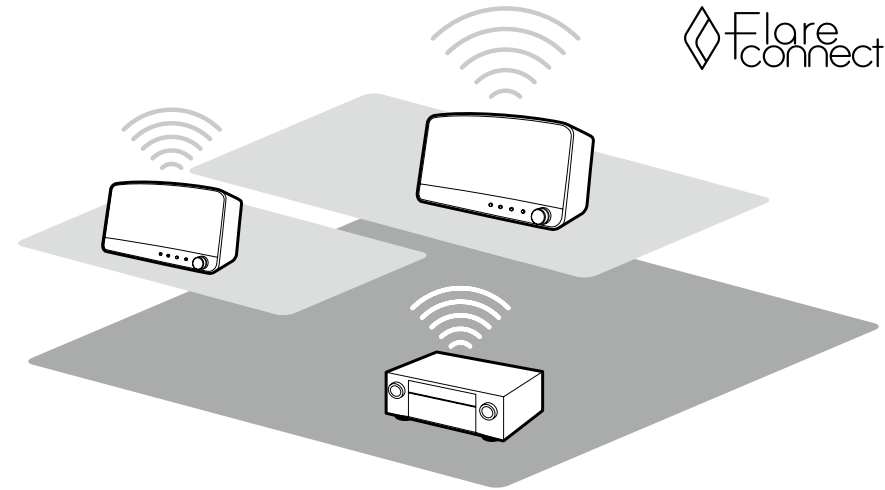
FlareConnect™



Lors du téléchargement de Pioneer Remote App (disponible sur iOS ou Android™) sur des périphériques mobiles, comme un smartphone et une tablette, vous pouvez bénéficier de la lecture de groupe qui lit la même musique sur différents produits audio prenant en charge la fonction FlareConnect. Vous pouvez lire l'audio de périphériques de lecture externes raccordés à chaque produit, la musique d'un service de radio Internet ou d'audio de réseau comme un service de distribution en flux de musique, et la musique présente dans la bibliothèque musicale d'un périphérique mobile.

Lecture

1. Raccordez cet appareil et les autres périphériques prenant en charge FlareConnect au même réseau.
2. Téléchargez Pioneer Remote App sur l'App Store ou le Google Play™ Store.
3. Connectez le périphérique mobile au réseau auquel cet appareil est connecté.
4. Lancer Pioneer Remote App permet de reconnaître automatiquement les périphériques compatibles.
5. Sélectionnez l'écran du périphérique compatible à commander, et touchez l'icône Group en bas de l'écran.
6. Cochez la case du produit audio sur lequel vous souhaitez jouer la même musique.
7. Sélectionnez le contenu à lire, et opérez selon les instructions à l'écran.
 - Si "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" est réglé sur "Off" dans le menu Accueil, mettez en marche l'appareil manuellement et appuyez sur la touche NET de la télécommande. Dans le réglage d'usine par défaut, la fonctionnalité Network Standby (→p93) est réglée sur On. Pour les autres périphériques, vérifiez leurs modes d'emploi respectifs.

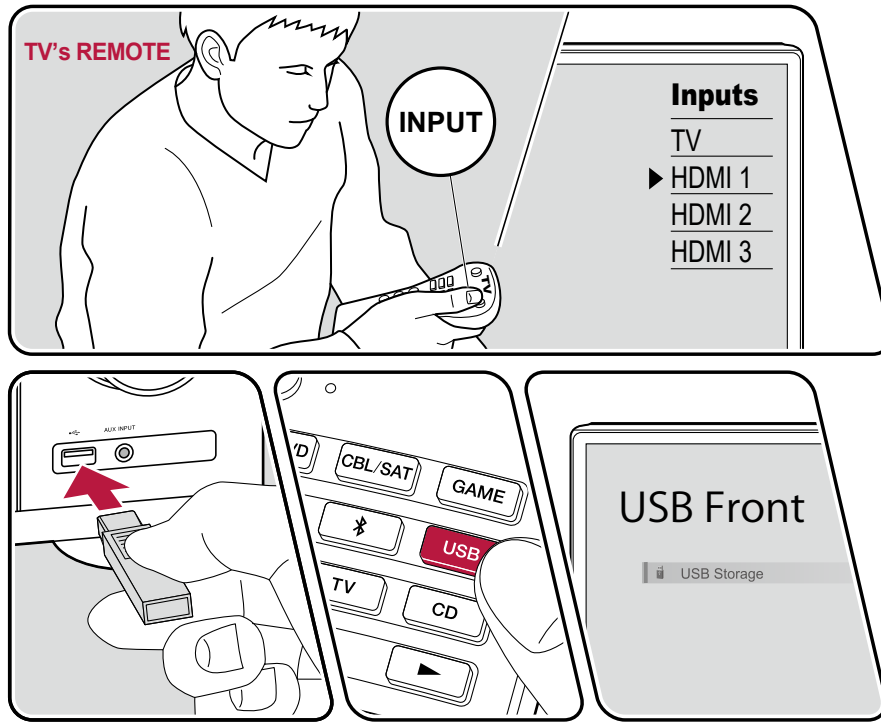


L'illustration affiche une image.

Périphérique de stockage USB

Vous pouvez lire des fichiers musicaux stockés sur un périphérique de stockage USB.

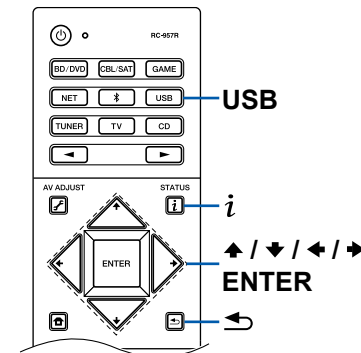
Commandes de base



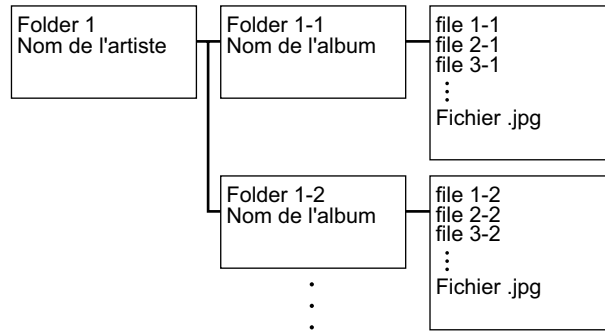
L'illustration affiche une image.

Effectuez la procédure suivante lorsque cet appareil est en marche.

1. Réglez l'entrée du téléviseur sur celle raccordée à l'appareil.
2. Branchez votre périphérique de stockage USB contenant les fichiers de musique au port USB situé sur le panneau frontal ou le panneau arrière de cet appareil.
3. Appuyez sur USB et sélectionnez "USB Front" ou "USB Rear".
 - Si le témoin "USB" clignote sur l'afficheur, vérifiez si le périphérique de stockage USB est branché correctement.
 - Ne débranchez pas le périphérique de stockage USB pendant que "Connecting..." est affiché sur l'afficheur. Cela risque d'entraîner la corruption des données ou un mauvais fonctionnement.
4. Appuyez sur ENTER sur l'écran suivant. La liste des dossiers et des fichiers de musique sur le périphérique de stockage USB s'affiche. Sélectionnez le dossier à l'aide des curseurs et appuyez sur ENTER pour confirmer votre sélection.
5. Avec les curseurs, sélectionnez le fichier de musique, puis appuyez sur ENTER pour lancer la lecture.



- Pour revenir sur l'écran précédent, appuyez sur ↩.
- Pour afficher le titre de l'album, le nom de l'artiste et de la pochette d'un fichier au format WAV, créez une structure de dossier et des noms de fichiers comme indiqué ci-dessous lors de la sauvegarde de fichiers musicaux. Il est possible d'afficher la pochette en enregistrant un fichier .jpg à afficher sur l'écran dans le dossier du niveau inférieur. Notez qu'un fichier .jpg au volume important peut mettre du temps à s'afficher, ou peut ne pas s'afficher.



- Les caractères qui ne peuvent pas être affichés sur cet appareil sont remplacés par des "*"
- Le port USB de cet appareil est conforme à la norme USB 2.0. La vitesse de transfert peut être insuffisante pour certains des contenus que vous lisez, ce qui peut causer des coupures du son, etc.
- Notez que cette commande n'est pas toujours garantie pour tous les périphériques de stockage USB.
- Cet appareil peut utiliser les périphériques de stockage USB conformes à la norme USB MSC. De même le format des périphériques de stockage USB supporte les formats de système de fichier FAT16 ou FAT32.

□ Périphérique et formats pris en charge (→[p51](#))

Périphérique et formats pris en charge

Configuration requise du périphérique de stockage USB

- Cet appareil peut utiliser les périphériques de stockage USB conformes à la norme USB MSC.
- Le format des périphériques de stockage USB supporte les formats de système de fichier FAT16 ou FAT32.
- Si le périphérique de stockage USB a été partitionné, chaque section sera considérée comme étant un périphérique indépendant.
- Vous pouvez prendre en charge jusqu'à 20 000 pistes par dossier, et les dossiers peuvent être imbriqués jusqu'à 16 niveaux de profondeur.
- Les concentrateurs USB et les périphériques de stockage USB avec des fonctions de concentrateur ne sont pas pris en charge. Ne branchez pas ces périphériques à l'appareil.
- Les périphériques de stockage USB avec des fonctions de sécurité ne sont pas pris en charge sur cet appareil.
- Si un adaptateur secteur est fourni avec le périphérique de stockage USB, raccordez l'adaptateur secteur, et utilisez-le avec une prise domestique.
- Les médias insérés dans le lecteur de carte USB peuvent ne pas être disponibles dans cette fonction. De plus, en fonction du périphérique de stockage USB, une lecture correcte du contenu peut être impossible.
- Lorsqu'un périphérique de stockage USB est utilisé, notre société décline toute responsabilité pour la perte ou la modification des données sauvegardées sur un périphérique de stockage USB, ou le dysfonctionnement du périphérique de stockage USB. Nous vous recommandons de sauvegarder à l'avance les données sauvegardées sur un périphérique de stockage USB.

Formats audio pris en charge

Cet appareil prend en charge les formats de fichiers musicaux suivants. Notez que les fichiers sonores protégés par droits d'auteur ne peuvent pas être lus sur cet appareil.

MP3 (.mp3/.MP3) :

- Formats pris en charge : MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3
- Taux d'échantillonnage pris en charge : 44,1 kHz, 48 kHz
- Débits binaires pris en charge : Entre 8 kbps, 320 kbps et VBR

WMA (.wma/.WMA) :

- Taux d'échantillonnage pris en charge : 44,1 kHz, 48 kHz
- Débits binaires pris en charge : Entre 5 kbps, 320 kbps et VBR
- Les formats WMA Pro/Voice/WMA Lossless ne sont pas pris en charge.

WAV (.wav/.WAV) :

Les fichiers WAV contiennent des données audio numériques PCM non compressées.

- Taux d'échantillonnage pris en charge : 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Bits de quantification : 8 bits, 16 bits, 24 bits

AIFF (.aiff/.aif/.AIFF/.AIF) :

Les fichiers AIFF contiennent des données audio numériques PCM non compressées.

- Taux d'échantillonnage pris en charge : 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Bits de quantification : 8 bits, 16 bits, 24 bits

AAC (.aac/.m4a/.mp4/.3gp/.3g2/.AAC/.M4A/.MP4/.3GP/.3G2) :

- Formats pris en charge : MPEG-2/MPEG-4 Audio
- Taux d'échantillonnage pris en charge : 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz
- Débits binaires pris en charge : Entre 8 kbps, 320 kbps et VBR

FLAC (.flac/.FLAC) :

- Taux d'échantillonnage pris en charge : 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Bits de quantification : 8 bits, 16 bits, 24 bits

Apple Lossless (.m4a/.mp4/.M4A/.MP4) :

- Taux d'échantillonnage pris en charge : 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Bits de quantification : 16 bits, 24 bits

DSD (.dsf/.dff/.DSF/.DFF) :

- Formats pris en charge : DSF/DSDIFF
- Taux d'échantillonnage pris en charge : 2,8 MHz, 5,6 MHz

Dolby TrueHD (.vr/.mlp/.VR/.MLP) :

- Taux d'échantillonnage pris en charge : 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Lors de la lecture de fichiers enregistrés avec VBR (débit binaire variable), les temps de lecture peuvent ne pas s'afficher correctement.
- Cet appareil prend en charge la lecture sans intervalle du périphérique de stockage USB dans les conditions suivantes.
Lorsque les fichiers WAV, FLAC et Apple Lossless sont lus en continu avec le même format, fréquence d'échantillonnage, nombre de canaux et débit binaire de quantification.

Lire des fichiers sur un PC et NAS (Music Server)

La lecture en flux des fichiers de musique présents sur les ordinateurs ou dispositifs NAS du réseau domestique connectés au même réseau que cet appareil est prise en charge.

- Les serveurs réseau compatibles avec cet appareil sont des ordinateurs ayant des fonctionnalités de serveur comme Windows Media® Player 11 ou 12 installées, ou les NAS compatibles avec la fonctionnalité réseau domestique. Vous devez effectuer au préalable certains réglages sur votre ordinateur pour utiliser Windows Media® Player 11 ou 12. Notez qu'avec les ordinateurs, seuls les fichiers de musique mémorisés dans la bibliothèque de Windows Media® Player peuvent être lus.

Réglages de Windows Media® Player

Sur Windows Media® Player 11

1. Mettez en marche votre PC et lancez Windows Media® Player 11.
2. Dans le menu "Library", sélectionnez "Media Sharing" pour afficher une boîte de dialogue.
3. Sélectionnez la case à cocher "Share my media", puis cliquez sur "OK" pour afficher les périphériques compatibles.
4. Sélectionnez cet appareil, puis cliquez sur "Allow".
 - Un clic permet de cocher l'icône correspondante.
5. Cliquez sur "OK" pour fermer la boîte de dialogue.
 - En fonction de la version de Windows Media® Player, les nom des éléments peuvent varier par rapport à la description ci-dessus.

5. Cliquez sur "OK" pour fermer la boîte de dialogue.

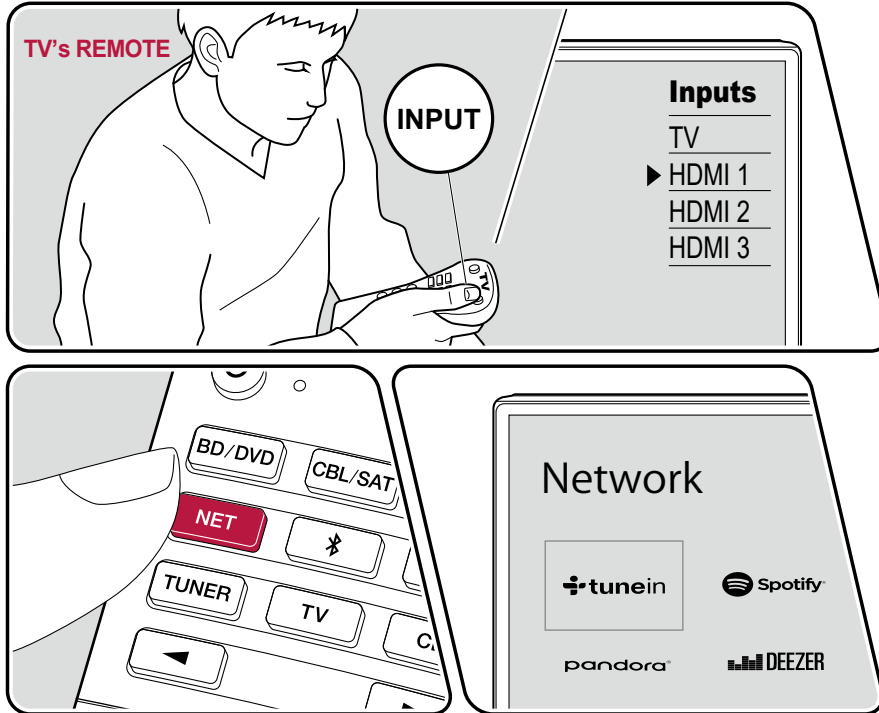
- En fonction de la version de Windows Media® Player, les nom des éléments peuvent varier par rapport à la description ci-dessus.

Sur Windows Media® Player 12

1. Mettez en marche votre PC et lancez Windows Media® Player 12.
2. Dans le menu "Stream", sélectionnez "Turn on media streaming" pour afficher une boîte de dialogue.
 - Si la diffusion en flux multimédia est déjà activée, sélectionnez "More streaming options..." dans le menu "Stream" pour afficher la liste des périphériques de lecture présents sur le réseau, puis passez à l'étape 4.
3. Cliquez sur "Turn on media streaming" pour afficher la liste des périphériques de lecture présents sur le réseau.
4. Sélectionnez cet appareil dans "Media streaming options" et vérifiez qu'il est réglé sur "Allow".

□ **Lecture** (→ [p53](#))

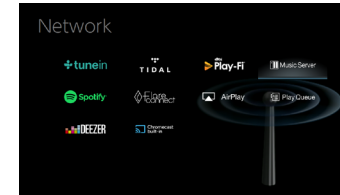
Lecture



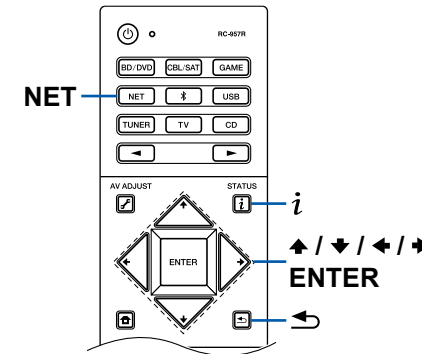
L'illustration affiche une image.

Effectuez la procédure suivante lorsque cet appareil est en marche.

1. Réglez l'entrée du téléviseur sur celle raccordée à l'appareil.
2. Démarrez le serveur (Windows Media® Player 11, Windows Media® Player 12, ou le périphérique NAS) contenant les fichiers musicaux à lire.
3. Assurez-vous que l'ordinateur ou le NAS est correctement connecté au même réseau que cet appareil.
4. Appuyez sur NET pour afficher l'écran de la liste des services réseau.
 - Si le témoin "NET" sur l'afficheur clignote, l'appareil n'est pas correctement connecté au réseau. Vérifiez la connexion.



5. Avec les curseurs, sélectionnez "Music Server", puis appuyez sur ENTER.
6. Sélectionnez le serveur cible avec les curseurs et appuyez sur ENTER pour afficher l'écran de la liste des éléments.
 - Cet appareil ne peut pas accéder aux photos et vidéos stockées sur les serveurs.



- En fonction du serveur et des paramètres de partage, le contenu enregistré sur le serveur peut ne pas être affiché.
7. Avec les curseurs, sélectionnez le fichier de musique à lire, puis appuyez sur ENTER pour lancer la lecture.
 - Si "No Item" s'affiche à l'écran, vérifiez si le réseau est connecté correctement.
 - Pour revenir sur l'écran précédent, appuyez sur ↩.
 - Pour les fichiers de musique sur un serveur, il peut y avoir jusqu'à 20 000 pistes par dossier, et les dossiers peuvent être imbriqués jusqu'à 16 niveaux de profondeur.
 - En fonction du type de serveur média, l'appareil peut ne pas le reconnaître, ou ne pas être capable de lire les fichiers de musique.

Recherche de fichiers musicaux à sélectionner

Si le serveur que vous utilisez prend en charge les fonctions de recherche, il est possible d'utiliser la fonction de recherche suivante.

Effectuez la procédure suivante avec les serveurs disponibles affichés à l'aide de Music Server.

1. Avec ▲ / ▼, sélectionnez le serveur contenant les fichiers musicaux que vous souhaitez lire, et sélectionnez ENTER.
2. Avec ▲ / ▼, sélectionnez le dossier Recherche, et appuyez sur ENTER.
Le dossier Recherche contient les trois dossiers suivants.
 - "Search by Artist" : À sélectionner pour la recherche par nom d'artiste.
 - "Search by Album" : À sélectionner pour la recherche par titre d'album.
 - "Search by Track" : À sélectionner pour la recherche par titre de piste.
3. Avec ▲ / ▼, sélectionnez le dossier, et appuyez sur ENTER.
4. Saisissez un chaîne de caractères à rechercher, et appuyez sur ENTER.
Le résultat de la recherche s'affiche alors.
5. Avec ▲ / ▼, sélectionnez les fichiers musicaux à lire, et sélectionnez ENTER.

Contrôler la lecture à distance à partir d'un PC

Vous pouvez utiliser cet appareil pour lire des fichiers musicaux stockés sur votre ordinateur en utilisant l'ordinateur à l'intérieur de votre réseau domestique. Cet appareil prend en charge la lecture à distance via Windows Media® Player 12. Pour utiliser la fonction de lecture à distance de cet appareil avec Windows Media® Player 12, ce dernier doit être configuré à l'avance.

Réglage PC

1. Mettez en marche votre PC et lancez Windows Media® Player 12.
2. Dans le menu "Stream", sélectionnez "Turn on media streaming" pour afficher une boîte de dialogue.
 - Si la diffusion en flux multimédia est déjà activée, sélectionnez "More streaming options..." dans le menu "Stream" pour afficher la liste des périphériques de lecture présents sur le réseau, puis passez à l'étape 4.
3. Cliquez sur "Turn on media streaming" pour afficher la liste des périphériques de lecture présents sur le réseau.
4. Sélectionnez cet appareil dans "Media streaming options" et vérifiez qu'il est réglé sur "Allow".
5. Cliquez sur "OK" pour fermer la boîte de dialogue.
6. Ouvrez le menu "Stream" et vérifiez que "Allow remote control of my Player..." est coché.
 - En fonction de la version de Windows Media® Player, les nom des éléments peuvent varier par rapport à la description ci-dessus.

Lecture à distance

1. Mettez sous tension l'alimentation de l'appareil.
2. Mettez en marche votre PC et lancez Windows Media® Player 12.
3. Sélectionnez avec un clic droit le fichier de musique à lire avec Windows Media® Player 12.
 - Pour lire un fichier de musique à distance sur un autre serveur, ouvrez le serveur cible à partir de "Other Libraries" et sélectionnez le fichier de musique à lire.
4. Sélectionnez cet appareil dans "Play to" pour ouvrir la fenêtre "Play to" de Windows Media® Player 12 et démarrez la lecture sur l'appareil.
 - Si votre PC fonctionne sous Windows® 8.1, cliquez sur "Play to", puis sélectionnez cet appareil. Si votre PC fonctionne sous Windows® 10, cliquez sur "Cast to Device" et sélectionnez cet appareil. Des actions sont possibles pendant la lecture à distance à partir de la fenêtre "Play to" du PC. L'écran de lecture s'affiche sur le téléviseur connecté à la sortie HDMI.
5. Réglez le volume à l'aide de la barre de volume dans la fenêtre "Play to".
 - Quelquefois, le volume affiché dans la fenêtre de lecture à distance peut être différent de celui affiché sur l'afficheur de l'appareil.
 - Lorsque le volume est modifié sur l'appareil, la valeur n'est pas répercutée dans la fenêtre "Play to".

- Cet appareil ne peut pas lire des fichiers de musique à distance dans les conditions suivantes.
 - Il utilise un service de réseau.
 - Il lit un fichier de musique sur un périphérique de stockage USB.
- En fonction de la version de Windows Media® Player, les nom des éléments peuvent varier par rapport à la description ci-dessus.

□ **Formats audio pris en charge (→[p56](#))**

Formats audio pris en charge

Cet appareil prend en charge les formats de fichiers musicaux suivants.
La lecture à distance des formats FLAC et DSD n'est pas prise en charge.

MP3 (.mp3/.MP3) :

- Formats pris en charge : MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3
- Taux d'échantillonnage pris en charge : 44,1 kHz, 48 kHz
- Débits binaires pris en charge : Entre 8 kbps, 320 kbps et VBR

WMA (.wma/.WMA) :

- Taux d'échantillonnage pris en charge : 44,1 kHz, 48 kHz
- Débits binaires pris en charge : Entre 5 kbps, 320 kbps et VBR
- Les formats WMA Pro/Voice/WMA Lossless ne sont pas pris en charge

WAV (.wav/.WAV) :

Les fichiers WAV contiennent des données audio numériques PCM non compressées.

- Taux d'échantillonnage pris en charge : 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Bits de quantification : 8 bits, 16 bits, 24 bits

AIFF (.aiff/.aif/.AIFF/.AIF) :

Les fichiers AIFF contiennent des données audio numériques PCM non compressées.

- Taux d'échantillonnage pris en charge : 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Bits de quantification : 8 bits, 16 bits, 24 bits

AAC (.aac/.m4a/.mp4/.3gp/.3g2/.AAC/.M4A/.MP4/.3GP/.3G2) :

- Formats pris en charge : MPEG-2/MPEG-4 Audio
- Taux d'échantillonnage pris en charge : 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz
- Débits binaires pris en charge : Entre 8 kbps, 320 kbps et VBR

FLAC (.flac/.FLAC) :

- Taux d'échantillonnage pris en charge : 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Bits de quantification : 8 bits, 16 bits, 24 bits

LPCM (PCM linéaire) :

- Taux d'échantillonnage pris en charge : 44,1 kHz, 48 kHz
- Bits de quantification : 16 bits

Apple Lossless (.m4a/.mp4/.M4A/.MP4) :

- Taux d'échantillonnage pris en charge : 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz
- Bits de quantification : 16 bits, 24 bits

DSD (.dsf/.dff/.DSF/.DFF) :

- Formats pris en charge : DSF/DSDIFF
- Taux d'échantillonnage pris en charge : 2,8 MHz, 5,6 MHz
- Lors de la lecture de fichiers enregistrés avec VBR (débit binaire variable), les temps de lecture peuvent ne pas s'afficher correctement.
- La lecture à distance ne prend pas en charge la lecture sans intervalle.

Play Queue



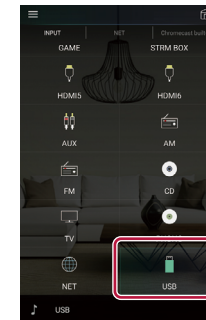
Lors du téléchargement de Pioneer Remote App (disponible sur iOS ou Android™) sur des périphériques mobiles, comme un smartphone et une tablette, vous pouvez sauvegarder votre liste de lecture favorite (informations Play Queue) parmi les fichiers musicaux enregistrés dans le périphérique de stockage USB connecté à cet appareil et les fichiers musicaux enregistrés dans l'ordinateur ou le NAS connecté au même réseau que cet appareil et vous pouvez lire la musique sur la liste de lecture. Les informations Play Queue sont effectives jusqu'à ce que le cordon d'alimentation de l'appareil soit débranché de la prise.

Configuration initiale

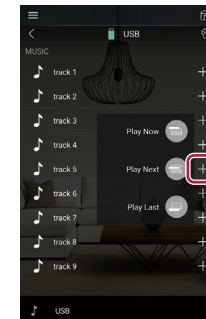
1. Raccordez cet appareil à votre réseau domestique avec les réglages réseau sur cet appareil.
2. Téléchargez Pioneer Remote App sur l'App Store ou le Google Play™ Store.
3. Connectez le périphérique mobile au réseau auquel cet appareil est connecté.
4. Lancez Pioneer Remote App, et sélectionnez cet appareil.

Ajouter des informations Play Queue

1. Sélectionnez l'entrée "INPUT" sur l'écran de l'application, et touchez l'icône "USB". Ou, sélectionnez l'entrée "NET", et touchez l'icône "USB" ou l'icône "Music Server". (En fonction du modèle, les noms d'icônes peuvent varier.)



2. Une touche sur l'icône "+" de la piste que vous souhaitez ajouter permet d'ouvrir une fenêtre pour ajouter les informations Play Queue.

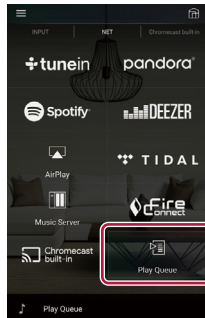


3. Touchez l'icône "Play Now", "Play Next" ou "Play Last" pour ajouter la piste à Play Queue.

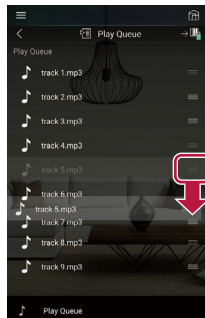
- S'il n'y a aucune piste dans la liste Play Queue, seul "Play Now" est affiché.

Classer et Supprimer

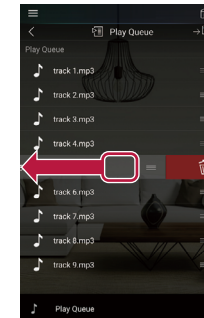
1. Sélectionnez l'entrée "NET", touchez l'icône "Play Queue", et passez à l'écran du service Play Queue.



2. Touchez l'icône "☰" de la piste à classer puis faites glisser l'icône vers sa destination.



3. Pour supprimer une piste, touchez la piste, et faites glisser l'icône de poubelle vers la gauche jusqu'à ce que l'icône change en "🗑️". Relâcher votre doigt permet de supprimer la piste de Play Queue.



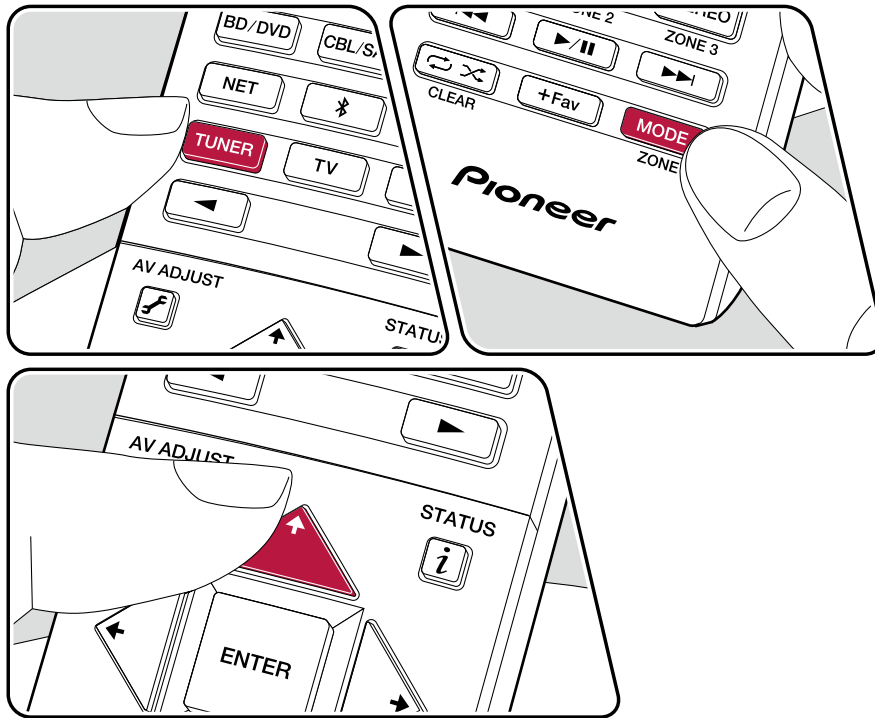
Lecture

La lecture commence lorsque vous sélectionnez "Play Now" pour l'ajout Play Queue, ou sélectionnez la piste sur l'écran du service Play Queue.

Écoute de la radio AM/FM

Vous pouvez réceptionner des stations de radio AM et FM sur cet appareil grâce au tuner intégré.

Syntonisation d'une station de radio



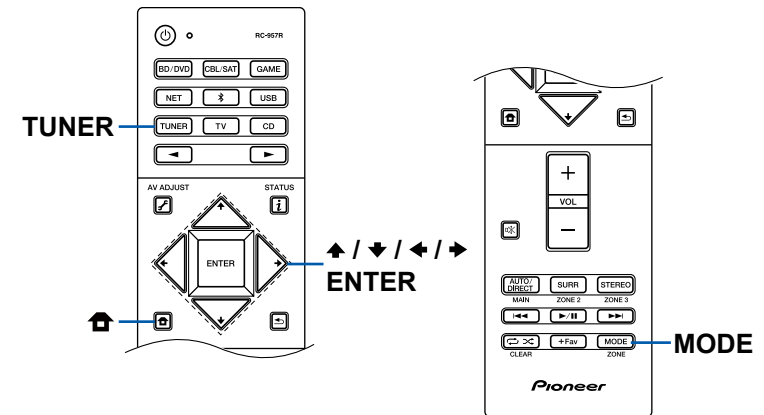
Effectuez la procédure suivante lorsque cet appareil est en marche.

Syntonisation automatique

1. Appuyez sur TUNER à plusieurs reprises pour sélectionner "AM" ou "FM".
2. Appuyez sur MODE pour afficher "TunMode: Auto" sur l'afficheur.

TunMode: Auto

3. Lorsque vous appuyez sur les curseurs \uparrow / \downarrow , la syntonisation automatique démarre et la recherche s'arrête lorsqu'une station est trouvée. Lorsqu'une station de radio est syntonisée, le témoin "TUNED" s'allume sur l'afficheur. Lorsqu'une station de radio FM est syntonisée, le témoin "STEREO" s'allume.



Lorsque la réception des émissions FM est faible : Effectuez la procédure de "Syntonisation manuelle" (→[p60](#)). Notez que si vous effectuez la syntonisation manuelle, la réception des émissions FM sera monophonique plutôt que stéréo, quelle que soit la sensibilité de la réception.

Syntonisation manuelle


Notez que si vous effectuez la syntonisation manuelle, la réception des émissions FM sera monophonique plutôt que stéréo, quelle que soit la sensibilité de la réception.

1. Appuyez sur TUNER à plusieurs reprises pour sélectionner "AM" ou "FM".
2. Appuyez sur MODE pour afficher "TunMode: Manual" sur l'afficheur.

TunMode: Manual

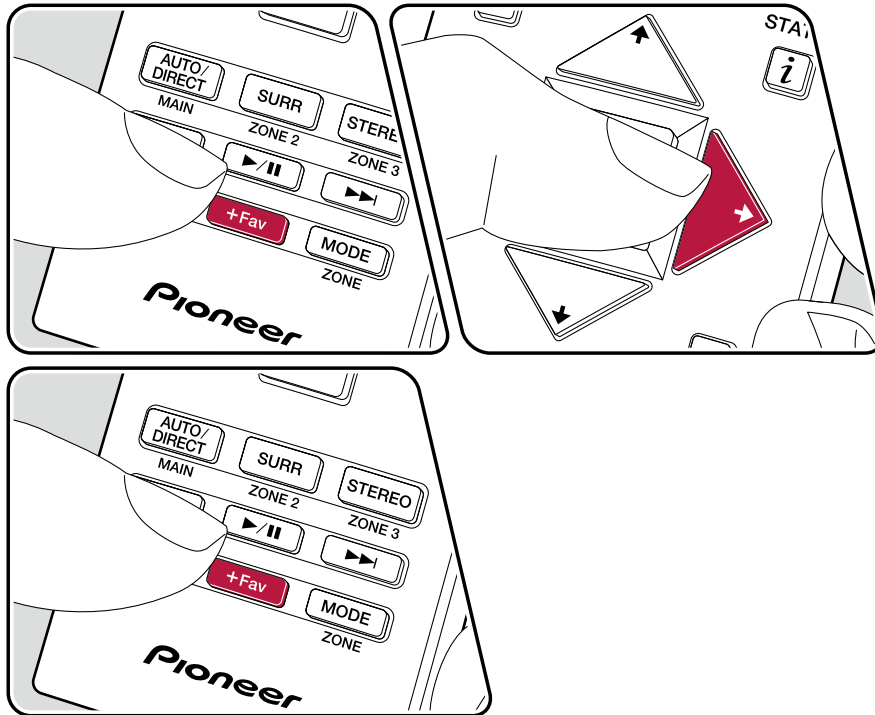
3. Tout en appuyant sur les curseurs ▲ / ▼, sélectionnez la station de radio désirée.
 - La fréquence change d'1 pas à chaque fois que vous appuyez sur les curseurs ▲ / ▼. La fréquence change en continu si la touche est maintenue enfoncée, et s'arrête lorsque la touche est relâchée.

Réglage du pas de fréquence

Appuyez sur la touche  de la télécommande, et à partir de Accueil sélectionnez "System Setup" - "Miscellaneous" - "Tuner" - "AM/FM Frequency Step" ou "AM Frequency Step", puis sélectionnez le pas de fréquence de votre région. Notez que lorsque ce réglage est changé, toutes les stations de radio pré-réglées sont supprimées.

Prérégler une station de radio (→[p61](#))

Prérégler une station de radio



Procédure d'enregistrement

Vous pouvez prérégler jusqu'à 40 de vos stations de radio AM/FM favorites.

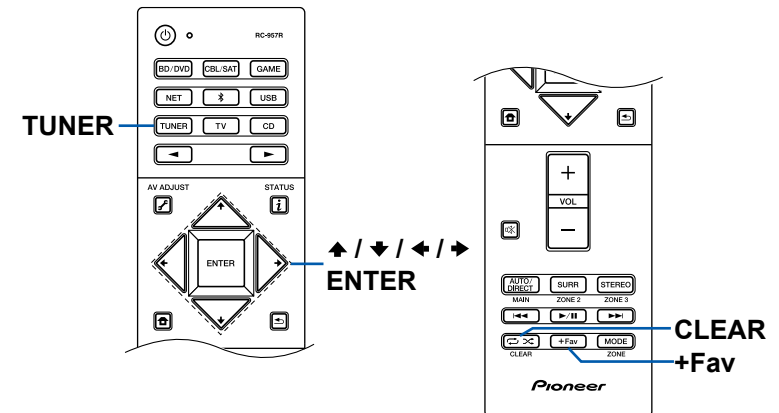
Après être syntonisé sur la station de radio AM/FM que vous voulez mémoriser, effectuez la procédure suivante.

1. Appuyez sur +Fav de manière à ce que le numéro préréglé clignote sur l'afficheur.

FM 87.5 MHz

2. Pendant que le numéro de préréglage clignote (environ 8 secondes), appuyez plusieurs fois sur les curseurs ◀/▶ pour sélectionner un numéro entre 1 et 40.
3. Appuyez une nouvelle fois sur +Fav pour enregistrer la station.

Lorsque la station est enregistrée, le numéro de préréglage s'arrête de clignoter. Répétez ces étapes pour enregistrer toutes vos stations de radio AM/FM préférées.



Sélectionner une station de radio préréglée

1. Appuyez sur TUNER.
2. Appuyez sur les curseurs ◀ / ▶ pour sélectionner un numéro préréglé.

Supprimer une station de radio préréglée

1. Appuyez sur TUNER.
2. Appuyez sur les curseurs ◀ / ▶ pour sélectionner le numéro préréglé à supprimer.
3. Après avoir appuyé sur la touche +Fav, appuyez sur CLEAR pendant que le numéro préréglé clignote, et supprimez le numéro préréglé. Lorsqu'il est supprimé, le numéro sur l'afficheur disparaît.

❑ **Utilisation du RDS (Modèles européens, australiens, et asiatiques) (→[p63](#))**

Utilisation du RDS (Modèles européens, australiens, et asiatiques)

RDS est l'acronyme de Radio Data System et il s'agit d'une méthode de transmission de données par signaux radio FM. Dans les régions où RDS peut être utilisé, lorsque vous syntonisez sur une station de radio diffusant les informations du programme, le nom de la station de radio s'affiche sur l'afficheur. Lorsque vous appuyez sur la touche **i** de la télécommande dans cet état, vous pouvez utiliser les fonctions suivantes.

Affichage texte d'information (Radio Text)

1. Pendant que le nom de la station apparaît sur l'afficheur, appuyez une fois sur la touche **i** de la télécommande.
Le texte radio (RT), qui est de l'information texte transmise par la station, apparaît en défilant sur l'afficheur. "No Text Data" s'affiche lorsqu'aucune information de texte n'est transmise.

Recherche des stations par type de programme

1. Pendant que le nom de la station apparaît sur l'afficheur, appuyez deux fois sur la touche **i** de la télécommande.
2. Appuyez sur les curseurs **◀ / ▶** de la télécommande pour sélectionner le type de programme que vous désirez chercher, puis appuyez sur la touche ENTER pour lancer la recherche.
 - Les types de programme affichés sont les suivants : None / News (Actualités) / Affairs (Questions d'actualité) / Info (Informations) / Sport / Educate (Enseignement) / Drama / Culture / Science (Sciences et Technologie) / Varied / Pop M (musique Pop) / Rock M (musique Rock) / Easy M (Station de musique grand public) / Light M (Classique pour amateur) / Classics (Classique pour connaisseur) / Other M (Autre musique) / Weather / Finance / Children (Programmes pour enfants) / Social (Affaires sociales) / Religion / Phone In / Travel / Leisure / Jazz (Musique jazz) / Country (Musique country) / Nation M (Variétés nationales) / Oldies (Anciens tubes) / Folk M (Musique folk) / Document (Documentaire)
 - Les informations affichées peuvent ne pas correspondre au contenu transmis par la station.

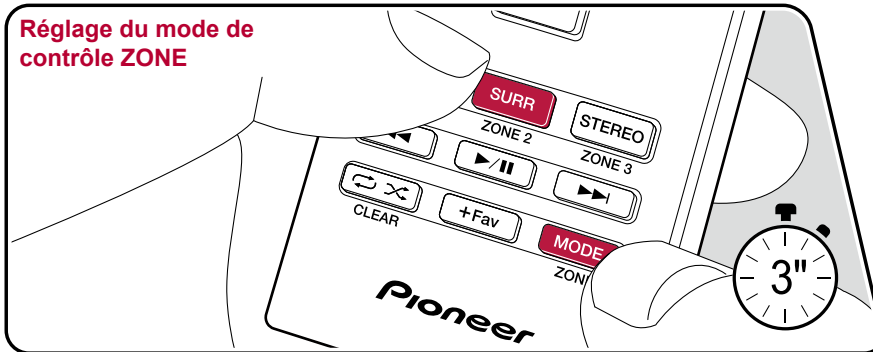
3. Lorsqu'une station est trouvée, la station clignote sur l'afficheur. Une pression sur la touche ENTER dans cet état permet de recevoir cette station. Si vous n'appuyez pas sur la touche ENTER, l'appareil commence à chercher une autre station.
 - Si aucune station n'est trouvée, le message "Not Found" s'affiche.
 - Des caractères inhabituels peuvent s'afficher lorsque l'appareil reçoit des caractères non pris en charge. Ce n'est pas un dysfonctionnement. De plus, si le signal provenant d'une station est faible, les informations peuvent ne pas s'afficher.

Multizone

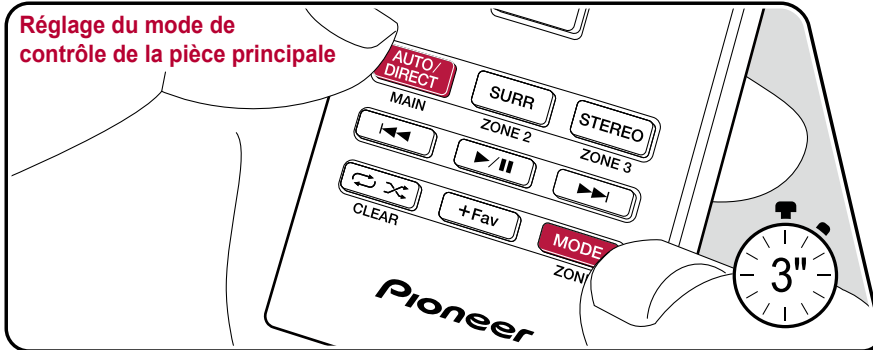
Vous pouvez écouter de l'audio à 2 canaux dans une autre pièce (ZONE 2), tout en effectuant une lecture à 7.1 canaux dans la pièce principale (là où cet appareil est situé). La même source peut être lue simultanément dans la pièce principale et dans la ZONE 2. De même différentes sources peuvent être lues dans les deux pièces. Pour le sélecteur d'entrée "NET", "BLUETOOTH", ou "USB", vous pouvez sélectionner uniquement la même source pour la pièce principale et l'autre pièce. Si vous sélectionnez "NET" dans la pièce principale puis que vous sélectionnez "BLUETOOTH" dans l'autre pièce, la pièce principale passe sur "BLUETOOTH". Vous ne pouvez pas sélectionner différentes stations d'émissions AM/FM pour la pièce principale et l'autre pièce.

Changer le mode de la télécommande

Réglage du mode de contrôle ZONE

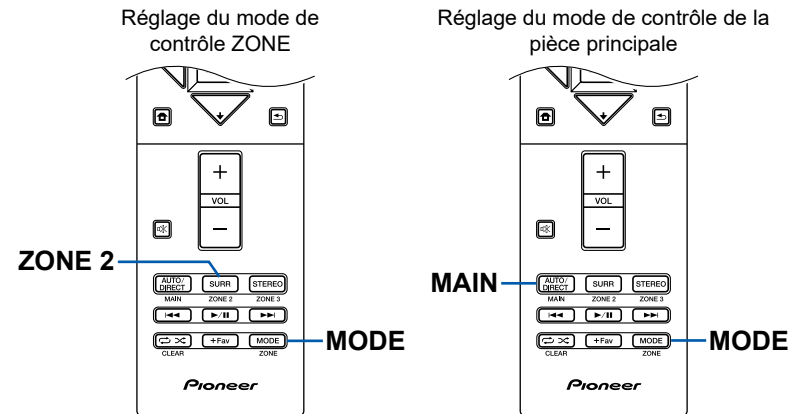


Réglage du mode de contrôle de la pièce principale

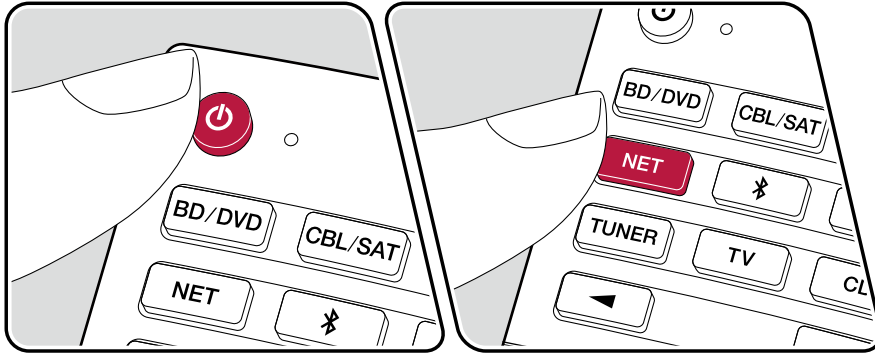


Au moment de l'achat, la télécommande est dans le mode qui contrôle la lecture dans la pièce principale. Pour lire une source en ZONE 2, réglez la télécommande sur le mode de contrôle ZONE. Pour contrôler à nouveau la lecture de la pièce principale, remettez la télécommande en mode de commande de la pièce principale.

1. Tout en maintenant MODE enfoncé, appuyez sur ZONE 2 pendant au moins 3 secondes jusqu'à ce que le témoin à distance clignote deux fois.
 - Le mode de la télécommande passe sur le mode qui contrôle ZONE 2.
 - Pour rétablir au mode de contrôle de la pièce principale, maintenez enfoncé MODE et appuyez sur MAIN pendant au moins 3 secondes jusqu'à ce que le témoin à distance clignote une fois.



Lecture



Réglez la télécommande sur le mode de contrôle ZONE (→p64), puis effectuez les actions suivantes.

1. Pointez la télécommande vers l'appareil et appuyez sur \odot .
 - "Z2" s'allume sur l'afficheur de l'appareil principal.

Z2

2. Appuyez sur le sélecteur d'entrée de la source d'entrée que vous désirez lire dans l'autre pièce. Sur l'appareil principal, après avoir appuyé sur ZONE 2-CONTROL, dans les 8 secondes qui suivent, tournez la molette du sélecteur d'entrée pour sélectionner l'entrée devant être utilisée dans l'autre pièce.
3. Pour régler le volume de l'amplificateur principal situé dans une autre pièce ou l'enceinte ZONE, utilisez la touche VOL+/- de la télécommande. Pour faire cela sur l'unité principale, appuyez sur ZONE 2-CONTROL, puis dans les 8 secondes, ajustez le volume à l'aide de la molette MASTER VOLUME.
 - Si vous mettez l'appareil en mode veille pendant une lecture multizone, le témoin Z2 est grisé et le mode de lecture bascule sur la lecture dans une autre pièce uniquement. Régler la ZONE 2 pendant que l'appareil est en veille fait basculer également le mode de lecture pour qu'il lise uniquement dans l'autre pièce.
 - Aucun son n'est reproduit par les enceintes surround arrière ou les enceintes en hauteur lorsqu'il provient de la ZONE SPEAKER.
 - Le son provenant des appareils AV raccordés de façon externe peut être reproduit vers la ZONE 2 uniquement lorsque le son est analogique.
 - Les signaux audio DSD et Dolby TrueHD ne peuvent pas être reproduits vers ZONE 2 si sélectionnés avec le sélecteur d'entrée "NET" ou "USB".
 - Si ZONE 2 est activé, la consommation d'énergie en veille augmente.

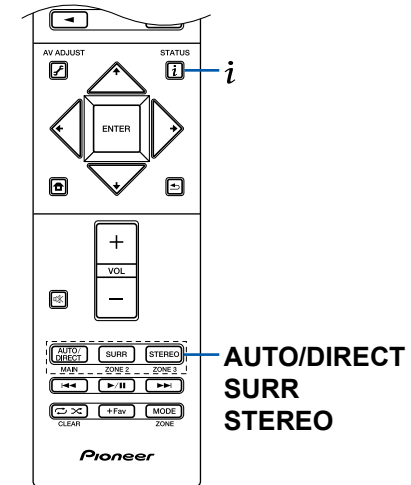
Pour désactiver la fonction : Appuyez sur \odot pendant que la télécommande est en mode de contrôle ZONE. Autrement, appuyez sur la touche ZONE 2-ON/OFF de l'appareil principal.

Mode d'écoute

Vous pouvez changer le mode d'écoute durant la lecture en appuyant plusieurs fois sur "AUTO/DIRECT", "SURR", ou "STEREO".

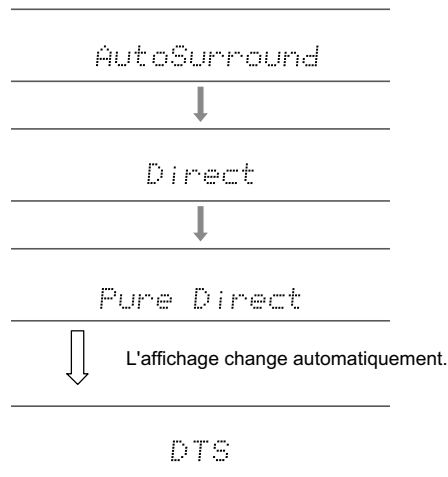
Sélection d'un mode d'écoute

- Chacune des touches AUTO/DIRECT, SURR, et STEREO enregistre le dernier mode d'écoute sélectionné. Si le contenu lu est incompatible avec le mode d'écoute sélectionné en dernier, le mode d'écoute le plus normal pour le contenu en question est automatiquement sélectionné.
- Pour les détails des effets de chaque mode d'écoute, consultez "Les effets du mode d'écoute" (→p69).
- Pour connaître les modes d'écoute sélectionnables pour chacun des formats audio des signaux d'entrée, consultez "Modes d'écoute sélectionnables" (→p72).



■ Touche AUTO/DIRECT

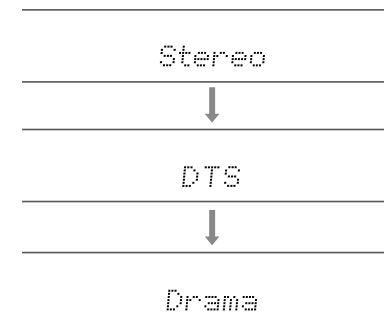
Appuyez plusieurs fois et les modes d'écoute adaptés au signal d'entrée commutent entre "Auto Surround", "Direct", et "Pure Direct". Après en avoir sélectionné un, "Auto Surround" (ou "Direct" ou "Pure Direct") s'affiche, et le mode d'écoute le plus adapté pour le format audio est automatiquement sélectionné (DTS pour les signaux d'entrée multicanal, Stereo pour les signaux d'entrée 2 voies, etc.) puis un témoin comme "DTS" apparaît sur l'afficheur.



Le mode "Direct" coupe certaines fonctions qui peuvent affecter la qualité du son, comme les commandes de tonalité, ce qui vous fera profiter d'une qualité sonore encore meilleure. Le mode "Pure Direct" coupe plusieurs fonctions qui peuvent affecter la qualité du son, vous aurez ainsi une reproduction plus fidèle du son original. Dans ce cas, le calibrage d'enceinte fait avec MCACC n'est pas valide.

■ Touche SURR

En appuyant plusieurs fois, vous pouvez sélectionner le format audio des signaux entrants et passer parmi plusieurs modes d'écoute. Utilisez le mode qui convient à vos préférences. Le mode d'écoute sélectionné apparaît sur l'afficheur.



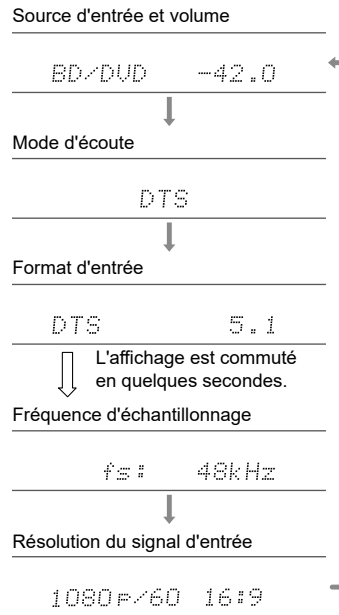
■ Touche STEREO

Vous pouvez sélectionner le mode "Stereo" pour lire uniquement depuis les enceintes avant et le caisson de basse.

Pour avoir des détails sur les effets de chaque mode d'écoute, voir "Les effets du mode d'écoute". Pour connaître les modes d'écoute sélectionnables pour chacun des formats audio des signaux d'entrée, consultez "Modes d'écoute sélectionnables".

Vérification du format d'entrée et du mode d'écoute

Une pression répétée sur **i** permet de commuter l'affichage de l'appareil principal dans l'ordre suivant.



Les effets du mode d'écoute

Dans l'ordre alphabétique

■ Action

Mode adapté aux films comportant beaucoup de scènes d'action.

■ AdvancedGame

Mode adapté aux jeux.

■ Classical

Adapté pour la musique classique et l'opéra. Ce mode accentue les canaux surround afin d'élargir l'image sonore, et simule la résonance naturelle d'une grande salle.

■ Dolby Atmos

Ce mode reproduit fidèlement la conception du son enregistré au format audio Dolby Atmos.

Le format audio Dolby Atmos a été implanté dans les cinémas équipés des dernières installations, et permet de faire une expérience révolutionnaire du son avec les home-cinéma. Contrairement aux systèmes surround existants, le format Dolby Atmos ne repose pas sur les canaux, mais permet plutôt le positionnement précis des objets sonores qui ont un mouvement indépendant dans un espace tridimensionnel avec encore plus de clarté. Le Dolby Atmos est un format audio optionnel des disques Blu-ray qui obtient un champ sonore plus tridimensionnel en produisant un champ sonore au-dessus de l'auditeur.

- Pour activer le transfert de ce format audio, raccordez un câble HDMI et réglez la sortie audio du lecteur sur la sortie Bitstream.

■ DD (Dolby Audio - DD)

Ce mode reproduit fidèlement la conception du son enregistré au format audio Dolby Digital.

Le Dolby Digital est un format numérique multicanal développé par Dolby Laboratories, Inc. et est largement adopté dans la production des films. Il s'agit également de la norme du format audio des DVD Vidéo et disques Blu-ray. Il est possible d'enregistrer en 5.1 maximum sur un DVD Vidéo ou un disque Blu-ray ; deux canaux avant, un canal central, deux canaux surround, et le canal LFE

dédié aux basses (éléments sonores du caisson de basse).

- Pour activer le transfert de ce format audio, raccordez un câble numérique et réglez la sortie audio du lecteur sur la sortie Bitstream.

■ DD+ (Dolby Audio - DD+)

Ce mode reproduit fidèlement la conception du son enregistré au format audio Dolby Digital Plus.

Le format Dolby Digital Plus a été amélioré basé sur le Dolby Digital, augmentant le nombre de canaux et s'efforçant d'améliorer la qualité du son en donnant plus de flexibilité au débit des données. Le Dolby Digital Plus est un format audio optionnel des disques Blu-ray, basé sur le 5.1. Il est possible d'enregistrer du 7.1 au maximum avec des canaux supplémentaires comme le canal surround arrière.

- Pour activer le transfert de ce format audio, raccordez un câble HDMI et réglez la sortie audio du lecteur sur la sortie Bitstream.

■ DSur (Dolby Audio - DSur)

Ce mode d'écoute étend les canaux actuels à plus de canaux de lecture pour correspondre à la configuration d'enceinte raccordées en étendant les signaux d'entrée de 2 canaux ou 5.1 sur du 5.1 ou du 7.1 respectivement. Il est compatible avec des agencements d'enceintes classiques, des enceintes fixées au plafond et des systèmes de lecture pour Dolby Atmos qui utilisent la technologie d'enceinte Dolby.

■ DTHD (Dolby Audio - TrueHD)

Ce mode reproduit fidèlement la conception du son enregistré au format audio Dolby TrueHD.

Le format audio Dolby TrueHD est un format "lossless" élargi basé sur la technologie de compression sans perte dénommée MLP, et il reproduit fidèlement le master audio enregistré dans le studio. Le Dolby TrueHD est un format audio optionnel des disques Blu-ray, basé sur le 5.1. Il est possible d'enregistrer du 7.1 au maximum avec des canaux supplémentaires comme le canal surround arrière. Le 7.1 est enregistré en 96 kHz/24 bits, et le 5.1 est enregistré en 192 kHz/24 bits.

- Pour activer le transfert de ce format audio, raccordez un câble HDMI et réglez la sortie audio du lecteur sur la sortie Bitstream.

■ Drama

Adapté pour les émissions TV produites dans un studio de télévision. Ce mode renforce les effets surround sur l'ensemble du son pour donner de la clarté aux voix et créer une image acoustique réaliste.

■ DSD

Ce mode est adapté pour la lecture des sources enregistrées en DSD.

- Cet appareil prend en charge les signaux DSD de la borne d'entrée HDMI. Toutefois, selon le lecteur connecté, il est possible d'obtenir un meilleur son en réglant la sortie côté lecteur sur la sortie PCM.
- Ce mode d'écoute ne peut pas être sélectionné si le réglage de sortie de votre lecteur de disques Blu-ray/DVD n'est pas paramétré sur DSD.

■ DTS

Ce mode reproduit fidèlement la conception du son enregistré au format audio DTS.

Le format audio DTS est un format numérique multicanal développé par DTS, Inc. Ce format est un format audio optionnel des DVD Vidéo et une norme des disques Blu-ray. Il active l'enregistrement en 5.1 ; deux canaux avant, un canal central, deux canaux surround, et le canal LFE dédié aux basses (éléments sonores du caisson de basse). Le contenu est enregistré avec un grand volume de données, un taux d'échantillonnage maximum de 48 kHz avec une résolution de 24 bits et un débit de 1,5 Mbps.

- Pour activer le transfert de ce format audio, raccordez un câble numérique et réglez la sortie audio du lecteur sur la sortie Bitstream.

■ DTS 96/24

Ce mode reproduit fidèlement la conception du son enregistré au format audio DTS 96/24.

Le format DTS 96/24 est un format audio optionnel des DVD Vidéo et disques Blu-ray. Il active l'enregistrement en 5.1 ; deux canaux avant, un canal central, deux canaux surround, et le canal LFE dédié aux basses (éléments sonores du caisson de basse). Une reproduction précise est réalisée en enregistrant le contenu à un taux d'échantillonnage de 96 kHz et une résolution de 24 bits.

- Pour activer le transfert de ce format audio, raccordez un câble numérique et réglez la sortie audio du lecteur sur la sortie Bitstream.

■ DTS Express

Ce mode reproduit fidèlement la conception du son enregistré au format audio DTS Express.

Le DTS Express est un format audio optionnel des disques Blu-ray, basé sur le 5.1. Il est possible d'enregistrer du 7.1 au maximum avec des canaux supplémentaires comme le canal surround arrière. Il prend également en charge les faibles débits.

- Pour activer le transfert de ce format audio, raccordez un câble HDMI et réglez la sortie audio du lecteur sur la sortie Bitstream.

■ DTS-HD HR (DTS-HD High Resolution Audio)

Ce mode reproduit fidèlement la conception du son enregistré au format audio DTS-HD High Resolution Audio.

Le DTS-HD High Resolution Audio est un format audio optionnel des disques Blu-ray, basé sur le 5.1. Il est possible d'enregistrer du 7.1 au maximum avec des canaux supplémentaires comme le canal surround arrière à un taux d'échantillonnage de 96 kHz et une résolution de 24 bits.

- Pour activer le transfert de ce format audio, raccordez un câble HDMI et réglez la sortie audio du lecteur sur la sortie Bitstream.

■ DTS-HD MSTR (DTS-HD Master Audio)

Ce mode reproduit fidèlement la conception du son enregistré au format audio DTS-HD Master Audio.

Le DTS-HD Master Audio est un format audio optionnel des disques Blu-ray, basé sur le 5.1. Il est possible d'enregistrer du 7.1 au maximum avec des canaux supplémentaires comme le canal surround arrière à l'aide de la technologie de reproduction du son sans perte. 96 kHz/24 bits est pris en charge par le 7.1, et le réglage 192 kHz/24 bits est pris en charge par le 5.1.

- Pour activer le transfert de ce format audio, raccordez un câble HDMI et réglez la sortie audio du lecteur sur la sortie Bitstream.

■ DTS Neural:X

Ce mode d'écoute étend les canaux actuels à plus de canaux de lecture pour correspondre à la configuration d'enceinte raccordées en étendant les signaux d'entrée de 2 canaux ou 5.1 sur du 5.1 ou du 7.1 respectivement.

■ DTS:X

Ce mode reproduit fidèlement la conception du son enregistré au format audio DTS:X.

Le format audio DTS:X est une combinaison de méthode de mixage basée sur des formats orientés canal traditionnels (5.1 et 7.1) et le mixage audio dynamique orienté objet, et il est caractérisé par le positionnement précis des sons ainsi que par la capacité à exprimer le mouvement.

- Pour activer le transfert de ce format audio, raccordez un câble HDMI et réglez la sortie audio du lecteur sur la sortie Bitstream.

■ ES Discrete (DTS-ES Discrete)

Ce mode reproduit fidèlement la conception du son enregistré au format audio DTS-ES Discrete.

Le DTS-ES Discrete est un format audio optionnel des DVD Vidéo et des disques Blu-ray, basé sur le 5.1. Il est possible d'enregistrer du 6.1 maximum en ajoutant un canal surround arrière monophonique.

- Pour activer le transfert de ce format audio, raccordez un câble numérique et réglez la sortie audio du lecteur sur la sortie Bitstream.

■ ES Matrix (DTS-ES Matrix)

Ce mode reproduit fidèlement la conception du son enregistré au format audio DTS-ES Matrix.

Le DTS-ES Matrix est un format audio optionnel des DVD Vidéo et des disques Blu-ray, basé sur le 5.1. Un canal surround arrière monophonique est inséré dans ce format par encodage de la matrice. Durant la lecture, la lecture 6.1 est obtenue par le décodeur de matrice de cet appareil.

- Pour activer le transfert de ce format audio, raccordez un câble numérique et réglez la sortie audio du lecteur sur la sortie Bitstream.

■ Ent.Show (Entertainment Show)

Adapté pour la musique pop ou rock. L'écoute de musique dans ce mode crée un champ sonore vivant avec une image acoustique puissante, comme dans un club ou à un concert de rock.

■ Ext.Mono (Extended Mono)

Dans ce mode, toutes les enceintes émettent le même son mono, de telle sorte que le son que vous entendez est le même, indépendamment de l'endroit où vous êtes dans la pièce d'écoute.

■ Ext.Stereo (Extended Stereo)

Ce mode est idéal pour la musique d'arrière-plan. Le son stéréo est aussi bien lu par les enceintes surround que par les enceintes avant, créant ainsi une image stéréo.

■ F.S.Surround (Front Stage Surround)

Dans ce mode, vous pouvez profiter d'une lecture virtuelle du son surround multicanaux même si seulement deux ou trois enceintes sont installées. Ceci fonctionne en contrôlant la manière dont les sons atteignent les oreilles gauche et droite de l'auditeur.

■ Mono

Dans ce mode, lorsque le signal entrant est analogique ou PCM, les enceintes avant gauche et droite reproduisent le son en monophonique.

■ PCM

Mode adapté pour la lecture des sources enregistrées en PCM multicanaux.

■ Rock/Pop

Mode adapté pour le rock.

■ Sports

Mode adapté pour le sport.

■ Stereo

Dans ce mode, le son est émis par les enceintes avant gauche et droite, et par le caisson de basse.

■ Unplugged

Adapté aux instruments acoustiques, au chant et au jazz. Ce mode souligne l'image du champ sonore avant, ce qui donne l'impression d'être en face de la scène.

Modes d'écoute sélectionnables

Vous pouvez sélectionner plusieurs modes d'écoute selon le format audio du signal entrant.

- Le mode stéréo peut être sélectionné avec tous les formats audio.
- Lorsque les signaux analogiques entrent en mode Pure Direct, les modes commutent sur le mode Analog Direct qui passe les signaux directement sur l'amplificateur sans passer par le DSP (Digital Signal Processor).
- Les modes d'écoute disponibles lorsque le casque est branché sont Pure Direct et Stereo uniquement.

■ Modes d'écoute sélectionnables

Format d'entrée	Mode d'écoute
Analog	Stereo
	Mono
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ¹
	Unplugged ¹
	Ent.Show ¹
	Drama ¹
	AdvancedGame ¹
	Action ¹
	Rock/Pop ¹
	Sports ¹
	Ext.Stereo ²
	Ext.Mono ²
	F.S.Surround


¹ Les enceintes surround ou les enceintes en hauteur doivent être installées.

² Une enceinte centrale, des enceintes surround ou des enceintes en hauteur doivent être installées.

Format d'entrée	Mode d'écoute
Fichiers de musique PCM (sauf DSD/Dolby TrueHD)	Stereo
	Mono
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ¹
	Unplugged ¹
	Ent.Show ¹
	Drama ¹
	AdvancedGame ¹
	Action ¹
	Rock/Pop ¹
	Sports ¹
	Ext.Stereo ²
	Ext.Mono ²
	F.S.Surround

¹ Les enceintes surround ou les enceintes en hauteur doivent être installées.

² Une enceinte centrale, des enceintes surround ou des enceintes en hauteur doivent être installées.

Format d'entrée	Mode d'écoute
Multich PCM	Stereo
	PCM ¹
	 DSUR
	DTS Neural:X
	Classical ²
	Unplugged ²
	Ent.Show ²
	Drama ²
	AdvancedGame ²
	Action ²
	Rock/Pop ²
	Sports ²
	Ext.Stereo ³
Ext.Mono ³	
F.S.Surround	

¹ Une enceinte centrale ou des enceintes surround doivent être installées.

² Les enceintes surround ou les enceintes en hauteur doivent être installées.

³ Une enceinte centrale, des enceintes surround ou des enceintes en hauteur doivent être installées.



Format d'entrée	Mode d'écoute
DSD	Stereo
	DSD ¹ ²
	 DSUR
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
Ext.Mono ⁴	
F.S.Surround	




¹ Ne peut pas être sélectionné si le format d'entrée est mono ou 2 canaux.

² Une enceinte centrale ou des enceintes surround doivent être installées.

³ Les enceintes surround ou les enceintes en hauteur doivent être installées.

⁴ Une enceinte centrale, des enceintes surround ou des enceintes en hauteur doivent être installées.

Format d'entrée	Mode d'écoute
Dolby Atmos • Vous pouvez sélectionner les modes d'écoute  DD+ ou  DTHD si les enceintes surround arrière ou les enceintes en hauteur ne sont pas raccordées.	Stereo
	Dolby Atmos
	Classical
	Unplugged
	Ent.Show
	Drama
	AdvancedGame
	Action
	Rock/Pop
	Sports
	Ext.Stereo
	Ext.Mono
	F.S.Surround




Format d'entrée	Mode d'écoute
 DD	Stereo
	 DD ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

¹ Ne peut pas être sélectionné si le format d'entrée est 2 canaux.

² Une enceinte centrale ou des enceintes surround doivent être installées.

³ Les enceintes surround ou les enceintes en hauteur doivent être installées.

⁴ Une enceinte centrale, des enceintes surround ou des enceintes en hauteur doivent être installées.




Format d'entrée	Mode d'écoute
 DD+	Stereo
	 DD+ ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

¹ Ne peut pas être sélectionné si le format d'entrée est 2 canaux.

² Une enceinte centrale ou des enceintes surround doivent être installées.

³ Les enceintes surround ou les enceintes en hauteur doivent être installées.

⁴ Une enceinte centrale, des enceintes surround ou des enceintes en hauteur doivent être installées.


Format d'entrée	Mode d'écoute
 DTHD	Stereo
	 DTHD ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
Sports ³	
Ext.Stereo ⁴	
Ext.Mono ⁴	
F.S.Surround	

¹ Ne peut pas être sélectionné si le format d'entrée est 2 canaux.

² Une enceinte centrale ou des enceintes surround doivent être installées.

³ Les enceintes surround ou les enceintes en hauteur doivent être installées.

⁴ Une enceinte centrale, des enceintes surround ou des enceintes en hauteur doivent être installées.

Format d'entrée	Mode d'écoute
DTS	Stereo
	DTS ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
Ext.Mono ⁴	
F.S.Surround	

Format d'entrée	Mode d'écoute
DTS 96/24	Stereo
	DTS 96/24 ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
Ext.Mono ⁴	
F.S.Surround	

Format d'entrée	Mode d'écoute
DTS Express	Stereo
	DTS Express ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
Ext.Mono ⁴	
F.S.Surround	

¹ Ne peut pas être sélectionné si le format d'entrée est 2 canaux.

² Une enceinte centrale ou des enceintes surround doivent être installées.

³ Les enceintes surround ou les enceintes en hauteur doivent être installées.

⁴ Une enceinte centrale, des enceintes surround ou des enceintes en hauteur doivent être installées.

¹ Ne peut pas être sélectionné si le format d'entrée est 2 canaux.

² Une enceinte centrale ou des enceintes surround doivent être installées.

³ Les enceintes surround ou les enceintes en hauteur doivent être installées.


⁴ Une enceinte centrale, des enceintes surround ou des enceintes en hauteur doivent être installées.

¹ Ne peut pas être sélectionné si le format d'entrée est 2 canaux.

² Une enceinte centrale ou des enceintes surround doivent être installées.

³ Les enceintes surround ou les enceintes en hauteur doivent être installées.

⁴ Une enceinte centrale, des enceintes surround ou des enceintes en hauteur doivent être installées.


Format d'entrée	Mode d'écoute
DTS-HD HR	Stereo
	DTS-HD HR ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

¹ Ne peut pas être sélectionné si le format d'entrée est 2 canaux.

² Une enceinte centrale ou des enceintes surround doivent être installées.

³ Les enceintes surround ou les enceintes en hauteur doivent être installées.

⁴ Une enceinte centrale, des enceintes surround ou des enceintes en hauteur doivent être installées.


Format d'entrée	Mode d'écoute
DTS-HD MSTR	Stereo
	DTS-HD MSTR ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

¹ Ne peut pas être sélectionné si le format d'entrée est 2 canaux.

² Une enceinte centrale ou des enceintes surround doivent être installées.

³ Les enceintes surround ou les enceintes en hauteur doivent être installées.

⁴ Une enceinte centrale, des enceintes surround ou des enceintes en hauteur doivent être installées.

Format d'entrée	Mode d'écoute
DTS-ES	Stereo
	DTS ¹
	ES Matrix ²
	ES Discrete ²
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
Ext.Stereo ⁴	
Ext.Mono ⁴	
F.S.Surround	

¹ Ceci peut uniquement être sélectionné si aucune enceinte surround arrière n'est connectée.

² Les enceintes surround arrière doivent être installées.

³ Les enceintes surround ou les enceintes en hauteur doivent être installées.

⁴ Une enceinte centrale, des enceintes surround ou des enceintes en hauteur doivent être installées.

Format d'entrée	Mode d'écoute
DTS:X	Stereo
	DTS:X
	Classical ^{*1}
	Unplugged ^{*1}
	Ent.Show ^{*1}
	Drama ^{*1}
	AdvancedGame ^{*1}
	Action ^{*1}
	Rock/Pop ^{*1}
	Sports ^{*1}
	Ext.Stereo ^{*2}
	Ext.Mono ^{*2}
	F.S.Surround

^{*1} Les enceintes surround ou les enceintes en hauteur doivent être installées.

^{*2} Une enceinte centrale, des enceintes surround ou des enceintes en hauteur doivent être installées.

Configuration système

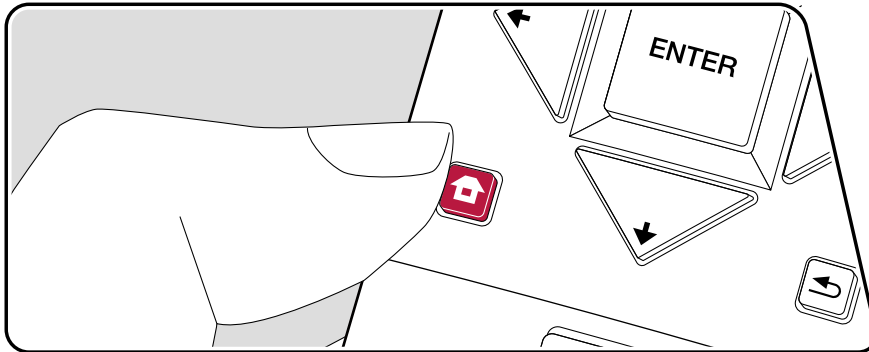
Liste des menus

Vous pouvez configurer les réglages avancés pour avoir une meilleure expérience avec cet appareil. Pour des détails sur les commandes, consultez "Commandes du menu" (→p80).


Input/Output Assign	TV Out / OSD	Effectuez les réglages pour la sortie vers le téléviseur et les affichages à l'écran (OSD) qui apparaissent sur le téléviseur.	p81
	HDMI Input	Modifiez l'attribution de l'entrée entre les sélecteurs d'entrée et les prises HDMI IN.	p81
	Video Input	Modifiez l'attribution de l'entrée entre les sélecteurs d'entrée et les prises COMPONENT VIDEO IN et les prises VIDEO IN.	p82
	Digital Audio Input	Modifiez l'attribution de l'entrée entre les sélecteurs d'entrée et les prises DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL.	p82
	Analog Audio Input Input Skip	Modifiez l'attribution de l'entrée entre les sélecteurs d'entrée et les prises AUDIO IN. Vous pouvez ignorer les entrées auxquelles rien n'est raccordé en les sélectionnant à l'aide de la molette INPUT SELECTOR de l'appareil principal ou avec les sélecteurs d'entrée de la télécommande.	p83 p83
Speaker	Configuration	Modifiez les réglages de l'environnement de raccordement des enceintes.	p84
	Crossover	Modifiez les réglages des fréquences de croisement.	p85
	Distance	Réglez la distance de chaque enceinte à la position d'écoute.	p86
	Channel Level	Ajustez le niveau de volume de chaque enceinte.	p87
	Dolby Enabled Speaker	Modifiez les réglages des Enceintes activées Dolby.	p88
Audio Adjust	Dual Mono/Mono	Modifiez les réglages de la lecture multiplex audio.	p88
	Dolby	Modifiez le réglage lors de l'entrée de signaux Dolby.	p89
	Volume	Modifiez les réglages du Volume.	p89
Source	Input Volume Absorber	Ajustez le niveau du volume en cas de différences de niveau de volume entre les périphériques connectés à l'appareil.	p89
	Name Edit	Définissez un nom facile pour chaque entrée.	p89
	Audio Select	Choisissez la priorité de sélection d'entrée lorsque plusieurs sources audio sont raccordées à un seul sélecteur d'entrée.	p90

Hardware	HDMI	Modifiez les réglages des fonctions HDMI.	p91
	Power Management	Modifiez les réglages de la fonction d'économie d'énergie.	p92
Multi Zone	Zone 2	Modifiez les réglages de la Zone 2.	p93
	Remote Play Zone	Modifiez les réglages de la lecture à distance.	p93
Miscellaneous	Tuner	Modifiez le pas de fréquence du tuner.	p94
	Remote ID	Modifiez l'ID de la télécommande.	p94
	Firmware Update	Modifiez les réglages de Mise à jour du micrologiciel.	p94
	Initial Setup	Effectuez la configuration initiale à partir du menu de configuration.	p94
	Lock	Verrouillez le menu Setup pour que les réglages ne puissent pas être modifiés.	p94





Commandes du menu







Utilisez les affichages à l'écran (OSD) qui apparaissent sur le téléviseur pour effectuer les réglages.

Appuyez sur  de la télécommande pour afficher l'écran d'accueil, puis sélectionnez Configuration système avec les curseurs de la télécommande et appuyez sur ENTER.



Sélectionnez l'élément à l'aide des touches du curseur /// de la télécommande et appuyez sur ENTER pour valider votre sélection.

Utilisez les curseurs / pour changer les valeurs par défaut.

- Pour revenir sur l'écran précédent, appuyez sur .
- Pour quitter les réglages, appuyez sur .

Input/Output Assign

■ TV Out / OSD

Effectuez les réglages pour la sortie vers le téléviseur et les affichages à l'écran (OSD) qui apparaissent sur le téléviseur.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
1080p -> 4K Upscaling	Off	En utilisant un téléviseur qui prend en charge le 4K, les signaux vidéo qui entrent en 1080p peuvent être convertis de façon ascendante et être reproduit en 4K. "Off" : Lorsque cette fonction ne doit pas être utilisée "Auto" : Lorsque cette fonction doit être utilisée • Sélectionnez "Off" si votre téléviseur ne prend pas en charge le 4K.
Super Resolution	2	Lorsque vous avez réglé "1080p -> 4K Upscaling" sur "Auto", vous pouvez choisir le degré de correction du signal vidéo parmi "Off" et "1" (faible) à "3" (fort).
OSD Language	English	Sélectionnez la langue d'affichage à l'écran parmi celles qui suivent. (Modèles nord-américains) Anglais, Allemand, Français, Espagnol, Italien, Hollandais, Suédois (Modèles européens, australiens et asiatiques) Anglais, Allemand, Français, Espagnol, Italien, Hollandais, Suédois, Russe, Chinois
Impose OSD	On	Choisir d'afficher ou non les informations sur l'écran du téléviseur lorsque le volume est réglé ou lorsque l'entrée est changée, par exemple. "On" : L'OSD s'affiche sur le téléviseur. "Off" : L'OSD ne s'affiche pas sur le téléviseur. • L'OSD peut ne pas s'afficher en fonction du signal d'entrée, même si "On" est sélectionné. En pareil cas, changez la résolution du périphérique connecté.
Screen Saver	3 minutes	Réglez l'heure de démarrage de l'économiseur d'écran. Sélectionner une valeur parmi "3 minutes", "5 minutes", "10 minutes" et "Off".

■ HDMI Input

Modifiez l'attribution de l'entrée entre les sélecteurs d'entrée et les prises HDMI IN.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
BD/DVD	HDMI 1 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)" à "HDMI 4 (HDCP 2.2)" : Attribuez la prise HDMI IN désirée au sélecteur d'entrée BD/DVD. Si vous n'attribuez pas de prise, sélectionnez "---". Pour sélectionner une prise HDMI IN déjà attribuée à un autre sélecteur d'entrée, modifier d'abord son réglage sur "---".
CBL/SAT	HDMI 2 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)" à "HDMI 4 (HDCP 2.2)" : Attribuez la prise HDMI IN désirée au sélecteur d'entrée CBL/SAT. Si vous n'attribuez pas de prise, sélectionnez "---". Pour sélectionner une prise HDMI IN déjà attribuée à un autre sélecteur d'entrée, modifier d'abord son réglage sur "---".
GAME	HDMI 3 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)" à "HDMI 4 (HDCP 2.2)" : Attribuez la prise HDMI IN désirée au sélecteur d'entrée GAME. Si vous n'attribuez pas de prise, sélectionnez "---". Pour sélectionner une prise HDMI IN déjà attribuée à un autre sélecteur d'entrée, modifier d'abord son réglage sur "---".
STRM BOX	HDMI 4 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)" à "HDMI 4 (HDCP 2.2)" : Attribuez la prise HDMI IN désirée au sélecteur d'entrée STRM BOX. Si vous n'attribuez pas de prise, sélectionnez "---". Pour sélectionner une prise HDMI IN déjà attribuée à un autre sélecteur d'entrée, modifier d'abord son réglage sur "---".

■ Video Input

Modifiez l'attribution de l'entrée entre les sélecteurs d'entrée et les prises COMPONENT VIDEO IN et les prises VIDEO IN. Si vous n'attribuez pas de prise, sélectionnez "---".

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
BD/DVD	COMPONENT	"COMPONENT": Attribuez les prises COMPONENT VIDEO IN au sélecteur d'entrée BD/DVD. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Attribuez la prise VIDEO IN désirée au sélecteur d'entrée BD/DVD.
CBL/SAT	VIDEO 1	"COMPONENT": Attribuez les prises COMPONENT VIDEO IN au sélecteur d'entrée CBL/SAT. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Attribuez la prise VIDEO IN désirée au sélecteur d'entrée CBL/SAT.
GAME	---	"COMPONENT": Attribuez les prises COMPONENT VIDEO IN au sélecteur d'entrée GAME. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Attribuez la prise VIDEO IN désirée au sélecteur d'entrée GAME.
STRM BOX	VIDEO 2	"COMPONENT": Attribuez les prises COMPONENT VIDEO IN au sélecteur d'entrée STRM BOX. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Attribuez la prise VIDEO IN désirée au sélecteur d'entrée STRM BOX.

■ Digital Audio Input

Modifiez l'attribution de l'entrée entre les sélecteurs d'entrée et les prises DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL. Si vous n'attribuez pas de prise, sélectionnez "---".

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
BD/DVD	---	"COAXIAL", "OPTICAL": Attribuez la prise DIGITAL IN désirée au sélecteur d'entrée BD/DVD.
CBL/SAT	---	"COAXIAL", "OPTICAL": Attribuez la prise DIGITAL IN désirée au sélecteur d'entrée CBL/SAT.
GAME	---	"COAXIAL", "OPTICAL": Attribuez la prise DIGITAL IN désirée au sélecteur d'entrée GAME.
STRM BOX	---	"COAXIAL", "OPTICAL": Attribuez la prise DIGITAL IN désirée au sélecteur d'entrée STRM BOX.
CD	COAXIAL	"COAXIAL", "OPTICAL": Attribuez la prise DIGITAL IN désirée au sélecteur d'entrée CD.
TV	OPTICAL	"COAXIAL", "OPTICAL": Attribuez la prise DIGITAL IN désirée au sélecteur d'entrée TV.

- Les taux d'échantillonnage pris en charge pour les signaux PCM (stéréo, mono) à partir d'une entrée numérique sont de 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz/16 bits, 20 bits, et 24 bits.

■ Analog Audio Input

Modifiez l'attribution de l'entrée entre les sélecteurs d'entrée et les prises AUDIO IN. Si vous n'attribuez pas de prise, sélectionnez "---".

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
BD/DVD	AUDIO 1	"AUDIO 1" à "AUDIO 4" : Attribuez la prise AUDIO IN désirée au sélecteur d'entrée BD/DVD.
CBL/SAT	AUDIO 2	"AUDIO 1" à "AUDIO 4" : Attribuez la prise AUDIO IN désirée au sélecteur d'entrée CBL/SAT.
GAME	---	"AUDIO 1" à "AUDIO 4" : Attribuez la prise AUDIO IN désirée au sélecteur d'entrée GAME.
STRM BOX	AUDIO 3	"AUDIO 1" à "AUDIO 4" : Attribuez la prise AUDIO IN désirée au sélecteur d'entrée STRM BOX.
CD	AUDIO 4	"AUDIO 1" à "AUDIO 4" : Attribuez la prise AUDIO IN désirée au sélecteur d'entrée CD.
TV	---	"AUDIO 1" à "AUDIO 4" : Attribuez la prise AUDIO IN désirée au sélecteur d'entrée TV.

■ Input Skip

Vous pouvez ignorer les entrées auxquelles rien n'est raccordé en les sélectionnant à l'aide de la molette INPUT SELECTOR de l'appareil principal ou avec les sélecteurs d'entrée ◀ / ▶ de la télécommande.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
BD/DVD	Use	Définissez si ignorer le sélecteur d'entrée BD/DVD. Sélectionnez "Skip" pour ignorer cette entrée.
CBL/SAT	Use	Définissez si ignorer le sélecteur d'entrée CBL/SAT. Sélectionnez "Skip" pour ignorer cette entrée.
GAME	Use	Définissez si ignorer le sélecteur d'entrée GAME. Sélectionnez "Skip" pour ignorer cette entrée.
STRM BOX	Use	Définissez si ignorer le sélecteur d'entrée STRM BOX. Sélectionnez "Skip" pour ignorer cette entrée.
HDMI 5	Use	Définissez si ignorer le sélecteur d'entrée HDMI 5. Sélectionnez "Skip" pour ignorer cette entrée.
HDMI 6	Use	Définissez si ignorer le sélecteur d'entrée HDMI 6. Sélectionnez "Skip" pour ignorer cette entrée.
AUX	Use	Définissez si ignorer le sélecteur d'entrée AUX. Sélectionnez "Skip" pour ignorer cette entrée.
CD	Use	Définissez si ignorer le sélecteur d'entrée CD. Sélectionnez "Skip" pour ignorer cette entrée.
TV	Use	Définissez si ignorer le sélecteur d'entrée TV. Sélectionnez "Skip" pour ignorer cette entrée.
PHONO	Use	Définissez si ignorer le sélecteur d'entrée PHONO. Sélectionnez "Skip" pour ignorer cette entrée.
TUNER	Use	Définissez si ignorer le sélecteur d'entrée TUNER. Sélectionnez "Skip" pour ignorer cette entrée.
NET	Use	Définissez si ignorer le sélecteur d'entrée NET. Sélectionnez "Skip" pour ignorer cette entrée.
USB FRONT	Use	Définissez si ignorer le sélecteur d'entrée USB FRONT. Sélectionnez "Skip" pour ignorer cette entrée.
USB REAR	Use	Définissez si ignorer le sélecteur d'entrée USB REAR. Sélectionnez "Skip" pour ignorer cette entrée.
BLUETOOTH	Use	Définissez si ignorer le sélecteur d'entrée BLUETOOTH. Sélectionnez "Skip" pour ignorer cette entrée.

Speaker

■ Configuration

Modifiez les réglages de l'environnement de raccordement des enceintes.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Speaker Channels	7.1 ch	Sélectionnez "2.1 ch", "3.1 ch", "4.1 ch", "5.1 ch", "6.1 ch", "7.1 ch", "2.1.2 ch", "3.1.2 ch", "4.1.2 ch" ou "5.1.2 ch" selon le nombre de canaux d'enceinte connecté.
Subwoofer	Yes	Définissez si un caisson de basse est raccordé ou non. "Yes" : Lorsqu'un caisson de basse est raccordé "No" : Lorsqu'un caisson de basse n'est pas raccordé
Height Speaker	Top Middle	Définir le type d'enceinte si les enceintes en hauteur sont raccordées aux bornes SURROUND BACK ou HEIGHT. Sélectionnez "Front High", "Top Front", "Top Middle", "Top Rear", "Rear High", "Dolby Speaker (Front)" ou "Dolby Speaker (Surr)" en fonction du type et du positionnement des enceintes raccordées. • Si l'élément ne peut pas être sélectionné même avec un raccordement correct, vérifiez que les paramètres dans "Speaker Channels" correspondent bien au nombre de canaux connectés.
Zone Speaker	No	Définissez si les enceintes sont raccordées aux bornes d'enceinte de la Zone 2. "Zone 2" : Lorsque les enceintes sont raccordées aux bornes d'enceinte de la Zone 2 "No" : Lorsque les enceintes ne sont pas raccordées aux bornes d'enceinte de la Zone 2

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Bi-Amp	No	Définissez si les enceintes avant sont connectées avec la bi-amplification. "No" : Lorsque les enceintes avant ne sont pas raccordées par bi-amplification "Yes" : Lorsque les enceintes avant sont raccordées par bi-amplification • Ce réglage sera fixé sur "No" si "Zone Speaker" est réglé sur "Zone 2". • Ce paramètre ne peut pas être sélectionné si les enceintes surround arrière ou les enceintes en hauteur sont installées.
Speaker Impedance	6ohms	Réglez l'impédance (Ω) des enceintes connectées. "4ohms" : Lorsque l'une des enceintes raccordée est dotée d'une impédance qui se situe entre 4 Ω et moins de 6 Ω "6ohms" : Lorsque toutes les enceintes raccordées ont une impédance de 6 Ω ou plus • Pour l'impédance, vérifiez les indications à l'arrière des enceintes ou leur mode d'emploi.

■ Crossover

Modifiez les réglages des fréquences de croisement.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Front	Small	<p>Définissez les capacités de la gamme des graves de chaque canal en réglant sur petit ou grand.</p> <p>"Small" : Pour les petits haut-parleurs dont les capacités de la gamme des graves peuvent être limitées</p> <p>"Large" : Pour les haut-parleurs large bande avec des capacités de gamme des graves suffisantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si "Configuration" - "Subwoofer" est sur "No", "Front" sera fixé sur "Large" et la gamme des graves des autres canaux sera émise depuis les enceintes avant. Consultez le mode d'emploi de vos enceintes pour effectuer la configuration.
Center	Small	<p>Définissez les capacités de la gamme des graves de chaque canal en réglant sur petit ou grand.</p> <p>"Small" : Pour les petits haut-parleurs dont les capacités de la gamme des graves peuvent être limitées</p> <p>"Large" : Pour les haut-parleurs large bande avec des capacités de gamme des graves suffisantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lorsque "Front" est réglé sur "Small", ceci se règle sur "Small". • Si un élément ne peut pas être sélectionné même avec un raccordement correct, vérifiez que les paramètres dans "Configuration" - "Speaker Channels" correspondent bien au nombre de canaux connectés.
Height	Small	<p>Définissez les capacités de la gamme des graves de chaque canal en réglant sur petit ou grand.</p> <p>"Small" : Pour les petits haut-parleurs dont les capacités de la gamme des graves peuvent être limitées</p> <p>"Large" : Pour les haut-parleurs large bande avec des capacités de gamme des graves suffisantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lorsque "Front" est réglé sur "Small", ceci se règle sur "Small". • Si un élément ne peut pas être sélectionné même avec un raccordement correct, vérifiez que les paramètres dans "Configuration" - "Speaker Channels" correspondent bien au nombre de canaux connectés.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Surround	Small	<p>Définissez les capacités de la gamme des graves de chaque canal en réglant sur petit ou grand.</p> <p>"Small" : Pour les petits haut-parleurs dont les capacités de la gamme des graves peuvent être limitées</p> <p>"Large" : Pour les haut-parleurs large bande avec des capacités de gamme des graves suffisantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lorsque "Front" est réglé sur "Small", ceci se règle sur "Small". • Si un élément ne peut pas être sélectionné même avec un raccordement correct, vérifiez que les paramètres dans "Configuration" - "Speaker Channels" correspondent bien au nombre de canaux connectés.
Surround Back	Small	<p>Définissez les capacités de la gamme des graves de chaque canal en réglant sur petit ou grand.</p> <p>"Small" : Pour les petits haut-parleurs dont les capacités de la gamme des graves peuvent être limitées</p> <p>"Large" : Pour les haut-parleurs large bande avec des capacités de gamme des graves suffisantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lorsque "Surround" est réglé sur "Small", ceci se règle sur "Small". • Si un élément ne peut pas être sélectionné même avec un raccordement correct, vérifiez que les paramètres dans "Configuration" - "Speaker Channels" correspondent bien au nombre de canaux connectés.
Crossover	80Hz	<p>Lorsqu'il y a des haut-parleurs réglés sur "Small", réglez le Hz sous lequel vous souhaitez que d'autres haut-parleurs jouent la basse, et réglez également le Hz sous lequel vous souhaitez que le LFE (effet basse fréquence) joue la basse.</p> <p>Une valeur entre "50Hz" et "200Hz" peut être définie.</p>

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Double Bass	Off	Ceci peut être sélectionné uniquement lorsque "Configuration" - "Subwoofer" est réglé sur "Yes" et que "Front" est réglé sur "Large". Accentuez la sortie des basses en alimentant les sons graves à partir des enceintes avant gauche et droite, et centrales vers le caisson de basse. "On" : La sortie de basse sera accentuée "Off" : La sortie de basse ne sera pas accentuée • Le réglage ne sera pas configuré automatiquement, même si vous effectuez le Full Auto MCACC.

■ Distance

Réglez la distance de chaque enceinte à la position d'écoute.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Front Left	10.0 ft/3.00 m	Précisez la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute.
Center	10.0 ft/3.00 m	Précisez la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute.
Front Right	10.0 ft/3.00 m	Précisez la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute.
Height Left	10.0 ft/3.00 m	Précisez la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute. • Le paramètre ne peut pas être modifié si "Configuration" - "Zone Speaker" est réglé sur "Zone 2" et que Zone 2 est activé.
Height Right	10.0 ft/3.00 m	Précisez la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute. • Le paramètre ne peut pas être modifié si "Configuration" - "Zone Speaker" est réglé sur "Zone 2" et que Zone 2 est activé.
Surround Right	10.0 ft/3.00 m	Précisez la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Surr Back Right	10.0 ft/3.00 m	Précisez la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute. • Le paramètre ne peut pas être modifié si "Configuration" - "Zone Speaker" est réglé sur "Zone 2" et que Zone 2 est activé.
Surr Back Left	10.0 ft/3.00 m	Précisez la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute. • Le paramètre ne peut pas être modifié si "Configuration" - "Zone Speaker" est réglé sur "Zone 2" et que Zone 2 est activé.
Surround Left	10.0 ft/3.00 m	Précisez la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute.
Subwoofer	10.0 ft/3.00 m	Précisez la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute.

- Les valeurs par défaut varient selon les régions.
- L'unité de distance peut être modifiée en appuyant sur la touche MODE de la télécommande. Lorsque l'unité est réglée sur "feet", le réglage est disponible par incrément de 0,1 pi de 0,1 pi à 30,0 pi. Lorsque l'unité est réglée sur "meter", le réglage est disponible par incrément de 0,03 m de 0,03 m à 9,00 m.

■ Channel Level

Ajustez le niveau de volume de chaque enceinte.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Front Left	0.0 dB	Sélectionnez une valeur située entre "-12.0 dB" et "+12.0 dB" (par incréments de 0,5 dB). Une tonalité de test sera émise à chaque fois que vous changez la valeur. Sélectionnez le niveau désiré.
Center	0.0 dB	Sélectionnez une valeur située entre "-12.0 dB" et "+12.0 dB" (par incréments de 0,5 dB). Une tonalité de test sera émise à chaque fois que vous changez la valeur. Sélectionnez le niveau désiré.
Front Right	0.0 dB	Sélectionnez une valeur située entre "-12.0 dB" et "+12.0 dB" (par incréments de 0,5 dB). Une tonalité de test sera émise à chaque fois que vous changez la valeur. Sélectionnez le niveau désiré.
Height Left	0.0 dB	Sélectionnez une valeur située entre "-12.0 dB" et "+12.0 dB" (par incréments de 0,5 dB). Une tonalité de test sera émise à chaque fois que vous changez la valeur. Sélectionnez le niveau désiré. <ul style="list-style-type: none"> Le paramètre ne peut pas être modifié si "Zone 2" est sélectionné dans "Configuration" - "Zone Speaker" et que Zone 2 est activé.
Height Right	0.0 dB	Sélectionnez une valeur située entre "-12.0 dB" et "+12.0 dB" (par incréments de 0,5 dB). Une tonalité de test sera émise à chaque fois que vous changez la valeur. Sélectionnez le niveau désiré. <ul style="list-style-type: none"> Le paramètre ne peut pas être modifié si "Zone 2" est sélectionné dans "Configuration" - "Zone Speaker" et que Zone 2 est activé.
Surround Right	0.0 dB	Sélectionnez une valeur située entre "-12.0 dB" et "+12.0 dB" (par incréments de 0,5 dB). Une tonalité de test sera émise à chaque fois que vous changez la valeur. Sélectionnez le niveau désiré.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Surr Back Right	0.0 dB	Sélectionnez une valeur située entre "-12.0 dB" et "+12.0 dB" (par incréments de 0,5 dB). Une tonalité de test sera émise à chaque fois que vous changez la valeur. Sélectionnez le niveau désiré. <ul style="list-style-type: none"> Le paramètre ne peut pas être modifié si "Zone 2" est sélectionné dans "Configuration" - "Zone Speaker" et que Zone 2 est activé.
Surr Back Left	0.0 dB	Sélectionnez une valeur située entre "-12.0 dB" et "+12.0 dB" (par incréments de 0,5 dB). Une tonalité de test sera émise à chaque fois que vous changez la valeur. Sélectionnez le niveau désiré. <ul style="list-style-type: none"> Le paramètre ne peut pas être modifié si "Zone 2" est sélectionné dans "Configuration" - "Zone Speaker" et que Zone 2 est activé.
Surround Left	0.0 dB	Sélectionnez une valeur située entre "-12.0 dB" et "+12.0 dB" (par incréments de 0,5 dB). Une tonalité de test sera émise à chaque fois que vous changez la valeur. Sélectionnez le niveau désiré.
Subwoofer	0.0 dB	Sélectionnez une valeur située entre "-15.0 dB" et "+12.0 dB" (par incréments de 0,5 dB). Une tonalité de test sera émise à chaque fois que vous changez la valeur. Sélectionnez le niveau désiré.

■ Dolby Enabled Speaker

Modifiez les réglages des Enceintes activées Dolby.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Dolby Enabled Speaker to Ceiling	6.0 ft/1.80 m	Définissez la distance entre l'enceinte activée Dolby et le plafond. Choisissez entre "0.1 ft/0.03 m" et "15.0 ft/4.50 m" (unités de 0,1 pi/0,03 m). <ul style="list-style-type: none"> • L'unité de distance (pi/m) affichée est l'unité choisie pour le réglage "Distance".
Reflex Optimizer	Off	Vous pouvez améliorer l'effet de réflexion des enceintes activées Dolby sur le plafond. "Off" : Lorsque cette fonction n'est pas utilisée "On" : Lorsque cette fonction est utilisée <ul style="list-style-type: none"> • La fonction n'est pas effective si le mode d'écoute est Pure Direct.

- Ce réglage peut être sélectionné lorsque "Configuration" - "Height Speaker" est réglé sur "Dolby Speaker".

Audio Adjust

■ Dual Mono/Mono

Modifiez les réglages de la lecture multiplex audio.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Dual Mono	Main	Réglez le canal audio ou la langue de sortie lors de l'écoute d'audio multiplex ou d'émissions de télévision multilingues etc. "Main" : Canal principal uniquement "Sub" : Canal secondaire uniquement "Main/Sub" : Les canaux principaux et secondaires sont reproduits en même temps. <ul style="list-style-type: none"> • Pour les émissions audio multiplex, une pression sur la touche \uparrow de la télécommande permet d'afficher "1+1" sur l'afficheur de l'unité principal.
Mono Input Channel	Left + Right	Réglez le canal d'entrée pour la lecture de sources numériques 2 canaux comme le Dolby Digital, ou des sources 2 canaux analogiques/PCM en mode d'écoute mono. "Left" : Canal gauche uniquement "Right" : Canal droit uniquement "Left + Right" : Canaux gauche et droit

■ Dolby

Modifiez le réglage lors de l'entrée de signaux Dolby.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Loudness Management	On	En lisant en Dolby TrueHD, activez la fonction de normalisation du dialogue qui conserve le volume du dialogue à un certain niveau. Notez que lorsque ce paramètre est désactivé, la fonction DRC qui vous permet de profiter du surround à bas volume est également désactivée pendant la lecture en Dolby Digital Plus/Dolby TrueHD. "On" : Lorsque cette fonction est utilisée "Off" : Lorsque cette fonction n'est pas utilisée

■ Volume

Modifiez les réglages du Volume.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Mute Level	-∞dB	Réglez le volume baissé depuis le volume d'écoute quand la mise en sourdine est activée. Sélectionnez une valeur entre "-∞dB", "-40dB" et "-20dB".
Volume Limit	Off	Réglez la valeur maximale afin d'éviter un volume trop élevé. Sélectionnez une valeur de "Off", "-32 dB" à "+17 dB".
Power On Level	Last	Réglez le niveau de volume lorsque l'appareil est mis sous tension. Sélectionnez une valeur parmi "Last" (niveau du volume avant d'entrer en mode veille), "-∞ dB", et "-81.5 dB" à "+18.0 dB". • Vous ne pouvez pas régler une valeur supérieure à celle définie dans "Volume Limit".
Headphone Level	0.0 dB	Réglez le niveau de sortie du casque. Sélectionnez une valeur entre "-12.0 dB" et "+12.0 dB".

Source

■ Input Volume Absorber

Ajustez le niveau du volume en cas de différences de niveau de volume entre les périphériques connectés à l'appareil. Sélectionnez le sélecteur d'entrée pour effectuer le réglage.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Input Volume Absorber	0.0 dB	Sélectionnez une valeur entre "-12.0 dB" et "+12.0 dB". Définissez une valeur négative si le volume du périphérique cible est plus élevé que les autres et une valeur positive s'il est plus bas. Pour vérifier le son, effectuez une lecture du périphérique raccordé. • Cette fonction ne fonctionne pas en Zone 2.

■ Name Edit

Définissez un nom facile pour chaque entrée. Le nom défini s'affiche sur l'affichage de l'unité principale. Sélectionnez le sélecteur d'entrée pour effectuer le réglage.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Name Edit	Input name	<ol style="list-style-type: none"> Sélectionnez un caractère ou un symbole avec les curseurs et appuyez sur ENTER. Répétez cette opération pour saisir jusqu'à 10 caractères. "A/a" : Permute entre les majuscules et les minuscules. (Appuyer sur la touche MODE de la télécommande permet également d'alterner entre les majuscules et les minuscules) "←" "→" : Déplace le curseur dans le sens de la flèche. "⊗" : Permet de supprimer un caractère à gauche du curseur. "⌵" : Ajoute une espace. • Appuyer sur la touche CLEAR de la télécommande permet d'effacer tous les caractères saisis. Après la saisie, sélectionnez "OK" avec les curseurs et appuyez sur ENTER. Le nom saisi sera enregistré.

- Pour donner un nom à une station de radio préréglée, appuyez sur TUNER de la télécommande, sélectionnez AM/FM et sélectionnez le numéro de présélection.
- Ceci ne peut pas être défini si l'entrée "NET", "USB" ou "BLUETOOTH" est sélectionnée.

■ Audio Select

Choisissez la priorité de sélection d'entrée lorsque plusieurs sources audio sont raccordées à un seul sélecteur d'entrée, par exemple, les raccordements effectués, à la fois, à la prise "BD/DVD" HDMI IN et à la prise "BD/DVD" AUDIO IN. Le paramètre peut être défini séparément pour chaque sélecteur d'entrée. Sélectionnez le sélecteur d'entrée pour effectuer le réglage. Veuillez noter que certaines valeurs par défaut ne peuvent pas être modifiées.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Audio Select	BD/DVD: HDMI CBL/SAT: HDMI GAME: HDMI STRM BOX: HDMI CD: COAXIAL TV: OPTICAL PHONO: Analog	"ARC" : Pour donner la priorité au signal d'entrée provenant d'un téléviseur compatible ARC. <ul style="list-style-type: none"> • Cet élément ne peut être sélectionné que si "Hardware" - "HDMI" - "Audio Return Channel" est réglé sur "Auto" et si l'entrée "TV" est sélectionnée. "HDMI" : Pour donner la priorité au signal entrant par les prises HDMI IN <ul style="list-style-type: none"> • Cet élément ne peut être sélectionné que lorsque l'entrée à régler est attribuée à la prise HDMI dans le réglage "Input/Output Assign" - "HDMI Input". "COAXIAL" : Pour donner la priorité au signal entrant par les prises DIGITAL IN COAXIAL <ul style="list-style-type: none"> • Cet élément ne peut être sélectionné que lorsque l'entrée à régler est attribuée à la prise COAXIAL dans le réglage "Input/Output Assign" - "Digital Audio Input". "OPTICAL" : Pour donner la priorité au signal entrant par les prises DIGITAL IN OPTICAL <ul style="list-style-type: none"> • Cet élément ne peut être sélectionné que lorsque l'entrée à régler est attribuée à la prise OPTICAL dans le réglage "Input/Output Assign" - "Digital Audio Input". "Analog" : Pour toujours émettre un son analogique indépendamment du signal d'entrée <ul style="list-style-type: none"> • Cet élément ne peut être sélectionné que lorsque l'entrée à régler est attribuée à la prise AUDIO IN dans le réglage "Input/Output Assign" - "Analog Audio Input".

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Fixed PCM	Off	Choisissez s'il faut fixer les signaux d'entrée sur PCM (sauf le PCM multicanal) lorsque "HDMI", "COAXIAL", ou "OPTICAL" est sélectionné pour le réglage "Audio Select". Paramétrez cet élément sur "On" si des bruits parasites se produisent, ou si le début d'une piste est tronqué lors de la lecture de sources PCM. Choisissez "Off" en règle générale. <ul style="list-style-type: none"> • Le réglage passe sur "Off" chaque fois que le réglage "Audio Select" est changé.

- Le réglage ne peut pas être changé si l'entrée "TUNER", "NET", "USB", ou "BLUETOOTH" est sélectionnée.

Hardware

■ HDMI

Modifiez les réglages des fonctions HDMI.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
HDMI CEC	Off	<p>Un réglage sur "On" active la liaison de sélection d'entrée et d'autres fonctions de liaison avec un périphérique compatible CEC raccordé par HDMI.</p> <p>"On" : Lorsque cette fonction est utilisée</p> <p>"Off" : Lorsque cette fonction n'est pas utilisée</p> <p>Lorsque vous changez ce réglage, mettez hors tension, puis sous tension l'alimentation de tous les périphériques raccordés.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selon le téléviseur à utiliser, un réglage de la liaison est peut-être nécessaire sur le téléviseur. • Sélectionner "On" et fermer l'écran de commande affiche le nom des périphériques compatibles CEC et "CEC On" sur l'afficheur de l'appareil principal. • La consommation d'énergie en mode veille peut augmenter si "On" est sélectionné. (En fonction de l'état du téléviseur, l'appareil se mettra en mode veille normal) • Si vous utilisez la molette MASTER VOLUME de l'appareil principal lorsque ce paramètre est sur "On" et que le son est retransmis par les enceintes du téléviseur, le son sera également reproduit depuis les enceintes raccordées à cet appareil. Si vous voulez émettre le son à partir d'une seule d'entre elles, modifiez les réglages de l'appareil ou du téléviseur, ou réduisez le volume de l'appareil. • Si un fonctionnement anormal se produit lorsque le réglage est sur "On", réglez-le sur "Off". • Lors de la connexion d'un périphérique non compatible CEC, ou si vous n'êtes pas certain qu'il est compatible, réglez-le sur "Off".

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
HDMI Standby Through	Off	<p>Lorsque ceci est paramétré sur autre chose que "Off", il est possible de lire la vidéo et le son d'un lecteur raccordé par HDMI sur le téléviseur même si l'appareil est en mode veille. De même, seuls "Auto" et "Auto(Eco)" peuvent être sélectionnés si "HDMI CEC" est réglé sur "On". Si n'importe quoi d'autre est sélectionné, paramétrez "HDMI CEC" sur "Off".</p> <ul style="list-style-type: none"> • La consommation d'énergie en mode veille augmente s'il est réglé sur autre chose que "Off". <p>"BD/DVD", "CBL/SAT", "GAME", "STRM BOX", "HDMI 5", "HDMI 6" : Par exemple, si "BD/DVD" est sélectionné, il est possible de lire le périphérique raccordé à la prise "BD/DVD" sur le téléviseur même si l'appareil est en mode veille. Sélectionnez ce réglage si vous avez choisi quel lecteur utiliser avec cette fonction.</p> <p>"Last" : Vous pouvez afficher sur le téléviseur la vidéo et le son de l'entrée sélectionnée juste avant la mise en veille de l'appareil.</p> <p>"Auto", "Auto (Eco)" : Sélectionnez l'un de ces réglages si le lecteur raccordé est conforme à la norme CEC. Vous pouvez afficher la vidéo et le son du lecteur sur le téléviseur, en utilisant la fonction liée CEC, indépendamment de l'entrée qui a été sélectionnée juste avant que l'appareil soit mis en veille.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pour lire un lecteur qui n'est pas conforme à la norme CEC sur un téléviseur, mettez en marche l'appareil et commutez l'entrée. • En utilisant un téléviseur conforme à la norme CEC, vous pouvez réduire la consommation d'énergie en mode veille en sélectionnant "Auto (Eco)".

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Audio TV Out	Off	<p>Vous pouvez profiter du son via les enceintes du téléviseur lorsque cet appareil est en marche.</p> <p>"On" : Lorsque cette fonction est utilisée</p> <p>"Off" : Lorsque cette fonction n'est pas utilisée</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ce paramètre se fixe sur "Auto" si "HDMI CEC" est réglé sur "On". Si vous avez changé ce paramètre, réglez "HDMI CEC" sur "Off". • Le mode d'écoute ne peut pas être modifié tandis que "Audio TV Out" est réglé sur "On" et que le son est reproduit par le téléviseur. • En fonction de votre téléviseur ou du signal d'entrée du périphérique raccordé, le son risque de ne pas être reproduit par le téléviseur, même si ce réglage est réglé sur "On". Dans un tel cas, le son est émis par les enceintes de l'appareil. • Le son est restitué par cet appareil, si vous actionnez la molette MASTER VOLUME de cet appareil lorsque le son qui entre dans cet appareil est reproduit par les enceintes de votre téléviseur. Si vous ne voulez pas émettre de son, changez les réglages de l'appareil ou du téléviseur ou réduisez le volume de l'appareil.
Audio Return Channel	Auto (*)	<p>Vous pouvez profiter du son d'un téléviseur compatible ARC raccordé par HDMI via les enceintes raccordées à l'appareil.</p> <p>*Pour utiliser cette fonction, réglez d'abord "HDMI CEC" sur "On".</p> <p>"Auto" : Lorsque vous profitez du son du téléviseur grâce aux enceintes de l'appareil</p> <p>"Off" : Lorsque la fonction ARC n'est pas utilisée</p>
Auto Delay	On	<p>Ce réglage corrige automatiquement la désynchronisation entre les signaux vidéo et audio en se basant sur les informations provenant du téléviseur compatible Lip Sync HDMI.</p> <p>"On" : La fonction de correction automatique est activée</p> <p>"Off" : La fonction de correction automatique n'est pas activée</p>

■ Power Management

Modifiez les réglages de la fonction d'économie d'énergie.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Sleep Timer	Off	<p>Vous pouvez laisser l'appareil passer automatiquement en veille lorsque le temps spécifié s'est écoulé. Sélectionnez une valeur parmi "30 minutes", "60 minutes" et "90 minutes".</p> <p>"Off" : L'appareil ne passe pas automatiquement en mode veille.</p>
Auto Standby	On/Off	<p>Ce réglage laisse l'appareil passer automatiquement en mode veille après 20 minutes d'inactivité sans aucune entrée audio ou vidéo. (Lorsque "USB Power Out at Standby" ou "Network Standby" est activé, l'appareil passe en mode HYBRID STANDBY qui minimise l'augmentation de la consommation d'énergie.)</p> <p>"On" : L'appareil passe automatiquement en mode veille ("AUTO STBY" s'allume).</p> <p>"Off" : L'appareil ne passe pas automatiquement en mode veille.</p> <ul style="list-style-type: none"> • "Auto Standby" apparait sur l'afficheur de l'appareil principal et sur l'écran du téléviseur 30 secondes avant de passer en mode veille. • "Auto Standby" ne fonctionne pas lorsque Zone 2 est activé. • Les valeurs par défaut varient selon les régions.
Auto Standby in HDMI Standby Through	Off	<p>Activez ou désactivez "Auto Standby" lorsque "HDMI Standby Through" est activé.</p> <p>"On" : Le réglage est activé.</p> <p>"Off" : Le réglage est désactivé.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ce paramètre ne peut pas être réglé sur "On" si "Auto Standby" et "HDMI Standby Through" sont réglés sur "Off".

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
USB Power Out at Standby	Off	Lorsque cette fonction est sur "On", les périphériques raccordés au port USB sont alimentés en électricité même lorsque cet appareil est en mode veille. <ul style="list-style-type: none"> Lors de l'utilisation de cette fonction, la consommation d'énergie augmente en mode veille, toutefois, l'augmentation est minimisée par le passage automatique en mode HYBRID STANDBY, où seuls les circuits principaux sont en fonctionnement.
Network Standby	On	Lorsque cette fonctionnalité est mise sur "On", vous pouvez mettre sous tension l'appareil via le réseau en utilisant une application telle que Pioneer Remote App qui peut commander cet appareil. <ul style="list-style-type: none"> Lorsque "Network Standby" est utilisé, la consommation d'énergie augmente en mode veille, toutefois, l'augmentation est minimisée par le passage automatique en mode HYBRID STANDBY, où seuls les circuits principaux sont en fonctionnement. Lorsque la connexion au réseau est perdue, "Network Standby" peut se désactiver pour réduire la consommation d'énergie. Utilisez la touche d'alimentation de la télécommande ou de l'appareil principal pour mettre en marche l'appareil si cela arrive.
Bluetooth Wakeup	Off	Cette fonction sort l'appareil du mode veille en connectant un périphérique compatible BLUETOOTH. <p>"On" : Lorsque cette fonction est utilisée</p> <p>"Off" : Lorsque cette fonction n'est pas utilisée</p> <ul style="list-style-type: none"> Lorsque ceci est réglé sur "On", la consommation d'énergie augmente en mode veille, toutefois, l'augmentation est minimisée par le passage automatique en mode HYBRID STANDBY, où seuls les circuits principaux sont en fonctionnement. Ce paramètre est fixé sur "Off" si "Network/Bluetooth" - "Bluetooth" - "Auto Input Change" est réglé sur "Off".

- Patientez un moment si "Network Standby" et "Bluetooth Wakeup" ne peuvent pas être sélectionnés. Il peut être sélectionné lorsque la fonction réseau est activée.

Multi Zone

■ Zone 2

Modifiez les réglages de la Zone 2.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Volume Limit	Off	Réglez la valeur maximale pour Zone 2 pour éviter un volume trop élevé. Sélectionnez "Off" ou une valeur située entre "-32 dB" et "+17 dB".
Power On Level	Last	Réglez le niveau de volume pour la Zone 2 lorsque cet appareil est en marche. Sélectionnez une valeur parmi "Last" (volume avant que cet appareil ait été éteint), "-∞ dB", et "-81.5 dB" à "+18.0 dB". <ul style="list-style-type: none"> Vous ne pouvez pas régler une valeur supérieure à celle définie dans "Volume Limit".

■ Remote Play Zone

Modifiez les réglages de la lecture à distance.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Remote Play Zone	Auto	Lors de la lecture avec AirPlay ou Spotify Connect ou en utilisant la fonction Music Server pour lire à distance de votre PC, vous pouvez choisir si lire la musique dans la pièce principale (là où se trouve cet appareil) ou dans une autre pièce (ZONE 2). <p>"Auto" : Lorsque l'entrée de la pièce principale est sur NET, la musique est lue dans la pièce principale. Lorsque l'entrée de l'autre pièce est sur NET mais pas celui de la pièce principale, alors la musique est lue dans l'autre pièce.</p> <p>"Main", "Zone 2" : Sélectionnez pour limiter la zone de lecture à une pièce particulière. Par exemple, pour lire uniquement dans l'autre pièce, sélectionnez "Zone 2".</p> <ul style="list-style-type: none"> Cette fonction pourrait ne pas fonctionner si la lecture est déjà en cours avec la même fonction réseau.

Miscellaneous

■ Tuner

Modifiez le pas de fréquence du tuner.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
AM/FM Frequency Step (Modèles nord-américains)	10 kHz/0.2 MHz	Sélectionnez un pas de fréquence adapté à votre zone résidentielle. Sélectionnez "10 kHz/0.2 MHz" ou "9 kHz/0.05 MHz". • Lorsque ce réglage est changé, toutes les stations de radio pré-réglées sont supprimées.
AM Frequency Step (Modèles européens, australiens, et asiatiques)	9 kHz	Sélectionnez un pas de fréquence adapté à votre zone résidentielle. Sélectionnez "10 kHz" ou "9 kHz". • Lorsque ce réglage est changé, toutes les stations de radio pré-réglées sont supprimées.

■ Remote ID

Modifiez l'ID de la télécommande.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Remote ID	1	Sélectionnez une ID pour la télécommande de l'appareil parmi "1", "2", et "3" afin d'éviter toute interférence entre l'appareil et les autres appareils Pioneer qui sont installés dans la même pièce. Après avoir changé l'ID de l'appareil principal, changez l'ID de la télécommande selon la procédure suivante. Tout en maintenant enfoncée la touche MODE, appuyez sur les touches suivantes pendant environ 3 secondes. • Pour changer l'ID de la télécommande sur "1" : ◀◀◀ (Le témoin de la télécommande clignote une fois.) • Pour changer l'ID de la télécommande sur "2" : ▶▶▶ (Le témoin de la télécommande clignote deux fois.) • Pour changer l'ID de la télécommande sur "3" : ▶▶▶▶ (Le témoin de la télécommande clignote trois fois.)

■ Firmware Update

Modifiez les réglages de Mise à jour du micrologiciel.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Update Notice	Enable	La disponibilité d'une mise à jour du micrologiciel est notifiée via le réseau. "Enable" : Informer des mises à jour "Disable" : Ne pas informer des mises à jour
Version	-	La version actuelle du micrologiciel est affichée.
Update via NET	-	Appuyez sur ENTER pour sélectionner lors de la mise à jour du micrologiciel via le réseau. • Vous ne pourrez pas sélectionner ce réglage si vous n'avez pas accès à Internet ou s'il n'y a pas de micrologiciel à mettre à jour.
Update via USB	-	Appuyez sur ENTER pour sélectionner lors de la mise à jour du micrologiciel via USB. • Vous ne pourrez pas sélectionner ce réglage si aucun périphérique de stockage USB n'est connecté ou s'il n'y a pas de micrologiciel à mettre à jour dans le périphérique de stockage USB.

- Patientez un moment si "Firmware Update" ne peut être sélectionné. Il peut être sélectionné lorsque la fonction réseau est activée.

■ Initial Setup

Effectuez la configuration initiale à partir du menu de configuration.

- Patientez un moment si "Initial Setup" ne peut être sélectionné. Il peut être sélectionné lorsque la fonction réseau est activée.

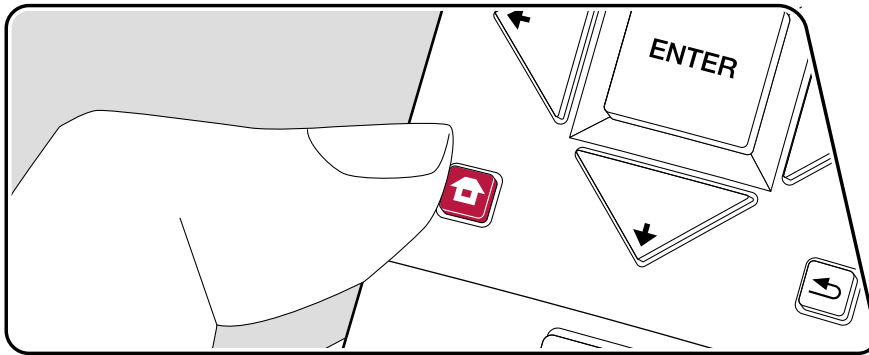
■ Lock

Verrouillez le menu Setup pour que les réglages ne puissent pas être modifiés.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Setup Parameter	Unlocked	Verrouillez le menu Setup pour que les réglages ne puissent pas être modifiés. "Locked" : Le menu est verrouillé. "Unlocked" : Le menu est déverrouillé.


MCACC

Commandes du menu









Configurez les enceintes automatiquement ou apportez les modifications souhaitées à l'égaliseur. Vous pouvez également vérifier les valeurs actuellement définies pour le réglage de chaque enceinte.



Utilisez les affichages à l'écran (OSD) qui apparaissent sur le téléviseur pour effectuer les réglages.

Appuyez sur  de la télécommande pour afficher l'écran d'accueil, puis sélectionnez MCACC avec les touches du curseur de la télécommande et appuyez sur ENTER.



Sélectionnez l'élément à l'aide des touches du curseur , , ,  de la télécommande et appuyez sur ENTER pour valider votre sélection.

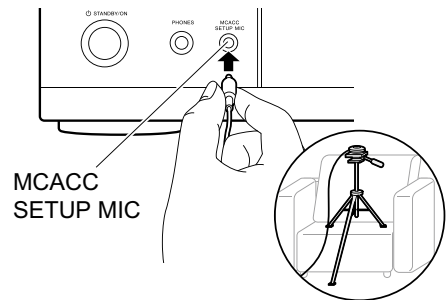
Utilisez les curseurs ,  pour changer les valeurs par défaut.

- Pour revenir sur l'écran précédent, appuyez sur .
- Pour quitter les réglages, appuyez sur .

Full Auto MCACC

Positionnez le microphone de configuration d'enceinte fourni sur la position d'écoute, mesurez les tonalités de test émises par les enceintes, l'appareil règle alors automatiquement le niveau de volume optimal pour chaque enceinte, les fréquences de croisement, et la distance depuis la position d'écoute. Ceci règle également automatiquement les égaliseurs des enceintes et permet la correction de la déformation causée par l'environnement acoustique de la pièce.

- Le calibrage prend entre 3 et 12 minutes. Les enceintes émettent la tonalité de test à haut volume durant les mesures, soyez donc prudent avec votre entourage. Gardez la pièce aussi silencieuse que possible lors des mesures.
 - Si vous avez raccordé un caisson de basse, vérifiez la puissance et le volume de celui-ci. Réglez le volume du caisson de basse à plus de la moitié.
 - Si cet appareil n'est soudainement plus alimenté, les fils se trouvant à l'intérieur des câbles peuvent avoir touché le panneau arrière ou d'autres fils et déclenché le circuit de protection. Entortillez une nouvelle fois correctement les fils et vérifiez qu'ils ne dépassent pas des bornes d'enceinte lors du branchement.
1. Placez le micro de configuration d'enceinte fourni en position d'écoute et raccordez-le à la prise MCACC SETUP MIC de l'appareil.



Pour mettre un microphone de configuration d'enceinte sur un trépied, consultez l'illustration en le mettant en place.

2. Choisissez la configuration des enceintes raccordées.



- L'image à l'écran change lorsque vous choisissez le nombre de canaux dans "Speaker Channels", donc référez-vous y pour effectuer les réglages.
3. Des tonalités de test sont émises par les enceintes et, en premier lieu, l'appareil détecte les enceintes connectées ainsi que les bruits de l'environnement.
 4. Une fois que les résultats des mesures s'affichent, sélectionnez "Next", appuyez sur la touche ENTER de la télécommande, et les tonalités de test se font de nouveau entendre, tandis que l'appareil effectue automatiquement les réglages comme le niveau de volume optimal et la fréquence de croisement.
 5. Lorsque les mesures sont effectuées, le résultat des mesures s'affiche. Appuyez sur les touches du curseur ◀/▶ de la télécommande pour vérifier les réglages. Appuyez sur ENTER lorsque "Save" est sélectionné pour sauvegarder les réglages.
 6. Débranchez le microphone de configuration d'enceinte.

Manual MCACC

■ EQ Adjust


Si vous effectuez le Full Auto MCACC alors les réglages sont automatiques, mais vous pouvez également régler le volume de sortie de la plage de chaque enceinte raccordée selon vos préférences. Vous pouvez régler le volume des différentes gammes de son pour chaque enceinte. Vous pouvez définir trois égaliseurs différents dans Preset 1 à 3. Vous pouvez sélectionner jusqu'à 4 bandes pour le caisson de basse et 9 bandes pour toutes les autres enceintes.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Front Left	0 dB	Après avoir choisi la fréquence de l'enceinte entre "63 Hz" et "16 kHz" avec les touches du curseur ◀/▶, réglez le volume de cette fréquence entre "-12.0 dB" et "+12.0 dB" avec ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" peut uniquement être sélectionné lorsque cette enceinte est réglée sur "Large" dans "System Setup" - "Speaker" - "Crossover".
Center	0 dB	Après avoir choisi la fréquence de l'enceinte entre "63 Hz" et "16 kHz" avec les touches du curseur ◀/▶, réglez le volume de cette fréquence entre "-12.0 dB" et "+12.0 dB" avec ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" peut uniquement être sélectionné lorsque cette enceinte est réglée sur "Large" dans "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". Si un élément ne peut pas être sélectionné même avec un raccordement correct, vérifier que les paramètres dans "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" correspondent bien au nombre de canaux connectés.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Front Right	0 dB	Après avoir choisi la fréquence de l'enceinte entre "63 Hz" et "16 kHz" avec les touches du curseur ◀/▶, réglez le volume de cette fréquence entre "-12.0 dB" et "+12.0 dB" avec ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" peut uniquement être sélectionné lorsque cette enceinte est réglée sur "Large" dans "System Setup" - "Speaker" - "Crossover".
Height Left	0 dB	Après avoir choisi la fréquence de l'enceinte entre "63 Hz" et "16 kHz" avec les touches du curseur ◀/▶, réglez le volume de cette fréquence entre "-12.0 dB" et "+12.0 dB" avec ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" peut uniquement être sélectionné lorsque cette enceinte est réglée sur "Large" dans "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". Le paramètre ne peut pas être modifié si "Zone 2" est sélectionné dans "Configuration" - "Zone Speaker" et que Zone 2 est activé. Si un élément ne peut pas être sélectionné même avec un raccordement correct, vérifier que les paramètres dans "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" correspondent bien au nombre de canaux connectés.
Height Right	0 dB	Après avoir choisi la fréquence de l'enceinte entre "63 Hz" et "16 kHz" avec les touches du curseur ◀/▶, réglez le volume de cette fréquence entre "-12.0 dB" et "+12.0 dB" avec ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" peut uniquement être sélectionné lorsque cette enceinte est réglée sur "Large" dans "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". Le paramètre ne peut pas être modifié si "Zone 2" est sélectionné dans "Configuration" - "Zone Speaker" et que Zone 2 est activé. Si un élément ne peut pas être sélectionné même avec un raccordement correct, vérifier que les paramètres dans "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" correspondent bien au nombre de canaux connectés.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Surround Right	0 dB	<p>Après avoir choisi la fréquence de l'enceinte entre "63 Hz" et "16 kHz" avec les touches du curseur ◀/▶, réglez le volume de cette fréquence entre "-12.0 dB" et "+12.0 dB" avec ▲/▼.</p> <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" peut uniquement être sélectionné lorsque cette enceinte est réglée sur "Large" dans "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". Si un élément ne peut pas être sélectionné même avec un raccordement correct, vérifiez que les paramètres dans "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" correspondent bien au nombre de canaux connectés.
Surr Back Right	0 dB	<p>Après avoir choisi la fréquence de l'enceinte entre "63 Hz" et "16 kHz" avec les touches du curseur ◀/▶, réglez le volume de cette fréquence entre "-12.0 dB" et "+12.0 dB" avec ▲/▼.</p> <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" peut uniquement être sélectionné lorsque cette enceinte est réglée sur "Large" dans "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". Le paramètre ne peut pas être modifié si "Zone 2" est sélectionné dans "Configuration" - "Zone Speaker" et que Zone 2 est activé. Si un élément ne peut pas être sélectionné même avec un raccordement correct, vérifiez que les paramètres dans "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" correspondent bien au nombre de canaux connectés.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Surr Back Left	0 dB	<p>Après avoir choisi la fréquence de l'enceinte entre "63 Hz" et "16 kHz" avec les touches du curseur ◀/▶, réglez le volume de cette fréquence entre "-12.0 dB" et "+12.0 dB" avec ▲/▼.</p> <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" peut uniquement être sélectionné lorsque cette enceinte est réglée sur "Large" dans "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". Le paramètre ne peut pas être modifié si "Zone 2" est sélectionné dans "Configuration" - "Zone Speaker" et que Zone 2 est activé. Si un élément ne peut pas être sélectionné même avec un raccordement correct, vérifiez que les paramètres dans "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" correspondent bien au nombre de canaux connectés.
Surround Left	0 dB	<p>Après avoir choisi la fréquence de l'enceinte entre "63 Hz" et "16 kHz" avec les touches du curseur ◀/▶, réglez le volume de cette fréquence entre "-12.0 dB" et "+12.0 dB" avec ▲/▼.</p> <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" peut uniquement être sélectionné lorsque cette enceinte est réglée sur "Large" dans "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". Si un élément ne peut pas être sélectionné même avec un raccordement correct, vérifiez que les paramètres dans "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" correspondent bien au nombre de canaux connectés.
Subwoofer	0 dB	<p>Après avoir choisi la fréquence de l'enceinte entre "31 Hz" et "250 Hz" avec les touches du curseur ◀/▶, réglez le volume de cette fréquence entre "-12.0 dB" et "+12.0 dB" avec ▲/▼.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ceci ne peut pas être choisi si "No" est sélectionné dans "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Subwoofer".

- Le résultat risque de ne pas être celui désiré en fonction de la source d'entrée et du réglage du mode d'écoute.
- Si vous souhaitez effectuer les réglages tout en écoutant quelque chose, appuyez sur  de la télécommande, et sélectionnez d'abord le préréglage que vous désirez régler dans "AV Adjust" - "MCACC" - "Manual EQ Select".

MCACC Data Check

Vous pouvez vérifier le nombre de canaux d'enceinte connectés, ainsi que le contenu et les valeurs que vous avez définis pour chaque réglage d'enceinte.

■ **Speaker Setting**

Vous pouvez vérifier le nombre de canaux d'enceinte connectés, ainsi que le paramètre grand ou petit que vous avez défini pour la capacités de reproduction de la gamme des graves de chacune des enceintes.

■ **Channel Level**

Vous pouvez vérifier les réglages du niveau de sortie pour chaque enceinte.

■ **Speaker Distance**

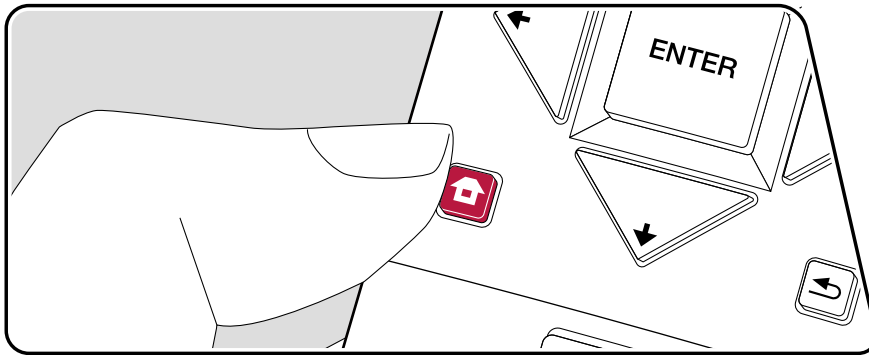
Vous pouvez vérifier la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute.

■ **Acoustic Calibration EQ**

Vous pouvez vérifier les valeurs de calibrage des caractéristiques de fréquence de chaque enceinte définie dans "Manual MCACC".


Réseau/Bluetooth

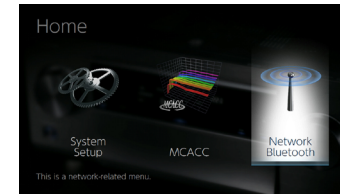
Commandes du menu









Effectuez les réglages relatifs aux connexions réseau et BLUETOOTH.



Utilisez les affichages à l'écran (OSD) qui apparaissent sur le téléviseur pour effectuer les réglages.

Appuyez sur  de la télécommande pour afficher l'écran d'accueil, puis sélectionnez Réseau/Bluetooth avec les curseurs de la télécommande et appuyez sur ENTER.



Sélectionnez l'élément à l'aide des touches du curseur /// de la télécommande et appuyez sur ENTER pour valider votre sélection.

Utilisez les curseurs / pour changer les valeurs par défaut.

- Pour revenir sur l'écran précédent, appuyez sur .
- Pour quitter les réglages, appuyez sur .

Network

- Lorsque le réseau LAN est configuré avec un serveur DHCP, réglez "DHCP" sur "Enable" pour configurer automatiquement le réglage. ("Enable" est défini par défaut.) Pour attribuer des adresses IP fixes à chaque appareil, vous devez régler "DHCP" sur "Disable" et attribuer une adresse à cet appareil dans "IP Address", ainsi que définir des informations relatives à votre réseau LAN, telles que le masque de sous-réseau et la passerelle.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Wi-Fi	Off(Wired)	Connectez l'appareil au réseau via un routeur LAN sans fil. "On" : Connexion au réseau sans fil "Off(Wired)" : Connexion au réseau local filaire • Lors de la permutation entre "On" et "Off(Wired)", arrêtez le service Réseau. De même, lorsque la lecture de groupe est en cours, annulez la lecture de groupe une fois, puis commutez le réglage.
Wi-Fi Setup	-	Vous pouvez configurer les paramètres du réseau local sans fil en appuyant sur ENTER lorsque "Start" s'affiche.
Wi-Fi Status	-	Les informations du point d'accès connecté s'afficheront. "SSID" : Le SSID du point d'accès connecté. "Signal" : Force du signal du point d'accès connecté. "Status" : État du point d'accès connecté.
MAC Address	-	Il s'agit de l'adresse MAC de cet appareil. Cette valeur est spécifique au composant et ne peut pas être modifiée.
DHCP	Enable	"Enable" : Configuration automatique via le protocole DHCP "Disable" : Configuration manuelle sans protocole DHCP • Si vous sélectionnez "Disable", vous devez définir "IP Address", "Subnet Mask", "Gateway" et "DNS Server" manuellement.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
IP Address	0.0.0.0	Affiche/Définit l'adresse IP.
Subnet Mask	0.0.0.0	Affiche/Définit le masque de sous-réseau.
Gateway	0.0.0.0	Affiche/Définit la passerelle.
DNS Server	0.0.0.0	Affiche/Définit le serveur DNS primaire.
Proxy URL	-	Affiche/Définit l'URL du serveur proxy.
Proxy Port	8080	Affiche/Définit le numéro de port du serveur proxy quand vous saisissez "Proxy URL".
Friendly Name	Pioneer VSX-933 XXXXXX	Changez le nom de périphérique de cet appareil qui apparaît sur les autres périphériques connectés au réseau pour un nom facilement reconnaissable. 1. Appuyez sur ENTER pour afficher l'écran Edit. 2. Sélectionnez un caractère ou un symbole avec les curseurs et appuyez sur ENTER. Répétez cette opération pour saisir 31 caractères ou moins. "A/a" : Permute entre les majuscules et les minuscules. (Appuyer sur la touche MODE de la télécommande permet également d'alterner entre les majuscules et les minuscules). "←" "→" : Déplace le curseur dans le sens de la flèche. "⌫" : Permet de supprimer un caractère à gauche du curseur. "␣" : Ajoute une espace. • Appuyer sur la touche CLEAR de la télécommande permet d'effacer tous les caractères saisis. 3. Après la saisie, sélectionnez "OK" avec les curseurs et appuyez sur ENTER. Le nom saisi sera enregistré.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
AirPlay Password	-	<p>Vous pouvez saisir un mot de passe pouvant avoir jusqu'à 31 caractères pour que seuls les utilisateurs mémorisés puissent utiliser AirPlay®.</p> <ol style="list-style-type: none"> Appuyez sur ENTER pour afficher l'écran Edit. Sélectionnez un caractère ou un symbole avec les curseurs et appuyez sur ENTER. Répétez cette opération pour saisir 31 caractères ou moins. "A/a" : Permute entre les majuscules et les minuscules. (Appuyer sur la touche MODE de la télécommande permet également d'alterner entre les majuscules et les minuscules). "←" "→" : Déplace le curseur dans le sens de la flèche. "⌫" : Permet de supprimer un caractère à gauche du curseur. "␣" : Ajoute une espace. <ul style="list-style-type: none"> Pour choisir de masquer le mot de passe par des "*" ou de l'afficher textuellement, appuyez sur la touche +Fav de la télécommande. Appuyer sur la touche CLEAR de la télécommande permet d'effacer tous les caractères saisis. Après la saisie, sélectionnez "OK" avec les curseurs et appuyez sur ENTER. Le mot de passe saisi sera sauvegardé.
Usage Data	No	<p>Dans le but d'améliorer la qualité de nos produits et services, nous pouvons collecter des informations sur votre utilisation par le réseau. Choisissez "Yes" si vous êtes d'accord avec cette collecte d'informations. Choisissez "No" si vous ne désirez pas que nous collectons ces informations.</p> <ul style="list-style-type: none"> Vous pouvez définir cela après avoir validé la Politique de Confidentialité. Si vous sélectionnez "Usage Data" et que vous appuyez sur ENTER, la Politique de Confidentialité s'affiche. (Le même écran s'affiche une fois également lorsque vous configurez la connexion réseau.) Si vous acceptez la collecte d'informations, ce réglage sera également "Yes". Veuillez noter que si vous acceptez la Politique de Confidentialité mais que vous choisissez "No" pour ce paramètre, les informations ne seront pas collectées.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Network Check	-	Vous pouvez vérifier la connexion réseau. Appuyez sur ENTER lorsque "Start" s'affiche.

- Patientez un moment si "Network" ne peut être sélectionné. Il s'affiche lorsque la fonctionnalité réseau est lancée.

Bluetooth

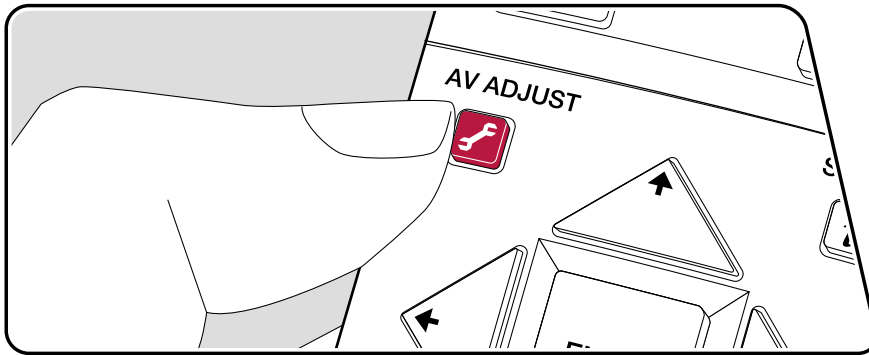
Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Bluetooth	On	<p>Choisissez si vous voulez ou non utiliser la fonction BLUETOOTH.</p> <p>"On" : Permet d'effectuer une connexion avec un périphérique compatible avec la technologie sans fil BLUETOOTH à l'aide de la fonction BLUETOOTH. Sélectionnez "On" également pour effectuer différents réglages BLUETOOTH.</p> <p>"Off" : Lorsque la fonction BLUETOOTH n'est pas utilisée</p>
Auto Input Change	On	<p>L'entrée de l'appareil passe automatiquement sur "BLUETOOTH" lorsque la connexion est effectuée depuis un périphérique compatible avec la technologie sans fil BLUETOOTH vers l'appareil.</p> <p>"On" : L'entrée devient automatiquement "BLUETOOTH" lorsqu'un périphérique compatible avec la technologie sans fil BLUETOOTH est connecté.</p> <p>"Off" : La fonction est désactivée.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si l'entrée ne bascule pas automatiquement, réglez sur "Off" et modifiez manuellement l'entrée.
Auto Reconnect	On	<p>Cette fonction se reconnecte automatiquement au dernier périphérique compatible avec la technologie sans fil BLUETOOTH connecté lorsque vous commutez l'entrée sur "BLUETOOTH".</p> <p>"On" : Lorsque cette fonction doit être utilisée</p> <p>"Off" : Lorsque cette fonction ne doit pas être utilisée</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ceci pourrait ne pas marcher avec certains périphériques compatibles avec la technologie sans fil BLUETOOTH.

Élément de réglage	Valeur par défaut	Détails de réglage
Pairing Information	-	<p>Vous pouvez réinitialiser les informations d'appairage sauvegardées sur cet appareil. Appuyer sur ENTER lorsque "Clear" est affiché réinitialise les informations d'appairage mémorisées dans cet appareil.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cette fonction n'initialise pas les informations d'appairage sur le périphérique compatible avec la technologie sans fil BLUETOOTH. En effectuant de nouveau l'appairage de l'appareil avec le périphérique, assurez-vous d'effacer au préalable les informations d'appairage présentes sur le périphérique compatible avec la technologie sans fil BLUETOOTH. Pour plus d'informations sur la manière d'effacer les informations d'appairage, reportez-vous au mode d'emploi du périphérique compatible avec la technologie sans fil BLUETOOTH.
Device	-	<p>Affiche le nom du périphérique compatible avec la technologie sans fil BLUETOOTH connecté à l'appareil.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le nom n'est pas affiché lorsque "Status" est "Ready" et "Pairing".
Status	-	<p>Affiche l'état du périphérique compatible avec la technologie sans fil BLUETOOTH connecté à l'appareil.</p> <p>"Ready" : Non appairé "Pairing" : Appairé "Connected" : Connecté avec succès</p>


- Patientez un moment si "Bluetooth" ne peut être sélectionné. Il apparaîtra lorsque la fonction BLUETOOTH sera lancée.

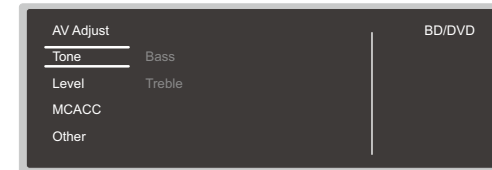
Réglage AV



Commandes du menu





Vous pouvez régler rapidement les réglages que vous utilisez fréquemment, comme les réglages de la tonalité, etc.

Vous pouvez effectuer les réglages sur l'écran du téléviseur pendant qu'il affiche quelque chose. Appuyez sur  de la télécommande pour afficher le menu du réglage AV. Notez qu'il n'y a aucun affichage sur l'écran du téléviseur lorsque le sélecteur d'entrée est sur "CD", "TV", "PHONO", "FM", ou "AM", suivez donc l'affichage de l'appareil principal durant les opérations.



Sélectionnez l'élément à l'aide des touches du curseur / de la télécommande et appuyez sur ENTER pour valider votre sélection.

Utilisez les touches du curseur pour changer les réglages.

- Pour revenir sur l'écran précédent, appuyez sur .
- Pour quitter les réglages, appuyez sur .

■ Tone

Bass : Améliorez ou modérez la gamme des graves de l'enceinte.

Treble : Améliorez ou modérez la gamme des aigus de l'enceinte.

- Il ne peut être défini si le mode d'écoute est Direct ou Pure Direct.

■ Level

Center : Réglez le niveau de l'enceinte centrale tout en écoutant du son.

Subwoofer : Réglez le niveau d'enceinte du caisson de basse tout en écoutant du son.

- Si vous réglez l'appareil en mode veille, les réglages que vous avez effectués reviendront à leur état précédent.

■ MCACC

MCACC EQ : Active ou désactive la fonction égaliseur qui corrige la déformation causée par l'environnement acoustique de la pièce.

- Il ne peut être défini si le mode d'écoute est Pure Direct.

Manual EQ Select : À partir de l'écran d'accueil, choisissez de "Preset 1" à "Preset 3" selon ce qui est réglé dans "MCACC" - "Manual MCACC" - "EQ Adjust". Le même réglage du champ sonore est appliqué à toutes les plages s'il est sur "Off".

- Il ne peut être défini si le mode d'écoute est Pure Direct.

Phase Control : Corrigez la perturbation de phase de la gamme des graves pour améliorer la basse. Cela vous permet d'atteindre une reproduction puissante de la basse fidèle au son original.

- Il ne peut être défini si le mode d'écoute est Pure Direct.

Theater Filter : Ajuste la piste sonore traitée pour améliorer la gamme des aigus, afin qu'elle soit adaptée au home cinéma.

- Il ne peut être défini si le mode d'écoute est Direct ou Pure Direct.

■ Other

Sound Delay : Si la vidéo est en retard sur le son, vous pouvez retarder le son pour compenser l'écart. Différents paramètres peuvent être réglés pour chaque sélecteur d'entrée.

- Il ne peut pas être défini si le mode d'écoute est Pure Direct et si le signal d'entrée est analogique.

Sound Retriever : Améliorez la qualité du son compressé. La lecture de sons depuis des fichiers compressés avec perte tels que les MP3 sera améliorée. Le paramètre peut être défini séparément pour chaque sélecteur d'entrée. Le réglage est efficace dans les signaux de 48 kHz ou moins. Le réglage n'est pas efficace pour les signaux bitstream.

- Il ne peut être défini si le mode d'écoute est Direct ou Pure Direct.

DRC : Rend les petits sons facilement audibles. Il est utile lorsque vous avez besoin de baisser le volume lorsque vous regardez un film tard la nuit. Vous pouvez bénéficier de l'effet uniquement en lisant les signaux entrant de la série Dolby et de la série DTS.

- Il ne peut être défini si le mode d'écoute est Direct ou Pure Direct.

- Le réglage ne peut pas être utilisé dans les cas suivants.
 - Si "Loudness Management" est réglé sur "Off" pendant la lecture en Dolby Digital Plus ou Dolby TrueHD
 - Lorsque le signal entrant est DTS:X et que "Dialog Control" est autre que 0 dB

Center Spread : Réglez la largeur du champ sonore du canal avant lors de la lecture en mode d'écoute Dolby Audio - DSur. Pour étendre la largeur du champ sonore vers la gauche et la droite, réglez sur "On". Pour concentrer le son au centre, réglez sur "Off".

- Selon les réglages de l'enceinte, "Off" est appliqué.


Dialog Control : Vous pouvez augmenter le volume de la partie dialogue du son par incréments de 1 dB jusqu'à 6 dB de manière à rendre le dialogue plus facile à entendre dans un environnement bruyant.

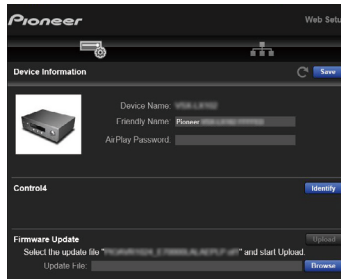
- Ceci ne peut pas être réglé pour du contenu autre que le format DTS:X.
- Cet effet pourrait ne pas pouvoir être sélectionné selon le contenu.

Configuration Web

Commandes du menu

Vous pouvez effectuer les réglages des fonction réseau de cet appareil à l'aide du navigateur Internet d'un ordinateur, smartphone, etc.

1. Appuyez sur la touche  de la télécommande pour afficher l'écran Accueil.
2. Sélectionnez "Network/Bluetooth" - "Network" à l'aide des touches du curseur, puis notez l'adresse IP affichée dans "IP Address".
3. Lancez le navigateur Internet sur votre ordinateur ou smartphone, puis saisissez l'adresse IP de l'appareil dans la barre d'adresse du navigateur.
4. Les informations de l'appareil (écran de configuration Web) s'affichent dans le navigateur Internet.



5. Après avoir changé les réglages, sélectionnez "Save" pour les sauvegarder.

Device Information

Vous pouvez changer le Pseudonyme, définir un Mot de passe AirPlay, etc.

Control4 : Mémorisez cet appareil si vous utilisez un système Control4.

Firmware Update : Sélectionnez le fichier du micrologiciel que vous avez téléchargé sur votre ordinateur pour que vous puissiez mettre à jour cet appareil.

Network Setting

Status : Vous pouvez voir les informations du réseau comme l'adresse MAC et l'adresse IP de cet appareil.

Network Connection : Vous pouvez choisir une méthode de connexion au réseau. Si vous sélectionnez "Wireless", choisissez un point d'accès depuis "Wi-Fi Setup" pour vous connecter.

DHCP : Vous pouvez modifier les paramètres DHCP. Si vous sélectionnez "Off", vous devez définir "IP Address", "Subnet Mask", "Gateway" et "DNS Server" manuellement.

Proxy : Affichez et définissez l'URL du serveur proxy.

Mise à jour du micrologiciel

Fonction de mise à jour de cet appareil

Cet appareil possède une fonction qui permet la mise à jour du micrologiciel (logiciel du système) via le réseau ou un port USB. Cette fonction permet d'améliorer une variété de commandes et d'ajouter des fonctions.

- Pour connaître les dernières informations sur les mises à jour, visitez le site internet de notre société. Il n'est pas nécessaire de mettre à jour le micrologiciel de cet appareil s'il n'y a aucune mise à jour disponible.
- Avant la mise à jour, assurez-vous que le microphone de configuration d'enceinte n'est pas connecté.
- Lors d'une mise à jour du micrologiciel, ne pas effectuer les choses suivantes :
 - Déconnecter et reconnecter les câbles, un périphérique de stockage USB, le microphone ou le casque de configuration des enceintes, ou effectuer toute opération sur l'appareil comme couper l'alimentation
 - Accéder à cet appareil à partir d'un ordinateur ou d'un smartphone à l'aide de leurs applications
- La mise à jour peut prendre environ 20 minutes via réseau ou via un port USB. Les réglages existants sont conservés, quelle que soit la méthode utilisée pour la mise à jour.

Lorsque cet appareil est connecté au réseau, les notifications concernant les mises à jour du micrologiciel peuvent être affichées. Pour mettre à jour le micrologiciel, sélectionnez "Update Now" grâce aux curseurs de la télécommande et appuyez sur la touche ENTER. L'appareil se met automatiquement en mode veille après l'apparition de "Completed!" sur l'afficheur et la mise à jour s'achève.


Avertissement : Le programme et la documentation en ligne qui l'accompagne vous sont fournis pour une utilisation à vos propres risques.

Notre société ne sera pas tenue responsable et vous n'aurez aucun recours en dommages et intérêts pour toute réclamation de quelque nature que ce soit concernant votre utilisation du programme ou la documentation en ligne qui l'accompagne, quelle que soit la théorie juridique et si délictuelle ou contractuelle.

En aucun cas, notre société est tenue responsable envers vous ou un tiers pour tous dommages spéciaux, indirects, accessoires ou consécutifs de toute nature, y compris, mais sans s'y limiter, à la compensation, le remboursement ou des dommages et intérêts en raison de la perte de profits, présents ou futurs, perte de données, ou pour toute autre raison que ce soit.

❑ **Mise à jour du micrologiciel via le réseau**
(→[p108](#))

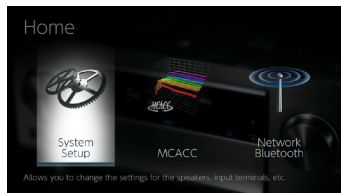
Mise à jour du micrologiciel via le réseau

- Vérifiez que l'appareil est en marche et que la connexion à Internet est sécurisée.
- Éteignez les composants du contrôleur (PC, etc.) connectés au réseau.
- Arrêtez toute lecture d'une radio Internet, périphérique de stockage USB, ou contenu d'un serveur.
- Si la fonction multizone est active, désactivez-la.
- Si le protocole "HDMI CEC" est réglé sur "On", réglez-le sur "Off".
 - Appuyez sur  pour afficher l'écran Accueil. Ensuite, sélectionnez "System Setup" - "Hardware" - "HDMI", appuyez sur ENTER, sélectionnez "HDMI CEC" et sélectionnez "Off".
- * Les descriptions peuvent être différentes de l'affichage à l'écran mais cela ne changera pas les commandes ni les fonctions.

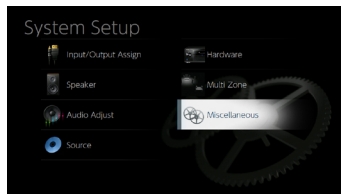
Mise à jour



1. Appuyez sur .

L'écran d'accueil s'affiche sur l'écran du téléviseur.



2. Sélectionnez "System Setup" - "Miscellaneous" - "Firmware Update" - "Update via NET" à l'aide des touches du curseur, puis appuyez sur ENTER.



- Si "Firmware Update" est grisé et ne peut pas être sélectionné, attendez quelques instants jusqu'à ce qu'il démarre.
 - Vous ne pourrez pas sélectionner "Update via NET" s'il n'y a pas de micrologiciel à mettre à jour.
3. Appuyez sur ENTER avec "Update" sélectionné, et lancez la mise à jour.
 - Lors de la mise à jour, l'écran du téléviseur peut devenir noir en fonction du programme à mettre à jour. En pareil cas, vérifiez la progression sur l'afficheur de l'appareil. L'écran du téléviseur restera noir jusqu'à la fin de la mise à jour et jusqu'à la remise sous tension.
 - Lorsque "Completed!" s'affiche, la mise à jour est terminée.
 4. Appuyez sur  STANDBY/ON de l'appareil principal pour mettre l'appareil en mode veille. Le processus est terminé et votre micrologiciel est mis à jour à la dernière version.
 - N'utilisez pas la touche  de la télécommande.

Si un message d'erreur s'affiche

Si une erreur se produit, "*-* Error!" apparaît sur l'afficheur de l'appareil. ("*" représente un caractère alphanumérique.) Consultez les descriptions suivantes et vérifiez.


Code d'erreur

- *-01, *-10 :
Câble LAN introuvable. Raccordez le câble LAN correctement.
 - *-02, *-03, *-04, *-05, *-06, *-11, *-13, *-14, *-16, *-17, *-18, *-20, *-21 :
Erreur de connexion Internet. Vérifiez les points suivants :
 - Si le routeur est activé
 - Si cet appareil et le routeur sont connectés via le réseau
- Débranchez puis branchez de nouveau les cordons d'alimentation de l'appareil et du routeur. Ceci peut résoudre le problème. Si vous ne parvenez toujours pas à vous connecter à Internet, le serveur DNS ou le serveur proxy peuvent être temporairement indisponibles. Vérifiez l'état de fonctionnement du serveur avec votre fournisseur d'accès à internet.

- Autres :
Après avoir débranché la fiche d'alimentation une fois, insérez-la dans la prise,
puis répétez le processus depuis le début.

☐ **Mise à jour via USB (→[p110](#))**

Mise à jour via USB

- Préparez un périphérique de stockage USB de 128 Mo ou plus. Le format des périphériques de stockage USB supporte les formats de système de fichier FAT16 ou FAT32.
 - Les médias insérés dans un lecteur de carte USB peuvent ne peuvent pas être utilisés pour cette fonction.
 - Les périphériques de stockage USB avec des fonctions de sécurité ne sont pas pris en charge.
 - Les concentrateurs USB et les périphériques USB avec fonction de concentrateur ne sont pas pris en charge. Ne branchez pas ces périphériques à l'appareil.
- Supprimez toutes les données enregistrées sur le périphérique de stockage USB.
- Éteignez les périphériques de contrôle (PC, etc.) connectés au réseau.
- Arrêtez toute radio Internet, périphérique de stockage USB, ou contenu d'un serveur en cours de lecture.
- Si la fonction multizone est active, désactivez-la.
- Si le protocole "HDMI CEC" est réglé sur "On", réglez-le sur "Off".
 - Appuyez sur  pour afficher l'écran Accueil. Ensuite, sélectionnez "System Setup" - "Hardware" - "HDMI", appuyez sur ENTER, sélectionnez "HDMI CEC" et sélectionnez "Off".
- * En fonction du périphérique de stockage USB ou de son contenu, ils peuvent prendre du temps à charger, risquent de ne pas être chargés correctement, ou peuvent ne pas être correctement alimentés.
- * Notre société ne pourra être tenu responsable de toute perte ou de dommage de données, ou de défaillance de stockage causée par l'utilisation d'un périphérique de stockage USB. Veuillez noter cela au préalable.
- * Les descriptions peuvent être différentes de l'affichage à l'écran mais cela ne changera pas les commandes ni les fonctions.


Mise à jour

1. Connectez le périphérique de stockage USB à votre PC.
2. Téléchargez le fichier du micrologiciel sur votre ordinateur depuis le site Web de notre société et décompressez-le.

Les fichiers du micrologiciel sont nommés de la manière suivante.

PIOAVR****_*****.zip

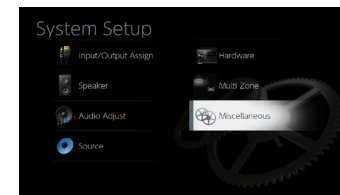
Décompressez le fichier sur votre ordinateur. Le nombre de fichiers et de dossiers décompressés varie en fonction du modèle.

3. Copiez tous les fichiers et dossiers décompressés dans le dossier racine du périphérique de stockage USB.
 - Assurez-vous de copier les fichiers décompressés.
4. Branchez le périphérique de stockage USB au port USB de cet appareil.
 - Si un adaptateur secteur est fourni avec le périphérique de stockage USB, raccordez l'adaptateur secteur, et utilisez-le avec une prise domestique.
 - Si le périphérique de stockage USB a été partitionné, chaque section sera considérée comme étant un périphérique indépendant.
5. Appuyez sur .

L'écran d'accueil s'affiche sur l'écran du téléviseur.



6. Sélectionnez "System Setup" - "Miscellaneous" - "Firmware Update" - "Update via USB" à l'aide des touches du curseur, puis appuyez sur ENTER.



- Si "Firmware Update" est grisé et ne peut pas être sélectionné, attendez quelques instants jusqu'à ce qu'il démarre.
 - Vous ne pourrez pas sélectionner "Update via USB" s'il n'y a pas de micrologiciel à mettre à jour.
7. Appuyez sur ENTER avec "Update" sélectionné, et lancez la mise à jour.

- Lors de la mise à jour, l'écran du téléviseur peut devenir noir en fonction du programme à mettre à jour. En pareil cas, vérifiez la progression sur l'afficheur de l'appareil. L'écran du téléviseur restera noir jusqu'à la fin de la mise à jour et jusqu'à la remise sous tension.
 - Lors de la mise à jour, ne mettez pas le périphérique de stockage USB hors tension, ne le débranchez ou rebranchez pas.
 - Lorsque "Completed!" s'affiche, la mise à jour est terminée.
8. Débranchez le périphérique de stockage USB de l'appareil.
9. Appuyez sur \odot STANDBY/ON de l'appareil principal pour mettre l'appareil en mode veille. Le processus est terminé et votre micrologiciel est mis à jour à la dernière version.
- N'utilisez pas la touche \odot de la télécommande.

Si un message d'erreur s'affiche

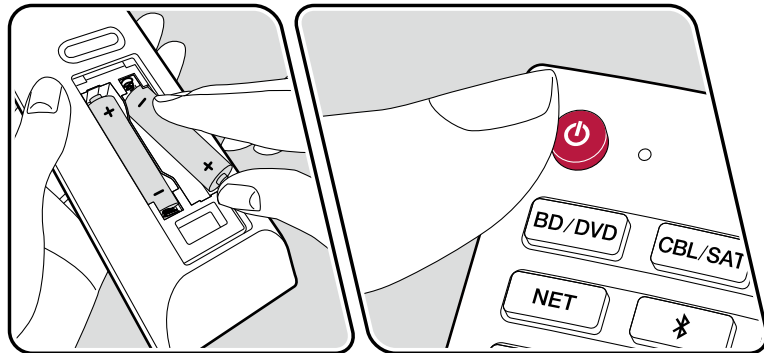
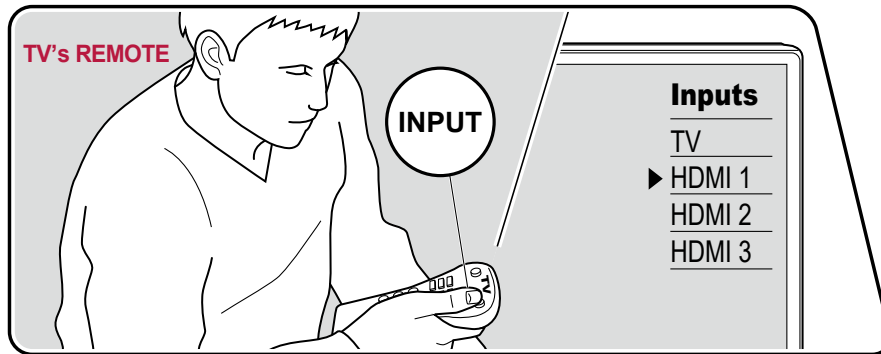
Si une erreur se produit, "*-*-* Error!" apparaît sur l'afficheur de l'appareil. ("*" représente un caractère alphanumérique.) Consultez les descriptions suivantes et vérifiez.

Code d'erreur

- *-01, *-10 :
Le périphérique de stockage USB n'est pas reconnu. Vérifiez si le périphérique de stockage USB ou le câble USB est fermement inséré dans le port USB de l'appareil.
Branchez le périphérique de stockage USB à une source d'alimentation externe s'il dispose de sa propre alimentation.
- *-05, *-13, *-20, *-21 :
Le fichier du micrologiciel n'est pas présent dans le dossier racine du périphérique de stockage USB, ou le fichier du micrologiciel est destiné à un autre modèle. Essayez à nouveau à partir du téléchargement du fichier du micrologiciel.
- Autres :
Après avoir débranché la fiche d'alimentation une fois, insérez-la dans la prise, puis répétez le processus depuis le début.

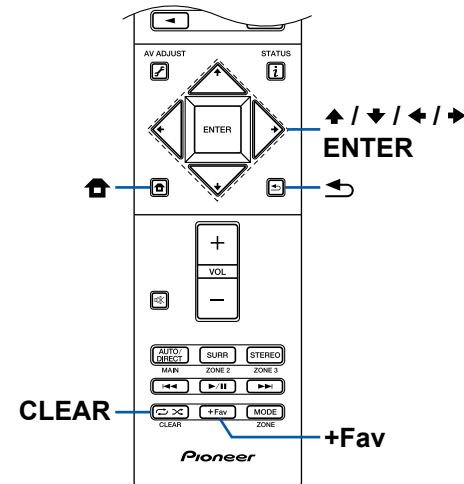
Initial Setup avec l'assistant de démarrage automatique


Commandes



Lorsque vous mettez l'appareil en marche pour la première fois après son achat, l'écran Initial Setup s'affiche automatiquement sur le téléviseur pour vous permettre d'effectuer les réglages nécessaires au démarrage en utilisant des commandes simples en suivant le guide à l'écran.

1. Réglez l'entrée du téléviseur sur celle raccordée à l'appareil.
2. Mettez des piles dans la télécommande de cet appareil.
3. Appuyez sur la touche de la télécommande pour mettre l'appareil en marche.
4. Sélectionnez l'élément à l'aide des curseurs de la télécommande et appuyez sur ENTER pour confirmer votre sélection. Pour revenir sur l'écran précédent, appuyez sur .

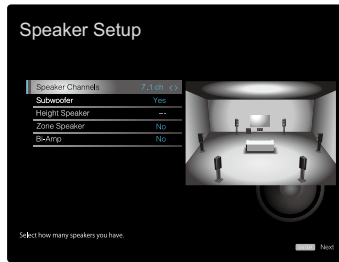


- Si vous interrompez Initial Setup en cours, mettez cet appareil en mode veille. Le rallumer permet d'afficher à nouveau Initial Setup. Initial Setup s'affiche à l'écran à chaque mise sous tension à moins qu'elle soit terminée ou que "Never Show Again" soit sélectionné sur le premier écran.
- Pour de nouveau effectuer Initial Setup après que le réglage soit terminé , sélectionnez "System Setup" - "Miscellaneous" - "Initial Setup", et appuyez sur ENTER.

■ 1. Speaker Setup

Choisissez la configuration des enceintes raccordées.

Notez que l'image à l'écran change chaque fois que vous sélectionnez le nombre de canaux dans "Speaker Channels".



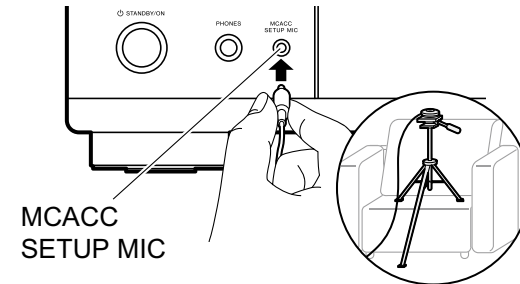
■ 2. Full Auto MCACC

Positionnez le microphone de configuration d'enceinte fourni sur la position d'écoute. L'appareil mesure automatiquement les tonalités de test émises par les enceintes, et règle le niveau de volume optimal pour chaque enceinte, les fréquences de croisement, et la distance depuis la position d'écoute. Ceci règle également automatiquement les égaliseurs des enceintes et permet la correction de la déformation du son causée par l'environnement acoustique de la pièce.



- Le calibrage prend entre 3 et 12 minutes. Chaque enceinte reproduit la tonalité de test à haut volume durant les mesures, soyez donc prudent avec votre entourage. Prenez soin, également, de garder la pièce aussi silencieuse que possible lors des mesures.
- Si vous raccordez un caisson de basse, vérifiez la puissance et le volume de celui-ci. Réglez le volume du caisson de basse à plus de la moitié.
- Si cet appareil n'est soudainement plus alimenté, les fils se trouvant à

l'intérieur des câbles ont touché le panneau arrière ou d'autres fils et le circuit de protection fonctionne. Entortillez une nouvelle fois fermement les fils et vérifiez qu'ils ne dépassent pas des bornes d'enceinte lors du branchement.

1. Placez le microphone de configuration d'enceintes fourni en position d'écoute et raccordez-le à la prise SETUP MIC de l'appareil principal.



Pour installer un microphone de configuration d'enceinte sur un trépied, consultez l'illustration.

2. Sélectionnez "Next", et appuyez sur ENTER. Puis, des tonalités de test sont émises par chaque enceinte et, les enceintes connectées ainsi que les bruits de l'environnement sont automatiquement mesurés.
3. Les résultats des mesures de l'étape 2 s'affichent. Sélectionnez "Next", et appuyez sur ENTER. Les tonalités de test sont à nouveau émises. Puis, l'appareil règle automatiquement le niveau de volume, la fréquence de croisement optimums, etc.
4. Lorsque les mesures sont effectuées, les résultats des résultats de mesure s'affichent. Vous pouvez vérifier chaque réglage avec les curseurs  / . Sélectionnez "Save" et appuyez sur ENTER pour sauvegarder les réglages.
5. Débranchez le microphone de configuration d'enceinte.

■ 3. Multi Zone Sound Check

Reproduisez les tonalités de test vers ZONE 2 pour bénéficier du son dans une autre pièce (ZONE 2) en plus de la pièce principale.

■ 4. Network Connection

Effectuez les réglages de connexion au réseau. Il existe deux méthodes de connexion au réseau.

"Wired" : Utilisez un LAN filaire pour effectuer la connexion au réseau.

"Wireless" : Connexion Wi-Fi à l'aide d'un point d'accès tel qu'un routeur LAN sans fil. Il existe deux méthodes de connexion au Wi-Fi.

"Scan Networks" : Recherchez un point d'accès depuis cet appareil.

Récupérez le SSID du point d'accès au préalable.

"Use iOS Device (iOS7 or later)" : Partagez les réglages Wi-Fi de votre périphérique iOS avec cet appareil.

Si vous sélectionnez "Scan Networks", il existe deux autres types de méthodes de connexion. Vérifiez ce qui suit.

"Enter Password" : Saisissez le mot de passe (ou clé) du point d'accès à connecter.

"Push Button" : Si le point d'accès est équipé d'une touche de réglage automatique, vous pouvez vous effectuer la connexion sans saisir de mot de passe.

- Si le SSID du point d'accès ne s'affiche pas, alors dans la liste des SSID, sélectionnez "Other..." avec le curseur ➔ sur l'écran de la liste SSID, appuyez sur ENTER, puis suivez les instructions à l'écran.

Saisie clavier

Pour commuter entre les majuscules et les minuscules, sélectionnez "A/a" sur l'écran et appuyez sur ENTER sur la télécommande.

Appuyez sur +Fav sur la télécommande pour choisir de masquer le mot de passe par des "*" ou de l'afficher textuellement. Appuyer sur la touche CLEAR de la télécommande permet d'effacer tous les caractères saisis.

- Un écran de confirmation vous demandant d'accepter ou non la politique de confidentialité s'affiche pendant la configuration du réseau. Si vous acceptez, sélectionnez "Accept" et appuyez sur ENTER.

■ 5. ARC Setup

Pour raccorder à un téléviseur compatible ARC, sélectionnez "Yes". Le réglage ARC de cet appareil s'active et vous pouvez écouter le son du téléviseur via cet appareil.

- Si vous sélectionnez "Yes", la fonction HDMI CEC est activée et la consommation d'énergie augmente durant la veille.

Dépannage

Avant de démarrer la procédure

Les problèmes peuvent être résolus simplement en allumant et en coupant l'alimentation, ou en débranchant/ rebranchant le cordon d'alimentation, ce qui est plus facile que de travailler sur la connexion, la procédure de paramétrage et de fonctionnement. Essayez d'effectuer des mesures simples à la fois sur l'appareil et sur le périphérique connecté. Si le problème est que la vidéo ou l'audio ne sont pas reproduits, ou que le fonctionnement lié HDMI ne fonctionne pas, la déconnexion/connexion du câble HDMI peut le résoudre. Lors de la reconnexion, veillez à ne pas enrôler le câble HDMI car s'il est enrôlé, le câble HDMI peut ne pas bien s'adapter. Après la reconnexion, éteignez puis rallumez l'appareil et le périphérique connecté.

- L'ampli-tuner AV contient un microprocesseur pour le traitement du signal et les fonctions de commande. Dans de très rares cas, de sérieuses interférences, des parasites provenant d'une source externe ou de l'électricité statique risquent d'entraîner un blocage. Dans le cas, peu probable, où cela se produirait, débranchez le cordon d'alimentation de la prise murale, attendez au moins 5 secondes, puis rebranchez-le.
- Notre société ne saurait être tenue pour responsable des dommages (tels que les frais de location de CD) dus aux mauvais enregistrements causés par le dysfonctionnement de l'appareil. Avant d'enregistrer des données importantes, assurez-vous que ces données seront enregistrées correctement.

Lorsque l'appareil fonctionne de façon irrégulière 116

Essayez de redémarrer l'appareil 116

Réinitialisation de l'appareil
(ceci réinitialise les paramètres de cet appareil
sur leur valeur par défaut) 116

Dépannage 117


■ Alimentation 117

■ Audio 117

■ Modes d'écoute	119
■ Vidéo	120
■ Commande liée	120
■ Tuner	121
■ Fonction BLUETOOTH	121
■ Fonction réseau	122
■ Périphérique de stockage USB	123
■ Réseau local sans fil	123
■ Fonction Multizone (uniquement avec les modèles compatibles)	124
■ Télécommande	124
■ Afficheur	124
■ Autres	124



Lorsque l'appareil fonctionne de façon irrégulière

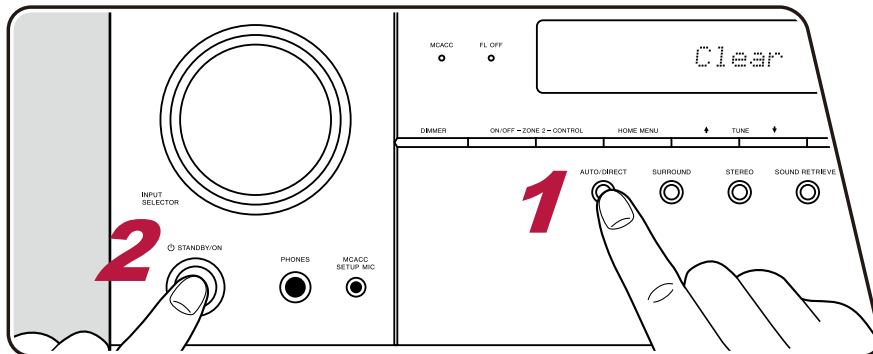
❑ Essayez de redémarrer l'appareil

Redémarrer l'appareil peut résoudre le problème. Après avoir mis l'appareil en veille, appuyez sur la touche  STANDBY/ON de l'appareil principal pendant 5 secondes, puis redémarrez l'appareil. (Les réglages de l'appareil sont conservés.) Si le problème ne s'est pas réglé avec le redémarrage de l'appareil, débranchez les cordons d'alimentation de l'appareil et des périphériques raccordés puis rebranchez-les.

❑ Réinitialisation de l'appareil (ceci réinitialise les paramètres de cet appareil sur leur valeur par défaut)

Si le redémarrage de l'appareil ne règle pas le problème, réinitialisez l'appareil et rétablissez les réglages par défaut d'usine qu'il avait au moment de l'achat. Ceci peut résoudre le problème. Si vous réinitialisez l'appareil, vos réglages seront réinitialisés à leurs valeurs par défaut. Assurez-vous de noter le contenu de vos réglages avant d'effectuer les actions suivantes.

1. Tout en appuyant sur la touche AUTO/DIRECT de l'appareil principal, appuyez sur  STANDBY/ON.
2. "Clear" apparaît sur l'afficheur et l'appareil retourne en veille. Ne débranchez pas le cordon d'alimentation avant que "Clear" ne disparaisse de l'afficheur. Pour réinitialiser la télécommande, tout en maintenant MODE enfoncé, appuyez sur la touche  pendant au moins 3 secondes jusqu'à ce que le témoin à distance clignote deux fois.



Dépannage

■ Alimentation

❑ Impossible d'allumer cet appareil



- Assurez-vous que le cordon d'alimentation est correctement branché dans la prise murale. (→p39)
- Débranchez une fois le cordon d'alimentation de la prise, attendez 5 secondes ou plus, puis rebranchez-le une nouvelle fois.

❑ L'appareil s'éteint de manière inattendue

- L'appareil passe automatiquement en mode veille lorsque le paramètre "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Auto Standby" dans le menu d'accueil est actif. (→p92)
- La fonction du circuit de protection peut avoir été activée. Si cela survient, "AMP Diag Mode" apparaît sur l'afficheur de l'appareil principal lorsque l'appareil est de nouveau mis en marche, et l'appareil entre en mode diagnostic pour détecter d'éventuelles anomalies. Si le résultat du diagnostic ne signale aucun problème, "AMP Diag Mode" disparaît de l'afficheur. Vous pourrez réutiliser l'appareil normalement. Si "CHECK SP WIRE" apparaît sur l'afficheur, les câbles d'enceinte peuvent avoir créés un court-circuit. Assurez-vous que l'âme d'un câble d'enceinte n'est pas en contact avec l'âme d'un autre câble d'enceinte ou avec le panneau arrière, puis mettez de nouveau l'appareil en marche Si "NG" s'affiche, débranchez immédiatement le cordon d'alimentation de la prise et contactez votre revendeur.
- La fonction du circuit de protection peut avoir été activée parce que la température de l'appareil s'est élevée de façon anormale. En pareil cas, l'appareil se remet hors tension à chaque fois même s'il est mis sous tension. Assurez-vous que l'appareil a suffisamment d'espace d'aération autour de lui, attendez que la température de l'appareil diminue. Puis, remettez-le sous tension.

AVERTISSEMENT : Si de la fumée, une odeur ou un bruit anormal est produit par l'appareil, débranchez immédiatement le cordon d'alimentation de la prise et contactez le revendeur ou l'assistance de notre société.

■ Audio

- Assurez-vous que le microphone de configuration d'enceinte n'est plus connecté.
- Vérifiez que le raccordement entre la prise de sortie du périphérique raccordé et l'entrée sur cet appareil est bon.
- Assurez-vous qu'aucun des câbles de connexion ne soit plié, tordu ou endommagé.
- Si le témoin  clignote sur l'afficheur, appuyez sur  de la télécommande pour annuler la mise en sourdine.
- Lorsqu'un casque est branché à la prise PHONES, aucun son n'est émis par les enceintes.
- Lorsque "System Setup" - "Source" - "Audio Select" - "Fixed PCM" dans le menu accueil est réglé sur "On", aucun son n'est lu lorsque des signaux autres que PCM entrent. Désactivez le paramètre.

Vérifiez les points suivants si ce qui précède n'a pas réglé le problème.

❑ Aucun son n'est restitué par le téléviseur

- Passez le sélecteur d'entrée de cet appareil sur la position de la prise à laquelle le téléviseur est raccordé.
- Si le téléviseur ne prend pas en charge la fonction ARC, avec une connexion par câble HDMI, raccordez le téléviseur à cet appareil à l'aide d'un câble optonumérique, d'un câble coaxial numérique ou d'un câble audio analogique. (→p32)

❑ Aucun son n'est restitué par le lecteur raccordé

- Passez le sélecteur d'entrée de cet appareil sur la position de la prise à laquelle le lecteur est raccordé.
- Vérifiez le réglage de la sortie audio numérique sur le périphérique raccordé. Sur certaines consoles de jeux, telles que celles qui prennent en charge les DVD, le réglage par défaut peut être sur off.
- Pour certains disques DVD Vidéo, vous devez sélectionner un format de sortie audio à partir d'un menu.

❑ Aucun son n'est restitué par une enceinte

- Assurez-vous que la polarité des câbles des enceintes (+/-) est correcte, et qu'aucun fil dénudé n'est en contact avec la partie métallique des bornes d'enceintes. (→p20)
- Assurez-vous que les câbles des enceintes ne créent pas de court-circuit.
- Vérifiez dans "Raccorder les câbles d'enceintes" (→p20) si le raccordement des enceintes a été correctement effectué. Les réglages pour l'environnement de raccordement des enceintes doit être effectué dans "Speaker Setup" dans Initial Setup. Vérifiez "Initial Setup avec l'assistant de démarrage automatique" (→p112).
- En fonction du signal d'entrée et du mode d'écoute, une petite quantité de son peut être reproduite par les enceintes. Sélectionnez un autre mode d'écoute pour voir si le son est reproduit.
- Si des enceintes surround arrière sont installées (pour les modèles compatibles uniquement), assurez-vous d'installer également des enceintes surround.
- La lecture en 5.1 maximum est possible lorsqu'une connexion avec bi-amplification est utilisée (uniquement pour les modèles compatibles). Assurez-vous de retirer le cavalier des enceintes pour utiliser un raccordement en bi-amplification.

❑ Le caisson de basse n'émet aucun son

Si le réglage des enceintes avant est "Large", les éléments de la gamme des graves seront reproduits par les enceintes avant au lieu de l'être par le caisson de basse durant une entrée audio à 2 canaux comme provenant d'un téléviseur ou de la musique. Pour reproduire le son par le caisson de basse, effectuez l'un des réglages suivants.

1. Changez les paramètres des enceintes avant pour "Small".

Les éléments de la gamme des graves seront reproduits par le caisson de basse au lieu de l'être par les enceintes avant. Nous ne vous conseillons pas ce changement si vos enceintes avant ont une bonne aptitude à reproduire la gamme des graves.

2. Changez le paramètre "Double Bass" pour "On".

Les éléments de la gamme des graves des enceintes avant seront reproduits par les enceintes avant ainsi que par le caisson de basse. À cause de cela, les sons graves risquent d'être trop accentués. Si cela arrive, ne modifiez pas le réglage ou effectuez le réglage avec l'option 1 ci-dessus.

- Consultez "System Setup" - "Speaker" - "Crossover" pour connaître les détails du réglage. (→p85)
- Si les signaux d'entrée ne contiennent aucun éléments audio de caisson de basse (LFE), le caisson de basse peut n'émettre aucun son.

❑ Des parasites sont audibles

- Grouper à l'aide de colliers de serrage les câbles à broches audio, les cordons d'alimentation, les câbles d'enceinte, etc. peut dégrader la performance audio. Ne regroupez pas les câbles ensemble.
- Un câble audio peut capter des interférences. Changez la position des câbles.

❑ Le début du signal audio reçu via la prise HDMI IN est inaudible

- Étant donné que le temps nécessaire à l'identification du format d'un signal HDMI est plus long que celui des autres signaux audio numériques, la sortie audio peut ne pas démarrer immédiatement.

❑ Le son s'affaiblit soudainement

- En cas d'utilisation de l'appareil pendant une période prolongée avec la température à l'intérieur de l'appareil au-dessus d'un certain niveau, le volume peut baisser automatiquement pour protéger les circuits.

■ Modes d'écoute

- Pour profiter de la lecture surround numérique dans des formats comme le Dolby Digital, vous devez effectuer un raccordement avec un câble HDMI, un câble coaxial numérique ou un câble optonumérique pour les signaux audio. De même, la sortie du son devra être réglée sur la sortie Bitstream du lecteur de disque Blu-ray, etc.
- Appuyez plusieurs fois sur **î** de la télécommande pour changer l'affichage de l'appareil principal, et vous pouvez vérifier le format d'entrée. Vérifiez les points suivants si ce qui précède n'a pas réglé le problème.

❑ Impossible de sélectionner le mode d'écoute désiré

- En fonction de l'état de connexion de l'enceinte, certains modes d'écoute ne peuvent pas être sélectionnés. Consultez "Modes d'écoute sélectionnables" dans "Modes d'écoute".

(→p72)

❑ Aucun son n'est restitué au format Dolby TrueHD, Dolby Atmos ou DTS-HD Master Audio (uniquement pour les modèles compatibles)

- Vous devez raccorder des enceintes surround arrière ou des enceintes en hauteur pour profiter de la technologie Dolby Atmos. De même, vous ne pouvez bénéficier de la technologie Dolby Atmos que lorsque les signaux d'entrée sont au format Dolby Atmos.
- Si vous ne pouvez pas reproduire du Dolby TrueHD, Dolby Atmos ou du DTS-HD Master Audio au format de la source, dans les réglages d'un lecteur de disques Blu-ray raccordé, réglez "BD video supplementary sound" (ou réencodage, son secondaire, audio supplémentaire de la vidéo) sur "Off". Après avoir changé le réglage, changez le mode d'écoute sur cela pour chaque source et confirmez.

❑ À propos des signaux DTS

- Avec un support qui passe de façon soudaine de DTS à PCM, la lecture PCM peut ne pas démarrer immédiatement. En pareil cas, arrêtez la lecture sur votre lecteur pendant environ 3 secondes ou plus. Puis, reprenez la lecture. La lecture sera effectuée normalement.
- Certains lecteurs CD et LD ne permettent pas d'effectuer une lecture DTS même si le lecteur est branché numériquement à cet appareil. Si le signal DTS en cours de lecture a été traité (p. ex. réglage du niveau de sortie, conversion de la fréquence d'échantillonnage ou conversion des caractéristiques de la fréquence), cet appareil ne le reconnaît pas comme un authentique signal DTS et un bruit pourrait se faire entendre.
- En lisant un programme compatible DTS, si vous utilisez des commandes comme la pause ou le saut sur votre lecteur, vous pouvez brièvement percevoir un bruit. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.

■ Vidéo

- Vérifiez que le raccordement entre la prise de sortie du périphérique raccordé et l'entrée sur cet appareil est bon.
- Assurez-vous qu'aucun des câbles de connexion ne soit plié, tordu ou endommagé.
- Lorsque l'image du téléviseur est floue ou manque de netteté, le cordon d'alimentation ou les câbles de connexion de l'appareil peuvent avoir interféré. Dans ce cas, gardez une distance entre le câble d'antenne du téléviseur et les câbles de l'appareil.
- Contrôlez la commutation de l'écran d'entrée sur le moniteur comme le téléviseur.

Vérifiez les points suivants si ce qui précède n'a pas réglé le problème.

❑ Aucune image n'apparaît.

- Passez le sélecteur d'entrée de cet appareil sur la position de la prise à laquelle le lecteur est raccordé.


❑ Aucune image provenant d'un périphérique raccordé à la prise HDMI IN

- Pour afficher une vidéo du lecteur raccordé sur l'écran du téléviseur lorsque l'appareil est en veille, vous devez activer "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" - "HDMI Standby Through" sur l'écran d'accueil. Pour des détails sur la fonction HDMI Standby Through, consultez "System Setup" - "Hardware" - "■ HDMI". (→p91)
- Vérifier si "Resolution Error" apparaît sur l'afficheur de l'appareil principal lorsque la vidéo entrant par la prise HDMI IN ne s'affiche pas. Dans ce cas, le téléviseur ne prend pas en charge la résolution de la vidéo entrée provenant du lecteur. Changez le réglage du lecteur.
- Un fonctionnement normal de l'adaptateur HDMI-DVI n'est pas garanti. De plus, les signaux vidéo provenant d'un ordinateur ne sont pas garantis.

❑ Scintillement des images

- Il est possible que la résolution du lecteur ne soit pas compatible avec la résolution du téléviseur. Si vous avez raccordé le lecteur à cet appareil à l'aide d'un câble HDMI, changez la résolution de sortie sur le lecteur. Cela pourrait également être résolu en changeant le mode de l'écran sur le téléviseur.

❑ La vidéo et le son sont désynchronisés

- La vidéo peut être en retard par rapport au son en fonction des réglages et de l'environnement de connexion de votre téléviseur. La vidéo peut être en retard par rapport au son en fonction des réglages et des raccordements avec le téléviseur. Pour régler, appuyez sur la touche  de la télécommande, et réglez dans "Other" - "Sound Delay" du menu "AV Adjust". (→p104)

■ Commande liée

❑ Aucune commande liée HDMI ne fonctionne avec les périphériques conformes CEC, comme un téléviseur

- Sur l'écran d'accueil de l'appareil, réglez "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" - "HDMI CEC" sur "On". (→p91)
- Il est également nécessaire de définir la liaison HDMI sur le périphérique conforme CEC. Vérifiez le mode d'emploi.
- Pour raccorder un lecteur ou enregistreur de marque Sharp aux prises HDMI IN, réglez "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" - "HDMI Standby Through" sur "Auto".

■ Tuner

❑ La réception radio est mauvaise ou bien il y a beaucoup de parasites

- Vérifiez à nouveau la connexion de l'antenne.
- Éloignez l'antenne du cordon de l'enceinte ou du cordon d'alimentation.
- Éloignez l'appareil de votre téléviseur ou de votre PC.
- Le passage de véhicules et d'avions à proximité peut provoquer des interférences.
- Si les ondes radio sont bloquées par des murs en béton, etc la réception radio risque d'être mauvaise.
- Changez le mode de réception sur mono.
- Lors d'une réception AM, l'utilisation de la télécommande peut causer des parasites.
- La réception FM peut être plus claire si vous vous servez de la prise de l'antenne murale utilisée pour le téléviseur.

(→p37)

■ Fonction BLUETOOTH

- Branchez/débranchez le cordon d'alimentation de l'appareil, ou mettez hors tension le périphérique compatible BLUETOOTH. Le redémarrage du périphérique compatible BLUETOOTH peut être efficace.
 - Les périphériques compatibles BLUETOOTH doivent prendre en charge le profil A2DP.
 - À cause de l'interférence des ondes radio qui se produira, cet appareil ne doit pas être utilisé à proximité d'appareils comme un four à microonde ou un téléphone sans fil, qui utilisent des ondes radio dans la plage de fréquence de 2,4 GHz.
 - Un objet métallique à proximité de l'appareil peut avoir des effets sur les ondes radio, et la connexion BLUETOOTH peut s'avérer impossible.
- Vérifiez les points suivants si ce qui précède n'a pas réglé le problème.

❑ Impossible de se connecter à cet appareil

- Vérifiez si la fonction BLUETOOTH du périphérique compatible BLUETOOTH est activée.

(→p102)

❑ La lecture de la musique n'est pas disponible sur l'appareil, même après une connexion BLUETOOTH réussie

- Lorsque le volume du son de votre périphérique compatible BLUETOOTH est réglé sur faible, l'audio peut ne pas être lu. Montez le volume du périphérique compatible BLUETOOTH.
- En fonction du périphérique compatible BLUETOOTH, le sélecteur Envoi/Réception peut être équipé. Sélectionner le mode Envoi.
- Selon les caractéristiques ou les spécifications de votre périphérique compatible BLUETOOTH, la lecture sur cet appareil peut être impossible.

❑ Le son est interrompu

- Il pourrait y avoir un problème avec le périphérique compatible BLUETOOTH. Vérifiez les informations sur une page Web.

❑ La qualité du son est mauvaise après la connexion d'un périphérique compatible BLUETOOTH

- La réception BLUETOOTH est de faible qualité. Rapprochez le périphérique compatible BLUETOOTH de l'appareil ou retirez tout obstacle entre le périphérique compatible BLUETOOTH et cet appareil.

■ Fonction réseau

- Si vous ne pouvez pas sélectionner de service réseau, lancez la fonction réseau pour le sélectionner. Cela peut prendre environ une minute à démarrer.
- Lorsque le témoin NET clignote, cet appareil n'est pas correctement connecté au réseau domestique.
- Débranchez puis branchez de nouveau les cordons d'alimentation de l'appareil et du routeur, ou redémarrez le routeur.
- Si le routeur désiré n'est pas dans la liste des points d'accès, il est peut être réglé pour cacher le SSID, ou la connexion ANY est peut être coupée. Changez le réglage et réessayez.

Vérifiez les points suivants si ce qui précède n'a pas réglé le problème.

□ Impossible d'accéder à la radio Internet

- Certains services de réseau ou de contenus ne peuvent pas être utilisés sur cet appareil au cas où le fournisseur de services interrompt son service.
- Vérifiez que votre modem et routeur sont correctement connectés, et qu'ils sont tous les deux allumés.
- Vérifiez que le port côté LAN du routeur est correctement raccordé à cet appareil.
- Vérifiez que la connexion à Internet à partir d'autres périphériques est possible. Si la connexion n'est pas possible, éteignez tous les périphériques connectés au réseau, patientez quelques instants, puis remettez-les en marche.
- Si une seule station de radio spécifique n'est pas disponible pour l'écoute, vérifiez que l'URL enregistrée est correcte, ou que le format distribué à partir de la station de radio est pris en charge par cet appareil.
- En fonction du FAI, un réglage du serveur proxy est requis.
- Vérifiez que le routeur et le modem que vous utilisez sont bien pris en charge par votre FAI.

□ Impossible d'accéder au serveur réseau

- Cet appareil doit être connecté au même routeur que le serveur réseau.
- Cet appareil est compatible avec Windows Media® Player 11 ou 12, les serveurs réseau ou les NAS compatibles avec la fonction réseau domestique.
- Windows Media® Player peut nécessiter certains réglages. Consultez "Lire des fichiers sur un PC et NAS (Music Server)".
- Lors de l'utilisation d'un ordinateur, seuls les fichiers de musique mémorisés dans la bibliothèque de Windows Media® Player peuvent être lus.

(→p52)

□ Le son est interrompu pendant que vous écoutez des fichiers de musique sur le serveur réseau

- Vérifiez que le serveur réseau répond aux exigences de fonctionnement.
- Lorsque l'ordinateur est utilisé comme serveur réseau, quittez tout programme autre que le logiciel du serveur (Windows Media® Player 12, etc.).
- Si le PC télécharge ou copie des fichiers volumineux, il se peut que la lecture soit interrompue.

□ La configuration initiale de Chromecast built-in ne peut pas être effectuée sur Pioneer Remote App

- Si vous avez accepté la politique de confidentialité qui nécessite un accord pour utiliser la fonction Chromecast built-in durant Initial Setup de cet appareil, vous n'avez pas besoin d'accepter la politique de confidentialité sur Pioneer Remote App.

■ Périphérique de stockage USB

□ Le périphérique de stockage USB n'est pas affiché

- Vérifiez si le périphérique de stockage USB ou le câble USB est fermement inséré dans le port USB de l'appareil.
- Débranchez le périphérique de stockage USB de l'appareil, puis essayez de le rebrancher.
- Les performances du disque dur qui est alimenté par le port USB de l'appareil ne sont pas garanties.
- Selon le type de contenu, la lecture peut ne pas s'effectuer normalement. Vérifiez le type de formats de fichiers pris en charge.
- Le fonctionnement des périphériques de stockage USB avec des fonctions de sécurité ne sont pas garantis.

(→p49)

■ Réseau local sans fil

- Branchez/débranchez les cordons d'alimentation de l'appareil et du routeur LAN sans fil, vérifiez l'état de mise sous tension du routeur LAN sans fil ou redémarrez le routeur LAN sans fil.

Vérifiez les points suivants si ce qui précède n'a pas réglé le problème.

□ Impossible d'accéder au réseau local sans fil

- Les paramètres du routeur LAN sans fil peuvent être basculés sur Manuel. Rétablissez le réglage sur Auto.
- Essayez la configuration manuelle. Il est possible que la connexion réussisse.
- Lorsque le routeur LAN sans fil est en mode furtif (mode pour masquer le SSID) ou lorsque N'IMPORTE QUELLE connexion est désactivée, le SSID ne s'affiche pas. Changez le réglage et réessayez.
- Vérifiez que les réglages du SSID et du cryptage (WEP, etc.) sont corrects. Faites correspondre les réglages du réseau avec les réglages de cet appareil.
- La connexion à un SSID qui comprend des caractères à plusieurs octets n'est pas pris en charge. Définissez le SSID du routeur LAN sans fil à l'aide de caractères alphanumériques à un octet uniquement et essayez à nouveau.

□ Connecté à un SSID différent du SSID sélectionné

- Certains routeurs LAN sans fil vous permettent de définir plusieurs SSID pour un seul appareil. Si vous utilisez la touche de réglage automatique sur ce genre de routeur, vous pouvez finir par vous connecter à un SSID différent du SSID que vous désirez. Si cela arrive, utilisez la méthode de connexion nécessitant la saisie d'un mot de passe.

□ La lecture du son est interrompue ou la communication n'est pas possible

- Vous pouvez ne pas recevoir d'ondes radio en raison des mauvaises conditions des ondes radio. Réduisez la distance avec le routeur LAN sans fil ou retirez tout obstacle pour améliorer la visibilité, et effectuez une nouvelle connexion. Installez l'appareil à l'écart des fours à microondes ou d'autres points d'accès. Il est recommandé d'installer le routeur LAN sans fil et l'appareil dans la même pièce.
- S'il y a un objet métallique à proximité de l'appareil, la connexion LAN sans fil peut ne pas être possible car le métal a des effets sur les ondes radio.
- Lorsque d'autres périphériques LAN sans fil sont utilisés à proximité de l'appareil, plusieurs problèmes tels que l'interruption de la lecture et une communication impossible peuvent se produire. Vous pouvez éviter ces problèmes en modifiant le canal de votre routeur LAN sans fil. Pour des instructions sur la modification de canaux, reportez-vous au mode d'emploi fourni avec votre routeur LAN sans fil.
- Il pourrait ne pas y avoir assez de largeur de bande disponible avec le réseau LAN sans fil. Utilisez un câble LAN filaire pour le raccordement.

■ Fonction Multizone (uniquement avec les modèles compatibles)

□ Impossible de sortir vers ZONE le son des appareils AV raccordés de façon externe

- Pour reproduire de l'audio provenant d'un appareil AV raccordé de façon externe sur la ZONE 2, utilisez un câble audio analogique pour le raccordement. (→p36)
- Le son provenant des appareils AV raccordés de façon externe peut seulement être reproduit lorsque le son est un signal analogique.

□ Autres

- Si le signal audio provient du sélecteur d'entrée NET ou USB, la sortie zone n'est pas possible avec les signaux audio DSD et Dolby TrueHD.

■ Télécommande

- Assurez-vous que les piles ont été insérées en respectant la polarité.
- Insérez des piles neuves. Ne mélangez pas différents types de piles ou des piles neuves et usagées.
- Assurez-vous que le capteur de l'appareil principal n'est pas exposé à la lumière directe du soleil ou à un éclairage fluorescent inverseur. Déplacez-le à nouveau si nécessaire.
- Si l'appareil principal est installé sur une étagère ou dans un meuble avec des portes en verre teinté ou si les portes sont fermées, la télécommande peut ne pas fonctionner normalement.
- Après avoir utilisé la fonction multizone (uniquement avec les modèles compatibles), le mode de la télécommande pourrait être passé au mode commandant la sortie audio ZONE. Vérifiez "Multizone" et commutez le mode de la télécommande sur le mode commandant la pièce principale. (→p64)

■ Afficheur

□ L'afficheur ne s'allume pas

- L'afficheur peut s'assombrir pendant que la fonction Variateur fonctionne, et il peut également s'éteindre (uniquement avec les modèles compatibles). Appuyez sur la touche DIMMER et modifiez le niveau de luminosité de l'afficheur. (→p7)

■ Autres

□ Un bruit étrange peut provenir de l'appareil

- Si vous avez branché un autre périphérique à la même prise murale que cet appareil, un bruit étrange peut être dû à l'influence de l'autre appareil. Si le symptôme est résolu en débranchant la fiche d'alimentation de l'autre appareil, utilisez des prises différentes pour cet appareil et l'autre appareil.

□ Le message "Noise Error" s'affiche durant Full Auto MCACC

- Cela peut être provoqué par un dysfonctionnement dans l'unité de votre enceinte. Vérifiez la sortie de l'enceinte, etc.

❑ **Les résultats de mesure de Full Auto MCACC indiquent des distances différentes avec les enceintes que les distances réelles**

- Certaines erreurs peuvent se produire dans les résultats des mesures en fonction des enceintes que vous utilisez. Si c'est le cas, effectuez les réglages dans "System Setup" - "Speaker" - "Distance".

(→p86)

❑ **La fonction DRC ne marche pas**

- Assurez-vous que le support source est bien en Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, ou DTS.

À propos de l'interface HDMI

Fonctions compatibles

HDMI (High Definition Multimedia Interface pour Interface Multimédia Haute Définition) est une norme d'interface numérique permettant de raccorder des téléviseurs, des vidéoprojecteurs, des lecteurs de disques Blu-ray/DVD, des syntoniseurs numériques et d'autres composants vidéo. Jusqu'à présent, plusieurs câbles vidéo et audio différents étaient nécessaires pour raccorder des appareils AV. Avec la norme HDMI, un seul câble permet la transmission de signaux de commande, de signaux vidéo et audio numériques (PCM 2 canaux, audio numérique multicanal et PCM multicanal).

Fonction HDMI CEC :

En raccordant un périphérique conforme avec la spécification CEC (Consumer Electronics Control) de la norme HDMI à l'aide d'un câble HDMI, de nombreuses commandes liées deviennent possibles entre les périphériques. Cette fonction permet différentes commandes de liaison avec des lecteurs comme commuter les sélecteurs d'entrée verrouillant un lecteur, régler le volume de cet appareil à l'aide de la télécommande d'un téléviseur et mettre automatiquement en veille cet appareil lorsque le téléviseur est éteint.

L'appareil est conçu pour pouvoir établir une liaison avec les produits répondant à la norme CEC, cependant la commande liée n'est pas toujours garantie avec tous les périphériques CEC. Pour que les fonctions liées marchent correctement, ne raccordez pas plus d'appareil compatibles CEC aux prises HDMI que le nombre précisé ci-dessous.

- Lecteurs de disque Blu-ray/DVD : jusqu'à 3 appareils
- Enregistreurs de disque Blu-ray/DVD : jusqu'à 3 appareils
- Tuner TV par câble, tuner numérique terrestre et tuner par diffusion satellite : jusqu'à 4 appareils

La commande a été vérifiée avec les périphériques suivants : (À compter de janvier 2018)

Téléviseurs de marque Toshiba ; téléviseurs de marque Sharp ; Lecteurs et enregistreurs de marque Toshiba ; lecteurs et enregistreurs de marque Sharp (lorsqu'il est utilisé avec un téléviseur de marque Sharp)

ARC (Audio Return Channel pour Gestion du Retour Audio) :

En raccordant un téléviseur compatible ARC avec un seul câble HDMI, vous pouvez reproduire le son et la vidéo de cet appareil vers le téléviseur, et également envoyer le son du téléviseur vers cet appareil.

HDMI Standby Through :

Même si cet appareil est en mode veille, les signaux entrant depuis les appareils AV peuvent être transmis au téléviseur.

Deep Color :

En raccordant des périphériques prenant en charge la fonction Deep Color, les signaux vidéo provenant des périphériques peuvent être reproduits sur le téléviseur avec encore plus de couleurs.

x.v.Color™ :

Cette technologie reproduit des couleurs encore plus réalistes en étendant la gamme des couleurs.

3D :

Vous pouvez transmettre les signaux vidéo 3D provenant des appareils AV vers le téléviseur.

4K :

Cet appareil prend en charge les signaux vidéo 4K (3840×2160p) et 4K SMPTE (4096×2160p).

Lip Sync :

Ce réglage corrige automatiquement la désynchronisation entre les signaux vidéo et audio en se basant sur les informations provenant du téléviseur compatible Lip Sync HDMI.

Protection du droit d'auteur :

La prise HDMI de cet appareil est conforme aux normes Revision 1.4 et Revision 2.2 du HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection), un système de protection contre la copie des signaux vidéo numériques. Les autres périphériques connectés à l'appareil doivent aussi être conforme aux normes HDCP.

Formats audio pris en charge

PCM linéaires 2 canaux :

32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz, 16/20/24 bits

PCM linéaire multicanaux :

7.1 maximum, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz, 16/20/24 bits

Bitstream :

Dolby Atmos, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS, DTS:X, DTS-HD High Resolution Audio, DTS-HD Master Audio

DSD :

Taux d'échantillonnage pris en charge : 2,8 MHz

Votre lecteur de disques Blu-ray/DVD doit aussi être compatible avec la sortie HDMI des formats audio ci-dessus.

Résolutions prises en charge

HDMI IN1 à IN6 :

- Technologie de protection du droit d'auteur : HDCP1.4/HDCP2.2
- Color space (Color Depth) :
 - 720×480i 60 Hz, 720×576i 50 Hz, 720×480p 60 Hz, 720×576p 50 Hz, 1920×1080i 50/60 Hz, 1280×720p 24/25/30/50/60 Hz, 1680×720p 24/25/30/50/60 Hz, 1920×1080p 24/25/30/50/60 Hz, 2560×1080p 24/25/30/50/60 Hz, 4K (3840×2160p) 24/25/30 Hz, 4K SMPTE (4096×2160p) 24/25/30 Hz : RGB/YCbCr4:4:4 (8/10/12 bits), YCbCr4:2:2 (12 bits)
 - 4K (3840×2160p) 50/60 Hz, 4K SMPTE (4096×2160p) 50/60 Hz : RGB/YCbCr4:4:4 (8 bits), YCbCr4:2:2 (12 bits), YCbCr4:2:0 (8/10/12 bits)

Caractéristiques générales

■ Partie de l'amplificateur

Puissance de sortie nominale (FTC) (Nord-américain)

Avec 8 ohms de charge, deux canaux entraînés, de 20-20 000 Hz ;
puissance RMS minimale 80 watts nominaux par canal, avec pas
plus de 0,08 % de distorsion harmonique totale de 250 milliwatts de
sortie nominale.

Puissance de sortie nominale (IEC) (Autres)

7 canaux × 135 W à 6 ohms, 1 kHz, 1 canal entraîné de 1 % DHT

Puissance de sortie effective maximum (Nord-américain)

165 W à 6 ohms, 1 kHz, 1 canal entraîné de 10 % DHT

Puissance de sortie effective maximum (JEITA)

7 canaux × 160 W à 6 ohms, 1 kHz, 1 canal entraîné de 10 % DHT (Asie et
Australie)

Puissance dynamique (*)

* IEC60268-Puissance de sortie maximale à court terme

160 W (3 Ω, avant)

125 W (4 Ω, avant)

85 W (8 Ω, avant)

THD+N (DHT Distorsion harmonique totale+bruit)

0,08 % (20 Hz - 20 000 Hz, mi-puissance)

Sensibilité et impédance d'entrée

200 mV/47 kΩ (LINE (RCA))

3,5 mV/47 kΩ (PHONO MM)

Niveau de sortie RCA et impédance nominale

1 V/470 Ω (SUBWOOFER PRE OUT)

200 mV/2,3 kΩ (ZONE LINE OUT)

Tension du signal d'entrée maximum phono

70 mV (MM 1 kHz 0,5 %)

Réponse en fréquence

10 Hz - 100 kHz/+1 dB, -3 dB (Direct/Pure Direct)

Spécificités de la commande de tonalité

±10 dB, 20 Hz (BASS)

±10 dB, 20 kHz (TREBLE)

Rapport signal-bruit

106 dB (IHF-A, LINE IN, SP OUT)

80 dB (IHF-A, PHONO IN, SP OUT)

Impédance d'enceinte

4 Ω - 16 Ω

Puissance de sortie nominale du casque

80 mW + 80 mW (32 Ω, 1 kHz, 10 % DHT)

Impédance de casque prise en charge

8 Ω - 600 Ω

Réponse en fréquence du casque

10 Hz - 100 kHz

■ Partie vidéo

Force du signal

1 Vp-p/75 Ω (Vidéo composite)

1 Vp-p/75 Ω (Vidéo composante Y)

0,7 Vp-p/75 Ω (Vidéo composante B/R)

Résolution maximale prise en charge par la vidéo composante

480i/576i

■ Partie du tuner

Réglage de la plage de fréquence FM

87,5 MHz - 107,9 MHz (Nord-américain)

87,5 MHz - 108,0 MHz, RDS (Autres)

Sensibilité au repos 50 dB (FM)

1,56 μV, 15,0 dBf (IHF, 1kHz, 100 % MOD)

Réglage de la plage de fréquence AM

530 kHz - 1710 kHz (Nord-américain)

522/530 kHz - 1611/1710 kHz (Autres)

Chaîne pré-réglée

40

■ Section réseau

LAN Ethernet

10BASE-T/100BASE-TX

LAN sans fil

Norme IEEE 802.11 a/b/g/n

(Norme Wi-Fi®)

Bande 5 GHz/2,4 GHz

■ Partie BLUETOOTH

Système de communication

Caractéristique BLUETOOTH version 4.1+LE

Bande de fréquence

Bande 2,4 GHz

Méthode de modulation

FHSS (Freq Hopping Spread Spectrum pour Étalement de spectre par saut de fréquence)

Profilés BLUETOOTH compatibles

A2DP 1.2

AVRCP 1.3

HOGP-Host (Client)

Périphérique HOGP-HID (Serveur)

Service HID (HIDS)

Codecs pris en charge

SBC

AAC

Portée de transmission (A2DP)

20 Hz - 20 kHz (Fréquence d'échantillonnage 44,1 kHz)

Portée de communication maximale

Ligne de mire d'environ 15 m (*)

* La portée effective peut varier selon des facteurs comme les obstacles entre les appareils, les champs magnétiques autour d'un four micro-ondes, l'électricité statique, les téléphones sans fil, la sensibilité de réception, la performance de l'antenne, le système d'exploitation, le logiciel etc.

■ Général

Alimentation

120 V CA, 60 Hz (Nord-américain)

220 - 240 V CA, 50/60 Hz (Autres)

Consommation d'énergie

460 W (Nord-américain)

450 W (Autres)

0,15 W (Mode veille complet)

1,8 W (Network Standby (wired)) (Nord-américain)

1,9 W (Network Standby (wired)) (Autres)

2 W (Network Standby (wireless))

1,7 W (Bluetooth Wakeup) (Nord-américain)

1,8 W (Bluetooth Wakeup) (Autres)

0,15 W (HDMI CEC)

2,1 W (mode Veille (TOUT ON)) (Nord-américain)

2,3 W (mode Veille (TOUT ON)) (Autres)

55 W (Pas de son)

6 W (HDMI Standby Through) (Nord-américain)

6,1 W (HDMI Standby Through) (Autres)

Dimensions (l × H × P)

435 mm × 173 mm × 370,5 mm

17-1/8" × 6-13/16" × 14-9/16"

Poids

9,4 kg (20,7 lbs.) (Nord-américain)

9,6 kg (21,2 lbs.) (Autres)

Puissance maximum de radiofréquence émise dans la(les) bande(s) de fréquence

2400 MHz - 2483,5 MHz (20 dBm (p.i.r.e.))

5150 MHz - 5350 MHz (22 dBm (p.i.r.e.))

5470 MHz - 5725 MHz (22 dBm (p.i.r.e.))

■ HDMI

Entrée

IN1 (BD/DVD), IN2 (CBL/SAT), IN3 (GAME), IN4 (STRM BOX), IN5, IN6

Sortie

OUT

Supportés

Deep Color, x.v.Color™, Lip Sync, Audio Return Channel, 3D, 4K 60 Hz, CEC, Extended Colorimetry (sYCC601, Adobe RGB, Adobe YCC601), Content Type, HDR

Format Audio

Dolby Atmos, Dolby TrueHD, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, DTS, DTS:X, DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, DTS 96/24, DTS-ES, DTS Express, DSD, PCM

Version HDCP

2.2

Résolution vidéo maximum

4k 60 Hz (YCbCr 4:4:4)

■ Entrées Vidéo

Composante

IN1 (BD/DVD)

Composite

IN1 (CBL/SAT), IN2 (STRM BOX)

■ Résolutions d'entrée supportées

Entrée HDMI

4K, 1080p/24, 1080p, 1080i, 720p, 480p/576p

Entrée composante

480i/576i

Entrée composite

480i/576i

- La sortie de la prise HDMI OUT vers le téléviseur est de la même résolution que l'entrée. En utilisant un téléviseur qui prend en charge le 4K, les signaux vidéo HDMI 1080p peuvent également être reproduits en 4K.

■ Entrées audio

Numérique

OPTICAL (TV)

COAXIAL (CD)

Analog

BD/DVD, CBL/SAT, STRM BOX, CD, PHONO, AUX (avant)

■ Sorties audio

Analog

ZONE2 LINE OUT

2 SUBWOOFER PRE OUT

Sorties enceintes

FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, SURROUND BACK L/R ou HEIGHT L/R, ZONE 2 L/R (Les modèles nord-américains supportent les fiches bananes.)

Casques

PHONES (Avant, ø 6,3 mm, 1/4")

■ Autres

Configuration micro : 1 (Avant)

USB : 2 (Ver. 2.0, 5 V/500 mA)

Ethernet : 1

■ Consommation d'énergie en mode veille

- Dans les cas suivants, la consommation d'énergie en mode veille peut atteindre un maximum de 12 W :
 - Lorsque "Network Standby" est réglé sur "On"
 - Lorsque "HDMI CEC" est réglé sur "On"
 - Lorsque "HDMI Standby Through" est réglé autrement que sur "Off"
 - Lorsque "Bluetooth Wakeup" est réglé sur "On"
 - Lorsque "USB Power Out at Standby" est réglé sur "On"

Les caractéristiques techniques et fonctionnalités peuvent changer sans préavis.

☐ → [Licence et marque commerciale](#)

Pioneer

SN 29403368_FR

© 2018 Onkyo & Pioneer Corporation. All rights reserved.

© 2018 Onkyo & Pioneer Corporation. Tous droits de reproduction et de traduction réservés.

Onkyo group has established its Privacy Policy, available at [<http://pioneer-audiovisual.com/privacy/>].

"Pioneer" and "MCACC logo" are trademarks of Pioneer Corporation, and are used under license.

H1802-0

Bedienungsanleitung

VSX-933

AV RECEIVER

Pioneer



Inhalt

Verbindungen

- Anschließen der Lautsprecher

Wiedergabe

Einrichtung

Fehlerbehebung

Anhang

Ergänzende Informationen

Lieferumfang	5
Teilenamen	6
Bedienfeld	6
Display	8
Rückseite	9
Fernbedienung	11

Verbindungen

Anschließen der Lautsprecher	13
Lautsprecherinstallation	14
Einstellungen für Lautsprecheranschlüsse und "Speaker Setup"	20
Lautsprecherkombinationen	29
Anschließen des Fernsehers	30
An ARC-Fernseher	31
An Nicht-ARC-Fernseher	32
Anschließen von Wiedergabegeräten	33
Anschließen einer AV-Komponente mit HDMI-Buchse	33
Anschließen einer AV-Komponente ohne HDMI-Buchse	34
Anschließen einer Audiokomponente	35
Anschließen einer AV-Komponente in einem separaten Raum (Multi-Zonen-Verbindung)	36

Anschließen eines Vorverstärkers (ZONE 2)	36
Anschließen von Antennen	37
Netzwerkverbindung	38
Anschließen des Netzkabels	39
Wiedergabe	
Wiedergabe von AV-Komponenten	41
Grundlegende Bedienung	41
BLUETOOTH®-Wiedergabe	42
Grundlegende Bedienung	42
Internetradio	43
Wiedergabe	43
Spotify	45
Wiedergabe	45
AirPlay®	46
Grundlegende Bedienung	46
DTS Play-Fi®	47
Wiedergabe	47
FlareConnect™	48
Wiedergabe	48
USB-Speichergerät	49
Grundlegende Bedienung	49
Gerät und unterstütztes Format	51

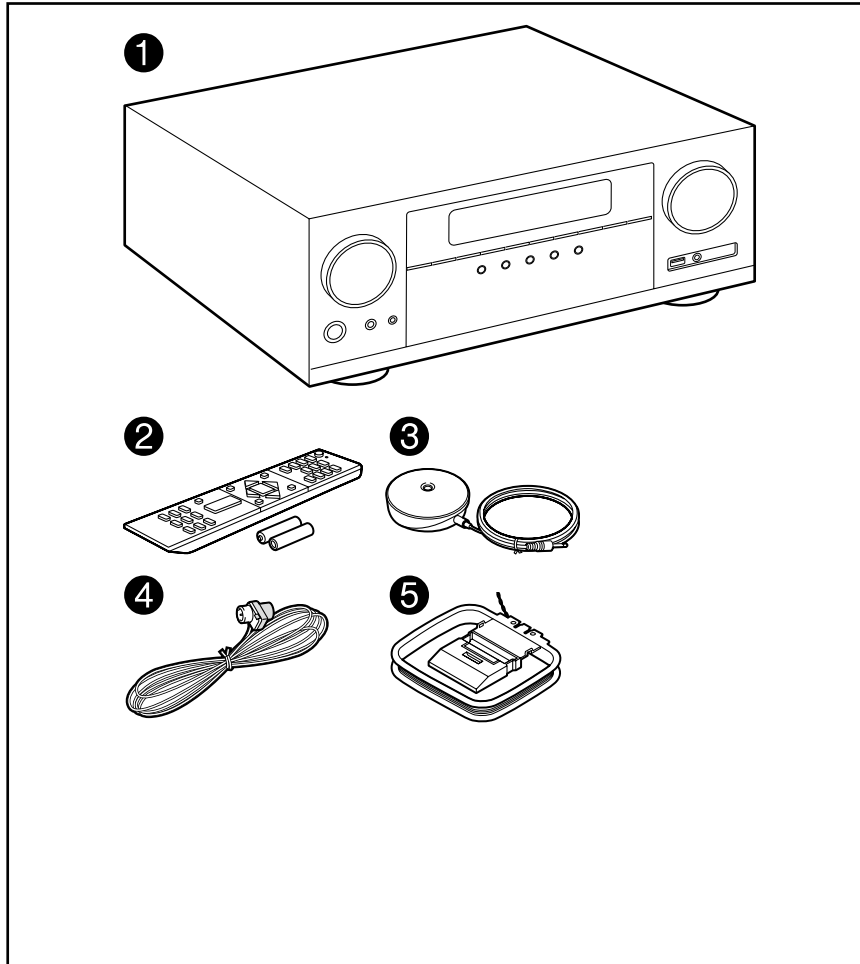
Wiedergabe von Dateien auf einem PC und NAS (Music Server)	52
Windows Media® Player-Einstellungen	52
Wiedergabe	53
Unterstützte Audioformate	56
Play Queue	57
Initial Setup	57
Hinzufügen von Play Queue-Informationen	57
Sortieren und Löschen	58
Wiedergabe	58
Wiedergabe von AM/FM-Radio	59
Einstellung eines Radiosenders	59
Voreinstellen eines Radiosenders	61
Verwenden von RDS (Modelle für Europa, Australien und Asien)	63
Multizonenfunktion	64
Fernbedienungsmodus umschalten	64
Wiedergabe	65
Wiedergabemodus	66
Wählen eines Wiedergabemodus	66
Wiedergabemodus-Effekte	69
Auswählbare Wiedergabemodi	72

Einrichtung

Einrichten des Systems	78
Menü-Liste	78
Menübedienung	80
Input/Output Assign	81
Speaker	84
Audio Adjust	88
Source	89
Hardware	91
Multi Zone	93
Miscellaneous	94
MCACC	95
Menübedienung	95
Full Auto MCACC	96
Manual MCACC	97
MCACC Data Check	99
Network/Bluetooth	100
Menübedienung	100
Network	101
Bluetooth	102
AV Adjust	104
Menübedienung	104

Web-Einrichtung	106
Menübedienung	106
Firmware Update	107
Update-Funktion dieses Geräts	107
Aktualisierung der Firmware über das Netzwerk	108
Update über USB	110
Initial Setup mit dem automatischen Startup-Assistenten	112
Bedienungen	112
Fehlerbehebung	
Erratische Gerätefunktionsweise	116
Fehlerbehebung	117
Anhang	
Über HDMI	126
Allgemeine Spezifikationen	128

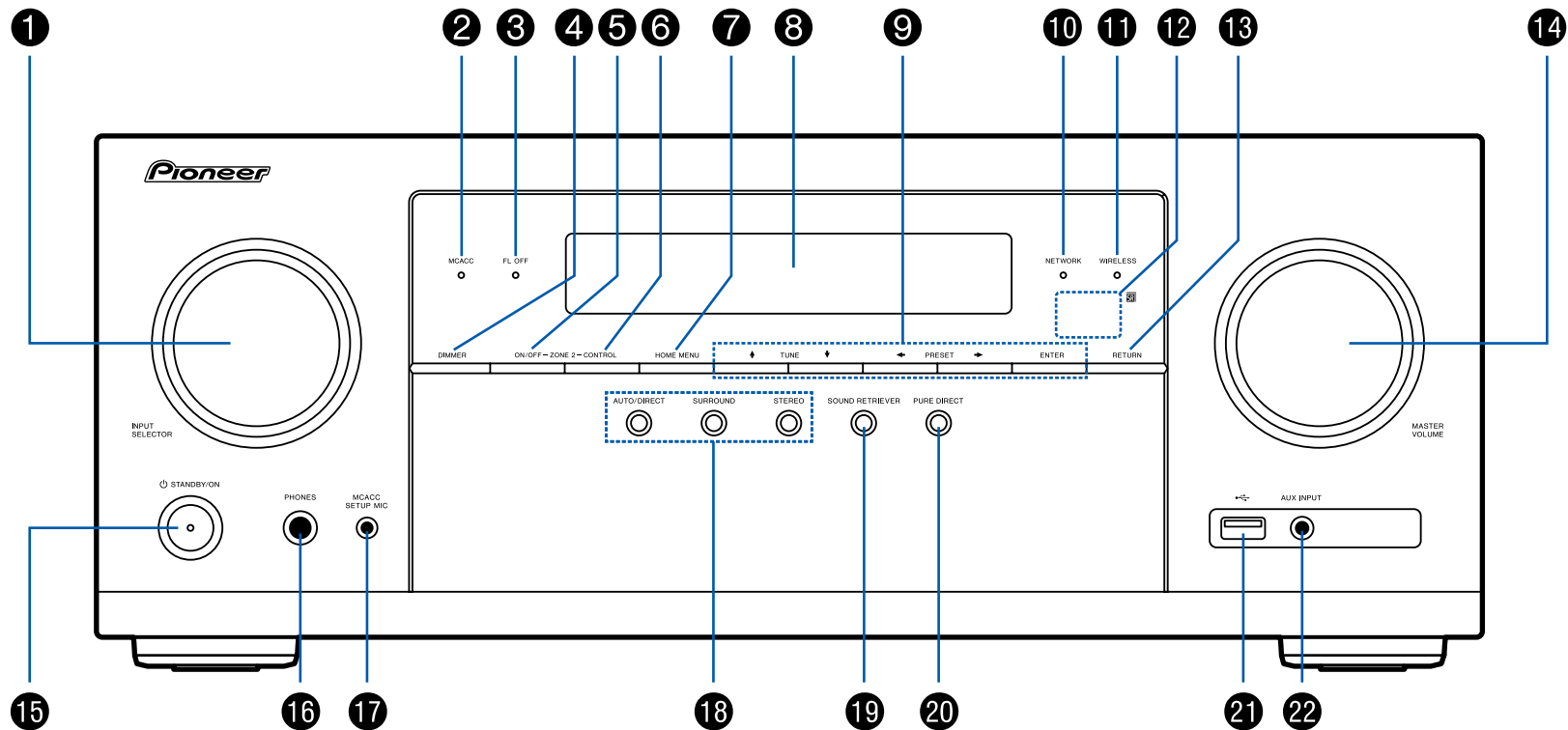
Lieferumfang



1. Hauptgerät (1)
 2. Fernbedienung (RC-957R) (1), Batterien (AAA/R03) (2)
 3. Messmikrofon zur Lautsprechereinrichtung (1)
 - Wird beim Initial Setup verwendet.
 4. FM-Zimmerantenne (1)
 5. AM-Rahmenantenne (1)
 - Kurzanleitung (1)
 - * Bei diesem Dokument handelt es sich um eine Online-Bedienungsanleitung. Die Bedienungsanleitung wird nicht als Zubehör mitgeliefert.
- Schließen Sie Lautsprecher mit einer Impedanz von 4 Ω bis 16 Ω . an.
 - Das Netzkabel darf erst angeschlossen werden, wenn alle anderen Verbindungen vorgenommen wurden.
 - Wir übernehmen keine Haftung für Schäden, die beim Anschließen von Drittanbietergeräten entstehen.
 - Netzwerkdienste und Inhalte, die verwendet werden können, sind möglicherweise nicht mehr verfügbar, wenn neue Funktionen durch Aktualisieren der Firmware hinzugefügt werden oder Dienste von Diensteanbietern beendet werden. Außerdem können die verfügbaren Dienste je nach Ihrem Gebiet variieren.
 - Details zum Firmware-Update werden zu einem späteren Zeitpunkt auf unserer Website und über andere Kanäle bekanntgegeben.
 - Änderungen der technischen Daten und des Erscheinungsbildes ohne vorherige Ankündigung vorbehalten.

Teilenamen

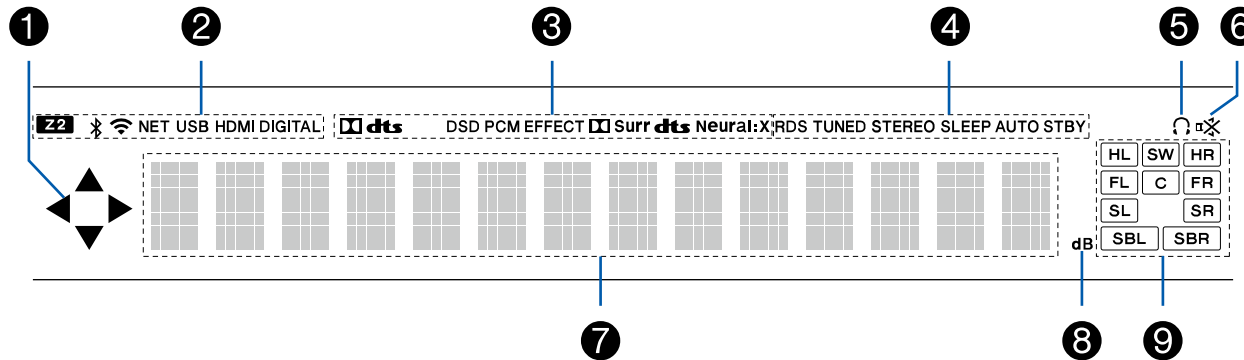
Bedienfeld



☐ Einzelheiten siehe (→p7)

1. INPUT SELECTOR-Regler: Hier kann der wiederzugebende Eingang gewechselt werden.
2. MCACC-Anzeige: Diese Anzeige leuchtet, wenn Sie die Lautsprecherkalibrierung mit MCACC aktiviert haben. (→[p96, 113](#))
3. FL OFF-Anzeige: Diese Anzeige leuchtet, wenn Sie mehrfach DIMMER gedrückt haben, um das Display auszuschalten.
4. DIMMER-Taste: Sie können das Display ausschalten oder die Helligkeit des Displays in drei Stufen anpassen.
5. ZONE 2-ON/OFF-Taste: Hiermit wird die Multizonenfunktion ein-/ausgeschaltet. (→[p65](#))
6. ZONE 2-CONTROL-Taste: Hiermit wird die Multizonenfunktion gesteuert. (→[p65](#))
7. HOME MENU-Taste: Zeigt das Home-Bild an. (→[p80, 95, 100](#))
8. Display (→[p8](#))
9. Cursortasten (▲ / ▼ / ◀ / ▶) und ENTER-Taste: Wählen Sie das Element mit den Cursortasten aus und drücken Sie ENTER zum Bestätigen. Verwenden Sie diese, um bei Verwendung von TUNER die Sender einzustellen. (→[p59](#))
10. NETWORK-Anzeige: Leuchtet, wenn "NET" mit dem Eingangsselektor ausgewählt wurde und das Gerät mit dem Netzwerk verbunden ist. Diese Anzeige leuchtet, wenn sich das Gerät im Standby-Modus befindet und Funktionen wie HDMI CEC und Netzwerk-Standby aktiviert sind. Die Anzeige leuchtet jedoch nicht, wenn ZONE 2 aktiv ist.
11. WIRELESS-Anzeige: Leuchtet, wenn das Gerät mit dem Drahtlos-Netzwerk sowie einem BLUETOOTH-fähigen Gerät verbunden ist.
12. Fernbedienungssensor: Empfängt Signale von der Fernbedienung.
 - Der Signalbereich der Fernbedienung liegt innerhalb von zirka 16'5 m bei einem Winkel von 20° zur Senkrechten und 30° zu den Seiten.
13. RETURN-Taste: Hiermit wird die vorige Anzeige wiederhergestellt.
14. MASTER VOLUME
15. ⏻ STANDBY/ON-Taste
16. PHONES-Buchse: Hier können Kopfhörer mit Standardstecker (Ø1/4"6,3 mm) angeschlossen werden.
17. MCACC SETUP MIC-Buchse: Das mitgelieferte Messmikrofon zur Lautsprechereinrichtung ist angeschlossen. (→[p96, 113](#))
18. Wiedergabemodustasten: Drücken Sie "AUTO/DIRECT", "SURROUND" oder "STEREO", um den Wiedergabemodus zu wechseln. (→[p66](#))
19. SOUND RETRIEVER-Taste: Hiermit wird die Sound Retriever-Funktion ein-/ausgeschaltet, mit der die Klangqualität von komprimierten Audiodateien erhöht werden kann.
20. PURE DIRECT-Taste: Wechselt zum Pure Direct-Modus. (→[p66](#))
21. USB-Port: Ein USB-Speichergerät wird angeschlossen, sodass die darauf gespeicherten Musikdateien abgespielt werden können. (→[p49](#)) Es können auch USB-Geräte über ein USB-Kabel mit Strom versorgt werden (5 V/500 mA).
22. AUX INPUT-Buchse: Schließen Sie einen mobilen Musikplayer usw. an, indem Sie ein Stereo-Ministeckerkabel (ø1/8"/3,5 mm) verwenden.

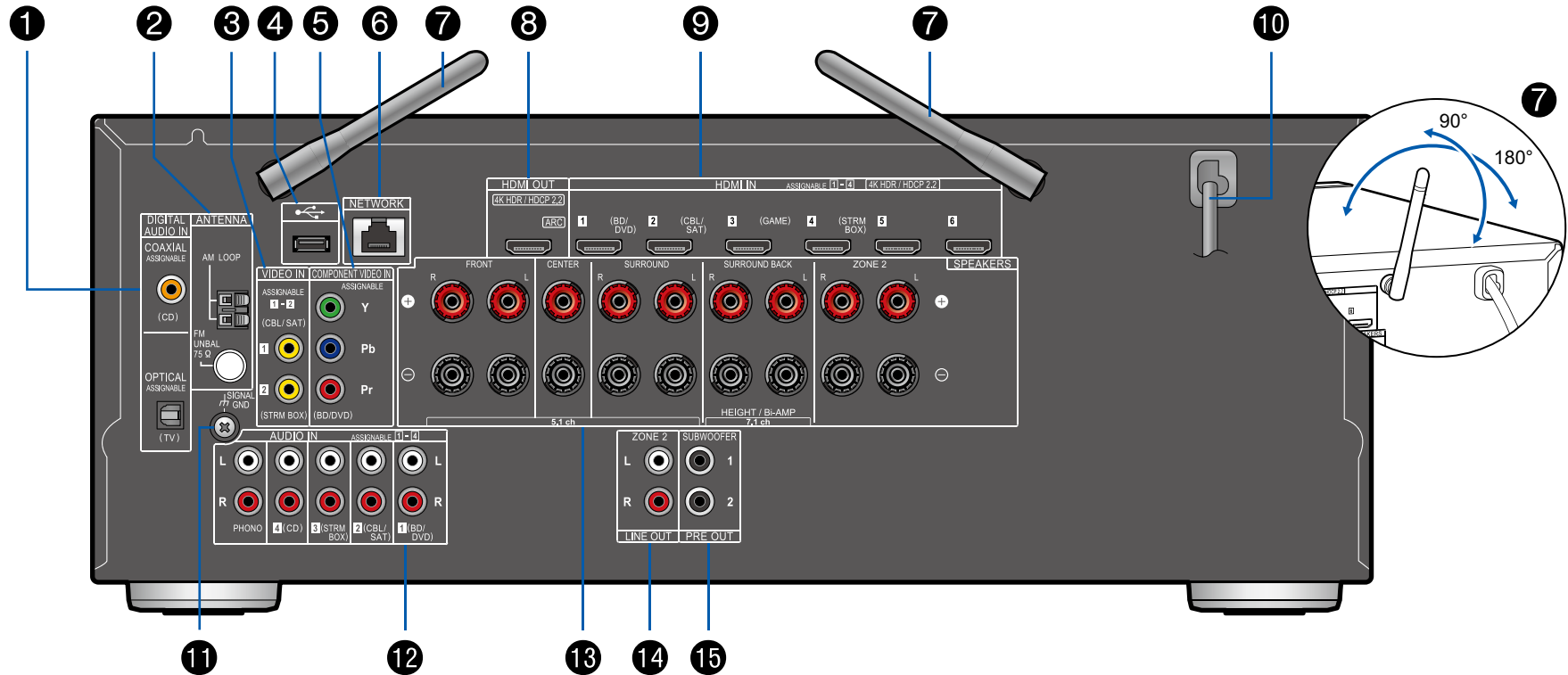
Display



1. Leuchtet möglicherweise, wenn Bedienvorgänge mit dem "NET". "USB" Eingangsselektor.
2. Leuchtet unter den folgenden Bedingungen.
 Z2: ZONE 2 ist eingeschaltet.
 ̸: Verbunden über BLUETOOTH.
 ̶: Verbunden über Wi-Fi.
 NET: Leuchtet bei Verbindung zum Netzwerk mit dem "NET" Eingangsselektor.
 Blinkt, wenn falsch mit dem Netzwerk verbunden.
 USB: Leuchtet, wenn der Eingangsselektor "USB" ausgewählt ist, ein USB-Gerät angeschlossen ist und der USB-Eingang ausgewählt ist. Blinkt, wenn das USB-Gerät nicht korrekt angeschlossen wurde.
 HDMI: HDMI-Signale werden eingegeben, und der HDMI-Eingang ist ausgewählt.
 DIGITAL: Digitale Signale werden eingegeben, und der digitale Eingang ist ausgewählt.
3. Leuchtet je nach Typ des digitalen Audioeingangssignals und nach Wiedergabemodus.
4. Leuchtet unter den folgenden Bedingungen.
 RDS (Modelle für Europa, Australien und Asien): Es werden RDS-Übertragungen empfangen.
 TUNED: Empfang von AM/FM-Radio.
 STEREO: Es wird FM-Stereo empfangen.

5. Leuchtet, wenn Kopfhörer angeschlossen sind.
 6. Blinkt, wenn die Stummschaltung aktiv ist.
 7. Zeigt verschiedene Informationen zu den Eingangssignalen an.
 8. Leuchtet bei der Lautstärkeregelung.
 9. Lautsprecher-/Kanalanzeige: Zeigt den Ausgabekanal an, der dem ausgewählten Wiedergabemodus entspricht.
- SLEEP: Die Schlummerfunktion ist aktiviert. (→p92)
 AUTO STBY: Auto-Standby ist aktiviert. (→p92)

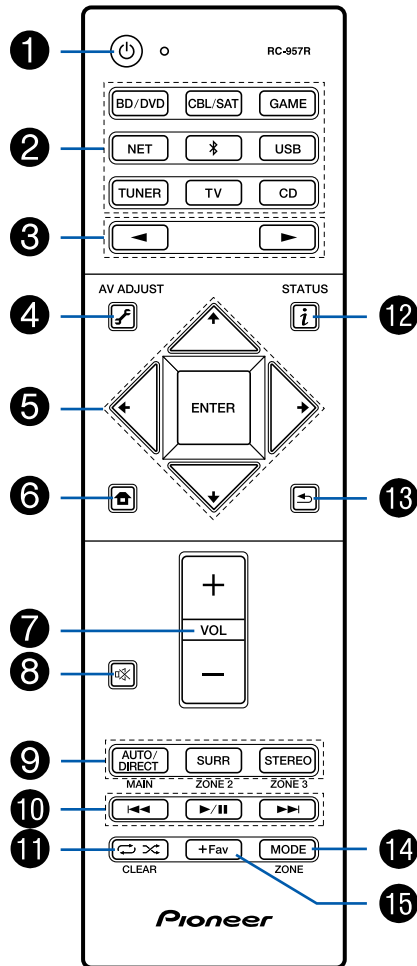
Rückseite



□ Einzelheiten siehe (→[p10](#))

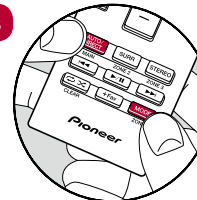
1. DIGITAL AUDIO IN OPTICAL/COAXIAL-Buchsen: Hier können digitale Audiosignale von Fernsehern oder AV-Komponenten über ein digitales optisches Kabel oder ein digitales Koaxialkabel eingegeben werden.
2. ANTENNA AM LOOP/FM UNBAL 75Ω-Klemme: Zum Anschließen der mitgelieferten Antennen.
3. VIDEO IN-Buchse: Es können Videosignale einer AV-Komponente über ein analoges Videokabel eingegeben werden.
4. USB-Port: Ein USB-Speichergerät wird angeschlossen, sodass die darauf gespeicherten Musikdateien abgespielt werden können. (→[p49](#)) Es können auch USB-Geräte über ein USB-Kabel mit Strom versorgt werden (5 V/500 mA).
5. COMPONENT VIDEO IN-Buchsen: Es können Videosignale einer AV-Komponente über ein Component-Videokabel eingegeben werden. (Nur mit den Auflösungen 480i oder 576i kompatibel.)
6. NETWORK-Port: Stellen Sie über LAN-Kabel eine Netzwerkverbindung her.
7. Kabellose Antenne: Zur Verwendung bei Wi-Fi-Verbindungen oder BLUETOOTH-fähigen Geräten. Stellen Sie ihre Winkel entsprechend dem Verbindungsstatus ein.
8. HDMI OUT-Buchsen: Es können Video- und Audiosignale über ein HDMI-Kabel übertragen werden, das an einen Fernseher angeschlossen ist.
9. HDMI IN-Buchsen: Hier können Video- und Audiosignale über ein HDMI-Kabel übertragen werden, das an eine AV-Komponente angeschlossen ist.
10. Netzkabel
11. SIGNAL GND-Klemme: Hier wird der Erdungsleiter des Plattenspielers angeschlossen.
12. AUDIO IN-Buchsen: Hier ist ein Audiosignaleingang von AV-Komponenten über ein analoges Audiokabel möglich.
13. SPEAKERS-Klemmen: Hier können Lautsprecher über Lautsprecherkabel angeschlossen werden. (Modelle für Nordamerika unterstützen Bananenstecker.)
14. ZONE 2 LINE OUT-Buchsen: Es können Audiosignale über ein angeschlossenes analoges Audiokabel an einen Vorverstärker in einem separaten Raum (ZONE 2) ausgegeben werden.
15. SUBWOOFER PRE OUT-Buchse: Hier kann ein aktiver Subwoofer mit einem Subwoofer-Kabel angeschlossen werden. Es können bis zu zwei aktive Subwoofer angeschlossen werden. Es wird von jeder SUBWOOFER PRE OUT-Buchse das gleiche Signal ausgegeben.

Fernbedienung



1. ⏻ STANDBY/ON-Taste
2. Eingangsselektor-Tasten: Wechselt den Eingang, der wiedergegeben werden soll.
3. ◀/▶-Tasten: Wählen Sie den wiederzugebenden Eingang aus.
4. 🎚 (AV ADJUST)-Taste: Einstellungen wie "Tone" und "Level" können während der Wiedergabe rasch auf dem Fernsehbildschirm vorgenommen werden. (→p104)
5. Cursortasten und ENTER-Taste: Wählen Sie das Element mit den Cursortasten aus und drücken Sie ENTER, um Ihre Auswahl zu bestätigen. Wenn die Ordner oder Dateilisten nicht auf einen Bildschirm des Fernsehers passen, können Sie ◀/▶ drücken, um den Bildschirm zu wechseln.
6. 🏠-Taste: Zeigt das Home-Bild an. (→p80, 95, 100)
7. Lautstärketasten
8. 🔇-Taste: Schaltet den Ton vorübergehend aus. Drücken Sie die Taste erneut, um die Stummschaltung aufzuheben.
9. LISTENING MODE-Tasten: Hiermit kann der Wiedergabemodus ausgewählt werden. (→p66)
10. Wiedergabetasten: Verwendet für Wiedergabevorgänge bei Wiedergabe mit dem Music Server (→p52) oder USB-Gerät (→p49).
11. 🔄 🔀-Taste: Verwendet für Wiederholungs- oder die Zufallswiedergabe mit dem Music Server (→p52) oder USB-Gerät (→p49). Jedes Mal wenn Sie die Taste drücken, wechselt der Modus von 🔄 (Wiederholung eines Tracks), zu 📁 (Wiederholung des Ordners), zu 🎲 (zufällig). CLEAR-Taste: Hiermit werden bei der Texteingabe auf dem Fernsehbildschirm alle Zeichen gelöscht.
12. ⓘ-Taste: Wechselt die Information auf dem Display und wird zur Bedienung von RDS verwendet (→p63).
13. ⏪-Taste: Hiermit wird die vorige Anzeige wiederhergestellt.
14. MODE-Taste: Dient zum Umschalten zwischen der automatischen und manuellen Sendersuche für AM/FM-Sender (→p59) oder der Multizonenfunktion (→p64).
15. +Fav-Taste: Hiermit können Sie AM-/FM-Radiosender registrieren. (→p61)

Tipps



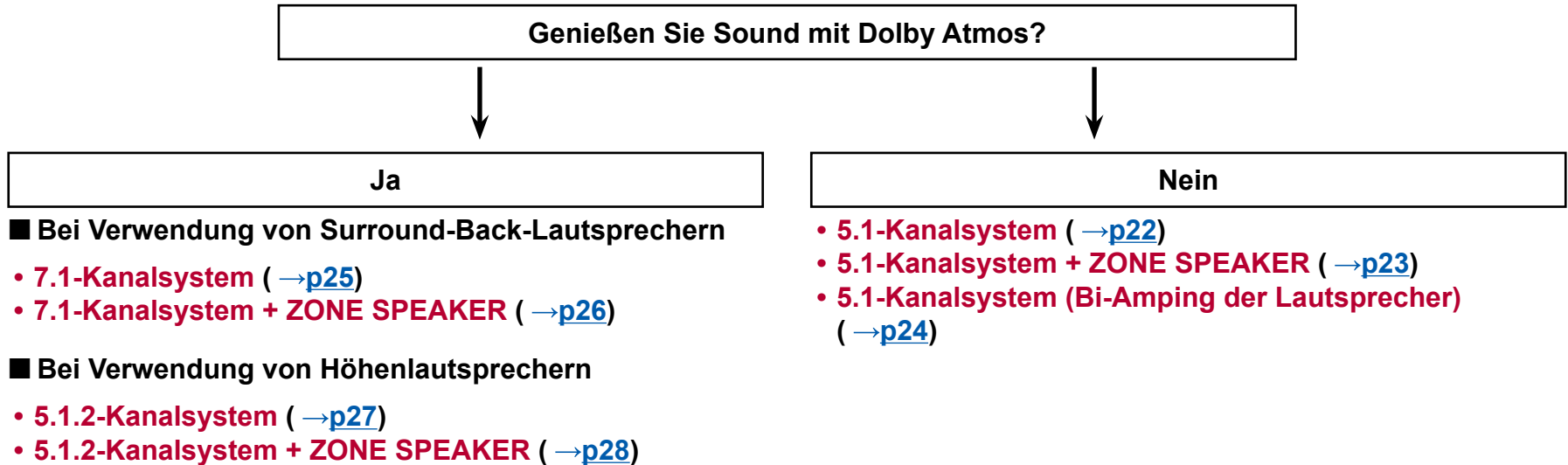
Wenn die Fernbedienung nicht funktioniert:
Möglicherweise wurde die Fernbedienung in den Modus zum Bedienen von ZONE 2 geschaltet. Halten Sie MODE gedrückt und drücken Sie MAIN mindestens 3 Sekunden lang, bis die Fernbedienungsanzeige einmal blinkt, um die Fernbedienung wieder in den Modus zum Bedienen des Hauptraums zu schalten.

Verbindungen

Anschließen der Lautsprecher	13
Anschließen des Fernsehers	30
Anschließen von Wiedergabegeräten	33
Anschließen einer AV-Komponente in einem separaten Raum (Multi-Zonen-Verbindung)	36
Anschließen von Antennen	37
Netzwerkverbindung	38
Anschließen des Netzkabels	39

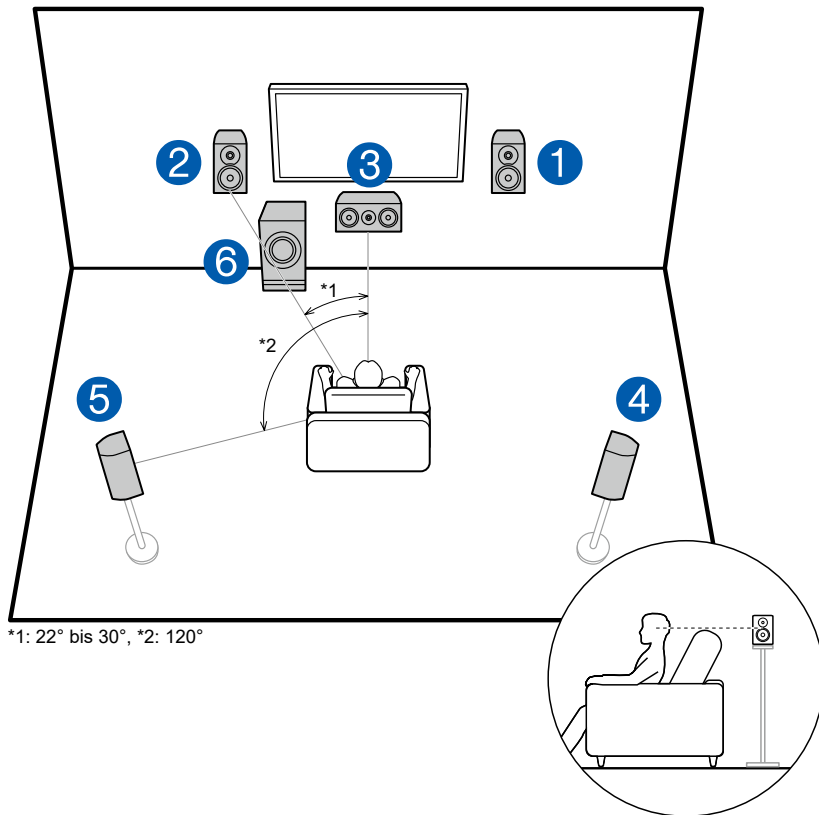
Anschließen der Lautsprecher

Sie können das Layout der zu installierenden Lautsprecher unter verschiedenen Mustern auswählen, wenn Sie dieses Gerät verwenden. Verwenden Sie das folgende Flussdiagramm, um die Lautsprecherkonfiguration auszuwählen, die zu Ihren Lautsprechern und Ihrer Nutzungsumgebung passt. Sie können Anschlussmethode und Standardeinstellungen prüfen. Dolby Atmos (→[p69](#)) Wiedergabemodus reproduziert getreu das im Dolby Atmos-Audioformat aufgezeichnete Sounddesign, indem Surround-Back-Lautsprecher oder Höhenlautsprecher installiert werden. Dolby Atmos ermöglicht ein präzises freies Platzieren von Klangobjekten im dreidimensionalen Raum. So lässt sich ein besonders klarer Klang erzielen.



Lautsprecherinstallation

■ 5.1-Kanalsystem



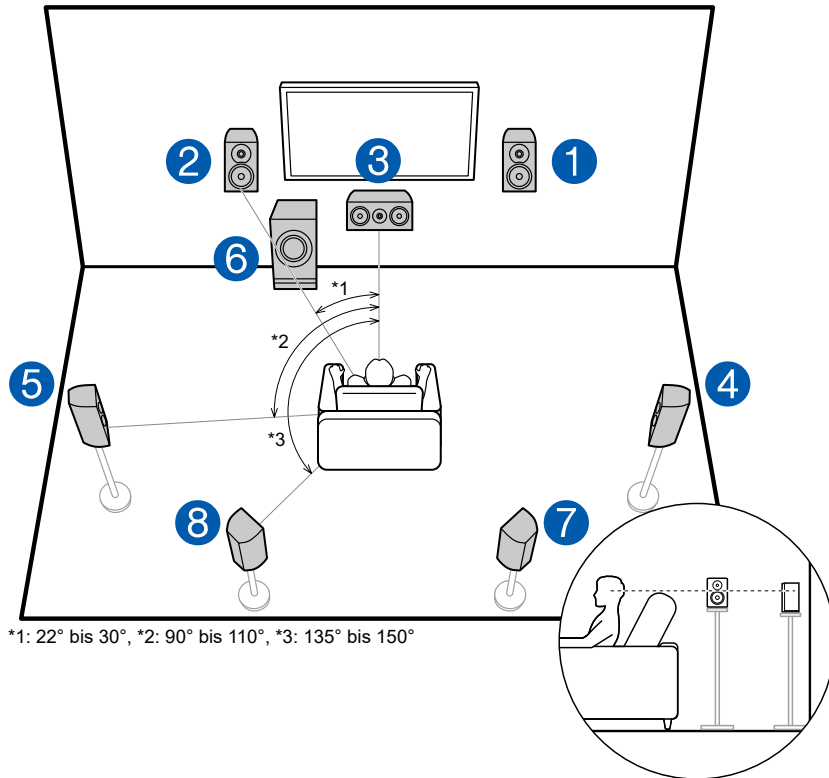
*1: 22° bis 30°, *2: 120°

Dies ist ein grundlegendes 5.1-Kanalsystem. Über die Frontlautsprecher wird Front-Stereoklang ausgegeben, und ein Center-Lautsprecher gibt den Ton aus der Bildmitte wie Dialoge und Gesang aus. Die Surround-Lautsprecher erzeugen das hintere Klangfeld. Der aktive Subwoofer gibt Bassklänge wieder und erzeugt das volle Klangfeld.

Frontlautsprecher sollten in Kopfhöhe, Surround-Lautsprecher etwas höher platziert werden. Der Center-Lautsprecher sollte der Hörposition zugewandt in einem Winkel platziert werden. Wird der aktive Subwoofer zwischen Center-Lautsprecher und dem Frontlautsprecher platziert, so ergibt sich auch bei Wiedergabe von Musikquellen ein natürlicher Klang.

- 1,2 Front-Lautsprecher
- 3 Center-Lautsprecher
- 4,5 Surround-Lautsprecher
- 6 Aktiver Subwoofer

■ 7.1-Kanalsystem



Dies ist ein 7.1-Kanalsystem, das aus dem grundlegenden 5.1-Kanalsystem (→p14) und zusätzlichen Surround-Back-Lautsprechern besteht. Über die Frontlautsprecher wird Front-Stereoklang ausgegeben, und ein Center-Lautsprecher gibt den Ton aus der Bildmitte wie Dialoge und Gesang aus. Die Surround-Lautsprecher erzeugen das hintere Klangfeld. Der aktive Subwoofer gibt Bassklänge wieder und erzeugt das volle Klangfeld. Surround-Back-Lautsprecher erhöhen den Eindruck des klanglichen Umschlossenseins durch das Back-Klangfeld und bieten ein realistischeres Klangfeld. Wenn Sie Dolby Atmos als Eingabeformat verwenden, können Sie bei Installation von Surround-Back-Lautsprechern den Dolby Atmos-Wiedergabemodus wählen, der den aktuellsten 3D-Sound ermöglicht.

Frontlautsprecher sollten in Kopfhöhe, Surround-Lautsprecher etwas höher platziert werden. Der Center-Lautsprecher sollte der Hörposition zugewandt in einem Winkel platziert werden. Wird der aktive Subwoofer zwischen Center-Lautsprecher und dem Frontlautsprecher platziert, so ergibt sich auch bei Wiedergabe von Musikquellen ein natürlicher Klang. Die Surround-Back-Lautsprecher sollten in Kopfhöhe platziert werden.

- Wenn Surround-Back-Lautsprecher installiert sind, sollten Sie auch Surround-Lautsprecher installieren.

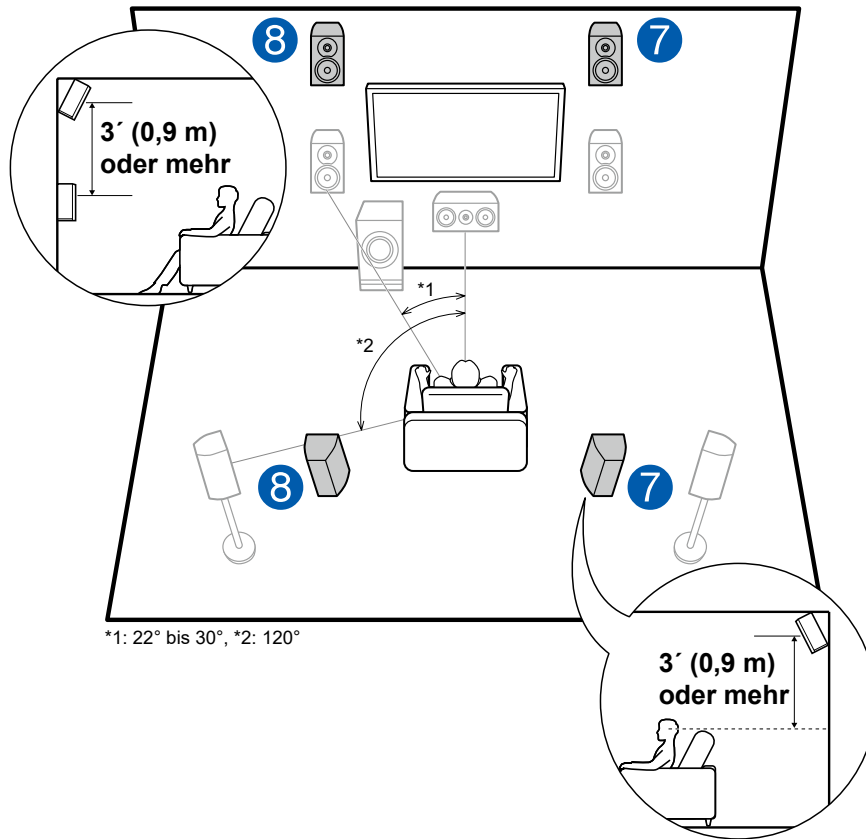
- 1,2 Front-Lautsprecher
- 3 Center-Lautsprecher
- 4,5 Surround-Lautsprecher
- 6 Aktiver Subwoofer
- 7,8 Surround-Back-Lautsprecher

■ 5.1.2-Kanalsystem

Ein 5.1.2-Kanalsystem ist eine Lautsprecherkonfiguration, die aus dem grundlegenden 5.1-Kanalsystem (→[p14](#)) und zusätzlichen Höhenlautsprechern besteht. Wählen Sie die Höhenlautsprecher, die zu Ihren Lautsprechern und Ihrer Nutzungsumgebung passen, unter den folgenden drei Typen aus.

- Front-Höhenlautsprecher/
Rückhöhenlautsprecher Installationsbeispiel**
(→[p17](#))
- Deckenlautsprecher Installationsbeispiel**
(→[p18](#))
- Dolby-aktivierte Lautsprecher (Dolby-
Lautsprecher) Installationsbeispiel (→[p19](#))**

□ **Front-Höhenlautsprecher/
Rückhöhenlautsprecher Installationsbeispiel**



Dies ist ein 5.1-Kanal-Basissystem (→p14) bestehend aus Frontlautsprechern, einem Center-Lautsprecher, Surround-Lautsprechern und einem aktiven Subwoofer, sowie zusätzlichen kombinierten Front-Höhenlautsprechern oder Rückhöhenlautsprechern. Wenn Sie Dolby Atmos als Eingabeformat verwenden, können Sie bei Installation solcher Höhenlautsprecher den Dolby Atmos-Wiedergabemodus wählen, der den aktuellsten 3D-Sound einschließlich Klangfeld über Hörposition ermöglicht. Front- bzw. Rückhöhenlautsprecher sollten mindestens 3' / 0,9 m höher als die Frontlautsprecher installiert werden.

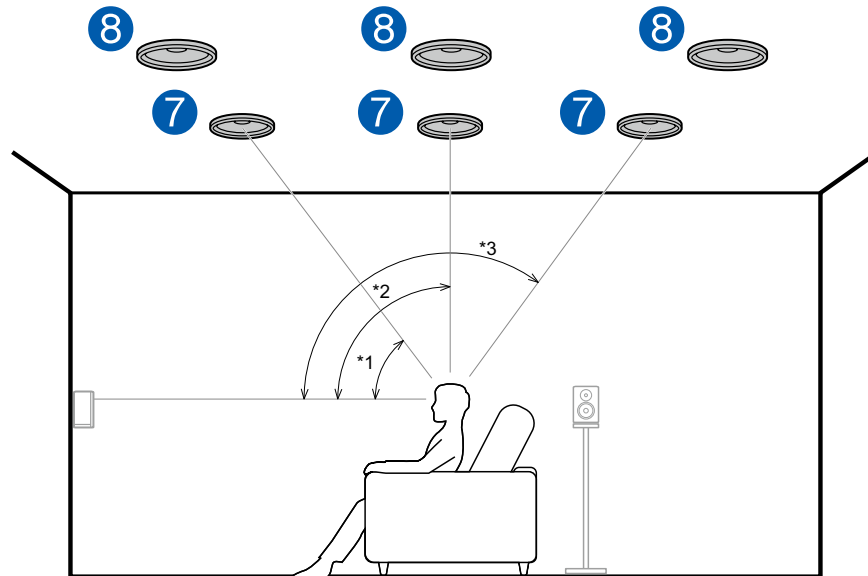
Die Front-Höhenlautsprecher sollten direkt über den Frontlautsprechern installiert werden, und der Abstand zwischen den Rückhöhenlautsprechern sollte dem Abstand zwischen den Frontlautsprechern entsprechen. In beiden Fällen sollten die Lautsprecher der Hörposition zugewandt in einem Winkel platziert werden.

7,8 Höhenlautsprecher

Wählen Sie eine der folgenden Optionen aus:

- Front-Höhenlautsprecher
- Rückhöhenlautsprecher

□ Deckenlautsprecher Installationsbeispiel



*1: 30° bis 55°, *2: 65° bis 100°, *3: 125° bis 150°

Dies ist ein 5.1-Kanal-Basissystem (→p14) bestehend aus Frontlautsprechern, einem Center-Lautsprecher, Surround-Lautsprechern und einem aktiven Subwoofer, sowie zusätzlichen kombinierten oberen Frontlautsprechern, oberen Mittellautsprechern oder oberen Rücklautsprechern. Wenn Sie Dolby Atmos als Eingabeformat verwenden, können Sie bei Installation solcher Höhenlautsprecher den Dolby Atmos-Wiedergabemodus wählen, der den aktuellsten 3D-Sound einschließlich Klangfeld über Hörposition ermöglicht. Installieren Sie die oberen Frontlautsprecher vor der Hörposition an der Decke, die oberen Mittellautsprecher direkt über der Hörposition und die oberen Rücklautsprecher hinter der Hörposition. Der Abstand zwischen jedem Paar sollte mit dem Abstand zwischen den Frontlautsprechern übereinstimmen.

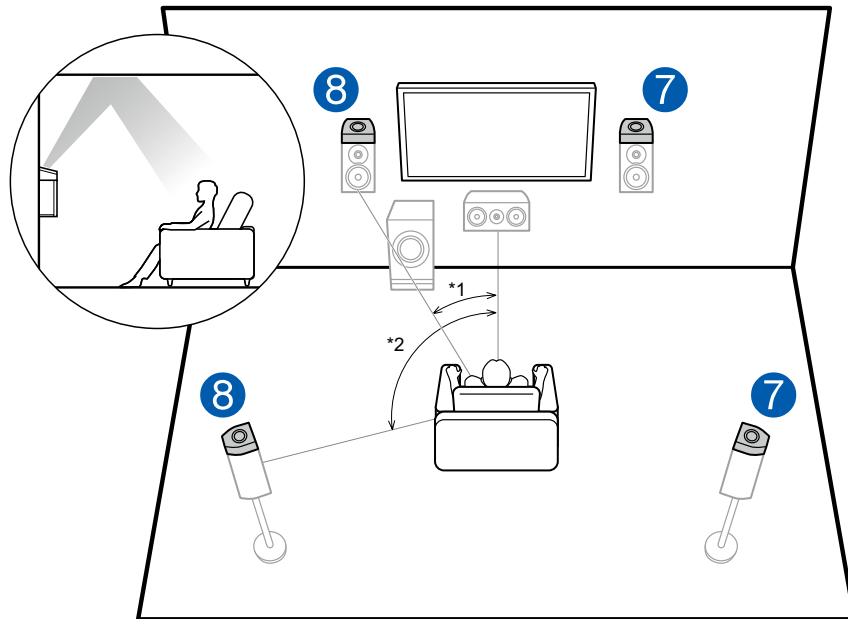
- Dolby Laboratories empfiehlt die Konfigurationen dieser Typen von Höhenlautsprechern, um den besten Dolby Atmos-Effekt zu erzielen.

7,8 Höhenlautsprecher

Wählen Sie eine der folgenden Optionen aus:

- Obere Frontlautsprecher
- Obere Mittellautsprecher
- Obere Rücklautsprecher

□ Dolby-aktivierte Lautsprecher (Dolby-Lautsprecher) Installationsbeispiel



*1: 22° bis 30°, *2: 120°

Dies ist ein 5.1-Kanal-Basissystem (→p14) bestehend aus Frontlautsprechern, einem Center-Lautsprecher, Surround-Lautsprechern und einem aktiven Subwoofer, sowie zusätzlichen Dolby-aktivierten Lautsprechern (Front) oder Dolby-aktivierten Lautsprechern (Surround) in Kombination. Dolby-aktivierte Lautsprecher sind spezielle Lautsprecher, deren Klangausgabe in Richtung Decke erfolgt, sodass der Klang als Overhead-Klang wahrgenommen wird, indem er von der Decke reflektiert wird. Wenn Sie Dolby Atmos als Eingabeformat verwenden, können Sie bei Installation solcher Höhenlautsprecher den Dolby Atmos-Wiedergabemodus wählen, der den aktuellsten 3D-Sound einschließlich Klangfeld über Hörposition ermöglicht. Installieren Sie sie entweder über den Frontlautsprechern oder über den Surround-Lautsprechern.

7,8 Höhenlautsprecher


Wählen Sie eine der folgenden Optionen aus:

- Dolby-aktivierte Lautsprecher (Front)
- Dolby-aktivierte Lautsprecher (Surround)

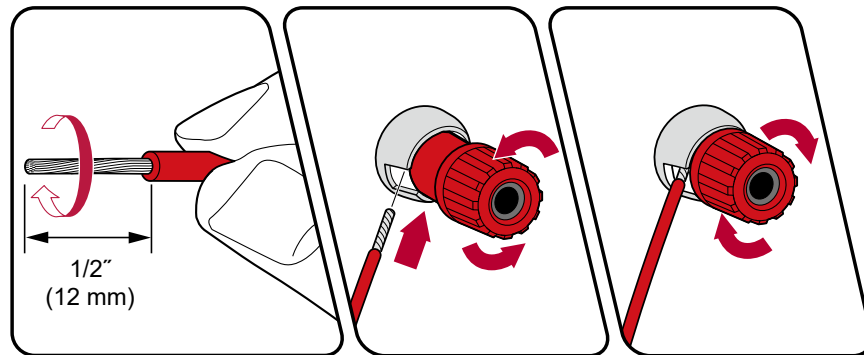
Einstellungen für Lautsprecheranschlüsse und "Speaker Setup"

Verbindungen

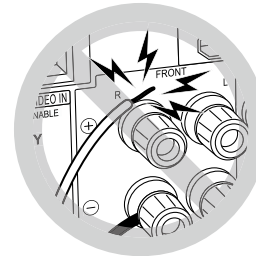
■ (Hinweis) Lautsprecherimpedanz

Schließen Sie Lautsprecher mit einer Impedanz von 4 Ω bis 16 Ω . an. Wenn einer der anzuschließenden Lautsprecher eine Impedanz von 4 Ω oder mehr und 6 Ω oder weniger hat, ist die Einstellung im Menü "System Setup" erforderlich, nachdem das Initial Setup (→p112) abgeschlossen wurde. Drücken Sie  auf der Fernbedienung, und stellen Sie im angezeigten Startbildschirm "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Impedance" auf "4ohms" ein.

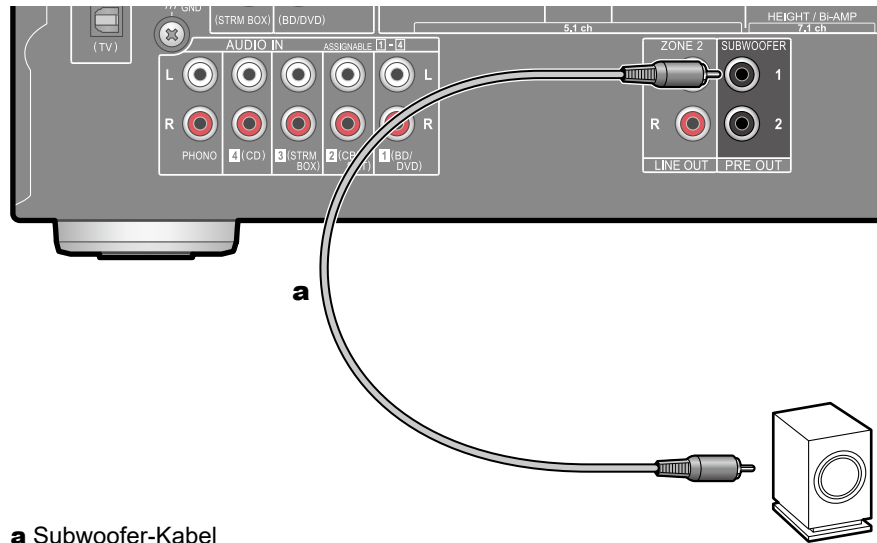
■ Schließen Sie die Lautsprecherkabel an



Verbinden Sie die Buchsen des Geräts und der Lautsprecher für jeden Kanal korrekt miteinander (+ Seite an + Seite und - Seite an - Seite). Wenn der Anschluss falsch ausgeführt wird, kann die Basswiedergabe aufgrund von Phasenumkehr beeinträchtigt sein. Verdrillen Sie die freiliegenden Drähte an der Spitze der angeschlossenen Lautsprecherkabel so, dass die Drähte beim Anschließen nicht aus der Lautsprecherklemme herausragen. Wenn die freiliegenden Drähte die Geräterückwand berühren oder das (+)- und das (-)-Kabel einander berühren, wird die Schutzschaltung aktiviert.



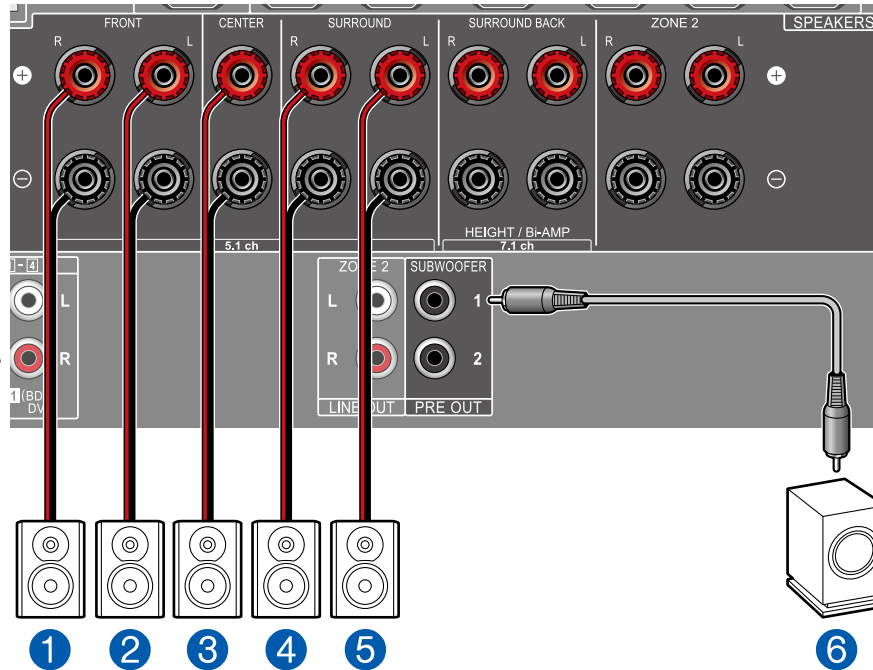
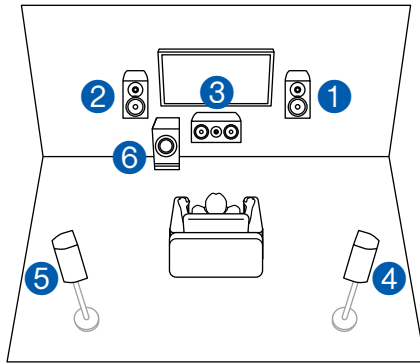
■ Schließen Sie den Subwoofer an



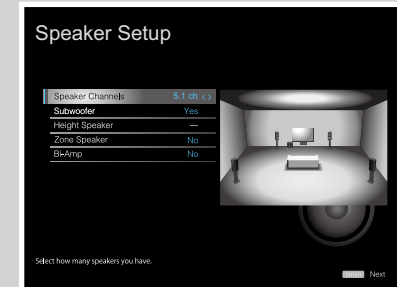
a Subwoofer-Kabel

Hier kann ein aktiver Subwoofer mit einem Subwoofer-Kabel an dieses Gerät angeschlossen werden. Es können bis zu zwei aktive Subwoofer angeschlossen werden. Es wird von jeder SUBWOOFER PRE OUT-Buchse das gleiche Signal ausgegeben.

■ **5.1-Kanalsystem**



■ "Speaker Setup"-Einstellungen beim Initial Setup (→p113)

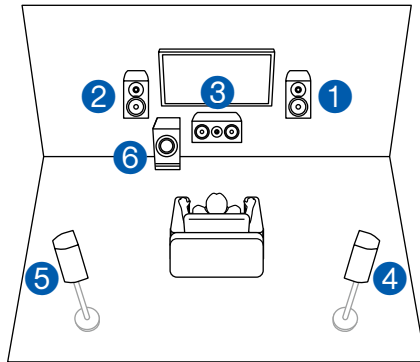


- Speaker Channels: **5.1 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **---**
- Zone Speaker: **No**
- Bi-Amp: **No**

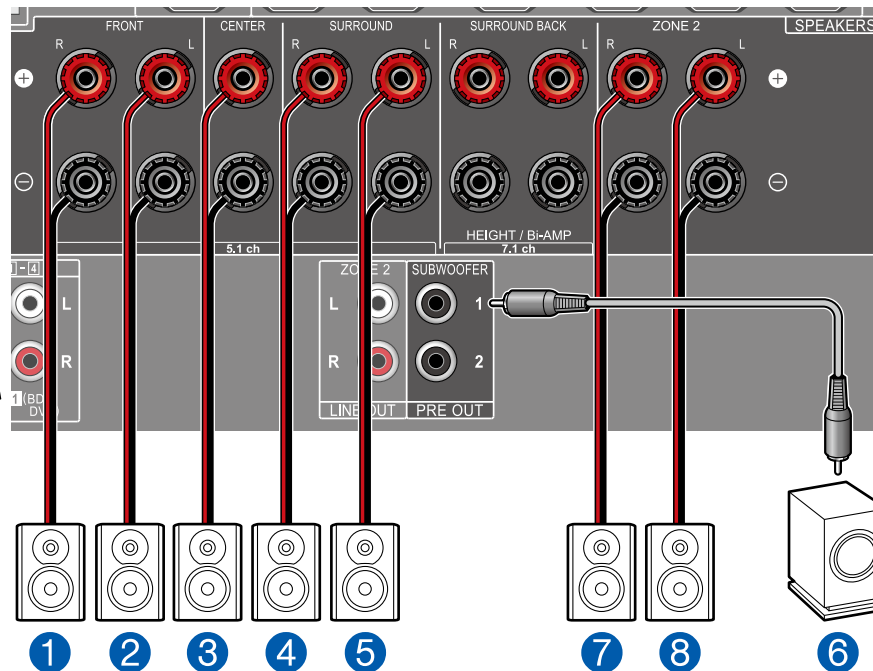
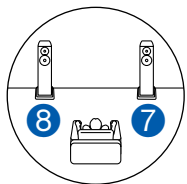
Dies ist ein grundlegendes 5.1-Kanalsystem. Für Einzelheiten der Lautsprecherkonfiguration "Lautsprecherinstallation" (→p14).

■ 5.1-Kanalssystem + ZONE SPEAKER

MAIN ROOM



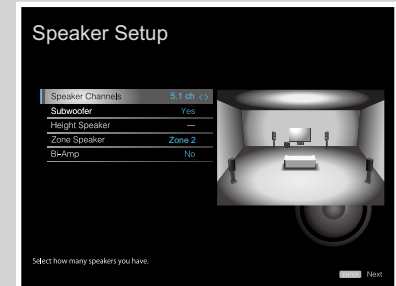
ZONE 2



MAIN ROOM: Dies ist ein grundlegendes 5.1-Kanalssystem. Für Einzelheiten der Lautsprecherkonfiguration "Lautsprecherinstallation" (→p14).

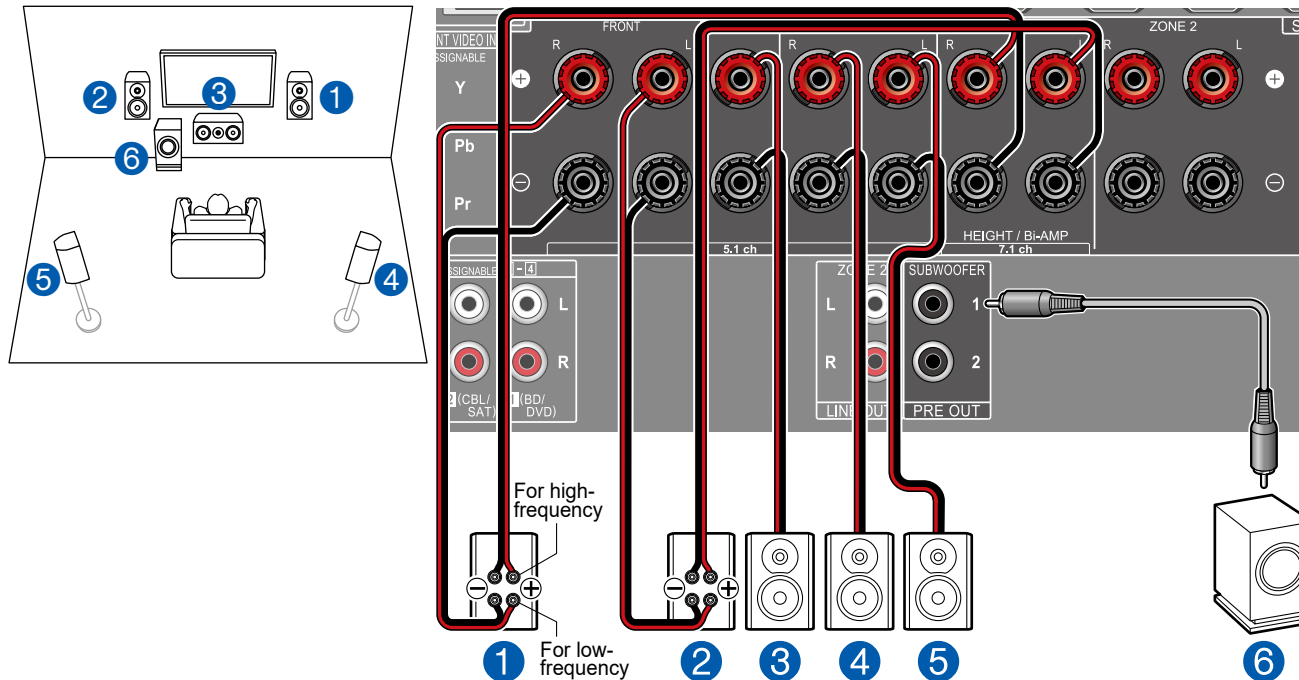
ZONE 2: Sie können 2-Kanal-Audio im separaten Raum (ZONE 2) genießen, während Sie die 5.1-Kanal-Wiedergabe im Hauptraum ausführen (wo sich dieses Gerät befindet). Die gleiche Quelle kann gleichzeitig im Hauptraum und ZONE 2 wiedergegeben werden. Außerdem können in beiden Räumen unterschiedliche Quellen wiedergegeben werden. Zur Audioausgabe von einer externen angeschlossenen AV-Komponente in ZONE 2 benötigen Sie ein analoges Audiokabel. (→p36)

■ "Speaker Setup"-Einstellungen beim Initial Setup (→p113)



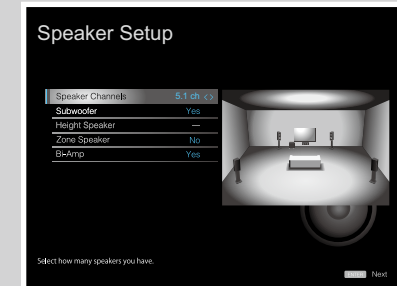
- Speaker Channels: 5.1 ch
- Subwoofer: Yes
- Height Speaker: ---
- Zone Speaker: Zone 2
- Bi-Amp: No

■ 5.1-Kanalsystem (Bi-Amping der Lautsprecher)



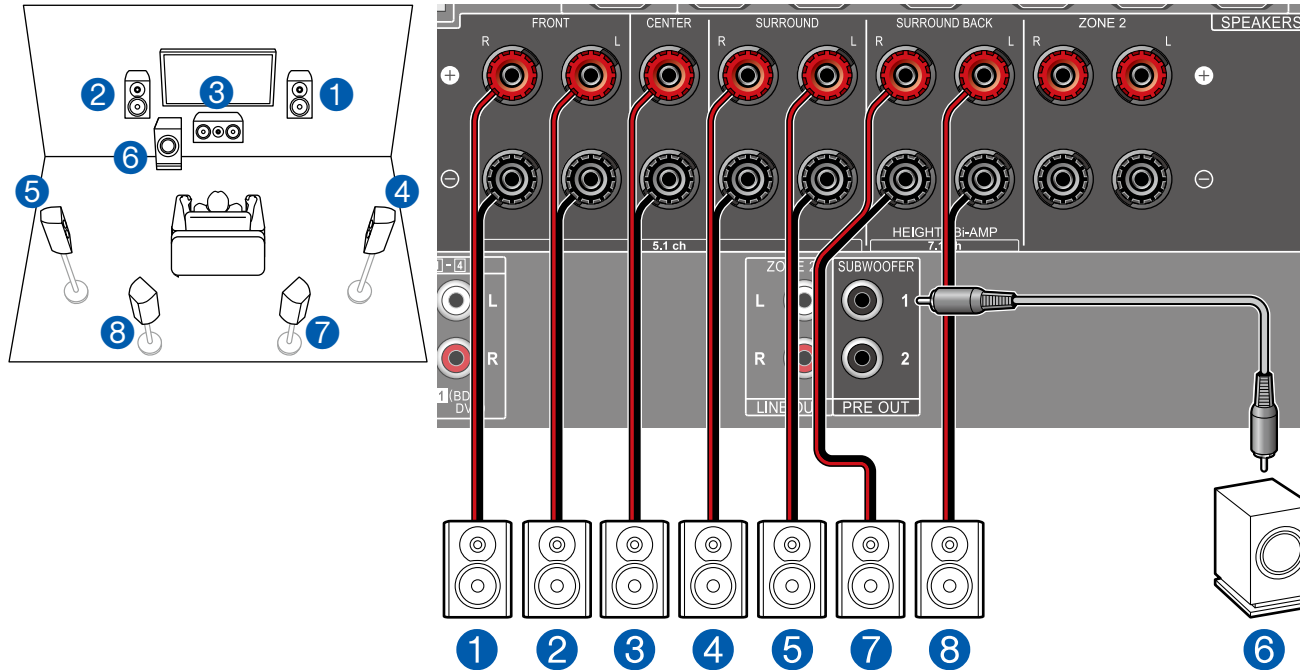
Sie können ein 5.1-Kanalsystem (→p14) konfigurieren, indem Sie Frontlautsprecher anschließen, die eine Bi-Amping-Verbindung unterstützen. Die Bi-Amping-Verbindung kann die Qualität der niedrigen und hohen Bereiche verbessern. Stellen Sie sicher, dass die Leitungsbrücke zwischen den Tieftönerbuchsen und den Hochtönerbuchsen der Frontlautsprecher, die eine Bi-Amping-Verbindung unterstützen, entfernt werden. Entsprechende Informationen finden Sie auch in der Bedienungsanleitung Ihrer Lautsprecher.

■ "Speaker Setup"-Einstellungen beim Initial Setup (→p113)



- Speaker Channels: **5.1 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **---**
- Zone Speaker: **No**
- Bi-Amp: **Yes**

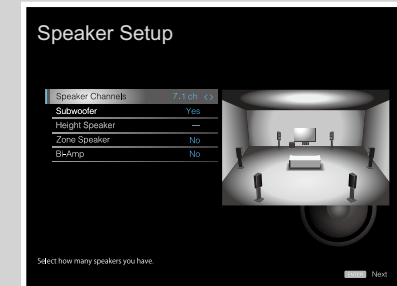
■ 7.1-Kanalsystem



Dies ist ein 7.1-Kanalsystem, das aus dem grundlegenden 5.1-Kanalsystem und zusätzlichen Surround-Back-Lautsprechern besteht.

Für Einzelheiten der Lautsprecherkonfiguration "Lautsprecherinstallation" (→p15).

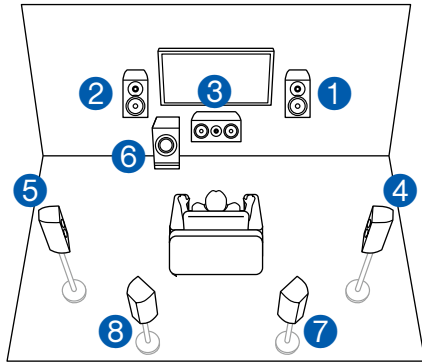
■ "Speaker Setup"-Einstellungen beim Initial Setup (→p113)



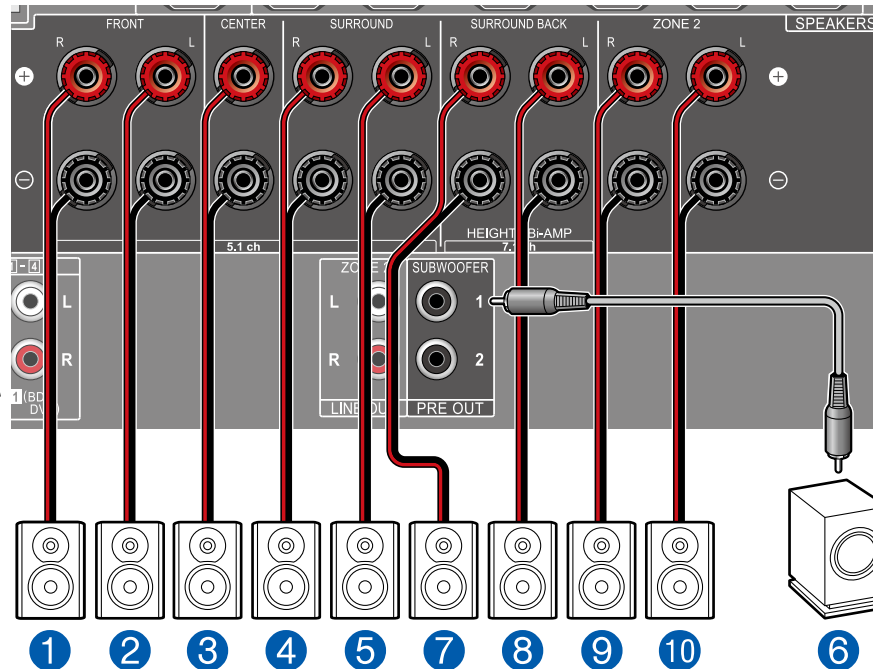
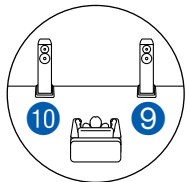
- Speaker Channels: **7.1 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **---**
- Zone Speaker: **No**
- Bi-Amp: **No**

■ 7.1-Kanalsystem + ZONE SPEAKER

MAIN ROOM



ZONE 2

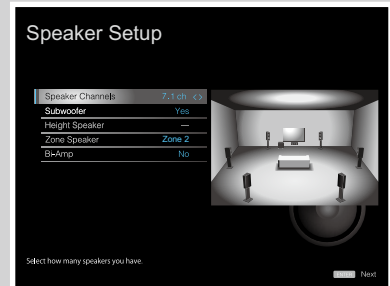


MAIN ROOM: Dies ist ein 7.1-Kanalsystem, das aus dem grundlegenden 5.1-Kanalsystem und zusätzlichen Surround-Back-Lautsprechern besteht. Für Einzelheiten der Lautsprecherkonfiguration "Lautsprecherinstallation" (→p15).

ZONE 2: Sie können 2-Kanal-Audio im separaten Raum (ZONE 2) genießen, während Sie die Wiedergabe im Hauptraum ausführen (wo sich dieses Gerät befindet). Die gleiche Quelle kann gleichzeitig im Hauptraum und ZONE 2 wiedergegeben werden. Außerdem können in beiden Räumen unterschiedliche Quellen wiedergegeben werden. Zur Audioausgabe von einer externen angeschlossenen AV-Komponente in ZONE 2 benötigen Sie ein analoges Audiokabel. (→p36)

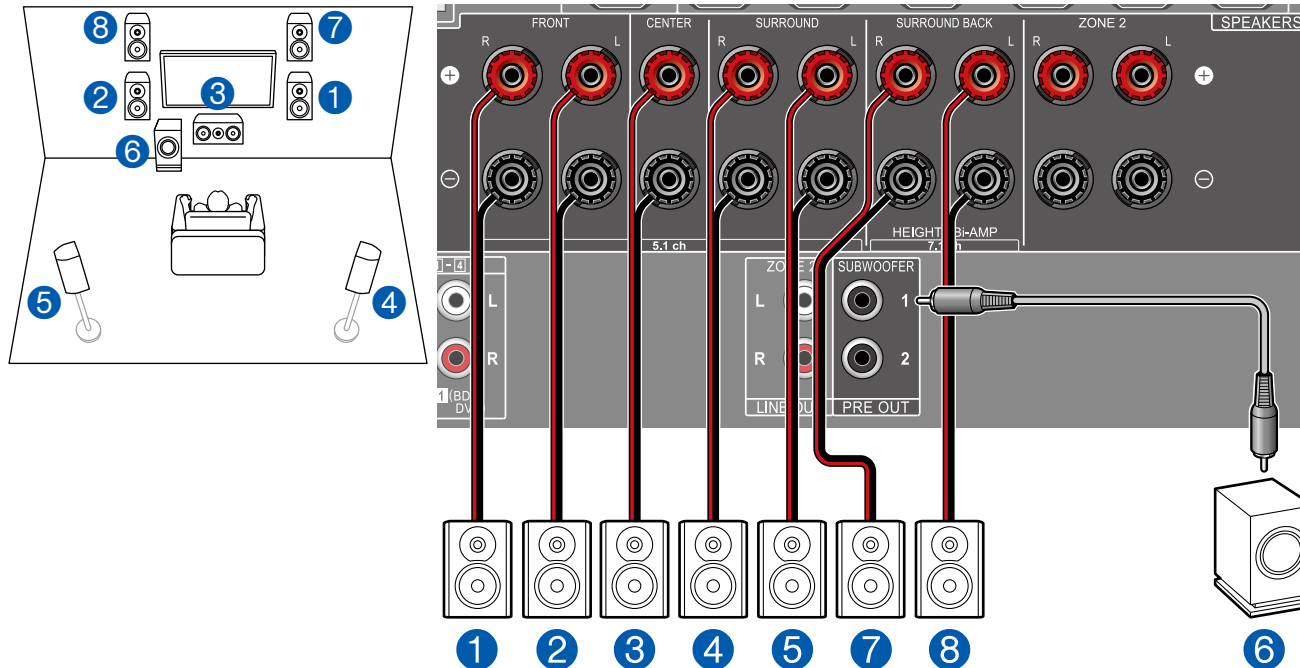
- Während der ZONE 2-Wiedergabe können Surround-Back-Lautsprecher, die im Hauptraum installiert sind, keinen Ton wiedergeben.

■ "Speaker Setup"-Einstellungen beim Initial Setup (→p113)



- Speaker Channels: 7.1 ch
- Subwoofer: Yes
- Height Speaker: ---
- Zone Speaker: Zone 2
- Bi-Amp: No

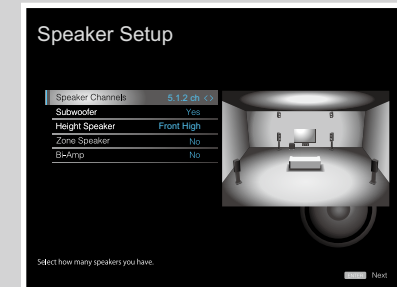
■ 5.1.2-Kanalsystem



Dies ist eine Kombination aus dem 5.1-Kanalsystem und Front-Höhenlautsprechern. Ein Front-Höhenlautsprecher ist ein Typ vom Höhenlautsprecher. Sie können nur einen Satz von Höhenlautsprechern für den Anschluss unter den folgenden drei Typen auswählen.

- Front-Höhenlautsprecher/Rückhöhenlautsprecher Installationsbeispiel (→p17)
- Deckenlautsprecher Installationsbeispiel (→p18)
- Dolby-aktivierte Lautsprecher (Dolby-Lautsprecher) Installationsbeispiel (→p19)

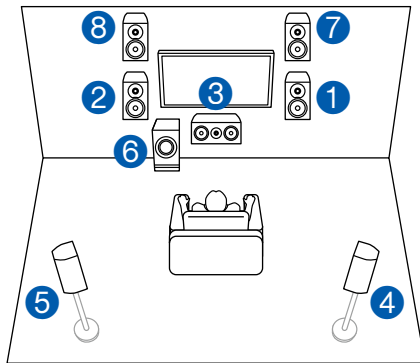
■ "Speaker Setup"-Einstellungen beim Initial Setup (→p113)



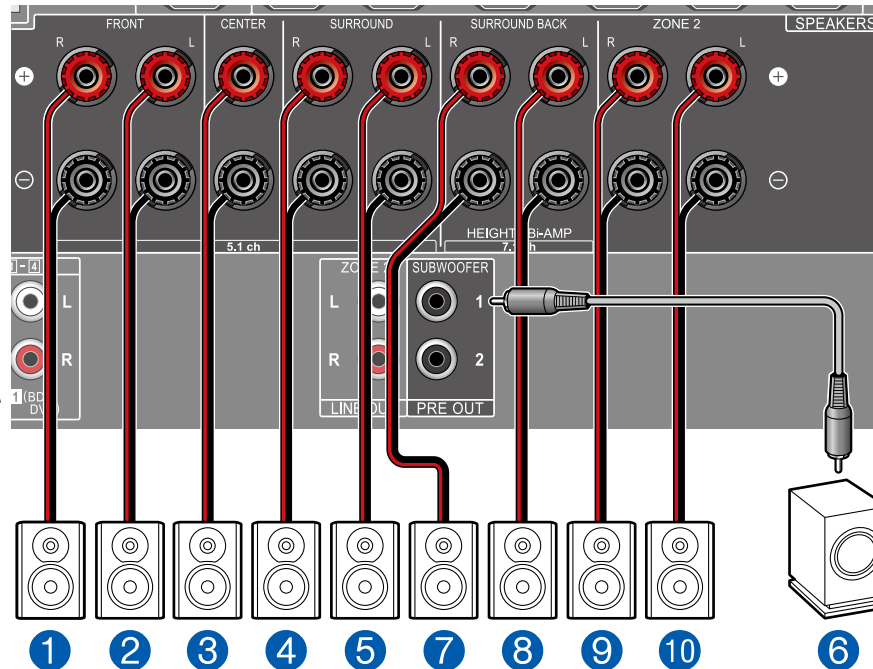
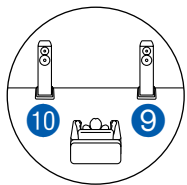
- Speaker Channels: 5.1.2 ch
- Subwoofer: Yes
- Height Speaker: Wählen Sie den Typ des tatsächlich installierten Höhenlautsprechers.
- Zone Speaker: No
- Bi-Amp: No

■ 5.1.2-Kanalsystem + ZONE SPEAKER

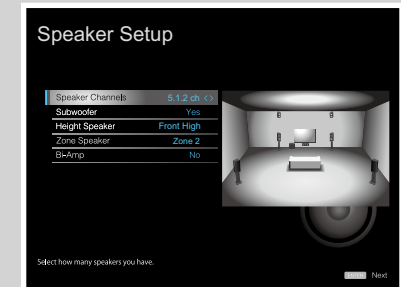
MAIN ROOM



ZONE 2



■ "Speaker Setup"-Einstellungen beim Initial Setup (→p113)



- Speaker Channels: **5.1.2 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **Wählen Sie den Typ des tatsächlich installierten Höhenlautsprechers.**
- Zone Speaker: **Zone 2**
- Bi-Amp: **No**

MAIN ROOM: Dies ist eine Kombination aus dem 5.1-Kanalsystem und Front-Höhenlautsprechern. Ein Front-Höhenlautsprecher ist ein Typ vom Höhenlautsprecher. Sie können nur einen Satz von Höhenlautsprechern für den Anschluss unter den folgenden drei Typen auswählen.

- Front-Höhenlautsprecher/Rückhöhenlautsprecher Installationsbeispiel (→p17)
- Deckenlautsprecher Installationsbeispiel (→p18)
- Dolby-aktivierte Lautsprecher (Dolby-Lautsprecher) Installationsbeispiel (→p19)

ZONE 2: Sie können 2-Kanal-Audio im separaten Raum (ZONE 2) genießen, während Sie die Wiedergabe im Hauptraum ausführen (wo sich dieses Gerät befindet). Die gleiche Quelle kann gleichzeitig im Hauptraum und ZONE 2 wiedergegeben werden. Außerdem können in beiden Räumen unterschiedliche Quellen wiedergegeben werden. Zur Audioausgabe von einer externen angeschlossenen AV-Komponente in ZONE 2 benötigen Sie ein analoges Audiokabel. (→p36)

- Während der ZONE 2-Wiedergabe können Höhenlautsprecher, die im Hauptraum installiert sind, keinen Ton wiedergeben.

Lautsprecherkombinationen

- Es können bis zu zwei aktive Subwoofer in beliebiger Kombination angeschlossen werden.

Lautsprecherkanäle	FRONT	CENTER	SURROUND	SURROUND BACK	HEIGHT	Bi-AMP	ZONE 2 (ZONE SPEAKER)
2.1-Kanal	✓					✓ (*1)	✓ (*1)
3.1-Kanal	✓	✓				✓ (*1)	✓ (*1)
4.1-Kanal	✓		✓			✓ (*1)	✓ (*1)
5.1-Kanal	✓	✓	✓			✓ (*1)	✓ (*1)
6.1-Kanal	✓		✓	✓ (*2)			✓
7.1-Kanal	✓	✓	✓	✓ (*2)			✓
2.1.2-Kanal	✓				✓ (*3)		✓
3.1.2-Kanal	✓	✓			✓ (*3)		✓
4.1.2-Kanal	✓		✓		✓ (*3)		✓
5.1.2-Kanal	✓	✓	✓		✓ (*3)		✓

(*1) Sie können entweder Bi-AMP oder ZONE SPEAKER auswählen.

(*2) Wenn Audio von dem ZONE SPEAKER ausgegeben wird, können die Surround-Back-Lautsprecher kein Audio ausgeben.

(*3) Wenn Audio von dem ZONE SPEAKER ausgegeben wird, können Höhenlautsprecher kein Audio ausgeben.

Anschließen des Fernsehers

Schließen Sie dieses Gerät zwischen einem Fernseher und einer AV-Komponente an. Wenn Sie dieses Gerät an den Fernseher anschließen, können Sie die Video- und Audiosignale der AV-Komponente an den Fernseher ausgeben oder den Ton des Fernsehers auf diesem Gerät wiedergeben. Die Verbindung mit dem Fernseher hängt davon ab, ob der Fernseher die ARC-Funktion (Audio Return Channel) unterstützt oder nicht. Die ARC-Funktion überträgt die Audiosignale des Fernsehers über ein HDMI-Kabel und spielt den Ton des Fernsehers auf diesem Gerät ab. Um zu überprüfen, ob der Fernseher die ARC-Funktion unterstützt, lesen Sie in der Bedienungsanleitung des Fernsehers usw. nach.

Unterstützt Ihr Fernseher die ARC-Funktion?

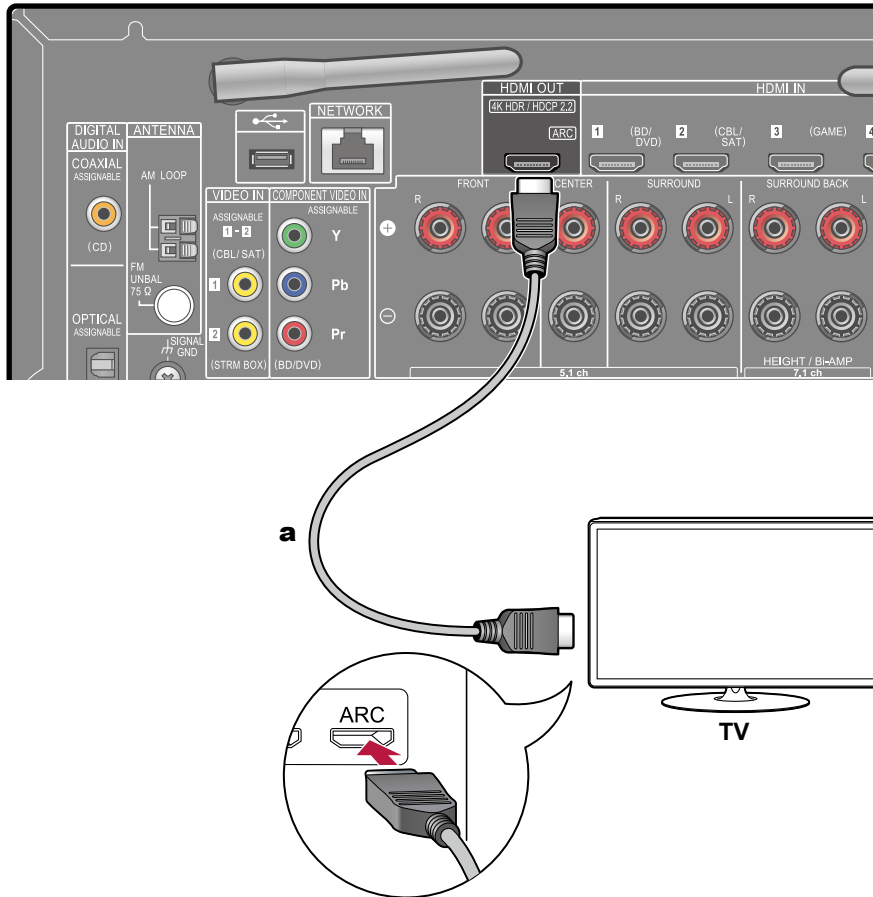
Ja

• An ARC-Fernseher (→[p31](#))

Nein

• An Nicht-ARC-Fernseher (→[p32](#))

An ARC-Fernseher



a HDMI-Kabel

Wenn der Fernsehgerät die ARC-Funktion (Audio Return Channel) (*) unterstützt, verwenden Sie nur das HDMI-Kabel, um die Verbindung mit dem Fernseher herzustellen. Verwenden Sie die ARC-kompatible HDMI IN-Buchse am Fernseher für den Anschluss.

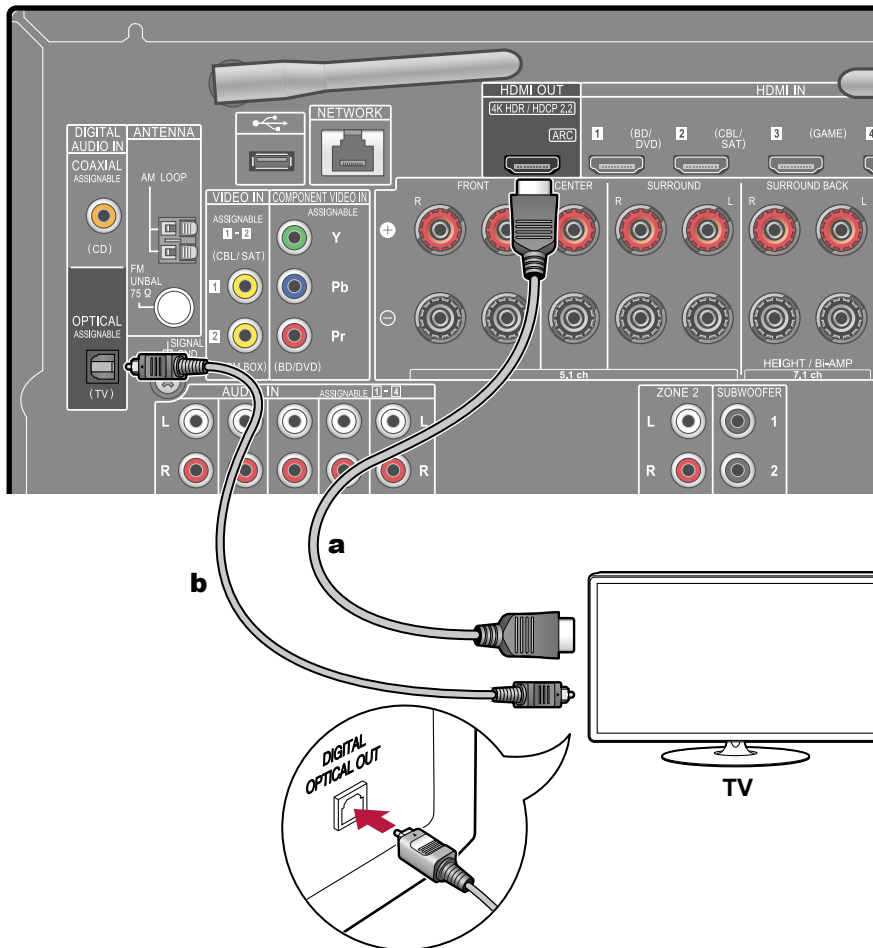


Einrichtung

- Es sind bestimmte Einstellungen erforderlich, um die ARC-Funktion zu verwenden. Wählen Sie "Yes" für "5. ARC Setup" beim Initial Setup (→p112).
- Bezüglich detaillierte Einstellungen für Fernseher-Anschluss, CEC-Funktion und Audioausgabe siehe Bedienungsanleitung des Fernsehers.

(*) ARC-Funktion: Diese Funktion überträgt die Audiosignale des Fernsehers über ein HDMI-Kabel und spielt den Ton des Fernsehers auf diesem Gerät ab. Die Verbindung zu einem ARC-kompatiblen Fernseher ist mit einem HDMI-Kabel vollständig. Um zu überprüfen, ob der Fernseher die ARC-Funktion unterstützt, lesen Sie in der Bedienungsanleitung des Fernsehers usw. nach.

An Nicht-ARC-Fernseher



a HDMI-Kabel, **b** Digitales optisches Kabel

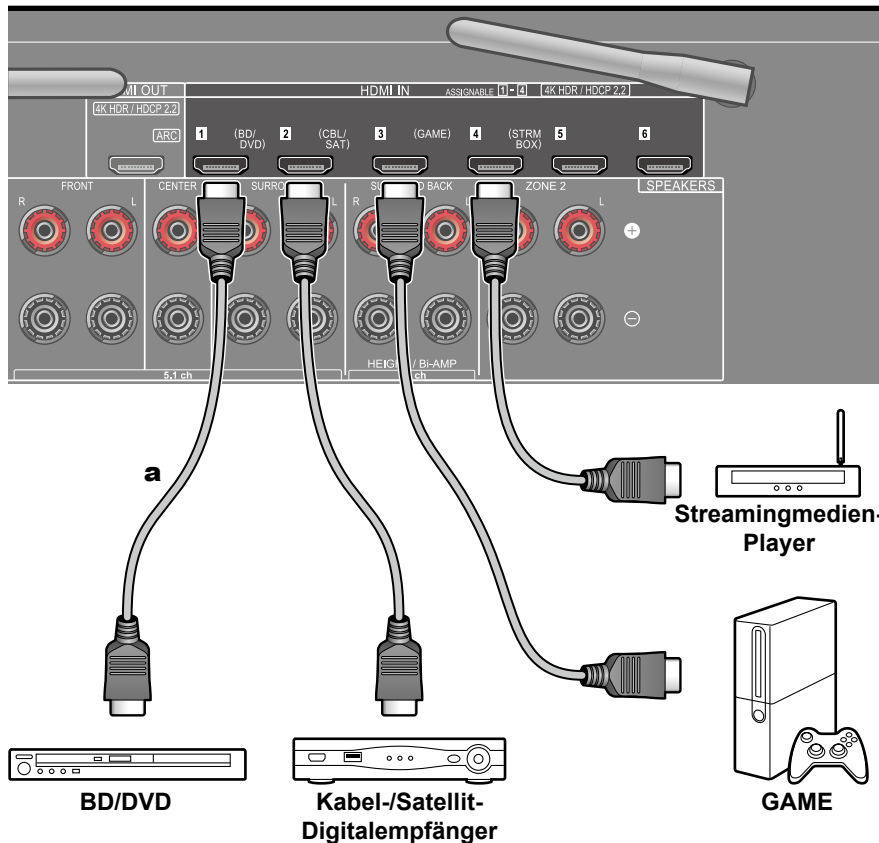
Wenn ein Fernseher die ARC-Funktion (Audio Return Channel) (*) nicht unterstützt, schließen Sie ein HDMI-Kabel und digitales optisches Kabel an.

- Wenn Sie einen Kabel-Digitalempfänger usw. an die Eingangsbuchse dieses Geräts anschließen, um fernzusehen (ohne den eingebauten Tuner eines Fernsehers zu verwenden), ist die Verbindung mit einem digitalen optischen Kabel oder einem analogen Audiokabel nicht erforderlich.

(*) ARC-Funktion: Diese Funktion überträgt die Audiosignale des Fernsehers über ein HDMI-Kabel und spielt den Ton des Fernsehers auf diesem Gerät ab. Die Verbindung zu einem ARC-kompatiblen Fernseher ist mit einem HDMI-Kabel vollständig. Um zu überprüfen, ob der Fernseher die ARC-Funktion unterstützt, lesen Sie in der Bedienungsanleitung des Fernsehers usw. nach.

Anschließen von Wiedergabegeräten

Anschließen einer AV-Komponente mit HDMI-Buchse



a HDMI-Kabel

Dies ist eine Beispielverbindung mit einer AV-Komponente mit HDMI-Buchse. Wenn eine AV-Komponente angeschlossen wird, die dem CEC-Standard (Consumer Electronics Control) entspricht, können Funktionen wie die HDMI CEC-Funktion (*), die mit Eingangsselektoren usw.verknüpft ist, sowie die HDMI Standby Through-Funktion verwendet werden, mit der Video und Audio von AV-Komponenten auch dann zum Fernseher ausgegeben werden können, wenn dieses Gerät sich im Standby-Modus befindet.

- Verwenden Sie zur Wiedergabe von 4K- oder 1080p-Video ein Hochgeschwindigkeits-HDMI-Kabel.

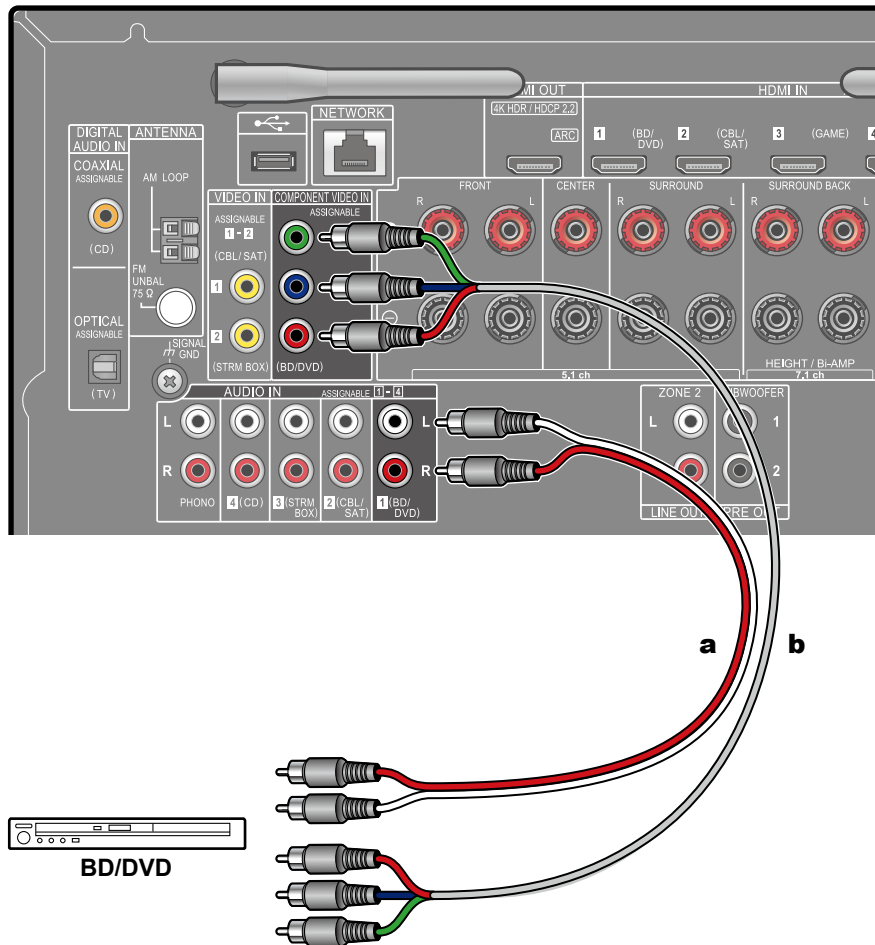


Einrichtung

- Die HDMI CEC-Funktion und die HDMI Standby Through-Funktion werden automatisch aktiviert, wenn Sie "Yes" für "5. ARC Setup" beim Initial Setup wählen (→p112). Wenn "No, Skip" ausgewählt ist, müssen im Menü "System Setup" Einstellungen vorgenommen werden, nachdem Initial Setup abgeschlossen ist. Einstellungen werden in "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" im angezeigten Startbildschirm vorgenommen, indem auf der Fernbedienung gedrückt wird. (→p91)
- Um digitalen Surround-Sound wie Dolby Digital wiederzugeben, muss der Audioausgang am angeschlossenen Blu-ray-Disc-Player usw. auf "Bitstream output" eingestellt werden.

(*) Die HDMI CEC-Funktion: Diese Funktion erlaubt verschiedene Verknüpfungsvorgänge mit Geräten, die dem CEC-Standard entsprechen, wie Umschalten der Eingangsselektoren, die mit einem CEC-konformen Player, gekoppelt sind, Wechseln der Audioausgabe zwischen Fernseher und diesem Gerät oder Einstellen der Lautstärke mit der Fernbedienung eines CEC-kompatiblen Fernsehers sowie automatisches Schalten dieses Geräts in den Standby-Modus, wenn der Fernseher ausgeschaltet wird.

Anschließen einer AV-Komponente ohne HDMI-Buchse



a Analoges Audiokabel, **b** Component-Videokabel

Dies ist eine Beispielverbindung mit einer AV-Komponente ohne HDMI-Buchse. Wählen Sie Kabel, die den Buchsen der AV-Komponente entsprechen, zum Anschließen. Wenn beispielsweise der Videoeingang an die BD/DVD-Buchse angeschlossen ist, schließen Sie den Audioeingang ebenfalls an die BD/DVD-Buchse an. Daher sollten die Videoeingangsbuchsen und Audioeingangsbuchsen denselben Namen für die Verbindung haben. Beachten Sie, dass Videosignale, die in die VIDEO IN-Buchse oder die COMPONENT VIDEO IN-Buchse eingehen, in HDMI-Videosignale konvertiert und über die HDMI OUT-Ausgangsbuchse ausgegeben werden.

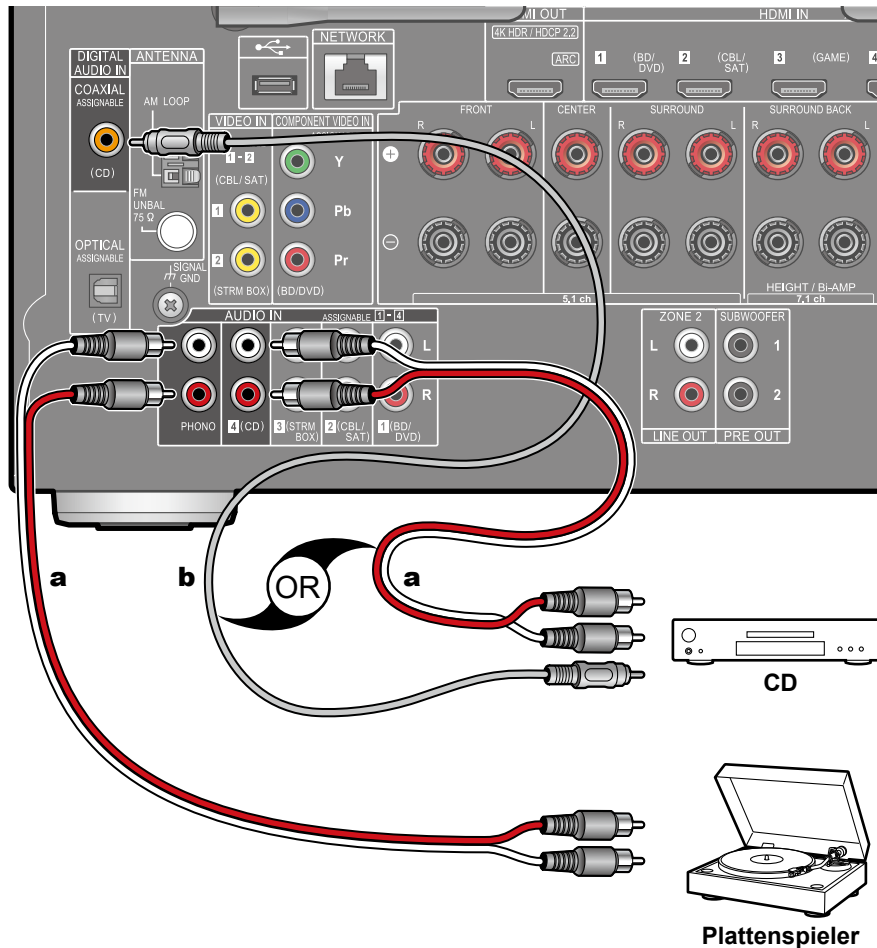
- Zur digitalen Surround-Wiedergabe in Formaten wie Dolby Digital ist eine Audiosignalverbindung mit einem digitalen Koaxial- oder optischen Kabel erforderlich.
- Entsprechend der Abbildung wird durch Ändern der Eingangszuweisung (→p82) die Verbindung mit anderen Buchsen als der BD/DVD-Buchse geändert.



Einrichtung

- Die COMPONENT VIDEO IN-Buchsen sind nur mit Auflösungen von 480i oder 576i kompatibel. Wenn Sie die Verbindung über die COMPONENT VIDEO IN-Buchsen herstellen, stellen Sie die Ausgangsaufösung des Players auf 480i oder 576i ein. Wenn es keine Option wie 480i gibt, wählen Sie Zeilensprung. Wenn Ihr Player nicht 480i oder 576i Ausgabe unterstützt, verwenden Sie die VIDEO IN-Buchse.
- Um digitalen Surround-Sound wie Dolby Digital wiederzugeben, muss der Audioausgang am angeschlossenen Blu-ray-Disc-Player usw. auf "Bitstream output" eingestellt werden.

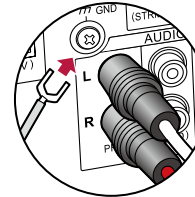
Anschließen einer Audiokomponente



a Analoges Audiokabel, **b** Digitales Koaxialkabel

Dies ist eine Beispielverbindung mit einer Audiokomponente. Schließen Sie einen CD-Player mithilfe eines digitalen Koaxialkabel oder eines analogen Audiokabels an. Sie können auch einen Plattenspieler mit einem MM-Tonabnehmer an die PHONO-Buchse anschließen.

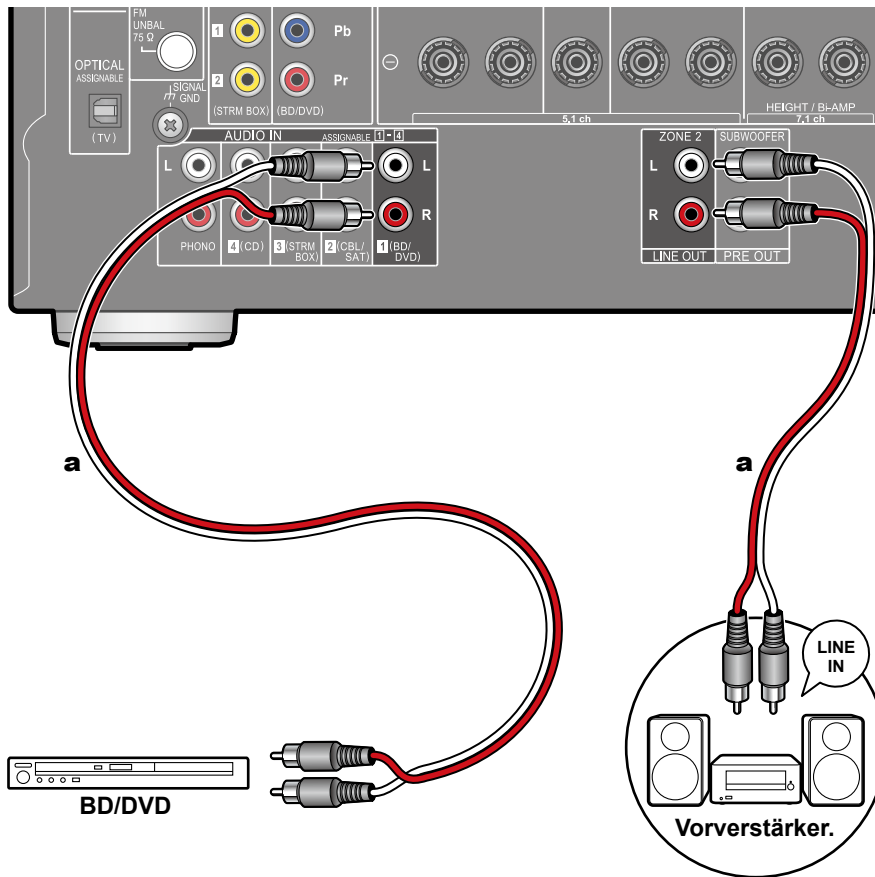
- Wenn der Plattenspieler über einen eingebauten Phono-Entzerrer verfügt, schließen Sie ihn an eine andere AUDIO IN-Buchse als die PHONO-Buchse an. Wenn der Plattenspieler über einen MC-Tonabnehmer verfügt, installieren Sie einen mit MC-Tonabnehmer kompatiblen Phono-Entzerrer zwischen dem Plattenspieler und diesem Gerät, und schließen Sie ihn dann an eine andere AUDIO IN-Buchse als die PHONO-Buchse an.



Wenn der Plattenspieler ein Erdungskabel hat, schließen Sie es an den GND-Anschluss an diesem Gerät an.

Anschließen einer AV-Komponente in einem separaten Raum (Multi-Zonen-Verbindung)

Anschließen eines Vorverstärkers (ZONE 2)

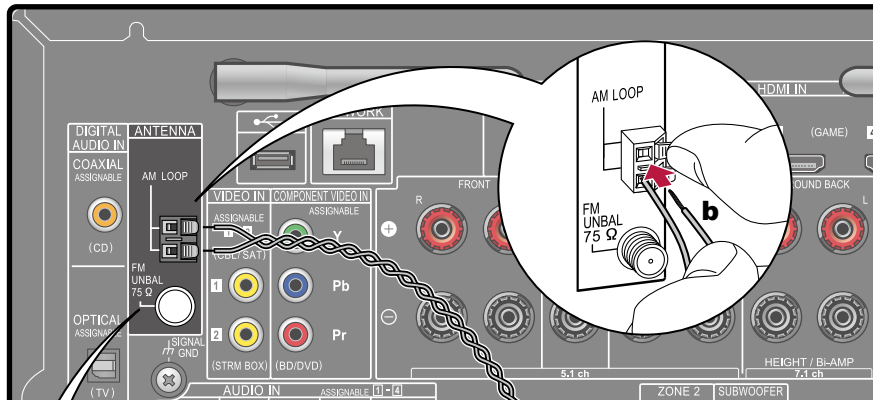


a Analoges Audiokabel

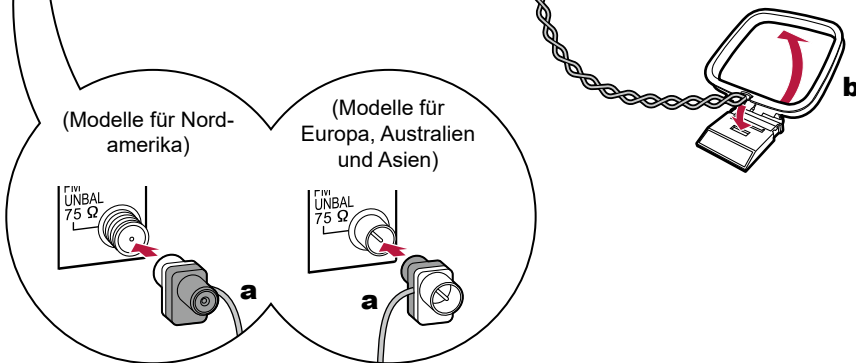
Sie können 2-Kanal-Audio im separaten Raum (ZONE 2) genießen, während Sie die 7.1-Kanal-Wiedergabe im Hauptraum ausführen (wo sich dieses Gerät befindet). Verwenden Sie ein analoges Kabel, um die ZONE 2 LINE OUT-Buchse dieses Geräts und die LINE IN-Buchse des Vorverstärkers im separaten Raum zu verbinden. Die gleiche Quelle kann gleichzeitig im Hauptraum und ZONE 2 wiedergegeben werden. Außerdem können in beiden Räumen unterschiedliche Quellen wiedergegeben werden.

- Zur Audioausgabe von einer externen angeschlossenen AV-Komponente in ZONE 2 benötigen Sie ein analoges Audiokabel. Das Audio von extern angeschlossenen AV-Komponenten kann in ZONE 2 nur ausgegeben werden, wenn es sich um analoge Signale handelt.

Anschließen von Antennen

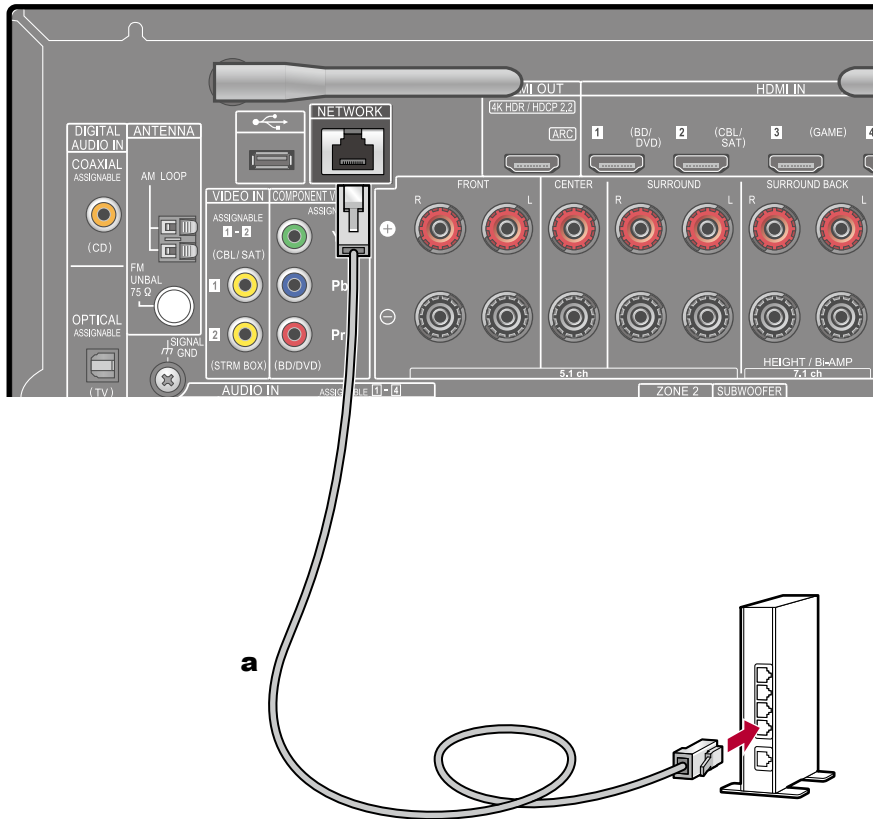


Schließen Sie die Antenne an dieses Gerät an und richten Sie die Antenne in die beste Position zum Hören aus, während Sie Radiosignale empfangen. Befestigen Sie die FM-Zimmerantenne mit Druckstiften oder Klebeband an der Wand.



a FM-Zimmerantenne, **b** AM-Rahmenantenne

Netzwerkverbindung

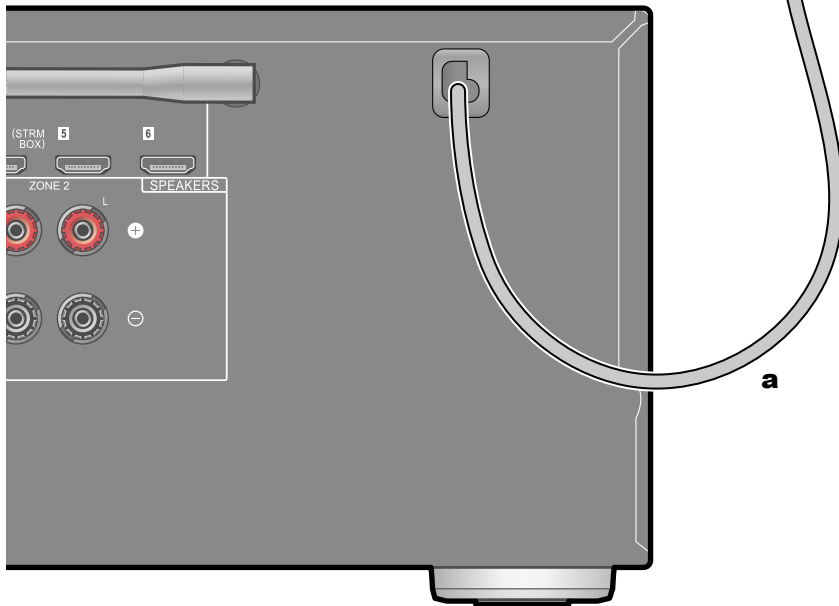
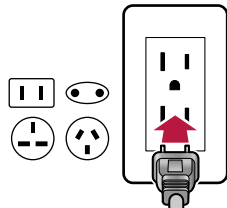


a LAN-Kabel

Dieses Gerät kann über LAN oder Wi-Fi (Wireless LAN) mit dem Netzwerk verbunden werden. Mit einer Netzwerkverbindung können Sie Netzwerkfunktionen wie Internetradio genießen. Bei Verbinden mit kabelgebundenem LAN verbinden Sie den Router über ein LAN-Kabel mit der NETWORK-Buchse, wie in der Abbildung gezeigt. Zum Verbinden über Wi-Fi wählen Sie "Wireless" in "4. Network Connection" beim Initial Setup (→p114), wählen Sie Ihr gewünschtes Einstellverfahren und folgen Sie dann den Bildschirmanweisungen. Bei Wi-Fi stellen Sie die zu verwendende kabellose Antenne auf.

Anschließen des Netzkabels

Schließen Sie das Netzkabel an, nachdem alle Verbindungen hergestellt sind.



a Netzkabel

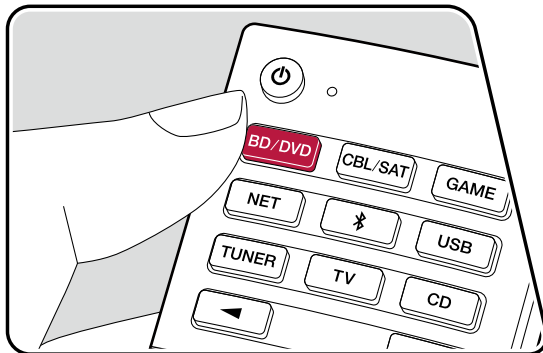
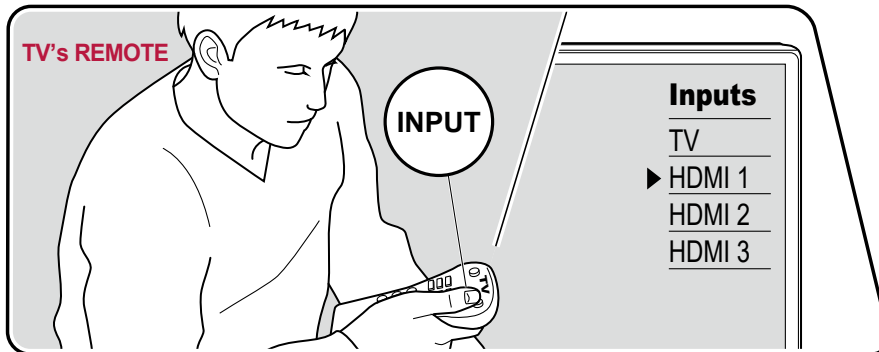
Wiedergabe

Wiedergabe von AV-Komponenten	41
BLUETOOTH®-Wiedergabe	42
Internetradio	43
Spotify	45
AirPlay®	46
DTS Play-Fi®	47
FlareConnect™	48
USB-Speichergerät	49
Wiedergabe von Dateien auf einem PC und NAS (Music Server)	52
Play Queue	57
Wiedergabe von AM/FM-Radio	59
Multizonenfunktion	64
Wiedergabemodus	66

Wiedergabe von AV-Komponenten

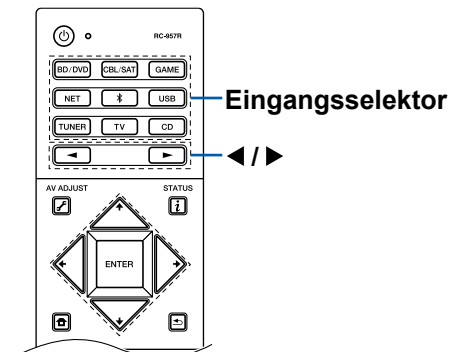
Sie können Audiosignale von AV-Komponenten, wie beispielsweise Blu-ray-Disc-Player, über dieses Gerät wiedergeben.

Grundlegende Bedienung



Führen Sie die folgenden Schritte aus, wenn das Gerät eingeschaltet ist.

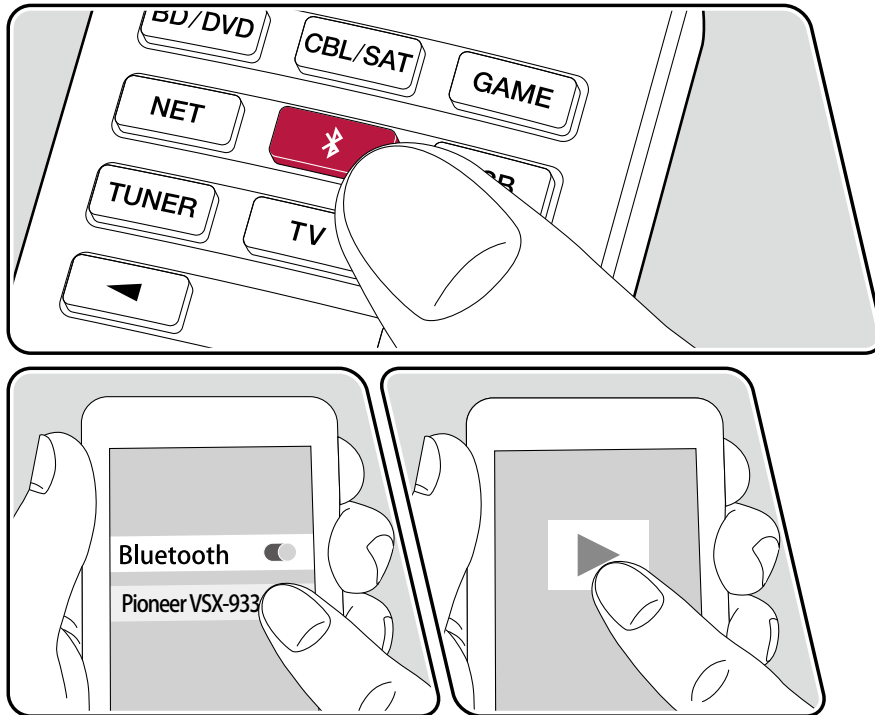
1. Schalten Sie den Eingang des Fernsehers auf denjenigen um, an dem das Gerät angeschlossen ist.
2. Drücken Sie den Eingangsselektor, dessen Bezeichnung der Buchse entspricht, an welcher der Player angeschlossen ist.
Drücken Sie beispielsweise BD/DVD, um den Player wiederzugeben, der an die BD/DVD-Buchse angeschlossen ist. Drücken Sie TV, um den Fernsehton zu hören. Zur Wiedergabe von einem Gerät, das an die Buchse STRM BOX, PHONO, HDMI5, HDMI6 oder die AUX INPUT-Buchse am Bedienfeld angeschlossen ist, drücken Sie mehrfach ◀▶, um den Eingang auszuwählen.
 - Wenn die CEC-Linkfunktion verfügbar ist, wird der Eingang automatisch gewechselt, wenn ein CEC-kompatibler Fernseher bzw. Player mithilfe einer HDMI-Verbindung an dieses Gerät angeschlossen ist.
3. Starten Sie die Wiedergabe an der AV-Komponente.



BLUETOOTH®-Wiedergabe


Sie können das Audio auf einem BLUETOOTH-fähigen Gerät wie einem Smartphone drahtlos wiedergeben.

Grundlegende Bedienung




Führen Sie die folgenden Schritte aus, wenn das Gerät eingeschaltet ist.

Pairing

1. Wenn Sie die -Taste drücken, wird "Now Pairing..." auf dem Display dieses Geräts angezeigt, und der Kopplungsmodus wird aktiviert.

Now Pairing...

2. Aktivieren Sie die BLUETOOTH-Funktion des BLUETOOTH-fähigen Geräts und wählen Sie dann aus der angezeigten Liste dieses Gerät aus. Wenn ein Passwort erforderlich ist, geben Sie "0000" ein.
 - Dieses Gerät wird als "Pioneer VSX-933 XXXXXX" angezeigt.
 - Zum Anschließen eines weiteren BLUETOOTH-fähigen Geräts halten Sie die -Taste gedrückt, bis "Now Pairing..." angezeigt wird, und führen dann Schritt 2 aus. Dieses Gerät kann Kopplungsdaten von bis zu 8 gekoppelten Geräten speichern.
 - Der Empfangsbereich beträgt etwa 48'/15 Meter. Beachten Sie, dass die Verbindung mit BLUETOOTH-fähigen Geräten nicht garantiert werden kann.

Wiedergabe

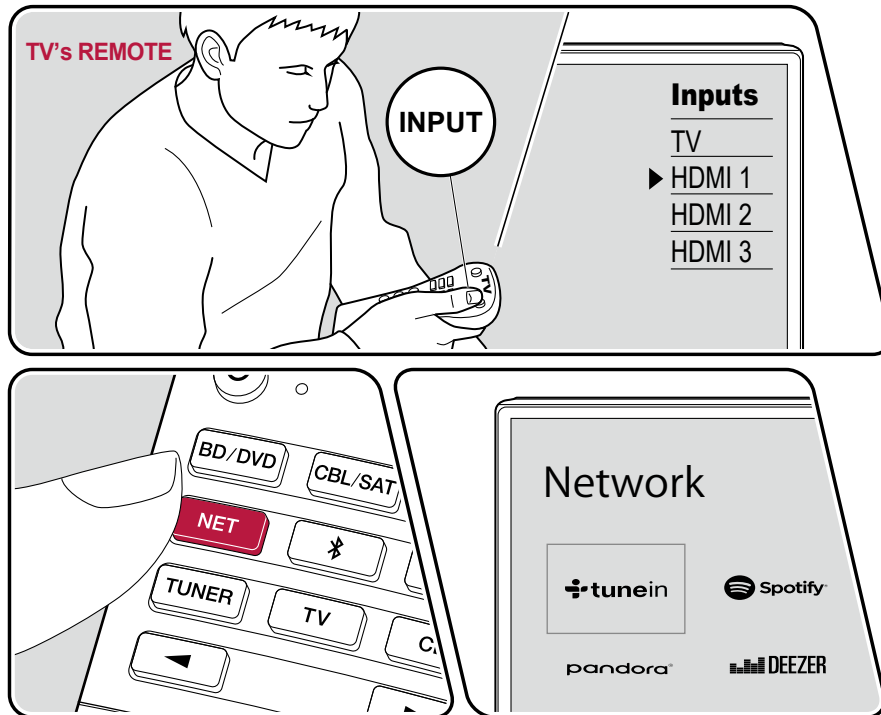
1. Führen Sie das Verbindungsverfahren am BLUETOOTH-fähigen Gerät aus. Der Eingang dieses Geräts wird automatisch auf "BLUETOOTH" eingestellt.
2. Geben Sie die Musikdatei wieder. Erhöhen Sie die Lautstärke des BLUETOOTH-fähigen Geräts auf den gewünschten Pegel.
 - Aufgrund der Eigenschaften der drahtlosen BLUETOOTH-Drahtlostechnologie kann der Ton auf diesem Gerät im Vergleich zum Ton, der auf dem BLUETOOTH-fähigen Gerät wiedergegeben wird, leicht verzögert sein.

Internetradio

Durch Anschluss dieses Geräts an das Internet-Netzwerk können Sie Internetradio-Dienste, wie beispielsweise TuneIn Radio usw. verwenden.

- Um Internetradio-Dienste abspielen zu können, muss das Netzwerk mit dem Internet verbunden sein.
- Je nach Internetradio-Dienst muss der Benutzer sich möglicherweise zunächst vom PC aus registrieren. Einzelheiten zu den einzelnen Diensten finden Sie auf der Website des betreffenden Dienstes.

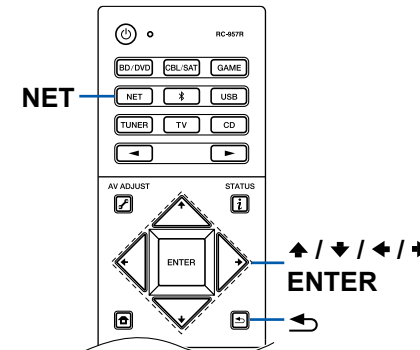
Wiedergabe



Die Abbildung zeigt ein Bild.



Führen Sie die folgenden Schritte aus, wenn das Gerät eingeschaltet ist.

1. Schalten Sie den Eingang des Fernsehers auf denjenigen um, an dem das Gerät angeschlossen ist.
 2. Durch Drücken von NET wird der Listenbildschirm Netzwerkfunktionen auf dem Fernseher angezeigt.
 3. Wählen Sie Ihren bevorzugten Internetradio-Dienst mit den Cursortasten aus und drücken Sie ENTER, um Ihre Auswahl zu bestätigen.
 4. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um mit den Cursortasten einen Radiosender und Programme auszuwählen, und drücken Sie dann ENTER, um die Wiedergabe zu starten.
- Drücken Sie ↶, um zum vorigen Bildschirm zurückzukehren.



Menü Internetradio-Dienste

Sie können bestimmte Sender mit einem Lesezeichen versehen oder Sender löschen, für die Lesezeichen gesetzt wurden. Das angezeigte Menü hängt von dem augenblicklich gewählten Dienst ab.

Das Menüsymbol  wird während der Wiedergabe eines Senders angezeigt. Wenn nur dieses Symbol angezeigt wird, wird durch Drücken von ENTER das Menü auf dem Bildschirm angezeigt. Wenn mehrere Symbole angezeigt werden, wählen Sie ein -Symbol mit den Cursortasten aus und drücken ENTER.

Informationen zum TuneIn Radio-Konto

Wenn Sie auf der TuneIn Radio-Website (tunein.com) einen Account erstellen und sich von diesem Gerät aus anmelden, werden Ihre Lieblingsradiosender und Lieblingsradiosender und -programme bei der Wiedergabe auf der Website automatisch unter "My Presets" auf dem Gerät hinzugefügt. "My Presets" werden in der Ebene unter TuneIn Radio in der hierarchischen Struktur angezeigt. Um einen Radiosender anzuzeigen, der in "My Presets" hinzugefügt ist, müssen Sie sich vom Gerät aus bei TuneIn Radio anmelden. Wählen Sie dazu auf dem Gerät in der "TuneIn Radio"-Hauptliste "Login" - "I have a TuneIn account" aus und geben Sie Ihren Benutzernamen und Ihr Passwort ein.

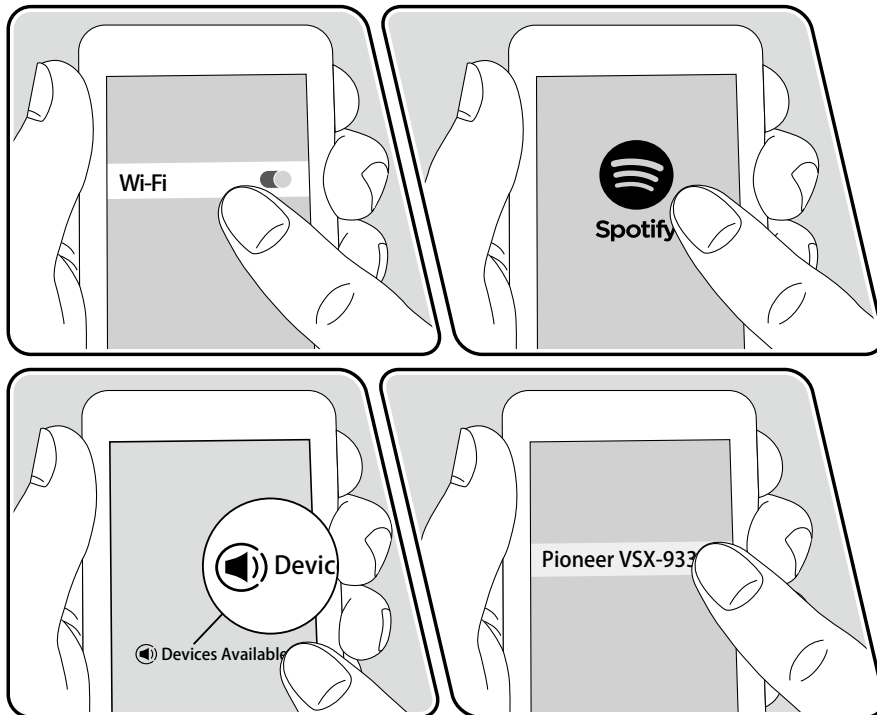
- Wenn Sie "Login" an diesem Gerät wählen, wird ein Registrierungscode angezeigt. Wenn Sie diesen Code verwenden, können Sie dieses Gerät im Bereich My Page der TuneIn Radio-Website zuordnen und sich dann bei "Login" - "Login with a registration code" anmelden, ohne Benutzernamen und Passwort eingeben zu müssen.

Spotify

Wenn Sie dieses Gerät mit demselben Netzwerk wie ein Smartphone oder Tablet verbinden, können Sie von Spotify Connect gelieferte Musik drahtlos genießen.

- Zum Spielen von Spotify Connect installieren Sie die Spotify-App auf Ihrem Smartphone oder Tablet. Außerdem benötigen Sie ein Spotify-Premiumkonto.
 - Einzelheiten zu Spotify-Einstellungen finden Sie bei:
www.spotify.com/connect/

Wiedergabe



1. Verbinden Sie Ihr mobiles Gerät mit dem gleichen Zugangspunkt im Netzwerk wie dieses Gerät.
2. Starten Sie die Spotify-App.
3. Geben Sie den Track in der Spotify-App wieder, wechseln Sie zum Bildschirm zum Steuern der Wiedergabe und tippen Sie unten auf dem Bildschirm auf "Devices Available".
4. Wählen Sie dieses Gerät aus.
5. Dieses Gerät wird automatisch eingeschaltet, der Eingang wird auf NET geschaltet und Spotify startet die Streaming-Wiedergabe.
 - Wenn "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" im Startbildschirm auf "Off" eingestellt ist, schalten Sie das Gerät manuell ein und drücken NET auf der Fernbedienung. Als werkseitige Standardeinstellung ist die Funktion Network Standby (→p93) aktiviert.

Hinweise zur Verwendung der Multizonenfunktion

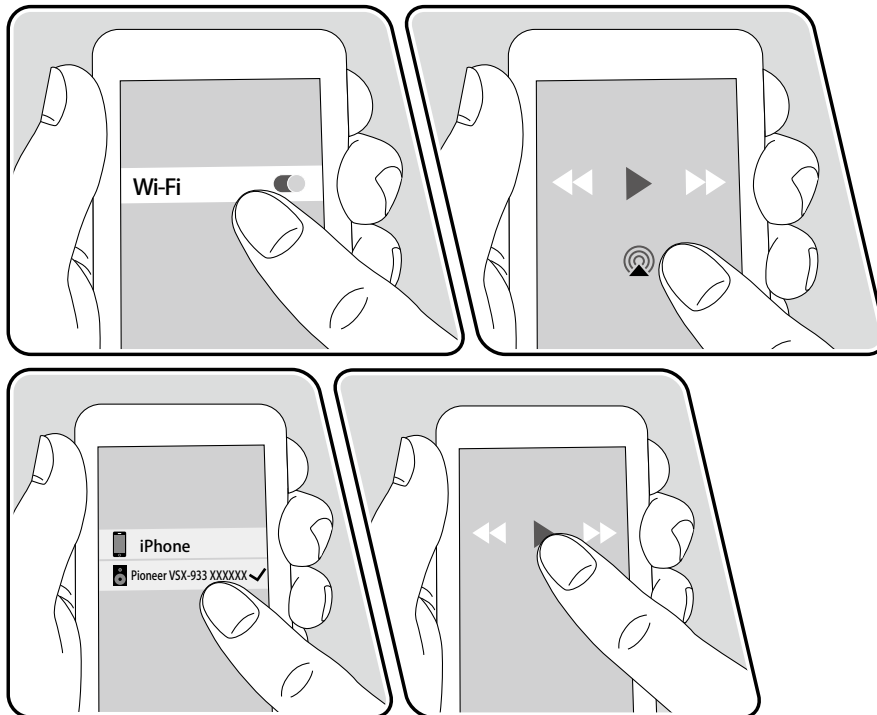
- Um Musik von Spotify in einem separaten Raum wiederzugeben, wählen Sie manuell "NET" als Eingang für den separaten Raum aus. Wählen Sie dann in der Spotify-App dieses Gerät.
- Das Regeln der Lautstärke mit der Spotify-App ist nur bei Lautsprechern möglich, die an die ZONE-Lautsprecherklemmen angeschlossen sind, oder wenn das Audiogerät im separaten Raum so konfiguriert ist, dass die Lautstärke an diesem Gerät geregelt werden kann. In allen anderen Fällen stellen Sie die Lautstärke an dem Audiogerät im separaten Raum ein.
- Zum Wiedergeben von Spotify-Musik im Hauptraum nach Wiedergabe in dem separaten Raum wählen Sie "NET" als Eingang für den Hauptraum aus.

AirPlay®


Wenn Sie dieses Gerät mit demselben Netzwerk wie iOS-Geräte wie iPhone®, iPod touch® und iPad® verbinden, können Sie Musikdateien auf iOS-Geräten drahtlos genießen.


- Aktualisieren Sie das Betriebssystem auf Ihrem iOS-Gerät auf die aktuelle Version.
- Je nach iOS-Version können die Betriebsbildschirme oder Bedienungsvorgänge auf dem iOS-Gerät unterschiedlich sein. Einzelheiten siehe Bedienungsanleitung des iOS-Geräts.

Grundlegende Bedienung



z.B., iOS 10

1. Verbinden Sie Ihr iOS-Gerät mit dem gleichen Zugangspunkt im Netzwerk wie dieses Gerät.
2. Tippen Sie im Wiedergabebildschirm der Musik-App des iOS-Geräts auf das AirPlay-Symbol  und wählen Sie aus der angezeigten Liste von Geräten dieses Gerät aus.
3. Die Musikdatei auf dem iOS-Gerät wird wiedergegeben.
 - Wenn "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" im Startbildschirm auf "Off" eingestellt ist, schalten Sie das Gerät manuell ein und drücken NET auf der Fernbedienung. Als werkseitige Standardeinstellung ist die Funktion Network Standby (→p93) aktiviert.
 - Aufgrund der Eigenschaften der drahtlosen AirPlay-Technologie kann der Ton auf diesem Gerät im Vergleich zum Ton, der auf dem AirPlay-fähigen Gerät wiedergegeben wird, leicht verzögert sein.

Sie können auch Musikdateien auf einem PC mit iTunes wiedergeben (Ver. 10.2 oder höher). Bestätigen Sie vorher, dass dieses Gerät und der PC mit dem gleichen Netzwerk verbunden sind. Drücken Sie NET an diesem Gerät. Klicken Sie dann in iTunes auf das AirPlay-Symbol , wählen Sie aus der angezeigten Liste dieses Gerät aus und starten Sie die Wiedergabe einer Musikdatei.

DTS Play-Fi®



<https://play-fi.com/>

Wenn Sie dieses Gerät mit demselben Netzwerk wie ein Smartphone oder Tablet verbinden, können Sie abgespielte Musik drahtlos auf dem mobilen Gerät genießen. Musik von einem Streaming-Dienst oder Musik aus der Musikbibliothek auf einem mobilen Gerät kann abgespielt werden. Diese Funktion unterstützt auch eine Wiedergabeliste in iTunes. Wenn Sie mehrere Lautsprecher, die DTS Play-Fi unterstützen, im selben Netzwerk anschließen, können Sie auch "Group playback" verwenden, um die gleiche Musik in separaten Räumen zu Hause abzuspielen. Um diese Funktion zu nutzen, laden Sie die Pioneer Music Control App herunter (verfügbar für iOS oder Android™).



Wiedergabe

1. Laden Sie die Pioneer Music Control App mit Ihrem mobilen Gerät herunter.
http://intl.pioneer-audiovisual.com/playfi/app_p.html



2. Verbinden Sie das mobile Gerät mit dem gleichen Netzwerk wie dieses Gerät.
 3. Beim Starten der Pioneer Music Control App werden automatisch kompatible Geräte angezeigt.
 4. Wählen Sie dieses Gerät unter den kompatiblen Geräten aus. Dann wird eine Liste von Anwendungen wie einem Musikstreaming-Vertriebsdienst angezeigt. Wählen Sie den abzuspielenden Inhalt aus und führen Sie die Bedienung gemäß den Anweisungen auf dem Bildschirm aus.
- Wenn "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" im Startbildschirm auf "Off" eingestellt ist, schalten Sie das Gerät manuell ein und drücken NET auf der Fernbedienung. Als werkseitige Standardeinstellung ist die Funktion Network Standby (→p93) aktiviert.
 - Für weitere Einzelheiten und Häufig gestellte Fragen besuchen Sie folgende URL.
http://intl.pioneer-audiovisual.com/playfi/info_p.html
 - Um einen Musikstreaming-Vertriebsdienst zu verwenden, ist möglicherweise eine Benutzerregistrierung erforderlich.
 - Dieses Gerät unterstützt die folgenden DTS Play-Fi-Funktionen nicht.
 - Spotify
 - Kabelloser Surround-Sound
 - Line In-Rebroadcast
 - Internetradio
 - Kritisches Zuhören
 - L/R-Stereolautsprecher-Kopplung
 - Einige der Einstellungen im "Setup-Menü" können an diesem Gerät nicht geändert werden. Um diese Einstellungen zu ändern, heben Sie die Verbindung dieses Geräts mit der App auf.
 - Wiedergabemodi können nicht während der Wiedergabe gewählt werden.

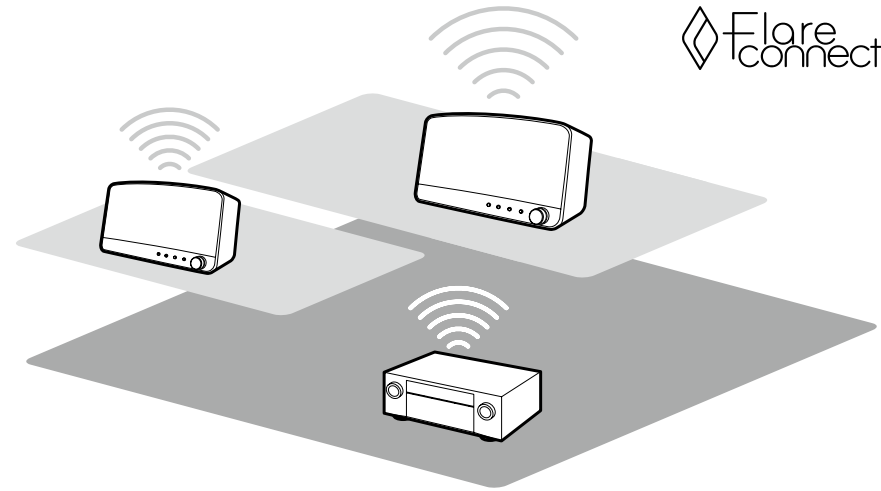
FlareConnect™



Wenn Sie die Pioneer Remote App (verfügbar für iOS oder Android™) auf Mobilgeräte wie Smartphone und Tablet herunterladen, können Sie die Gruppenwiedergabe genießen, die dieselbe Musik auf mehreren Audioprodukten mit Unterstützung der FlareConnect-Funktion abspielt. Sie können Audio von externen Wiedergabegeräten wiedergeben, die an jedes Produkt angeschlossen sind, Musik von einem Internetradio oder einem Netzwerkaudiodienst, z. B. einem Musikstreaming-Vertriebsdienst, und Musik in der Musikbibliothek auf einem mobilen Gerät.

Wiedergabe

1. Verbinden Sie dieses Gerät und andere Geräte, die FlareConnect unterstützen, mit demselben Netzwerk.
2. Laden Sie die Pioneer Remote App vom App Store oder Google Play™ Store herunter.
3. Verbinden Sie das mobile Gerät mit dem gleichen Netzwerk wie dieses Gerät.
4. Beim Starten der Pioneer Remote App werden automatisch kompatible Geräte erkannt.
5. Wählen Sie den Bildschirm des kompatiblen Geräts aus und tippen Sie auf das Gruppensymbol am unteren Bildschirmrand.
6. Fügen Sie ein Häkchen für das Audioprodukt hinzu, auf dem Sie die gleiche Musik wiedergeben möchten.
7. Wählen Sie den abzuspielenden Inhalt aus und führen Sie die Bedienung gemäß den Anweisungen auf dem Bildschirm aus.
 - Wenn "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" im Startbildschirm auf "Off" eingestellt ist, schalten Sie das Gerät manuell ein und drücken NET auf der Fernbedienung. Als werkseitige Standardeinstellung ist die Funktion Network Standby (→p93) aktiviert. Bei anderen Geräten schlagen Sie in ihren betreffenden Bedienungsanleitungen nach.

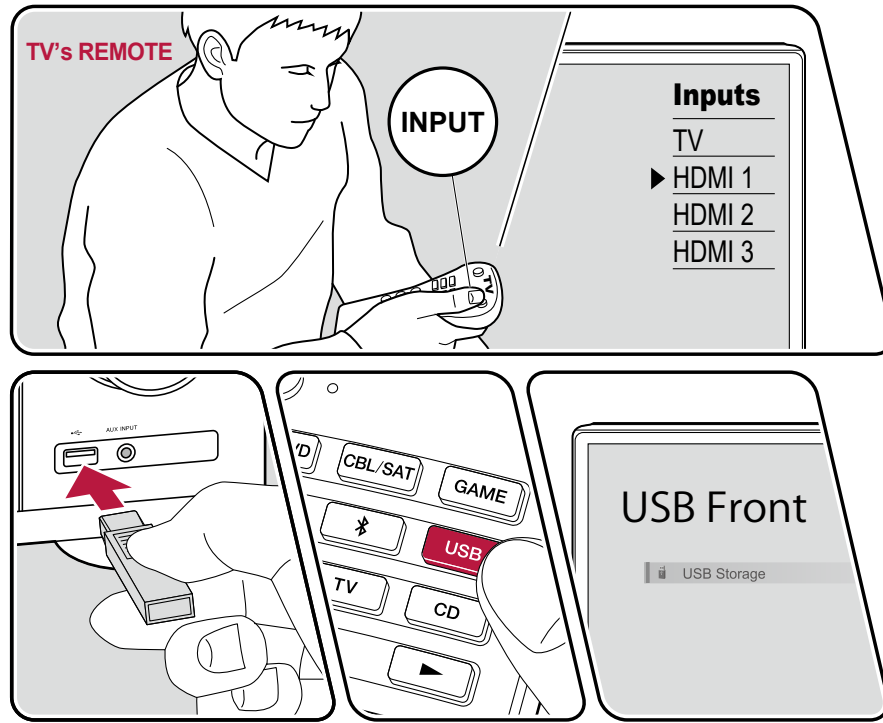


Die Abbildung zeigt ein Bild.

USB-Speichergerät

Sie können auf einem USB-Speichergerät gespeicherte Musikdateien wiedergeben.

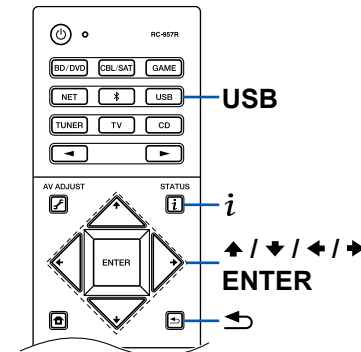
Grundlegende Bedienung




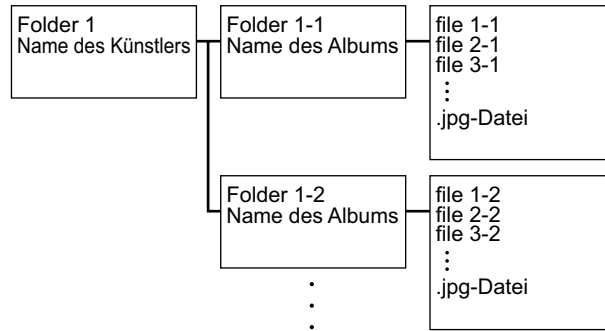
Die Abbildung zeigt ein Bild.

Führen Sie die folgenden Schritte aus, wenn das Gerät eingeschaltet ist.

1. Schalten Sie den Eingang des Fernsehers auf denjenigen um, an dem das Gerät angeschlossen ist.
2. Schließen Sie Ihr USB-Speichergerät mit den Musikdateien an den USB-Port am Bedienfeld oder der Rückseite dieses Geräts an.
3. Drücken Sie USB und wählen Sie "USB Front" oder "USB Rear".
 - Wenn die Anzeige "USB" auf dem Display blinkt, überprüfen Sie, ob das USB-Speichergerät korrekt angeschlossen ist.
 - Ziehen Sie das USB-Speichergerät nicht ab, während "Connecting..." auf dem Display angezeigt wird. Dies kann zu Datenverlust führen oder eine Fehlfunktion verursachen.
4. Drücken Sie ENTER auf dem nächsten Bildschirm. Die Liste der Ordner und Musikdateien auf dem USB-Speichergerät wird angezeigt. Wählen Sie den Ordner mit den Cursortasten aus und drücken Sie ENTER, um Ihre Auswahl zu bestätigen.
5. Wählen Sie mit den Cursortasten die Musikdatei aus und drücken Sie ENTER zum Starten der Wiedergabe.



- Drücken Sie , um zum vorigen Bildschirm zurückzukehren.
- Um einen Albumtitel, den Künstlernamen und das Albumcover einer Datei im WAV-Format anzuzeigen, erstellen Sie beim Speichern von Musikdateien die Ordnerstruktur und die Dateinamen wie unten gezeigt. Das Albumcover kann angezeigt werden, indem eine .jpg-Datei gespeichert wird, die auf dem Bildschirm im Ordner der untersten Ebene angezeigt wird. Beachten Sie, dass eine sehr große .jpg-Datei möglicherweise einige Zeit benötigt, um angezeigt zu werden oder nicht angezeigt wird.



- Zeichen, die auf diesem Gerät nicht dargestellt werden können, werden als "*" angezeigt.
- Der USB-Port dieses Geräts entspricht dem USB 2.0-Standard. Die Übertragungsgeschwindigkeit kann für einige wiederzugebende Inhalte unzureichend sein, wodurch es zu Tonaussetzern usw. kommen kann.
- Beachten Sie, dass die richtige Funktion von USB-Speichergeräten nicht immer garantiert werden kann.
- Von diesem Gerät werden USB-Speichergeräte unterstützt, die den USB-Massenspeicherklasse-Standard erfüllen. Außerdem unterstützen USB-Speichergeräte das Dateisystemformat FAT16 oder FAT32.

□ Gerät und unterstütztes Format (→[p51](#))

Gerät und unterstütztes Format

Anforderungen bei USB-Speichergeräten

- Von diesem Gerät werden USB-Speichergeräte unterstützt, die den USB-Massenspeicherklasse-Standard erfüllen.
- USB-Speichergeräte unterstützen das Dateisystemformat FAT16 oder FAT32.
- Wenn auf dem USB-Speichergerät Partitionen angelegt wurden, wird jede Partition als unabhängiges Gerät behandelt.
- Es werden bis zu 20.000 Tracks pro Ordner unterstützt, und die Ordner können bis zu 16-stufig verschachtelt werden.
- USB-Hubs und USB-Speichergeräte mit Hubfunktion werden nicht unterstützt. Schließen Sie diese Geräte nicht an das Gerät an.
- USB-Speichergeräte mit Sicherheitsfunktionen werden auf diesem Gerät nicht unterstützt.
- Wenn ein Netzadapter mit dem USB-Speichergerät geliefert wird, schließen Sie den Netzadapter an und verwenden Sie es mit einer Haushaltssteckdose.
- Medien, die in den USB-Kartenleser eingesetzt werden, stehen bei dieser Funktion möglicherweise nicht zur Verfügung. Außerdem ist es je nach USB-Speichergerät möglich, dass die Inhalte nicht korrekt gelesen werden können.
- Bei Verwendung eines USB-Speichergeräts übernimmt unser Unternehmen keine Verantwortung für den Verlust oder die Änderung von Daten, die auf einem USB-Speichergerät gespeichert sind, oder für eine Fehlfunktion des USB-Speichergeräts. Wir empfehlen Ihnen, die auf einem USB-Speichergerät gespeicherten Daten zu sichern, bevor Sie sie mit diesem Gerät verwenden.

Unterstützte Audioformate

Dieses Gerät unterstützt die folgenden Musikdateiformate. Beachten Sie, dass Audiodateien, die urheberrechtlich geschützt sind, auf diesem Gerät nicht wiedergegeben werden können.

MP3 (.mp3/.MP3):

- Unterstützte Formate: MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3
- Unterstützte Abtastraten: 44,1 kHz, 48 kHz
- Unterstützte Bitraten: Zwischen 8 kbps und 320 kbps, und VBR

WMA (.wma/.WMA):

- Unterstützte Abtastraten: 44,1 kHz, 48 kHz
- Unterstützte Bitraten: Zwischen 5 kbps und 320 kbps, und VBR

- Die Formate WMA Pro/Voice/WMA Lossless werden nicht unterstützt.

WAV (.wav/.WAV):

WAV-Dateien enthalten unkomprimiertes digitales PCM-Audio.

- Unterstützte Abtastraten: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Quantisierungsbit: 8 Bit, 16 Bit, 24 Bit

AIFF (.aiff/.aif/.AIFF/.AIF):

AIFF-Dateien enthalten unkomprimiertes digitales PCM-Audio.

- Unterstützte Abtastraten: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Quantisierungsbit: 8 Bit, 16 Bit, 24 Bit

AAC (.aac/.m4a/.mp4/.3gp/.3g2/.AAC/.M4A/.MP4/.3GP/.3G2):

- Unterstützte Formate: MPEG-2/MPEG-4 Audio
- Unterstützte Abtastraten: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz
- Unterstützte Bitraten: Zwischen 8 kbps und 320 kbps, und VBR

FLAC (.flac/.FLAC):

- Unterstützte Abtastraten: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Quantisierungsbit: 8 Bit, 16 Bit, 24 Bit

Apple Lossless (.m4a/.mp4/.M4A/.MP4):

- Unterstützte Abtastraten: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Quantisierungsbit: 16 Bit, 24 Bit

DSD (.dsf/.dff/.DSF/.DFF):

- Unterstützte Formate: DSF/DSDIFF
- Unterstützte Abtastraten: 2,8 MHz, 5,6 MHz

Dolby TrueHD (.vr/.mlp/.VR/.MLP):

- Unterstützte Abtastraten: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz

- Bei der Wiedergabe von Dateien, die mit VBR (variable Bitrate) aufgenommen wurden, wird die Wiedergabezeit möglicherweise nicht korrekt angezeigt.

- Dieses Gerät unterstützt die ununterbrochene Wiedergabe des USB-Speichergeräts unter den folgenden Bedingungen.

Wenn WAV, FLAC und Apple Lossless Dateien mit gleichem Format, gleicher Abtastfrequenz, gleichen Kanälen und die gleicher Quantisierungsbitrate kontinuierlich wiedergegeben werden.

Wiedergabe von Dateien auf einem PC und NAS (Music Server)

Es wird eine Streaming-Wiedergabe von Musikdateien unterstützt, die auf PCs oder NAS-Geräten gespeichert sind, welche mit dem Heimnetzwerk kompatibel und mit dem gleichen Netzwerk wie dieses Gerät verbunden sind.

- Die Netzwerkservers, die von diesem Gerät unterstützt werden, sind PCs mit Playern, die mit den Serverfunktionen wie Windows Media® Player 11 oder 12 ausgestattet sind, oder NASs, welche die Heimnetzwerkfunktion unterstützen. Wenn Sie Windows Media® Player 11 oder 12 verwenden, müssen Sie die Einstellungen vorher vornehmen. Beachten Sie, dass mit PCs nur Musikdateien wiedergegeben werden können, die in der Bibliothek von Windows Media® Player registriert sind.

Windows Media® Player-Einstellungen

Bei Windows Media® Player 11

1. Schalten Sie Ihren PC ein und starten Sie Windows Media® Player 11.
2. Wählen Sie im Menü "Library" die Option "Media Sharing" aus, um ein Dialogfeld zu öffnen.
3. Aktivieren Sie das Kontrollkästchen "Share my media" und klicken Sie auf "OK", um die kompatiblen Geräte anzuzeigen.
4. Wählen Sie dieses Gerät aus und klicken Sie dann auf "Allow".
 - Wenn das Element angeklickt wird, wird das entsprechende Symbol aktiviert.
5. Klicken Sie auf "OK", um den Dialog zu schließen.
 - Je nach der Version von Windows Media® Player können die Namen der auszuwählenden Elemente von der obigen Beschreibung abweichen.

5. Klicken Sie auf "OK", um den Dialog zu schließen.

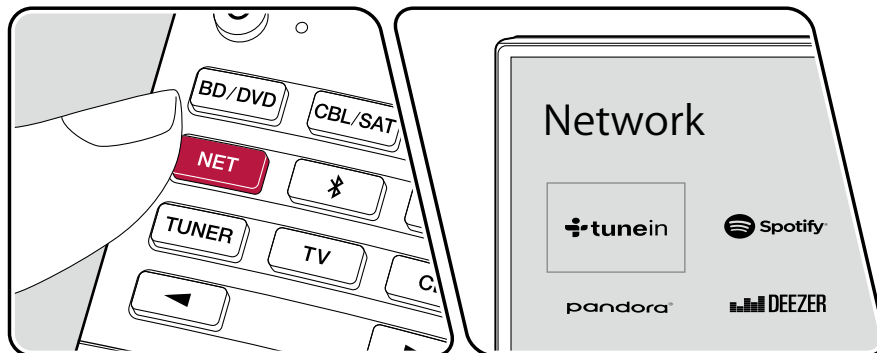
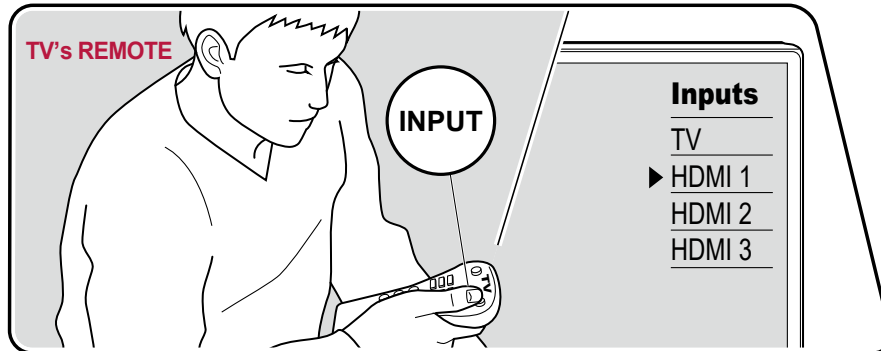
- Je nach der Version von Windows Media® Player können die Namen der auszuwählenden Elemente von der obigen Beschreibung abweichen.

Bei Windows Media® Player 12

1. Schalten Sie Ihren PC ein und starten Sie Windows Media® Player 12.
2. Wählen Sie im Menü "Stream" die Option "Turn on media streaming" aus, um ein Dialogfeld zu öffnen.
 - Wenn das Medienstreaming bereits eingeschaltet ist, wählen Sie "More streaming options..." im Menü "Stream", um die Wiedergabegeräte im Netzwerk aufzulisten und gehen Sie dann zu Schritt 4.
3. Klicken Sie auf "Turn on media streaming", um eine Liste der Wiedergabegeräte im Netzwerk anzuzeigen.
4. Wählen Sie dieses Gerät in "Media streaming options" aus und überprüfen Sie, dass es auf "Allow" eingestellt ist.

□ **Wiedergabe** (→[p53](#))

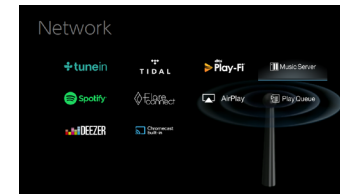
Wiedergabe



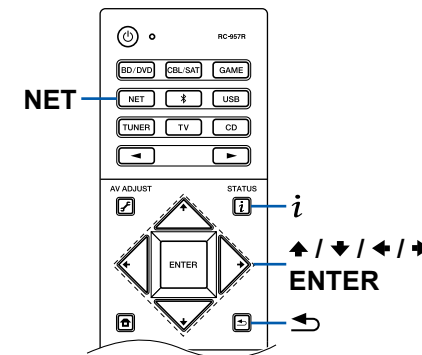
Die Abbildung zeigt ein Bild.

Führen Sie die folgenden Schritte aus, wenn das Gerät eingeschaltet ist.

1. Schalten Sie den Eingang des Fernsehers auf denjenigen um, an dem das Gerät angeschlossen ist.
2. Starten Sie den Server (Windows Media® Player 11, Windows Media® Player 12 oder NAS-Gerät), der die wiederzugebenden Musikdateien enthält.
3. Vergewissern Sie sich, dass der PC oder NAS korrekt mit dem gleichen Netzwerk wie dieses Gerät verbunden ist.
4. Drücken Sie NET, um eine Liste der Netzwerkdienste zu öffnen.
 - Wenn die "NET"-Anzeige auf dem Display blinkt, ist das Gerät nicht korrekt mit dem Netzwerk verbunden. Überprüfen Sie die Verbindung.



5. Wählen Sie mit den Cursortasten "Music Server" aus und drücken Sie dann ENTER.



6. Wählen Sie den gewünschten Server mit den Cursortasten aus und drücken Sie ENTER, um eine Liste der verfügbaren Elemente zu öffnen.
 - Das Gerät kann nicht auf Bilder und Videos zugreifen, die auf Servern gespeichert sind.
 - Je nach den Einstellungen für Server Sharing können auf dem Server gespeicherte Inhalte möglicherweise nicht erscheinen.
 7. Wählen Sie mit den Cursortasten die Musikdatei aus, die wiedergegeben werden soll, und drücken Sie dann ENTER, um die Wiedergabe zu starten.
 - Wenn "No Item" auf dem Bildschirm angezeigt wird, überprüfen Sie die Netzwerkverbindung.
- Drücken Sie ↩, um zum vorigen Bildschirm zurückzukehren.
 - Für Musikdateien auf einem Server werden bis zu 20.000 Tracks pro Ordner unterstützt, und die Ordner können bis zu 16-stufig verschachtelt werden.
 - Je nach Typ des Media-Servers kann das Gerät ihn möglicherweise nicht erkennen oder es können u. U. keine der Musikdateien wiedergegeben werden.

Suchen von Musikdateien zur Auswahl

Wenn der Server Suchfunktionen unterstützt, ist die folgende Suchfunktion möglich.

Führen Sie die folgenden Schritte aus, wenn verfügbare Server mit Music Server angezeigt werden.

1. Wählen Sie mit ⬆ / ⬇ den Server mit den Musikdateien aus, die Sie wiedergeben möchten, und wählen Sie ENTER.
2. Wählen Sie mit ⬆ / ⬇ den Suchen-Ordner und drücken Sie ENTER. Der Suchen-Ordner enthält die folgenden drei Ordner.
 - "Search by Artist": Dies auswählen, um nach dem Künstlernamen zu suchen.
 - "Search by Album": Dies auswählen, um nach dem Albumtitel zu suchen.
 - "Search by Track": Dies auswählen, um nach dem Track zu suchen.
3. Wählen Sie mit ⬆ / ⬇ den Ordner und drücken Sie ENTER.
4. Geben Sie eine Zeichenfolge zum Suchen ein und drücken Sie ENTER. Das Suchergebnis wird dann angezeigt.
5. Wählen Sie mit ⬆ / ⬇ die abzuspielenden Musikdateien aus, und wählen Sie ENTER.

Ferngesteuerte Wiedergabe von einem PC

Sie können dieses Gerät verwenden, um Musikdateien abzuspielen, die auf Ihrem PC gespeichert sind, indem Sie den PC in Ihrem Heimnetzwerk betreiben. Das Gerät unterstützt die Remotewiedergabe über Windows Media® Player 12. Windows Media® Player 12 muss vorab konfiguriert werden, um die Fernwiedergabefunktion zu verwenden.

Einstellen des PC

1. Schalten Sie Ihren PC ein und starten Sie Windows Media® Player 12.
2. Wählen Sie im Menü "Stream" die Option "Turn on media streaming" aus, um ein Dialogfeld zu öffnen.
 - Wenn das Medienstreaming bereits eingeschaltet ist, wählen Sie "More streaming options..." im Menü "Stream", um die Wiedergabegeräte im Netzwerk aufzulisten und gehen Sie dann zu Schritt 4.
3. Klicken Sie auf "Turn on media streaming", um eine Liste der Wiedergabegeräte im Netzwerk anzuzeigen.
4. Wählen Sie dieses Gerät in "Media streaming options" aus und überprüfen Sie, dass es auf "Allow" eingestellt ist.
5. Klicken Sie auf "OK", um das Dialogfeld zu schließen.
6. Öffnen Sie das "Stream"-Menü und bestätigen Sie, dass "Allow remote control of my Player..." markiert ist.
 - Je nach der Version von Windows Media® Player können die Namen der auszuwählenden Elemente von der obigen Beschreibung abweichen.

Remotewiedergabe

1. Schalten Sie das Gerät ein.
2. Schalten Sie Ihren PC ein und starten Sie Windows Media® Player 12.
3. Wählen Sie die mit Windows Media® Player 12 wiederzugebende Musikdatei aus und klicken Sie sie mit der rechten Maustaste an.
 - Zur Remotewiedergabe einer Musikdatei auf einem anderen Server öffnen Sie in "Other Libraries" den Zielsever und wählen die wiederzugebende Musikdatei aus.
4. Wählen Sie dieses Gerät in "Play to" aus, um das Fenster "Play to" in Windows Media® Player 12 zu öffnen, und starten Sie die Wiedergabe an diesem Gerät.
 - Wenn auf Ihrem PC Windows® 8.1 ausgeführt wird, klicken Sie auf "Play to" und wählen dann dieses Gerät aus. Wenn auf Ihrem PC Windows® 10 ausgeführt wird, klicken Sie auf "Cast to Device" und wählen dann dieses

Gerät aus. Bedienvorgänge während der Remotewiedergabe können am PC im Fenster "Play to" vorgenommen werden. Der Wiedergabe-Bildschirm wird auf dem über HDMI angeschlossenen Fernseher angezeigt.

5. Stellen Sie die Lautstärke mit der Lautstärkeleiste im Fenster "Play to" ein.
 - Manchmal kann die Lautstärke, die im Fenster für die ferngesteuerte Wiedergabe angezeigt wird, von der abweichen, die auf dem Display dieses Geräts erscheint.
 - Wenn die Lautstärke am Gerät geändert wird, wird der Wert nicht im Fenster "Play to" wiedergegeben.
 - Dieses Gerät kann nicht Musikdateien unter den folgenden Bedingungen abspielen.
 - Es wird ein Netzwerkdienst verwendet.
 - Es wird eine Musikdatei auf einem USB-Speichergerät abgespielt.
- Je nach der Version von Windows Media® Player können die Namen der auszuwählenden Elemente von der obigen Beschreibung abweichen.

□ **Unterstützte Audioformate (→[p56](#))**

Unterstützte Audioformate

Dieses Gerät unterstützt die folgenden Musikdateiformate. Eine Remotewiedergabe von FLAC und DSD wird nicht unterstützt.

MP3 (.mp3/.MP3):

- Unterstützte Formate: MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3
- Unterstützte Abtastraten: 44,1 kHz, 48 kHz
- Unterstützte Bitraten: Zwischen 8 kbps und 320 kbps, und VBR

WMA (.wma/.WMA):

- Unterstützte Abtastraten: 44,1 kHz, 48 kHz
- Unterstützte Bitraten: Zwischen 5 kbps und 320 kbps, und VBR
- Die Formate WMA Pro/Voice/WMA Lossless werden nicht unterstützt.

WAV (.wav/.WAV):

WAV-Dateien enthalten unkomprimiertes digitales PCM-Audio.

- Unterstützte Abtastraten: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Quantisierungsbit: 8 Bit, 16 Bit, 24 Bit

AIFF (.aiff/.aif/.AIFF/.AIF):

AIFF-Dateien enthalten unkomprimiertes digitales PCM-Audio.

- Unterstützte Abtastraten: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Quantisierungsbit: 8 Bit, 16 Bit, 24 Bit

AAC (.aac/.m4a/.mp4/.3gp/.3g2/.AAC/.M4A/.MP4/.3GP/.3G2):

- Unterstützte Formate: MPEG-2/MPEG-4 Audio
- Unterstützte Abtastraten: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz
- Unterstützte Bitraten: Zwischen 8 kbps und 320 kbps, und VBR

FLAC (.flac/.FLAC):

- Unterstützte Abtastraten: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Quantisierungsbit: 8 Bit, 16 Bit, 24 Bit

LPCM (Linear PCM):

- Unterstützte Abtastraten: 44,1 kHz, 48 kHz
- Quantisierungsbit: 16 Bit

Apple Lossless (.m4a/.mp4/.M4A/.MP4):

- Unterstützte Abtastraten: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz
- Quantisierungsbit: 16 Bit, 24 Bit

DSD (.dsf/.dff/.DSF/.DFF):

- Unterstützte Formate: DSF/DSDIFF
- Unterstützte Abtastraten: 2,8 MHz, 5,6 MHz

- Bei der Wiedergabe von Dateien, die mit VBR (variable Bitrate) aufgenommen wurden, wird die Wiedergabezeit möglicherweise nicht korrekt angezeigt.
- Die ferngesteuerte Wiedergabe unterstützt nicht die ununterbrochene Wiedergabe.

Play Queue



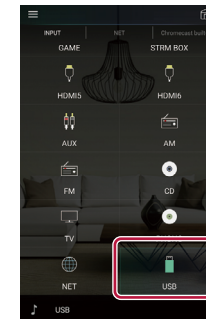
Wenn Sie die Pioneer Remote App (verfügbar für iOS oder Android™) auf mobile Geräte wie Smartphone und Tablet herunterladen, können Sie Ihre bevorzugte Wiedergabeliste (Play Queue-Informationen) unter Musikdateien, die auf dem an dieses Gerät angeschlossenen USB-Speichergerät gespeichert sind, und Musikdateien, die auf einem PC oder NAS gespeichert sind, der mit demselben Netzwerk wie dieses Gerät verbunden ist, speichern, und Sie können die Musik in der Wiedergabeliste abspielen. Die Play Queue-Informationen sind wirksam, bis das Netzkabel dieses Geräts aus der Steckdose gezogen wird.

Initial Setup

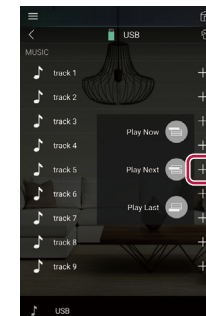
1. Verbinden Sie dieses Gerät mit Ihrem Heimnetzwerk über die Netzwerkeinstellungen dieses Geräts.
2. Laden Sie die Pioneer Remote App vom App Store oder Google Play™ Store herunter.
3. Verbinden Sie das mobile Gerät mit dem gleichen Netzwerk wie dieses Gerät.
4. Starten Sie die Pioneer Remote App, und wählen Sie dieses Gerät.

Hinzufügen von Play Queue-Informationen

1. Wählen Sie den "INPUT"-Eingang auf dem App-Bildschirm und tippen Sie auf das "USB" -Symbol. Oder wählen Sie den "NET" -Eingang und tippen Sie auf das "USB" -Symbol oder "Music Server" -Symbol. (Je nach dem Modell sind die Symbolnamen möglicherweise unterschiedlich.)



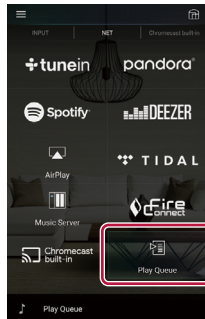
2. Tippen Sie auf das "+"-Symbol neben dem Track, den Sie hinzufügen möchten, um das Hinzufügen-Popup-Menü für die Play Queue-Information zu öffnen.



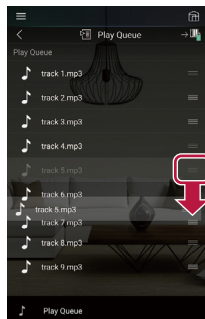
3. Berühren Sie das Symbol "Play Now", "Play Next" oder "Play Last", um den Track zur Play Queue hinzuzufügen.
 - Wenn keine Tracks in der Play Queue sind, wird nur "Play Now" angezeigt.

Sortieren und Löschen

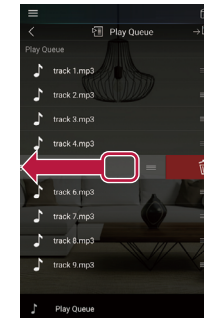
1. Wählen Sie die "NET"-Eingabe, tippen Sie auf das "Play Queue"-Symbol, und gehen Sie zum Play Queue-Dienstbildschirm.



2. Tippen Sie auf das Symbol "≡" neben dem zu sortierenden Track, und ziehen Sie das Symbol zum Ziel.



3. Um einen Track zu löschen, tippen Sie den Track an und ziehen Sie das Papierkorb-Symbol nach links, bis das Symbol auf "🗑️" wechselt. Durch Loslassen des Fingers wird der Track aus der Play Queue gelöscht.



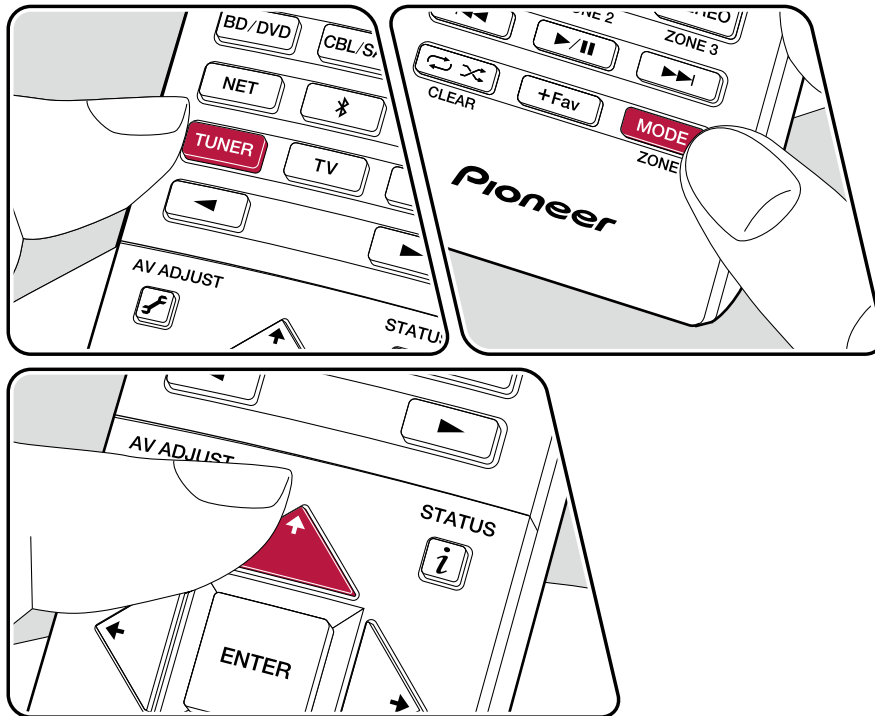
Wiedergabe

Die Wiedergabe startet, wenn Sie "Play Now" für die Play Queue auswählen oder den Titel im Play Queue-Dienstbildschirm auswählen.

Wiedergabe von AM/FM-Radio

Sie können mit dem in diesem Gerät integrierten Tuner AM- und FM-Radiosender empfangen.

Einstellung eines Radiosenders



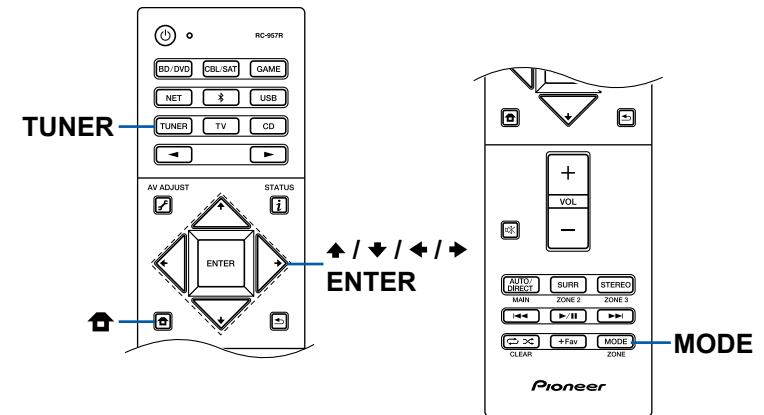
Führen Sie die folgenden Schritte aus, wenn das Gerät eingeschaltet ist.

Automatische Sendersuche

1. Drücken Sie TUNER mehrfach, um entweder "AM" oder "FM" auszuwählen.
2. Drücken Sie MODE zur Anzeige von "TunMode: Auto" auf dem Display.

TunMode: Auto

3. Wenn Sie die Cursortasten \uparrow / \downarrow drücken, wird automatisch nach Radiosendern gesucht, bis ein Sender gefunden wird. Wenn ein Radiosender eingestellt ist, leuchtet die "TUNED"-Anzeige auf dem Display. Bei Empfang eines FM-Radiosenders leuchtet die "STEREO"-Anzeige.



Bei schlechtem FM-Senderempfang: Führen Sie das Verfahren unter "Manuelle Sendersuche" (→[p60](#)) aus. Beachten Sie, dass bei der manuellen Sendersuche der Empfang von FM-Übertragungen unabhängig von dessen Empfindlichkeit in Mono statt in Stereo erfolgt.

Manuelle Sendersuche


Beachten Sie, dass bei der manuellen Sendersuche der Empfang von FM-Übertragungen unabhängig von dessen Empfindlichkeit in Mono statt in Stereo erfolgt.

1. Drücken Sie TUNER mehrfach, um entweder "AM" oder "FM" auszuwählen.
2. Drücken Sie MODE zur Anzeige von "TunMode: Manual" auf dem Display.

TunMode:Manual

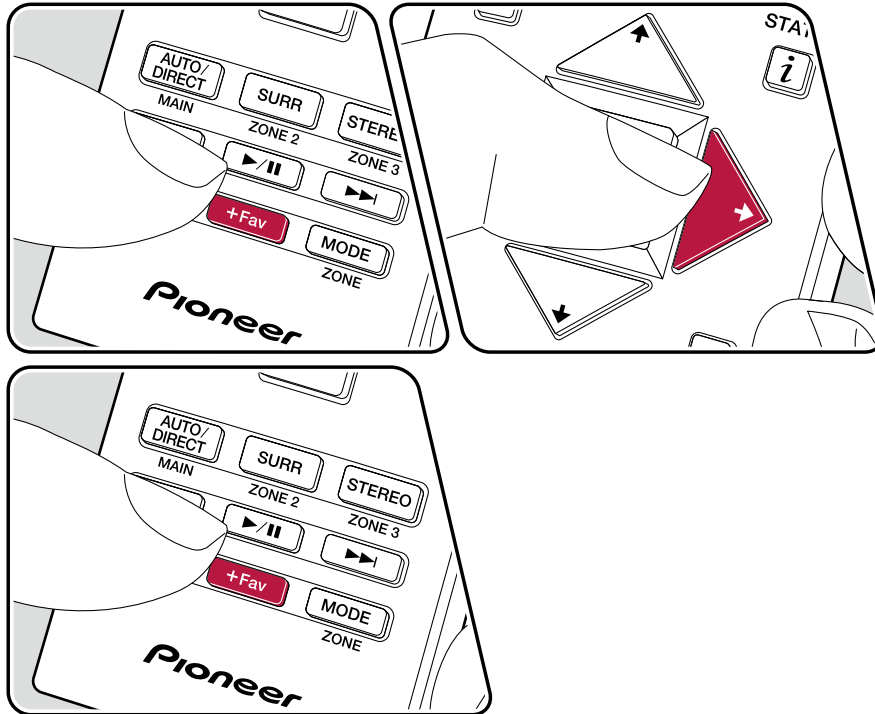
3. Halten Sie die ▲ / ▼-Cursortasten gedrückt und wählen Sie den gewünschten Radiosender aus.
 - Bei jedem Drücken der Cursortasten ▲ / ▼ wird die Frequenz um 1 weitergeschaltet. Wenn die Taste gedrückt gehalten wird, ändert sich die Frequenz kontinuierlich und wenn die Taste losgelassen wird, ändert sich die Frequenz nicht mehr.

Einstellen des Frequenzschritts

Drücken Sie  auf der Fernbedienung, wählen Sie im angezeigten Startbildschirm "System Setup" - "Miscellaneous" - "Tuner" - "AM/FM Frequency Step" oder "AM Frequency Step" für Ihre Region aus. Beachten Sie, dass alle Radiovoreinstellungen gelöscht werden, wenn diese Einstellung geändert wird.

Voreinstellen eines Radiosenders (→[p61](#))

Voreinstellen eines Radiosenders



Registrierungsverfahren

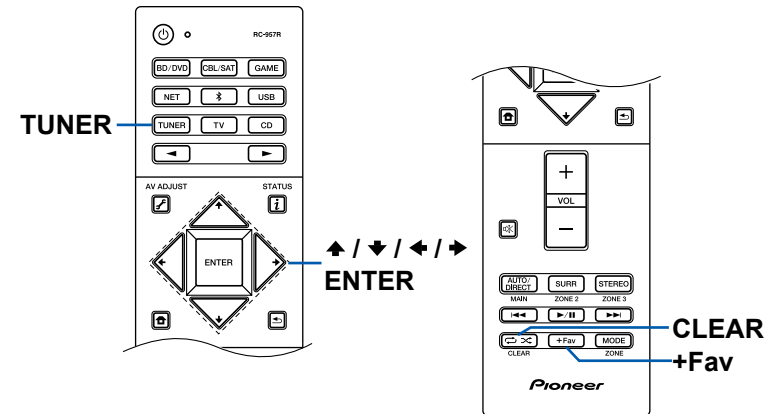
Sie können bis zu 40 Ihrer bevorzugten AM/FM-Radiosender voreinstellen.

Wenn Sie den zu registrierenden AM/FM-Radiosender eingestellt haben, führen Sie die folgenden Schritte aus.

1. Drücken Sie +Fav, sodass die voreingestellte Nummer auf dem Display blinkt.

FM 87.5 MHz

2. Während die voreingestellte Nummer blinkt (ca. 8 Sekunden), drücken Sie wiederholt die Cursortasten \leftarrow / \rightarrow , um eine Nummer zwischen 1 und 40 auszuwählen.
3. Drücken Sie erneut +Fav, um den Sender zu registrieren. Ist der Sender registriert, hört die voreingestellte Nummer auf zu blinken. Wiederholen Sie diese Schritte für alle Ihre bevorzugten AM/FM-Radiosender.



Auswahl eines voreingestellten Radiosenders

1. Drücken Sie TUNER.
2. Drücken Sie die Cursortasten ◀ / ▶ zur Wahl einer voreingestellten Nummer.

Löschen eines voreingestellten Radiosenders

1. Drücken Sie TUNER.
2. Drücken Sie die Cursortasten ◀ / ▶ zur Wahl der zu löschenden voreingestellten Nummer.
3. Nach +Fav drücken Sie CLEAR, während die voreingestellte Nummer blinkt, und löschen Sie die voreingestellte Nummer. Wenn sie gelöscht ist, verschwindet die Nummer im Display.

Verwenden von RDS (Modelle für Europa, Australien und Asien) (→[p63](#))

Verwenden von RDS (Modelle für Europa, Australien und Asien)

RDS steht für "Radio Data System", ein Verfahren zur Übertragung von Daten in FM-Radiosignalen. In Regionen, in denen RDS verwendet werden kann, wird beim Einstellen einer Radiosender-Programminformation der Name des Radiosenders auf dem Display angezeigt. Wenn Sie in diesem Fall **i** auf der Fernbedienung drücken, stehen Ihnen die folgenden Funktionen zur Verfügung.

Textinformationen anzeigen (Radiotext)

1. Wenn der Name des Radiosenders auf dem Display angezeigt wird, drücken Sie einmal **i** auf der Fernbedienung.
Der vom Sender übertragene Radiotext (RT), also vom Sender gebotene Textinformation, läuft über das Display. "No Text Data" wird angezeigt, wenn keine Textinformationen geliefert werden.

Sendersuche nach Programmtyp

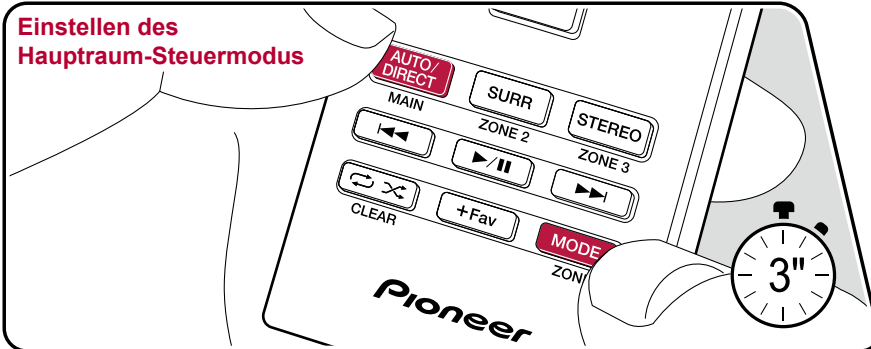
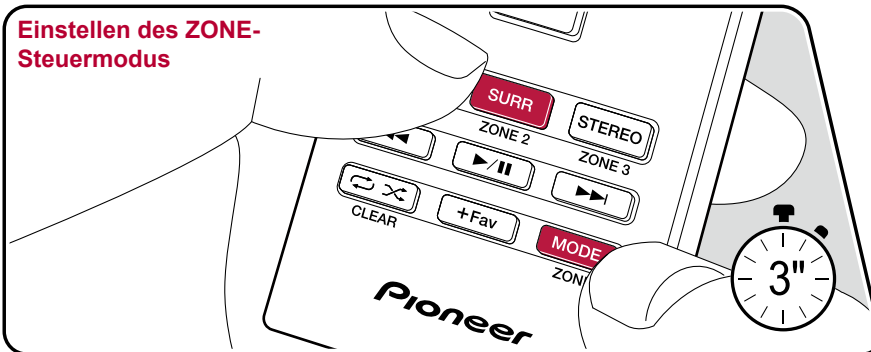
1. Wenn der Name des Radiosenders auf dem Display angezeigt wird, drücken Sie zweimal **i** auf der Fernbedienung.
2. Wählen Sie mit den Cursorastern **◀** / **▶** auf der Fernbedienung den Programmtyp aus, der gesucht werden soll, und starten Sie die Suche durch Drücken der ENTER-Taste.
 - Die Programmtypen werden wie folgt angezeigt: None (Keine) / News (Aktuelle Berichte) / Affairs (Aktuelles Zeitgeschehen) / Info (Informationen) / Sport / Educate (Bildung) / Drama / Culture / Science (Wissenschaft und Technik) / Varied (Verschiedenes) / Pop M (Popmusik) / Rock M (Rockmusik) / Easy M (Musik für unterwegs) / Light M (Leichte Klassik) / Classics (Ernste Klassik) / Other M (Andere Musik) / Weather (Wetter) / Finance (Finanz) / Children (Kinderprogramme) / Social (Gesellschaftliche Angelegenheiten) / Religion / Phone In (Hörerbeteiligung) / Travel (Reise) / Leisure (Freizeit) / Jazz (Jazzmusik) / Country (Countrymusik) / Nation M (Nationalmusik) / Oldies (Oldie-Musik) / Folk M (Folkmusik) / Document (Dokumentationen)
 - Die angezeigten Informationen stimmen möglicherweise nicht mit den übertragenen Inhalten überein.

3. Wenn ein Radiosender gefunden wurde, blinkt der Name des Senders auf dem Display. Durch Drücken der ENTER-Taste in diesem Zustand wird dieser Sender empfangen. Wenn Sie nicht die ENTER-Taste drücken, sucht das Gerät nach einem anderen Sender.
 - Wenn kein Sender gefunden wurde, wird die Meldung "Not Found" angezeigt.
 - Es können ungewöhnliche Zeichen angezeigt werden, wenn das Gerät Zeichen empfängt, die nicht unterstützt werden. Dies ist keine Fehlfunktion. Wenn das Sendersignal schwach ist, werden möglicherweise keine Informationen angezeigt.

Multizonenfunktion

Sie können 2-Kanal-Audio im separaten Raum (ZONE 2) genießen, während Sie die 7.1-Kanal-Wiedergabe im Hauptraum ausführen (wo sich dieses Gerät befindet). Die gleiche Quelle kann gleichzeitig im Hauptraum und ZONE 2 wiedergegeben werden. Außerdem können in beiden Räumen unterschiedliche Quellen wiedergegeben werden. Für den Eingangsselektor "NET", "BLUETOOTH" oder "USB" können Sie nur die gleiche Quelle für den Hauptraum und den separaten Raum auswählen. Wenn Sie "NET" im Hauptraum ausgewählt haben und dann "BLUETOOTH" im separaten Raum auswählen, wird im Hauptraum ebenfalls zu "BLUETOOTH" gewechselt. Sie können nicht verschiedene Sender von AM/FM-Sendungen für den Hauptraum und den separaten Raum auswählen.

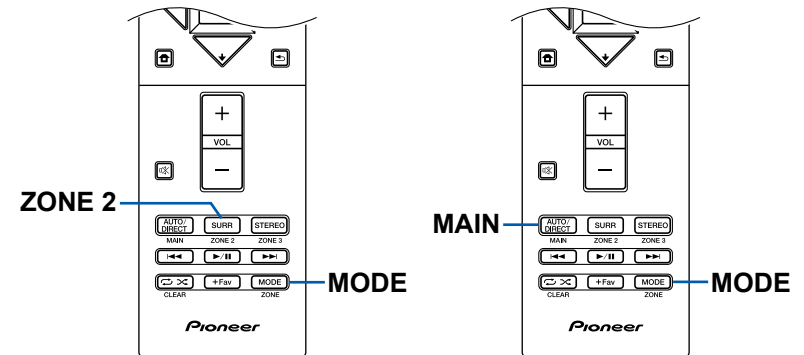
Fernbedienungsmodus umschalten



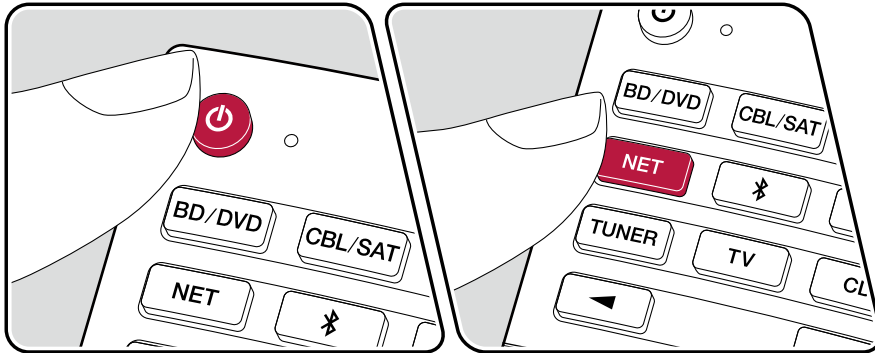
Werkseitig befindet sich die Fernbedienung im Modus zur Steuerung der Wiedergabe im Hauptraum. Um eine Quelle in ZONE 2 abzuspielen, stellen Sie die Fernbedienung auf den ZONE-Steuermodus. Um eine Quelle im Hauptraum erneut abzuspielen, stellen Sie die Fernbedienung auf den Hauptraum-Steuermodus.

- Halten Sie MODE gedrückt, und drücken Sie ZONE 2 mindestens 3 Sekunden lang, bis die Fernbedienungsanzeige zweimal blinkt.
 - Der Modus der Fernbedienung schaltet auf den Steuermodus für ZONE 2 um.
 - Zum Rücksetzen auf den Hauptraum-Steuermodus drücken Sie MAIN mindestens 3 Sekunden lang, während Sie MODE gedrückt halten, bis die Fernbedienungsanzeige einmal blinkt.

Einstellen des ZONE-Steuermodus Einstellen des Hauptraum-Steuermodus



Wiedergabe



Stellen Sie die Fernbedienung auf den ZONE-Steuermodus (→p64) und führen Sie dann die folgenden Schritte aus.

1. Richten Sie die Fernbedienung auf das Gerät und drücken Sie ϕ .
 - "Z2" im Display des Hauptgeräts leuchtet auf.

Z2

2. Drücken Sie den Eingangsselektor der Eingangsquelle, die im separaten Raum wiedergegeben werden soll. Drücken Sie am Hauptgerät zunächst ZONE 2-CONTROL und verwenden innerhalb von 8 Sekunden den Eingangsselektor-Regler, um die Eingangsquelle auszuwählen, die im separaten Raum wiedergegeben werden soll.
3. Die Lautstärkeregelung am Vorverstärkers im separaten Raum oder beim ZONE-Lautsprecher nehmen Sie mit VOL+/- auf der Fernbedienung vor. Um dies über das Hauptgerät zu regeln, drücken Sie ZONE 2-CONTROL und passen die Lautstärke innerhalb von 8 Sekunden über den MASTER VOLUME-Regler an.
 - Wenn Sie das Gerät während der Multizonenwiedergabe in den Standby-Modus schalten, wird die Z2-Anzeige gedimmt, und der Wiedergabemodus wechselt zur Wiedergabe nur im separaten Raum. Wenn ZONE 2 eingeschaltet wird, während sich das Gerät im Standby-Modus befindet, wird der Wiedergabemodus zur Wiedergabe nur im separaten Raum gewechselt.
 - Wenn Audio von dem ZONE SPEAKER ausgegeben wird, können die Surround-Back-Lautsprecher oder Höhenlautsprecher kein Audio ausgeben.
 - Das Audio von extern angeschlossenen AV-Komponenten kann außerdem in ZONE 2 nur ausgegeben werden, wenn es sich um analoge Signale handelt.
 - DSD- und Dolby TrueHD-Audiosignale werden nicht an ZONE 2 ausgegeben, wenn die Auswahl mit dem "NET"- oder "USB"-Eingangsselektor erfolgt ist.
 - Wenn ZONE 2 eingeschaltet ist, nimmt die Leistungsaufnahme im Standby-Betrieb zu.

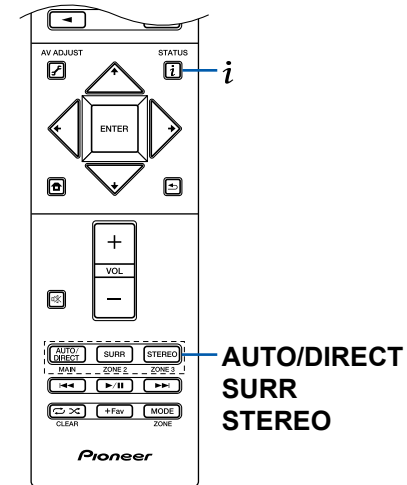
Um die Funktion auszuschalten: Drücken Sie ϕ , während sich die Fernbedienung im ZONE-Steuermodus befindet. Alternativ drücken Sie die Taste ZONE 2-ON/OFF am Hauptgerät.

Wiedergabemodus

Sie können den Wiedergabemodus während der Wiedergabe wechseln, indem Sie mehrfach "AUTO/DIRECT", "SURR" oder "STEREO" drücken.

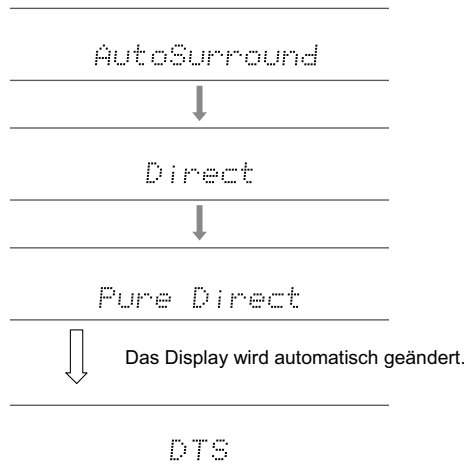
Wählen eines Wiedergabemodus

- Die Tasten AUTO/DIRECT, SURR, und STEREO speichern den zuletzt gewählten Wiedergabemodus. Wenn Inhalte wiedergegeben werden, die nicht mit dem zuletzt gewählten Wiedergabemodus übereinstimmen, wird automatisch der Standard-Wiedergabemodus für den Inhalt ausgewählt.
- Details zu den Effekten der jeweiligen Wiedergabemodi finden Sie unter "Wiedergabemodus-Effekte" (→[p69](#)).
- Unter "Auswählbare Wiedergabemodi" (→[p72](#)) finden Sie Informationen zu den Wiedergabemodi, die für die einzelnen Audioformate der Eingangssignale auswählbar sind.



■ AUTO/DIRECT-Taste

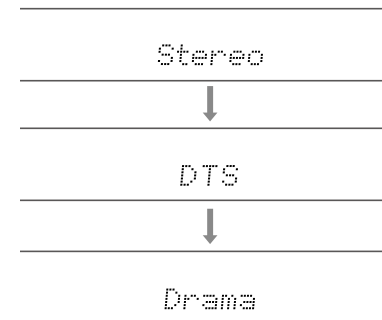
Drücken Sie mehrfach, und die für das Eingangssignal geeigneten Wiedergabemodi werden zwischen "Auto Surround", "Direct" und "Pure Direct" gewechselt. Nach dem Auswählen wird "Auto Surround" (oder "Direct" oder "Pure Direct") angezeigt, der am besten geeignete Wiedergabemodus für das Audioformat wird automatisch ausgewählt (DTS bei Mehrkanal-Eingangssignalen, Stereo bei 2-Kanal-Eingangssignalen usw.), und eine Anzeige wie "DTS" erscheint auf dem Display.



Im "Direct"-Modus werden einige Prozesse wie Klangregelfunktionen ausgeschaltet, welche die Klangqualität beeinträchtigen können. Sie erhalten dadurch eine noch höhere Klangqualität. Im "Pure Direct"-Modus werden noch mehr Prozesse ausgeschaltet, welche die Klangqualität beeinträchtigen können. Sie erhalten dadurch eine naturgetreuere Wiedergabe des Originalklangs. In diesem Fall ist die Lautsprecherkalibrierung mit MCACC ungültig.

■ SURR-Taste

Drücken Sie mehrfach, um das Audioformat der Eingangssignale und einen von zahlreichen Wiedergabemodi auszuwählen. Wählen Sie den Modus aus, der Ihren Präferenzen entspricht. Der ausgewählte Wiedergabemodus wird auf dem Display angezeigt.



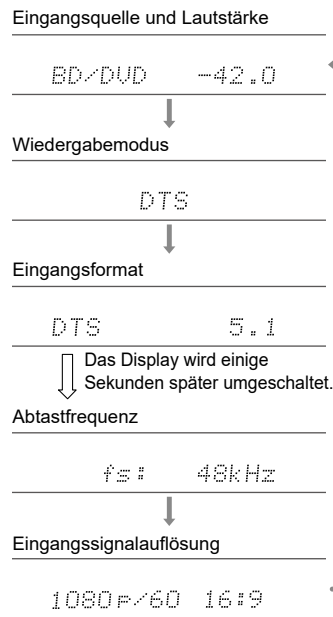
■ STEREO-Taste

Sie können den "Stereo"-Modus auswählen, wenn die Wiedergabe nur über die Frontlautsprecher und den Subwoofer erfolgen soll.

Details zu den Effekten der jeweiligen Wiedergabemodi finden Sie unter "Wiedergabemodus-Effekte". Unter "Auswählbare Wiedergabemodi" finden Sie Informationen zu den Wiedergabemodi, die für die einzelnen Audioformate in den Eingangssignalen auswählbar sind.

Überprüfen des Eingangsformats und des Wiedergabemodus

Drücken Sie mehrfach **i**, um das Display des Hauptgeräts in der folgenden Reihenfolge umzuschalten.



Wiedergabemodus-Effekte

In alphabetischer Reihenfolge

■ Action

Dieser Modus ist für Spielfilme mit vielen Actionszenen geeignet.

■ AdvancedGame

Dieser Modus ist für Spiele geeignet.

■ Classical

Geeignet für klassische oder opernartige Musik. Dieser Modus verstärkt die Surroundkanäle, um das Klangbild zu erweitern, und simuliert den natürlichen Nachhall in einem großen Saal.

■ Dolby Atmos

In diesem Modus werden im Audioformat Dolby Atmos aufgenommene Klangdesigns originalgetreu wiedergegeben.

Das Dolby Atmos-Audioformat wurde in modern ausgestatteten Kinos eingerichtet und ermöglicht auch im Heimkino ein revolutionäres Klangerlebnis. Im Unterschied zu Surroundsystemen arbeitet Dolby Atmos nicht mit Kanälen, sondern erlaubt mehr Klarheit durch präzises Platzieren von Klangobjekten, die unabhängig im dreidimensionalen Raum beweglich sind. Dolby Atmos ist ein optionales Audioformat für Blu-ray-Discs, bei dem dreidimensionalerer Klang durch ein Klangfeld über der Hörposition erzielt wird.

- Zur Übertragung dieses Audioformats verwenden Sie ein HDMI-Kabel und wählen den Bitstream-Audioausgang des Players aus.

■ DD (Dolby Audio - DD)

In diesem Modus werden im Audioformat Dolby Digital aufgenommene Klangdesigns originalgetreu wiedergegeben.

Dolby Digital ist ein digitales Mehrkanalformat von Dolby Laboratories, Inc. und kommt bei vielen Kinoproduktionen zum Einsatz. Es handelt sich auch um ein Standard-Audioformat für DVD-Videos und Blu-ray-Discs. Es können maximal 5.1 Kanäle auf einem DVD-Video oder einer Blu-ray-Disc aufgenommen werden: zwei Frontkanäle, ein Center-Kanal, zwei Surround-Kanäle sowie ein LFE-Kanal

für den Bassbereich (Klangelemente für den Subwoofer).

- Zur Übertragung dieses Audioformats verwenden Sie ein Digitalkabel und wählen den Bitstream-Audioausgang des Players aus.

■ DD+ (Dolby Audio - DD+)

In diesem Modus werden im Audioformat Dolby Digital Plus aufgenommene Klangdesigns originalgetreu wiedergegeben.

Beim Dolby Digital Plus-Format handelt es sich um eine Verbesserung basierend auf Dolby Digital mit erhöhter Kanalanzahl zum Steigern der Klangqualität durch mehr Flexibilität bei den Bitraten. Dolby Digital Plus ist ein optionales Audioformat basierend auf 5.1-Kanal für Blu-ray-Discs. Es ist möglich, maximal 7.1 Kanäle mit zusätzlichen Kanälen wie dem Surround-Back-Kanal aufzunehmen.

- Zur Übertragung dieses Audioformats verwenden Sie ein HDMI-Kabel und wählen den Bitstream-Audioausgang des Players aus.

■ DSur (Dolby Audio - DSur)

Mit diesem Wiedergabemodus können Sie vorhandene Kanäle zur Wiedergabe auf weitere Kanäle erweitern, entsprechend der Konfiguration der angeschlossenen Lautsprecher, indem die Eingangssignale von 2 Kanälen oder 5.1 Kanälen auf 5.1 Kanäle bzw. 7.1 Kanäle erweitert wird. Diese Funktion unterstützt herkömmliche Lautsprecherkonfigurationen ebenso wie deckenmontierte Lautsprecher und Wiedergabesysteme für Dolby Atmos, die Dolby-Lautsprechertechnologie einsetzen.

■ DTHD (Dolby Audio - TrueHD)

In diesem Modus werden im Audioformat Dolby TrueHD aufgenommene Klangdesigns originalgetreu wiedergegeben.

Beim Dolby TrueHD-Audioformat handelt es sich um ein "lossless" erweitertes Format auf Basis verlustfreier Komprimierungstechnologie (MLP), das eine naturgetreue Wiedergabe des Master-Audios aus dem Studio ermöglicht. Dolby TrueHD ist ein optionales Audioformat basierend auf 5.1-Kanal für Blu-ray-Discs. Es ist möglich, maximal 7.1 Kanäle mit zusätzlichen Kanälen wie dem Surround-Back-Kanal aufzunehmen. 7.1-Kanal wird bei 96 kHz/24 Bit aufgenommen, und 5.1-Kanal wird bei 192 kHz/24 Bit aufgenommen.

- Zur Übertragung dieses Audioformats verwenden Sie ein HDMI-Kabel und wählen den Bitstream-Audioausgang des Players aus.

■ Drama

Geeignet für Fernsehsendungen, die in TV-Studios produziert werden. Dieser Modus verstärkt die Surroundeffekte des gesamten Klangs, gibt den Stimmen mehr Klarheit und erstellt ein realistisches Klangbild.

■ DSD

Dieser Modus eignet sich zur Wiedergabe von in DSD aufgenommenen Quellen eignet.

- Dieses Gerät unterstützt den DSD-Signaleingang von der HDMI-Eingangsklemme. Je nach angeschlossenem Player kann jedoch ein besserer Klang erzielt werden, wenn die Ausgabe über den PCM-Ausgang des Players erfolgt.
- Dieser Wiedergabemodus kann nur ausgewählt werden, wenn die Ausgangseinstellung Ihres Blu-ray Disc-/DVD-Players auf DSD eingestellt ist.

■ DTS

In diesem Modus werden im Audioformat DTS aufgenommene Klangdesigns originalgetreu wiedergegeben.

Das DTS-Audioformat ist ein von DTS, Inc. entwickeltes digitales Mehrkanalformat. Hierbei handelt es sich um ein optionales Audioformat bei DVD-Videos, Standard bei Blu-ray-Discs. Es können 5.1 Kanäle aufgenommen werden: zwei Frontkanäle, ein Center-Kanal, zwei Surround-Kanäle sowie ein LFE-Kanal für den Bassbereich (Klangelemente für den Subwoofer). Der Inhalt wird in einer großen Datenmenge mit einer maximalen Abtastrate von 48 kHz bei einer Auflösung von 24 Bit und einer Bitrate von 1,5 Mbps aufgenommen.

- Zur Übertragung dieses Audioformats verwenden Sie ein Digitalkabel und wählen den Bitstream-Audioausgang des Players aus.

■ DTS 96/24

In diesem Modus werden im Audioformat DTS 96/24 aufgenommene

Klangdesigns originalgetreu wiedergegeben.

Beim DTS 96/24-Format handelt es sich um ein Standard-Audioformat für DVD-Videos und Blu-ray-Discs. Es können 5.1 Kanäle aufgenommen werden: zwei Frontkanäle, ein Center-Kanal, zwei Surround-Kanäle sowie ein LFE-Kanal für den Bassbereich (Klangelemente für den Subwoofer). Es wird eine detailgetreue Wiedergabe erzielt, indem der Inhalt mit einer Abtastrate von 96 kHz und einer

Auflösung von 24 Bit aufgenommen wird.

- Zur Übertragung dieses Audioformats verwenden Sie ein Digitalkabel und wählen den Bitstream-Audioausgang des Players aus.

■ DTS Express

In diesem Modus werden im Audioformat DTS Express aufgenommene Klangdesigns originalgetreu wiedergegeben.

DTS Express ist ein optionales Audioformat basierend auf 5.1-Kanal für Blu-ray-Discs. Es ist möglich, maximal 7.1 Kanäle mit zusätzlichen Kanälen wie dem Surround-Back-Kanal aufzunehmen. Es werden auch geringe Bitraten unterstützt.

- Zur Übertragung dieses Audioformats verwenden Sie ein HDMI-Kabel und wählen den Bitstream-Audioausgang des Players aus.

■ DTS-HD HR (DTS-HD High Resolution Audio)

In diesem Modus werden im Audioformat DTS-HD High Resolution Audio aufgenommene Klangdesigns originalgetreu wiedergegeben.

DTS-HD High Resolution Audio ist ein optionales Audioformat basierend auf 5.1-Kanal für Blu-ray-Discs. Es ist möglich, maximal 7.1 Kanäle mit zusätzlichen Kanälen wie dem Surround-Back-Kanal bei einer Abtastrate von 96 kHz und einer Auflösung von 24 Bit aufzunehmen.

- Zur Übertragung dieses Audioformats verwenden Sie ein HDMI-Kabel und wählen den Bitstream-Audioausgang des Players aus.

■ DTS-HD MSTR (DTS-HD Master Audio)

In diesem Modus werden im Audioformat DTS-HD Master Audio aufgenommene Klangdesigns originalgetreu wiedergegeben.

DTS-HD Master Audio ist ein optionales Audioformat basierend auf 5.1-Kanal für Blu-ray-Discs. Es ist möglich, maximal 7.1 Kanäle mit zusätzlichen Kanälen wie dem Surround-Back-Kanal Verwendung verlustfreier Audioreproduktionstechnologie aufzunehmen. 96 kHz/24 Bit wird bei 7.1-Kanal unterstützt, 192 kHz/24 Bit wird bei 5.1-Kanal unterstützt.

- Zur Übertragung dieses Audioformats verwenden Sie ein HDMI-Kabel und wählen den Bitstream-Audioausgang des Players aus.

■ DTS Neural:X

Mit diesem Wiedergabemodus können Sie vorhandene Kanäle zur Wiedergabe auf weitere Kanäle erweitern, entsprechend der Konfiguration der

angeschlossenen Lautsprecher, indem die Eingangssignale von 2 Kanälen oder 5.1 Kanälen auf 5.1 Kanäle bzw. 7.1 Kanäle erweitert wird.

■ DTS:X

In diesem Modus werden im Audioformat DTS:X aufgenommene Klangdesigns originalgetreu wiedergegeben.

Beim DTS:X-Audioformat handelt es sich um eine Kombination der Mischmethode auf Basis herkömmlicher kanalbasierter Formate (5.1-Kanal und 7.1-Kanal) und objektbasierter dynamischer Audiomischung. Sie kennzeichnet sich durch die präzise Klangpositionierung und die Möglichkeit, Bewegung wiederzugeben.

- Zur Übertragung dieses Audioformats verwenden Sie ein HDMI-Kabel und wählen den Bitstream-Audioausgang des Players aus.

■ ES Discrete (DTS-ES Discrete)

In diesem Modus werden im Audioformat DTS-ES Discrete aufgenommene Klangdesigns originalgetreu wiedergegeben.

DTS-ES Discrete ist ein optionales Audioformat basierend auf 5.1-Kanal für DVD-Video und Blu-ray-Discs. Es ist möglich, maximal 6.1 Kanäle mit einem zusätzlichen monoauralen Surround-Back-Kanal aufzunehmen.

- Zur Übertragung dieses Audioformats verwenden Sie ein Digitalkabel und wählen den Bitstream-Audioausgang des Players aus.

■ ES Matrix (DTS-ES Matrix)

In diesem Modus werden im Audioformat DTS-ES Matrix aufgenommene Klangdesigns originalgetreu wiedergegeben.

DTS-ES Matrix ist ein optionales Audioformat basierend auf 5.1-Kanal für DVD-Video und Blu-ray-Discs. Ein monoauraler Surround-Back-Kanal wird durch Matrixcodierung in diesem Format eingefügt. Während der Wiedergabe wird die 6.1-Kanal-Wiedergabe durch den Matrix-Decoder an diesem Gerät erreicht.

- Zur Übertragung dieses Audioformats verwenden Sie ein Digitalkabel und wählen den Bitstream-Audioausgang des Players aus.

■ Ent.Show (Entertainment Show)

Geeignet für Rock- oder Popmusik. Die Wiedergabe von Musik in diesem Modus kreiert ein lebhaftes Klangfeld mit einem starken akustischen Bild, wie in einem Klub oder auf einem Rockkonzert.

■ Ext.Mono (Extended Mono)

In diesem Modus geben alle Lautsprecher den gleichen Sound in Mono aus, sodass der Klang, den Sie hören, der gleiche ist, egal, wo im Klangraum Sie sich gerade befinden.

■ Ext.Stereo (Extended Stereo)

Dieser Modus ist ideal für Hintergrundmusik. Stereosound wird sowohl durch die Surround-Lautsprecher als auch die Front-Lautsprecher gespielt, was einen Stereo-Eindruck erzeugt.

■ F.S.Surround (Front Stage Surround)

In diesem Modus können Sie die virtuelle Wiedergabe von Mehrkanal-Surround-Sound auch mit nur zwei oder drei Lautsprechern genießen. Dies funktioniert durch die Steuerung, wie die Klänge das linke und rechte Ohr des Zuhörers erreichen.

■ Mono

In diesem Modus erfolgt die Klanguisgabe bei analogem oder PCM-Eingangssignal über den linken und rechten Front-Lautsprecher und in Mono.

■ PCM

Dieser Modus eignet sich zur Wiedergabe von in Mehrkanal-PCM aufgenommenen Quellen.

■ Rock/Pop

Dieser Modus ist für Rockmusik geeignet.

■ Sports

Dieser Modus ist für Sport-Inhalte geeignet.

■ Stereo

In diesem Modus wird der Sound über die linken und rechten Frontlautsprecher und den Subwoofer ausgegeben.

■ Unplugged

Geeignet für akustische Instrumente, Gesang und Jazz. Dieser Modus verstärkt das Front-Schallfeldbild, was den Eindruck vermittelt, direkt vor der Bühne zu stehen.

Auswählbare Wiedergabemodi

Sie können unter einer Vielzahl von Wiedergabemodi je nach Audioformat des Eingangssignals auswählen.

- Der Stereo-Modus kann bei allen Audioformaten ausgewählt werden.
- Wenn analoge Signale im Pure Direct-Modus eingehen, wird zum Analog Direct-Modus gewechselt, bei dem die Signale direkt in den Verstärker eingehen, ohne den DSP (Digital Signal Processor) zu durchlaufen.
- Die verfügbaren Wiedergabemodi bei angeschlossenen Kopfhörern sind Pure Direct und nur Stereo.

■ Auswählbare Wiedergabemodi

Eingangsformat	Wiedergabemodus
Analog	Stereo
	Mono
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ¹
	Unplugged ¹
	Ent.Show ¹
	Drama ¹
	AdvancedGame ¹
	Action ¹
	Rock/Pop ¹
	Sports ¹
	Ext.Stereo ²
	Ext.Mono ²
F.S.Surround	

¹ Surround-Lautsprecher oder Höhenlautsprecher müssen installiert werden.

² Es müssen Surround-Lautsprecher, Höhenlautsprecher bzw. ein Center-Lautsprecher installiert werden.

Eingangsformat	Wiedergabemodus
PCM Musikdateien (außer DSD/Dolby TrueHD)	Stereo
	Mono
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ¹
	Unplugged ¹
	Ent.Show ¹
	Drama ¹
	AdvancedGame ¹
	Action ¹
	Rock/Pop ¹
	Sports ¹
	Ext.Stereo ²
	Ext.Mono ²
F.S.Surround	

¹ Surround-Lautsprecher oder Höhenlautsprecher müssen installiert werden.

² Es müssen Surround-Lautsprecher, Höhenlautsprecher bzw. ein Center-Lautsprecher installiert werden.

Eingangsformat	Wiedergabemodus
Multich PCM	Stereo
	PCM ¹
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ²
	Unplugged ²
	Ent.Show ²
	Drama ²
	AdvancedGame ²
	Action ²
	Rock/Pop ²
	Sports ²
	Ext.Stereo ³
Ext.Mono ³	
F.S.Surround	

¹ Es müssen Surround-Lautsprecher bzw. ein Center-Lautsprecher installiert werden.

² Surround-Lautsprecher oder Höhenlautsprecher müssen installiert werden.

³ Es müssen Surround-Lautsprecher, Höhenlautsprecher bzw. ein Center-Lautsprecher installiert werden.



Eingangsformat	Wiedergabemodus
DSD	Stereo
	DSD ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
Ext.Mono ⁴	
F.S.Surround	

¹ Kann nicht ausgewählt werden, wenn das Eingangsformat Mono oder 2-Kanal ist.

² Es müssen Surround-Lautsprecher bzw. ein Center-Lautsprecher installiert werden.

³ Surround-Lautsprecher oder Höhenlautsprecher müssen installiert werden.

⁴ Es müssen Surround-Lautsprecher, Höhenlautsprecher bzw. ein Center-Lautsprecher installiert werden.

Eingangsformat	Wiedergabemodus
Dolby Atmos • Wenn keine Surround-Back-Lautsprecher oder Höhenlautsprecher angeschlossen sind, können die Wiedergabemodi  DD+ und  DTHD ausgewählt werden.	Stereo
	Dolby Atmos
	Classical
	Unplugged
	Ent.Show
	Drama
	AdvancedGame
	Action
	Rock/Pop
	Sports
	Ext.Stereo
	Ext.Mono
	F.S.Surround

Eingangsformat	Wiedergabemodus
DD	Stereo
	DD ^{1 2}
	DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

Eingangsformat	Wiedergabemodus
DD+	Stereo
	DD+ ^{1 2}
	DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

Eingangsformat	Wiedergabemodus
DTHD	Stereo
	DTHD ^{1 2}
	DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
Sports ³	
Ext.Stereo ⁴	
Ext.Mono ⁴	
F.S.Surround	

¹ Kann nicht ausgewählt werden, wenn das Eingangsformat 2-Kanal ist.

² Es müssen Surround-Lautsprecher bzw. ein Center-Lautsprecher installiert werden.

³ Surround-Lautsprecher oder Höhenlautsprecher müssen installiert werden.

⁴ Es müssen Surround-Lautsprecher, Höhenlautsprecher bzw. ein Center-Lautsprecher installiert werden.

¹ Kann nicht ausgewählt werden, wenn das Eingangsformat 2-Kanal ist.

² Es müssen Surround-Lautsprecher bzw. ein Center-Lautsprecher installiert werden.

³ Surround-Lautsprecher oder Höhenlautsprecher müssen installiert werden.


⁴ Es müssen Surround-Lautsprecher, Höhenlautsprecher bzw. ein Center-Lautsprecher installiert werden.

¹ Kann nicht ausgewählt werden, wenn das Eingangsformat 2-Kanal ist.

² Es müssen Surround-Lautsprecher bzw. ein Center-Lautsprecher installiert werden.

³ Surround-Lautsprecher oder Höhenlautsprecher müssen installiert werden.


⁴ Es müssen Surround-Lautsprecher, Höhenlautsprecher bzw. ein Center-Lautsprecher installiert werden.

Eingangsformat	Wiedergabemodus
DTS	Stereo
	DTS ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	


- ¹ Kann nicht ausgewählt werden, wenn das Eingangsformat 2-Kanal ist.
² Es müssen Surround-Lautsprecher bzw. ein Center-Lautsprecher installiert werden.
³ Surround-Lautsprecher oder Höhenlautsprecher müssen installiert werden.
⁴ Es müssen Surround-Lautsprecher, Höhenlautsprecher bzw. ein Center-Lautsprecher installiert werden.

Eingangsformat	Wiedergabemodus
DTS 96/24	Stereo
	DTS 96/24 ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	


- ¹ Kann nicht ausgewählt werden, wenn das Eingangsformat 2-Kanal ist.
² Es müssen Surround-Lautsprecher bzw. ein Center-Lautsprecher installiert werden.
³ Surround-Lautsprecher oder Höhenlautsprecher müssen installiert werden.
⁴ Es müssen Surround-Lautsprecher, Höhenlautsprecher bzw. ein Center-Lautsprecher installiert werden.

Eingangsformat	Wiedergabemodus
DTS Express	Stereo
	DTS Express ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

- ¹ Kann nicht ausgewählt werden, wenn das Eingangsformat 2-Kanal ist.
² Es müssen Surround-Lautsprecher bzw. ein Center-Lautsprecher installiert werden.
³ Surround-Lautsprecher oder Höhenlautsprecher müssen installiert werden.
⁴ Es müssen Surround-Lautsprecher, Höhenlautsprecher bzw. ein Center-Lautsprecher installiert werden.

Eingangsformat	Wiedergabemodus
DTS-HD HR	Stereo
	DTS-HD HR ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
	F.S.Surround

Eingangsformat	Wiedergabemodus
DTS-HD MSTR	Stereo
	DTS-HD MSTR ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
	F.S.Surround

Eingangsformat	Wiedergabemodus
DTS-ES	Stereo
	DTS ¹
	ES Matrix ²
	ES Discrete ²
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
Ext.Mono ⁴	
F.S.Surround	

¹ Kann nicht ausgewählt werden, wenn das Eingangsformat 2-Kanal ist.
² Es müssen Surround-Lautsprecher bzw. ein Center-Lautsprecher installiert werden.
³ Surround-Lautsprecher oder Höhenlautsprecher müssen installiert werden.
⁴ Es müssen Surround-Lautsprecher, Höhenlautsprecher bzw. ein Center-Lautsprecher installiert werden.

¹ Kann nicht ausgewählt werden, wenn das Eingangsformat 2-Kanal ist.
² Es müssen Surround-Lautsprecher bzw. ein Center-Lautsprecher installiert werden.
³ Surround-Lautsprecher oder Höhenlautsprecher müssen installiert werden.
⁴ Es müssen Surround-Lautsprecher, Höhenlautsprecher bzw. ein Center-Lautsprecher installiert werden.

¹ Diese Auswahl ist nur verfügbar, wenn keine Surround-Back-Lautsprecher angeschlossen sind.
² Es müssen Surround-Back-Lautsprecher installiert sein.
³ Surround-Lautsprecher oder Höhenlautsprecher müssen installiert werden.
⁴ Es müssen Surround-Lautsprecher, Höhenlautsprecher bzw. ein Center-Lautsprecher installiert werden.

Eingangsformat	Wiedergabemodus
DTS:X	Stereo
	DTS:X
	Classical ¹
	Unplugged ¹
	Ent.Show ¹
	Drama ¹
	AdvancedGame ¹
	Action ¹
	Rock/Pop ¹
	Sports ¹
	Ext.Stereo ²
	Ext.Mono ²
	F.S.Surround

¹ Surround-Lautsprecher oder Höhenlautsprecher müssen installiert werden.

² Es müssen Surround-Lautsprecher, Höhenlautsprecher bzw. ein Center-Lautsprecher installiert werden.

Einrichten des Systems

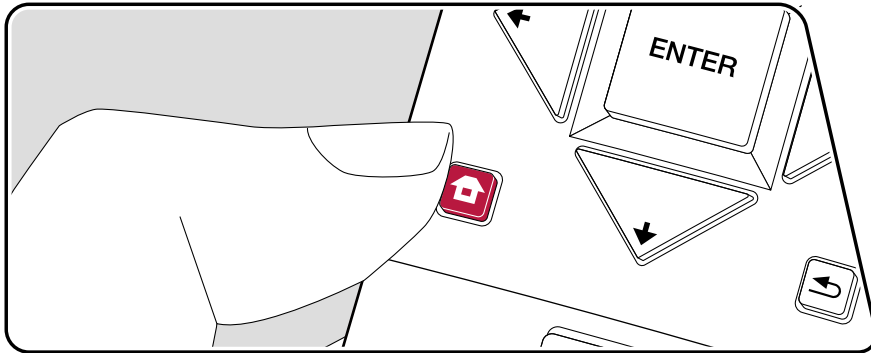
Menü-Liste

Sie können erweiterte Einstellungen konfigurieren, um das Benutzererlebnis mit diesem Gerät noch zu verbessern. Einzelheiten zur Bedienung siehe "Menübedienung" (→[p80](#)).


Input/Output Assign	TV Out / OSD	Nehmen Sie Einstellungen im Zusammenhang mit dem Ausgang zum Fernseher und den Bildschirmanzeigen (OSD) vor.	p81
	HDMI Input	Ändern Sie die Eingangszuweisung zwischen Eingangsselektoren und HDMI IN-Buchsen.	p81
	Video Input	Ändern Sie die Eingangszuweisung zwischen den Eingangsselektoren und den COMPONENT VIDEO IN-/VIDEO IN-Buchsen.	p82
	Digital Audio Input	Ändern Sie die Eingangszuweisung zwischen Eingangsselektoren und DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL-Buchsen.	p82
Analog Audio Input	Input Skip	Ändern Sie die Eingangszuweisung zwischen Eingangsselektoren und AUDIO IN-Buchsen.	p83
		Sie können nicht verwendete Eingänge bei der Auswahl mit dem INPUT SELECTOR-Regler am Hauptgerät oder mit den Eingangsselektoren auf der Fernbedienung überspringen.	p83
Speaker	Configuration	Wählen Sie die Einstellungen der Anschlussumgebung der Lautsprecher.	p84
	Crossover	Ändern Sie die Einstellungen der Crossover-Frequenzen.	p85
	Distance	Stellen Sie den Abstand zwischen den einzelnen Lautsprechern und der Hörposition ein.	p86
	Channel Level	Stellen Sie den Lautstärkepegel jedes Lautsprechers ein.	p87
	Dolby Enabled Speaker	Ändern Sie die Einstellungen der Dolby-aktivierten Lautsprecher.	p88
Audio Adjust	Dual Mono/Mono	Ändern Sie die Einstellungen der; Multiplex-Audio-Wiedergabe.	p88
	Dolby	Ändern Sie die Einstellung, wenn Dolby-Signale eingegeben werden.	p89
	Volume	Ändern Sie die Lautstärke-Einstellungen.	p89
Source	Input Volume Absorber	Stellen Sie den Lautstärkepegel ein, wenn die Lautstärkepegel von mehreren an dieses Gerät angeschlossenen Geräten unterschiedlich sind.	p89
	Name Edit	Geben Sie einen einfachen Namen für jeden Eingang ein.	p89
	Audio Select	Legen Sie Prioritäten bei der Eingangsauswahl fest, wenn mehrere Audioquellen mit einem Eingangselektor verbunden sind.	p90

Hardware	HDMI	Ändern Sie die Einstellungen für die HDMI-Funktionen.	p91
	Power Management	Ändern Sie die Einstellungen für die Energiespar-Funktion.	p92
Multi Zone	Zone 2	Ändern Sie die Einstellungen für Zone 2.	p93
	Remote Play Zone	Ändern Sie die Einstellungen für Remote-Wiedergabe.	p93
Miscellaneous	Tuner	Ändern Sie das Frequenzraster für den Tuner.	p94
	Remote ID	Ändern Sie die Fernbedienung-ID.	p94
	Firmware Update	Ändern Sie die Einstellungen für die Firmware-Aktualisierung.	p94
	Initial Setup	Nehmen Sie die anfängliche Einstellung mithilfe des Setup-Menüs vor.	p94
	Lock	Sperrt das Setup-Menü, so dass die Einstellungen nicht geändert werden können.	p94





Menübedienung





Nehmen Sie die Einstellungen mithilfe der Anleitung auf dem Fernsehbildschirm (OSD) vor.

Drücken Sie  auf der Fernbedienung, um den Home-Bildschirm zu öffnen, wählen Sie "System Setup" mit den Cursortasten auf der Fernbedienung aus und drücken Sie ENTER.



Wählen Sie den Menüpunkt mit den Cursortasten /// der Fernbedienung aus und drücken Sie ENTER, um Ihre Auswahl zu bestätigen.

Verwenden Sie die Cursortasten /, um die Standardwerte zu ändern.

- Drücken Sie , um zum vorigen Bildschirm zurückzukehren.
- Um die Einstellungen zu verlassen, drücken Sie .

Input/Output Assign

■ TV Out / OSD

Nehmen Sie Einstellungen im Zusammenhang mit dem Ausgang zum Fernseher und den Bildschirmanzeigen (OSD) vor.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
1080p -> 4K Upscaling	Off	Bei Verwendung eines Fernsehers, der 4K unterstützt, können Videosignale, die mit 1080p eingehen, automatisch auf eine 4K-Ausgabe hochskaliert werden. "Off": Wenn diese Funktion nicht verwendet werden soll "Auto": Wenn diese Funktion verwendet werden soll • Wählen Sie die Einstellung "Off" aus, wenn Ihr Fernseher 4K nicht unterstützt.
Super Resolution	2	Wenn Sie für "1080p -> 4K Upscaling" den Wert "Auto" festgelegt haben, können Sie für den Grad der Videosignalkorrektur entweder "Off" oder einen Wert zwischen "1" (schwach) und "3" (stark) auswählen.
OSD Language	English	Wählen Sie die Sprache der Bildschirmanzeige aus den folgenden Sprachen aus. (Modelle für Nordamerika) Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Italienisch, Niederländisch, Schwedisch (Modelle für Europa, Australien und Asien) Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Italienisch, Niederländisch, Schwedisch, Russisch, Chinesisch
Impose OSD	On	Legen Sie fest, ob Informationen wie Lautstärkeinstellung oder Umschalten der Eingabe auf dem Fernschirmschirm angezeigt werden sollen oder nicht. "On": OSD wird auf dem Fernseher angezeigt. "Off": OSD wird nicht auf dem Fernseher angezeigt. • OSD wird je nach Eingangssignal möglicherweise auch dann nicht angezeigt, wenn "On" ausgewählt ist. In diesem Fall ändern Sie die Auflösung am angeschlossenen Gerät.
Screen Saver	3 minutes	Stellen Sie die Startzeit für den Bildschirmschoner ein. Wählen Sie einen Wert unter "3 minutes", "5 minutes", "10 minutes" und "Off" aus.

■ HDMI Input

Ändern Sie die Eingangszuweisung zwischen Eingangsselektoren und HDMI IN-Buchsen.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
BD/DVD	HDMI 1 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)" bis "HDMI 4 (HDCP 2.2)": Weisen Sie dem BD/DVD-Eingangsselektor die gewünschte HDMI IN-Buchse zu. Wenn Sie keine Buchse zuweisen, wählen Sie "---" aus. Um eine HDMI IN-Buchse auszuwählen, die bereits einem anderen Eingangsselektor zugewiesen ist, muss die Zuweisung zuerst in "---" geändert werden.
CBL/SAT	HDMI 2 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)" bis "HDMI 4 (HDCP 2.2)": Weisen Sie dem CBL/SAT-Eingangsselektor die gewünschte HDMI IN-Buchse zu. Wenn Sie keine Buchse zuweisen, wählen Sie "---" aus. Um eine HDMI IN-Buchse auszuwählen, die bereits einem anderen Eingangsselektor zugewiesen ist, muss die Zuweisung zuerst in "---" geändert werden.
GAME	HDMI 3 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)" bis "HDMI 4 (HDCP 2.2)": Weisen Sie dem GAME-Eingangsselektor die gewünschte HDMI IN-Buchse zu. Wenn Sie keine Buchse zuweisen, wählen Sie "---" aus. Um eine HDMI IN-Buchse auszuwählen, die bereits einem anderen Eingangsselektor zugewiesen ist, muss die Zuweisung zuerst in "---" geändert werden.
STRM BOX	HDMI 4 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)" bis "HDMI 4 (HDCP 2.2)": Weisen Sie dem STRM BOX-Eingangsselektor die gewünschte HDMI IN-Buchse zu. Wenn Sie keine Buchse zuweisen, wählen Sie "---" aus. Um eine HDMI IN-Buchse auszuwählen, die bereits einem anderen Eingangsselektor zugewiesen ist, muss die Zuweisung zuerst in "---" geändert werden.

■ Video Input

Ändern Sie die Eingangszuweisung zwischen den Eingangsselektoren und den COMPONENT VIDEO IN-/VIDEO IN-Buchsen. Wenn Sie keine Buchse zuweisen, wählen Sie "---" aus.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
BD/DVD	COMPONENT	"COMPONENT": Weisen Sie die COMPONENT VIDEO IN-Buchsen dem BD/DVD-Eingangsselektor zu. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Weisen Sie dem BD/DVD-Eingangsselektor die gewünschte VIDEO IN-Buchse zu.
CBL/SAT	VIDEO 1	"COMPONENT": Weisen Sie die COMPONENT VIDEO IN-Buchsen dem CBL/SAT-Eingangsselektor zu. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Weisen Sie dem CBL/SAT-Eingangsselektor die gewünschte VIDEO IN-Buchse zu.
GAME	---	"COMPONENT": Weisen Sie die COMPONENT VIDEO IN-Buchsen dem GAME-Eingangsselektor zu. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Weisen Sie dem GAME-Eingangsselektor die gewünschte VIDEO IN-Buchse zu.
STRM BOX	VIDEO 2	"COMPONENT": Weisen Sie die COMPONENT VIDEO IN-Buchsen dem STRM BOX-Eingangsselektor zu. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Weisen Sie dem STRM BOX-Eingangsselektor die gewünschte VIDEO IN-Buchse zu.

■ Digital Audio Input

Ändern Sie die Eingangszuweisung zwischen Eingangsselektoren und DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL-Buchsen. Wenn Sie keine Buchse zuweisen, wählen Sie "---" aus.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
BD/DVD	---	"COAXIAL", "OPTICAL" : Weisen Sie dem BD/DVD-Eingangsselektor die gewünschte DIGITAL IN-Buchse zu.
CBL/SAT	---	"COAXIAL", "OPTICAL" : Weisen Sie dem CBL/SAT-Eingangsselektor die gewünschte DIGITAL IN-Buchse zu.
GAME	---	"COAXIAL", "OPTICAL" : Weisen Sie dem GAME-Eingangsselektor die gewünschte DIGITAL IN-Buchse zu.
STRM BOX	---	"COAXIAL", "OPTICAL" : Weisen Sie dem STRM BOX-Eingangsselektor die gewünschte DIGITAL IN-Buchse zu.
CD	COAXIAL	"COAXIAL", "OPTICAL" : Weisen Sie dem CD-Eingangsselektor die gewünschte DIGITAL IN-Buchse zu.
TV	OPTICAL	"COAXIAL", "OPTICAL" : Weisen Sie dem TV-Eingangsselektor die gewünschte DIGITAL IN-Buchse zu.

- Unterstützte Abtastraten für PCM-Signale (Stereo, Mono) von Digitaleingängen sind 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz/16 Bit, 20 Bit und 24 Bit.

■ Analog Audio Input

Ändern Sie die Eingangszuweisung zwischen Eingangsselektoren und AUDIO IN-Buchsen. Wenn Sie keine Buchse zuweisen, wählen Sie "---" aus.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
BD/DVD	AUDIO 1	"AUDIO 1" bis "AUDIO 4": Weisen Sie dem BD/DVD-Eingangsselektor die gewünschte AUDIO IN-Buchse zu.
CBL/SAT	AUDIO 2	"AUDIO 1" bis "AUDIO 4": Weisen Sie dem CBL/SAT-Eingangsselektor die gewünschte AUDIO IN-Buchse zu.
GAME	---	"AUDIO 1" bis "AUDIO 4": Weisen Sie dem GAME-Eingangsselektor die gewünschte AUDIO IN-Buchse zu.
STRM BOX	AUDIO 3	"AUDIO 1" bis "AUDIO 4": Weisen Sie dem STRM BOX-Eingangsselektor die gewünschte AUDIO IN-Buchse zu.
CD	AUDIO 4	"AUDIO 1" bis "AUDIO 4": Weisen Sie dem CD-Eingangsselektor die gewünschte AUDIO IN-Buchse zu.
TV	---	"AUDIO 1" bis "AUDIO 4": Weisen Sie dem TV-Eingangsselektor die gewünschte AUDIO IN-Buchse zu.

■ Input Skip

Sie können nicht verwendete Eingänge bei der Auswahl mit dem INPUT SELECTOR-Regler am Hauptgerät oder mit den ◀/▶ Eingangsselektoren auf der Fernbedienung überspringen.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
BD/DVD	Use	Legen Sie fest, ob der BD/DVD-Eingangsselektor übersprungen werden soll. Wählen Sie "Skip" aus, um diesen Eingang zu überspringen.
CBL/SAT	Use	Legen Sie fest, ob der CBL/SAT-Eingangsselektor übersprungen werden soll. Wählen Sie "Skip" aus, um diesen Eingang zu überspringen.
GAME	Use	Legen Sie fest, ob der GAME-Eingangsselektor übersprungen werden soll. Wählen Sie "Skip" aus, um diesen Eingang zu überspringen.
STRM BOX	Use	Legen Sie fest, ob der STRM BOX-Eingangsselektor übersprungen werden soll. Wählen Sie "Skip" aus, um diesen Eingang zu überspringen.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
HDMI 5	Use	Legen Sie fest, ob der HDMI 5-Eingangsselektor übersprungen werden soll. Wählen Sie "Skip" aus, um diesen Eingang zu überspringen.
HDMI 6	Use	Legen Sie fest, ob der HDMI 6-Eingangsselektor übersprungen werden soll. Wählen Sie "Skip" aus, um diesen Eingang zu überspringen.
AUX	Use	Legen Sie fest, ob der AUX-Eingangsselektor übersprungen werden soll. Wählen Sie "Skip" aus, um diesen Eingang zu überspringen.
CD	Use	Legen Sie fest, ob der CD-Eingangsselektor übersprungen werden soll. Wählen Sie "Skip" aus, um diesen Eingang zu überspringen.
TV	Use	Legen Sie fest, ob der TV-Eingangsselektor übersprungen werden soll. Wählen Sie "Skip" aus, um diesen Eingang zu überspringen.
PHONO	Use	Legen Sie fest, ob der PHONO-Eingangsselektor übersprungen werden soll. Wählen Sie "Skip" aus, um diesen Eingang zu überspringen.
TUNER	Use	Legen Sie fest, ob der TUNER-Eingangsselektor übersprungen werden soll. Wählen Sie "Skip" aus, um diesen Eingang zu überspringen.
NET	Use	Legen Sie fest, ob der NET-Eingangsselektor übersprungen werden soll. Wählen Sie "Skip" aus, um diesen Eingang zu überspringen.
USB FRONT	Use	Legen Sie fest, ob der USB FRONT-Eingangsselektor übersprungen werden soll. Wählen Sie "Skip" aus, um diesen Eingang zu überspringen.
USB REAR	Use	Legen Sie fest, ob der USB REAR-Eingangsselektor übersprungen werden soll. Wählen Sie "Skip" aus, um diesen Eingang zu überspringen.
BLUETOOTH	Use	Legen Sie fest, ob der BLUETOOTH-Eingangsselektor übersprungen werden soll. Wählen Sie "Skip" aus, um diesen Eingang zu überspringen.

Speaker

■ Configuration

Wählen Sie die Einstellungen der Anschlussumgebung der Lautsprecher.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Speaker Channels	7.1 ch	Wählen Sie je nach Anzahl der angeschlossenen Lautsprecherkanäle "2.1 ch", "3.1 ch", "4.1 ch", "5.1 ch", "6.1 ch", "7.1 ch", "2.1.2 ch", "3.1.2 ch", "4.1.2 ch" oder "5.1.2 ch" aus.
Subwoofer	Yes	Stellt ein, ob ein Subwoofer angeschlossen ist oder nicht. "Yes": Wenn ein Subwoofer angeschlossen ist "No": Wenn kein Subwoofer angeschlossen ist
Height Speaker	Top Middle	Legen Sie den Lautsprechertyp fest, wenn Höhenlautsprecher an die SURROUND BACK- oder HEIGHT-Klemmen angeschlossen sind. Wählen Sie "Front High", "Top Front", "Top Middle", "Top Rear", "Rear High", "Dolby Speaker (Front)" oder "Dolby Speaker (Surr)" entsprechend dem Typ und dem Layout der angeschlossenen Lautsprecher. <ul style="list-style-type: none"> Wenn eine Option nicht gewählt werden kann, obwohl die Verbindung korrekt ist, überprüfen Sie, ob die Einstellungen in "Speaker Channels" der Anzahl der angeschlossenen Kanäle entspricht.
Zone Speaker	No	Wenn Lautsprecher an die Zone 2-Lautsprecherklemmen angeschlossen sind. "Zone 2": Wenn Lautsprecher an die Zone 2-Lautsprecherklemmen angeschlossen sind "No": Wenn keine Lautsprecher an die Zone 2-Lautsprecherklemmen angeschlossen sind

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Bi-Amp	No	Legen Sie die Einstellung für einen Bi-Amp-Anschluss der Frontlautsprecher fest. "No": Wenn Frontlautsprecher nicht über Bi-Amp angeschlossen sind "Yes": Wenn Frontlautsprecher über Bi-Amp angeschlossen sind <ul style="list-style-type: none"> Die Einstellung ist fest auf "No" gestellt, wenn "Zone Speaker" auf "Zone 2" gestellt ist. Diese Einstellung kann nicht ausgewählt werden, wenn Surround-Back- oder Höhenlautsprecher angeschlossen sind.
Speaker Impedance	6ohms	Stellen Sie die Impedanz (Ω) der angeschlossenen Lautsprecher ein. "4ohms": Wenn einer der angeschlossenen Lautsprecher eine Impedanz zwischen 4 Ω und 6 Ω aufweist "6ohms": Wenn alle angeschlossenen Lautsprecher eine Impedanz von mindestens 6 Ω aufweisen <ul style="list-style-type: none"> Prüfen Sie für die Impedanz die Angaben auf der Rückseite der Lautsprecher oder deren Bedienungsanleitung.

■ Crossover

Ändern Sie die Einstellungen der Crossover-Frequenzen.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Front	Small	<p>Legen Sie die Eigenschaften des niederfrequenten Bereichs für jeden Kanal fest, indem Sie zwischen "small" und "large" auswählen.</p> <p>"Small": Für kleine Lautsprecher mit eingeschränktem niederfrequenten Bereich</p> <p>"Large": Für große Lautsprecher mit ausreichendem niederfrequenten Bereich</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wenn "Configuration" - "Subwoofer" den Wert "No" aufweist, wird "Front" fest auf "Large" eingestellt, und die niederfrequenten Bereiche der anderen Kanäle werden über die Frontlautsprecher ausgegeben. Informationen zum Vornehmen dieser Einstellung finden Sie in der Bedienungsanleitung Ihrer Lautsprecher.
Center	Small	<p>Legen Sie die Eigenschaften des niederfrequenten Bereichs für jeden Kanal fest, indem Sie zwischen "small" und "large" auswählen.</p> <p>"Small": Für kleine Lautsprecher mit eingeschränktem niederfrequenten Bereich</p> <p>"Large": Für große Lautsprecher mit ausreichendem niederfrequenten Bereich</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wenn "Front" den Wert "Small" aufweist, lautet dieser Wert "Small". • Wenn eine Option nicht gewählt werden kann, obwohl die Verbindung korrekt ist, überprüfen Sie, ob die Einstellungen in "Configuration" - "Speaker Channels" der Anzahl der angeschlossenen Kanäle entspricht.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Height	Small	<p>Legen Sie die Eigenschaften des niederfrequenten Bereichs für jeden Kanal fest, indem Sie zwischen "small" und "large" auswählen.</p> <p>"Small": Für kleine Lautsprecher mit eingeschränktem niederfrequenten Bereich</p> <p>"Large": Für große Lautsprecher mit ausreichendem niederfrequenten Bereich</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wenn "Front" den Wert "Small" aufweist, lautet dieser Wert "Small". • Wenn eine Option nicht gewählt werden kann, obwohl die Verbindung korrekt ist, überprüfen Sie, ob die Einstellungen in "Configuration" - "Speaker Channels" der Anzahl der angeschlossenen Kanäle entspricht.
Surround	Small	<p>Legen Sie die Eigenschaften des niederfrequenten Bereichs für jeden Kanal fest, indem Sie zwischen "small" und "large" auswählen.</p> <p>"Small": Für kleine Lautsprecher mit eingeschränktem niederfrequenten Bereich</p> <p>"Large": Für große Lautsprecher mit ausreichendem niederfrequenten Bereich</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wenn "Front" den Wert "Small" aufweist, lautet dieser Wert "Small". • Wenn eine Option nicht gewählt werden kann, obwohl die Verbindung korrekt ist, überprüfen Sie, ob die Einstellungen in "Configuration" - "Speaker Channels" der Anzahl der angeschlossenen Kanäle entspricht.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Surround Back	Small	Legen Sie die Eigenschaften des niederfrequenten Bereichs für jeden Kanal fest, indem Sie zwischen "small" und "large" auswählen. "Small": Für kleine Lautsprecher mit eingeschränktem niederfrequenten Bereich "Large": Für große Lautsprecher mit ausreichendem niederfrequenten Bereich • Wenn "Surround" den Wert "Small" aufweist, lautet dieser Wert "Small". • Wenn eine Option nicht gewählt werden kann, obwohl die Verbindung korrekt ist, überprüfen Sie, ob die Einstellungen in "Configuration" - "Speaker Channels" der Anzahl der angeschlossenen Kanäle entspricht.
Crossover	80Hz	Wenn Lautsprecher vorhanden sind, für die der Wert "Small" ausgewählt wurde, legen Sie den Frequenzbereich für die Basswiedergabe der anderen Lautsprecher sowie des LFEs (Low Frequency Effect) fest. Es können Werte zwischen "50Hz" und "200Hz" ausgewählt werden.
Double Bass	Off	Diese Auswahl ist nur möglich, wenn "Configuration" - "Subwoofer" den Wert "Yes" und "Front" den Wert "Large" aufweist. Die Bassausgabe wird verstärkt, indem Bassfrequenzen des linken und rechten Frontlautsprechers und der Center-Lautsprecher zum Subwoofer übertragen werden. "On": Die Basswiedergabe wird verstärkt. "Off": Die Basswiedergabe wird nicht verstärkt. • Die Einstellung wird nicht automatisch konfiguriert, auch dann nicht, wenn Sie Full Auto MCACC verwenden.

■ Distance

Stellen Sie den Abstand zwischen den einzelnen Lautsprechern und der Hörposition ein.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Front Left	10.0 ft/3.00 m	Legen Sie den Abstand zwischen jedem Lautsprecher und der Hörposition fest.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Center	10.0 ft/3.00 m	Legen Sie den Abstand zwischen jedem Lautsprecher und der Hörposition fest.
Front Right	10.0 ft/3.00 m	Legen Sie den Abstand zwischen jedem Lautsprecher und der Hörposition fest.
Height Left	10.0 ft/3.00 m	Legen Sie den Abstand zwischen jedem Lautsprecher und der Hörposition fest. • Die Einstellung kann nicht geändert werden, wenn "Configuration" - "Zone Speaker" den Wert "Zone 2" aufweist und Zone 2 eingeschaltet ist.
Height Right	10.0 ft/3.00 m	Legen Sie den Abstand zwischen jedem Lautsprecher und der Hörposition fest. • Die Einstellung kann nicht geändert werden, wenn "Configuration" - "Zone Speaker" den Wert "Zone 2" aufweist und Zone 2 eingeschaltet ist.
Surround Right	10.0 ft/3.00 m	Legen Sie den Abstand zwischen jedem Lautsprecher und der Hörposition fest.
Surr Back Right	10.0 ft/3.00 m	Legen Sie den Abstand zwischen jedem Lautsprecher und der Hörposition fest. • Die Einstellung kann nicht geändert werden, wenn "Configuration" - "Zone Speaker" den Wert "Zone 2" aufweist und Zone 2 eingeschaltet ist.
Surr Back Left	10.0 ft/3.00 m	Legen Sie den Abstand zwischen jedem Lautsprecher und der Hörposition fest. • Die Einstellung kann nicht geändert werden, wenn "Configuration" - "Zone Speaker" den Wert "Zone 2" aufweist und Zone 2 eingeschaltet ist.
Surround Left	10.0 ft/3.00 m	Legen Sie den Abstand zwischen jedem Lautsprecher und der Hörposition fest.
Subwoofer	10.0 ft/3.00 m	Legen Sie den Abstand zwischen jedem Lautsprecher und der Hörposition fest.

- Die Standardwerte variieren je nach Region.
- Der Abstandswert kann durch Drücken der MODE-Taste auf der Fernbedienung gewechselt werden. Wenn die Einheit "feet" verwendet wird, steht die Einstellungen in Schritten von 0,1 ft von 0,1 ft bis 30,0 ft zur Verfügung. Wenn die Einheit "meter" verwendet wird, steht die Einstellung in Schritten von 0,03 m von 0,03 m bis 9,00 m zur Verfügung.

■ Channel Level

Stellen Sie den Lautstärkepegel jedes Lautsprechers ein.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Front Left	0.0 dB	Wählen Sie einen Wert zwischen "-12.0 dB" und "+12.0 dB" (in Schritten von 0,5 dB) aus. Ein Testton wird jedes Mal, wenn Sie den Wert verändern, ausgegeben. Wählen Sie den gewünschten Pegel aus.
Center	0.0 dB	Wählen Sie einen Wert zwischen "-12.0 dB" und "+12.0 dB" (in Schritten von 0,5 dB) aus. Ein Testton wird jedes Mal, wenn Sie den Wert verändern, ausgegeben. Wählen Sie den gewünschten Pegel aus.
Front Right	0.0 dB	Wählen Sie einen Wert zwischen "-12.0 dB" und "+12.0 dB" (in Schritten von 0,5 dB) aus. Ein Testton wird jedes Mal, wenn Sie den Wert verändern, ausgegeben. Wählen Sie den gewünschten Pegel aus.
Height Left	0.0 dB	Wählen Sie einen Wert zwischen "-12.0 dB" und "+12.0 dB" (in Schritten von 0,5 dB) aus. Ein Testton wird jedes Mal, wenn Sie den Wert verändern, ausgegeben. Wählen Sie den gewünschten Pegel aus. <ul style="list-style-type: none"> Die Einstellung kann nicht geändert werden, wenn unter "Configuration" - "Zone Speaker" der Wert "Zone 2" eingestellt und Zone 2 aktiv ist.
Height Right	0.0 dB	Wählen Sie einen Wert zwischen "-12.0 dB" und "+12.0 dB" (in Schritten von 0,5 dB) aus. Ein Testton wird jedes Mal, wenn Sie den Wert verändern, ausgegeben. Wählen Sie den gewünschten Pegel aus. <ul style="list-style-type: none"> Die Einstellung kann nicht geändert werden, wenn unter "Configuration" - "Zone Speaker" der Wert "Zone 2" eingestellt und Zone 2 aktiv ist.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Surround Right	0.0 dB	Wählen Sie einen Wert zwischen "-12.0 dB" und "+12.0 dB" (in Schritten von 0,5 dB) aus. Ein Testton wird jedes Mal, wenn Sie den Wert verändern, ausgegeben. Wählen Sie den gewünschten Pegel aus.
Surr Back Right	0.0 dB	Wählen Sie einen Wert zwischen "-12.0 dB" und "+12.0 dB" (in Schritten von 0,5 dB) aus. Ein Testton wird jedes Mal, wenn Sie den Wert verändern, ausgegeben. Wählen Sie den gewünschten Pegel aus. <ul style="list-style-type: none"> Die Einstellung kann nicht geändert werden, wenn unter "Configuration" - "Zone Speaker" der Wert "Zone 2" eingestellt und Zone 2 aktiv ist.
Surr Back Left	0.0 dB	Wählen Sie einen Wert zwischen "-12.0 dB" und "+12.0 dB" (in Schritten von 0,5 dB) aus. Ein Testton wird jedes Mal, wenn Sie den Wert verändern, ausgegeben. Wählen Sie den gewünschten Pegel aus. <ul style="list-style-type: none"> Die Einstellung kann nicht geändert werden, wenn unter "Configuration" - "Zone Speaker" der Wert "Zone 2" eingestellt und Zone 2 aktiv ist.
Surround Left	0.0 dB	Wählen Sie einen Wert zwischen "-12.0 dB" und "+12.0 dB" (in Schritten von 0,5 dB) aus. Ein Testton wird jedes Mal, wenn Sie den Wert verändern, ausgegeben. Wählen Sie den gewünschten Pegel aus.
Subwoofer	0.0 dB	Wählen Sie einen Wert zwischen "-15.0 dB" und "+12.0 dB" (in Schritten von 0,5 dB) aus. Ein Testton wird jedes Mal, wenn Sie den Wert verändern, ausgegeben. Wählen Sie den gewünschten Pegel aus.

■ Dolby Enabled Speaker

Ändern Sie die Einstellungen der Dolby-aktivierten Lautsprecher.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Dolby Enabled Speaker to Ceiling	6.0 ft/1.80 m	Legen Sie den Abstand der Dolby-aktivierten Lautsprecher zur Decke fest. Wählen Sie zwischen "0.1ft/0.03m" und "15.0ft/4.50m" (in Schritten von 0,1 ft/0,03 m). <ul style="list-style-type: none"> Die angezeigte Einheit (ft/m) ist die unter "Distance" ausgewählte Einheit.
Reflex Optimizer	Off	Der Reflexionseffekt Dolby-aktivierter Lautsprecher von der Decke kann verstärkt werden. <ul style="list-style-type: none"> "Off": Wenn diese Funktion nicht verwendet wird "On": Wenn diese Funktion verwendet wird Diese Funktion ist nicht wirksam, wenn als Wiedergabemodus "Pure Direct" ausgewählt ist.

- Diese Einstellung kann ausgewählt werden, wenn "Configuration" - "Height Speaker" den Wert "Dolby Speaker" aufweist.

Audio Adjust

■ Dual Mono/Mono

Ändern Sie die Einstellungen der; Multiplex-Audio-Wiedergabe.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Dual Mono	Main	Stellen Sie den Audiokanal oder die Sprache, die ausgegeben werden soll, ein, wenn Multiplex-Audio oder mehrsprachige Sendungen usw. wiedergegeben werden. <ul style="list-style-type: none"> "Main": Nur Hauptkanal "Sub": Nur Nebenkanaal "Main/Sub": Haupt- und Nebenkanaal werden gleichzeitig wiedergegeben. Bei Multiplex-Audioübertragungen wird durch Drücken der i-Taste auf der Fernbedienung "1+1" auf dem Display des Hauptgeräts angezeigt.
Mono Input Channel	Left + Right	Legen Sie den Eingangskanal zur Wiedergabe digitaler 2-Kanal-Quellen wie Dolby Digital oder analoger 2-Kanal-/PCM-Quellen im Mono-Wiedergabemodus fest. <ul style="list-style-type: none"> "Left": Nur linker Kanal "Right": Nur rechter Kanal "Left + Right": Linker und rechter Kanal

■ Dolby

Ändern Sie die Einstellung, wenn Dolby-Signale eingegeben werden.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Loudness Management	On	Aktivieren Sie bei der Wiedergabe von Dolby TrueHD die Dialog-Normalisierung, mit welcher die Dialoglautstärke konstant gehalten wird. Hinweis: Wenn diese Einstellung den Wert "Off" aufweist, ist die DRC-Funktion zum Genuss von Surround-Sound bei geringer Lautstärke fest auf den Wert "Off" eingestellt, wenn Dolby Digital Plus/Dolby TrueHD wiedergegeben wird. "On": Wenn diese Funktion verwendet wird "Off": Wenn diese Funktion nicht verwendet wird

■ Volume

Ändern Sie die Lautstärke-Einstellungen.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Mute Level	-∞dB	Stellen Sie die von der Wiedergabelautstärke gesenkte Lautstärke ein, wenn die Stummschaltung aktiviert ist. Wählen Sie einen der Werte "-∞dB", "-40dB" und "-20dB" aus.
Volume Limit	Off	Stellen Sie den maximalen Wert ein, um zu verhindern, dass die Lautstärke zu hoch wird. Wählen Sie einen Wert unter "Off", "-32 dB" und "+17 dB" aus.
Power On Level	Last	Stellen Sie den Lautstärkepegel für das eingeschaltete Gerät ein. Wählen Sie einen der Werte "Last" (Lautstärkepegel bei Schalten in den Standby-Modus), "-∞ dB" und "-81.5 dB" bis "+18.0 dB" aus. • Sie können keinen höheren Wert als das "Volume Limit" auswählen.
Headphone Level	0.0 dB	Passen Sie den Ausgangspegel der Kopfhörer an. Wählen Sie einen Wert zwischen "-12.0 dB" und "+12.0 dB" aus.

Source

■ Input Volume Absorber

Stellen Sie den Lautstärkepegel ein, wenn die Lautstärkepegel von mehreren an dieses Gerät angeschlossenen Geräten unterschiedlich sind. Wählen Sie den Eingangsselektor zur Eingabe der Einstellung.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Input Volume Absorber	0.0 dB	Wählen Sie einen Wert zwischen "-12.0 dB" und "+12.0 dB" aus. Stellen Sie einen negativen Wert ein, wenn die Lautstärke des Zielgeräts höher ist als die der anderen, und einen positiven Wert, wenn sie niedriger ist. Spielen Sie auf dem angeschlossenen Gerät ab, um die Audioausgabe zu überprüfen. • Diese Funktion arbeitet nicht in Zone 2.

■ Name Edit

Geben Sie einen einfachen Namen für jeden Eingang ein. Der eingestellte Name erscheint auf dem Hauptgerät-Display. Wählen Sie den Eingangsselektor zur Eingabe der Einstellung.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Name Edit	Input name	<ol style="list-style-type: none"> Wählen Sie mit den Cursortasten ein Zeichen oder Symbol aus und drücken Sie ENTER. Durch Wiederholen dieses Vorgangs können Sie bis zu 10 Zeichen eingeben. "A/a": Es wird zwischen Groß- und Kleinschreibung gewechselt. (Es kann auch durch Drücken der MODE-Taste auf der Fernbedienung zwischen Groß- und Kleinschreibung gewechselt werden) "←" "→": Verschiebt den Cursor in Pfeilrichtung. "⊗": Das Zeichen links vom Cursor wird entfernt. "␣": Fügen Sie hiermit Leerzeichen ein. • Durch Drücken der CLEAR-Taste auf der Fernbedienung werden alle eingegebenen Zeichen gelöscht. Wählen Sie nach der Eingabe "OK" mit den Cursortasten aus und drücken Sie ENTER. Der Eingangsname wird gespeichert.

- Um einen voreingestellten Radiosender zu benennen, drücken Sie TUNER auf der Fernbedienung, wählen Sie AM/FM und dann die voreingestellte Nummer aus.
- Kann nicht eingestellt werden, falls der "NET"-, "USB"- oder "BLUETOOTH"-Eingang ausgewählt ist.

■ Audio Select

Legen Sie Prioritäten bei der Eingangsauswahl fest, wenn mehrere Audioquellen mit einem Eingangsselektor verbunden sind, wie etwa bei Verbindungen an den Buchsen "BD/DVD" HDMI IN und "BD/DVD" AUDIO IN. Die Einstellung kann für jeden Eingangsselektor separat vorgenommen werden. Wählen Sie den Eingangsselektor zur Eingabe der Einstellung. Beachten Sie, dass einige der Standardwerte nicht geändert werden können.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Audio Select	BD/DVD: HDMI CBL/SAT: HDMI GAME: HDMI STRM BOX: HDMI CD: COAXIAL TV: OPTICAL PHONO: Analog	"ARC": Wenn dem Eingangssignal von dem ARC-kompatiblen Fernseher Priorität zugewiesen wird. • Dieses Element kann nur ausgewählt werden, wenn "Hardware" - "HDMI" - "Audio Return Channel" auf "Auto" eingestellt ist und außerdem der "TV"-Eingang ausgewählt ist. "HDMI": Bei Priorität des Eingangssignals von den HDMI IN-Buchsen • Dieses Element kann nur dann ausgewählt werden, wenn der einzustellende Eingang in der Einstellung "Input/Output Assign" - "HDMI Input" der HDMI-Buchse zugewiesen wurde. "COAXIAL": Bei Priorität des Eingangssignals von den DIGITAL IN COAXIAL-Buchsen • Dieses Element kann nur dann ausgewählt werden, wenn der einzustellende Eingang in der Einstellung "Input/Output Assign" - "Digital Audio Input" der COAXIAL-Buchse zugewiesen wurde. "OPTICAL": Bei Priorität des Eingangssignals von den DIGITAL IN OPTICAL-Buchsen • Dieses Element kann nur dann ausgewählt werden, wenn der einzustellende Eingang in der Einstellung "Input/Output Assign" - "Digital Audio Input" der OPTICAL-Buchse zugewiesen wurde. "Analog": Zur Ausgabe von analogem Ton ungeachtet des Eingangssignals • Dieses Element kann nur dann ausgewählt werden, wenn der einzustellende Eingang in der Einstellung "Input/Output Assign" - "Analog Audio Input" der AUDIO IN-Buchse zugewiesen wurde.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Fixed PCM	Off	Wählen Sie aus, ob Eingangssignale auf PCM (außer für Mehrkanal-PCM) festgestellt werden sollen, wenn Sie "HDMI", "COAXIAL", oder "OPTICAL" in der "Audio Select"-Einstellung auswählen. Stellen Sie diese Option auf "On" ein, wenn bei der Wiedergabe von PCM-Quellen Rauschen auftritt oder die Anfänge von Tracks abgeschnitten werden. Wählen Sie unter normalen Umständen "Off" aus. • Bei jeder Änderung der "Audio Select"-Einstellung wird die Einstellung auf "Off" zurückgesetzt.

- Die Einstellung kann nicht geändert werden, wenn "TUNER", "NET", "USB" oder "BLUETOOTH" als Eingang ausgewählt ist.

Hardware

■ HDMI

Ändern Sie die Einstellungen für die HDMI-Funktionen.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
HDMI CEC	Off	<p>Wenn die Einstellung den Wert "On" aufweist, sind die Eingangsauswahlverbindung und andere Verbindungsfunktionen mit Geräten aktiviert, welche mit HDMI verbunden und CEC-kompatibel sind.</p> <p>"On": Wenn diese Funktion verwendet wird "Off": Wenn diese Funktion nicht verwendet wird</p> <p>Wenn diese Einstellung geändert wird, schalten Sie die Stromversorgung aller angeschlossenen Geräte aus und dann wieder ein.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je nach dem verwendeten Fernseher können Link-Einstellungen auf dem Fernseher erforderlich sein. • Wenn die Einstellung auf "On" gesetzt und das Bildschirmmenü geschlossen wird, werden die Namen der CEC-kompatiblen Geräte sowie "CEC On" auf dem Display des Hauptgeräts angezeigt. • Wenn diese Option auf "On" eingestellt ist, kann sich der Stromverbrauch im Standby-Modus erhöhen. (Abhängig vom TV-Status, tritt das Gerät in den normalen Standby-Modus ein.) • Wenn diese Einstellung "On" lautet und der Ton über die Fernseherlautsprecher ausgegeben wird, wird bei Bedienung des MASTER VOLUME-Reglers am Gerät der Ton auch über die an dieses Gerät angeschlossenen Lautsprecher ausgegeben. Um Audio nur von einem von beiden auszugeben, ändern Sie die Einstellung dieses Geräts oder Fernsehers oder senken Sie die Lautstärke dieses Geräts. • Wenn anomales Verhalten festgestellt wird, wenn diese Option auf "On" gestellt ist, stellen Sie sie auf "Off". • Wenn ein nicht CEC-kompatibles Gerät angeschlossen wird oder Sie nicht sicher sind, ob es kompatibel ist, wählen Sie für diese Einstellung den Wert "Off" aus.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
HDMI Standby Through	Off	<p>Wenn diese Einstellung nicht den Wert "Off" aufweist, können Sie Video- und Audiosignale eines über HDMI angeschlossenen Players auf dem Fernseher wiedergeben, auch wenn sich das Gerät im Standby-Modus befindet. Es können nur "Auto" oder "Auto(Eco)" ausgewählt werden, wenn "HDMI CEC" die Einstellung "On" aufweist. Bei anderen Einstellungen wählen Sie für "HDMI CEC" den Wert "Off" aus.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Der Stromverbrauch im Standby-Modus ist erhöht, wenn ein anderer Wert als "Off" eingestellt ist. <p>"BD/DVD", "CBL/SAT", "GAME", "STRM BOX", "HDMI 5", "HDMI 6": Wenn Sie beispielsweise "BD/DVD" auswählen, können Sie das an die "BD/DVD"-Buchse angeschlossene Gerät auf dem Fernseher wiedergeben, auch wenn sich das Gerät im Standby-Modus befindet. Wählen Sie diese Einstellung aus, nachdem Sie einen Player zur Verwendung mit dieser Funktion ausgewählt haben.</p> <p>"Last": Sie können die Video- und Audiosignale des Eingangs, der ausgewählt wurde, bevor das Gerät in den Standby-Modus geschaltet wurde, auf dem Fernseher wiedergeben.</p> <p>"Auto", "Auto (Eco)": Wählen Sie eine dieser Einstellungen aus, wenn der angeschlossene Player dem CEC-Standard entspricht. Sie können die Video- und Audiosignale des Players auf dem Fernseher mit der CEC-Link-Funktion abspielen, ungeachtet welcher Eingang ausgewählt war, bevor das Gerät in den Standby-Modus geschaltet wurde.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Um einen nicht CEC-kompatiblen Player am Fernseher wiederzugeben, schalten Sie das Gerät ein und schalten Sie den Eingang um. • Wenn Sie einen CEC-konformen Fernseher verwenden, können Sie den Stromverbrauch im Standby-Modus reduzieren, indem Sie "Auto (Eco)" auswählen.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Audio TV Out	Off	<p>Sie können Audiosignale über die Lautsprecher des Fernsehers wiedergeben, wenn dieses Gerät eingeschaltet ist.</p> <p>"On": Wenn diese Funktion verwendet wird "Off": Wenn diese Funktion nicht verwendet wird</p> <ul style="list-style-type: none"> Die Einstellung ist fest auf "Auto" eingestellt, wenn "HDMI CEC" den Wert "On" aufweist. Wenn Sie diese Einstellung ändern, wählen Sie für "HDMI CEC" den Wert "Off" aus. Der Wiedergabemodus kann nicht geändert werden, wenn "Audio TV Out" den Wert "On" aufweist und die Audio über den Fernseher wiedergegeben wird. Je nach Ihrem Fernseher bzw. Eingangssignal des angeschlossenen Geräts kann das Audio möglicherweise nicht über den Fernseher ausgegeben werden, auch wenn diese Einstellung den Wert "On" aufweist. In diesem Fall wird der Ton über die Lautsprecher des Gerätes ausgegeben. Audio wird von diesem Gerät ausgegeben, wenn Sie den MASTER VOLUME-Lautstärkeregler an diesem Gerät bedienen, während Audio, das an diesem Gerät anliegt, von Ihren Fernseherlautsprechern ausgegeben wird. Wenn Sie nicht möchten, dass die Audioausgabe vom Gerät erfolgt, ändern Sie die Einstellungen des Gerätes oder des Fernsehers oder senken Sie die Lautstärke des Gerätes.
Audio Return Channel	Auto (*)	<p>Sie können den Ton des mit HDMI verbundenen, ARC-kompatiblen Fernsehgeräts über die mit dem Gerät verbundenen Lautsprecher hören.</p> <p>*Um diese Funktion zu nutzen, wählen Sie zuvor für "HDMI CEC" die Einstellung "On" aus.</p> <p>"Auto": Beim Hören von Fernsehton über die Lautsprecher dieses Geräts "Off": Wenn die ARC-Funktion nicht verwendet wird</p>
Auto Delay	On	<p>In dieser Einstellung wird Nichtsynchronizität zwischen Video- und Audiosignalen automatisch auf Basis der Information des HDMI Lip Sync-kompatiblen Fernsehers korrigiert.</p> <p>"On": Wenn die automatische Korrekturfunktion aktiviert ist "Off": Wenn die automatische Korrekturfunktion nicht verwendet wird</p>

■ Power Management

Ändern Sie die Einstellungen für die Energiespar-Funktion.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Sleep Timer	Off	<p>Sie können dem Gerät erlauben, automatisch nach Ablauf der angegebenen Zeit in den Standby-Modus zu schalten. Wählen Sie einen der Werte "30 minutes", "60 minutes" und "90 minutes" aus.</p> <p>"Off": Das Gerät schaltet nicht automatisch in den Standby-Modus.</p>
Auto Standby	On/Off	<p>Diese Einstellung erlaubt es dem Gerät, nach 20 Minuten Inaktivität ohne Video- oder Audioeingabe automatisch auf Standby zu schalten. (Wenn "USB Power Out at Standby" oder "Network Standby" aktiviert sind, wird hier automatisch der HYBRID STANDBY-Modus ausgewählt, durch den der Stromverbrauch auf ein Minimum reduziert wird.)</p> <p>"On": Das Gerät schaltet automatisch in den Standby-Modus ("AUTO STBY" leuchtet auf). "Off": Das Gerät schaltet nicht automatisch in den Standby-Modus.</p> <ul style="list-style-type: none"> "Auto Standby" wird 30 Sekunden, bevor Auto Standby aktiv wird, auf dem Display des Hauptgeräts und auf dem Fernsehbildschirm angezeigt. "Auto Standby" ist deaktiviert, wenn Zone 2 aktiv ist. Die Standardwerte variieren je nach Region.
Auto Standby in HDMI Standby Through	Off	<p>Aktivieren oder deaktivieren Sie "Auto Standby", während "HDMI Standby Through" eingeschaltet ist.</p> <p>"On": Die Einstellung ist aktiviert. "Off": Die Einstellung ist deaktiviert.</p> <ul style="list-style-type: none"> Diese Einstellung kann nicht den Wert "On" aufweisen, wenn "Auto Standby" und "HDMI Standby Through" den Wert "Off" aufweisen.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
USB Power Out at Standby	Off	Wenn diese Funktion auf "On" eingestellt ist, kann das an den USB-Port angeschlossene Gerät mit Strom versorgt werden, auch wenn sich dieses Gerät im Standby-Modus befindet. <ul style="list-style-type: none"> Bei Verwenden dieser Funktion ist der Stromverbrauch auch dann erhöht, wenn das Gerät sich im Standby-Modus befindet. Die Erhöhung des Stromverbrauchs wird jedoch minimiert, indem das Gerät automatisch in den HYBRID STANDBY-Modus wechselt, in dem nur die wesentlichen Schaltkreise in Betrieb sind.
Network Standby	On	Wenn diese Funktion aktiviert ist, können Sie dieses Gerät mit einer Anwendung wie Pioneer Remote App über das Netzwerk einschalten. <ul style="list-style-type: none"> Wenn "Network Standby" verwendet wird, ist der Stromverbrauch auch dann erhöht, wenn das Gerät sich im Standby-Modus befindet. Die Erhöhung des Stromverbrauchs wird jedoch minimiert, indem das Gerät automatisch in den HYBRID STANDBY-Modus wechselt, in dem nur die wesentlichen Schaltkreise in Betrieb sind. Wenn Verbindung zum Netzwerk verloren geht, kann "Network Standby" deaktiviert werden, um den Stromverbrauch zu verringern. Schalten Sie in diesem Fall das Gerät mit der Netztaaste an der Fernbedienung oder dem Hauptgerät ein.
Bluetooth Wakeup	Off	Mit dieser Funktion wird das Gerät aus dem Standby-Modus geholt, wenn ein BLUETOOTH-fähiges Gerät angeschlossen wird. <p>"On": Wenn diese Funktion verwendet wird</p> <p>"Off": Wenn diese Funktion nicht verwendet wird</p> <ul style="list-style-type: none"> Wenn diese Option auf "On" gestellt ist, ist der Stromverbrauch auch dann erhöht, wenn das Gerät sich im Standby-Modus befindet. Die Erhöhung des Stromverbrauchs wird jedoch minimiert, indem das Gerät automatisch in den HYBRID STANDBY-Modus wechselt, in dem nur die wesentlichen Schaltkreise in Betrieb sind. Die Einstellung ist auf "Off" festgelegt, wenn "Netzwerk/Bluetooth" - "Bluetooth" - "Auto Input Change" auf "Off" eingestellt ist.

- Warten Sie eine Weile, falls "Network Standby" und "Bluetooth Wakeup" nicht ausgewählt werden können. Dies kann gewählt werden, wenn die Netzwerk-Funktion aktiviert wurde.

Multi Zone

■ Zone 2

Ändern Sie die Einstellungen für Zone 2.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Volume Limit	Off	Stellen Sie den maximalen Wert für Zone 2 ein, um zu hohe Lautstärke zu verhindern. Wählen Sie "Off" oder einen Wert zwischen "-32 dB" und "+17 dB" aus.
Power On Level	Last	Wählen Sie den Lautstärkepegel für Zone 2 aus, wenn dieses Gerät eingeschaltet ist. Wählen Sie einen der Werte "Last" (Lautstärkepegel vor dem Ausschalten des Geräts), "-∞ dB" und "-81.5 dB" bis "+18.0 dB" aus. <ul style="list-style-type: none"> Sie können keinen höheren Wert als das "Volume Limit" auswählen.

■ Remote Play Zone

Ändern Sie die Einstellungen für Remote-Wiedergabe.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Remote Play Zone	Auto	Wenn Sie AirPlay oder Spotify Connect verwenden oder die Music Server-Funktion zur Remote-Wiedergabe von Ihrem PC nutzen, können Sie einstellen, ob die Musik im Hauptraum (wo sich dieses Gerät befindet) oder in einem separaten Raum (ZONE 2) wiedergegeben wird. <p>"Auto": Wenn als Eingang für den Hauptraum NET gewählt ist, wird Musik im Hauptraum gespielt. Wenn als Eingang für den separaten Raum NET gewählt ist und etwas anderes als NET für den Hauptraum, dann wird die Musik im separaten Raum gespielt.</p> <p>"Main", "Zone 2": Wählen Sie einen bestimmten Raum aus, auf den die Wiedergabe begrenzt wird. Wählen Sie beispielsweise zur Wiedergabe nur im separaten Raum "Zone 2" aus.</p> <ul style="list-style-type: none"> Diese Funktion ist möglicherweise nicht verfügbar, wenn über die gleiche Netzwerkfunktion bereits eine Wiedergabe ausgeführt wird.

Miscellaneous

■ Tuner

Ändern Sie das Frequenzraster für den Tuner.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
AM/FM Frequency Step (Modelle für Nord- amerika)	10 kHz/0.2 MHz	Wählen Sie einen Frequenzschritt, der zu Ihrem Wohngebiet passt. Wählen Sie "10 kHz/0.2 MHz" oder "9 kHz/0.05 MHz". • Wenn diese Einstellung geändert wird, werden alle Radiovoreinstellungen gelöscht.
AM Frequency Step (Modelle für Europa, Australien und Asien)	9 kHz	Wählen Sie einen Frequenzschritt, der zu Ihrem Wohngebiet passt. Wählen Sie "10 kHz" oder "9 kHz". • Wenn diese Einstellung geändert wird, werden alle Radiovoreinstellungen gelöscht.

■ Remote ID

Ändern Sie die Fernbedienung-ID.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Remote ID	1	Wählen Sie für die Fernbedienung des Geräts eine ID aus "1", "2" und "3" aus, um Interferenzen zwischen diesem Gerät und anderen Geräten von Pioneer im gleichen Raum zu vermeiden. Ändern Sie nach der Änderung der ID am Hauptgerät mit folgender Vorgehensweise entsprechend die ID der Fernbedienung. Halten Sie die MODE-Taste gedrückt und drücken Sie die folgenden Tasten etwa 3 Sekunden lang. • Ändern der Fernbedienungs-ID zu "1": ◀◀ (Die Fernbedienungsanzeige blinkt einmal.) • Ändern der Fernbedienungs-ID zu "2": ▶▶ (Die Fernbedienungsanzeige blinkt zweimal.) • Ändern der Fernbedienungs-ID zu "3": ▶▶▶ (Die Fernbedienungsanzeige blinkt dreimal.)

■ Firmware Update

Ändern Sie die Einstellungen für die Firmware-Aktualisierung.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Update Notice	Enable	Die Verfügbarkeit einer Firmwareaktualisierung wird über das Netzwerk mitgeteilt. "Enable": Nachrichten zu Updates "Disable": Keine Nachrichten zu Updates
Version	-	Die aktuelle Firmware-Version wird angezeigt.
Update via NET	-	Drücken Sie zur Auswahl ENTER, wenn Sie die Firmware über das Netzwerk aktualisieren. • Sie können diese Einstellung nicht wählen, wenn Sie keinen Internetzugang haben oder keine Aktualisierungen der Firmware verfügbar sind.
Update via USB	-	Drücken Sie zur Auswahl ENTER, wenn Sie die Firmware über USB aktualisieren. • Sie könne diese Einstellung nicht auswählen, wenn kein USB-Speichergerät verbunden ist oder keine Firmware zur Aktualisierung auf dem USB-Speichergerät vorhanden ist.

- Warten Sie eine Weile, falls "Firmware Update" nicht ausgewählt werden kann. Dies kann gewählt werden, wenn die Netzwerk-Funktion aktiviert wurde.

■ Initial Setup

Nehmen Sie die anfängliche Einstellung mithilfe des Setup-Menüs vor.

- Warten Sie eine Weile, falls "Initial Setup" nicht ausgewählt werden kann. Dies kann gewählt werden, wenn die Netzwerk-Funktion aktiviert wurde.

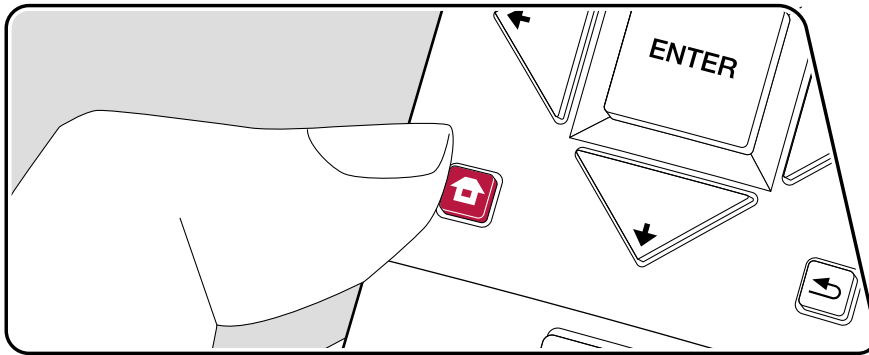
■ Lock

Sperrt das Setup-Menü, so dass die Einstellungen nicht geändert werden können.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Setup Parameter	Unlocked	Sperrt das Setup-Menü, so dass die Einstellungen nicht geändert werden können. "Locked": Das Menü ist gesperrt. "Unlocked": Das Menü ist entsperrt.


MCACC

Menübedienung







Richten Sie die Lautsprecher automatisch ein oder nehmen Sie Änderungen nach Wunsch am Equalizer vor. Sie können auch die aktuellen Werte der Lautsprechereinstellungen überprüfen.



Nehmen Sie die Einstellungen mithilfe der Anleitung auf dem Fernsehbildschirm (OSD) vor.

Drücken Sie  auf der Fernbedienung, um den Home-Bildschirm zu öffnen, wählen Sie "MCACC" mit den Cursortasten auf der Fernbedienung aus und drücken Sie ENTER.



Wählen Sie den Menüpunkt mit den Cursortasten , , ,  der Fernbedienung aus und drücken Sie ENTER, um Ihre Auswahl zu bestätigen.

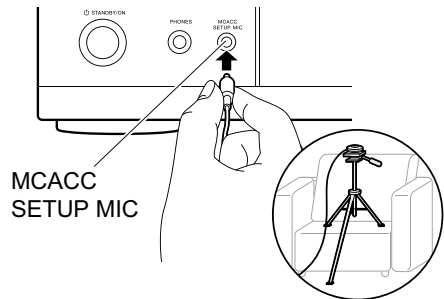
Verwenden Sie die Cursortasten , , um die Standardwerte zu ändern.

- Drücken Sie , um zum vorigen Bildschirm zurückzukehren.
- Um die Einstellungen zu verlassen, drücken Sie .

Full Auto MCACC

Platzieren Sie das mitgelieferte Mikrofon zur Lautsprechereinstellung in Hörposition und messen Sie die von den Lautsprechern ausgegebenen Testtöne. Die optimalen Lautstärkepegel, Crossoverfrequenzen und Abstände zur Hörposition werden von diesem Gerät automatisch für jeden Lautsprecher ermittelt. Außerdem werden die Equalizer für jeden Lautsprecher automatisch angepasst, und es wird eine Korrektur der Verzerrung durch die akustische Beschaffenheit des Raums vorgenommen.

- Es dauert 3–12 Minuten, bis die Kalibrierung abgeschlossen ist. Berücksichtigen Sie, dass die Testtöne von den Lautsprechern beim Messvorgang bei hohem Lautstärkepegel erfolgen. Achten Sie darauf, dass es im Raum während der Messung so leise wie möglich ist.
 - Wenn Sie einen Subwoofer angeschlossen haben, überprüfen Sie den Einschaltstatus und die Lautstärke des Subwoofers. Legen Sie den Lautstärkepegel des Subwoofers auf über die Hälfte fest.
 - Wenn die Stromzufuhr plötzlich unterbrochen wird, sind die Lautsprecherkabel möglicherweise mit der Geräterückseite oder anderen Kabeln in Kontakt gekommen, und die Schutzschaltung wurde ausgelöst. Verdrillen Sie die Litze und vergewissern Sie sich, dass sie nach dem Anschließen nicht aus den Lautsprecherklemmen herausragen.
1. Platzieren Sie das mitgelieferte Mikrofon zur Lautsprechereinstellung in Hörposition und schließen Sie es an die MCACC SETUP MIC-Buchse am Hauptgerät an.



Wenn Sie das Mikrofon zur Lautsprechereinstellung auf einem Stativ platzieren, gehen Sie entsprechend der Abbildung vor.

2. Wählen Sie die aktuelle Lautsprecherkonfiguration aus.



- Die Darstellung auf dem Bildschirm ändert sich entsprechend der Kanalanzahl, die Sie unter "Speaker Channels" auswählen. Berücksichtigen Sie die aktuelle Darstellung, wenn Sie die Einstellungen vornehmen.
3. Es werden Testtöne ausgegeben. Zunächst werden die angeschlossenen Lautsprecher sowie die Umgebungsgeräusche ermittelt.
 4. Bei Anzeige der Messergebnisse wählen Sie "Next" aus und drücken ENTER auf der Fernbedienung. Es werden erneut Testtöne ausgegeben, und es werden automatisch Einstellungen wie optimaler Lautstärkepegel und Crossover-Frequenz vorgenommen.
 5. Wenn die Messung abgeschlossen ist, wird das Messergebnis angezeigt. Drücken Sie die Cursortasten ◀/▶ auf der Fernbedienung, um die Einstellungen zu überprüfen. Drücken Sie ENTER, wenn "Save" ausgewählt ist, um die Einstellungen zu speichern.
 6. Trennen Sie das Messmikrofon zur Lautsprechereinrichtung ab.









Manual MCACC













■ EQ Adjust


Wenn Sie Full Auto MCACC ausführen, werden die Einstellungen automatisch vorgenommen. Sie können den Ausgangspegel der Bereiche der angeschlossenen Lautsprecher jedoch auch an Ihre Präferenzen anpassen. Sie können bei jedem Lautsprecher die Lautstärke der verschiedenen Klangbereiche anpassen. Sie können drei verschiedene Equalizer unter den Voreinstellungen 1 bis 3 speichern. Sie können bis zu 4 Bänder für den Subwoofer und 9 Bänder für alle anderen Lautsprecher auswählen.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Front Left	0 dB	Nach dem Auswählen der Lautsprecherfrequenz zwischen "63 Hz" und "16 kHz" mit den Cursortasten passen Sie die Lautstärke der Frequenz mit zwischen "-12.0 dB" und "+12.0 dB" an. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" kann nur ausgewählt werden, wenn dieser Lautsprecher den Wert "Large" unter "System Setup" - "Speaker" - "Crossover" aufweist.
Center	0 dB	Nach dem Auswählen der Lautsprecherfrequenz zwischen "63 Hz" und "16 kHz" mit den Cursortasten passen Sie die Lautstärke der Frequenz mit zwischen "-12.0 dB" und "+12.0 dB" an. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" kann nur ausgewählt werden, wenn dieser Lautsprecher den Wert "Large" unter "System Setup" - "Speaker" - "Crossover" aufweist. Wenn eine Option nicht ausgewählt werden kann, obwohl die Verbindung korrekt ist, überprüfen Sie, ob die Einstellungen in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" der Anzahl der angeschlossenen Kanäle entspricht.
Front Right	0 dB	Nach dem Auswählen der Lautsprecherfrequenz zwischen "63 Hz" und "16 kHz" mit den Cursortasten passen Sie die Lautstärke der Frequenz mit zwischen "-12.0 dB" und "+12.0 dB" an. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" kann nur ausgewählt werden, wenn dieser Lautsprecher den Wert "Large" unter "System Setup" - "Speaker" - "Crossover" aufweist.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Height Left	0 dB	Nach dem Auswählen der Lautsprecherfrequenz zwischen "63 Hz" und "16 kHz" mit den Cursortasten passen Sie die Lautstärke der Frequenz mit zwischen "-12.0 dB" und "+12.0 dB" an. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" kann nur ausgewählt werden, wenn dieser Lautsprecher den Wert "Large" unter "System Setup" - "Speaker" - "Crossover" aufweist. Die Einstellung kann nicht geändert werden, wenn unter "Configuration" - "Zone Speaker" der Wert "Zone 2" eingestellt und Zone 2 aktiv ist. Wenn eine Option nicht ausgewählt werden kann, obwohl die Verbindung korrekt ist, überprüfen Sie, ob die Einstellungen in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" der Anzahl der angeschlossenen Kanäle entspricht.
Height Right	0 dB	Nach dem Auswählen der Lautsprecherfrequenz zwischen "63 Hz" und "16 kHz" mit den Cursortasten passen Sie die Lautstärke der Frequenz mit zwischen "-12.0 dB" und "+12.0 dB" an. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" kann nur ausgewählt werden, wenn dieser Lautsprecher den Wert "Large" unter "System Setup" - "Speaker" - "Crossover" aufweist. Die Einstellung kann nicht geändert werden, wenn unter "Configuration" - "Zone Speaker" der Wert "Zone 2" eingestellt und Zone 2 aktiv ist. Wenn eine Option nicht ausgewählt werden kann, obwohl die Verbindung korrekt ist, überprüfen Sie, ob die Einstellungen in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" der Anzahl der angeschlossenen Kanäle entspricht.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Surround Right	0 dB	<p>Nach dem Auswählen der Lautsprecherfrequenz zwischen "63 Hz" und "16 kHz" mit den Cursortasten   passen Sie die Lautstärke der Frequenz mit   zwischen "-12.0 dB" und "+12.0 dB" an.</p> <ul style="list-style-type: none"> • "63 Hz" kann nur ausgewählt werden, wenn dieser Lautsprecher den Wert "Large" unter "System Setup" - "Speaker" - "Crossover" aufweist. • Wenn eine Option nicht ausgewählt werden kann, obwohl die Verbindung korrekt ist, überprüfen Sie, ob die Einstellungen in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" der Anzahl der angeschlossenen Kanäle entspricht.
Surr Back Right	0 dB	<p>Nach dem Auswählen der Lautsprecherfrequenz zwischen "63 Hz" und "16 kHz" mit den Cursortasten   passen Sie die Lautstärke der Frequenz mit   zwischen "-12.0 dB" und "+12.0 dB" an.</p> <ul style="list-style-type: none"> • "63 Hz" kann nur ausgewählt werden, wenn dieser Lautsprecher den Wert "Large" unter "System Setup" - "Speaker" - "Crossover" aufweist. • Die Einstellung kann nicht geändert werden, wenn unter "Configuration" - "Zone Speaker" der Wert "Zone 2" eingestellt und Zone 2 aktiv ist. • Wenn eine Option nicht ausgewählt werden kann, obwohl die Verbindung korrekt ist, überprüfen Sie, ob die Einstellungen in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" der Anzahl der angeschlossenen Kanäle entspricht.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Surr Back Left	0 dB	<p>Nach dem Auswählen der Lautsprecherfrequenz zwischen "63 Hz" und "16 kHz" mit den Cursortasten   passen Sie die Lautstärke der Frequenz mit   zwischen "-12.0 dB" und "+12.0 dB" an.</p> <ul style="list-style-type: none"> • "63 Hz" kann nur ausgewählt werden, wenn dieser Lautsprecher den Wert "Large" unter "System Setup" - "Speaker" - "Crossover" aufweist. • Die Einstellung kann nicht geändert werden, wenn unter "Configuration" - "Zone Speaker" der Wert "Zone 2" eingestellt und Zone 2 aktiv ist. • Wenn eine Option nicht ausgewählt werden kann, obwohl die Verbindung korrekt ist, überprüfen Sie, ob die Einstellungen in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" der Anzahl der angeschlossenen Kanäle entspricht.
Surround Left	0 dB	<p>Nach dem Auswählen der Lautsprecherfrequenz zwischen "63 Hz" und "16 kHz" mit den Cursortasten   passen Sie die Lautstärke der Frequenz mit   zwischen "-12.0 dB" und "+12.0 dB" an.</p> <ul style="list-style-type: none"> • "63 Hz" kann nur ausgewählt werden, wenn dieser Lautsprecher den Wert "Large" unter "System Setup" - "Speaker" - "Crossover" aufweist. • Wenn eine Option nicht ausgewählt werden kann, obwohl die Verbindung korrekt ist, überprüfen Sie, ob die Einstellungen in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" der Anzahl der angeschlossenen Kanäle entspricht.
Subwoofer	0 dB	<p>Nach dem Auswählen der Lautsprecherfrequenz zwischen "31 Hz" und "250 Hz" mit den Cursortasten   passen Sie die Lautstärke der Frequenz mit   zwischen "-12.0 dB" und "+12.0 dB" an.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diese Auswahl ist nicht möglich, wenn in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Subwoofer" der Wert "No" ausgewählt ist.

- Das Ergebnis fällt in Abhängigkeit von der Eingangsquelle und der Einstellung des Wiedergabemodus möglicherweise nicht wie erwartet aus.
- Wenn Sie Anpassungen vornehmen möchten, während eine Wiedergabe läuft, drücken Sie  auf der Fernbedienung und wählen unter "AV Adjust" - "MCACC" - "Manual EQ Select" die Voreinstellung aus, die Sie anpassen möchten.

MCACC Data Check

Sie können die Anzahl der angeschlossenen Lautsprecherkanäle und die Inhalte und Werte der jeweiligen Lautsprechereinstellungen überprüfen.

■ Speaker Setting

Sie können die Anzahl der angeschlossenen Lautsprecherkanäle und die ausgewählten großen/kleinen Werte für die Wiedergabe im niederfrequenten Bereich der einzelnen Lautsprecher überprüfen.

■ Channel Level

Sie können die Ausgangspegel-Einstellungen der einzelnen Lautsprecher überprüfen.

■ Speaker Distance

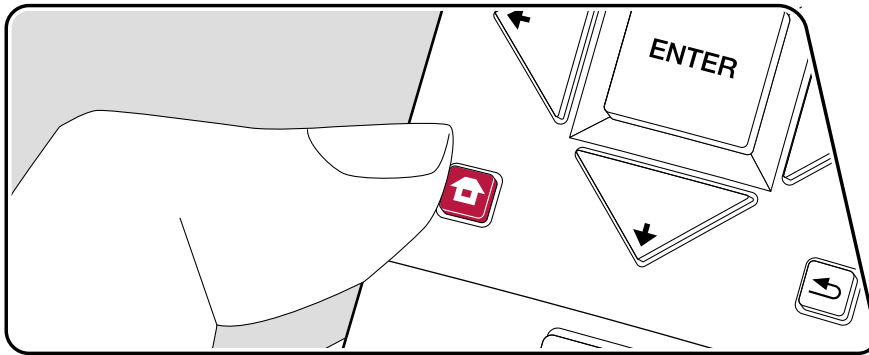
Sie können den Abstand der einzelnen Lautsprecher zur Hörposition überprüfen.

■ Acoustic Calibration EQ

Sie können die Kalibrierungswerte für die Frequenzeigenschaften der einzelnen Lautsprecher überprüfen, die in "Manual MCACC" ausgewählt wurden.


Network/Bluetooth

Menübedienung







Nehmen Sie Einstellungen im Zusammenhang mit Netzwerkverbindungen und BLUETOOTH vor.



Nehmen Sie die Einstellungen mithilfe der Anleitung auf dem Fernsehbildschirm (OSD) vor.

Drücken Sie  auf der Fernbedienung, um den Home-Bildschirm zu öffnen, wählen Sie "Network/Bluetooth" mit den Cursortasten auf der Fernbedienung aus und drücken Sie ENTER.



Wählen Sie den Menüpunkt mit den Cursortasten , , ,  der Fernbedienung aus und drücken Sie ENTER, um Ihre Auswahl zu bestätigen.

Verwenden Sie die Cursortasten , , um die Standardwerte zu ändern.

- Drücken Sie , um zum vorigen Bildschirm zurückzukehren.
- Um die Einstellungen zu verlassen, drücken Sie .

Network

- Wenn LAN mit DHCP konfiguriert wird, stellen Sie für "DHCP" den Wert "Enable" ein, damit die Einstellung automatisch konfiguriert wird. (Der Standardwert lautet "Enable".) Um den einzelnen Komponenten eine feste IP-Adresse zuzuweisen, müssen Sie für "DHCP" den Wert "Disable" auswählen, diesem Gerät in "IP Address" eine Adresse zuweisen sowie Informationen zu Ihrem LAN wie Subnetzmaske und Gateway eingeben.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Wi-Fi	Off(Wired)	Verbinden Sie das Gerät mit dem Netzwerk durch den WLAN-Router. "On": WLAN-Verbindung "Off (Wired)": LAN-Verbindung • Beim Umschalten zwischen "On" und "Off(Wired)", stoppen Sie den Netzwerkdienst. Wenn die Gruppenwiedergabe läuft, brechen Sie die Gruppenwiedergabe einmal ab und ändern Sie dann die Einstellung.
Wi-Fi Setup	-	Sie können WLAN-Einstellungen konfigurieren, indem Sie ENTER drücken, wenn "Start" angezeigt wird.
Wi-Fi Status	-	Es werden Informationen zum angeschlossenen Zugangspunkt angezeigt. "SSID": SSID des angeschlossenen Zugangspunkts. "Signal": Signalstärke des Zugangspunkts, mit dem eine Verbindung besteht. "Status": Status des angeschlossenen Zugangspunkts.
MAC Address	-	Dies ist die MAC-Adresse dieses Geräts. Dieser Wert ist speziell für die Komponente eingestellt und kann nicht geändert werden.
DHCP	Enable	"Enable": Automatische Konfiguration durch DHCP "Disable": Manuelle Konfiguration ohne DHCP • Wenn "Disable" ausgewählt wird, stellen Sie "IP Address", "Subnet Mask", "Gateway" und "DNS Server" manuell ein.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
IP Address	0.0.0.0	Anzeige/Einstellung der IP-Adresse.
Subnet Mask	0.0.0.0	Anzeige/Einstellung der Subnet Mask.
Gateway	0.0.0.0	Anzeige/Einstellung des Gateways.
DNS Server	0.0.0.0	Anzeige/Einstellung des primären DNS-Servers.
Proxy URL	-	Anzeige/Einstellung der Proxy-Server-URL.
Proxy Port	8080	Bei Eingabe von "Proxy URL" wird die Proxyserver-Portnummer angezeigt/eingestellt.
Friendly Name	Pioneer VSX-933 XXXXXX	Ändern Sie den Gerätenamen dieses Geräts, der auf anderen Geräten im Netzwerk angezeigt wird, in einen einfach wiederzuerkennenden Namen. 1. Drücken Sie ENTER, um den Bearbeiten-Bildschirm zu öffnen. 2. Wählen Sie mit den Cursortasten ein Zeichen oder Symbol aus und drücken Sie ENTER. Wiederholen Sie, um 31 oder weniger Zeichen einzugeben. "A/a": Es wird zwischen Groß- und Kleinschreibung gewechselt. (Durch Drücken der MODE-Taste auf der Fernbedienung kann auch zwischen Groß- und Kleinbuchstaben gewechselt werden.) "←" "→": Verschiebt den Cursor in Pfeilrichtung. "⌫": Das Zeichen links vom Cursor wird entfernt. "␣": Fügen Sie hiermit Leerzeichen ein. • Durch Drücken der CLEAR-Taste auf der Fernbedienung werden alle eingegebenen Zeichen gelöscht. 3. Wählen Sie nach der Eingabe "OK" mit den Cursortasten aus und drücken Sie ENTER. Der Eingangsname wird gespeichert.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
AirPlay Password	-	<p>Sie können ein Passwort mit bis zu 31 Zeichen festlegen, sodass nur registrierte Benutzer AirPlay® verwenden können.</p> <ol style="list-style-type: none"> Drücken Sie ENTER, um den Bearbeiten-Bildschirm zu öffnen. Wählen Sie mit den Cursortasten ein Zeichen oder Symbol aus und drücken Sie ENTER. Wiederholen Sie, um 31 oder weniger Zeichen einzugeben. "A/a": Es wird zwischen Groß- und Kleinschreibung gewechselt. (Durch Drücken der MODE-Taste auf der Fernbedienung kann auch zwischen Groß- und Kleinbuchstaben gewechselt werden.) "←" "→": Verschiebt den Cursor in Pfeilrichtung. "⌫": Das Zeichen links vom Cursor wird entfernt. "␣": Fügen Sie hiermit Leerzeichen ein. <ul style="list-style-type: none"> Um auszuwählen, ob das Passwort mit "*" maskiert oder im Klartext angezeigt werden soll, drücken Sie +Fav auf der Fernbedienung. Durch Drücken der CLEAR-Taste auf der Fernbedienung werden alle eingegebenen Zeichen gelöscht. Wählen Sie nach der Eingabe "OK" mit den Cursortasten aus und drücken Sie ENTER. Das Eingangspasswort wird gespeichert.
Usage Data	No	<p>Zur Qualitätsverbesserung unserer Produkte und Dienstleistungen erheben wir möglicherweise Informationen zu Ihrer Nutzung über das Netzwerk. Wählen Sie "Yes" aus, wenn Sie der Erhebung solcher Informationen durch uns zustimmen. Wählen Sie "No" aus, wenn Sie nicht möchten, dass wir diese Informationen erheben.</p> <ul style="list-style-type: none"> Sie können dies nach der Bestätigung der Datenschutzrichtlinie einstellen. Wenn Sie "Usage Data" wählen und ENTER drücken, wird die Datenschutzrichtlinie angezeigt. (Der gleiche Bildschirm wird auch einmal angezeigt, wenn Sie die Netzwerkverbindung einrichten.) Wenn Sie der Erhebung von Informationen zustimmen, wird diese Einstellung auch zu "Yes". Beachten Sie, dass wenn Sie der Datenschutzrichtlinie zustimmen, Sie aber "No" für diese Einstellung wählen, die Informationen nicht gesammelt werden.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Network Check	-	Sie können die Netzwerkverbindung überprüfen. Drücken Sie ENTER, wenn "Start" angezeigt wird.

- Warten Sie eine Weile, falls "Network" nicht ausgewählt werden kann. Die Option wird angezeigt, wenn die Netzwerk-Funktion gestartet wurde.

Bluetooth

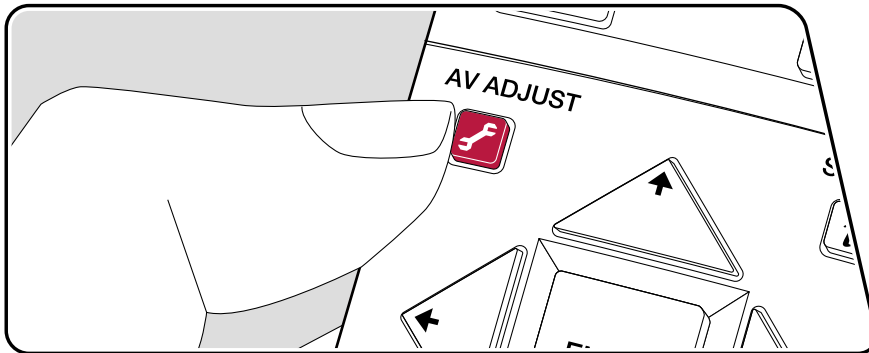
Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Bluetooth	On	<p>Wählen Sie aus, ob Sie die BLUETOOTH Funktion verwenden wollen. "On": Ermöglicht Verbindungen mit BLUETOOTH-fähigen Geräten mithilfe der BLUETOOTH-Funktion. Wählen Sie "On" auch dann aus, wenn Sie verschiedene BLUETOOTH-Einstellungen vornehmen. "Off": Wenn die BLUETOOTH-Funktion nicht verwendet wird</p>
Auto Input Change	On	<p>Der Eingang des Geräts wird automatisch auf "BLUETOOTH" eingestellt, wenn dieses Gerät mit einem BLUETOOTH-fähigen Gerät verbunden wird. "On": Der Eingang wird automatisch auf "BLUETOOTH" eingestellt, wenn ein BLUETOOTH-fähiges Gerät angeschlossen wird. "Off": Die Funktion ist deaktiviert.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wenn der Eingang nicht automatisch gewechselt wird, stellen Sie "Off" ein und ändern den Eingang manuell.
Auto Reconnect	On	<p>Durch diese Funktion wird die Verbindung mit dem zuletzt angeschlossenen BLUETOOTH-fähigen Gerät automatisch aktiviert, wenn der Eingang auf "BLUETOOTH" eingestellt wird. "On": Wenn diese Funktion verwendet werden soll "Off": Wenn diese Funktion nicht verwendet werden soll</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Funktion ist bei einigen BLUETOOTH-fähigen Geräten möglicherweise nicht verfügbar.

Einstellpunkt	Standardwert	Einstelldetails
Pairing Information	-	<p>Sie können die auf diesem Gerät gespeicherten Kopplungsinformationen initialisieren. Wenn bei Anzeige von "Clear" ENTER gedrückt wird, werden die Kopplungsinformationen initialisiert, die in diesem Gerät gespeichert sind.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durch diese Funktion werden keine Kopplungsdaten auf dem BLUETOOTH-fähigen Gerät initialisiert. Wenn Sie die Geräte erneut koppeln, achten Sie darauf, zuvor die Kopplungsdaten auf dem BLUETOOTH-fähigen Gerät zu löschen. Informationen zum Löschen der Kopplungsinformationen finden Sie in der Bedienungsanleitung des BLUETOOTH-fähigen Geräts.
Device	-	<p>Der Name des mit diesem Gerät verbundenen BLUETOOTH-fähigen Geräts wird angezeigt.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Der Name wird nicht angezeigt, wenn "Status" auf "Ready" und "Pairing" steht.
Status	-	<p>Der Status des mit diesem Gerät verbundenen BLUETOOTH-fähigen Geräts wird angezeigt.</p> <p>"Ready": Nicht gekoppelt "Pairing": Gekoppelt "Connected": Erfolgreich angeschlossen</p>


- Warten Sie eine Weile, falls "Bluetooth" nicht ausgewählt werden kann. Es wird angezeigt, wenn die BLUETOOTH -Funktion gestartet wird.

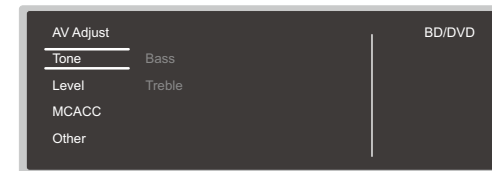
AV Adjust



Menübedienung





Die häufig verwendeten Einstellungen, z. B. für den Ton, können Sie rasch ändern.

Sie können die Einstellungen während einer Wiedergabe am Fernseher vornehmen. Drücken Sie  auf der Fernbedienung, um das AV Adjust-Menü zu öffnen. Beachten Sie, dass keine Ausgabe über den Fernsehbildschirm erfolgt, wenn der Eingangsselektor die Einstellung "CD", "TV", "PHONO", "FM" oder "AM" aufweist. Verwenden Sie in diesem Fall das Display des Hauptgeräts.



Wählen Sie den Menüpunkt mit den Cursorstasten / der Fernbedienung aus und drücken Sie ENTER, um Ihre Auswahl zu bestätigen.

Verwenden Sie die Cursorstasten, um die Einstellungen zu ändern.

- Drücken Sie , um zum vorigen Bildschirm zurückzukehren.
- Um die Einstellungen zu verlassen, drücken Sie .

■ Tone

Bass: Verstärken oder verändern Sie die Bassbreite des Lautsprechers.

Treble: Verstärken oder verändern Sie die Höhenbreite des Lautsprechers.

- Kann im Direct- oder Pure Direct-Wiedergabemodus nicht eingestellt werden.

■ Level

Center: Passen Sie den Lautsprecherpegel des Center-Lautsprechers während der Wiedergabe an.

Subwoofer: Passen Sie den Lautsprecherpegel des Subwoofers während der Wiedergabe an.

- Wenn Sie das Gerät in den Standby-Modus versetzen, werden die vorgenommenen Einstellungen auf die vorherigen Status zurückgesetzt.

■ MCACC

MCACC EQ: Aktivieren/deaktivieren Sie die Equalizer-Funktion zur Korrektur von Verzerrungen durch die akustischen Raumgegebenheiten.

- Kann nicht eingestellt werden, wenn der Wiedergabemodus Pure Direct lautet.

Manual EQ Select: Wählen Sie im Home-Bildschirm "Preset 1" bis "Preset 3" aus, die unter "MCACC" - "Manual MCACC" - "EQ Adjust" eingestellt wurden. Wenn die Einstellung "Off" lautet, wird in allen Bereichen die gleiche Klangfeldeinstellung angewendet.

- Kann nicht eingestellt werden, wenn der Wiedergabemodus Pure Direct lautet.

Phase Control: Dient der Korrektur von Phasenstörungen im niederfrequenten Bereich zur Bassverstärkung. So können Sie eine kraftvolle und originalgetreue Basswiedergabe erzielen.

- Kann nicht eingestellt werden, wenn der Wiedergabemodus Pure Direct lautet.

Theater Filter: Passen Sie die verarbeitete Tonspur an, um den Höhenbereich zu verstärken und für Heimkinoanlagen zu optimieren.

- Kann im Direct- oder Pure Direct-Wiedergabemodus nicht eingestellt werden.

■ Other

Sound Delay: Hiermit können Sie eine Audioverzögerung vornehmen, wenn die Videoausgabe im Vergleich zur Audioausgabe verzögert erfolgt. Es können für jeden Eingangsselektor andere Einstellungen ausgewählt werden.

- Kann nicht eingestellt werden, wenn der Wiedergabemodus Pure Direct lautet und das Eingangssignal analog ist.

Sound Retriever: Hiermit können Sie die Qualität bei komprimierten Audiodateien erhöhen. Die Klangwiedergabe von verlustbehafteten komprimierten Dateien wie MP3 wird verbessert. Die Einstellung kann für jeden Eingangsselektor separat vorgenommen werden. Die Einstellung ist für Signale von 48 kHz oder weniger wirksam. Die Einstellung ist bei Bitstreamsignalen nicht wirksam.

- Kann im Direct- oder Pure Direct-Wiedergabemodus nicht eingestellt werden.

DRC: Macht leise Töne gut hörbar. Dies ist praktisch, wenn Sie spät am Abend

einen Film schauen und die Lautstärke reduzieren müssen. Sie können den Effekt nur bei Dolby- und DTS-Signalen genießen.

- Kann im Direct- oder Pure Direct-Wiedergabemodus nicht eingestellt werden.
- Die Einstellung kann in den folgenden Fällen nicht verwendet werden.
 - Bei Wiedergabe von Dolby Digital Plus oder Dolby TrueHD, wenn die Einstellung für "Loudness Management" "Off" lautet
 - Bei DTS:X-Eingangssignal, wenn "Dialog Control" einen anderen Wert als "0 dB" aufweist

Center Spread: Stellen Sie die Breite des Front-Klangfelds bei Wiedergabe im Dolby Audio - DSur-Wiedergabemodus ein. Wählen Sie die Einstellung "On" aus, um das Klangfeld nach rechts und links zu verbreitern. Wählen Sie die Einstellung "Off" aus, um den Klang in der Mitte zu konzentrieren.

- Je nach Lautsprechereinstellungen wird die Einstellung "Off" angewendet.


Dialog Control: Sie können die Lautstärke des Dialogteils des Audios um bis zu 6 dB um 1 dB erhöhen, so dass Sie den Dialog in lauten Umgebungen problemlos hören können.

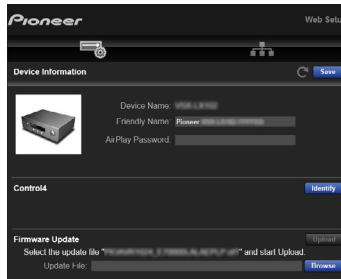
- Diese Einstellung ist nur bei DTS:X-Inhalten verfügbar.
- Je nach dem Inhalt kann diese Funktion möglicherweise nicht gewählt werden.

Web-Einrichtung

Menübedienung

Sie können die Einstellungen für die Netzwerkfunktionen dieses Geräts über einen Internetbrowser per PC, Smartphone usw. vornehmen.

1. Drücken Sie  auf der Fernbedienung, um den Startbildschirm zu öffnen.
2. Wählen Sie "Network/Bluetooth" - "Network" mit den Cursortasten aus und notieren Sie sich die IP-Adresse, die unter "IP Address" angezeigt wird.
3. Starten Sie den Internetbrowser auf Ihrem PC oder Smartphone und geben Sie die IP-Adresse des Geräts in das URL-Feld ein.
4. Informationen zum Gerät (Web-Einrichtungsbildschirm) werden im Internetbrowser angezeigt.



5. Nach dem Ändern der Einstellungen wählen Sie "Save" aus, um die Einstellungen zu speichern.

Device Information

Sie können den Anzeigenamen ändern, ein AirPlay-Passwort festlegen usw.

Control4: Registrieren Sie dieses Gerät, wenn Sie ein Control4-System verwenden.

Firmware Update: Wählen Sie die Firmware-Datei aus, die Sie auf Ihren PC heruntergeladen haben, damit Sie dieses Gerät aktualisieren können.

Network Setting

Status: Lassen Sie Netzwerkinformationen wie MAC- und IP-Adresse dieses Geräts anzeigen.

Network Connection: Sie können eine Netzwerkverbindungsmethode wählen. Wenn Sie "Wireless" auswählen, wählen Sie aus "Wi-Fi Setup" einen Zugangspunkt aus, mit dem eine Verbindung hergestellt werden soll.

DHCP: Sie können die DHCP-Einstellungen ändern. Wenn Sie "Off" auswählen, stellen Sie "IP Address", "Subnet Mask", "Gateway" und "DNS Server" manuell ein.

Proxy: Lassen Sie die URL des Proxyservers anzeigen bzw. legen Sie sie fest.

Firmware Update

Update-Funktion dieses Geräts

Bei diesem Gerät kann die Firmware (Systemsoftware) über ein Netzwerk oder den USB-Port aktualisiert werden. Diese Funktion kann verschiedene Operationen verbessern und verschiedene Funktionen hinzufügen.

- Aktuelle Informationen zu Updates finden Sie auf unserer Unternehmenswebsite. Die Firmware dieses Geräts muss nicht aktualisiert werden, wenn kein Update verfügbar ist.
- Stellen Sie vor der Aktualisierung sicher, dass das Messmikrofon zur Lautsprechereinrichtung nicht angeschlossen ist.
- Unterlasse Sie beim Aktualisieren der Firmware Folgendes:
 - Kabel, USB-Speichergeräte, Lautsprecher oder Kopfhörer, Messmikrofon zur Lautsprechereinrichtung oder Kopfhörer entfernen und wieder anschließen, oder irgendeine Bedienungen am Gerät ausführen, wie etwa Ausschalten
 - Zugreifen auf dieses Gerät von einem PC oder einem Smartphone mit darauf installierten Anwendungen
- Das Update kann etwa 20 Minuten dauern, sowohl über Netzwerk als auch über USB-Port. Vorhandene Einstellungen werden bei beiden Aktualisierungsverfahren bewahrt.

Wenn dieses Gerät an ein Netzwerk angeschlossen ist, werden möglicherweise Hinweise zu Firmware-Updates auf dem Display angezeigt. Wählen Sie für die Aktualisierung der Firmware "Update Now" mit den Cursortasten der Fernbedienung aus und drücken Sie die ENTER-Taste. Nach Abschluss des Updates wird "Completed!" auf dem Display angezeigt, und das Gerät wechselt automatisch in den Standby-Modus.


Haftungsausschluss: Das Programm und die begleitende Onlinedokumentation erhalten Sie zur Verwendung auf eigenes Risiko.

Unser Unternehmen haftet nicht bei Schadenersatzansprüchen oder anderen Forderungen bezüglich Ihrer Verwendung des Programms oder der mitgelieferten elektronischen Dokumentation, ungeachtet der Rechtstheorie und unabhängig davon, ob die Forderungen aus unerlaubter oder vertragsgemäßer Handlung resultieren.


In keinem Fall haftet unser Unternehmen gegenüber Ihnen oder Dritten bei irgendwelchen besonderen, indirekten, zufälligen oder Folgeschäden einschließlich, jedoch nicht beschränkt auf Schadenersatz, Erstattungen oder Schäden durch den Verlust von gegenwärtigen oder zukünftigen Gewinnen, Verlust von Daten oder anderen Gründen.

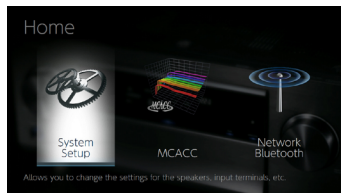
❑ **Aktualisierung der Firmware über das Netzwerk (→[p108](#))**

Aktualisierung der Firmware über das Netzwerk

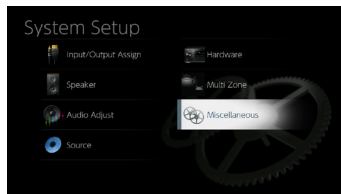
- Überprüfen Sie, ob das Gerät eingeschaltet ist, und die Verbindung zum Internet gesichert ist.
- Schalten Sie die Steuerungskomponenten aus (PC usw.), die mit dem Netzwerk verbunden sind.
- Beenden Sie die Wiedergabe von Internetradio, USB-Speichergeräten oder Servern.
- Wenn die Multizonenfunktion aktiv ist, schalten Sie sie aus.
- Wenn "HDMI CEC" die Einstellung "On" aufweist, wählen Sie "Off" aus.
 - Drücken Sie , um den Startbildschirm zu öffnen. Wählen Sie dann "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" aus, drücken Sie ENTER, wählen Sie "HDMI CEC" und dann "Off" aus.
- * Die Beschreibungen können von den tatsächlichen Anzeigen auf dem Bildschirm abweichen, die Funktionen und Funktionen sind jedoch identisch.



Aktualisierung

1. Drücken Sie .
Der Home-Bildschirm wird auf dem Fernsehbildschirm angezeigt.



2. Wählen Sie "System Setup" - "Miscellaneous" - "Firmware Update" - "Update via NET" mit den Cursortasten aus und drücken Sie ENTER.



- Wenn "Firmware Update" ausgegraut ist und nicht ausgewählt werden kann, warten Sie eine Weile, bis es verfügbar ist.
 - Wenn keine aktualisierbare Firmware vorhanden ist, kann "Update via NET" nicht ausgewählt werden.
3. Drücken Sie ENTER, wenn "Update" ausgewählt ist, um das Update zu starten.
 - Während des Updates wird der Fernsehbildschirm je nach Programm, das aktualisiert werden muss, möglicherweise schwarz. Überprüfen Sie in diesem Fall den Fortschritt auf dem Display des Gerätes. Der TV-Bildschirm bleibt schwarz, bis die Aktualisierung abgeschlossen ist und die Stromversorgung wieder eingeschaltet wird.
 - Wenn "Completed!" angezeigt wird, ist das Update abgeschlossen.
 4. Drücken Sie  STANDBY/ON am Hauptgerät, um das Gerät in den Standby-Modus zu schalten. Der Vorgang ist abgeschlossen und Ihre Firmware ist auf die neueste Version aktualisiert.
 - Verwenden Sie nicht  auf der Fernbedienung.

Wenn eine Fehlermeldung angezeigt wird

Falls ein Fehler auftritt, wird "*-*-* Error!" auf dem Display des Geräts angezeigt. ("*" steht für ein alphanumerisches Zeichen.) Bestätigen Sie anhand der folgenden Beschreibungen.


Fehlercode

- *-01, *-10:
Kein LAN-Kabel gefunden. Schließen Sie das LAN-Kabel richtig an.
- *-02, *-03, *-04, *-05, *-06, *-11, *-13, *-14, *-16, *-17, *-18, *-20, *-21:
Internetverbindungsfehler. Überprüfen Sie das Folgende:
 - Ob der Router eingeschaltet ist
 - Ob dieses Gerät und der Router über das Netzwerk verbunden sind
 Ziehen Sie die Netzstecker dieses Geräts und des Routers ab und stecken Sie sie wieder ein. Dies könnte das Problem lösen. Wenn Sie immer noch keine Verbindung zum Internet herstellen können, könnten der DNS-Server oder Proxy-Server vorübergehend nicht erreichbar sein. Überprüfen Sie den Server-Betriebsstatus bei Ihrem Internet-Dienstanbieter.

- Andere:
Nachdem Sie den Netzstecker einmal entfernt haben, stecken Sie ihn in die Steckdose und starten Sie den Vorgang von Anfang an.


□ **Update über USB (→[p110](#))**

Update über USB

- Halten Sie ein USB-Speichergerät mit 128 MB oder größer bereit. USB-Speichergeräte unterstützen das Dateisystemformat FAT16 oder FAT32.
 - Datenträger, die in ein USB-Kartenlesegerät eingelegt wurden, dürfen für diese Funktion nicht verwendet werden.
 - USB-Speichergeräte mit Sicherheitsfunktion werden nicht unterstützt.
 - USB-Hubs und USB-Speichergeräte mit Hubfunktion werden nicht unterstützt. Schließen Sie diese Geräte nicht an das Gerät an.
- Löschen Sie alle Daten auf dem USB-Speichergerät.
- Schalten Sie die Steuerungsgeräte aus (PC usw.), die mit dem Netzwerk verbunden sind.
- Beenden Sie die Wiedergabe von Internetradio, USB-Speichergeräten oder Servern.
- Wenn die Multizonenfunktion aktiv ist, schalten Sie sie aus.
- Wenn "HDMI CEC" die Einstellung "On" aufweist, wählen Sie "Off" aus.
 - Drücken Sie , um den Startbildschirm zu öffnen. Wählen Sie dann "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" aus, drücken Sie ENTER, wählen Sie "HDMI CEC" und dann "Off" aus.
 - * Je nach dem verwendeten USB-Speichergerät oder dessen Inhalt kann der Ladevorgang längere Zeit in Anspruch nehmen, der Inhalt wird möglicherweise nicht korrekt geladen, oder die Stromversorgung wird möglicherweise nicht korrekt hergestellt.
 - * Unser Unternehmen übernimmt keinerlei Haftung für Datenverluste, Schäden an Daten oder fehlerhafte Speichervorgänge, die durch die Verwendung des USB-Speichergeräts mit diesem Gerät entstehen. Bitte nehmen Sie dies zur Kenntnis.
 - * Die Beschreibungen können von den tatsächlichen Anzeigen auf dem Bildschirm abweichen, die Funktionen und Funktionen sind jedoch identisch.

Aktualisierung

1. Schließen Sie das USB-Speichergerät an Ihren PC an.
2. Laden Sie die Firmwaredatei von der Website unseres Unternehmens auf Ihren PC herunter und entpacken Sie sie. Firmware-Dateien sind wie folgt benannt.
PIOAVR****_*****.zip
Entpacken Sie die Datei auf Ihrem PC. entpackten Dateien und Ordner variiert je nach Modell.

3. Kopieren Sie alle entpackten Dateien und Ordner ins Stammverzeichnis des USB-Speichergerätes.
 - Stellen Sie sicher, dass Sie die entpackten Dateien kopieren.
4. Schließen Sie das USB-Speichergerät an den USB-Port dieses Geräts an.
 - Wenn ein Netzadapter mit dem USB-Speichergerät geliefert wird, schließen Sie den Netzadapter an und verwenden Sie es mit einer Haushaltssteckdose.
 - Wenn auf dem USB-Speichergerät Partitionen angelegt wurden, wird jede Partition als unabhängiges Gerät behandelt.
5. Drücken Sie .
Der Home-Bildschirm wird auf dem Fernsehbildschirm angezeigt.



6. Wählen Sie "System Setup" - "Miscellaneous" - "Firmware Update" - "Update via USB" mit den Cursortasten aus und drücken Sie ENTER.



- Wenn "Firmware Update" ausgegraut ist und nicht ausgewählt werden kann, warten Sie eine Weile, bis es verfügbar ist.
- Wenn keine aktualisierbare Firmware vorhanden ist, kann "Update via USB" nicht ausgewählt werden.

7. Drücken Sie ENTER, wenn "Update" ausgewählt ist, um das Update zu starten.
 - Während des Updates wird der Fernsehbildschirm je nach Programm, das aktualisiert werden muss, möglicherweise schwarz. Überprüfen Sie in diesem Fall den Fortschritt auf dem Display des Gerätes. Der TV-Bildschirm bleibt schwarz, bis die Aktualisierung abgeschlossen ist und die Stromversorgung wieder eingeschaltet wird.
 - Während der Aktualisierung das USB-Speichergerät nicht ausschalten oder trennen und dann wieder anschließen.
 - Wenn "Completed!" angezeigt wird, ist das Update abgeschlossen.
8. Trennen Sie das USB-Speichergerät vom Gerät ab.
9. Drücken Sie \odot STANDBY/ON am Hauptgerät, um das Gerät in den Standby-Modus zu schalten. Der Vorgang ist abgeschlossen und Ihre Firmware ist auf die neuste Version aktualisiert.
 - Verwenden Sie nicht \odot auf der Fernbedienung.

Wenn eine Fehlermeldung angezeigt wird

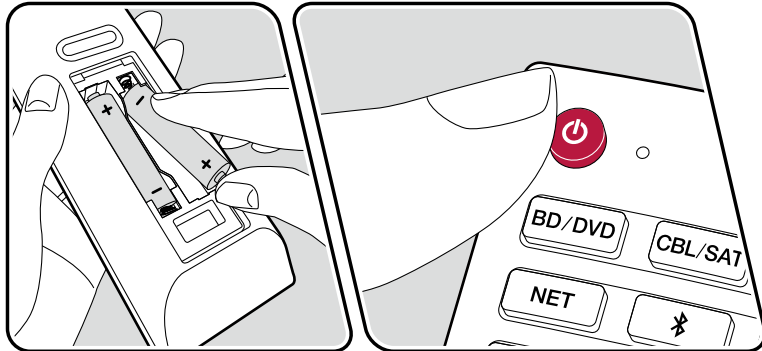
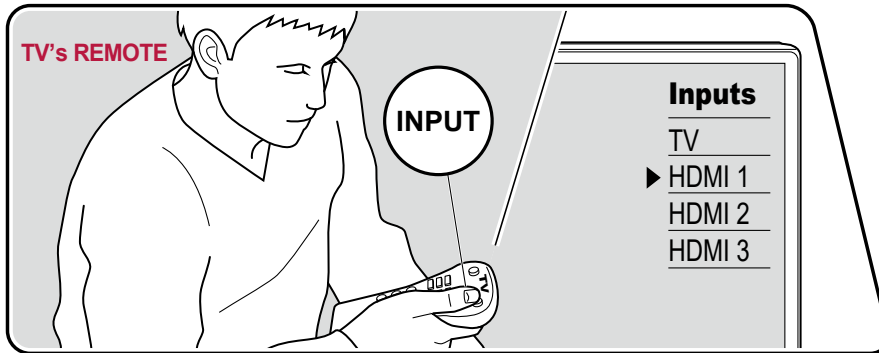
Falls ein Fehler auftritt, wird "*-* Error!" auf dem Display des Geräts angezeigt. ("*" steht für ein alphanumerisches Zeichen.) Bestätigen Sie anhand der folgenden Beschreibungen.

Fehlercode

- *-01, *-10:
Das USB-Speichergerät wird nicht erkannt. Überprüfen Sie, ob das USB-Speichergerät bzw. das USB-Kabel sicher mit dem USB-Port des Geräts verbunden ist.
Schließen Sie das USB-Speichergerät an eine externe Stromquelle an, wenn es über eine eigene Stromversorgung verfügt.
- *-05, *-13, *-20, *-21:
Die Firmwaredatei befindet sich nicht im Stammordner des USB-Speichergeräts, oder sie wurde für ein anderes Modell erstellt. Vom Download der Firmware-Datei erneut versuchen.
- Andere:
Nachdem Sie den Netzstecker einmal entfernt haben, stecken Sie ihn in die Steckdose und starten Sie den Vorgang von Anfang an.

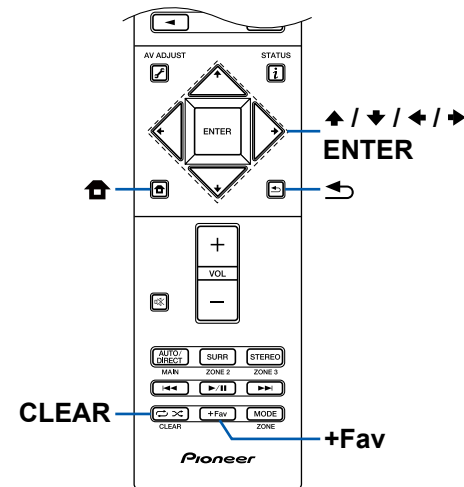
Initial Setup mit dem automatischen Startup-Assistenten

Bedienungen



Wenn Sie dieses Gerät nach dem Kauf erstmalig einschalten, wird auf dem Fernseher automatisch Initial Setup angezeigt. Folgen Sie den einfachen Anweisungen auf dem Bildschirm und nehmen Sie die erforderlichen ersten Einstellungen vor.

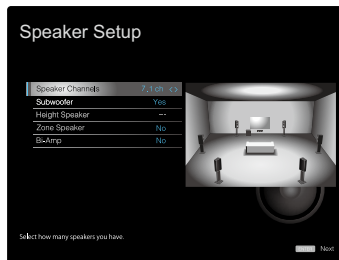
1. Schalten Sie den Eingang des Fernsehers auf denjenigen um, an dem das Gerät angeschlossen ist.
2. Setzen Sie Batterien in die Fernbedienung dieses Geräts ein.
3. Drücken Sie \odot auf der Fernbedienung, um das Gerät einzuschalten.
4. Wählen Sie den Menüpunkt / mit den Cursorstasten der Fernbedienung aus und bestätigen Sie Ihre Auswahl mit ENTER. Drücken Sie \leftarrow , um zum vorigen Bildschirm zurückzukehren.



- Wenn Sie das Initial Setup abgebrochen haben, schalten Sie dieses Gerät auf Standby-Modus. Schalten Sie dann das Gerät erneut ein, um das Initial Setup erneut auszuführen.
Das Initial Setup erscheint jedes Mal auf dem Bildschirm, wenn das Gerät eingeschaltet wird, wenn nicht das Initial Setup vollständig ausgeführt wurde oder "Never Show Again" auf dem ersten Bildschirm gewählt wird.
- Um das Initial Setup nach der vollständigen Einstellung erneut auszuführen, drücken Sie **HOME**, wählen Sie "System Setup" - "Miscellaneous" - "Initial Setup" aus und drücken ENTER.

■ 1. Speaker Setup

Wählen Sie die aktuelle Lautsprecherkonfiguration aus. Beachten Sie, dass sich das Bild auf dem Bildschirm jedes Mal ändert, wenn Sie die Anzahl der Kanäle in "Speaker Channels" auswählen.



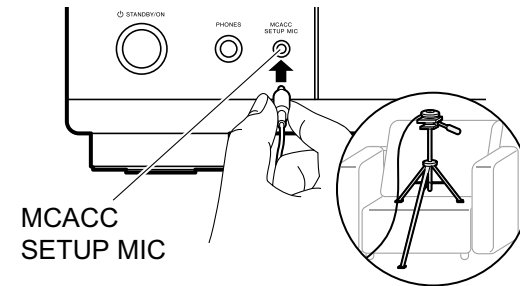
■ 2. Full Auto MCACC

Stellen Sie das mitgelieferte Messmikrofon zur Lautsprechereinrichtung in Hörposition auf. Das Gerät misst automatisch die von den Lautsprechern ausgegebenen Testtöne und stellt den optimalen Lautstärkepegel für jeden Lautsprecher, die Crossoverfrequenzen und Abstände zur Hörposition ein. Außerdem werden die Equalizer für jeden Lautsprecher automatisch angepasst, und es wird eine Korrektur der Klangverzerrung durch die akustische Beschaffenheit des Raums vorgenommen.

- Es dauert zwischen 3 und 12 Minuten, bis die Kalibrierung abgeschlossen ist. Berücksichtigen Sie, dass die Testtöne von den Lautsprechern beim Messvorgang bei hohem Lautstärkepegel erfolgen. Achten Sie außerdem darauf, dass es im Raum während der Messung so leise wie möglich ist.

- Wenn Sie einen Subwoofer anschließen, überprüfen Sie den Einschaltstatus und die Lautstärke des Subwoofers. Legen Sie den Lautstärkepegel des Subwoofers auf über die Hälfte fest.
- Wenn die Stromzufuhr plötzlich unterbrochen wird, sind die Lautsprecherkabel mit der Geräterückseite oder anderen Kabeln in Kontakt gekommen, und die Schutzschaltung wurde ausgelöst. Verdrillen Sie die Litzen sicher und vergewissern Sie sich, dass sie nach dem Anschließen nicht aus den Lautsprecherklemmen herausragen.

1. Platzieren Sie das mitgelieferte Messmikrofon zur Lautsprechereinrichtung in Hörposition und verbinden Sie es mit der SETUP MIC-Buchse am Hauptgerät.



Wenn Sie das Messmikrofon zur Lautsprechereinrichtung auf einem Stativ platzieren, gehen Sie entsprechend der Abbildung vor.

2. Wählen Sie "Next" und drücken Sie ENTER. Dann werden Testtöne von jedem Lautsprecher ausgegeben, und die angeschlossenen Lautsprecher und das Geräusch in der Umgebung werden automatisch gemessen.
3. Die Messergebnisse in Schritt 2 werden angezeigt. Wählen Sie "Next" und drücken Sie ENTER. Die Testtöne werden ausgegeben. Dann stellt das Gerät automatisch den optimalen Lautstärkepegel, die Crossoverfrequenz usw. ein.
4. Wenn die Messung abgeschlossen ist, werden die Messergebnisse angezeigt. Sie können jede Einstellung mit den Cursortasten überprüfen **◀** / **▶**. Wählen Sie "Save" aus und drücken Sie ENTER, um die Einstellungen zu speichern.
5. Trennen Sie das Messmikrofon zur Lautsprechereinrichtung ab.

■ 3. Multi Zone Sound Check

Geben Sie Testtöne für ZONE 2 aus, um Audio in einem separaten Raum (ZONE 2) zusätzlich zum Hauptraum zu genießen.

■ 4. Network Connection

Nehmen Sie die Netzwerkverbindung-Einstellungen vor. Es gibt zwei Methoden für die Netzwerkverbindung.

"Wired": Verwenden Sie ein kabelgebundenes LAN zur Verbindung mit einem Netzwerk.

"Wireless": Wi-Fi-Verbindung mit einem Zugangspunkt wie einem WLAN-Router. Es gibt zwei Methoden für die Wi-Fi-Verbindung.

"Scan Networks": Suchen Sie mit diesem Gerät nach einem Zugangspunkt. Bringen Sie zuvor die SSID des Zugangspunkts in Erfahrung.

"Use iOS Device (iOS7 or later)": Teilen Sie die Wi-Fi-Einstellungen Ihres iOS-Geräts mit diesem Gerät.

Wenn Sie "Scan Networks" auswählen, gibt es zwei weitere mögliche Verbindungsmethoden. Überprüfen Sie Folgendes.

"Enter Password": Geben Sie das Passwort bzw. den Schlüssel für den Zugangspunkt ein, mit dem eine Verbindung hergestellt werden soll.

"Push Button": Wenn der Zugangspunkt über eine Taste zum automatischen Verbinden verfügt, können Sie die Verbindung ohne Passworteingabe herstellen.

- Wird die SSID des Zugangspunkts nicht angezeigt, wählen Sie "Other..." mit dem ►-Cursor auf dem SSID-Listenschilder aus, drücken ENTER und folgen den Anweisungen auf dem Bildschirm.

Tastatureingabe

Zum Wechseln zwischen Groß- und Kleinschreibung wählen Sie "A/a" auf dem Bildschirm aus und drücken ENTER auf der Fernbedienung.

Um auszuwählen, ob das Passwort mit "*" maskiert oder im Klartext angezeigt werden soll, drücken Sie +Fav auf der Fernbedienung. Durch Drücken der CLEAR-Taste auf der Fernbedienung werden alle eingegebenen Zeichen gelöscht.

- Bei der Einrichtung des Netzwerks werden Sie aufgefordert, die Datenschutzerklärung zu akzeptieren. Wenn Sie zustimmen, wählen Sie "Accept", und drücken Sie ENTER.

■ 5. ARC Setup

Zur Verbindung mit einem ARC-kompatiblen Fernseher wählen Sie "Yes". Die ARC-Einstellung an diesem Gerät wird aktiviert, und Sie können die Audiosignale

des Fernsehers über dieses Gerät ausgeben.

- Wenn Sie "Yes" auswählen, ist die HDMI CEC-Funktion aktiviert, und der Stromverbrauch ist im Standby-Modus erhöht.

Fehlerbehebung

Bevor Sie den Vorgang starten

Probleme können möglicherweise durch einfaches Aus- und wieder Einschalten oder Abtrennen und erneutes Anschließen des Netzkabels gelöst werden, was einfacher ist als die Verbindung, die Einstellung und das Betriebsverfahren zu überprüfen. Versuchen Sie die einfachen Maßnahmen jeweils am Gerät und der daran angeschlossenen Komponente. Falls das Problem darin besteht, dass das Video- oder Audiosignal nicht ausgegeben wird, oder der HDMI Betrieb nicht funktioniert, kann ein Neuanschluss des HDMI Kabels das Problem möglicherweise beheben. Achten Sie beim erneuten Anschluss darauf, das HDMI-Kabel nicht aufzuwickeln, da es in diesem Zustand möglicherweise nicht richtig passt. Schalten Sie nach der erneuten Verbindung das Gerät und die angeschlossenen Geräte aus und wieder ein.

- Der AV-Receiver enthält einen microPC für die Signalverarbeitung und Steuerfunktionen. In sehr seltenen Fällen können starke Störungen, die von einer externen Quelle stammen, oder statische Elektrizität das Gerät blockieren. Im unwahrscheinlichen Fall, dass dies geschieht, ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose, warten Sie mindestens 5 Sekunden und stecken Sie es dann wieder ein.
- Unser Unternehmen haftet nicht für Schäden (z. B. für CD-Leihgebühren) durch erfolglose Aufzeichnungen aufgrund von Fehlfunktionen des Gerätes. Vergewissern Sie sich, bevor Sie wichtige Daten aufnehmen, dass das Material korrekt aufgenommen wird.

Erratische Gerätefunktionsweise 116

Starten Sie das Gerät neu 116

Zurücksetzen des Geräts (die werkseitigen Standardeinstellungen werden wiederhergestellt) 116

Fehlerbehebung 117


■ Stromversorgung 117

■ Audio 117

■ Wiedergabemodi	119
■ Video	120
■ Gekoppelter Betrieb	121
■ Tuner	121
■ BLUETOOTH-Funktion	121
■ Netzwerkfunktion	122
■ USB-Speichergerät	123
■ WLAN	123
■ Multizonenfunktion (nur bei kompatiblen Modellen)	124
■ Fernbedienung	125
■ Display	125
■ Andere	125


Erratische Gerätefunktionsweise


❑ Starten Sie das Gerät neu

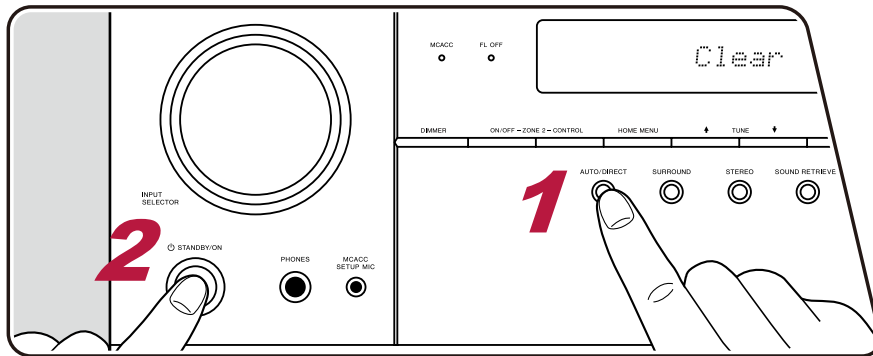
Neustart des Gerätes könnte das Problem lösen. Schalten Sie dieses Gerät in den Standby-Modus und halten Sie die  STANDBY/ON-Taste am Hauptgerät mindestens 5 Sekunden lang gedrückt, und starten Sie das Gerät dann neu. (Die Einstellungen des Geräts werden beibehalten.) Wenn das Problem nach dem Neustart weiter besteht, trennen Sie die Netzkabel des Geräts und der angeschlossenen Geräte ab und schließen sie dann wieder an.

❑ Zurücksetzen des Geräts (die werkseitigen Standardeinstellungen werden wiederhergestellt)

Wenn der Neustart des Geräts das Problem nicht löst, setzen Sie das Gerät zurück und stellen Sie alle Einstellungen auf die zum Zeitpunkt des Kaufs vorhandenen werkseitigen Einstellungen zurück. Dies könnte das Problem lösen. Wenn das Gerät zurückgesetzt wird, werden die Einstellungen auf die Standardwerte zurückgesetzt. Stellen Sie sicher, dass Sie Ihre selber vorgenommenen Einstellungen notieren, bevor Sie die folgenden Vorgänge ausführen.

1. Halten Sie die AUTO/DIRECT-Eingangsselektor-Taste am Hauptgerät gedrückt und drücken Sie  STANDBY/ON.
2. "Clear" wird auf dem Display angezeigt, und das Gerät schaltet auf den Standby-Modus. Trennen Sie das Netzkabel nicht ab, solange auf dem Display "Clear" angezeigt wird.

Zum Rücksetzen der Fernbedienung halten Sie MODE gedrückt, und drücken Sie die -Taste mindestens 3 Sekunden lang, bis die Fernbedienungsanzeige zweimal blinkt.



Fehlerbehebung

■ Stromversorgung

❑ Das Gerät lässt sich nicht einschalten



- Stellen Sie sicher, dass das Netzkabel ordnungsgemäß in die Steckdose eingesteckt ist. (→p39)
- Ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose, warten Sie mindestens 5 Sekunden und stecken Sie es dann wieder ein.

❑ Das Gerät wird unerwartet ausgeschaltet

- Das Gerät wechselt automatisch in den Standby-Modus, wenn die Einstellung "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Auto Standby" im Home-Bildschirm aktiv ist. (→p92)
- Die Schutzschalter-Funktion wurde möglicherweise aktiviert. Wenn in diesem Fall die Stromversorgung wieder hergestellt wird, erscheint "AMP Diag Mode" im Display des Hauptgeräts, und das Gerät schaltet auf den Diagnosemodus, um auf anormale Zustände zu prüfen. Wenn kein Problem gefunden wird, verschwindet "AMP Diag Mode" aus dem Display. Dann können Sie das Gerät normal verwenden. Wenn auf dem Display "CHECK SP WIRE" angezeigt wird, ist es möglicherweise zu einem Kurzschluss der Lautsprecherkabel gekommen. Überprüfen Sie, ob der Kerndraht eines Lautsprecherkabels nicht mit dem Kerndraht eines anderen Lautsprecherkabels oder der Rückwand in Kontakt ist, und schalten Sie das Gerät wieder ein. Wenn "NG" angezeigt wird, ziehen Sie sofort den Netzstecker aus der Steckdose und wenden Sie sich an Ihren Fachhändler.
- Die Schutzfunktion kann möglicherweise aufgrund eines anomalen Temperaturanstiegs des Geräts aktiviert worden sein. In einem solchen Fall wird die Stromversorgung wiederholt ausgeschaltet, auch wenn das Gerät erneut eingeschaltet wird. Sorgen Sie für ausreichende Luftzirkulation um das Gerät herum und warten Sie eine Weile, bis sich das Gerät abkühlt. Dann schalten Sie die Stromversorgung wieder ein.

WARNUNG: Falls Sie Rauch oder ungewöhnliche Gerüche/Geräusche am Gerät bemerken, entfernen Sie sofort das Netzkabel aus der Steckdose und wenden sich an den Händler oder den Kundendienst unseres Unternehmens.

■ Audio

- Stellen Sie sicher, ob das Messmikrofon zur Lautsprechereinrichtung nicht mehr angeschlossen ist.
- Vergewissern Sie sich, dass die Verbindung zwischen der Ausgangsbuchse des angeschlossenen Geräts und der Eingangsbuchse dieses Geräts korrekt ist.
- Stellen Sie sicher, dass keines der Anschlusskabel geknickt, verdreht oder beschädigt ist.
- Wenn die -Anzeige auf dem Display blinkt, drücken Sie  auf der Fernbedienung, um die Stummschaltung zu beenden.
- Wenn Kopfhörer an die PHONES-Buchse angeschlossen sind, wird kein Ton über die Lautsprecher ausgegeben.
- Wenn "System Setup" - "Source" - "Audio Select" - "Fixed PCM" im Home-Menü den Wert "On" aufweist, wird kein Sound wiedergegeben, wenn andere Signale als PCM eingehen. Ändern Sie den Wert der Einstellung in "Off".

Überprüfen Sie Folgendes, wenn das Problem durch die obigen Schritte nicht behoben wurde.

□ Kein Ton vom Fernseher

- Stellen Sie den Eingangsselektor an diesem Gerät auf die Position des Anschlusses ein, an den der Fernseher angeschlossen ist.
- Wenn der Fernseher die ARC-Funktion nicht unterstützt, verwenden Sie zusätzlich zur Verbindung über ein HDMI-Kabel ein digitales optisches Kabel, ein Digital-Koaxialkabel oder ein analoges Audiokabel, um den Fernseher und dieses Gerät zu verbinden. (→p32)

□ Vom angeschlossenen Player werden keine Audiosignale wiedergegeben

- Stellen Sie den Eingangsselektor dieses Geräts auf die Position des Anschlusses ein, an den der Player angeschlossen ist.
- Überprüfen Sie die Einstellung der digitalen Audioausgabe auf dem angeschlossenen Gerät. Bei einigen Spielekonsolen, wie zum Beispiel solche, die DVD unterstützen, ist die Standardeinstellung ausgeschaltet.
- Bei manchen DVDs müssen Sie ein Audioausgabeformat aus einem Menü auswählen.

□ Von einem Lautsprecher werden keine Audiosignale wiedergegeben

- Stellen Sie sicher, dass die Polarität der Lautsprecherkabel (+/-) korrekt ist, und dass sich keine blanken Drähte in Kontakt mit den Metallteilen der Lautsprecherklemmen befinden. (→p20)
- Stellen Sie sicher, dass die Lautsprecherkabel nicht kurzgeschlossen sind.
- Überprüfen Sie den Abschnitt "Schließen Sie die Lautsprecherkabel an" (→p20), um zu sehen ob die Lautsprecher korrekt angeschlossen wurden. Einstellungen für die Lautsprecheranschlussumgebung müssen beim Initial Setup unter "Speaker Setup" vorgenommen werden. Prüfen Sie "Initial Setup mit dem automatischen Startup-Assistenten" (→p112).
- Je nach Eingangssignal und Wiedergabemodus wird möglicherweise zu wenig Ton ausgegeben. Wählen Sie einen anderen Wiedergabemodus aus, um die Audiowiedergabe zu überprüfen.
- Wenn Surround-Back-Lautsprecher installiert sind (nur bei kompatiblen Modellen), sollten Sie auch Surround-Lautsprecher installieren.
- Es ist maximal eine 5.1-Kanal-Wiedergabe möglich, wenn eine Bi-Amping-Verbindung (nur bei kompatiblen Modellen) verwendet wird. Achten Sie darauf, die Leitungsbrücke an den Lautsprechern zu entfernen, wenn Sie eine Bi-Amping-Verbindung verwenden.

□ Der Subwoofer erzeugt keinen Ton

Wenn die Einstellung der Frontlautsprecher "Large" lautet, werden bei 2-Kanal-Audioeingabe von Fernseher oder Musik die unteren Frequenzbereiche über die Frontlautsprecher anstatt über den Subwoofer ausgegeben. Um den Ton vom Subwoofer auszugeben, nehmen Sie eine der folgenden Einstellungen vor.

1. Ändern Sie die Einstellung der Frontlautsprecher in "Small".
Die unteren Frequenzbereiche werden nun über den Subwoofer anstatt über die Frontlautsprecher ausgegeben. Wenn Sie über Frontlautsprecher mit hoher Qualität in den unteren Frequenzbereichen verfügen, wird empfohlen, diese Einstellung nicht zu ändern.
 2. Ändern Sie den Wert von "Double Bass" in "On".
Die unteren Frequenzbereiche der Frontlautsprecher werden nun sowohl über den Subwoofer als auch über die Frontlautsprecher ausgegeben. Dies kann zur Folge haben, dass die unteren Frequenzbereiche zu stark betont werden. Sie können in diesem Fall entweder keine Änderung vornehmen oder Option 1 auswählen.
- Details zur Einstellung finden Sie unter "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". (→p85)
 - Wenn die Eingangssignale keine Subwoofer-Audioelemente (LFE) enthalten, erzeugt der Subwoofer möglicherweise keinen Ton.

❑ Geräusche sind zu hören

- Das Zusammenbinden von mehrpoligen Audiokabeln, Netzkabeln, Lautsprecherkabeln usw. mit Kabelbindern kann die akustische Leistung verringern. Bündeln Sie Kabel nicht.
- Ein Audiokabel nimmt möglicherweise eine Störung auf. Versuchen Sie, Ihre Kabel neu zu positionieren.

❑ Der Anfang eines Audiosignals, das an ein HDMI IN angeschlossen ist, kann nicht gehört werden

- Da es länger dauert, das Format eines HDMI-Signales zu identifizieren, als bei anderen digitalen Audiosignalen, startet die Audioausgabe möglicherweise nicht unmittelbar.

❑ Die Lautstärke wird plötzlich geringer

- Wenn das Gerät über längere Zeit verwendet wird, während die Temperatur im Gerät einen bestimmten Schwellenwert überschreitet, kann die Lautstärke automatisch verringert werden, um die Schaltkreise zu schützen.

■ Wiedergabemodi

- Zur digitalen Surround-Wiedergabe in Formaten wie Dolby Digital ist eine Audiosignalverbindung mit einem HDMI-Kabel, digitalen Koaxial- oder digitalen optischen Kabel erforderlich. Der Audioausgang am angeschlossenen Blu-ray-Disc-Player usw. muss außerdem auf Bitstream-Ausgabe eingestellt sein.
- Drücken Sie mehrfach **i** auf der Fernbedienung, um das Display des Hauptgeräts zum Überprüfen des Eingangsformats umzuschalten. Überprüfen Sie Folgendes, wenn das Problem durch die obigen Schritte nicht behoben wurde.

❑ Kann den gewünschten Wiedergabemodus nicht auswählen

- Je nach Verbindungsstatus der Lautsprecher können einige Wiedergabemodi nicht ausgewählt werden. Siehe "Auswählbare Wiedergabemodi" in "Wiedergabemodus".

(→p72)

❑ Bei Dolby TrueHD, Dolby Atmos und DTS-HD Master Audio (nur bei kompatiblen Modellen) kann kein Ton gehört werden

- Es müssen Surround-Back-Lautsprecher oder Höhenlautsprecher angeschlossen sein, um Dolby Atmos wiederzugeben. Dolby Atmos kann außerdem nur dann wiedergegeben werden, wenn Eingangssignale in Dolby Atmos Formaten vorliegen.
- Wenn Formate wie Dolby TrueHD, Dolby Atmos oder DTS-HD Master Audio nicht gemäß dem Quellenformat wiedergegeben werden, wählen Sie in den Einstellungen des Blu-ray-Disc-Players usw. für "BD video supplementary sound" (oder "re-encode", "secondary sound", "video additional audio" usw.) die Einstellung "Off" aus. Wenn Sie die Einstellung zum Bestätigen geändert haben, ändern Sie den Wiedergabemodus für jede Quelle und bestätigen Sie.

❑ Informationen zu DTS-Signalen

- Bei Medien, die plötzlich von DTS zu PCM wechseln, wird die PCM-Wiedergabe möglicherweise nicht sofort gestartet. In diesem Fall sollten Sie Ihren Player etwa 3 Sekunden lang oder mehr stoppen. Dann setzen Sie die Wiedergabe fort. Die Wiedergabe funktioniert jetzt normal.
- Bei einigen CD- oder LD-Playern kann das DTS-Material nicht richtig wiedergegeben werden, obwohl der Player digital mit dem Gerät verbunden ist. Dies ist üblicherweise darauf zurückzuführen, dass der DTS-Bitstream verarbeitet wurde (z. B. Änderungen an Ausgangslevel, Abtastrate oder Frequenzgang) und nicht als echtes DTS-Signal erkannt wird, wodurch Störgeräusche auftreten.
- Bei Wiedergabe einer DTS-kompatiblen Disc und Verwenden von Pause, schnellem Vorlauf oder Rücklauf auf Ihrem Player kann es möglicherweise zu kurzen Störgeräuschen kommen. Hierbei handelt es sich nicht um eine Fehlfunktion.

■ Video

- Vergewissern Sie sich, dass die Verbindung zwischen der Ausgangsbuchse des angeschlossenen Geräts und der Eingangsbuchse dieses Geräts korrekt ist.
- Stellen Sie sicher, dass keines der Anschlusskabel geknickt, verdreht oder beschädigt ist.
- Wenn das Fernsehbild verschwommen oder unscharf ist, sind Interferenzen durch Netzkabel oder Verbindungskabel möglich. Erhöhen Sie in diesem Fall den Abstand zwischen dem Fernsehantennenkabel und anderen Kabeln des Geräts.
- Überprüfen Sie den Bildschirmeingang an einem Monitor, z. B. am Fernseher.

Überprüfen Sie Folgendes, wenn das Problem durch die obigen Schritte nicht behoben wurde.

❑ Kein Bild.

- Stellen Sie den Eingangsselektor dieses Geräts auf die Position des Anschlusses ein, an den der Player angeschlossen ist.


❑ Kein Bild von einem Gerät, das an der HDMI IN-Buchse angeschlossen ist

- Um das Videosignal des angeschlossenen Players über den Fernseher wiederzugeben, während das Gerät sich im Standby-Modus befindet, muss "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" - "HDMI Standby Through" im Startbildschirm aktiviert sein. Details über die Funktion die Funktion HDMI Standby Through finden Sie unter "System Setup" - "Hardware" - "■ HDMI". (→p91)
- Überprüfen Sie, ob in der Anzeige des Hauptgeräts "Resolution Error" angezeigt wird, wenn die Videoeingabe über die HDMI IN-Buchse nicht angezeigt wird. In diesem Fall unterstützt das Fernsehgerät die Auflösung des Videoeingangs des Players nicht. Ändern Sie die Einstellung des Players.
- Normaler Betrieb mit einem HDMI-DVI-Adapter wird nicht garantiert. Außerdem werden von einem PC ausgegebene Videosignale nicht unterstützt.

❑ Das Bild flackert

- Möglicherweise ist die Auflösung des Players nicht mit der Auflösung des Fernsehers kompatibel. Wenn Sie den Player über ein HDMI-Kabel an dieses Gerät angeschlossen haben, ändern Sie die Ausgangsauflösung am Player. Möglicherweise lässt sich auch durch Wechseln des Bildschirmmodus am Fernseher eine Verbesserung erzielen.

❑ Video und Audio werden nicht synchron wiedergegeben

- Je nach den Einstellungen und Verbindungen Ihres Fernsehers kann die Videowiedergabe im Verhältnis zur Audiowiedergabe verzögert erfolgen. (→p104)
- Je nach den Einstellungen und Anschlüssen Ihres Fernsehers kann die Videowiedergabe im Verhältnis zur Audiowiedergabe verzögert erfolgen. Drücken Sie zum Anpassen  auf der Fernbedienung und nehmen Sie die Anpassung in "AV Adjust" unter "Other" - "Sound Delay" vor.

■ Gekoppelter Betrieb

❑ Es ist kein HDMI-gekoppelter Betrieb mit CEC-kompatiblen Geräten wie Fernsehern möglich

- Im Startbildschirm des Geräts legen Sie für "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" - "HDMI CEC" den Wert "On" fest. (→p91)
- Es ist ebenfalls erforderlich, die HDMI-Koppelung auf dem CEC-kompatiblen Gerät einzustellen. Siehe Bedienungsanleitung.
- Wenn Sie einen Player oder Rekorder der Marke Sharp an die Buchsen HDMI IN anschließen, wählen Sie für "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" - "HDMI Standby Through" den Wert "Auto" aus.

■ Tuner

❑ Der Radioempfang ist schlecht oder weist Störgeräusche auf

- Den Anschluss der Antenne erneut überprüfen. (→p37)
- Entfernen Sie die Antenne weiter von Lautsprecherkabeln und Netzkabel weg.
- Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe Ihres Fernsehers oder PCs auf.
- Vorbeifahrende Autos und Flugzeuge in der Nähe können Störungen verursachen.
- Betonwände schwächen die Radiosignale ab.
- Hören Sie den Sender in Mono.
- Wenn Sie einen AM-Sender hören, kann die Benutzung der Fernbedienung u. U. Störgeräusche verursachen.
- Der FM-Empfang kann möglicherweise verbessert werden, indem der Fernsehantennenanschluss an der Wand verwendet wird.

■ BLUETOOTH-Funktion

- Ziehen Sie den Netzstecker dieses Geräts und stecken ihn wieder ein oder schalten Sie das BLUETOOTH-fähige Geräts ab und wieder ein. Ein Neustart des BLUETOOTH-fähigen Geräts kann hilfreich sein.
- BLUETOOTH-fähige Geräte müssen das A2DP-Profil unterstützen.
- Da Interferenzen durch Funkwellen auftreten, kann dies Gerät nicht in der Nähe von Geräten wie Mikrowellenherden oder Funktelefonen, von denen Funkwellen im 2,4 GHz-Bereich ausgegeben werden, verwendet werden.
- Wenn sich Metallobjekte in der Nähe des Geräts befinden, kann möglicherweise keine BLUETOOTH-Verbindung hergestellt werden, da Metall die Funkverbindung beeinträchtigt.

Überprüfen Sie Folgendes, wenn das Problem durch die obigen Schritte nicht behoben wurde.

❑ Kann nicht mit diesem Gerät verbinden

- Vergewissern Sie sich, dass die BLUETOOTH-Funktion des BLUETOOTH-fähigen Geräts aktiviert ist. (→p102)

❑ Musik wird vom Gerät trotz erfolgreicher BLUETOOTH-Verbindung nicht wiedergegeben

- Wenn der Lautstärkepegel Ihres BLUETOOTH-fähigen Geräts auf einen niedrigen Wert eingestellt ist, so ist möglicherweise keine Audiowiedergabe verfügbar. Erhöhen Sie die Lautstärke am BLUETOOTH-fähigen Gerät.
- Je nach BLUETOOTH-fähigem Gerät ist möglicherweise ein Sende/Empfangs-Auswahlschalter verfügbar. Wählen Sie den Sendemodus.
- Je nach Merkmalen und Spezifikationen Ihres BLUETOOTH-fähigen Geräts ist eine Wiedergabe auf diesem Gerät eventuell nicht möglich.

❑ Ton ist unterbrochen

- Möglicherweise liegt ein Problem beim BLUETOOTH-fähigen Gerät vor. Informationen dazu finden Sie auf relevanten Webseite.

❑ Nach Anschluss eines BLUETOOTH-fähigen Geräts ist die Audioqualität schlecht

- Der BLUETOOTH-Empfang ist möglicherweise beeinträchtigt. Positionieren Sie das BLUETOOTH-fähige Gerät näher an diesem Gerät und entfernen Sie ggf. Hindernisse zwischen dem BLUETOOTH-fähigen Gerät und diesem Gerät.

■ Netzwerkfunktion

- Wenn Sie keinen Netzwerkdienst auswählen können, ist die Auswahl nach dem Starten der Netzwerkfunktion verfügbar. Es kann etwa eine Minute dauern, bis es hochgefahren ist.
- Wenn die NET-Anzeige blinkt, ist dieses Gerät nicht richtig mit dem Heimnetzwerk verbunden.
- Ziehen Sie die Netzstecker dieses Geräts und des Routers ab und stecken Sie sie wieder ein, oder starten Sie den Router neu.
- Wenn der gewünschte Router nicht in der Liste der Zugangspunkte aufgeführt ist, so ist möglicherweise die SSID verborgen, oder die ANY-Verbindung ist ausgeschaltet. Ändern Sie die Einstellung und versuchen Sie es erneut.

Überprüfen Sie Folgendes, wenn das Problem durch die obigen Schritte nicht behoben wurde.

❑ Kann nicht auf das Internetradio zugreifen

- Auf bestimmte Netzwerkdienste oder Inhalte, die durch das Gerät erhältlich sind, kann u. U. nicht zugegriffen werden, wenn der Serviceprovider seinen Service beendet.
- Prüfen Sie, ob Ihr Modem und Router ordnungsgemäß angeschlossen sind und dass beide eingeschaltet sind.
- Prüfen Sie, ob der LAN-Anschluss des Routers und dieses Gerät korrekt verbunden sind.
- Prüfen Sie, ob die Verbindung mit dem Internet mit anderen Geräten möglich ist. Falls die Verbindung nicht möglich ist, schalten Sie alle Geräte, die mit dem Netzwerk verbunden sind, aus, warten Sie eine Weile und schalten Sie die Geräte wieder an.
- Wenn nur ein bestimmter Radiosender nicht empfangen werden kann, vergewissern Sie sich, dass die eingegebene URL korrekt ist und das vom Radiosender übertragene Format von diesem Gerät unterstützt wird.
- Je nach ISP ist die Einstellung des Proxyservers erforderlich.
- Prüfen Sie, ob der Router und/oder Modem von Ihrem ISP unterstützt werden.

❑ Kann nicht auf den Netzwerkservers zugreifen

- Dieses Gerät muss mit dem gleichen Router verbunden sein wie der Netzwerkservers.
- Dieses Gerät unterstützt Netzwerkservers mit Windows Media® Player 11 oder 12 sowie mit NAS mit Heimnetzwerkfunktion.
- Windows Media® Player kann bestimmte Einstellungen erfordern. Siehe "Wiedergabe von Dateien auf einem PC und NAS (Music Server)".
- Bei Betrieb mit nur einem PC können nur Musikdateien wiedergegeben werden können, die in der Bibliothek von Windows Media® Player registriert sind.

(→p52)

❑ Der Ton wird unterbrochen, wenn Musikdateien auf dem Netzwerkservers abgespielt werden

- Vergewissern Sie sich, dass der Netzwerkservers mit diesem Gerät kompatibel ist.
- Wenn der PC als Netzwerkservers verwendet wird, beenden Sie alle Anwendungen bis auf die Serversoftware (Windows Media® Player 12 usw.).
- Wenn der PC große Dateien herunterlädt oder kopiert, kann der Wiedergabe u. U. unterbrochen werden.

❑ Das Initial Setup von Chromecast built-in kann nicht auf der Pioneer Remote App ausgeführt werden

- Wenn Sie der Datenschutzrichtlinie zugestimmt haben, die Verwendung der Chromecast built-in Funktion während des Initial Setup dieses Geräts erfordert, müssen Sie nicht der Datenschutzrichtlinie der Pioneer Remote App zustimmen.

■ USB-Speichergerät

❑ Das USB-Speichergerät wird nicht angezeigt

- Überprüfen Sie, ob das USB-Speichergerät bzw. das USB-Kabel sicher mit dem USB-Port des Geräts verbunden ist.
- Trennen Sie das USB-Speichergerät von diesem Gerät ab und schließen Sie es dann erneut an.
- Die Leistung von Festplatten, die über den USB-Port mit Strom versorgt werden, kann nicht garantiert werden.
- Abhängig von der Art des Inhalts kann die Wiedergabe u. U. nicht ordnungsgemäß ausgeführt werden. Überprüfen Sie die unterstützten Dateiformate.
- Betrieb von USB-Speichergeräten mit Sicherheitsfunktion wird nicht unterstützt.

(→p49)

■ WLAN

- Versuchen Sie die Stromversorgung des WLAN-Routers und des Geräts ein-/auszustecken, testen Sie den Strom-Ein-Status des WLAN-Routers und versuchen Sie, den WLAN-Router neu zu starten.

Überprüfen Sie Folgendes, wenn das Problem durch die obigen Schritte nicht behoben wurde.

❑ Es ist kein WLAN-Zugriff verfügbar

- Die WLAN-Routereinstellung ist möglicherweise auf Manuell umgeschaltet. Setzen Sie die Einstellung auf Auto zurück.
- Versuchen Sie es mit der manuellen Einstellung. Die Verbindung ist möglicherweise erfolgreich.
- Die SSID wird nicht angezeigt, wenn sich die Einstellung des WLAN-Routers im unsichtbaren Modus befindet (Modus, um den SSID-Schlüssel zu verbergen) oder wenn JEDE Verbindung ausgeschaltet ist. Ändern Sie die Einstellung und versuchen Sie es erneut.
- Vergewissern Sie sich, dass die Einstellungen für SSID und Verschlüsselung (WEP usw.) korrekt sind. Stellen Sie sicher, dass Sie die Netzwerkeinstellungen des Geräts korrekt eingestellt haben.
- Eine Verbindung mit einer SSID, die Multi-Byte-Zeichen enthält, wird nicht unterstützt. Benennen Sie die SSID des WLAN-Routers nur mit alphanumerischen Ein-Byte-Zeichen und versuchen Sie es erneut.

❑ Es wird eine Verbindung mit einer anderen SSID als der ausgewählten SSID hergestellt

- Bei einigen WLAN-Routern ist es möglich, mehrere SSIDs für ein Gerät einzustellen. Wenn Sie die Taste zur automatischen Einstellung an einem solchen Router verwenden, werden Sie möglicherweise mit einer anderen SSID als der gewünschten SSID verbunden. Verwenden Sie in diesem Fall eine Verbindungsmethode mit Passwortheingabe.

❑ Der Wiedergabeton wird unterbrochen, oder es erfolgt keine Kommunikation

- Möglicherweise werden aufgrund von ungünstigen Umgebungsbedingungen keine Radiowellen empfangen. Verringern Sie den Abstand zum WLAN-Router, entfernen Sie ggf. Hindernisse, sodass Sichtverbindung besteht, und versuchen Sie es erneut. Installieren Sie das Gerät entfernt von Mikrowellenherden oder anderen Zugangspunkten. Es wird empfohlen, den WLAN-Router und das Gerät im gleichen Raum zu platzieren.
- Wenn sich ein Metallobjekt in der Nähe des Geräts befindet, kann es sein, dass eine WLAN-Verbindung nicht möglich ist, da das Metall Auswirkungen auf die Funkwellen hat.
- Bei der Verwendung anderer WLAN-Geräte in der Nähe des Geräts können eine Vielzahl von Problemen wie unterbrochene Wiedergabe und Kommunikation auftreten. Sie können diese Probleme vermeiden, indem Sie den Kanal Ihres WLAN-Routers ändern. Die Anweisungen zur Änderung der Kanäle finden Sie in der Bedienungsanleitung Ihres WLAN-Routers.
- Mit WLAN ist möglicherweise nicht genügend Bandbreite verfügbar. Verwenden Sie ein verkabeltes LAN zur Verbindung.

■ Multizonenfunktion (nur bei kompatiblen Modellen)

❑ ZONE-Ausgabe des Audios von externen AV-Komponenten ist nicht möglich

- Zur Audioausgabe von einer externen angeschlossenen AV-Komponente in ZONE 2 benötigen Sie ein analoges Audiokabel.
- Eine Audioausgabe von extern angeschlossenen AV-Komponenten ist nur möglich, wenn es sich um analoge Signale handelt.

(→p36)

❑ Andere

- Wenn das Audiosignal vom NET- oder USB-Eingangselektor kommt, ist keine ZONE-Ausgabe von DSD-Dolby TrueHD-Audiosignalen möglich.

■ Fernbedienung

- Stellen Sie sicher, dass die Batterien mit der richtigen Polarität eingelegt sind.
- Neue Batterien einlegen. Keine Batterien unterschiedlicher Sorten oder alte und neue Batterien mischen.
- Achten Sie darauf, dass der Sensor am Hauptgerät keinem direkten Sonnenlicht oder Invertertyp-Leuchtstofflampenlicht ausgesetzt ist. Ändern Sie den Standort, falls notwendig.
- Wenn sich das Hauptgerät in einem Gehäuse oder Schrank mit farbigen Glastüren befindet oder wenn die Türen geschlossen sind, funktioniert die Fernbedienung möglicherweise nicht normal.
- Nach Verwenden der Multizonenfunktion (nur bei kompatiblen Modellen) wird die Fernbedienung möglicherweise in den Modus zum Bedienen der ZONE-Audiowiedergabe umgeschaltet. Lesen Sie "Multizonenfunktion", um die Fernbedienung wieder in den Modus zum Bedienen des Hauptraums zu schalten.

(→p64)

■ Display

□ Das Display leuchtet nicht

- Das Display wird möglicherweise dunkler oder erlischt (nur bei kompatiblen Modellen), während der Dimmer in Betrieb ist. Drücken Sie die DIMMER-Taste und ändern Sie die Helligkeitsstufe des Displays.

(→p7)

■ Andere

□ Es sind seltsame Geräusche von diesem Gerät zu hören

- Wenn Sie ein anderes Gerät an dieselbe Netzsteckdose wie dieses Gerät angeschlossen haben, kann es durch das andere Gerät zu Störgeräuschen kommen. Wenn das Problem durch das Entfernen des Netzkabels des anderen Geräts behoben wird, verwenden Sie unterschiedliche Netzsteckdosen für dieses Gerät und das andere Gerät.

□ Die Meldung "Noise Error" erscheint während Full Auto MCACC

- Dies kann an einer Fehlfunktion Ihres Lautsprechers liegen. Überprüfen Sie den Lautsprecherausgang usw.

□ Die Messergebnisse von Full Auto MCACC stimmen nicht mit den tatsächlichen Lautsprecherabständen überein

- Je nach Lautsprechern kann es bei den Ergebnissen zu Abweichungen kommen. Nehmen Sie die Einstellungen in diesem Fall unter "System Setup" - "Speaker" - "Distance" vor.

(→p86)

□ Die DRC-Funktion ist nicht verfügbar

- Stellen Sie sicher, dass das Quellmaterial Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD oder DTS ist.

Über HDMI

Kompatible Funktionen

HDMI (High Definition Multimedia Interface) ist ein digitaler Schnittstellenstandard zum Anschließen von Fernsehern, Projektoren, Blu-ray-Disc/DVD-Playern, Digital-Tunern und anderen Videokomponenten. Bisher wurden separate Video- und Audiokabel benötigt, um AV-Komponenten anzuschließen. Mit HDMI können Steuersignale, digitale Videos und digitales Audio (2-Kanal PCM, digitales Mehrkanalaudio und Mehrkanal-PCM) über ein einziges Kabel übertragen werden.

HDMI CEC-Funktion:

Durch Anschließen eines Geräts, das mit CEC (Consumer Electronics Control) des HDMI-Standards mit einem HDMI-Kabel konform ist, ist eine Vielzahl von verknüpften Operationen zwischen Geräten möglich. Diese Funktion erlaubt verschiedene Verknüpfungsvorgänge mit Playern, wie Umschalten der Eingangsselektoren, die mit einem Player gekoppelt sind, Einstellen der Lautstärke mit der Fernbedienung eines Fernsehers sowie automatisches Schalten dieses Geräts in den Standby-Modus, wenn der Fernseher ausgeschaltet wird.

Das Gerät ist für die Verwendung mit Produkten ausgelegt, die dem CEC-Standard entsprechen. Die gekoppelte Bedienung kann aber nicht für alle CEC-kompatiblen Geräte garantiert werden. Damit gekoppelte Funktionen ordnungsgemäß funktionieren, schließen Sie nicht mehr CEC-kompatible Geräte an die HDMI-Buchse an, als die anschließbare Zahl wie unten gezeigt.

- Blu-ray-Disc/DVD-Player: bis zu 3 Geräte
- Blu-ray-Disc/DVD-Rekorder: bis zu 3 Geräte
- Kabel-TV-Tuner, terrestrische Digitaltuner und Satellitentuner: bis zu 4 Geräte

Der Betrieb folgender Geräte wurde bestätigt: (Stand Januar 2018)

Fernseher der Marke Toshiba; Fernseher der Marke Sharp; Player und Rekorder der Marke Toshiba; Player und Rekorder der Marke Sharp (bei Verwendung mit einem Fernseher der Marke Sharp)

ARC (Audio Return Channel):

Wird ein ARC-konformer Fernseher mit einem einzelnen HDMI-Kabel angeschlossen, können Sie den Audio- und Videoausgang dieses Geräts über

den Fernseher wiedergeben, und auch die Audiosignale des Fernsehers über dieses Gerät wiedergeben.

HDMI Standby Through:

Auch wenn sich dieses Gerät im Standby-Modus befindet, können die Eingangssignale von AV-Komponenten an den Fernseher übertragen werden.

Deep Color:

Werden Geräte angeschlossen, die Deep Color unterstützen, so können Videosignale von diesen Geräten mit noch mehr Farben über den Fernseher wiedergegeben werden.

x.v.Color™:

Mit dieser Technologie werden noch realistischere Farben reproduziert, indem der Farbumfang erweitert wird.

3D:

Sie können 3D-Videosignale von AV-Komponenten an den Fernseher übertragen.

4K:

Dieses Gerät unterstützt 4K-Videosignale (3840×2160p) und 4K-SMPTE-Videosignale (4096×2160p).

Lip Sync:

In dieser Einstellung wird Nichtsynchronizität zwischen Video- und Audiosignalen automatisch auf Basis der Information des HDMI Lip Sync-kompatiblen Fernsehers korrigiert.

Copyright-Schutz:

Die HDMI-Buchse dieses Geräts entspricht den Revisionen 1.4 und 2.2 von HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection), ein Kopierschutzsystem für digitale Videosignale. Andere an das Gerät angeschlossene Geräte müssen ebenfalls den HDCP-Standards entsprechen.

Unterstützte Audioformate

Lineares 2-Kanal-PCM:

32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz, 16/20/24 Bit

Lineares Mehrkanal-PCM:

Maximal 7.1-Kanal; 32 kHz; 44,1 kHz; 48 kHz; 88,2 kHz; 96 kHz; 176,4 kHz;
192 kHz; 16/20/24 Bit

Bitstream:

Dolby Atmos, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS, DTS:X, DTS-
HD High Resolution Audio, DTS-HD Master Audio

DSD:

Unterstützte Abtastraten: 2,8 MHz

Ihr Blu-ray-Disc/DVD-Player muss ebenfalls die HDMI-Ausgabe der oben
genannten Audioformate unterstützen.

Unterstützte Auflösungen

HDMI IN1 bis IN6:

- Copyright-Schutztechnologie: HDCP1.4/HDCP2.2
- Color space (Color Depth):
 - 720×480i 60 Hz, 720×576i 50 Hz, 720×480p 60 Hz, 720×576p 50 Hz,
1920×1080i 50/60 Hz, 1280×720p 24/25/30/50/60 Hz, 1680×720p
24/25/30/50/60 Hz, 1920×1080p 24/25/30/50/60 Hz, 2560×1080p
24/25/30/50/60 Hz, 4K (3840×2160p) 24/25/30 Hz, 4K SMPTE
(4096×2160p) 24/25/30 Hz: RGB/YCbCr4:4:4 (8/10/12 Bit), YCbCr4:2:2
(12 Bit)
 - 4K (3840×2160p) 50/60 Hz, 4K SMPTE (4096×2160p) 50/60 Hz: RGB/
YCbCr4:4:4 (8 Bit), YCbCr4:2:2 (12 Bit), YCbCr4:2:0 (8/10/12 Bit)

Allgemeine Spezifikationen

■ Verstärker-Teil

- Ausgangsnennleistung (FTC) (Nordamerika)
 - 8 Ohm Last, beide Kanäle angetrieben von 20 Hz bis 20.000 Hz; Nennleistung 80 Watt pro Kanal RMS-Mindestleistung, maximale harmonische Gesamtverzerrung von 0,08 % von 250 mW bis zur Ausgangsnennleistung.
- Ausgangsnennleistung (IEC) (Andere)
 - 7 Kanäle × 135 W bei 6 Ohm, 1 kHz, 1 Kanal angetrieben von 1% THD (Gesamtverzerrung)
- Maximal effektive Ausgangsleistung (Nordamerika)
 - 165 W bei 6 Ohm, 1 kHz, 1 Kanal angetrieben von 10% THD (Gesamtverzerrung)
- Maximal effektive Ausgangsleistung (JEITA)
 - 7 Kanäle × 160 W bei 6 Ohm, 1 kHz, 1 Kanal angetrieben von 10% THD (Gesamtverzerrung) (Asien und Australien)
- Dynamische Leistung (*)
 - * IEC60268-kurzzeitige maximale Ausgangsleistung
 - 160 W (3 Ω, Vorderseite)
 - 125 W (4 Ω, Vorderseite)
 - 85 W (8 Ω, Vorderseite)
- THD+N (Gesamte harmonische Verzerrung+Rauschen)
 - 0,08% (20 Hz - 20.000 Hz, halbe Leistung)
- Eingangsempfindlichkeit und Impedanz
 - 200 mV/47 kΩ (LINE (RCA))
 - 3,5 mV/47 kΩ (PHONO MM)
- RCA-Ausgangsnennleistungspegel und Impedanz
 - 1 V/470 Ω (SUBWOOFER PRE OUT)
 - 200 mV/2,3 kΩ (ZONE LINE OUT)
- Phono maximale Eingangssignalspannung
 - 70 mV (MM 1 kHz 0,5%)
- Frequenzgang
 - 10 Hz – 100 kHz/+1 dB, -3 dB (Direct/Pure Direct)
- Klangregelungscharakteristik
 - ±10 dB, 20 Hz (BASS)
 - ±10 dB, 20 kHz (TREBLE)

- Signal-/Rauschabstand
 - 106 dB (IHF-A, LINE IN, SP OUT)
 - 80 dB (IHF-A, PHONO IN, SP OUT)
- Lautsprecherimpedanz
 - 4 Ω - 16 Ω
- Kopfhörer-Nennleistung
 - 80 mW + 80 mW (32 Ω, 1 kHz, 10% THD)
- Unterstützte Impedanz von Kopfhörern
 - 8 Ω - 600 Ω
- Frequenzgang von Kopfhörern
 - 10 Hz - 100 kHz

■ Videoteil

- Signalpegel
 - 1 Vp-p/75 Ω (Composite-Video)
 - 1 Vp-p/75 Ω (Component-Video Y)
 - 0,7 Vp-p/75 Ω (Component-Video B/R)
- Maximale von Component Video unterstützte Auflösung
 - 480i/576i

■ Tunerteil

- FM-Empfangsfrequenzbereich
 - 87,5 MHz - 107,9 MHz (Nordamerika)
 - 87,5 MHz - 108,0 MHz, RDS (Andere)
- 50 dB Dämpfungsempfindlichkeit (FM)
 - 1,56 µV, 15,0 dBf (IHF, 1kHz, 100% MOD)
- AM-Empfangsfrequenzbereich (Nordamerika)
 - 530 kHz - 1710 kHz (Nordamerika)
 - 522/530 kHz - 1611/1710 kHz (Andere)
- Senderspeicherplätze
 - 40

■ Netzwerkteil

Ethernet-LAN
 10BASE-T/100BASE-TX
 WLAN
 IEEE 802.11 a/b/g/n-Standard
 (Wi-Fi®-Standard)
 5 GHz/2,4 GHz-Band

■ BLUETOOTH-Bereich

Datenübertragungssystem
 BLUETOOTH Spezifikation Version 4.1+LE
 Frequenzband
 2,4 GHz-Band
 Modulationsverfahren
 FHSS (Frequency Hopping Spread Spectrum)
 Kompatible BLUETOOTH-Profile
 A2DP 1.2
 AVRCP 1.3
 HOGP-Host (Client)
 HOGP-HID-Gerät (Server)
 HID-Service (HIDS)
 Unterstützte Codecs
 SBC
 AAC
 Übertragungsbereich (A2DP)
 20 Hz - 20 kHz (Samplingfrequenz 44,1 kHz)
 Maximale Übertragungreichweite
 Sichtlinie ca. 15 m (*)
 * Die tatsächliche Reichweite variiert in Abhängigkeit von Faktoren wie Hindernissen zwischen den Geräten, Magnetfeldern um Mikrowellenherde, statischer Elektrizität, Funktelefonen, Empfangsempfindlichkeit, Antennenleistung, Betriebssystem, Softwareanwendung usw.

■ Allgemeine Daten

Stromversorgung
 120 V AC, 60 Hz (Nordamerika)
 220 - 240 V AC, 50/60 Hz (Andere)
 Stromverbrauch
 460 W (Nordamerika)
 450 W (Andere)
 0,15 W (Full-Standby-Modus)
 1,8 W (Network Standby (wired)) (Nordamerika)
 1,9 W (Network Standby (wired)) (Andere)
 2 W (Network Standby (wireless))
 1,7 W (Bluetooth Wakeup) (Nordamerika)
 1,8 W (Bluetooth Wakeup) (Andere)
 0,15 W (HDMI CEC)
 2,1 W (Standby-Modus (ALL ON)) (Nordamerika)
 2,3 W (Standby-Modus (ALL ON)) (Andere)
 55 W (Kein Ton)
 6 W (HDMI Standby Through) (Nordamerika)
 6,1 W (HDMI Standby Through) (Andere)
 Abmessungen (B × H × T)
 435 mm × 173 mm × 370,5 mm
 17-1/8" × 6-13/16" × 14-9/16"
 Gewicht
 9,4 kg (20,7 lbs.) (Nordamerika)
 9,6 kg (21,2 lbs.) (Andere)
 In den Frequenzbändern übertragene max. Funkfrequenzleistung
 2400 MHz - 2483,5 MHz (20 dBm (e.i.r.p.))
 5150 MHz - 5350 MHz (22 dBm (e.i.r.p.))
 5470 MHz - 5725 MHz (22 dBm (e.i.r.p.))

■ HDMI

- Eingang
 - IN1 (BD/DVD), IN2 (CBL/SAT), IN3 (GAME), IN4 (STRM BOX), IN5, IN6
- Ausgang
 - OUT
- Unterstützt
 - Deep Color, x.v.Color™, Lip Sync, Audio Return Channel, 3D, 4K 60 Hz, CEC, Extended Colorimetry (sYCC601, Adobe RGB, Adobe YCC601), Content Type, HDR
- Audioformat
 - Dolby Atmos, Dolby TrueHD, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, DTS, DTS:X, DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, DTS 96/24, DTS-ES, DTS Express, DSD, PCM
- HDCP-Version
 - 2,2
- Maximale Videoauflösung
 - 4k 60 Hz (YCbCr 4:4:4)

■ Videoeingänge

- Component
 - IN1 (BD/DVD)
- Composite
 - IN1 (CBL/SAT), IN2 (STRM BOX)

■ Unterstützte Eingangsaufösungen

- HDMI-Eingang
 - 4K, 1080p/24, 1080p, 1080i, 720p, 480p/576p
- Component-Eingang
 - 480i/576i
- Composite-Eingang
 - 480i/576i
- Der HDMI OUT-Ausgang zum Fernseher weist die gleiche Auflösung auf wie der Eingang. Wird ein Fernseher verwendet, der 4K unterstützt, können 1080p HDMI-Video-signale auch als 4K ausgegeben werden.

■ Audioeingänge

- Digital
 - OPTICAL (TV)
 - COAXIAL (CD)
- Analog
 - BD/DVD, CBL/SAT, STRM BOX, CD, PHONO, AUX (vorne)

■ Audioausgänge

- Analog
 - ZONE2 LINE OUT
 - 2 SUBWOOFER PRE OUT
- Lautsprecherausgänge
 - FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, SURROUND BACK L/R oder HEIGHT L/R, ZONE 2 L/R (Modelle für Nordamerika unterstützen Bananenstecker.)
- Kopfhörer
 - PHONES (vorne, ø 6,3 mm, 1/4")

■ Andere

- Messmikrofon: 1 (vorne)
- USB: 2 (Ver. 2.0, 5 V/500 mA)
- Ethernet: 1

■ Stromverbrauch im Standby-Modus

- In folgenden Fällen kann der Stromverbrauch im Standby-Modus bis auf maximal 12 W steigen:
 - Wenn "Network Standby" den Wert "On" aufweist
 - Wenn "HDMI CEC" den Wert "On" aufweist
 - Wenn "HDMI Standby Through" einen anderen Wert als "Off" aufweist
 - Wenn "Bluetooth Wakeup" den Wert "On" aufweist
 - Wenn "USB Power Out at Standby" den Wert "On" aufweist

Änderungen der technischen Daten und der Merkmale ohne Ankündigung vorbehalten.

☐ → [Lizenzund Warenzeichen](#)

Pioneer

SN 29403368_DE

© 2018 Onkyo & Pioneer Corporation. All rights reserved.

© 2018 Onkyo & Pioneer Corporation. Tous droits de reproduction et de traduction réservés.

Onkyo group has established its Privacy Policy, available at [<http://pioneer-audiovisual.com/privacy/>].

"Pioneer" and "MCACC logo" are trademarks of Pioneer Corporation, and are used under license.

H1802-0

Manuale di istruzioni

VSX-933

AV RECEIVER

Pioneer



Indice

Collegamenti

- Collegamento diffusori

Riproduzione

Configurazione

Risoluzione dei problemi

Appendice

Informazioni aggiuntive

Contenuto della confezione	5
Nome dei componenti	6
Pannello frontale	6
Display	8
Pannello posteriore	9
Telecomando	11

Collegamenti

Collegamento diffusori	13
Installazione diffusori	14
Collegamenti dei diffusori e impostazioni "Speaker Setup"	20
Combinazioni di diffusori	29
Collegamento al televisore	30
A televisore ARC	31
A televisore non ARC	32
Collegamento di dispositivi di riproduzione	33
Connessione di un componente AV con un terminale HDMI montato	33
Connessione di un componente AV senza un terminale HDMI montato	34
Collegamento di un componente audio	35
Collegamento di un componente AV in una stanza separata (collegamento multi-zona)	36

Collegamento di un amplificatore integrato (ZONE 2)	36
Collegamento delle antenne	37
Connessione rete	38
Collegamento del cavo di alimentazione	39

Riproduzione

Riproduzione di un componente AV	41
Operazioni base	41
Riproduzione BLUETOOTH®	42
Operazioni base	42
Internet radio	43
Riproduzione	43
Spotify	45
Riproduzione	45
AirPlay®	46
Operazioni base	46
DTS Play-Fi®	47
Riproduzione	47
FlareConnect™	48
Riproduzione	48
Dispositivo di archiviazione USB	49
Operazioni base	49
Dispositivo e formato supportato	51

Riproduzione di file su PC o NAS (Music Server)	52	Operazioni del menu	80
Impostazioni di Windows Media® Player	52	Input/Output Assign	81
Riproduzione	53	Speaker	84
Formati audio supportati	56	Audio Adjust	88
Play Queue	57	Source	89
Setup iniziale	57	Hardware	91
Aggiunta delle informazioni Play Queue	57	Multi Zone	93
Riordino ed eliminazione	58	Miscellaneous	94
Riproduzione	58	MCACC	95
Ascolto della radio AM/FM	59	Operazioni del menu	95
Sintonizzazione di una stazione radio	59	Full Auto MCACC	96
Memorizzazione di una stazione radio	61	Manual MCACC	97
Utilizzo di RDS (modelli per Europa, Australia e Asia)	63	MCACC Data Check	99
Multi-zona	64	Rete/Bluetooth	100
Commutazione della modalità del telecomando	64	Operazioni del menu	100
Riproduzione	65	Network	101
Modalità di ascolto	66	Bluetooth	102
Selezione di una modalità di ascolto	66	AV Adjust	104
Effetti Modalità di ascolto	69	Operazioni del menu	104
Modalità di ascolto selezionabili	72	Impostazioni web	106
Configurazione		Operazioni del menu	106
Configurazione sistema	78	Aggiornamento del firmware	107
Elenco menu	78	Funzione aggiornamento su questa unità	107

Aggiornamento del firmware via rete	108
Aggiornamento tramite USB	110
Initial Setup con installazione guidata	112
Operazioni	112

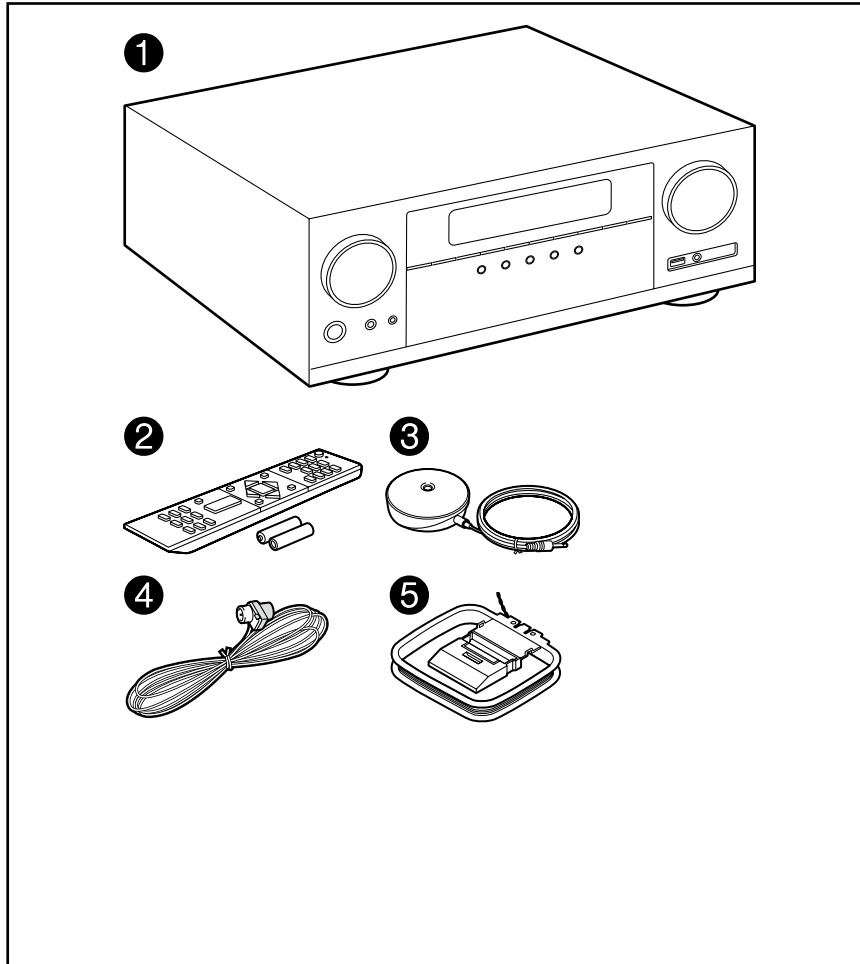
Risoluzione dei problemi

Quando l'unità non funziona correttamente	116
Risoluzione dei problemi	117

Appendice

Informazioni su HDMI	126
Caratteristiche generali	128

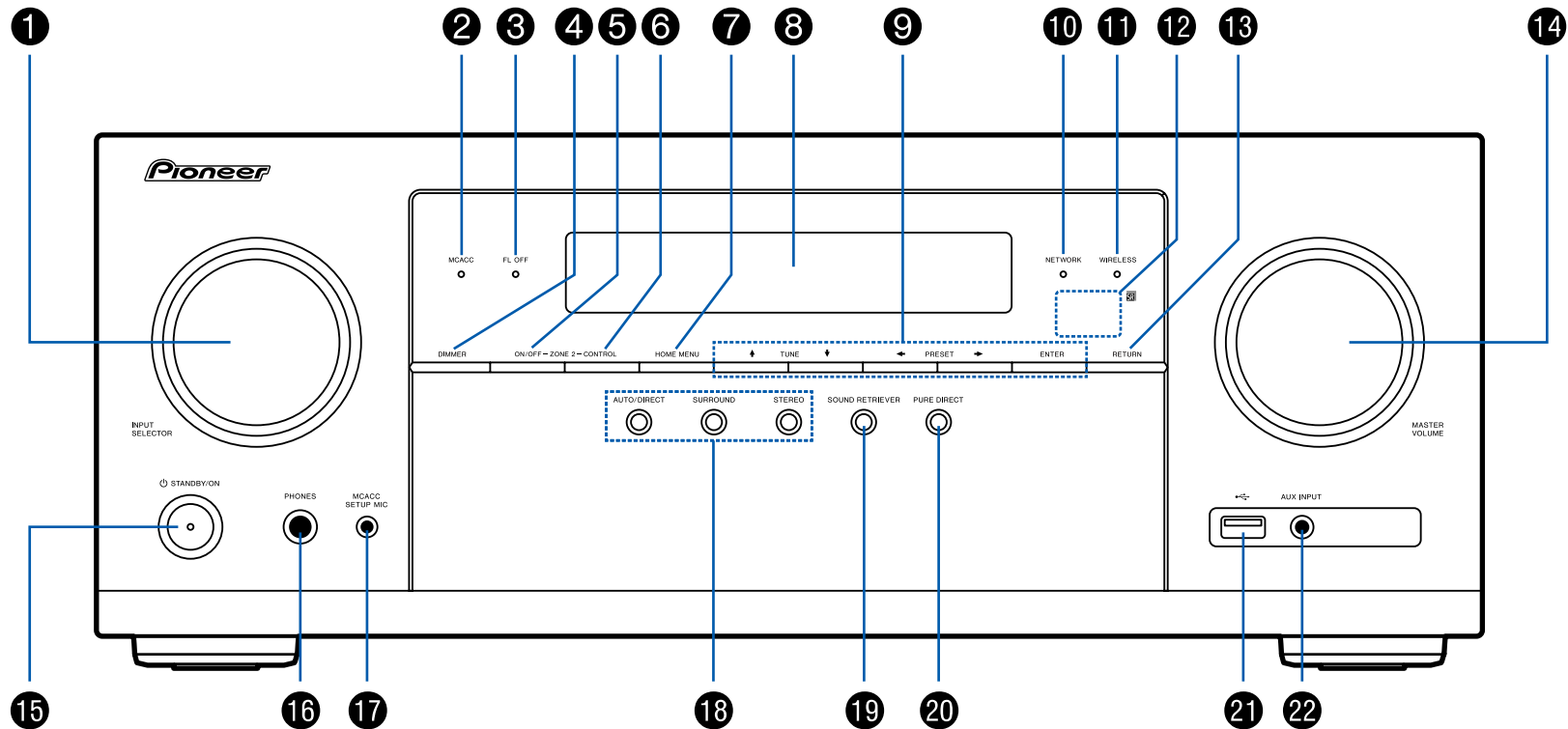
Contenuto della confezione




1. Unità principale (1)
 2. Telecomando (RC-957R) (1), batterie (AAA/R03) (2)
 3. Microfono per l'impostazione dei diffusori (1)
 - Usato durante il l'Initial Setup.
 4. Antenna FM per interni (1)
 5. Antenna AM a telaio (1)
 - Guida rapida (1)
- *Questo documento è un manuale di istruzioni online. Non è incluso come accessorio.
- Collegare i diffusori con un'impedenza da 4 Ω a 16 Ω .
 - Il cavo di alimentazione deve essere collegato solo dopo che sono stati completati tutti gli altri collegamenti.
 - Non accetteremo alcuna responsabilità per danni derivanti dal collegamento con apparecchiature prodotte da altre aziende.
 - I servizi e i contenuti di rete utilizzabili potrebbero non essere più disponibili se sono state aggiunte nuove funzioni aggiornando il firmware, o se i fornitori di servizi hanno terminato i loro servizi. I servizi disponibili, inoltre, possono differire a seconda della zona di residenza.
 - Informazioni sull'aggiornamento del firmware verranno pubblicate in seguito sul nostro sito web e attraverso altri mezzi.
 - Specifiche e aspetto sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Nome dei componenti

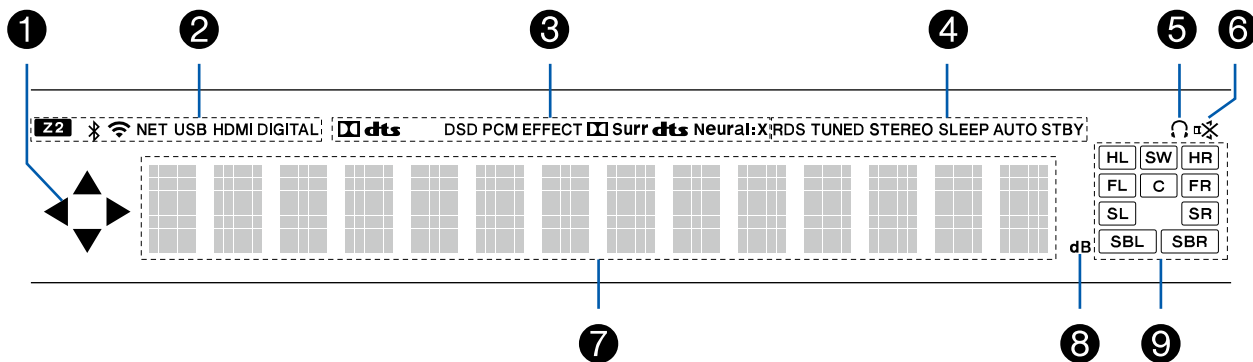
Pannello frontale



❑ Per maggiori informazioni, consultare (→ [p7](#))

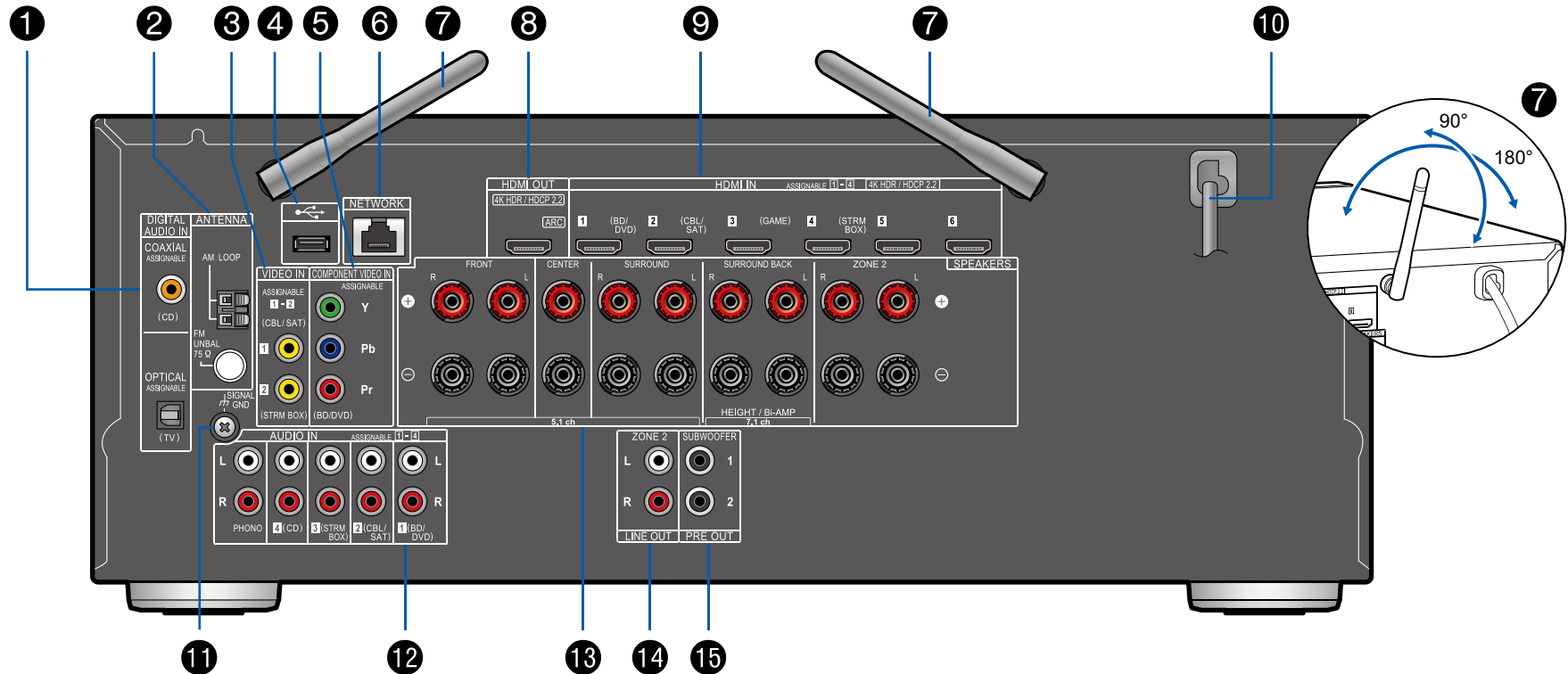
1. Selettore INPUT SELECTOR: Consentono di selezionare la sorgente da riprodurre.
2. Indicatore MCACC: Si accende quando è stata abilitata la calibrazione dei diffusori effettuata con MCACC. (→[p96, 113](#))
3. Indicatore FL OFF: Si accende dopo aver premuto ripetutamente DIMMER per spegnere il display.
4. Pulsante DIMMER: È possibile spegnere il display o regolare la luminosità del display su tre livelli.
5. Pulsante ZONE 2-ON/OFF: Attiva/disattiva la funzione multi-zona. (→[p65](#))
6. Pulsante ZONE 2-CONTROL: Consente il controllo della funzione multi-zona. (→[p65](#))
7. Pulsante HOME MENU: Visualizza la schermata principale. (→[p80, 95, 100](#))
8. Visualizzare (→[p8](#))
9. Pulsanti cursore (▲ / ▼ / ◀ / ▶) e pulsante ENTER: Selezionare la voce con i cursori e premere ENTER per confermare. Utilizzarli per sintonizzare le stazioni quando è selezionato TUNER. (→[p59](#))
10. Indicatore NETWORK: Si accende quando viene selezionato "NET" con il selettore di ingresso e l'unità è collegata alla rete. Se l'unità è in standby, si accende quando sono abilitate funzioni come HDMI CEC e standby rete. Tuttavia non si accende quando è attiva ZONE 2.
11. Indicatore WIRELESS: Si accende quando l'unità è connessa alla rete wireless e quando è collegata ad un dispositivo abilitato BLUETOOTH.
12. Sensore del telecomando: Riceve i segnali dal telecomando.
 - La portata del segnale del telecomando è di circa 16"/5 m, con un'angolazione di 20° sull'asse perpendicolare e di 30° su entrambi i lati.
13. Pulsante RETURN: Riporta il display allo stato precedente.
14. MASTER VOLUME
15. Pulsante  STANDBY/ON
16. Terminale PHONES: Consente di connettere le cuffie con uno spinotto standard (Ø1/4"/6,3 mm).
17. Terminale MCACC SETUP MIC: Il microfono per l'impostazione dei diffusori in dotazione è collegato. (→[p96, 113](#))
18. Pulsante modalità di ascolto: Premere "AUTO/DIRECT", "SURROUND" o "STEREO" per cambiare modalità di ascolto. (→[p66](#))
19. Pulsante SOUND RETRIEVER: Attiva/disattiva la funzione Sound Retriever che fornisce una qualità audio migliore per l'audio compresso.
20. Pulsante PURE DIRECT: Consente di passare alla modalità Pure Direct. (→[p66](#))
21. Porta USB: Consente di connettere un dispositivo di archiviazione USB per poter riprodurre i file musicali memorizzati in esso. (→[p49](#)) È anche possibile alimentare (5 V/500 mA) dei dispositivi USB tramite un cavo USB.
22. Terminale AUX INPUT: Consente di connettere un lettore musicale mobile, ecc., utilizzando un cavo stereo con connettore mini (φ1/8"/3,5 mm).

Display



- È possibile che si illumini quando si eseguono operazioni con il selettore di ingresso "NET", "USB".
- Si illumina nelle seguenti condizioni.
 Z2: La ZONE 2 è accesa.
 ̸: Connesso tramite BLUETOOTH.
 ̶: Connesso tramite Wi-Fi.
 NET: Si illumina quando l'unità è connessa alla rete con il selettore di ingresso "NET". Lampeggia se l'unità è connessa alla rete in modo scorretto.
 USB: Si illumina quando l'ingresso "USB" è selezionato, un dispositivo USB è connesso ed è selezionato l'ingresso USB. Lampeggia se il dispositivo USB non è connesso correttamente.
 HDMI: Sono presenti segnali HDMI in ingresso ed è selezionato l'ingresso HDMI.
 DIGITAL: Sono presenti segnali digitali in ingresso ed è selezionato l'ingresso digitale.
- Si accende a seconda del tipo di segnale audio digitale in ingresso e della modalità di ascolto.
- Si illumina nelle seguenti condizioni.
 RDS (modelli per Europa, Australia e Asia): Ricezione di trasmissioni RDS.
 TUNED: Ricezione di radio AM/FM.
 STEREO: Ricezione di FM stereo.
 SLEEP: Il timer di spegnimento è impostato. (→p92)
 AUTO STBY: Lo standby automatico è impostato. (→p92)
- Si accende quando sono collegate le cuffie.
- Lampeggia quando il muting è attivo.
- Visualizza varie informazioni sui segnali di ingresso.
- Si accende quando si regola il volume.
- Display diffusore/canale: Visualizza il canale di uscita corrispondente alla modalità di ascolto selezionata.

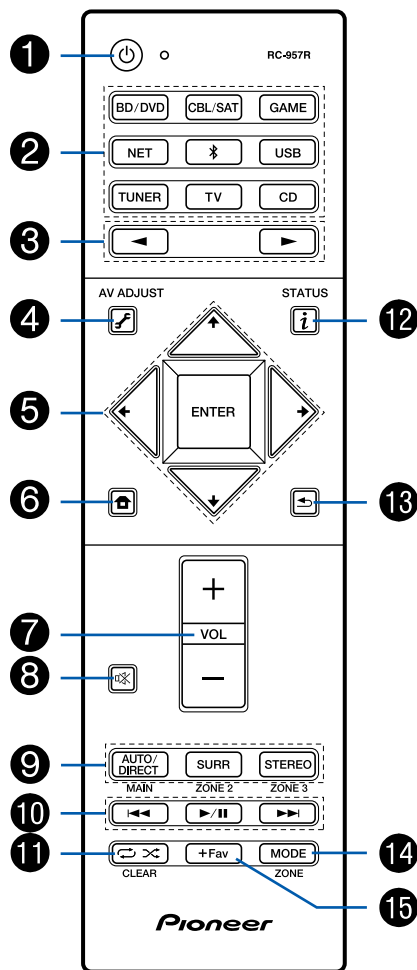
Pannello posteriore



❑ Per maggiori informazioni, consultare (→ [p10](#))

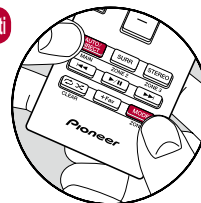
1. Terminali DIGITAL AUDIO IN OPTICAL/COAXIAL: Ingresso segnali audio digitali provenienti da un televisore o da un componente AV con un cavo ottico digitale o un cavo digitale coassiale.
2. Terminale ANTENNA AM LOOP/FM UNBAL 75Ω: Le antenne in dotazione sono collegate.
3. Ingressi VIDEO IN: Ricezione di segnali AV component video con un cavo video analogico.
4. Porta USB: Consente di connettere un dispositivo di archiviazione USB per poter riprodurre i file musicali memorizzati in esso. (→p49) È anche possibile alimentare (5 V/500 mA) dei dispositivi USB tramite un cavo USB.
5. Terminali COMPONENT VIDEO IN: Ricezione di segnali AV component video con un cavo video Component. (Compatibile solo con la risoluzione 480i o 576i.)
6. Porta NETWORK: Permette il collegamento alla rete con un cavo LAN.
7. Antenna wireless: Utilizzata per il collegamento Wi-Fi o durante l'uso di un dispositivo abilitato BLUETOOTH. Regolare gli angoli in base allo stato della connessione.
8. Terminali HDMI OUT: Trasmissione di segnali video e segnali audio tramite un cavo HDMI collegato a un televisore.
9. Terminali HDMI IN: Trasmissione di segnali video e segnali audio tramite un cavo HDMI collegato a un componente AV.
10. Cavo di alimentazione
11. Terminale SIGNAL GND: Il cavo di messa a terra del giradischi è collegato.
12. Terminali AUDIO IN: Ingresso segnale AV component audio con un cavo audio analogico.
13. Terminali SPEAKERS: Consente di collegare i diffusori con i cavi dei diffusori. (I modelli per Nord America supportano i connettori a banana.)
14. Terminali ZONE 2 LINE OUT: Trasmissione di segnali audio tramite un cavo audio analogico connesso a un amplificatore integrato installato in una stanza separata (ZONE 2).
15. Terminale SUBWOOFER PRE OUT: Consentono di collegare un subwoofer attivo tramite un cavo per subwoofer. È possibile collegare fino a due subwoofer attivi. Lo stesso segnale viene emesso da ciascuno dei terminali SUBWOOFER PRE OUT.

Telecomando



1. Pulsante STANDBY/ON
2. Pulsanti del selettore di ingresso: Consentono di selezionare la sorgente da riprodurre.
3. Pulsanti / : Consentono di selezionare la sorgente da riprodurre.
4. Pulsante (AV ADJUST): Impostazioni quali "Tone" e "Level" possono essere definite rapidamente durante la riproduzione sullo schermo del televisore. (→p104)
5. Pulsanti cursore e pulsante ENTER: Selezionare la voce con i cursori e premere ENTER per confermare la selezione. In assenza di elenchi di cartelle o file visualizzati sullo schermo del televisore, premere / per cambiare schermata.
6. Pulsante : Visualizza la schermata principale. (→p80, 95, 100)
7. Tasti volume
8. Pulsante : Silenzia temporaneamente l'audio. Premere nuovamente per annullare il muting.
9. Pulsanti LISTENING MODE: Consente di selezionare la modalità di ascolto. (→p66)
Pulsanti MAIN/ZONE 2: Consente il controllo della funzione multi-zona. (→p64) (Il pulsante ZONE 3 non è usato con questa unità.)
10. Pulsanti di riproduzione: Utilizzato per le operazioni di riproduzione quando si utilizzano le funzioni Music Server (→p52) o USB (→p49).
11. Pulsante : Utilizzato per le operazioni di riproduzione ripetuta o casuale quando si utilizzano le funzioni Music Server (→p52) o USB (→p49).
Ogni volta che si preme il pulsante, la modalità passa da (ripetizione di 1 brano), a (ripetizione di una cartella), a (casuale).
Pulsante CLEAR: Cancella tutti i caratteri immessi quando si immette del testo sullo schermo del televisore.
12. Pulsante *i*: Cambia le informazioni sul display ed è utilizzato per le funzionalità RDS (→p63)
13. Pulsante : Riporta il display allo stato precedente.
14. Pulsante MODE: Utilizzato per passare da sintonizzazione automatica a sintonizzazione manuale e viceversa per le stazioni AM/FM (→p59) o per attivare la funzione multi-zona (→p64).
15. Pulsante +Fav: Usato per memorizzare stazioni radio AM/FM. (→p61)

Suggerimenti



Se il telecomando non funziona: Il telecomando potrebbe essere passato alla modalità di controllo di ZONE 2. Tenendo premuto MODE, premere MAIN per almeno 3 secondi fino a quando l'indicatore remoto lampeggia una volta per cambiare la modalità in comando della stanza principale.

Collegamenti

Collegamento diffusori	13
Collegamento al televisore	30
Collegamento di dispositivi di riproduzione	33
Collegamento di un componente AV in una stanza separata (collegamento multi-zona)	36
Collegamento delle antenne	37
Connessione rete	38
Collegamento del cavo di alimentazione	39

Collegamento diffusori

È possibile selezionare la disposizione dei diffusori da installare tra vari modelli quando si utilizza questa unità. Utilizzare il seguente diagramma di flusso per selezionare la disposizione diffusori che si adatta meglio ai propri diffusori e all'ambiente di utilizzo. È possibile verificare il metodo di collegamento e le impostazioni predefinite. La modalità di ascolto Dolby Atmos (→[p69](#)) riproduce fedelmente il design sonoro registrato nel formato audio Dolby Atmos mediante l'installazione di diffusori surround posteriori o diffusori di altezza. Dolby Atmos permette l'accurato posizionamento di oggetti sonori con movimento indipendente in uno spazio tridimensionale con una chiarezza ancora maggiore.

Ti piace il sound di Dolby Atmos?

Sì

■ Se si utilizzano diffusori surround posteriori

- Sistema a 7.1 canali (→[p25](#))
- Sistema a 7.1 canali + ZONE SPEAKER (→[p26](#))

■ Se si utilizzano diffusori di altezza

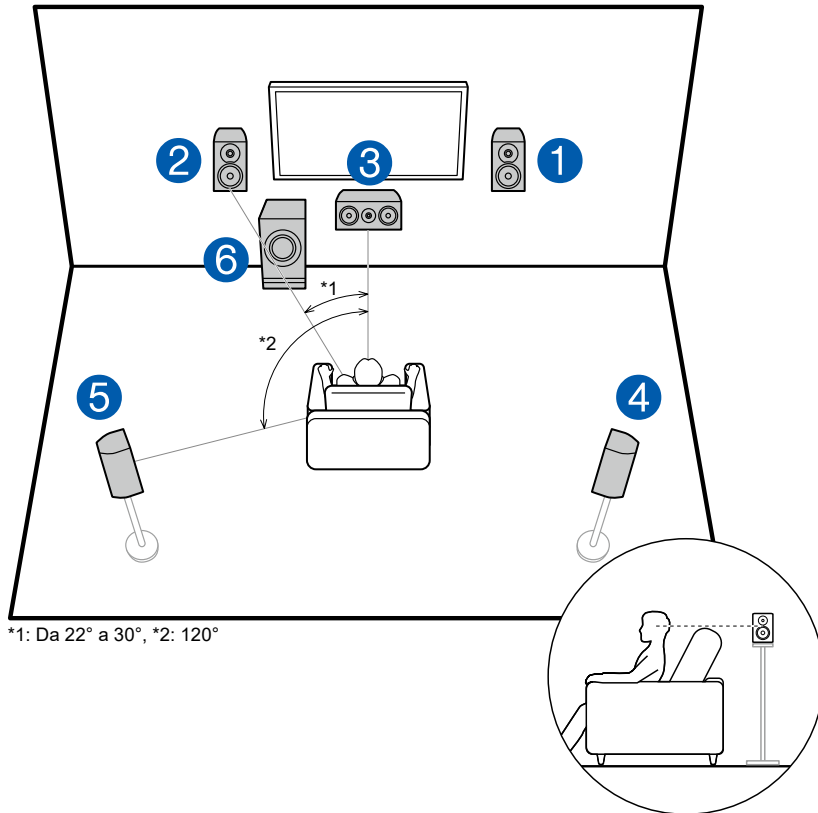
- Sistema a 5.1.2 canali (→[p27](#))
- Sistema a 5.1.2 canali + ZONE SPEAKER (→[p28](#))

No

- Sistema a 5.1 canali (→[p22](#))
- Sistema a 5.1 canali + ZONE SPEAKER (→[p23](#))
- Sistema a 5.1 canali (con bi-amplificazione dei diffusori) (→[p24](#))

Installazione diffusori

■ Sistema a 5.1 canali



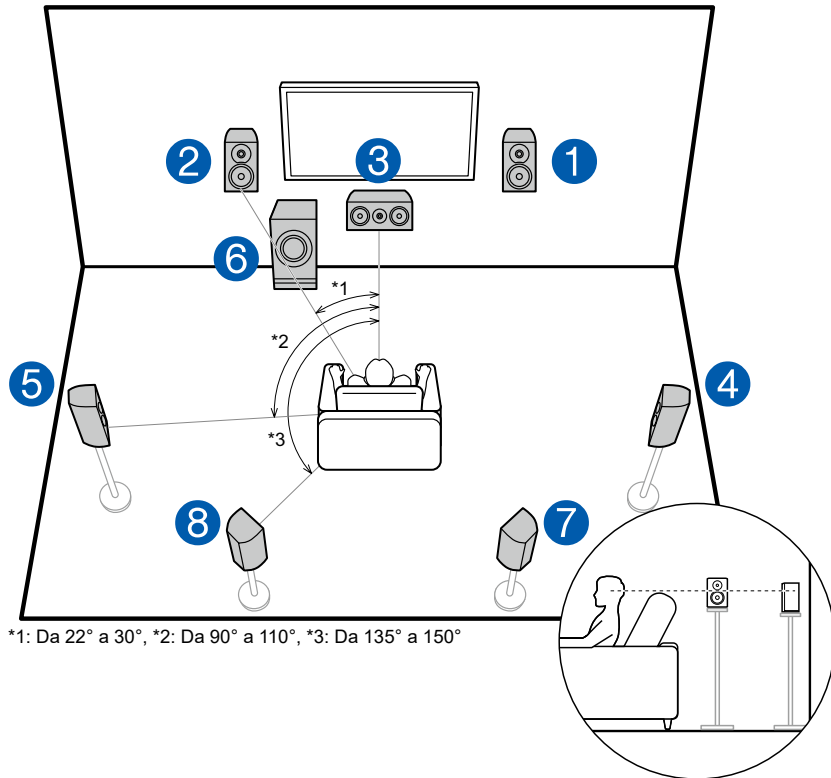
*1: Da 22° a 30°, *2: 120°

Questo è un sistema di base a 5.1 canali. I diffusori anteriori emettono l'audio stereo anteriore e un diffusore centrale emette l'audio del centro dello schermo, ad esempio i dialoghi e le voci. I diffusori surround consentono di creare un campo sonoro posteriore. Il subwoofer attivo riproduce i suoni bassi e crea un ricco campo sonoro.

I diffusori anteriori devono essere posizionati all'altezza delle orecchie, mentre i diffusori surround devono essere posizionati appena al di sopra. Il diffusore centrale deve essere posizionato rivolto verso la posizione di ascolto con una certa angolazione. Collocando il subwoofer attivo tra il diffusore centrale e il diffusore anteriore è possibile ottenere un suono naturale anche quando si riproducono sorgenti musicali.

- 1,2 Diffusori a soffitto anteriori
- 3 Diffusore centrale
- 4,5 Con Diffusori Surround
- 6 Subwoofer attivo

■ Sistema a 7.1 canali



Questo è un sistema a 7.1 canali che consiste in un sistema di base a 5.1 canali (→p14) con l'aggiunta di diffusori surround posteriori. I diffusori anteriori emettono l'audio stereo anteriore e un diffusore centrale emette l'audio del centro dello schermo, ad esempio i dialoghi e le voci. I diffusori surround consentono di creare un campo sonoro posteriore. Il subwoofer attivo riproduce i suoni bassi e crea un ricco campo sonoro. I diffusori surround posteriori migliorano il senso di avvolgimento e di connettività del suono nel campo sonoro posteriore, ed offrono un campo sonoro più realistico. Inoltre, installando i diffusori surround posteriori, se il formato ingresso è Dolby Atmos è possibile selezionare la modalità di ascolto Dolby Atmos, in grado di realizzare il suono 3D più avanzato oggi disponibile. I diffusori anteriori devono essere posizionati all'altezza delle orecchie, mentre i diffusori surround devono essere posizionati appena al di sopra. Il diffusore centrale deve essere posizionato rivolto verso la posizione di ascolto con una certa angolazione. Collocando il subwoofer attivo tra il diffusore centrale e il diffusore anteriore è possibile ottenere un suono naturale anche quando si riproducono sorgenti musicali. I diffusori surround posteriori devono essere posizionati all'altezza dell'orecchio.

- Se si installano dei diffusori surround posteriori, assicurarsi di installare anche dei diffusori surround.

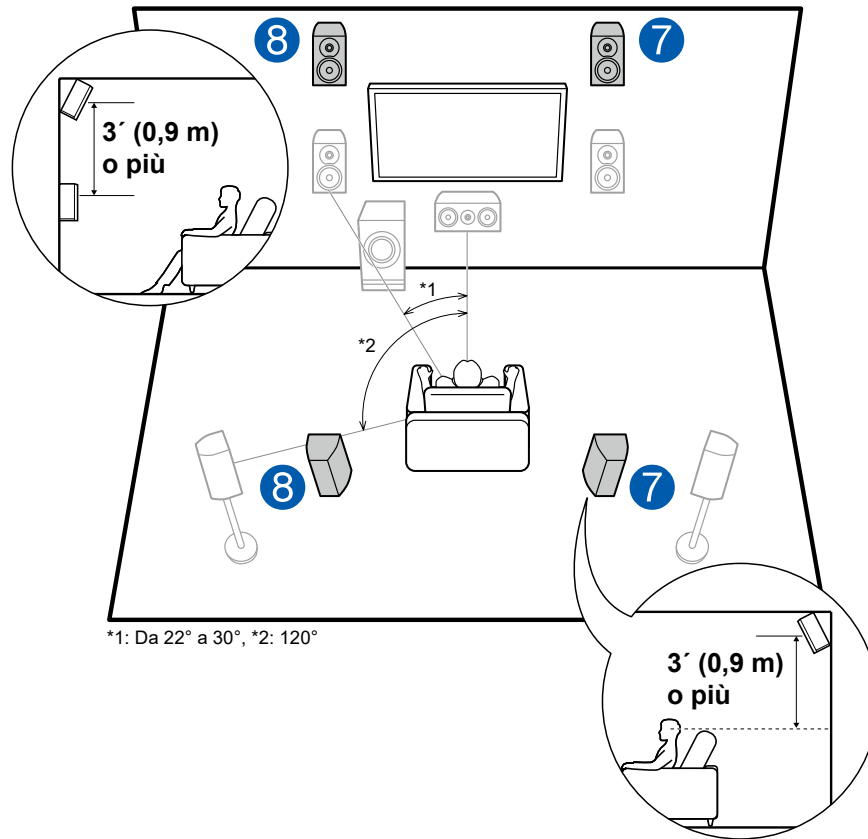
- 1,2 Diffusori a soffitto anteriori
- 3 Diffusore centrale
- 4,5 Con Diffusori Surround
- 6 Subwoofer attivo
- 7,8 Diffusori surround posteriori

■ Sistema a 5.1.2 canali

Un sistema a 5.1.2 canali è una disposizione diffusori che consiste in un sistema di base a 5.1 canali (→[p14](#)) con dei diffusori di altezza aggiuntivi. Selezionare i diffusori di altezza che meglio si adattano al proprio ambiente di utilizzo tra i tre tipi seguenti.

- Esempio di installazione diffusori anteriori in alto/diffusori posteriori in alto (→[p17](#))**
- Esempio di installazione diffusori a soffitto (→[p18](#))**
- Esempio di installazione diffusori abilitati Dolby (diffusori Dolby) (→[p19](#))**

❑ Esempio di installazione diffusori anteriori in alto/diffusori posteriori in alto



Questo è un sistema con il sistema di base a 5.1 canali (→p14), consistente di diffusori anteriori, un diffusore centrale, diffusori surround e un subwoofer attivo, con l'aggiunta di diffusori anteriori in alto o di diffusori posteriori in alto combinati. Installando tali diffusori di altezza, se il formato ingresso è Dolby Atmos è possibile selezionare la modalità di ascolto Dolby Atmos, in grado di realizzare il suono 3D più avanzato oggi disponibile, comprendente i suoni in alto. I diffusori anteriori in alto o i diffusori posteriori in alto devono essere installati almeno 3'0,9 m più in alto dei diffusori anteriori.

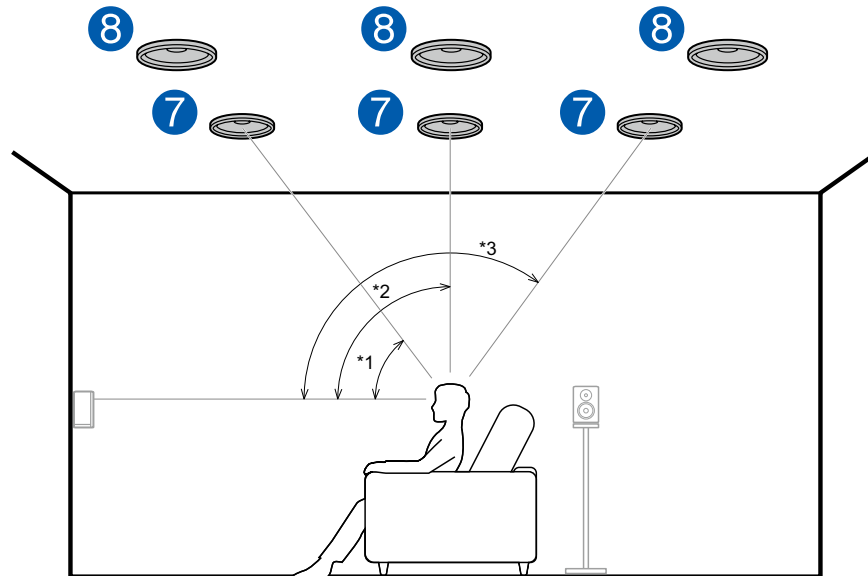
I diffusori anteriori in alto devono essere installati direttamente al di sopra dei diffusori anteriori e la distanza tra i diffusori posteriori in alto deve essere uguale a quella tra i diffusori anteriori. In entrambi i casi, i diffusori devono essere posizionati rivolto verso la posizione di ascolto con una certa angolazione.

7,8 Diffusori di altezza

Scegliere uno dei seguenti:

- Diffusori anteriori in alto
- Diffusori posteriori in alto

□ Esempio di installazione diffusori a soffitto



*1: Da 30° a 55°, *2: Da 65° a 100°, *3: Da 125° a 150°

Questo è un sistema con il sistema di base a 5.1 canali (→p14), consistente di diffusori anteriori, un diffusore centrale, diffusori surround e un subwoofer attivo, con l'aggiunta di diffusori a soffitto anteriori, di diffusori a soffitto centrali o di diffusori a soffitto posteriori combinati. Installando tali diffusori di altezza, se il formato ingresso è Dolby Atmos è possibile selezionare la modalità di ascolto Dolby Atmos, in grado di realizzare il suono 3D più avanzato oggi disponibile, comprendente i suoni in alto. Installare i diffusori a soffitto anteriori sul soffitto davanti alla posizione di ascolto, i diffusori a soffitto centrali sul soffitto direttamente sopra alla posizione di ascolto, e i diffusori a soffitto posteriori sul soffitto dietro alla posizione di ascolto. La distanza tra ciascuna coppia dovrebbe corrispondere alla distanza tra i diffusori anteriori.

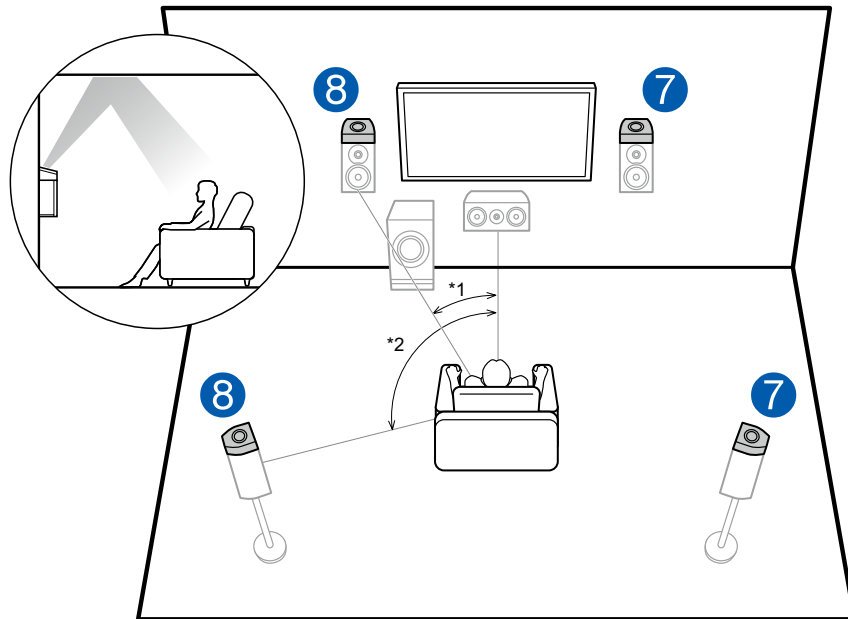
- Dolby consiglia di installare questo tipo di diffusori di altezza per ottenere il miglior effetto Dolby Atmos.

7,8 Diffusori di altezza

Scegliere uno dei seguenti:

- Diffusori a soffitto anteriori
- Diffusori a soffitto centrali
- Diffusori a soffitto posteriori

❑ Esempio di installazione diffusori abilitati Dolby (diffusori Dolby)



*1: Da 22° a 30°, *2: 120°

Questo è un sistema con il sistema di base a 5.1 canali (→p14), consistente di diffusori anteriori, un diffusore centrale, diffusori surround e un subwoofer attivo, con l'aggiunta di diffusori abilitati Dolby (anteriori) o di diffusori abilitati Dolby (surround) combinati. I diffusori abilitati Dolby sono diffusori speciali progettati per essere orientati verso il soffitto in modo tale che il suono venga ascoltato dall'alto dopo essere rimbalzato sul soffitto. Installando tali diffusori di altezza, se il formato ingresso è Dolby Atmos è possibile selezionare la modalità di ascolto Dolby Atmos, in grado di realizzare il suono 3D più avanzato oggi disponibile, comprendente i suoni in alto.

Collocarli sopra i diffusori anteriori o sopra i diffusori surround.

7,8 Diffusori di altezza


Scegliere uno dei seguenti:

- Diffusori abilitati Dolby (Anteriori)
- Diffusori abilitati Dolby (Surround)

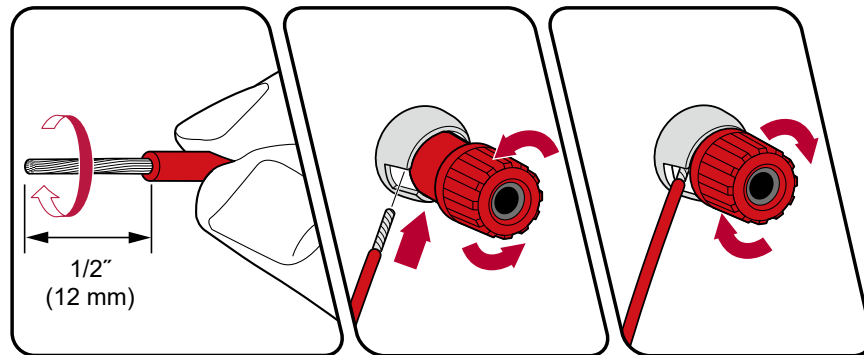
Collegamenti dei diffusori e impostazioni "Speaker Setup"

Collegamenti

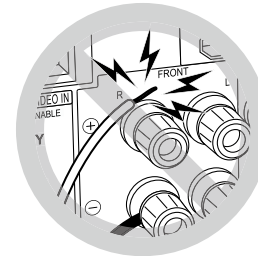
■ (Nota) Impedenza dei diffusori

Collegare i diffusori con un'impedenza da 4 Ω a 16 Ω . Se uno qualsiasi dei diffusori da connettere ha un'impedenza uguale o superiore a 4 Ω oppure uguale o inferiore a 6 Ω , è necessario effettuare l'impostazione nel menu System Setup dopo che è stato completato l'Initial Setup (→p112). Premere  sul telecomando em nella pagina principale visualizzata, impostare "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Impedance" su "4ohms".

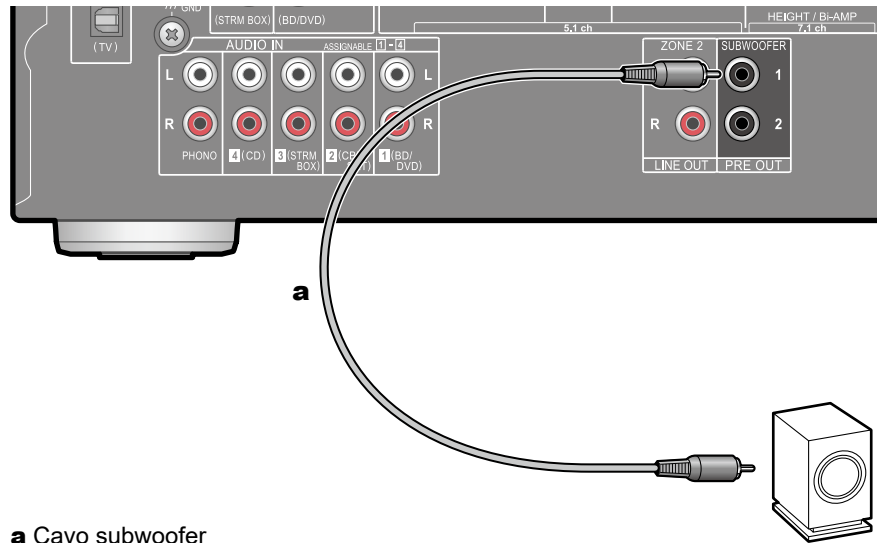
■ Collegare i cavi dei diffusori



Effettuare un collegamento corretto tra i terminali dell'unità e i terminali dei diffusori (da lato + a lato + e da lato - a lato -) per ciascun canale. Se il collegamento è errato, il suono dei bassi non sarà riprodotto correttamente a causa dell'inversione di fase. Ritorcere i conduttori spellati dalla punta del cavo del diffusore in modo che non fuoriescano dal terminale del diffusore durante il collegamento. Se i conduttori spellati dei cavi toccano il pannello posteriore o i conduttori del lato + e del lato - si toccano tra loro, il circuito di protezione si attiva.



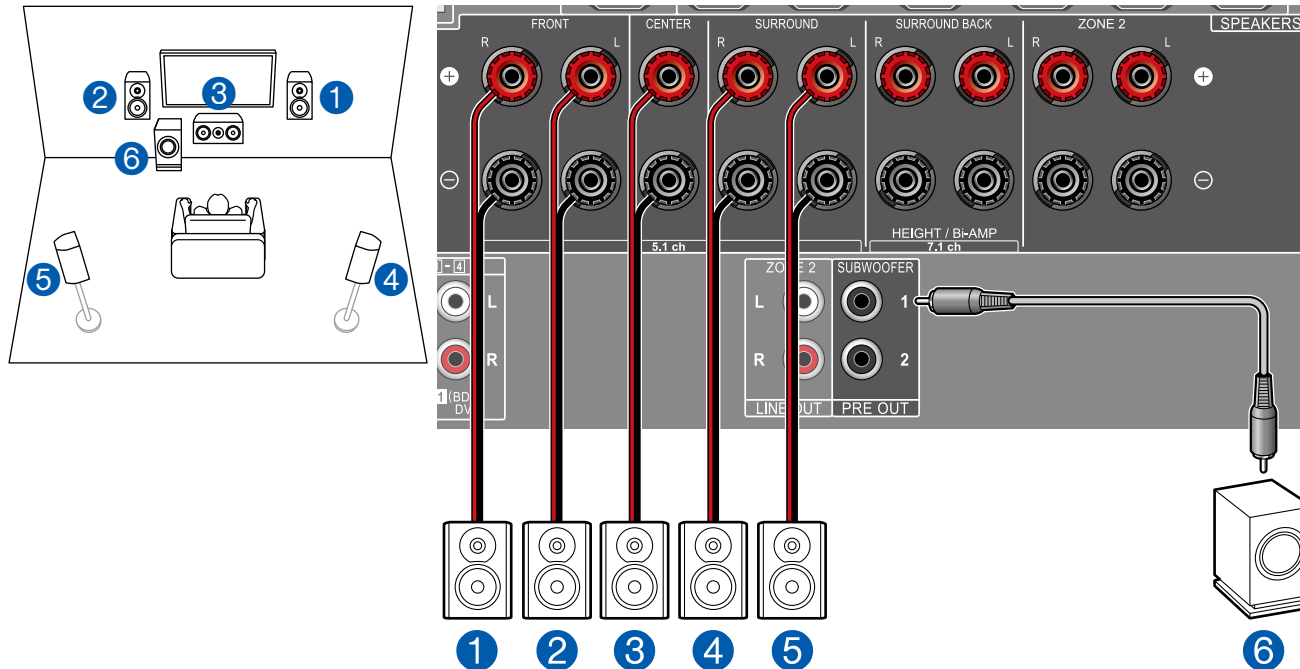
■ Collegare il subwoofer



a Cavo subwoofer

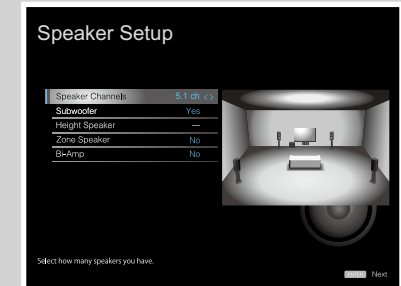
Collegare un subwoofer attivo con questa unità tramite un cavo per subwoofer. È possibile collegare fino a due subwoofer attivi. Lo stesso segnale viene emesso da ciascun terminale SUBWOOFER PRE OUT.

■ Sistema a 5.1 canali



Questo è un sistema di base a 5.1 canali. Per i dettagli della disposizione diffusori, consultare "Installazione diffusori" (→p14).

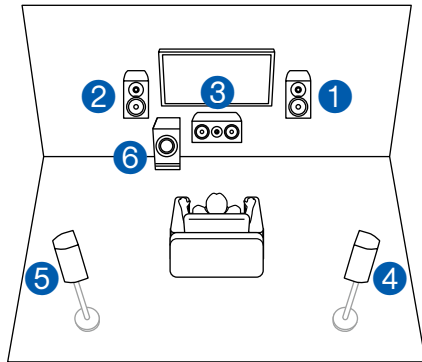
■ Impostazioni "Speaker Setup" durante l'Initial Setup (→p113)



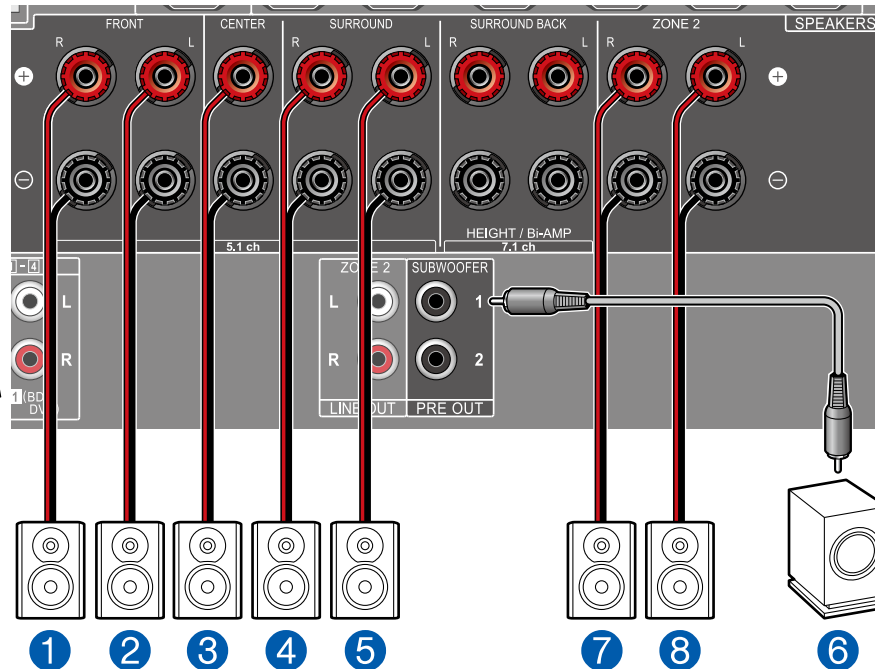
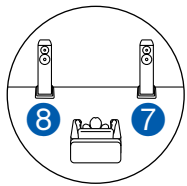
- Speaker Channels: **5.1 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **---**
- Zone Speaker: **No**
- Bi-Amp: **No**

■ Sistema a 5.1 canali + ZONE SPEAKER

MAIN ROOM



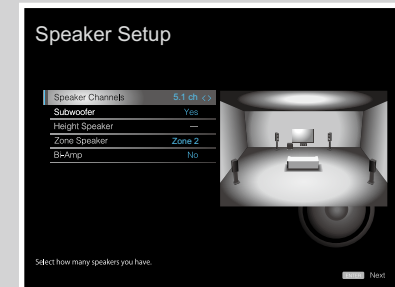
ZONE 2



MAIN ROOM: Questo è un sistema di base a 5.1 canali. Per i dettagli della disposizione diffusori, consultare "Installazione diffusori" (→p14).

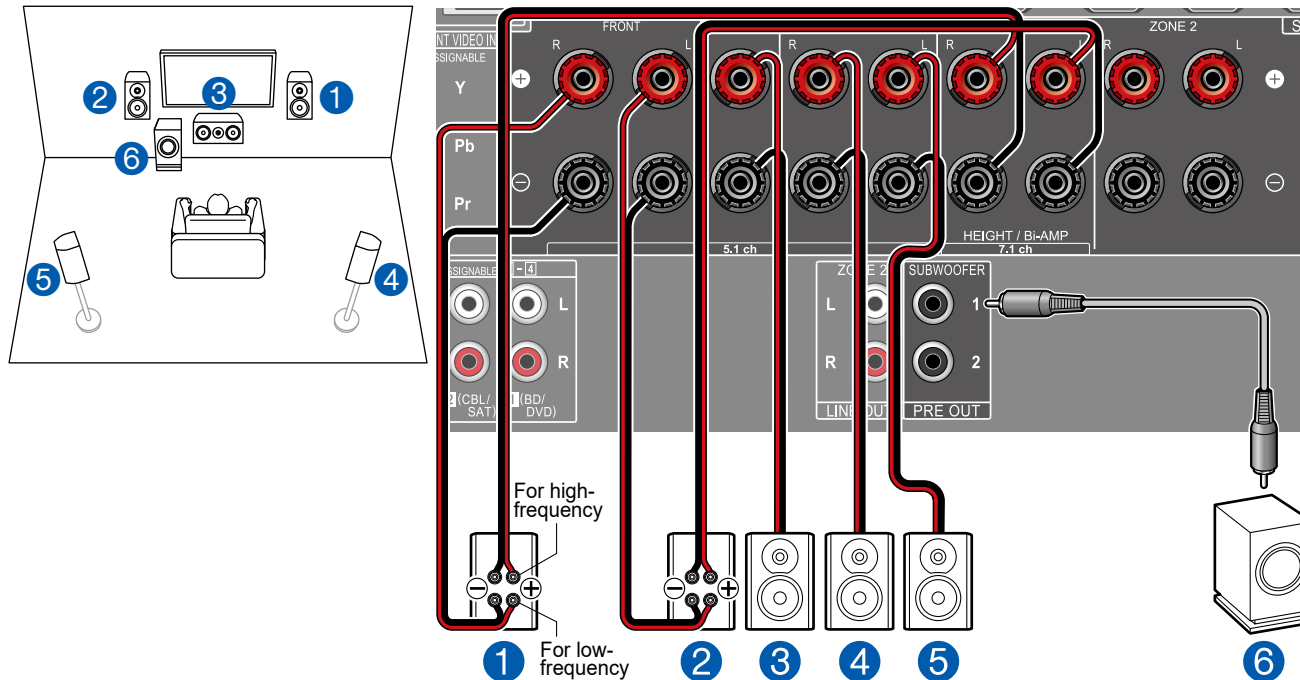
ZONE 2: È possibile ascoltare audio a 2 canali nella stanza separata (ZONE 2) durante l'esecuzione di una riproduzione a 5.1 canali nella stanza principale (nella quale è posizionata questa unità). La stessa sorgente può essere riprodotta simultaneamente nella ZONE 2 e nella stanza principale. Inoltre, diverse sorgenti possono essere riprodotte in entrambe le stanze. Per trasmettere l'audio proveniente da un componente AV collegato esternamente nella ZONE 2, utilizzare un cavo audio analogico per la connessione. (→p36)

■ Impostazioni "Speaker Setup" durante l'Initial Setup (→p113)



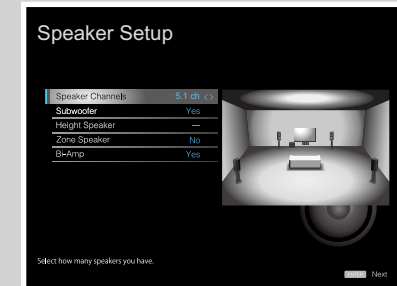
- Speaker Channels: 5.1 ch
- Subwoofer: Yes
- Height Speaker: ---
- Zone Speaker: Zone 2
- Bi-Amp: No

■ Sistema a 5.1 canali (con bi-amplificazione dei diffusori)



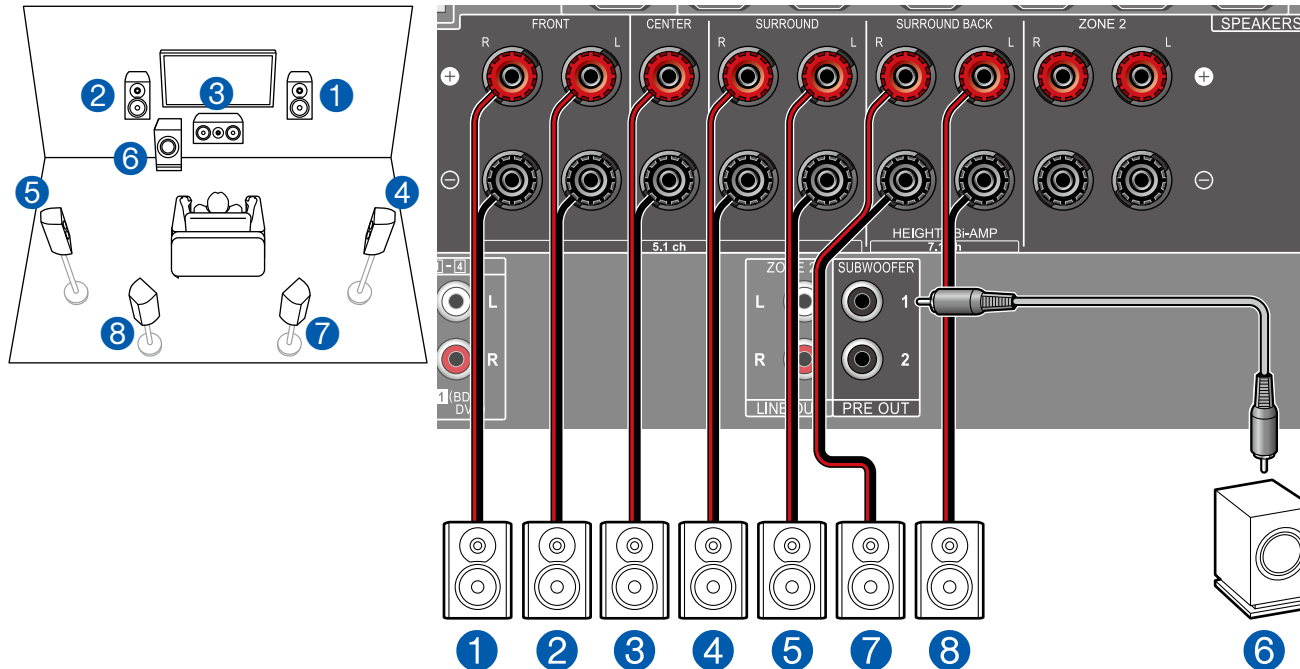
È possibile configurare un sistema a 5.1 canali (→p14) collegando dei diffusori anteriori che supportano il collegamento con bi-amplificazione. Il collegamento con bi-amplificazione può migliorare la qualità delle gamme di bassa e alta frequenza. Accertarsi di rimuovere la barra dei jumper che collega i terminali del woofer ed i terminali del tweeter dei diffusori che supportano la bi-amplificazione. Fare riferimento anche al manuale di istruzioni dei diffusori in uso.

■ Impostazioni "Speaker Setup" durante l'Initial Setup (→p113)



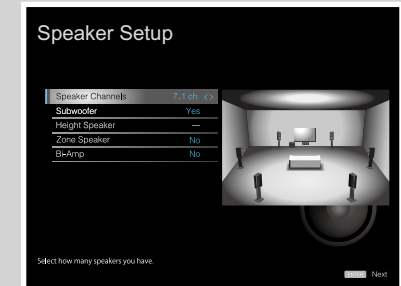
- Speaker Channels: **5.1 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **---**
- Zone Speaker: **No**
- Bi-Amp: **Yes**

■ Sistema a 7.1 canali



Questo è un sistema a 7.1 canali che consiste in un sistema di base a 5.1 canali con l'aggiunta di diffusori surround posteriori. Per i dettagli della disposizione diffusori, consultare "Installazione diffusori" (→p15).

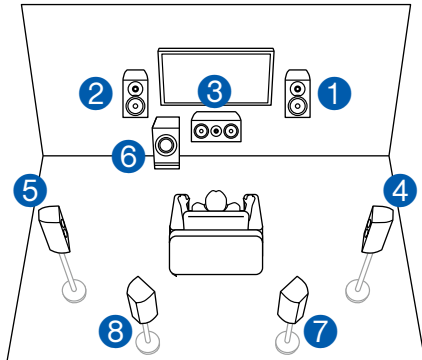
■ Impostazioni "Speaker Setup" durante l'Initial Setup (→p113)



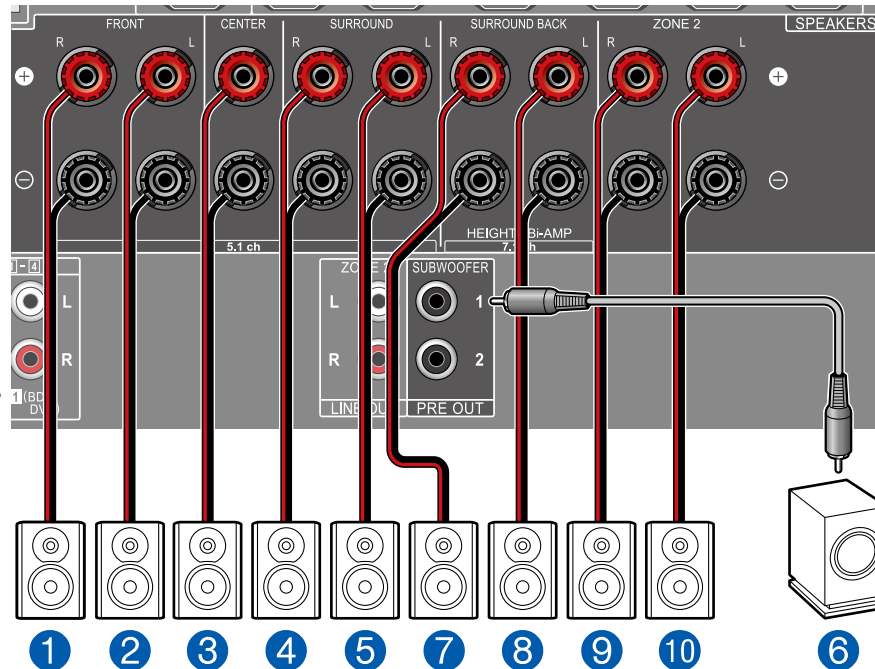
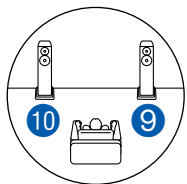
- Speaker Channels: 7.1 ch
- Subwoofer: Yes
- Height Speaker: ---
- Zone Speaker: No
- Bi-Amp: No

■ Sistema a 7.1 canali + ZONE SPEAKER

MAIN ROOM



ZONE 2

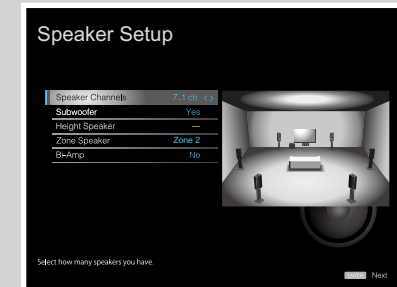


MAIN ROOM: Questo è un sistema a 7.1 canali che consiste in un sistema di base a 5.1 canali con l'aggiunta di diffusori surround posteriori. Per i dettagli della disposizione diffusori, consultare "Installazione diffusori" (→p15).

ZONE 2: È possibile ascoltare audio a 2 canali nella stanza separata (ZONE 2) durante l'esecuzione di una riproduzione nella stanza principale (nella quale è posizionata questa unità). La stessa sorgente può essere riprodotta simultaneamente nella ZONE 2 e nella stanza principale. Inoltre, diverse sorgenti possono essere riprodotte in entrambe le stanze. Per trasmettere l'audio proveniente da un componente AV collegato esternamente nella ZONE 2, utilizzare un cavo audio analogico per la connessione. (→p36)

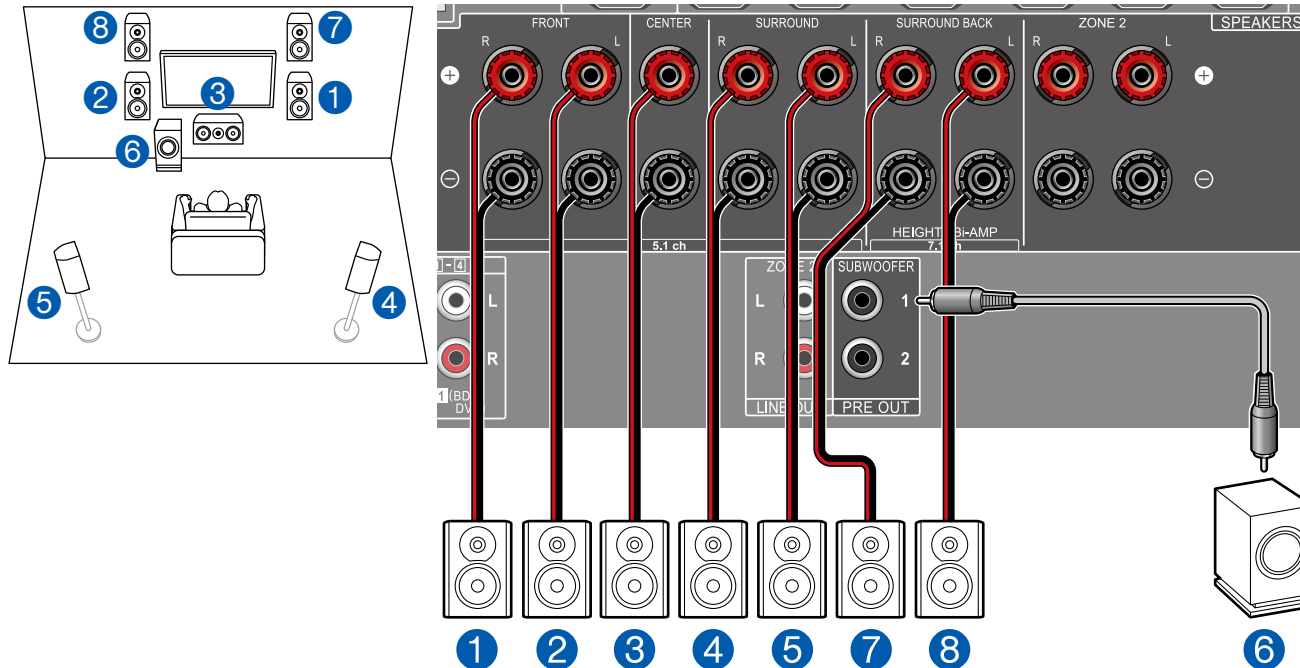
- Mentre la riproduzione ZONE 2 è in esecuzione, i diffusori surround posteriori installati nella stanza principale non possono riprodurre audio.

■ Impostazioni "Speaker Setup" durante l'Initial Setup (→p113)



- Speaker Channels: 7.1 ch
- Subwoofer: Yes
- Height Speaker: ---
- Zone Speaker: Zone 2
- Bi-Amp: No

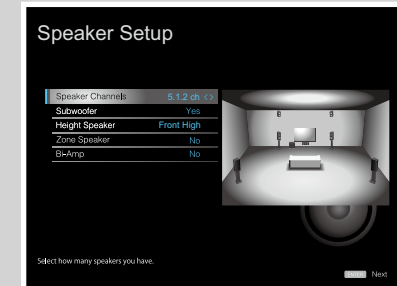
■ Sistema a 5.1.2 canali



Questa è una combinazione del sistema a 5.1 canali e di diffusori anteriori in alto. Un diffusore anteriore in alto è un tipo di diffusore di altezza. È possibile selezionare per la connessione solo una coppia di diffusore di altezza tra i seguenti tre tipi.

- Esempio di installazione diffusori anteriori in alto/diffusori posteriori in alto (→p17)
- Esempio di installazione diffusori a soffitto (→p18)
- Esempio di installazione diffusori abilitati Dolby (diffusori Dolby) (→p19)

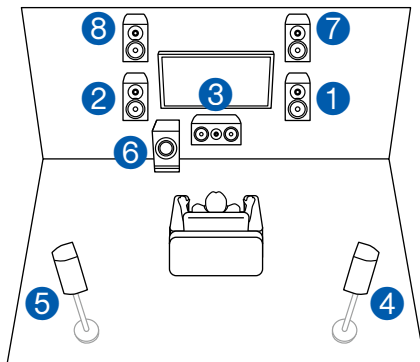
■ Impostazioni "Speaker Setup" durante l'Initial Setup (→p113)



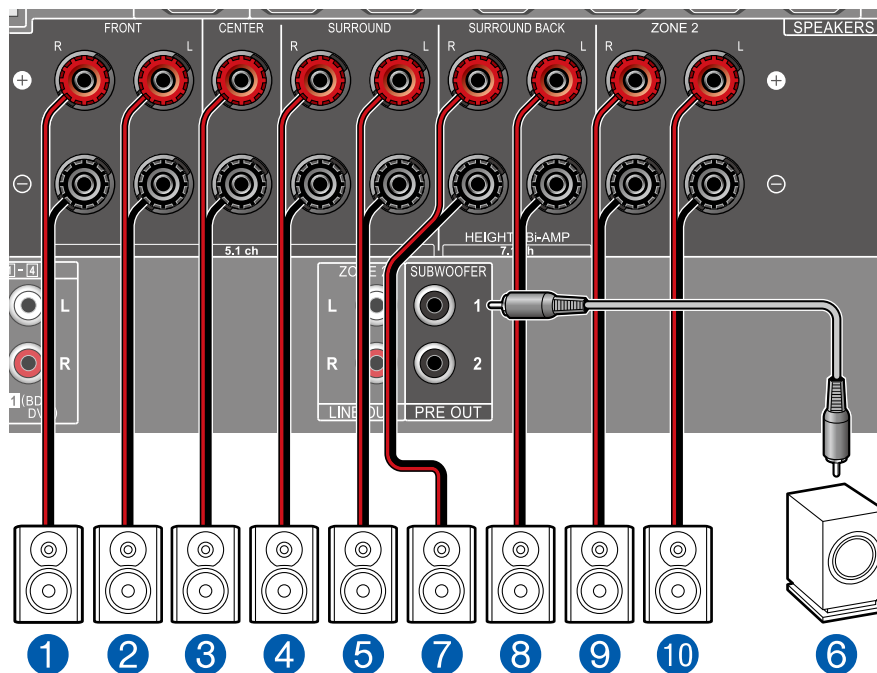
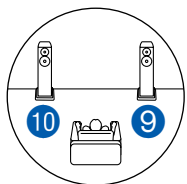
- Speaker Channels: **5.1.2 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **Selezionare il tipo diffusore di altezza attualmente installato.**
- Zone Speaker: **No**
- Bi-Amp: **No**

■ Sistema a 5.1.2 canali + ZONE SPEAKER

MAIN ROOM



ZONE 2



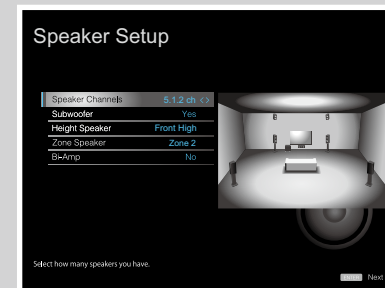
MAIN ROOM: Questa è una combinazione del sistema a 5.1 canali e di diffusori anteriori in alto. Un diffusore anteriore in alto è un tipo di diffusore di altezza. È possibile selezionare per la connessione solo una coppia di diffusore di altezza tra i seguenti tre tipi.

- Esempio di installazione diffusori anteriori in alto/diffusori posteriori in alto (→p17)
- Esempio di installazione diffusori a soffitto (→p18)
- Esempio di installazione diffusori abilitati Dolby (diffusori Dolby) (→p19)

ZONE 2: È possibile ascoltare audio a 2 canali nella stanza separata (ZONE 2) durante l'esecuzione di una riproduzione nella stanza principale (nella quale è posizionata questa unità). La stessa sorgente può essere riprodotta simultaneamente nella ZONE 2 e nella stanza principale. Inoltre, diverse sorgenti possono essere riprodotte in entrambe le stanze. Per trasmettere l'audio proveniente da un componente AV collegato esternamente nella ZONE 2, utilizzare un cavo audio analogico per la connessione. (→p36)

- Mentre la riproduzione ZONE 2 è in esecuzione, i diffusori di altezza installati nella stanza principale non possono riprodurre audio.

■ Impostazioni "Speaker Setup" durante l'Initial Setup (→p113)



- Speaker Channels: 5.1.2 ch
- Subwoofer: Yes
- Height Speaker: Selezionare il tipo diffusore di altezza attualmente installato.
- Zone Speaker: Zone 2
- Bi-Amp: No

Combinazioni di diffusori

- È possibile collegare fino a due subwoofer attivi in ciascuna combinazione.

Canali diffusori	FRONT	CENTER	SURROUND	SURROUND BACK	HEIGHT	Bi-AMP	ZONE 2 (ZONE SPEAKER)
2.1 canali	✓					✓ (*1)	✓ (*1)
3.1 canali	✓	✓				✓ (*1)	✓ (*1)
4.1 canali	✓		✓			✓ (*1)	✓ (*1)
5.1 canali	✓	✓	✓			✓ (*1)	✓ (*1)
6.1 canali	✓		✓	✓ (*2)			✓
7.1 canali	✓	✓	✓	✓ (*2)			✓
2.1.2 canali	✓				✓ (*3)		✓
3.1.2 canali	✓	✓			✓ (*3)		✓
4.1.2 canali	✓		✓		✓ (*3)		✓
5.1.2 canali	✓	✓	✓		✓ (*3)		✓

(*1) È possibile selezionare Bi-AMP o ZONE SPEAKER.

(*2) Quando dell'audio viene emesso dallo ZONE SPEAKER, i diffusori surround posteriori non possono riprodurre audio.

(*3) Quando dell'audio viene emesso dallo ZONE SPEAKER, i diffusori di altezza non possono riprodurre audio.

Collegamento al televisore

Collegare questa unità tra un televisore e il componente AV. Collegando questa unità con il televisore è possibile inviare al televisore i segnali video e audio del componente AV o riprodurre l'audio della TV su questa unità. Il collegamento con il televisore differisce a seconda che il televisore supporti o meno la funzione ARC (Audio Return Channel). La funzione ARC trasmette i segnali audio del televisore tramite un cavo HDMI e riproduce l'audio del televisore su questa unità. Per verificare se il televisore supporta la funzione ARC, consultare il manuale di istruzioni del televisore ecc.

Il tuo televisore supporta la funzione ARC?

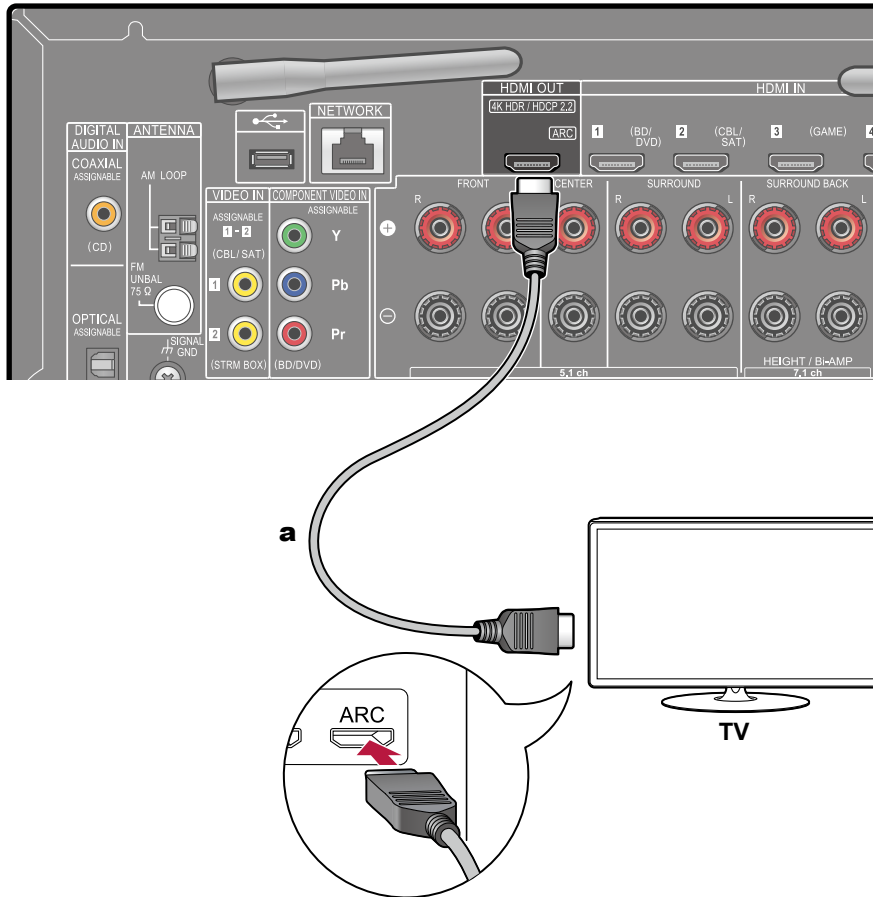
Sì

• **A televisore ARC** (→[p31](#))

No

• **A televisore non ARC** (→[p32](#))

A televisore ARC



a Cavo HDMI

Se il televisore supporta la funzione ARC (Audio Return Channel) (*), utilizzare solo il cavo HDMI per collegare il televisore. Utilizzare il terminale HDMI IN del televisore compatibile con ARC per il collegamento.

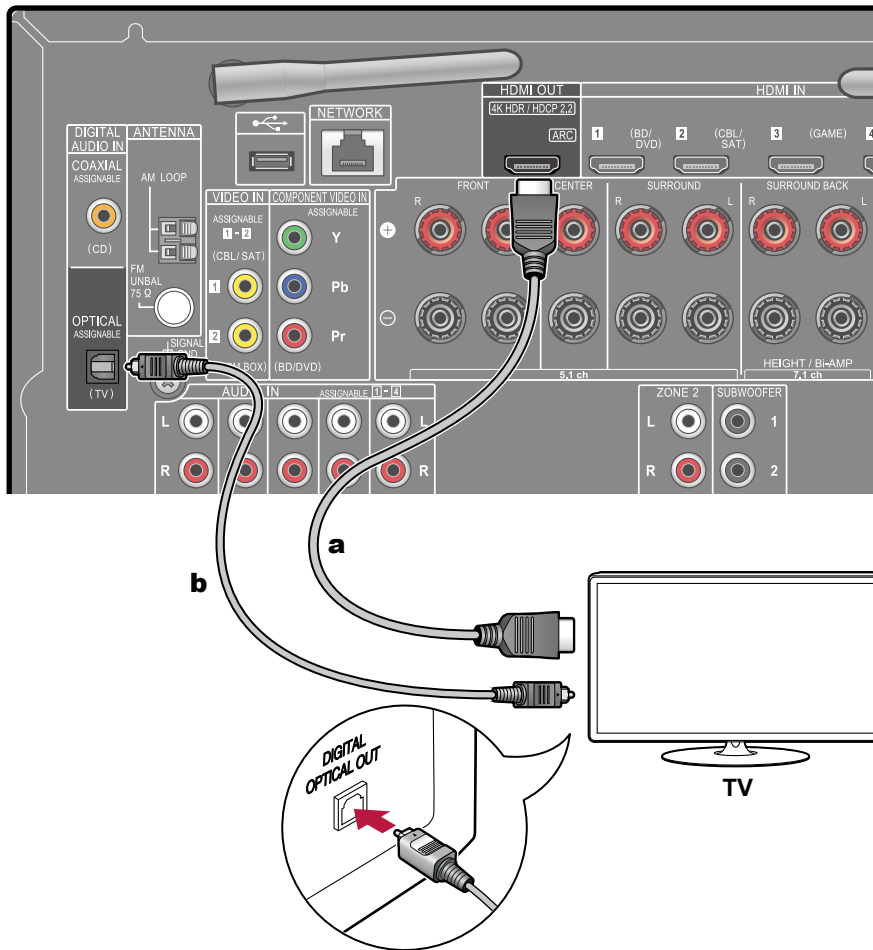


Configurazione

- Per utilizzare la funzione ARC è necessario effettuare alcune impostazioni. Selezionare "Yes" per "5. ARC Setup" nell'Initial Setup (→p112).
- Per le impostazioni dettagliate del collegamento al televisore, la funzione CEC e l'uscita audio, consultare il manuale di istruzioni del televisore.

(*) Funzione ARC: Questa funzione trasmette i segnali audio del televisore tramite un cavo HDMI e riproduce l'audio del televisore su questa unità. È possibile collegare l'unità a televisori compatibili con ARC tramite un cavo HDMI. Per verificare se il televisore supporta la funzione ARC, consultare il manuale di istruzioni del televisore ecc.

A televisore non ARC



a Cavo HDMI, **b** Cavo ottico digitale

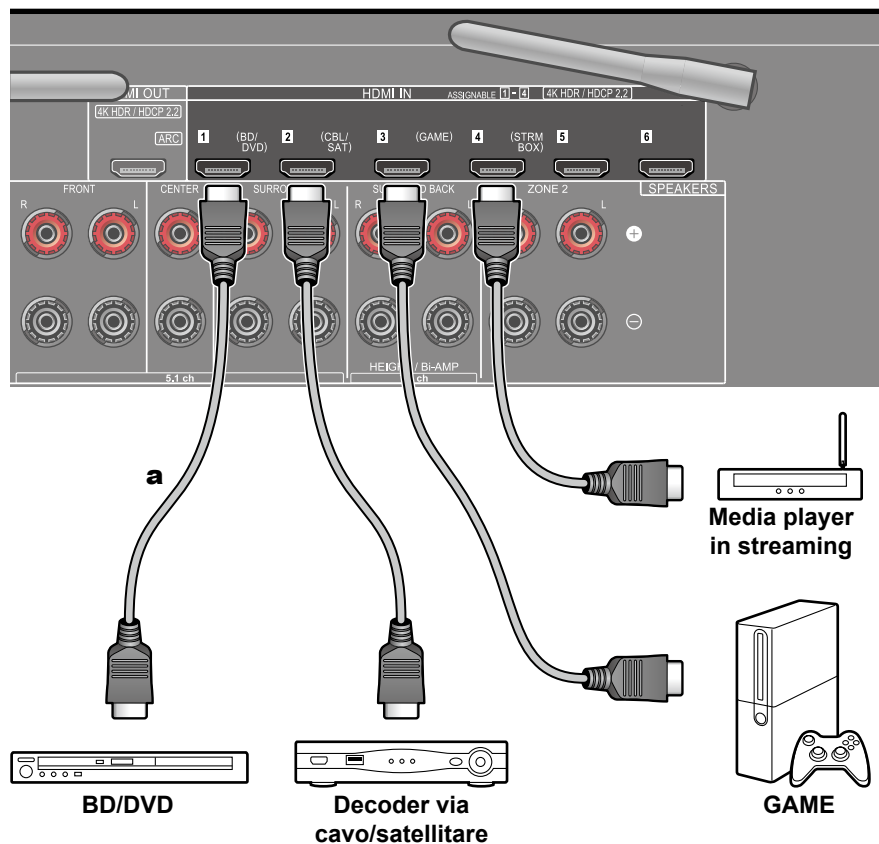
Se il televisore non supporta la funzione ARC (Audio Return Channel) (*), collegare un cavo HDMI e un cavo ottico digitale.

- Se si utilizza un decoder via cavo ecc. collegato al terminale di ingresso di questa unità per guardare la TV (senza utilizzare un sintonizzatore incorporato nel televisore), non è necessario il collegamento mediante un cavo ottico digitale o un cavo audio analogico.

(*) Funzione ARC: Questa funzione trasmette i segnali audio del televisore tramite un cavo HDMI e riproduce l'audio del televisore su questa unità. È possibile collegare l'unità a televisori compatibili con ARC tramite un cavo HDMI. Per verificare se il televisore supporta la funzione ARC, consultare il manuale di istruzioni del televisore ecc.

Collegamento di dispositivi di riproduzione

Connessione di un componente AV con un terminale HDMI montato




a Cavo HDMI

Questo è un esempio di connessione di un componente AV munito di terminale HDMI. Se si collega l'unità a un componente AV conforme allo standard CEC (Consumer Electronics Control), è possibile utilizzare la funzione HDMI CEC (*) che consente il collegamento con selettori di ingresso ecc., e la funzione HDMI Standby Through, che consente di trasmettere segnali video e audio dal componente AV al televisore anche quando questa unità si trova in standby.

- Per riprodurre video 4K o 1080p, usare un cavo HDMI High Speed.

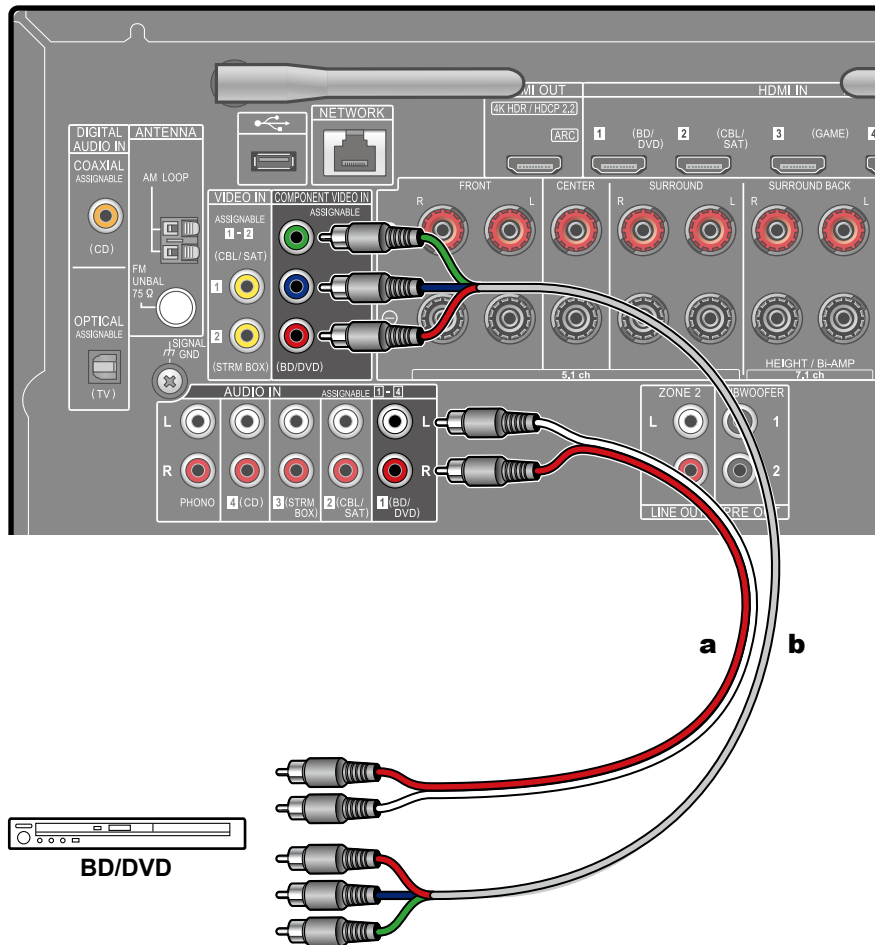


Configurazione

- La funzione HDMI CEC e la funzione HDMI Standby Through sono abilitate automaticamente se si seleziona "Yes" per "5. ARC Setup" nell'Initial Setup (→p112). Se è selezionato "No, Skip", è necessario effettuare delle impostazioni nel menu System Setup una volta completato l'Initial Setup. Per le impostazioni accedere a "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" nella pagina principale che viene visualizzato premendo  sul telecomando. (→p91)
- Per fruire del suono digitale surround, incluso il Dolby Digital, impostare l'uscita audio del lettore Blu-ray Disc connesso ecc. sull'uscita Bitstream.

(*) La funzione HDMI CEC: Questa funzione permette varie operazioni di collegamento con dispositivi compatibili CEC, come la commutazione di selettori di ingresso interconnessi con un lettore compatibile CEC, la commutazione dell'uscita audio tra il televisore e questa unità o la regolazione del volume mediante il telecomando di un televisore compatibile CEC, e il passaggio automatico di questa unità alla modalità standby quando il televisore viene spento.

Connessione di un componente AV senza un terminale HDMI montato



a Cavo audio analogico, **b** Cavo component video

Questo è un esempio di connessione di un componente AV non munito di terminale HDMI. Selezionare dei cavi che corrispondono ai terminali del componente AV per effettuare la connessione. Per esempio, quando l'ingresso video è connesso al terminale BD/DVD, collegare anche l'ingresso audio al terminale BD/DVD. In questo modo, i terminali di ingresso video e di ingresso audio avranno lo stesso nome per la connessione. Si noti che i segnali video che arrivano al terminale VIDEO IN o al terminale COMPONENT VIDEO IN saranno convertiti in segnali video HDMI e quindi emessi dal terminale HDMI OUT.

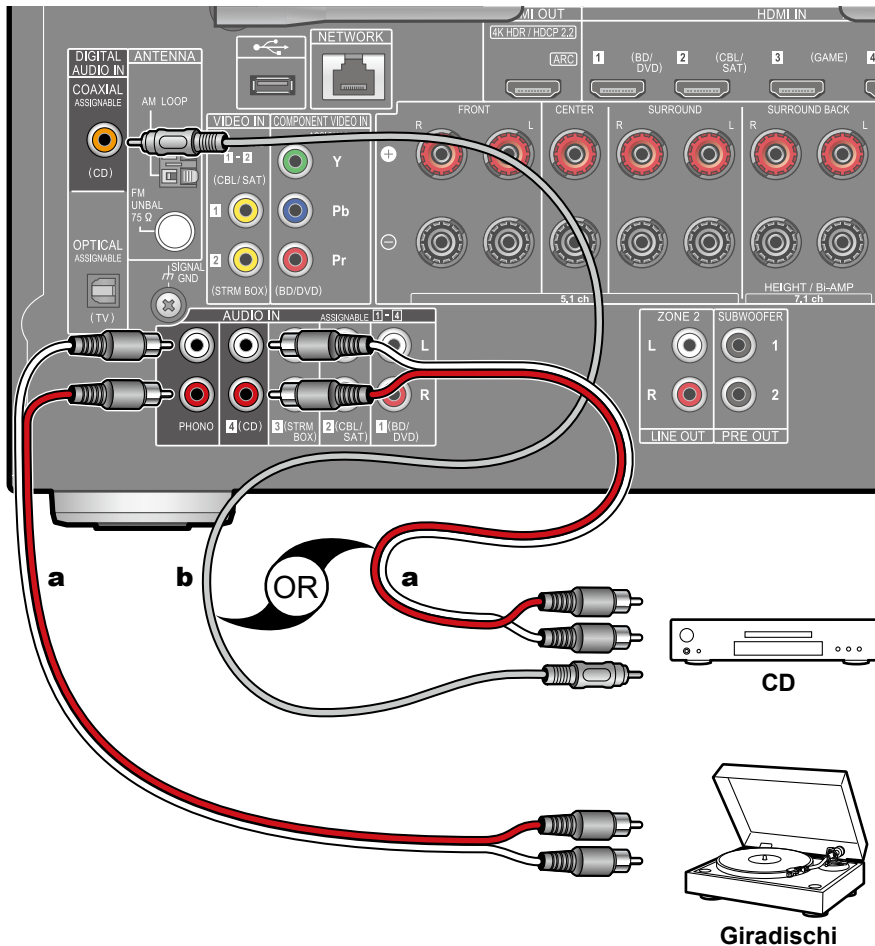
- Per fruire della riproduzione surround digitale in formati quali Dolby Digital, è necessario utilizzare un cavo digitale coassiale o un cavo ottico digitale per il collegamento dei segnali audio.
- Come si vede dall'illustrazione, la modifica dell'assegnazione di ingresso (→p82) consente il collegamento a terminali diversi dal terminale BD/DVD.



Configurazione

- I terminali COMPONENT VIDEO IN sono compatibili solo con la risoluzione 480i o 576i. Quando si effettua il collegamento ai terminali COMPONENT VIDEO IN, impostare la risoluzione di uscita del lettore su 480i o 576i. Se non vi sono opzioni come 480i, selezionare il segnale interlacciato. Se il lettore in uso non supporta l'uscita 480i o 576i, utilizzare il terminale VIDEO IN.
- Per fruire del suono digitale surround, incluso il Dolby Digital, impostare l'uscita audio del lettore Blu-ray Disc connesso ecc. sull'uscita Bitstream.

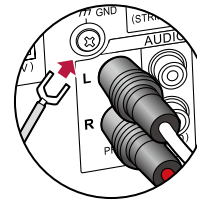
Collegamento di un componente audio



a Cavo audio analogico, **b** Cavo digitale coassiale

Questo è un esempio di connessione di un componente audio. Effettuare il collegamento al lettore CD usando un cavo digitale coassiale o un cavo audio analogico. È anche possibile collegare un giradischi con testina di tipo MM al terminale PHONO.

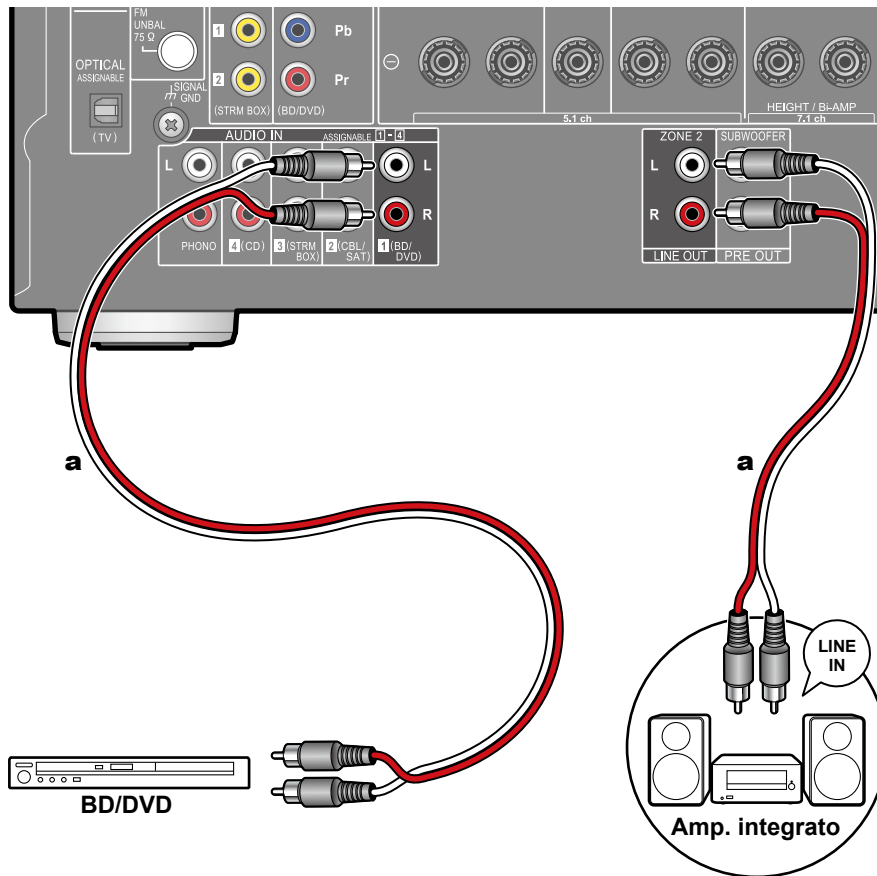
- Se il giradischi ha un pre-fono incorporato, collegarlo ad un qualsiasi terminale AUDIO IN diverso dal terminale PHONO. Se il giradischi utilizza una testina di tipo MC, installare inoltre un pre-fono compatibile con una testina di tipo MC tra l'unità e il giradischi, quindi collegarlo ad un qualsiasi terminale AUDIO IN diverso dal terminale PHONO.



Se il giradischi ha un cavo di messa a terra, collegarlo al terminale GND di questa unità.

Collegamento di un componente AV in una stanza separata (collegamento multi-zona)

Collegamento di un amplificatore integrato (ZONE 2)

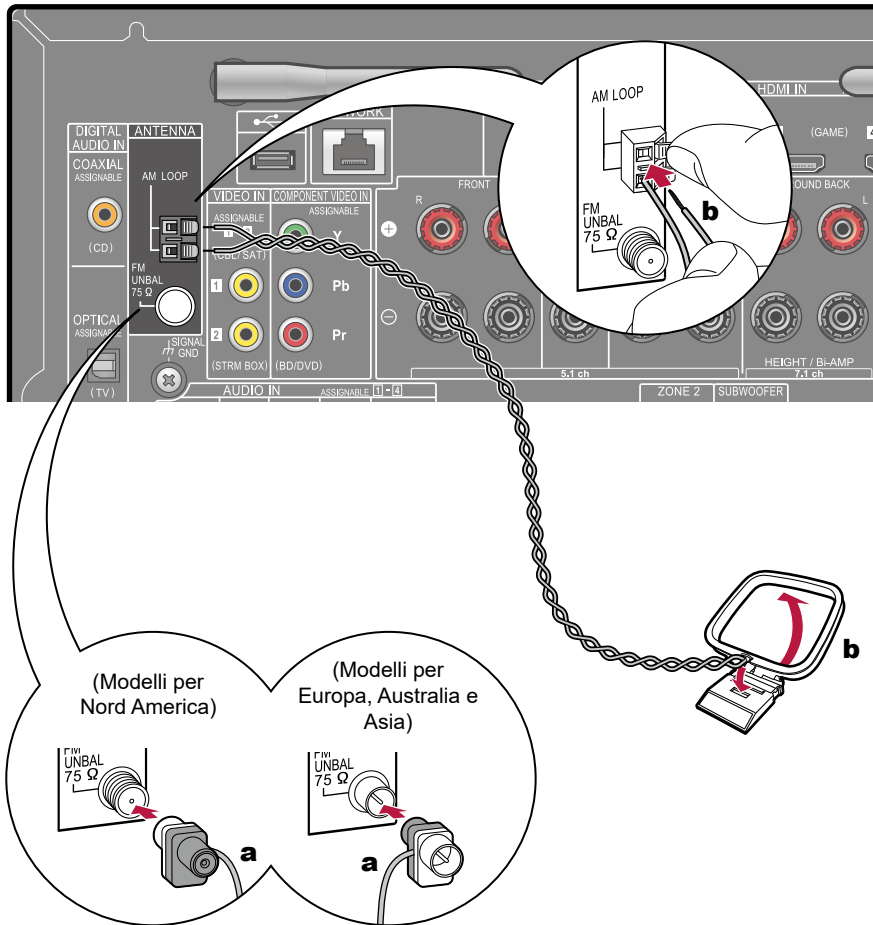


a Cavo audio analogico

È possibile ascoltare audio a 2 canali nella stanza separata (ZONE 2) durante l'esecuzione di una riproduzione a 7.1 canali nella stanza principale (nella quale è posizionata questa unità). Utilizzare un cavo analogico per collegare il terminale ZONE 2 LINE OUT di questa unità al terminale LINE IN dell'amplificatore integrato nella stanza separata. La stessa sorgente può essere riprodotta simultaneamente nella ZONE 2 e nella stanza principale. Inoltre, diverse sorgenti possono essere riprodotte in entrambe le stanze.

- Per trasmettere l'audio proveniente da un componente AV collegato esternamente nella ZONE 2, utilizzare un cavo audio analogico per la connessione. Inoltre, l'audio proveniente da componenti AV esterni può essere trasmesso alla ZONE 2 solo quando l'audio è un segnale analogico.

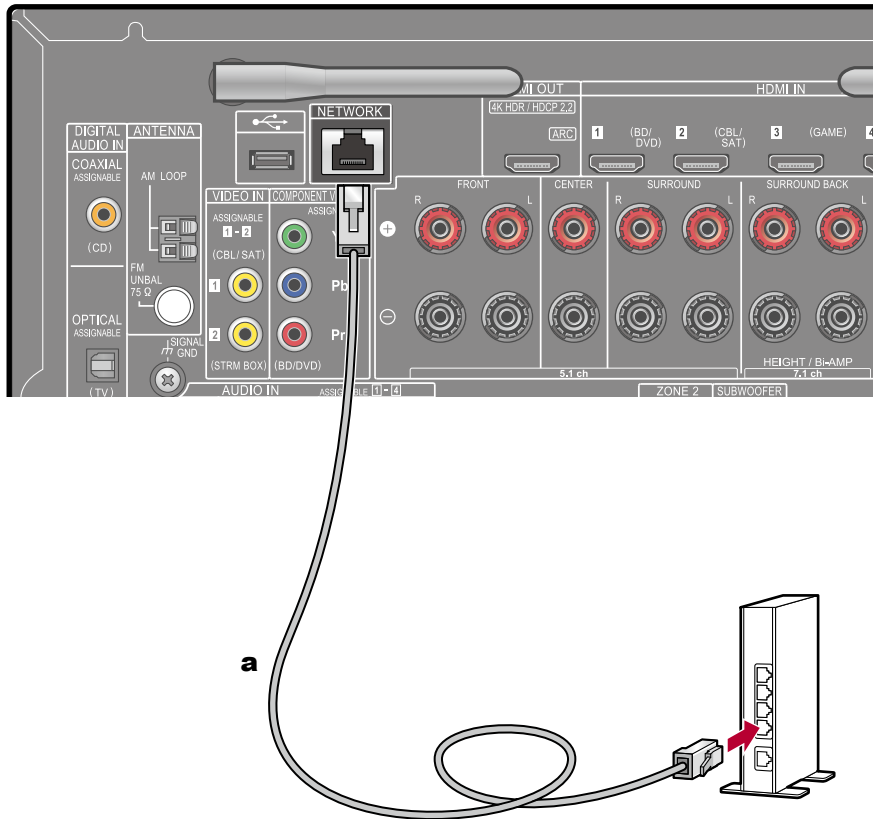
Collegamento delle antenne



a Antenna FM per interni, **b** Antenna AM a telaio

Collegare l'antenna a questa unità e sistemare l'antenna nella miglior posizione per ascoltare durante la ricezione di segnale radio. Applicare l'antenna FM per interni alla parete utilizzando puntine a pressione o nastro adesivo.

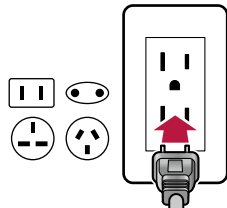
Connessione rete



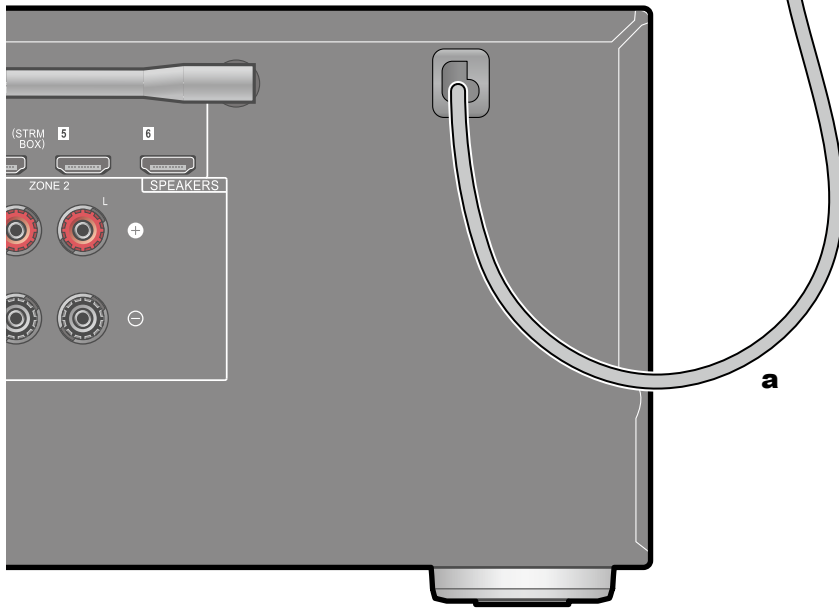
a Cavo LAN

Questa unità può essere collegata alla rete utilizzando una LAN cablata o Wi-Fi (LAN wireless). Collegandosi alla rete è possibile utilizzare funzioni di rete quali Internet radio. Se il collegamento viene effettuato con una LAN cablata, collegare il router e il terminale NETWORK con un cavo LAN come indicato nella figura. Per collegare tramite Wi-Fi, selezionare "Wireless" per "4. Network Connection" nell'Initial Setup (→ [p114](#)), selezionare il metodo di impostazione desiderato e quindi seguire le istruzioni sullo schermo. Per la connessione Wi-Fi, sollevare l'antenna wireless in base alle esigenze.

Collegamento del cavo di alimentazione



Collegare il cavo di alimentazione dopo che sono stati completati tutti i collegamenti.



a Cavo di alimentazione

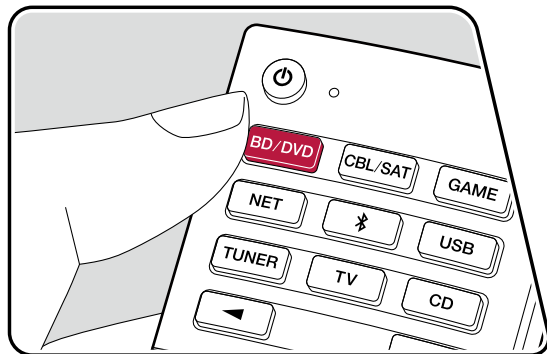
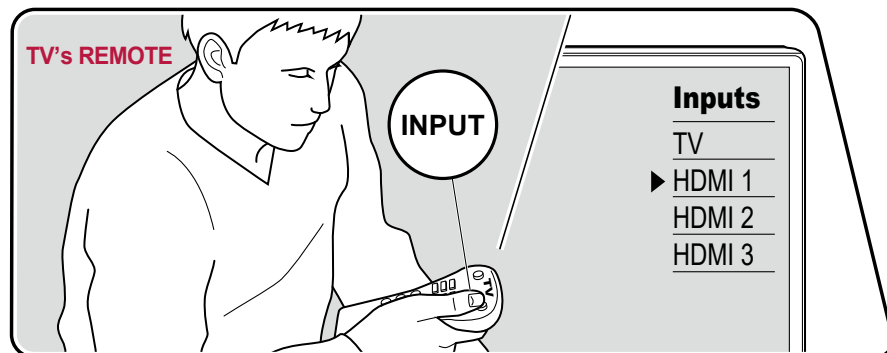
Riproduzione

Riproduzione di un componente AV	41
Riproduzione BLUETOOTH®	42
Internet radio	43
Spotify	45
AirPlay®	46
DTS Play-Fi®	47
FlareConnect™	48
Dispositivo di archiviazione USB	49
Riproduzione di file su PC o NAS (Music Server)	52
Play Queue	57
Ascolto della radio AM/FM	59
Multi-zona	64
Modalità di ascolto	66

Riproduzione di un componente AV

È possibile riprodurre l'audio proveniente da componenti AV, come lettori Blu-ray disc, utilizzando questa unità.

Operazioni base



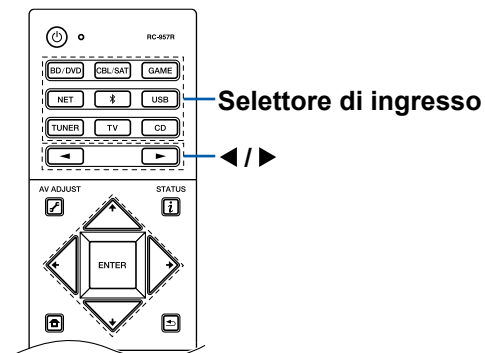
Eseguire la seguente procedura quando quest'unità è accesa.

1. Impostare l'ingresso sul televisore sull'ingresso collegato al televisore.
2. Premere il selettore di ingresso che ha lo stesso nome del terminale a cui è connesso il lettore.

Premere ad esempio BD/DVD per utilizzare il lettore collegato al terminale BD/DVD. Premere TV per ascoltare l'audio del televisore. Per riprodurre un dispositivo collegato al terminale STRM BOX, PHONO, HDMI5, HDMI6 o al terminale AUX INPUT sul pannello frontale, premere ripetutamente ◀▶ per selezionare l'ingresso.

- Quando la funzione di collegamento CEC è attiva, l'ingresso viene commutato automaticamente quando un televisore e un lettore compatibili con CEC sono stati collegati a questa unità utilizzando una connessione HDMI.

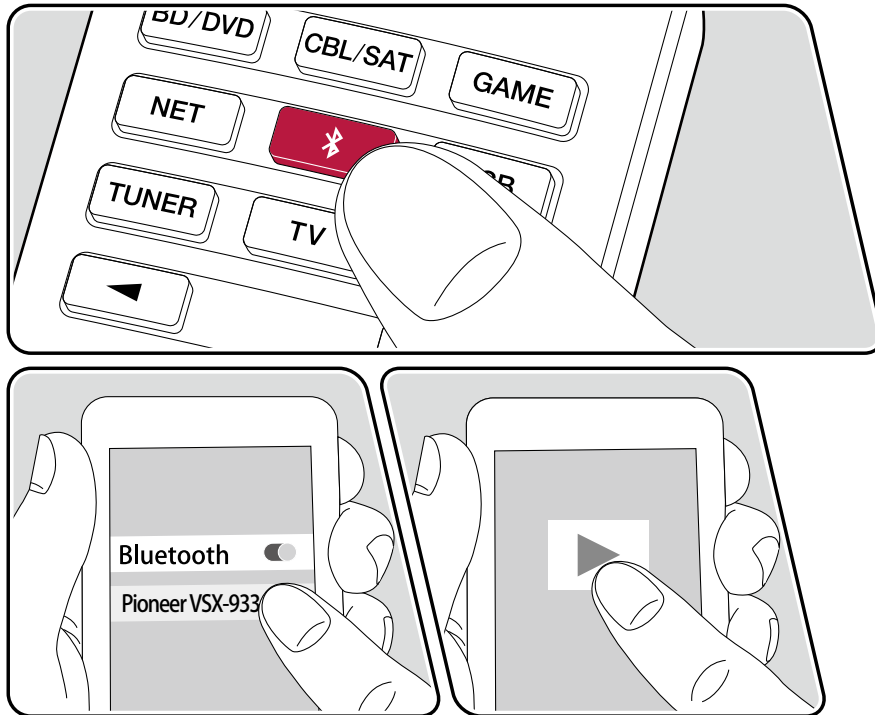
3. Avviare la riproduzione sul componente AV.



Riproduzione BLUETOOTH®


È possibile riprodurre l'audio in modalità wireless su un dispositivo abilitato a BLUETOOTH, come uno smartphone.

Operazioni base




Eeguire la seguente procedura quando quest'unità è accesa.

Abbinamento

1. Quando si preme il pulsante , sul display di questa unità viene visualizzata l'indicazione "Now Pairing..." e viene abilitata la modalità di abbinamento.

Now Pairing...

2. Abilitare (attivare) la funzione BLUETOOTH del dispositivo abilitato BLUETOOTH, quindi selezionare questa unità tra i dispositivi visualizzati. Se viene richiesta una password, immettere "0000".
 - Questa unità viene visualizzata come "Pioneer VSX-933 XXXXXX".
 - Per collegare un altro dispositivo abilitato BLUETOOTH, tenere premuto il pulsante  finché non viene visualizzato "Now Pairing...", quindi eseguire il passaggio 2. Questa unità può memorizzare le informazioni di abbinamento di sino ad un massimo di 8 dispositivi abbinati.
 - L'area di copertura è di circa 48'/15 m. Si noti che la connessione non è sempre garantita con tutti i dispositivi abilitati BLUETOOTH.

Riproduzione

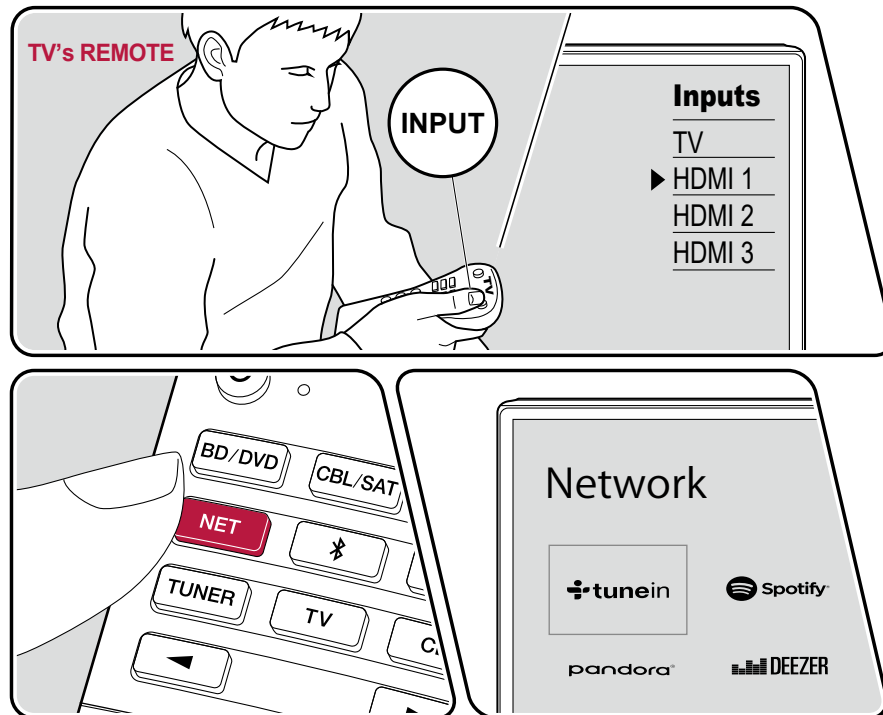
1. Effettuare la procedura di collegamento sul dispositivo abilitato BLUETOOTH. L'ingresso di questa unità passerà automaticamente a "BLUETOOTH".
2. Riproduzione del file musicale.
 - Alzare il volume del dispositivo BLUETOOTH sino ad un livello appropriato.
 - Date le caratteristiche della tecnologia wireless BLUETOOTH, l'audio prodotto su questa unità potrebbe essere leggermente in ritardo rispetto all'audio riprodotto sul dispositivo abilitato BLUETOOTH.

Internet radio

Collegando questa unità a una rete connessa a internet è possibile fruire di servizi Internet radio come TuneIn Radio ecc.

- Per fruire di servizi Internet radio è necessario che la rete sia connessa a internet.
- A seconda del servizio Internet radio, potrebbe essere richiesta in precedenza la registrazione utente sul PC in uso. Per i dettagli di ciascun servizio, visitare il sito web di ciascun servizio.

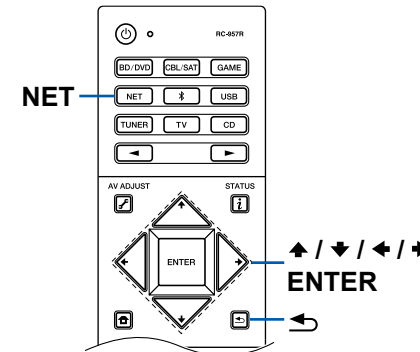
Riproduzione



La figura mostra un esempio di collegamento.



Eseguire la seguente procedura quando quest'unità è accesa.

1. Impostare l'ingresso sul televisore sull'ingresso collegato al televisore.
 2. Premendo NET è possibile visualizzare sul televisore la schermata con l'elenco delle funzioni di rete.
 3. Selezionare il proprio servizio Internet radio preferito utilizzando il cursore e premere ENTER per confermare la selezione.
 4. Seguendo le istruzioni sullo schermo, selezionare una stazione radio e il programma utilizzando il cursore, quindi premere ENTER per avviare la riproduzione.
- Per tornare alla schermata precedente, premere ↶.



Menu del servizio Internet radio

È possibile mettere tra i preferiti delle stazioni specifiche oppure eliminare stazioni che erano state messe nei preferiti. Il menu visualizzato varia a seconda del servizio selezionato.

L'icona del menu  viene visualizzata mentre una stazione viene riprodotta. Se è visualizzata solo questa icona, premendo ENTER è possibile visualizzare il menu sulla schermata. Quando sono presenti più icone, selezionare l'icona  con il cursore e premere ENTER.

Informazioni sull'account TuneIn Radio

Se si crea un account sul sito web TuneIn Radio (tunein.com) e vi si accede da questa unità, le proprie stazioni radio preferite o i programmi che si sono seguiti sul sito web vengono automaticamente aggiunti a "My Presets" di questa unità. "My Presets" viene visualizzato sul livello successivo nella struttura gerarchica di TuneIn Radio. Per visualizzare una stazione radio aggiunta a "My Presets", è necessario accedere a TuneIn Radio dall'unità. Per accedere, selezionare "Login" - "I have a TuneIn account" nel menu principale "TuneIn Radio" dell'unità, quindi inserire il proprio nome utente e password.

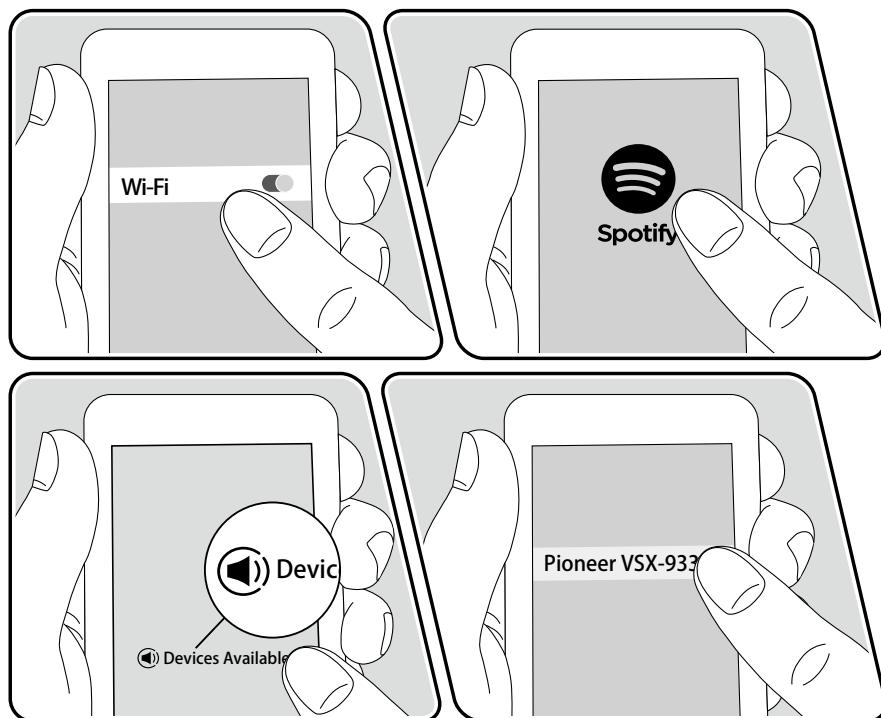
- Se si seleziona "Login" su questa unità, viene visualizzato un codice di registrazione. Utilizzando questo codice, è possibile associare il dispositivo nella sezione My Page del sito web di TuneIn Radio in modo da poter eseguire l'accesso da "Login" - "Login with a registration code" senza immettere il nome utente e la password.

Spotify

Connettendo questa unità alla stessa rete di dispositivi mobili come smartphone e tablet, è possibile ascoltare la musica riprodotta con Spotify Connect in modalità wireless.

- Per riprodurre Spotify Connect, installare un'applicazione di Spotify sul proprio smartphone o tablet. È inoltre necessario ottenere un account Spotify Premium.
 - Per i dettagli sulle impostazioni di Spotify, consultare:
www.spotify.com/connect/

Riproduzione



1. Collegare il dispositivo mobile al punto di accesso a cui questa unità è collegata via rete.
2. Avviare l'app Spotify.
3. Riprodurre un brano sull'app Spotify, commutare la schermata in schermata operazioni di riproduzione, quindi toccare "Devices Available" in fondo alla schermata.
4. Selezionare questa unità.
5. Questa unità viene accesa automaticamente, l'ingresso viene commutato su NET e Spotify inizia a riprodurre in streaming.
 - Se "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" è impostato su "Off" in Home, accendere manualmente l'unità, quindi premere NET sul telecomando. Nelle impostazioni predefinite di fabbrica, la funzione Network Standby (→p93) è impostata su accesa.

Note per l'utilizzo della funzione multi-zona

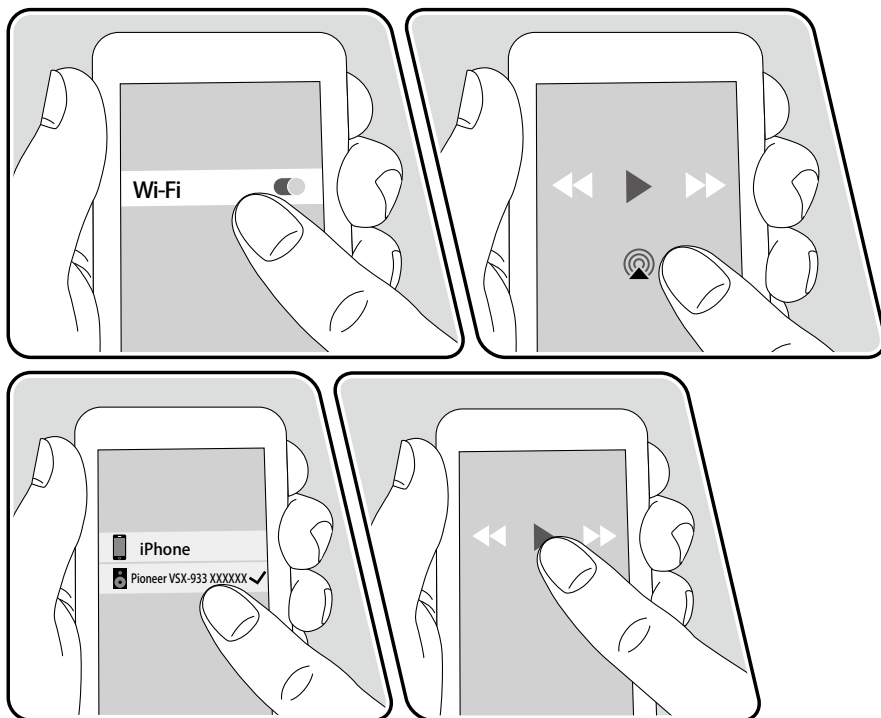
- Per godere della musica di Spotify in una stanza separata, selezionare manualmente NET come ingresso della stanza separata. Quindi selezionare questa unità sull'app Spotify.
- La regolazione del volume con l'app Spotify è possibile per diffusori collegati ai terminali dei diffusori ZONE o quando il volume del dispositivo audio in una stanza separata è configurato in modo che il suo volume possa essere regolato su questa unità. In tutti gli altri casi, regolare il volume sul dispositivo audio posizionato nella stanza separata.
- Per godere della musica Spotify nella stanza principale dopo averla riprodotta in una stanza separata, commutare l'ingresso della stanza principale su NET.

AirPlay®


Connettendo questa unità alla stessa rete di dispositivi iOS come iPhone®, iPod touch® e iPad®, è possibile ascoltare file musicali su dispositivi iOS in modalità wireless.


- Aggiornare la versione del sistema operativo sul proprio dispositivo iOS alla versione più recente.
- A seconda della versione dell'iOS, le schermate o le procedure operative sul dispositivo iOS potrebbero essere diverse. Per i dettagli, consultare le istruzioni per l'uso del dispositivo iOS.

Operazioni base

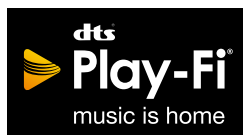


ad es., iOS 10

1. Collegare il dispositivo iOS al punto di accesso a cui questa unità è collegata via rete.
2. Toccare l'icona AirPlay  sulla schermata di riproduzione dell'app di riproduzione musica nel dispositivo iOS e selezionare questa unità tra i dispositivi visualizzati.
3. Riprodurre il file musicale sul dispositivo iOS.
 - Se "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" è impostato su "Off" in Home, accendere manualmente l'unità, quindi premere NET sul telecomando. Nelle impostazioni predefinite di fabbrica, la funzione Network Standby (→p93) è impostata su accesa.
 - Date le caratteristiche della tecnologia wireless AirPlay, il suono prodotto su questa unità potrebbe essere leggermente in ritardo rispetto al suono riprodotto sul dispositivo abilitato AirPlay.

È possibile anche riprodurre file musicali su un PC con iTunes (Ver. 10.2 o successiva). Verificare in precedenza che questa unità e il PC siano connessi alla stessa rete. Poi premere NET su questa unità. Sfiurare quindi l'icona AirPlay  in iTunes, selezionare questa unità dai dispositivi visualizzati e avviare la riproduzione di un file musicale.

DTS Play-Fi®



<https://play-fi.com/>

Connettendo questa unità alla stessa rete di dispositivi mobili come smartphone e tablet, è possibile ascoltare la musica riprodotta sul dispositivo mobile in modalità wireless. È possibile riprodurre musica di servizi di distribuzione streaming o musica presente in una libreria musicale di un dispositivo mobile. Questa funzione supporta anche le playlist di iTunes. Inoltre, collegando più diffusori che supportano DTS Play-Fi alla stessa rete, è possibile utilizzare il "Group playback", che consente di riprodurre la stessa musica in stanze separate della stessa casa. Per fruire di questa funzione, scaricare la Pioneer Music Control App (disponibile su iOS e Android™).



Riproduzione

1. Scaricare la Pioneer Music Control App utilizzando il dispositivo mobile.
http://intl.pioneer-audiovisual.com/playfi/app_p.html



2. Collegare il dispositivo mobile alla stessa rete a cui è collegata questa unità.
 3. Avviando la Pioneer Music Control App si visualizzeranno automaticamente i dispositivi compatibili.
 4. Selezionare questo dispositivo tra i dispositivi compatibili. Poi sarà visualizzato un elenco di applicazioni come servizi di distribuzione di musica in streaming. Selezionare il contenuto da riprodurre ed eseguire le operazioni in base alle istruzioni sullo schermo.
- Se "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" è impostato su "Off" in Home, accendere manualmente l'unità, quindi premere NET sul telecomando. Nelle impostazioni predefinite di fabbrica, la funzione Network Standby (→p93) è impostata su accesa.
 - Per informazioni sulle operazioni e le domande frequenti, visitare il seguente URL.
http://intl.pioneer-audiovisual.com/playfi/info_p.html
 - Per utilizzare un servizio di distribuzione di musica in streaming potrebbe essere necessario registrarsi come utente.
 - Questa unità non supporta le seguenti funzioni DTS Play-Fi.
 - Spotify
 - Audio Surround Wireless
 - Ritrasmissione ingresso linea
 - Internet radio
 - Ascolto critico
 - Abbinamento diffusori stereo sinistro/destro
 - Alcune delle informazioni in "menu Setup" non possono essere modificate su questa unità. Per modificare queste impostazioni, annullare dall'applicazione la connessione a questa unità.
 - Le modalità di ascolto non possono essere selezionate durante la riproduzione.

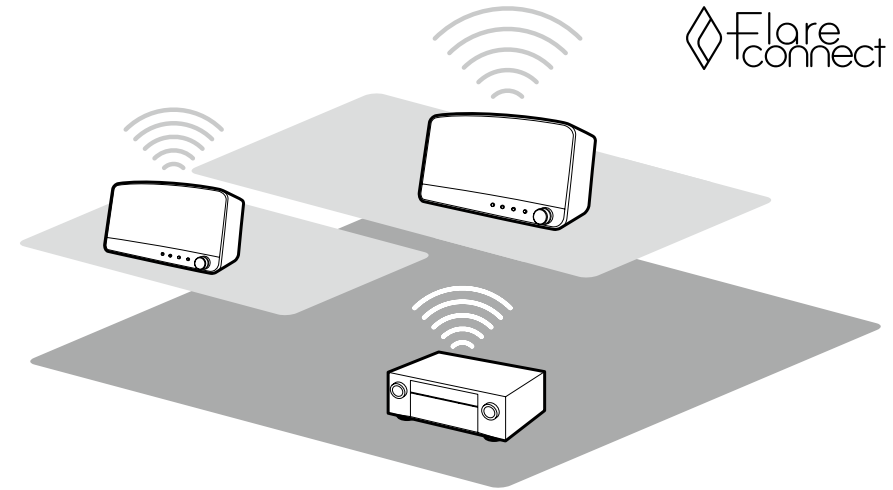
FlareConnect™



Scaricando la Pioneer Remote App (disponibile su iOS e Android™) su un dispositivo mobile come uno smartphone o un tablet, è possibile fruire della riproduzione di gruppo, che riproduce la stessa musica su più prodotti audio compatibili con la funzione FlareConnect. È possibile riprodurre audio da dispositivi di riproduzione esterni connessi a ciascun prodotto, musica di una Internet audio o di un servizio audio di rete come un servizio di distribuzione di musica in streaming, e musica presente nella libreria musicale di un dispositivo mobile.

Riproduzione

1. Connettere questa unità ed altri dispositivi compatibili con FlareConnect alla stessa rete.
2. Scaricare la Pioneer Remote App dall'App Store o da Google Play™ Store.
3. Collegare il dispositivo mobile alla stessa rete a cui è collegata questa unità.
4. Avviando la Pioneer Remote App si riconosceranno automaticamente i dispositivi compatibili.
5. Selezionare la schermata del dispositivo compatibile che si desidera utilizzare e toccare l'icona Gruppo in fondo alla schermata.
6. Aggiungere un segno di spunta al prodotto audio su cui si desidera riprodurre la stessa musica.
7. Selezionare il contenuto da riprodurre e proseguire seguendo le istruzioni sullo schermo.
 - Se "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" è impostato su "Off" in Home, accendere manualmente l'unità, quindi premere NET sul telecomando. Nelle impostazioni predefinite di fabbrica, la funzione Network Standby (→ [p93](#)) è impostata su accesa. Per gli altri dispositivi, cercare il rispettivo manuale di istruzioni.

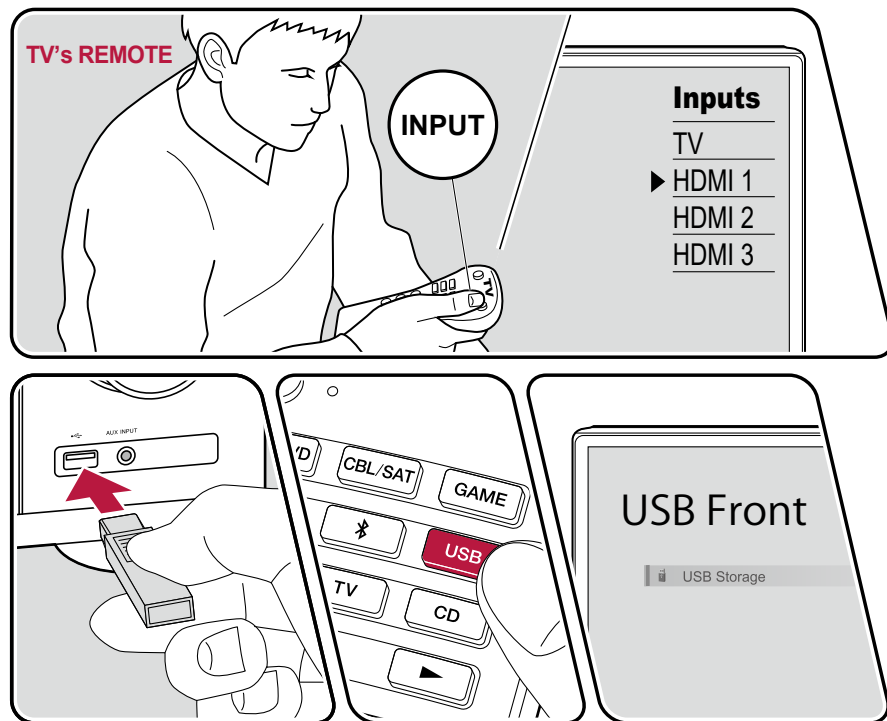


La figura mostra un esempio di collegamento.

Dispositivo di archiviazione USB

È possibile riprodurre file musicali memorizzati su un dispositivo di archiviazione USB.

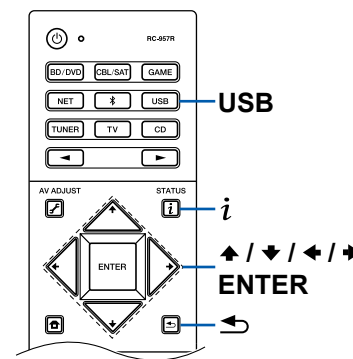
Operazioni base



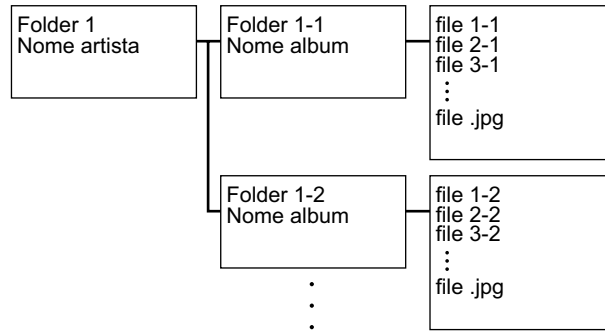
La figura mostra un esempio di collegamento.

Eeguire la seguente procedura quando quest'unità è accesa.

1. Impostare l'ingresso sul televisore sull'ingresso collegato al televisore.
2. Inserire il dispositivo di archiviazione USB contenente i file musicali nella porta USB posta sul pannello frontale o posteriore di questa unità.
3. Premere USB e selezionare "USB Front" o "USB Rear".
 - Se l'indicatore "USB" lampeggia sul display, assicurarsi che il dispositivo di archiviazione USB sia collegato correttamente.
 - Non scollegare il dispositivo di archiviazione USB quando sul display è visualizzato il messaggio "Connecting...". Farlo potrebbe causare corruzione dei file o malfunzionamenti.
4. Premere ENTER alla schermata successiva. Viene visualizzato l'elenco delle cartelle e dei file musicali presenti sul dispositivo di archiviazione USB. Selezionare la cartella con i cursori e premere ENTER per confermare la selezione.
5. Selezionare il file musicale con i cursori e poi premere ENTER per avviare la riproduzione.



- Per tornare alla schermata precedente, premere ↶.
- Per visualizzare il titolo di un album, il nome dell'artista e la copertina dell'album di un file in formato WAV, rendere la struttura della cartella e i nomi file come indicato sotto al momento del salvataggio dei file musicali. La copertina dell'album può essere visualizzata salvando un file .jpg da visualizzare sullo schermo nella cartella di livello più basso. Si noti che un file .jpg di grandi dimensioni potrebbe impiegare del tempo per essere visualizzato o potrebbe non essere visualizzato.



- I caratteri che non possono essere visualizzati su questa unità appaiono con "*".
- La porta USB di questa unità è conforme allo standard USB 2.0. La velocità di trasferimento potrebbe non essere sufficiente per alcuni contenuti da riprodurre e potrebbero verificarsi interruzioni nella riproduzione dell'audio.
- Si noti che il funzionamento non è sempre garantito per tutti i dispositivi di archiviazione USB.
- Questa unità è in grado di utilizzare dispositivi di archiviazione USB conformi allo standard USB Mass Storage Class. Anche il formato dei dispositivi di archiviazione USB supporta i formati file system FAT16 o FAT32.

□ Dispositivo e formato supportato (→[p51](#))

Dispositivo e formato supportato

Requisiti del dispositivo di archiviazione USB

- Questa unità è in grado di utilizzare dispositivi di archiviazione USB conformi allo standard USB Mass Storage Class.
- Il formato dei dispositivi di archiviazione USB supporta i formati file system FAT16 o FAT32.
- Se il dispositivo di archiviazione USB è stato ripartito, ciascuna sezione sarà trattata come un dispositivo indipendente.
- Sono supportati fino a 20.000 brani per cartella e le cartelle possono essere nidificate fino a una profondità di 16 livelli.
- Non sono supportati gli hub USB e i dispositivi di archiviazione USB con funzioni di hub. Non collegare all'unità questi dispositivi.
- I dispositivi di archiviazione USB con funzioni di sicurezza non sono supportati su questa unità.
- Se il dispositivo di archiviazione USB ha in dotazione un adattatore CA, connettere l'adattatore CA e utilizzarlo con una presa di corrente domestica.
- Supporti inseriti nel lettore schede USB potrebbero non essere disponibili con questa funzione. Inoltre, a seconda del dispositivo di archiviazione USB, potrebbe non essere possibile la lettura corretta del contenuto.
- Riguardo all'utilizzo di un dispositivo di archiviazione USB, la nostra azienda non si assume alcuna responsabilità per la perdita o la modifica di dati salvati su un dispositivo di archiviazione USB o per malfunzionamenti del dispositivo di archiviazione USB. Si raccomanda di eseguire il backup dei dati salvati su un dispositivo di archiviazione USB prima di utilizzarlo con questa unità.

Formati audio supportati

Questa unità supporta i seguenti formati di file musicali. Non è possibile riprodurre file audio protetti da copyright su questa unità.

MP3 (.mp3/.MP3):

- Formati supportati: MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3
- Frequenze di campionamento supportate: 44,1 kHz, 48 kHz
- Velocità di trasmissione supportate: Tra 8 kbps e 320 kbps e VBR

WMA (.wma/.WMA):

- Frequenze di campionamento supportate: 44,1 kHz, 48 kHz
- Velocità di trasmissione supportate: Tra 5 kbps e 320 kbps e VBR
- I formati WMA Pro/Voice/WMA Lossless non sono supportati.

WAV (.wav/.WAV):

I file WAV contengono audio digitale PCM non compresso.

- Frequenze di campionamento supportate: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Bit di quantizzazione: 8 bit, 16 bit, 24 bit

AIFF (.aiff/.aif/.AIFF/.AIF):

I file AIFF contengono audio digitale PCM non compresso.

- Frequenze di campionamento supportate: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Bit di quantizzazione: 8 bit, 16 bit, 24 bit

AAC (.aac/.m4a/.mp4/.3gp/.3g2/.AAC/.M4A/.MP4/.3GP/.3G2):

- Formati supportati: MPEG-2/MPEG-4 Audio
- Frequenze di campionamento supportate: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz
- Velocità di trasmissione supportate: Tra 8 kbps e 320 kbps e VBR

FLAC (.flac/.FLAC):

- Frequenze di campionamento supportate: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Bit di quantizzazione: 8 bit, 16 bit, 24 bit

Apple Lossless (.m4a/.mp4/.M4A/.MP4):

- Frequenze di campionamento supportate: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Bit di quantizzazione: 16 bit, 24 bit

DSD (.dsf/.dff/.DSF/.DFF):

- Formati supportati: DSF/DSDIFF
- Frequenze di campionamento supportate: 2,8 MHz, 5,6 MHz

Dolby TrueHD (.vr/.mlp/.VR/.MLP):

- Frequenze di campionamento supportate: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Quando si riproducono file registrati con VBR (bit rate variabile), il tempo di riproduzione potrebbe non essere visualizzato correttamente.
- Questa unità supporta la riproduzione gapless del dispositivo di archiviazione USB nelle seguenti condizioni.
Se si riproducono in modo continuo file WAV, FLAC e Apple Lossless con lo stesso formato, frequenza di campionamento, numero di canali e bit rate di quantizzazione.

Riproduzione di file su PC o NAS (Music Server)

È supportato lo streaming di file musicali memorizzati su PC o dispositivi NAS collegati alla stessa rete di questa unità.

- I server di rete supportati da questa unità sono PC che incorporano lettori muniti delle funzioni server come Windows Media® Player 11 o 12, o NAS che supportano la funzione di rete domestica. Se si utilizza Windows Media® Player 11 o 12, è necessario effettuare le impostazioni anticipatamente. Notare che con un PC è possibile riprodurre solamente i file musicali registrati nella raccolta di file multimediali di Windows Media® Player.

Impostazioni di Windows Media® Player

Su Windows Media® Player 11

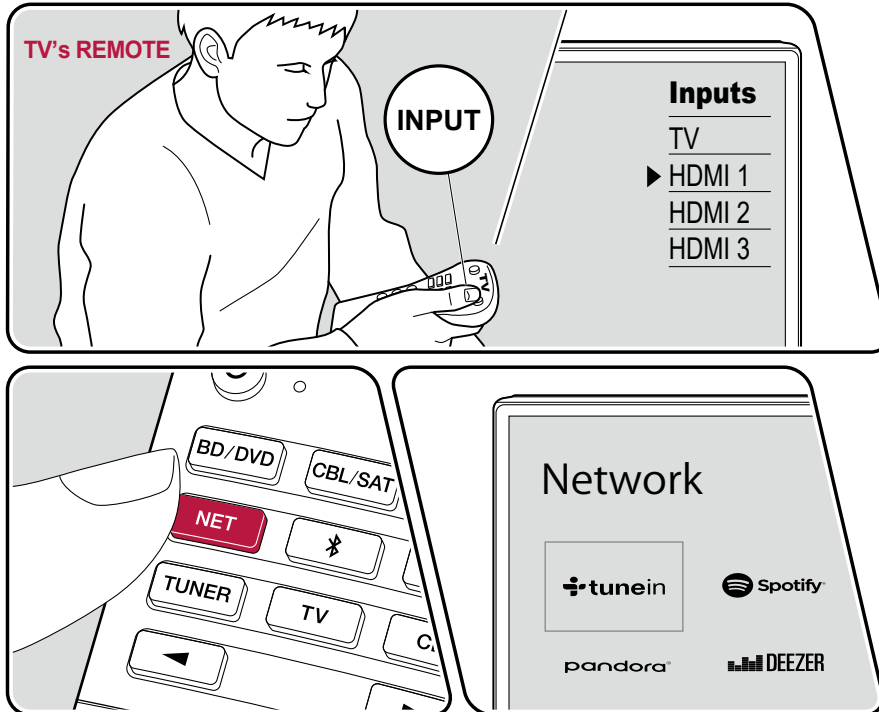
1. Accendere il PC e avviare Windows Media® Player 11.
2. Nel menu "Library" selezionare "Media Sharing" per visualizzare una finestra di dialogo.
3. Selezionare la casella di controllo "Share my media", quindi fare clic su "OK" per visualizzare i dispositivi compatibili.
4. Selezionare questa unità e poi fare clic su "Allow".
 - Quando viene cliccato l'icona corrispondente viene selezionata.
5. Fare clic su "OK" per chiudere la finestra di dialogo.
 - A seconda della versione di Windows Media® Player, i nomi delle voci da selezionare potrebbero differire dalla precedente descrizione.

Su Windows Media® Player 12

1. Accendere il PC e avviare Windows Media® Player 12.
2. Nel menu "Stream" selezionare "Turn on media streaming" per visualizzare una finestra di dialogo.
 - Se lo streaming è già stato attivato, selezionare "More streaming options..." nel menu "Stream" per visualizzare l'elenco dei dispositivi di riproduzione nella rete, quindi procedere al passaggio 4.
3. Fare clic su "Turn on media streaming" per visualizzare l'elenco di dispositivi di riproduzione nella rete.
4. Selezionare questa unità in "Media streaming options" e verificare che sia impostata su "Allow".
5. Fare clic su "OK" per chiudere la finestra di dialogo.
 - A seconda della versione di Windows Media® Player, i nomi delle voci da selezionare potrebbero differire dalla precedente descrizione.

□ **Riproduzione** (→[p53](#))

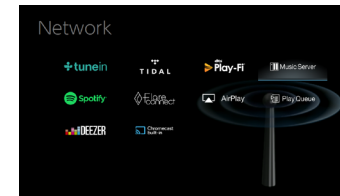
Riproduzione



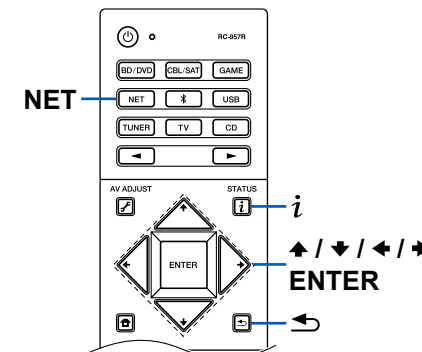
La figura mostra un esempio di collegamento.

Eseguire la seguente procedura quando quest'unità è accesa.

1. Impostare l'ingresso sul televisore sull'ingresso collegato al televisore.
2. Avviare il server (Windows Media® Player 11, Windows Media® Player 12 or dispositivo NAS) contenente i file musicali da riprodurre.
3. Assicurarsi che il PC o il NAS siano collegati correttamente alla stessa rete di questa unità.
4. Premere NET per visualizzare la schermata in cui vengono elencati i servizi di rete.
 - Se l'indicatore "NET" sul display lampeggia, l'unità non è connessa correttamente alla rete. Controllare la connessione.



5. Con i cursori, selezionare "Music Server", quindi premere ENTER.
6. Selezionare il server di destinazione con i cursori, quindi premere ENTER per visualizzare la schermata dell'elenco degli elementi.
 - Questa unità non è in grado di accedere a immagini e video archiviati nei server.



- A seconda delle impostazioni di condivisione del server, i contenuti salvati sul server potrebbero non essere visualizzati.
- Utilizzando i cursori, selezionare il file musicale da riprodurre, quindi premere ENTER per avviare la riproduzione.
 - Se sullo schermo viene visualizzato "No Item" controllare la connessione di rete.
 - Per tornare alla schermata precedente, premere ↩.
 - Per i file musicali su un server, sono supportati fino a 20.000 brani per cartella e le cartelle possono essere nidificate fino a una profondità di 16 livelli.
 - Quando è selezionato un determinato tipo di server multimediale, l'unità potrebbe non riconoscerlo o potrebbe non essere in grado di riprodurre i file musicali.

Ricerca di file musicali da selezionare

Se il server in uso supporta le funzioni di ricerca, è possibile utilizzare la seguente funzione di ricerca.

Eseguire la seguente procedura con i server disponibili visualizzati mediante Music Server.

- Con ▲ / ▼, selezionare il server contenente file musicali che si desidera riprodurre, quindi selezionare ENTER.
- Con ▲ / ▼, selezionare la cartella Ricerca, quindi premere ENTER. La cartella ricerca contiene le seguenti tre cartelle.
 - "Search by Artist": Selezionare questa per effettuare la ricerca per nome artista.
 - "Search by Album": Selezionare questa per effettuare la ricerca per titolo dell'album.
 - "Search by Track": Selezionare questa per effettuare la ricerca per titolo della canzone.
- Con ▲ / ▼, selezionare la cartella, quindi premere ENTER.
- Inserire una stringa carattere da cercare, quindi premere ENTER. Di seguito sarà visualizzato il risultato di ricerca.
- Con ▲ / ▼, selezionare i file musicali da riprodurre e selezionare ENTER.

Controllo della riproduzione remota da un PC

È possibile utilizzare questa unità per riprodurre file musicali sul proprio PC, mediante l'utilizzo del PC nel proprio lavoro domestico. Questa unità supporta

la riproduzione in remoto tramite Windows Media® Player 12. Per utilizzare la funzione di riproduzione in remoto di questa unità con Windows Media® Player 12 deve essere configurato in anticipo.

Impostazione del PC

- Accendere il PC e avviare Windows Media® Player 12.
- Nel menu "Stream" selezionare "Turn on media streaming" per visualizzare una finestra di dialogo.
 - Se lo streaming è già stato attivato, selezionare "More streaming options..." nel menu "Stream" per visualizzare l'elenco dei dispositivi di riproduzione nella rete, quindi procedere al passaggio 4.
- Fare clic su "Turn on media streaming" per visualizzare l'elenco di dispositivi di riproduzione nella rete.
- Selezionare questa unità in "Media streaming options" e verificare che sia impostata su "Allow".
- Fare clic su "OK" per chiudere la finestra di dialogo.
- Aprire il menu "Stream" e verificare che "Allow remote control of my Player..." sia selezionato.
 - A seconda della versione di Windows Media® Player, i nomi delle voci da selezionare potrebbero differire dalla precedente descrizione.

Riproduzione in remoto

- Accendere l'unità.
- Accendere il PC e avviare Windows Media® Player 12.
- Selezionare facendo clic con il tasto destro del mouse il file musicale da riprodurre con Windows Media® Player 12.
 - Per riprodurre un file musicale da remoto su un altro server, aprire il server target da "Other Libraries" e selezionare il file musicale da riprodurre.
- Selezionare questa unità in "Play to" per aprire la finestra "Play to" di Windows Media® Player 12 e avviare la riproduzione su questa unità.
 - Se il PC in uso ha come sistema operativo Windows® 8.1, fare clic su "Play to" e selezionare questa unità. Se il PC ha come sistema operativo Windows® 10, fare clic su "Cast to Device" e selezionare questa unità. Le operazioni durante la riproduzione da remoto sono possibili dalla finestra "Play to" sul PC. La schermata di riproduzione viene visualizzata sul televisore collegato via HDMI.
- Regolare il volume utilizzando la barra del volume sulla finestra "Play to".
 - A volte il volume visualizzato sulla finestra di riproduzione in remoto

potrebbe differire dal volume visualizzato sullo schermo di questa unità.

- Quando il volume viene modificato su questa unità, il valore non viene riportato nella finestra "Play to".
- Questa unità non può riprodurre file musicali da remoto nelle seguenti condizioni.
 - Sta utilizzando un servizio di rete.
 - Sta riproducendo un file musicale su un dispositivo di archiviazione USB.
- A seconda della versione di Windows Media® Player, i nomi delle voci da selezionare potrebbero differire dalla precedente descrizione.

□ Formati audio supportati (→[p56](#))

Formati audio supportati

Questa unità supporta i seguenti formati di file musicali. La riproduzione remota dei formati FLAC e DSD non è supportata.

MP3 (.mp3/.MP3):

- Formati supportati: MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3
- Frequenze di campionamento supportate: 44,1 kHz, 48 kHz
- Velocità di trasmissione supportate: Tra 8 kbps e 320 kbps e VBR

WMA (.wma/.WMA):

- Frequenze di campionamento supportate: 44,1 kHz, 48 kHz
- Velocità di trasmissione supportate: Tra 5 kbps e 320 kbps e VBR
- I formati WMA Pro/Voice/WMA Lossless non sono supportati.

WAV (.wav/.WAV):

I file WAV contengono audio digitale PCM non compresso.

- Frequenze di campionamento supportate: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Bit di quantizzazione: 8 bit, 16 bit, 24 bit

AIFF (.aiff/.aif/.AIFF/.AIF):

I file AIFF contengono audio digitale PCM non compresso.

- Frequenze di campionamento supportate: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Bit di quantizzazione: 8 bit, 16 bit, 24 bit

AAC (.aac/.m4a/.mp4/.3gp/.3g2/.AAC/.M4A/.MP4/.3GP/.3G2):

- Formati supportati: MPEG-2/MPEG-4 Audio
- Frequenze di campionamento supportate: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz
- Velocità di trasmissione supportate: Tra 8 kbps e 320 kbps e VBR

FLAC (.flac/.FLAC):

- Frequenze di campionamento supportate: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Bit di quantizzazione: 8 bit, 16 bit, 24 bit

LPCM (PCM lineare):

- Frequenze di campionamento supportate: 44,1 kHz, 48 kHz
- Bit di quantizzazione: 16 bit

Apple Lossless (.m4a/.mp4/.M4A/.MP4):

- Frequenze di campionamento supportate: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz
- Bit di quantizzazione: 16 bit, 24 bit

DSD (.dsf/.dff/.DSF/.DFF):

- Formati supportati: DSF/DSDIFF
- Frequenze di campionamento supportate: 2,8 MHz, 5,6 MHz
- Quando si riproducono file registrati con VBR (bit rate variabile), il tempo di riproduzione potrebbe non essere visualizzato correttamente.
- La riproduzione in remoto non supporta la riproduzione gapless.

Play Queue



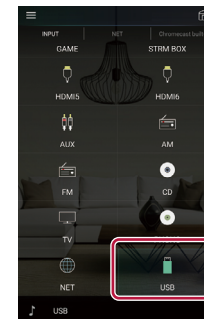
Quando si scarica la Pioneer Remote App (disponibile su iOS o Android™) su un dispositivo mobile come uno smartphone o un tablet, è possibile salvare la propria playlist dei preferiti (informazioni Play Queue) tra i file musicali salvati nel dispositivo di archiviazione USB connesso a questa unità e i file musicali salvati in PC o NAS connessi alla stessa rete di questa unità, e riprodurre la musica presente nella playlist. Le informazioni Play Queue sono valide finché il cavo di alimentazione di questa unità non viene rimosso dalla presa.

Setup iniziale

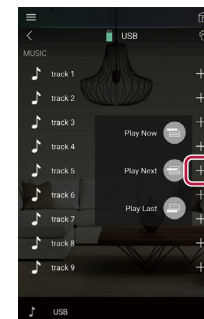
1. Collegare questa unità alla propria rete domestica mediante le impostazioni di rete dell'unità.
2. Scaricare la Pioneer Remote App dall'App Store o da Google Play™ Store.
3. Collegare il dispositivo mobile alla stessa rete a cui è collegata questa unità.
4. Avviare la Pioneer Remote App e selezionare questa unità.

Aggiunta delle informazioni Play Queue

1. Selezionare l'ingresso "INPUT" sulla schermata dell'applicazione e toccare l'icona "USB". Oppure selezionare l'ingresso "NET" e toccare l'icona "USB" o l'icona "Music Server". (I nomi delle icone potrebbero differire a seconda del modello.)



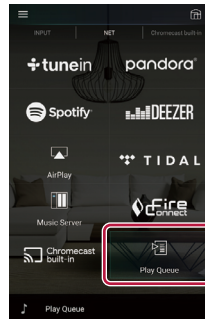
2. Toccando l'icona "+" sul brano che si desidera aggiungere si apre il menu a comparsa per aggiungere le informazioni Play Queue.



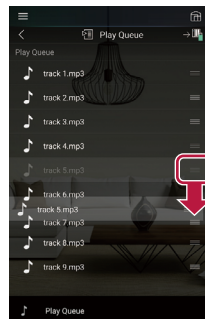
3. Toccare l'icona "Play Now" (🔊), "Play Next" (⏸) o "Play Last" (⏮) per aggiungere il brano alla Play Queue.
 - Se nell'elenco della Play Queue non è presente alcun brano, verrà visualizzato solo "Play Now" (🔊).

Riordino ed eliminazione

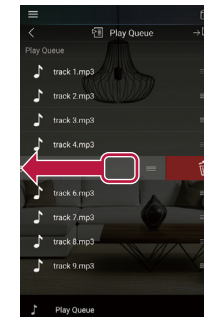
1. Selezionare l'ingresso "NET", toccare l'icona "Play Queue" ed entrare nella schermata di servizio di Play Queue.



2. Toccare l'icona "☰" del brano da riordinare e trascinare l'icona nella destinazione desiderata.



3. Per eliminare un brano, toccarlo e far scorrere l'icona del cestino verso sinistra finché l'icona non diventa "🗑". Rilasciando il dito si eliminerà il brano dalla Play Queue.



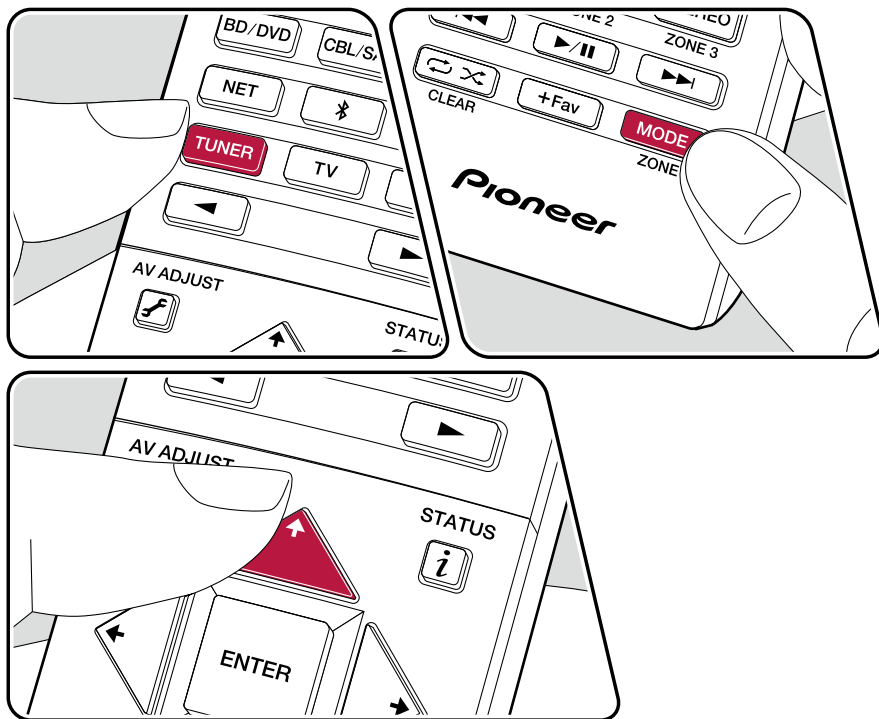
Riproduzione

La riproduzione inizia quando si seleziona "Play Now" (🔊) per l'aggiunta alla Play Queue, o quando si seleziona il brano nella schermata di servizio di Play Queue.

Ascolto della radio AM/FM

È possibile ricevere delle stazioni radio AM e FM su questa unità con il sintonizzatore incorporato.

Sintonizzazione di una stazione radio



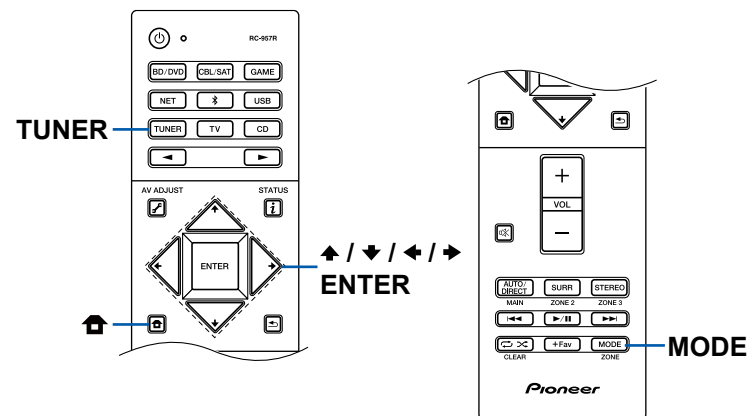
Eeguire la seguente procedura quando quest'unità è accesa.

Sintonizzazione automatica

1. Premere ripetutamente TUNER per selezionare "AM" o "FM".
2. Premere MODE per visualizzare "TunMode: Auto" sul display.

TunMode: Auto

3. Quando si premono i cursori $\blacktriangledown/\blacktriangle$, ha inizio la sintonizzazione automatica, e la ricerca si arresta quando viene trovata una stazione. Quando viene sintonizzata una stazione radio, sul display si accende l'indicatore "TUNED". Quando viene sintonizzata una stazione radio FM, si accende l'indicatore "STEREO".







Quando la ricezione delle radio FM non è buona: Eseguire la procedura per "Sintonizzazione manuale" (→[p60](#)). Notare che se si effettua la sintonizzazione manuale, la ricezione delle trasmissioni FM sarà mono e non stereo, a prescindere dalla sensibilità della ricezione.

Sintonizzazione manuale


Notare che se si effettua la sintonizzazione manuale, la ricezione delle trasmissioni FM sarà mono e non stereo, a prescindere dalla sensibilità della ricezione.

1. Premere ripetutamente TUNER per selezionare "AM" o "FM".
2. Premere MODE per visualizzare "TunMode: Manual" sul display.

TunMode: Manual

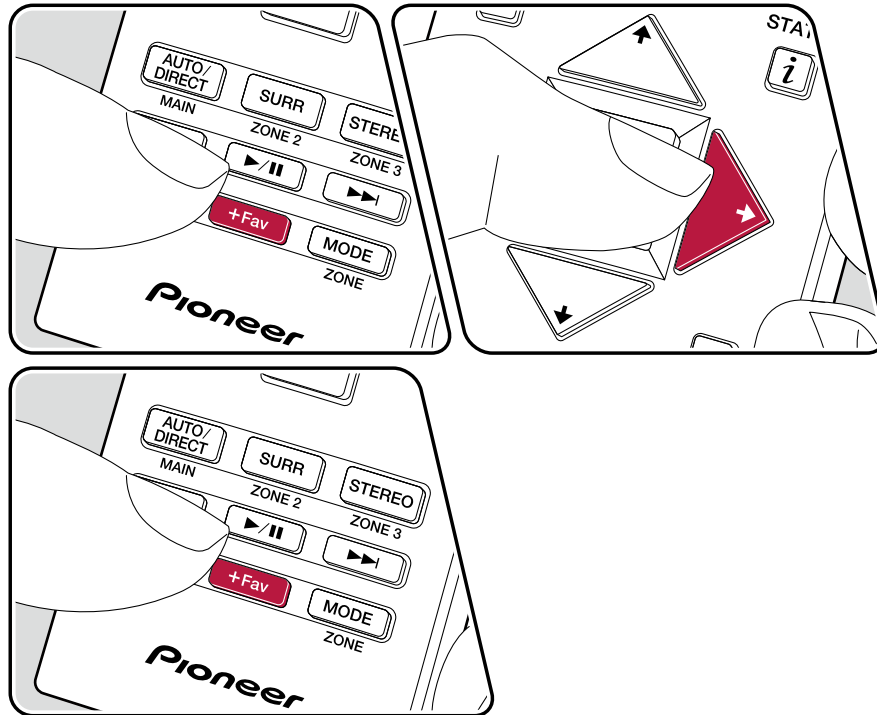
3. Tenendo premuti i cursori  / , selezionare la stazione radio desiderata.
 - Ogni volta che si premono i cursori  / , la frequenza cambia di 1 passo. Se il pulsante viene tenuto premuto la frequenza continua a cambiare e, se il pulsante viene rilasciato, la frequenza smette di cambiare.

Impostazione passo frequenza

Premere  sul telecomando, dalla pagina principale visualizzata selezionare "System Setup" - "Miscellaneous" - "Tuner" - "AM/FM Frequency Step" o "AM Frequency Step", quindi selezionare il passo di frequenza per la propria area. Notare che quando si modifica questa impostazione, vengono eliminate tutte le radio preimpostate.

Memorizzazione di una stazione radio
(→[p61](#))

Memorizzazione di una stazione radio



Procedura di registrazione

È possibile memorizzare fino a 40 stazioni radio AM/FM preferite.

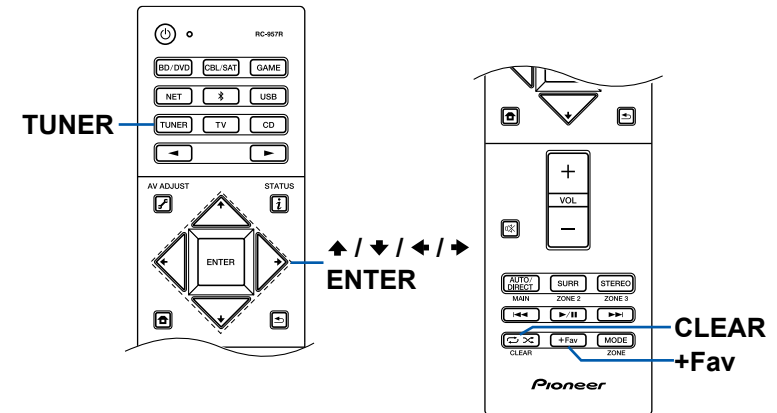
Dopo essersi sintonizzati sulla stazione radio AM/FM che si desidera registrare, seguire la procedura sotto descritta.

1. Premere +Fav in modo che il numero della stazione memorizzata lampeggi sul display.

FM 87.5 MHz

2. Mentre il numero della stazione memorizzata lampeggia (circa 8 secondi), premere ripetutamente i cursori ◀/▶ per selezionare un numero compreso tra 1 e 40.
3. Premere nuovamente +Fav per registrare la stazione.

Il numero della stazione memorizzata smette di lampeggiare quando la stazione è stata registrata. Ripetere questi passaggi per registrare le proprie stazioni radio AM/FM preferite.



Selezione di una stazione radio memorizzata

1. Premere TUNER.
2. Premere i cursori ◀ / ▶ per selezionare il numero della stazione memorizzata.

Eliminazione di una stazione radio memorizzata

1. Premere TUNER.
2. Premere i cursori ◀ / ▶ per selezionare il numero della stazione memorizzata da eliminare.
3. Dopo aver premuto +Fav, premere CLEAR mentre il numero della stazione memorizzata lampeggia ed eliminare il numero della stazione memorizzata. Quando è stato eliminato, il numero scompare dalla schermata.

Utilizzo di RDS (modelli per Europa, Australia e Asia) (→[p63](#))

Utilizzo di RDS (modelli per Europa, Australia e Asia)

RDS sta per Radio Data System (sistema di dati radio), ed è un metodo per trasmettere dati tramite segnali radio FM. Nelle regioni in cui può essere utilizzato RDS, se lo si sintonizza ad una stazione radio che trasmette informazioni sui programmi, il nome della stazione radio viene visualizzato sul display. Premendo **i** sul telecomando in questo stato, è possibile utilizzare le seguenti funzioni.

Visualizzazione delle informazioni di testo (Radio Text)

1. Quando il nome della stazione viene visualizzato sul display, premere una volta **i** sul telecomando.
Il Radio Text (RT), cioè le informazioni di testo trasmesse dalla stazione, viene visualizzato scorrendo lungo il display. "No Text Data" viene visualizzato quando non vengono trasmesse informazioni di testo.

Ricerca di stazioni per Tipo di programma

1. Quando il nome della stazione viene visualizzato sul display, premere due volte **i** sul telecomando.
2. Premere i cursori **◀** / **▶** sul telecomando per selezionare il tipo di programma che si desidera cercare, quindi premere il pulsante ENTER per iniziare la ricerca.
 - I tipi di programma visualizzati sono i seguenti: None / News (notiziari) / Affairs (attualità) / Info (informazioni) / Sport / Educate (educazione) / Drama / Cultura / Science (scienza e tecnologia) / Varie / Pop M (musica pop) / Rock M (musica rock) / Easy M (musica MOR) / Light M (classici musica leggera) / Classica (musica classica) / Other M (altra musica) / Weather / Finance / Children (programmi per bambini) / Social (affari sociali) / Religion / Phone In / Travel / Leisure / Jazz (musica jazz) / Country (musica country) / Nation M (musica nazionale) / Oldies (vecchi successi) / Folk M (musica folk) / Document (documentari)
 - Le informazioni visualizzate potrebbero non coincidere con il contenuto trasmesso dalla stazione.

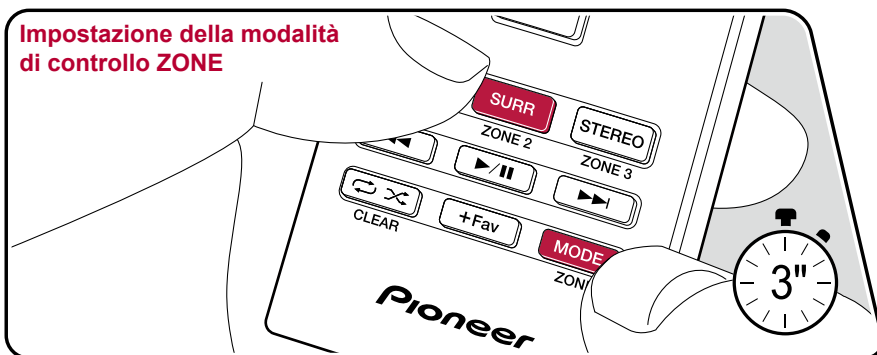
3. Quando viene trovata una stazione, il nome della stazione lampeggia sul display. Premendo il pulsante ENTER in questo stato, si riceverà quella stazione. Se non si preme il pulsante ENTER, l'unità inizia a cercare un'altra stazione.
 - Se non vengono trovate stazioni, viene visualizzato il messaggio "Not Found".
 - Quando l'unità riceve caratteri non supportati, potrebbero essere visualizzati dei caratteri anomali. Non si tratta di un malfunzionamento. Inoltre, se il segnale di una stazione è debole, le informazioni potrebbero non essere visualizzate.

Multi-zona

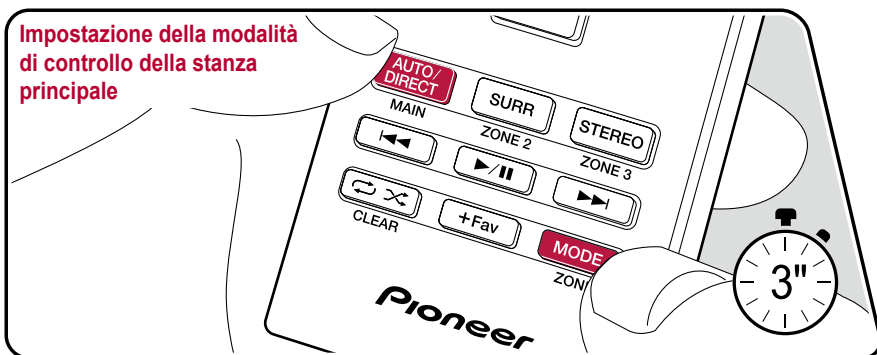
È possibile ascoltare audio a 2 canali nella stanza separata (ZONE 2) durante l'esecuzione di una riproduzione a 7.1 canali nella stanza principale (nella quale è posizionata questa unità). La stessa sorgente può essere riprodotta simultaneamente nella ZONE 2 e nella stanza principale. Inoltre, diverse sorgenti possono essere riprodotte in entrambe le stanze. Per il selettore di ingresso "NET", "BLUETOOTH" o "USB", è possibile selezionare solo la stessa sorgente per la stanza principale e per la stanza separata. Se si seleziona "NET" nella stanza principale e quindi "BLUETOOTH" nella stanza separata, anche l'impostazione della stanza principale passa a "BLUETOOTH". Non è possibile selezionare diverse stazioni di trasmissioni AM/FM per la stanza principale e per la stanza separata.

Commutazione della modalità del telecomando

Impostazione della modalità di controllo ZONE



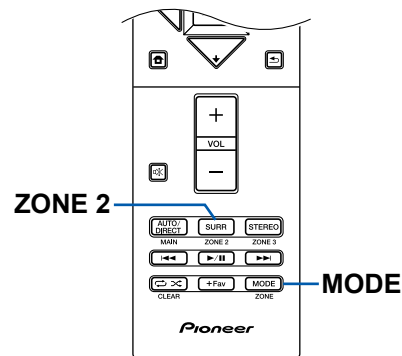
Impostazione della modalità di controllo della stanza principale



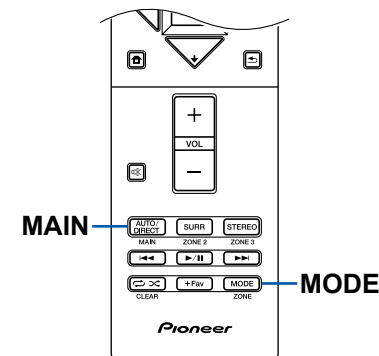
Al momento dell'acquisto, il telecomando è nella modalità per controllare la riproduzione della stanza principale. Per riprodurre una sorgente nella ZONE 2, impostare il telecomando nella modalità di controllo ZONE. Per controllare nuovamente la riproduzione nella stanza principale, riportare il telecomando alla modalità di controllo della stanza principale.

1. Tenendo premuto MODE, premere ZONE 2 per almeno 3 secondi, finché l'indicatore remoto non lampeggia due volte.
 - La modalità del telecomando passa alla modalità per controllare la ZONE 2.
 - Per ripristinare la modalità di controllo della stanza principale, tenendo premuto MODE premere MAIN per almeno 3 secondi, finché l'indicatore remoto non lampeggia una volta.

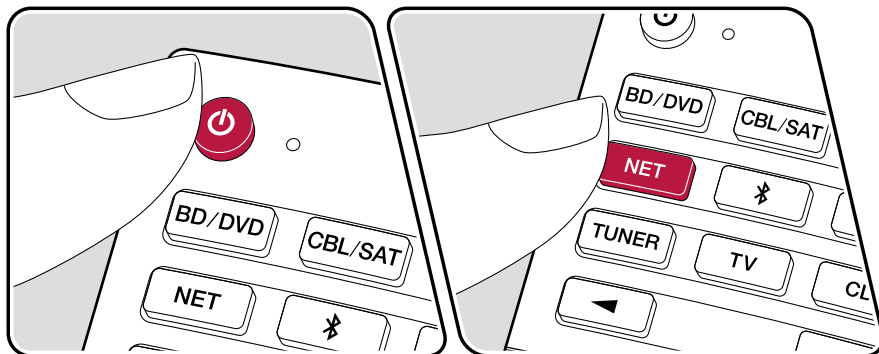
Impostazione della modalità di controllo ZONE



Impostazione della modalità di controllo della stanza principale



Riproduzione



Impostare il telecomando sulla modalità di controllo ZONE (→p64), quindi eseguire le seguenti operazioni.

1. Puntare il telecomando verso l'unità e premere ϕ .
 - "Z2" si illumina sul display dell'unità principale.

Z2

2. Premere il selettore di ingresso della sorgente di ingresso che si desidera riprodurre nella stanza separata. Sull'unità principale, dopo aver premuto ZONE 2-CONTROL, entro 8 secondi premere il selettore corrispondente all'ingresso che deve essere riprodotto in una stanza separata.
3. Per regolare il volume sull'amplificatore integrato nella stanza separata o il diffusore ZONE, utilizzare VOL+/- sul telecomando. Per farlo sull'unità principale, premere ZONE 2-CONTROL e poi, entro 8 secondi, regolare il volume mediante il selettore MASTER VOLUME.
 - Se si mette l'unità in standby durante la riproduzione multi-zona, la luminosità dell'indicatore Z2 viene ridotta e la modalità di riproduzione viene commutata alla riproduzione solo in una stanza separata. L'attivazione di ZONE 2 mentre l'unità è in modalità standby commuta la modalità di riproduzione alla riproduzione solo in una stanza separata.
 - Quando dell'audio viene emesso dallo ZONE SPEAKER, i diffusori surround posteriori e i diffusori di altezza non possono riprodurre audio.
 - L'audio proveniente da componenti AV esterni può essere trasmesso alla ZONE 2 solo quando l'audio è un segnale analogico.
 - I segnali audio DSD e Dolby TrueHD non possono essere trasmessi alla ZONE 2 quando vengono selezionati con il selettore di ingresso "NET" o "USB".
 - Se la ZONE 2 è accesa, il consumo elettrico durante lo standby aumenta.

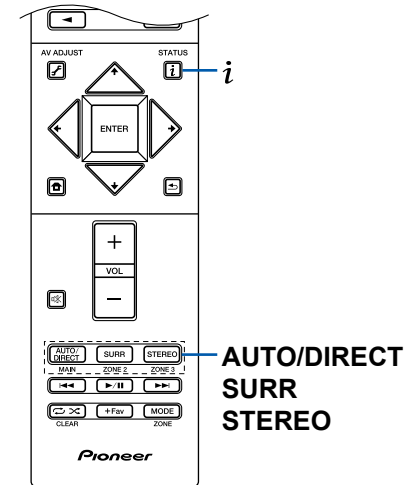
Per disattivare la funzione: Premere ϕ mentre il telecomando è nella modalità di controllo ZONE. In alternativa, premere il pulsante ZONE 2-ON/OFF sull'unità principale.

Modalità di ascolto

È possibile modificare la modalità di ascolto durante la riproduzione premendo ripetutamente "AUTO/DIRECT", "SURR" o "STEREO".

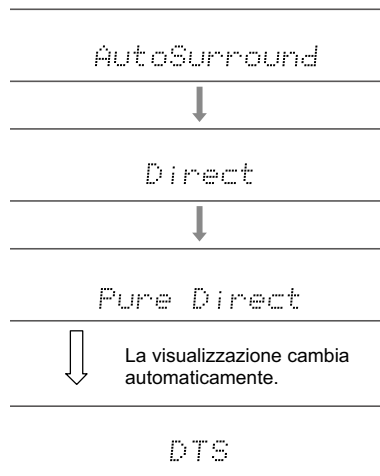
Selezione di una modalità di ascolto

- Ciascuno dei pulsanti AUTO/DIRECT, SURR e STEREO conserva l'ultima modalità di ascolto che era stata selezionata. Se viene riprodotto un contenuto incompatibile con l'ultima modalità di ascolto selezionata, viene selezionata automaticamente la modalità di ascolto più standard per questo contenuto.
- Per informazioni sugli effetti di ciascuna modalità di ascolto, consultare "Effetti Modalità di ascolto" (→[p69](#)).
- Per le modalità di ascolto selezionabili per ciascun formato audio dei segnali di ingresso, fare riferimento a Selectable Listening Modes."Modalità di ascolto selezionabili" (→[p72](#)).



■ Pulsante AUTO/DIRECT

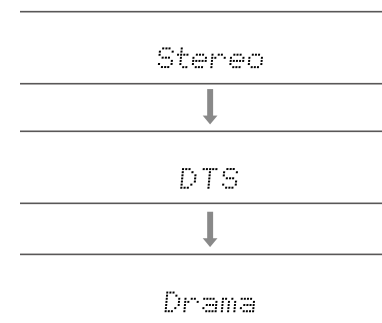
Premendo ripetutamente, le modalità di ascolto adatte al segnale di ingresso cambiano in "Auto Surround", "Direct", "Pure Direct". Dopo averne selezionata una, viene visualizzato "Auto Surround" (o "Direct" o "Pure Direct"), quindi viene selezionata automaticamente la modalità di ascolto più adatta al formato audio (DTS per i segnali in ingresso multi-canale, Stereo per i segnali in ingresso a 2 canali, ecc.) e sul display compare un indicatore, ad esempio "DTS".



La modalità "Direct" disabilita le elaborazioni che possono influenzare la qualità audio, come le funzioni di controllo di tono, in modo da ottenere una qualità audio ancora maggiore. La modalità "Pure Direct" disabilita ancora più processi che influenzano la qualità audio, in modo da ottenere una riproduzione più fedele dell'audio originale. In questo caso, la calibrazione dei diffusori effettuata con MCACC non è valida.

■ Pulsante SURR

Premendo ripetutamente, è possibile selezionare il formato audio dei segnali in ingresso e scegliere tra diverse modalità di ascolto. Selezionare la modalità che meglio si adatta alle proprie preferenze. La modalità di ascolto selezionata viene visualizzata sul display.



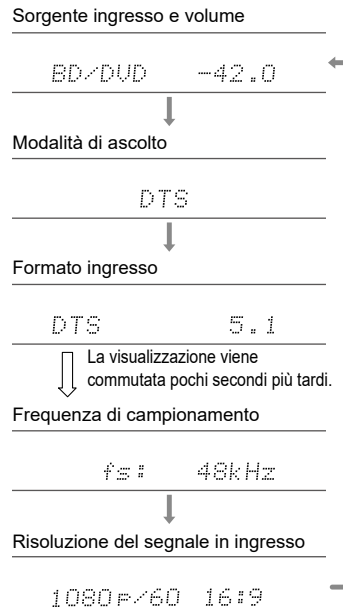
■ Pulsante STEREO

È possibile selezionare la modalità "Stereo" per la riproduzione solo dai diffusori anteriori e dal subwoofer.

Per informazioni dettagliate sugli effetti di ciascuna modalità di ascolto, fare riferimento a "Effetti Modalità di ascolto". Per le modalità di ascolto selezionabili per ciascun formato audio nei segnali di ingresso, fare riferimento a "Modalità di ascolto selezionabili".

Controllo del formato di ingresso e della modalità di ascolto

Premendo ripetutamente **i** si modifica la visualizzazione dell'unità principale nel seguente ordine.



Effetti Modalità di ascolto

In ordine alfabetico

■ Action

Modalità adatta per film con molte scene di azione.

■ AdvancedGame

Modalità adatta per giochi.

■ Classical

Modalità adatta alla musica classica e all'opera lirica. Questa modalità enfatizza i canali surround in modo da aumentare la larghezza dell'immagine sonora e consente di simulare il riverbero naturale di una sala di grandi dimensioni.

■ Dolby Atmos

Questa modalità riproduce fedelmente le caratteristiche dell'audio registrato in formato Dolby Atmos.

Il formato audio Dolby Atmos viene utilizzato nei cinema dotati di attrezzature di ultima generazione e offre un'esperienza sonora rivoluzionaria negli ambienti domestici. A differenza dei sistemi surround esistenti, Dolby Atmos non si basa su canali, ma permette l'accurato posizionamento di oggetti sonori con movimento indipendente in uno spazio tridimensionale con una chiarezza ancora maggiore. Dolby Atmos è un formato audio opzionale per Blu-ray Disc e permette di ottenere un campo sonoro più tridimensionale attraverso l'introduzione di un campo sonoro sopra la posizione di ascolto.

- Per consentire il trasferimento di questo formato audio, eseguire il collegamento usando un cavo HDMI e impostare l'uscita audio del lettore su Bitstream.

■ DD (Dolby Audio - DD)

Questa modalità riproduce fedelmente le caratteristiche dell'audio registrato in formato Dolby Digital.

Dolby Digital è un formato digitale multi-canale sviluppato da Dolby Laboratories, Inc. ed è ampiamente adottato nelle produzioni cinematografiche. È anche un formato audio standard per DVD-Video e Blu-ray Disc. È possibile registrare fino a un massimo di 5.1 canali su DVD-Video o Blu-ray Disc: due canali anteriori, un canale centrale, due canali

surround e il canale LFE dedicato alle basse frequenze (elementi sonori del subwoofer).

- Per consentire il trasferimento di questo formato audio, eseguire il collegamento usando un cavo digitale e impostare l'uscita audio del lettore su Bitstream.

■ DD+ (Dolby Audio - DD+)

Questa modalità riproduce fedelmente le caratteristiche dell'audio registrato in formato Dolby Digital Plus.

Il formato Dolby Digital Plus è una versione migliorata del formato Dolby Digital, che aumenta il numero dei canali e migliora la qualità audio fornendo una maggiore flessibilità in termini di bit rate. Dolby Digital Plus è un formato audio opzionale basato su 5.1 canali per Blu-ray Disc. È possibile ricordare un massimo di 7.1 canali con canali aggiuntivi come il canale surround posteriore.

- Per consentire il trasferimento di questo formato audio, eseguire il collegamento usando un cavo HDMI e impostare l'uscita audio del lettore su Bitstream.

■ DSur (Dolby Audio - DSur)

Questa modalità di ascolto espande i canali reali a più canali per la riproduzione, adattando la configurazione dei diffusori connessi mediante l'espansione dei segnali di ingresso rispettivamente da 2 o 5.1 canali a 5.1 o 7.1 canali. Come le configurazioni dei diffusori tradizionali, questa supporta i diffusori incorporati nel soffitto e i sistemi di riproduzione per Dolby Atmos che adottano la tecnologia diffusori Dolby.

■ DTHD (Dolby Audio - TrueHD)

Questa modalità riproduce fedelmente le caratteristiche dell'audio registrato in formato Dolby TrueHD.

Il formato audio Dolby TrueHD è un formato espanso "lossless" basato sulla tecnologia di compressione lossless chiamata MLP, e riproduce fedelmente l'audio master registrato in studio. Dolby TrueHD è un formato audio opzionale basato su 5.1 canali per Blu-ray Disc. È possibile ricordare un massimo di 7.1 canali con canali aggiuntivi come il canale surround posteriore. Il formato 7.1 canali è registrato a 96 kHz/24 bit, ed il formato 5.1 canali è registrato a 192 kHz/24 bit.

- Per consentire il trasferimento di questo formato audio, eseguire il collegamento usando un cavo HDMI e impostare l'uscita audio del lettore su Bitstream.

■ Drama

Adatta per i programmi televisivi prodotti in uno studio televisivo. Questa modalità aumenta l'effetto surround di tutto il suono per dare maggior chiarezza alle voci e creare un'immagine acustica realistica.

■ DSD

Questa modalità è adatta per la riproduzione di sorgenti registrate in DSD.

- Questa unità supporta il segnale DSD inserito dal terminale di ingresso HDMI. Tuttavia, a seconda del lettore collegato, un miglior audio potrebbe si potrebbe ottenere impostando l'uscita dal lato del lettore sull'uscita PCM.
- La modalità di ascolto non può essere selezionata se l'impostazione di uscita sul lettore Blu-ray Disc/DVD in uso non è impostata su DSD.

■ DTS

Questa modalità riproduce fedelmente le caratteristiche dell'audio registrato in formato DTS.

Il formato audio DTS è un formato digitale multicanale sviluppato da DTS, Inc. Questo formato è un formato audio opzionale per DVD-Video ed è un formato standard per i Blu-ray Disc. Consente di registrare fino a 5.1 canali: due canali anteriori, un canale centrale, due canali surround e il canale LFE dedicato alle basse frequenze (elementi sonori del subwoofer). Il contenuto viene registrato con un ricco volume di dati, con una frequenza di campionamento massimo di 48 kHz, ad una risoluzione di 24 bit e con un bit rate di 1,5 Mbps.

- Per consentire il trasferimento di questo formato audio, eseguire il collegamento usando un cavo digitale e impostare l'uscita audio del lettore su Bitstream.

■ DTS 96/24

Questa modalità riproduce fedelmente le caratteristiche dell'audio registrato in formato DTS 96/24.

Il formato DTS 96/24 è un formato audio opzionale per DVD-Video e Blu-ray Disc. Consente di registrare fino a un massimo di 5.1 canali: due canali anteriori, un canale centrale, due canali surround e il canale LFE dedicato alle basse frequenze (elementi sonori del subwoofer). È possibile ottenere una riproduzione dettagliata mediante registrazione a una frequenza di campionamento di 96 kHz e con una risoluzione di 24 bit.

- Per consentire il trasferimento di questo formato audio, eseguire il collegamento usando un cavo digitale e impostare l'uscita audio del lettore su Bitstream.

■ DTS Express

Questa modalità riproduce fedelmente le caratteristiche dell'audio registrato in formato DTS Express.

DTS Express è un formato audio opzionale basato su 5.1 canali per Blu-ray Disc. È possibile ricordare un massimo di 7.1 canali con canali aggiuntivi come il canale surround posteriore. Supporta anche bit rate ridotti.

- Per consentire il trasferimento di questo formato audio, eseguire il collegamento usando un cavo HDMI e impostare l'uscita audio del lettore su Bitstream.

■ DTS-HD HR (DTS-HD High Resolution Audio)

Questa modalità riproduce fedelmente le caratteristiche dell'audio registrato in formato DTS-HD High Resolution Audio.

DTS-HD High Resolution Audio è un formato audio opzionale basato su 5.1 canali per Blu-ray Disc. È possibile registrare fino a un massimo di 7.1 canali con canali aggiuntivi come il canale surround posteriore, a una frequenza di campionamento di 96 kHz e a una risoluzione di 24 bit.

- Per consentire il trasferimento di questo formato audio, eseguire il collegamento usando un cavo HDMI e impostare l'uscita audio del lettore su Bitstream.

■ DTS-HD MSTR (DTS-HD Master Audio)

Questa modalità riproduce fedelmente le caratteristiche dell'audio registrato in formato DTS-HD Master Audio.

DTS-HD Master Audio è un formato audio opzionale basato su 5.1 canali per Blu-ray Disc. È possibile registrare fino a un massimo di 7.1 canali con canali aggiuntivi come il canale surround posteriore, utilizzando la tecnologia di riproduzione audio lossless. 96 kHz/24 bit è supportato per 7.1 canali e 192 kHz/24 bit è supportato per 5.1 canali.

- Per consentire il trasferimento di questo formato audio, eseguire il collegamento usando un cavo HDMI e impostare l'uscita audio del lettore su Bitstream.

■ DTS Neural:X

Questa modalità di ascolto espande i canali reali a più canali per la riproduzione, adattando la configurazione dei diffusori connessi mediante l'espansione dei segnali di ingresso rispettivamente da 2 o 5.1 canali a 5.1 o 7.1 canali.

■ DTS:X

Questa modalità riproduce fedelmente le caratteristiche dell'audio registrato in formato DTS:X.

Il formato audio DTS:X è dato dalla combinazione della tecnologia di mixaggio basata sui formati tradizionali basati sui canali (5.1 e 7.1 canali) e il mixaggio audio dinamico basato sugli oggetti ed è caratterizzato dal posizionamento preciso dei suoni e dalla capacità di esprimere movimento audio.

- Per consentire il trasferimento di questo formato audio, eseguire il collegamento usando un cavo HDMI e impostare l'uscita audio del lettore su Bitstream.

■ ES Discrete (DTS-ES Discrete)

Questa modalità riproduce fedelmente le caratteristiche dell'audio registrato in formato DTS-ES Discrete.

DTS-ES Discrete è un formato audio opzionale basato su 5.1 canali per DVD-Video e Blu-ray Disc. È possibile registrare fino a un massimo di 6.1 canali con un canale posteriore surround mono aggiuntivo.

- Per consentire il trasferimento di questo formato audio, eseguire il collegamento usando un cavo digitale e impostare l'uscita audio del lettore su Bitstream.

■ ES Matrix (DTS-ES Matrix)

Questa modalità riproduce fedelmente le caratteristiche dell'audio registrato in formato DTS-ES Matrix.

DTS-ES Matrix è un formato audio opzionale basato su 5.1 canali per DVD-Video e Blu-ray Disc. Un canale posteriore surround mono viene inserito in questo formato tramite codifica a matrice. Durante la riproduzione, la riproduzione a 6.1 canali viene ottenuta su questa unità tramite la codifica a matrice.

- Per consentire il trasferimento di questo formato audio, eseguire il collegamento usando un cavo digitale e impostare l'uscita audio del lettore su Bitstream.

■ Ent.Show (Entertainment Show)

Modalità adatta alla musica rock e pop. Ascoltando la musica in questa modalità si crea un campo sonoro vivace con una potente immagine acustica, come se ci si trovasse in una discoteca o a un concerto rock.

■ Ext.Mono (Extended Mono)

In questa modalità, tutti i diffusori emettono lo stesso audio in mono, così l'audio che si sente è lo stesso a prescindere da dove uno si trovi all'interno della stanza di ascolto.

■ Ext.Stereo (Extended Stereo)

Questa modalità è ideale per musica di sottofondo. L'audio stereo viene riprodotto attraverso i diffusori surround e i diffusori anteriori, creando così un'immagine stereo.

■ F.S.Surround (Front Stage Surround)

In questa modalità è possibile ottenere una riproduzione virtuale del suono surround multicanale anche con soli due o tre diffusori. Funziona controllando come il suono raggiunge le orecchie sinistra e destra dell'ascoltatore.

■ Mono

In questa modalità, quando il segnale in ingresso è analogico o PCM, i diffusori anteriori sinistro e destro emettono il suono in mono.

■ PCM

Modalità adatta per la riproduzione di sorgenti registrate in Multichannel PCM.

■ Rock/Pop

Modalità adatta per contenuti rock.

■ Sports

Modalità adatta per contenuti sportivi.

■ Stereo

In questa modalità, l'audio viene emesso dai diffusori destro e sinistro e dal subwoofer.

■ Unplugged

Adatta per strumenti acustici, vocali e jazz. Questa modalità enfatizza l'immagine del campo sonoro anteriore, dando l'impressione di essere di fronte al palco.

Modalità di ascolto selezionabili

È possibile selezionare una serie di modalità di ascolto in base al formato audio del segnale in ingresso.

- La modalità Stereo può essere selezionata con qualsiasi formato audio.
- Quando sono presenti segnali analogici in ingresso in modalità Pure Direct, la modalità passa ad Analog Direct, nella quale i segnali vengono inviati direttamente all'amplificatore senza passare per il DSP (Digital Signal Processor).
- Le modalità di ascolto disponibili quando sono collegate le cuffie sono solamente Pure Direct e Stereo.

■ Modalità di ascolto selezionabili

Formato ingresso	Modalità di ascolto
Analog	Stereo
	Mono
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ¹
	Unplugged ¹
	Ent.Show ¹
	Drama ¹
	AdvancedGame ¹
	Action ¹
	Rock/Pop ¹
	Sports ¹
	Ext.Stereo ²
	Ext.Mono ²
F.S.Surround	

¹ È necessario installare i diffusori surround o i diffusori di altezza.

² È necessario installare il diffusore centrale, i diffusori surround o i diffusori di altezza.

Formato ingresso	Modalità di ascolto
PCM File musicali (ad eccezione di DSD/Dolby TrueHD)	Stereo
	Mono
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ¹
	Unplugged ¹
	Ent.Show ¹
	Drama ¹
	AdvancedGame ¹
	Action ¹
	Rock/Pop ¹
	Sports ¹
	Ext.Stereo ²
	Ext.Mono ²
F.S.Surround	

¹ È necessario installare i diffusori surround o i diffusori di altezza.


² È necessario installare il diffusore centrale, i diffusori surround o i diffusori di altezza.

Formato ingresso	Modalità di ascolto
Multich PCM	Stereo
	PCM ¹
	 DSUR
	DTS Neural:X
	Classical ²
	Unplugged ²
	Ent.Show ²
	Drama ²
	AdvancedGame ²
	Action ²
	Rock/Pop ²
	Sports ²
	Ext.Stereo ³
	Ext.Mono ³
F.S.Surround	

¹ È necessario installare il diffusore centrale o i diffusori surround.

² È necessario installare i diffusori surround o i diffusori di altezza.

³ È necessario installare il diffusore centrale, i diffusori surround o i diffusori di altezza.

Formato ingresso	Modalità di ascolto
DSD	Stereo
	DSD ^{1 2}
	 DSUR
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
Ext.Mono ⁴	
F.S.Surround	



¹ Non può essere selezionato se il formato di ingresso è mono o 2 canali.

² È necessario installare il diffusore centrale o i diffusori surround.

³ È necessario installare i diffusori surround o i diffusori di altezza.

⁴ È necessario installare il diffusore centrale, i diffusori surround o i diffusori di altezza.

Formato ingresso	Modalità di ascolto
Dolby Atmos	Stereo
	Dolby Atmos
	Classical
	Unplugged
	Ent.Show
	Drama
	AdvancedGame
	Action
	Rock/Pop
	Sports
	Ext.Stereo
	Ext.Mono
	F.S.Surround

- Le modalità di ascolto  DD+ o  DTHD possono essere selezionate se i diffusori surround posteriori o i diffusori di altezza non sono collegati.




Formato ingresso	Modalità di ascolto
 DD	Stereo
	 DD ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

¹ Non può essere selezionato quando il formato di ingresso è 2 canali.

² È necessario installare il diffusore centrale o i diffusori surround.

³ È necessario installare i diffusori surround o i diffusori di altezza.

⁴ È necessario installare il diffusore centrale, i diffusori surround o i diffusori di altezza.



Formato ingresso	Modalità di ascolto
 DD+	Stereo
	 DD+ ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

¹ Non può essere selezionato quando il formato di ingresso è 2 canali.

² È necessario installare il diffusore centrale o i diffusori surround.

³ È necessario installare i diffusori surround o i diffusori di altezza.

⁴ È necessario installare il diffusore centrale, i diffusori surround o i diffusori di altezza.

Formato ingresso	Modalità di ascolto
 DTHD	Stereo
	 DTHD ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

¹ Non può essere selezionato quando il formato di ingresso è 2 canali.

² È necessario installare il diffusore centrale o i diffusori surround.

³ È necessario installare i diffusori surround o i diffusori di altezza.

⁴ È necessario installare il diffusore centrale, i diffusori surround o i diffusori di altezza.

Formato ingresso	Modalità di ascolto
DTS	Stereo
	DTS ^{1 2}
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

¹ Non può essere selezionato quando il formato di ingresso è 2 canali.

² È necessario installare il diffusore centrale o i diffusori surround.

³ È necessario installare i diffusori surround o i diffusori di altezza.

⁴ È necessario installare il diffusore centrale, i diffusori surround o i diffusori di altezza.

Formato ingresso	Modalità di ascolto
DTS 96/24	Stereo
	DTS 96/24 ^{1 2}
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

¹ Non può essere selezionato quando il formato di ingresso è 2 canali.

² È necessario installare il diffusore centrale o i diffusori surround.

³ È necessario installare i diffusori surround o i diffusori di altezza.

⁴ È necessario installare il diffusore centrale, i diffusori surround o i diffusori di altezza.

Formato ingresso	Modalità di ascolto
DTS Express	Stereo
	DTS Express ^{1 2}
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

¹ Non può essere selezionato quando il formato di ingresso è 2 canali.

² È necessario installare il diffusore centrale o i diffusori surround.

³ È necessario installare i diffusori surround o i diffusori di altezza.

⁴ È necessario installare il diffusore centrale, i diffusori surround o i diffusori di altezza.

Formato ingresso	Modalità di ascolto
DTS-HD HR	Stereo
	DTS-HD HR ^{1 2}
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

¹ Non può essere selezionato quando il formato di ingresso è 2 canali.

² È necessario installare il diffusore centrale o i diffusori surround.

³ È necessario installare i diffusori surround o i diffusori di altezza.

⁴ È necessario installare il diffusore centrale, i diffusori surround o i diffusori di altezza.

Formato ingresso	Modalità di ascolto
DTS-HD MSTR	Stereo
	DTS-HD MSTR ^{1 2}
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

¹ Non può essere selezionato quando il formato di ingresso è 2 canali.

² È necessario installare il diffusore centrale o i diffusori surround.

³ È necessario installare i diffusori surround o i diffusori di altezza.

⁴ È necessario installare il diffusore centrale, i diffusori surround o i diffusori di altezza.

Formato ingresso	Modalità di ascolto
DTS-ES	Stereo
	DTS ¹
	ES Matrix ²
	ES Discrete ²
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
Ext.Stereo ⁴	
Ext.Mono ⁴	
F.S.Surround	

¹ Può essere selezionato solo quando non è collegato nessun diffusore surround posteriore.

² È necessario installare i diffusori surround posteriori.

³ È necessario installare i diffusori surround o i diffusori di altezza.

⁴ È necessario installare il diffusore centrale, i diffusori surround o i diffusori di altezza.

Formato ingresso	Modalità di ascolto
DTS:X	Stereo
	DTS:X
	Classical ^{*1}
	Unplugged ^{*1}
	Ent.Show ^{*1}
	Drama ^{*1}
	AdvancedGame ^{*1}
	Action ^{*1}
	Rock/Pop ^{*1}
	Sports ^{*1}
	Ext.Stereo ^{*2}
	Ext.Mono ^{*2}
	F.S.Surround

^{*1} È necessario installare i diffusori surround o i diffusori di altezza.

^{*2} È necessario installare il diffusore centrale, i diffusori surround o i diffusori di altezza.

Configurazione sistema

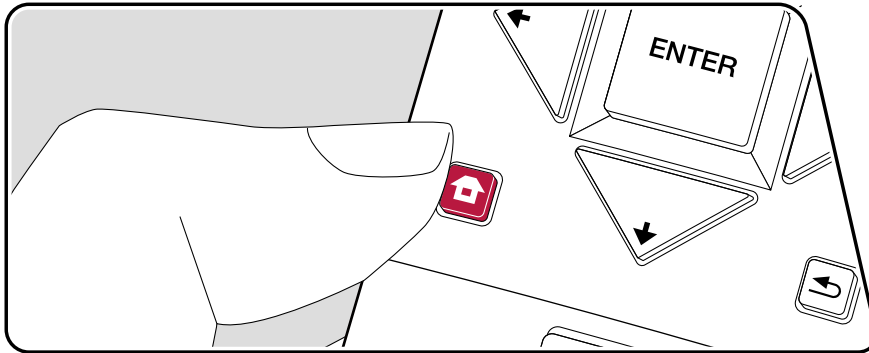
Elenco menu

È possibile configurare le impostazioni avanzate per avere con questa unità un'esperienza ancora più piacevole. Per informazioni sulle operazioni, consultare "Operazioni del menu" (→[p80](#)).


Input/Output Assign	TV Out / OSD	Effettuare le impostazioni per l'uscita TV e le indicazioni su schermo (OSD) che appaiono sul televisore.	p81
	HDMI Input	Cambiare l'assegnazione di ingresso tra i selettori di ingresso e i terminali HDMI IN.	p81
	Video Input	Cambiare l'assegnazione di ingresso tra i selettori di ingresso, i terminali COMPONENT VIDEO IN e i terminali VIDEO IN.	p82
	Digital Audio Input	Cambiare l'assegnazione di ingresso tra i selettori di ingresso e i terminali DIGITAL IN COAXIAL/ OPTICAL.	p82
Analog Audio Input	Input Skip	Cambiare l'assegnazione di ingresso tra i selettori di ingresso e i terminali AUDIO IN.	p83
		È possibile saltare gli ingressi a cui non è collegato nulla quando si seleziona il selettore INPUT SELECTOR sull'unità principale oppure i selettori di ingresso sul telecomando.	p83
Speaker	Configuration	Modificare le impostazioni dell'ambiente di connessione dei diffusori.	p84
	Crossover	Modificare le impostazioni delle frequenze di crossover.	p85
	Distance	Impostare la distanza tra ciascun diffusore e la posizione di ascolto.	p86
	Channel Level	Regolare il livello del volume di ciascun diffusore.	p87
	Dolby Enabled Speaker	Modificare le impostazioni dei diffusori abilitati Dolby.	p88
Audio Adjust	Dual Mono/Mono	Modificare le impostazioni della riproduzione audio multiplex.	p88
	Dolby	Modificare l'impostazione quando sono presenti segnali Dolby in ingresso.	p89
	Volume	Modificare le impostazioni volume.	p89
Source	Input Volume Absorber	Regolare il livello del volume quando ci sono differenze nel livello di volume tra più dispositivi connessi a questa unità.	p89
	Name Edit	Impostare un nome facile per ciascun ingresso.	p89
	Audio Select	Selezionare la priorità per la selezione degli ingressi quando si collegano più sorgenti audio a un unico selettore di ingresso.	p90

Hardware	HDMI	Modificare le impostazioni per le funzioni HDMI.	p91
	Power Management	Modificare le impostazioni per la funzione risparmio energetico.	p92
Multi Zone	Zone 2	Modificare le impostazioni per Zone 2.	p93
	Remote Play Zone	Modificare le impostazioni per la riproduzione in remoto.	p93
Miscellaneous	Tuner	Modificare il passo di frequenza per il sintonizzatore.	p94
	Remote ID	Modificare l'ID del telecomando.	p94
	Firmware Update	Modificare le impostazioni per l'aggiornamento del firmware.	p94
	Initial Setup	Effettuare il setup iniziale dal menu setup.	p94
	Lock	Bloccare il menu Setup in modo che le impostazioni non possano essere modificate.	p94





Operazioni del menu







Utilizzare le indicazioni su schermo (OSD) che compaiono sul televisore per effettuare le impostazioni.

Premere  sul telecomando per visualizzare la schermata principale, quindi selezionare System Setup con i cursori sul telecomando e premere ENTER.



Selezionare la voce con i pulsanti cursore /// del telecomando e premere ENTER per confermare la selezione.

Utilizzare i cursori / per cambiare i valori predefiniti.

- Per tornare alla schermata precedente, premere .
- Per uscire dalle impostazioni, premere .

Input/Output Assign

■ TV Out / OSD

Effettuare le impostazioni per l'uscita TV e le indicazioni su schermo (OSD) che appaiono sul televisore.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
1080p -> 4K Upscaling	Off	Quando si utilizza un televisore che supporta il formato 4K, è possibile eseguire automaticamente l'upscaling dei segnali video in ingresso a 1080p, convertendoli in segnali in uscita in formato 4K. "Off": Quando questa funzione non deve essere usata "Auto": Quando questa funzione deve essere usata • Selezionare "Off" se il televisore non supporta il formato 4K.
Super Resolution	2	Quando si è impostato "1080p -> 4K Upscaling" su "Auto", è possibile selezionare il grado di correzione del segnale video, scegliendo "Off" o impostando un livello compreso tra "1" (debole) e "3" (forte).
OSD Language	English	Selezionare la lingua di visualizzazione su schermo scegliendo tra quelle indicate di seguito. Inglese (modelli Nord America), tedesco, francese, spagnolo, italiano, olandese, svedese Inglese (Modelli per Europa, Australia e Asia), tedesco, francese, spagnolo, italiano, olandese, svedese, russo, cinese
Impose OSD	On	Impostare se visualizzare sullo schermo del televisore informazioni come la regolazione del volume o la commutazione dell'ingresso. "On": L'OSD è visualizzata sul televisore. "Off": L'OSD non è visualizzata sul televisore. • A seconda del segnale in ingresso, OSD potrebbe non essere visualizzato pur avendo selezionato "On". In questo caso, modificare la risoluzione del dispositivo collegato.
Screen Saver	3 minutes	Impostare il tempo di avvio del salvaschermo. Selezionare un valore tra "3 minutes", "5 minutes", "10 minutes" e "Off".

■ HDMI Input

Cambiare l'assegnazione di ingresso tra i selettori di ingresso e i terminali HDMI IN.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
BD/DVD	HDMI 1 (HDCP 2.2)	Da "HDMI 1 (HDCP 2.2)" a "HDMI 4 (HDCP 2.2)": Assegnare un ingresso HDMI IN a piacere al selettore di ingresso BD/DVD. Se non si assegna un terminale, selezionare "---". Per selezionare un terminale HDMI IN già assegnato a un altro selettore di ingresso, cambiare per prima cosa la sua impostazione in "---".
CBL/SAT	HDMI 2 (HDCP 2.2)	Da "HDMI 1 (HDCP 2.2)" a "HDMI 4 (HDCP 2.2)": Assegnare un ingresso HDMI IN a piacere al selettore di ingresso CBL/SAT. Se non si assegna un terminale, selezionare "---". Per selezionare un terminale HDMI IN già assegnato a un altro selettore di ingresso, cambiare per prima cosa la sua impostazione in "---".
GAME	HDMI 3 (HDCP 2.2)	Da "HDMI 1 (HDCP 2.2)" a "HDMI 4 (HDCP 2.2)": Assegnare un ingresso HDMI IN a piacere al selettore di ingresso GAME. Se non si assegna un terminale, selezionare "---". Per selezionare un terminale HDMI IN già assegnato a un altro selettore di ingresso, cambiare per prima cosa la sua impostazione in "---".
STRM BOX	HDMI 4 (HDCP 2.2)	Da "HDMI 1 (HDCP 2.2)" a "HDMI 4 (HDCP 2.2)": Assegnare un ingresso HDMI IN a piacere al selettore di ingresso STRM BOX. Se non si assegna un terminale, selezionare "---". Per selezionare un terminale HDMI IN già assegnato a un altro selettore di ingresso, cambiare per prima cosa la sua impostazione in "---".

■ Video Input

Cambiare l'assegnazione di ingresso tra i selettori di ingresso, i terminali COMPONENT VIDEO IN e i terminali VIDEO IN. Se non si assegna un terminale, selezionare "---".

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
BD/DVD	COMPONENT	"COMPONENT": Assegnare gli ingressi COMPONENT VIDEO IN al selettore di ingresso BD/DVD. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Assegnare un ingresso VIDEO IN a piacere al selettore di ingresso BD/DVD.
CBL/SAT	VIDEO 1	"COMPONENT": Assegnare gli ingressi COMPONENT VIDEO IN al selettore di ingresso CBL/SAT. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Assegnare un ingresso VIDEO IN a piacere al selettore di ingresso CBL/SAT.
GAME	---	"COMPONENT": Assegnare gli ingressi COMPONENT VIDEO IN al selettore di ingresso GAME. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Assegnare un ingresso VIDEO IN a piacere al selettore di ingresso GAME.
STRM BOX	VIDEO 2	"COMPONENT": Assegnare gli ingressi COMPONENT VIDEO IN al selettore di ingresso STRM BOX. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Assegnare un ingresso VIDEO IN a piacere al selettore di ingresso STRM BOX.

■ Digital Audio Input

Cambiare l'assegnazione di ingresso tra i selettori di ingresso e i terminali DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL. Se non si assegna un terminale, selezionare "---".

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
BD/DVD	---	"COAXIAL", "OPTICAL": Assegnare un ingresso DIGITAL IN a piacere al selettore di ingresso BD/DVD.
CBL/SAT	---	"COAXIAL", "OPTICAL": Assegnare un ingresso DIGITAL IN a piacere al selettore di ingresso CBL/SAT.
GAME	---	"COAXIAL", "OPTICAL": Assegnare un ingresso DIGITAL IN a piacere al selettore di ingresso GAME.
STRM BOX	---	"COAXIAL", "OPTICAL": Assegnare un ingresso DIGITAL IN a piacere al selettore di ingresso STRM BOX.
CD	COAXIAL	"COAXIAL", "OPTICAL": Assegnare un ingresso DIGITAL IN a piacere al selettore di ingresso CD.
TV	OPTICAL	"COAXIAL", "OPTICAL": Assegnare un ingresso DIGITAL IN a piacere al selettore di ingresso TV.

- Le frequenze di campionamento supportate per i segnali PCM (stereo, mono) da un ingresso digitale sono 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz/16 bit, 20 bit e 24 bit.

■ Analog Audio Input

Cambiare l'assegnazione di ingresso tra i selettori di ingresso e i terminali AUDIO IN. Se non si assegna un terminale, selezionare "---".

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
BD/DVD	AUDIO 1	Da "AUDIO 1" a "AUDIO 4": Assegnare un ingresso AUDIO IN a piacere al selettore di ingresso BD/DVD.
CBL/SAT	AUDIO 2	Da "AUDIO 1" a "AUDIO 4": Assegnare un ingresso AUDIO IN a piacere al selettore di ingresso CBL/SAT.
GAME	---	Da "AUDIO 1" a "AUDIO 4": Assegnare un ingresso AUDIO IN a piacere al selettore di ingresso GAME.
STRM BOX	AUDIO 3	Da "AUDIO 1" a "AUDIO 4": Assegnare un ingresso AUDIO IN a piacere al selettore di ingresso STRM BOX.
CD	AUDIO 4	Da "AUDIO 1" a "AUDIO 4": Assegnare un ingresso AUDIO IN a piacere al selettore di ingresso CD.
TV	---	Da "AUDIO 1" a "AUDIO 4": Assegnare un ingresso AUDIO IN a piacere al selettore di ingresso TV.

■ Input Skip

È possibile saltare gli ingressi a cui non è collegato nulla quando si seleziona il selettore INPUT SELECTOR sull'unità principale oppure i selettori di ingresso ◀/▶ sul telecomando.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
BD/DVD	Use	Impostare se saltare il selettore di ingresso BD/DVD. Selezionare "Skip" per saltare questo ingresso.
CBL/SAT	Use	Impostare se saltare il selettore di ingresso CBL/SAT. Selezionare "Skip" per saltare questo ingresso.
GAME	Use	Impostare se saltare il selettore di ingresso GAME. Selezionare "Skip" per saltare questo ingresso.
STRM BOX	Use	Impostare se saltare il selettore di ingresso STRM BOX. Selezionare "Skip" per saltare questo ingresso.
HDMI 5	Use	Impostare se saltare il selettore di ingresso HDMI 5. Selezionare "Skip" per saltare questo ingresso.
HDMI 6	Use	Impostare se saltare il selettore di ingresso HDMI 6. Selezionare "Skip" per saltare questo ingresso.
AUX	Use	Impostare se saltare il selettore di ingresso AUX. Selezionare "Skip" per saltare questo ingresso.
CD	Use	Impostare se saltare il selettore di ingresso CD. Selezionare "Skip" per saltare questo ingresso.
TV	Use	Impostare se saltare il selettore di ingresso TV. Selezionare "Skip" per saltare questo ingresso.
PHONO	Use	Impostare se saltare il selettore di ingresso PHONO. Selezionare "Skip" per saltare questo ingresso.
TUNER	Use	Impostare se saltare il selettore di ingresso TUNER. Selezionare "Skip" per saltare questo ingresso.
NET	Use	Impostare se saltare il selettore di ingresso NET. Selezionare "Skip" per saltare questo ingresso.
USB FRONT	Use	Impostare se saltare il selettore di ingresso USB FRONT. Selezionare "Skip" per saltare questo ingresso.
USB REAR	Use	Impostare se saltare il selettore di ingresso USB REAR. Selezionare "Skip" per saltare questo ingresso.
BLUETOOTH	Use	Impostare se saltare il selettore di ingresso BLUETOOTH. Selezionare "Skip" per saltare questo ingresso.

Speaker

■ Configuration

Modificare le impostazioni dell'ambiente di connessione dei diffusori.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Speaker Channels	7.1 ch	Selezionare "2.1 ch", "3.1 ch", "4.1 ch", "5.1 ch", "6.1 ch", "7.1 ch", "2.1.2 ch", "3.1.2 ch", "4.1.2 ch", o "5.1.2 ch" in base al numero di canali diffusori collegati.
Subwoofer	Yes	Selezionare se un subwoofer è collegato o meno. "Yes": Se un subwoofer è collegato "No": Se un subwoofer non è collegato
Height Speaker	Top Middle	Impostare il tipo di diffusore se i diffusori di altezza sono collegati ai terminali SURROUND BACK o HEIGHT. Selezionare "Front High", "Top Front", "Top Middle", "Top Rear", "Rear High", "Dolby Speaker (Front)" o "Dolby Speaker (Surr)" a seconda della tipologia e del layout dei diffusori collegati. <ul style="list-style-type: none"> Se non è possibile selezionare la voce anche se il collegamento è corretto, verificare se l'impostazione in "Speaker Channels" coincide con il numero di canali collegati.
Zone Speaker	No	Selezionare se i diffusori sono collegati ai terminali del diffusore Zone 2. "Zone 2": Quando i diffusori sono collegati ai terminali del diffusore Zone 2 "No": Quando i diffusori non sono collegati ai terminali del diffusore Zone 2

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Bi-Amp	No	Stabilire se i diffusori anteriori sono collegati in bi-amplificazione. "No": Quando i diffusori anteriori non sono collegati in bi-amplificazione "Yes": Quando i diffusori anteriori sono collegati in bi-amplificazione <ul style="list-style-type: none"> Questa impostazione è fissa su "No" se "Zone Speaker" è impostato su "Zone 2". Questa impostazione non può essere selezionata quando sono installati i diffusori surround posteriori o i diffusori di altezza.
Speaker Impedance	6ohms	Impostare l'impedenza (Ω) dei diffusori collegati. "4ohms": Quando uno qualsiasi degli altoparlanti collegati ha un'impedenza da 4 Ω o maggiore a meno di 6 Ω "6ohms": Quando i diffusori collegati hanno tutti un'impedenza di 6 Ω o maggiore <ul style="list-style-type: none"> Per l'impedenza, verificare le indicazioni sul retro dei diffusori o il loro manuale di istruzioni.

■ Crossover

Modificare le impostazioni delle frequenze di crossover.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Front	Small	<p>Impostare le capacità di riproduzione delle basse frequenze per ciascun canale definendo un'impostazione a scelta tra "Small" e "Large".</p> <p>"Small": Per i diffusori di piccole dimensioni con capacità di riproduzione delle basse frequenze limitate</p> <p>"Large": Per i diffusori full-range con capacità di riproduzione delle basse frequenze sufficienti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se "Configuration" - "Subwoofer" è impostato su "No", "Front" verrà impostato su "Large" e la gamma di bassa frequenza degli altri canali verrà emessa dai diffusori anteriori. Fare riferimento al manuale di istruzioni dei diffusori in uso per effettuare l'impostazione.
Center	Small	<p>Impostare le capacità di riproduzione delle basse frequenze per ciascun canale definendo un'impostazione a scelta tra "Small" e "Large".</p> <p>"Small": Per i diffusori di piccole dimensioni con capacità di riproduzione delle basse frequenze limitate</p> <p>"Large": Per i diffusori full-range con capacità di riproduzione delle basse frequenze sufficienti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quando "Front" è impostato su "Small", questa impostazione è impostata su "Small". • Se una voce non può essere selezionata nonostante la connessione sia corretta, controllare che le impostazioni in "Configuration" - "Speaker Channels" corrispondano al numero di canali collegati.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Height	Small	<p>Impostare le capacità di riproduzione delle basse frequenze per ciascun canale definendo un'impostazione a scelta tra "Small" e "Large".</p> <p>"Small": Per i diffusori di piccole dimensioni con capacità di riproduzione delle basse frequenze limitate</p> <p>"Large": Per i diffusori full-range con capacità di riproduzione delle basse frequenze sufficienti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quando "Front" è impostato su "Small", questa impostazione è impostata su "Small". • Se una voce non può essere selezionata nonostante la connessione sia corretta, controllare che le impostazioni in "Configuration" - "Speaker Channels" corrispondano al numero di canali collegati.
Surround	Small	<p>Impostare le capacità di riproduzione delle basse frequenze per ciascun canale definendo un'impostazione a scelta tra "Small" e "Large".</p> <p>"Small": Per i diffusori di piccole dimensioni con capacità di riproduzione delle basse frequenze limitate</p> <p>"Large": Per i diffusori full-range con capacità di riproduzione delle basse frequenze sufficienti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quando "Front" è impostato su "Small", questa impostazione è impostata su "Small". • Se una voce non può essere selezionata nonostante la connessione sia corretta, controllare che le impostazioni in "Configuration" - "Speaker Channels" corrispondano al numero di canali collegati.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Surround Back	Small	Impostare le capacità di riproduzione delle basse frequenze per ciascun canale definendo un'impostazione a scelta tra "Small" e "Large". "Small": Per i diffusori di piccole dimensioni con capacità di riproduzione delle basse frequenze limitate "Large": Per i diffusori full-range con capacità di riproduzione delle basse frequenze sufficienti • Quando "Surround" è impostato su "Small", questa impostazione è impostata su "Small". • Se una voce non può essere selezionata nonostante la connessione sia corretta, controllare che le impostazioni in "Configuration" - "Speaker Channels" corrispondano al numero di canali collegati.
Crossover	80Hz	Quando sono presenti diffusori impostati su "Small", impostare il livello di Hz sotto il quale si desidera che gli altri diffusori riproducano i bassi e il livello di Hz sotto il quale si desidera che l'effetto a bassa frequenza (LFE) riproduca i bassi. È possibile impostare un valore compreso nell'intervallo da "50Hz" a "200Hz".
Double Bass	Off	Può essere selezionato solo quando "Configuration" - "Subwoofer" è impostato su "Yes" e "Front" è impostato su "Large". Rafforza i bassi inviando al subwoofer i bassi dai diffusori anteriori sinistro e destro e dal diffusore centrale. "On": L'uscita dei bassi sarà rafforzata "Off": L'uscita dei bassi non sarà rafforzata • Le impostazioni non verranno configurate automaticamente anche se è stato utilizzato Full Auto MCACC.

■ Distance

Impostare la distanza tra ciascun diffusore e la posizione di ascolto.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Front Left	10.0 ft/3.00 m	Specificare la distanza tra ciascun diffusore e la posizione di ascolto.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Center	10.0 ft/3.00 m	Specificare la distanza tra ciascun diffusore e la posizione di ascolto.
Front Right	10.0 ft/3.00 m	Specificare la distanza tra ciascun diffusore e la posizione di ascolto.
Height Left	10.0 ft/3.00 m	Specificare la distanza tra ciascun diffusore e la posizione di ascolto. • L'impostazione non può essere modificata se "Configuration" - "Zone Speaker" è impostato su "Zone 2" e la Zone 2 è attivata.
Height Right	10.0 ft/3.00 m	Specificare la distanza tra ciascun diffusore e la posizione di ascolto. • L'impostazione non può essere modificata se "Configuration" - "Zone Speaker" è impostato su "Zone 2" e la Zone 2 è attivata.
Surround Right	10.0 ft/3.00 m	Specificare la distanza tra ciascun diffusore e la posizione di ascolto.
Surr Back Right	10.0 ft/3.00 m	Specificare la distanza tra ciascun diffusore e la posizione di ascolto. • L'impostazione non può essere modificata se "Configuration" - "Zone Speaker" è impostato su "Zone 2" e la Zone 2 è attivata.
Surr Back Left	10.0 ft/3.00 m	Specificare la distanza tra ciascun diffusore e la posizione di ascolto. • L'impostazione non può essere modificata se "Configuration" - "Zone Speaker" è impostato su "Zone 2" e la Zone 2 è attivata.
Surround Left	10.0 ft/3.00 m	Specificare la distanza tra ciascun diffusore e la posizione di ascolto.
Subwoofer	10.0 ft/3.00 m	Specificare la distanza tra ciascun diffusore e la posizione di ascolto.

- I valori predefiniti variano in base alla regione.
- È possibile passare da un'unità di misura all'altra premendo il pulsante MODE sul telecomando. Quando si utilizza l'unità "feet", l'impostazione è disponibile a incrementi di 0,1 ft da 0,1 ft a 30,0 ft. Quando si utilizza l'unità "meter", l'impostazione è disponibile a incrementi di 0,03 m da 0,03 m a 9,00 m.

■ Channel Level

Regolare il livello del volume di ciascun diffusore.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Front Left	0.0 dB	Selezionare un valore compreso tra "-12.0 dB" e "+12.0 dB" (con incrementi di 0,5 dB). Un tono di test verrà emesso ogni volta che si modifica il valore. Selezionare il livello desiderato.
Center	0.0 dB	Selezionare un valore compreso tra "-12.0 dB" e "+12.0 dB" (con incrementi di 0,5 dB). Un tono di test verrà emesso ogni volta che si modifica il valore. Selezionare il livello desiderato.
Front Right	0.0 dB	Selezionare un valore compreso tra "-12.0 dB" e "+12.0 dB" (con incrementi di 0,5 dB). Un tono di test verrà emesso ogni volta che si modifica il valore. Selezionare il livello desiderato.
Height Left	0.0 dB	Selezionare un valore compreso tra "-12.0 dB" e "+12.0 dB" (con incrementi di 0,5 dB). Un tono di test verrà emesso ogni volta che si modifica il valore. Selezionare il livello desiderato. • L'impostazione non può essere cambiata se "Zone 2" è selezionato in "Configuration" - "Zone Speaker" e Zone 2 è attivato.
Height Right	0.0 dB	Selezionare un valore compreso tra "-12.0 dB" e "+12.0 dB" (con incrementi di 0,5 dB). Un tono di test verrà emesso ogni volta che si modifica il valore. Selezionare il livello desiderato. • L'impostazione non può essere cambiata se "Zone 2" è selezionato in "Configuration" - "Zone Speaker" e Zone 2 è attivato.
Surround Right	0.0 dB	Selezionare un valore compreso tra "-12.0 dB" e "+12.0 dB" (con incrementi di 0,5 dB). Un tono di test verrà emesso ogni volta che si modifica il valore. Selezionare il livello desiderato.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Surr Back Right	0.0 dB	Selezionare un valore compreso tra "-12.0 dB" e "+12.0 dB" (con incrementi di 0,5 dB). Un tono di test verrà emesso ogni volta che si modifica il valore. Selezionare il livello desiderato. • L'impostazione non può essere cambiata se "Zone 2" è selezionato in "Configuration" - "Zone Speaker" e Zone 2 è attivato.
Surr Back Left	0.0 dB	Selezionare un valore compreso tra "-12.0 dB" e "+12.0 dB" (con incrementi di 0,5 dB). Un tono di test verrà emesso ogni volta che si modifica il valore. Selezionare il livello desiderato. • L'impostazione non può essere cambiata se "Zone 2" è selezionato in "Configuration" - "Zone Speaker" e Zone 2 è attivato.
Surround Left	0.0 dB	Selezionare un valore compreso tra "-12.0 dB" e "+12.0 dB" (con incrementi di 0,5 dB). Un tono di test verrà emesso ogni volta che si modifica il valore. Selezionare il livello desiderato.
Subwoofer	0.0 dB	Selezionare un valore compreso tra "-15.0 dB" e "+12.0 dB" (con incrementi di 0,5 dB). Un tono di test verrà emesso ogni volta che si modifica il valore. Selezionare il livello desiderato.

■ Dolby Enabled Speaker

Modificare le impostazioni dei diffusori abilitati Dolby.


Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Dolby Enabled Speaker to Ceiling	6.0 ft/1.80 m	Impostare la distanza tra i diffusori abilitati Dolby e il soffitto. Selezionare un valore compreso tra "0.1 ft/0.03 m" e "15.0 ft/4.50 m" (in unità di 0,1 piedi/0,03 metri). <ul style="list-style-type: none"> L'unità di distanza (ft/m) viene visualizzata con l'unità selezionata per l'impostazione "Distance".
Reflex Optimizer	Off	Consente di migliorare l'effetto di riflessione dei diffusori abilitati Dolby sul soffitto. <p>"Off": Quando questa funzione non viene usata</p> <p>"On": Quando questa funzione viene usata</p> <ul style="list-style-type: none"> La funzione non viene applicata se la modalità di ascolto è Pure Direct.

- Questa impostazione può essere selezionata quando "Configuration" - "Height Speaker" è impostato su "Dolby Speaker".

Audio Adjust

■ Dual Mono/Mono

Modificare le impostazioni della riproduzione audio multiplex.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Dual Mono	Main	Impostare il canale audio o la lingua da utilizzare quando si riproducono audio multiplex o trasmissione multilingui ecc. <p>"Main": Solo canale principale</p> <p>"Sub": Solo canale secondario</p> <p>"Main/Sub": I canali principale e secondario vengono emessi allo stesso tempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> Per trasmissioni audio multiplex, premendo il pulsante  del telecomando si visualizzerà "1+1" sul display dell'unità principale.
Mono Input Channel	Left + Right	Impostare il canale di ingresso per riprodurre sorgenti digitali a 2 canali come Dolby Digital o sorgenti analogiche/PCM a 2 canali in modalità di ascolto Mono. <p>"Left": Solo canale sinistro</p> <p>"Right": Solo canale destro</p> <p>"Left + Right": Canali sinistro e destro</p>

■ Dolby

Modificare l'impostazione di quando sono presenti segnali Dolby in ingresso.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Loudness Management	On	Durante la riproduzione di audio Dolby TrueHD, abilita la funzione di normalizzazione del parlato che mantiene il volume del parlato ad un determinato livello. Notare che quando questa impostazione è su Off, la funzione DRC che consente di ascoltare audio surround a bassi volumi è impostata su Off quando si riproduce audio Dolby Digital Plus/Dolby TrueHD. "On": Quando questa funzione viene usata "Off": Quando questa funzione non viene usata

■ Volume

Modificare le impostazioni volume.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Mute Level	-∞dB	Imposta il volume abbassato dal volume di ascolto quando il silenziamento è attivato. Selezionare un valore tra "-∞dB", "-40dB", e "-20dB".
Volume Limit	Off	Imposta il volume massimo per evitare che il volume diventi troppo alto. Selezionare un valore scegliendo "Off" o impostando un livello tra "-32 dB" e "+17 dB".
Power On Level	Last	Imposta il livello del volume di quando l'unità viene accesa. Selezionare un valore tra "Last" (livello del volume prima di entrare in standby), "-∞ dB", e da "-81.5 dB" a "+18.0 dB". • Non è possibile impostare un valore più alto di quello di "Volume Limit".
Headphone Level	0.0 dB	Permette di regolare il volume di emissione delle cuffie. Selezionare un valore compreso tra "-12.0 dB" e "+12.0 dB".

Source

■ Input Volume Absorber

Regolare il livello del volume quando ci sono differenze nel livello di volume tra più dispositivi connessi a questa unità. Selezionare il selettore di ingresso per effettuare l'impostazione.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Input Volume Absorber	0.0 dB	Selezionare un valore compreso tra "-12.0 dB" e "+12.0 dB". Impostare un valore negativo se il volume del dispositivo target è superiore agli altri e un valore positivo se inferiore. Per controllare l'audio, avviare la riproduzione del dispositivo collegato. • Questa funzione non opera in Zone 2.

■ Name Edit

Impostare un nome facile per ciascun ingresso. Il nome impostato appare sul display dell'unità principale. Selezionare il selettore di ingresso per effettuare l'impostazione.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Name Edit	Input name	<ol style="list-style-type: none"> Selezionare un carattere o un simbolo con i cursori e premere ENTER. Ripetere questa operazione per inserire fino a 10 caratteri. "A/a": Passa dai caratteri maiuscolo ai caratteri minuscolo. (Anche premendo MODE sul telecomando si possono alternare caratteri maiuscoli e minuscoli) "←" "→": Muove il cursore in direzione della freccia. "⊞": Elimina un carattere a sinistra del cursore. "␣": Immette uno spazio. • Premendo CLEAR sul telecomando si rimuovono tutti i caratteri immessi. Dopo l'inserimento, selezionare "OK" con i cursori e premere ENTER. Il nome inserito verrà salvato.

- Per assegnare un nome ad una stazione radio memorizzata, premere TUNER sul telecomando, selezionare AM/FM, quindi selezionare il numero della stazione memorizzata.
- Non può essere impostato se è selezionato l'ingresso "NET" "USB" o "BLUETOOTH".

■ Audio Select

Selezionare la priorità per la selezione degli ingressi quando si collegano più sorgenti audio a un unico selettore di ingresso, come ad esempio i collegamenti sia al terminale HDMI IN "BD/DVD" sia al terminale AUDIO IN "BD/DVD". L'impostazione può essere effettuata separatamente per ciascun selettore di ingresso. Selezionare il selettore di ingresso per effettuare l'impostazione. Si noti che alcuni dei valori predefiniti non possono essere modificati.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Audio Select	BD/DVD: HDMI CBL/SAT: HDMI GAME: HDMI STRM BOX: HDMI CD: COAXIAL TV: OPTICAL PHONO: Analog	"ARC": Quando viene data priorità al segnale di ingresso dal televisore compatibile con ARC. <ul style="list-style-type: none"> • La voce può essere selezionata solo quando "Hardware" - "HDMI" - "Audio Return Channel" è impostato su "Auto" e anche l'ingresso "TV" è selezionato. "HDMI": Quando viene data priorità al segnale di ingresso dai terminali HDMI IN <ul style="list-style-type: none"> • Questa voce può essere selezionata solo quando l'ingresso viene assegnato al terminale HDMI nell'impostazione "Input/Output Assign" - "HDMI Input". "COAXIAL": Quando viene data priorità al segnale di ingresso dagli terminali DIGITAL IN COAXIAL <ul style="list-style-type: none"> • Questa voce può essere selezionata solo quando l'ingresso da impostare viene assegnato al terminale COAXIAL nell'impostazione "Input/Output Assign" - "Digital Audio Input". "OPTICAL": Quando viene data priorità al segnale di ingresso dai terminali DIGITAL IN OPTICAL <ul style="list-style-type: none"> • Questa voce può essere selezionata solo quando l'ingresso da impostare viene assegnato al terminale OPTICAL nell'impostazione "Input/Output Assign" - "Digital Audio Input". "Analog": Per mettere sempre in uscita l'audio analogico indipendentemente dal segnale di ingresso <ul style="list-style-type: none"> • Questa voce può essere selezionata solo quando l'ingresso viene assegnato al terminale AUDIO IN nell'impostazione "Input/Output Assign" - "Analog Audio Input".

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Fixed PCM	Off	Selezionare se impostare i segnali di ingresso su PCM (eccetto PCM multicanale) quando si seleziona "HDMI", "COAXIAL" o "OPTICAL" nelle impostazioni di "Audio Select". Impostare questa voce su "On" se vengono prodotti disturbi oppure se si verifica un'interruzione all'inizio di un brano quando si riproducono sorgenti PCM. Selezionare "Off" normalmente. <ul style="list-style-type: none"> • Ogni volta che si modifica l'impostazione "Audio Select", l'impostazione viene riportata a "Off".

- L'impostazione non può essere modificata quando è selezionato l'ingresso "TUNER", "NET", "USB" o "BLUETOOTH".

Hardware

■ HDMI

Modificare le impostazioni della funzione HDMI.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
HDMI CEC	Off	<p>Impostando questa voce su "On" si consente l'automatismo della selezione dell'ingresso e altre funzioni di automatismo con dispositivi conformi a CEC collegati tramite HDMI.</p> <p>"On": Quando questa funzione viene usata "Off": Quando questa funzione non viene usata Se questa impostazione è stata modificata, spegnere e riaccendere nuovamente tutti i dispositivi collegati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • A seconda del televisore in uso, potrebbe essere necessaria l'impostazione di collegamento sul televisore. • Impostando su "On" e chiudendo il menu sulla schermata operazioni si visualizza il nome del dispositivo compatibile CEC connesso e "CEC On" sul display dell'unità principale. • Quando questa voce è impostata su "On", il consumo elettrico in modalità standby potrebbe aumentare. (A seconda dello stato del televisore, l'unità entrerà nella modalità standby normale.) • Azionando il selettore MASTER VOLUME sull'unità principale quando questa impostazione è "On" e l'audio viene emesso dai diffusori del televisore, l'audio sarà emesso anche dai diffusori collegati a questa unità. Per emettere audio da solo uno di essi, modificare l'impostazione di questa unità o del televisore, oppure ridurre il volume di questa unità. • Se si osserva un comportamento anomalo quando questa voce è impostata su "On", impostarla su "Off". • Se un dispositivo collegato non è compatibile CEC o se non si è sicuri se sia compatibile, impostare su "Off".

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
HDMI Standby Through	Off	<p>Quando questa impostazione è diversa da "Off", è possibile riprodurre il video e l'audio di un lettore HDMI collegato al televisore anche se l'unità è in standby. Inoltre, è possibile selezionare solamente "Auto" e "Auto(Eco)" se "HDMI CEC" è impostato su "On". Se si seleziona una qualsiasi altra impostazione, impostare "HDMI CEC" su "Off".</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con qualsiasi impostazione diversa da "Off", il consumo elettrico in modalità standby aumenterà. <p>"BD/DVD", "CBL/SAT", "GAME", "STRM BOX", "HDMI 5", "HDMI 6": Ad esempio, se si seleziona "BD/DVD", è possibile riprodurre l'output di un dispositivo collegato al terminale "BD/DVD" sul televisore anche se l'unità è in standby. Selezionare questa impostazione se si è deciso quale lettore utilizzare con questa funzione.</p> <p>"Last": È possibile riprodurre sul televisore il video e l'audio dell'ingresso selezionato immediatamente prima che l'unità passi alla modalità standby.</p> <p>"Auto", "Auto (Eco)": Selezionare una qualsiasi delle impostazioni se il lettore connesso è conforme allo standard CEC. È possibile riprodurre il video e l'audio del lettore sul televisore utilizzando la funzione di collegamento CEC, a prescindere da quale ingresso sia stato selezionato subito che l'unità sia stata messa in standby.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Per riprodurre un lettore non compatibile CEC sul televisore, accendere l'unità e commutare l'ingresso. • Se si utilizza un televisore compatibile CEC, è possibile ridurre il consumo elettrico in modalità standby selezionando "Auto (Eco)".

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Audio TV Out	Off	<p>Si può ascoltare l'audio dai diffusori del televisore mentre questa unità è accesa.</p> <p>"On": Quando questa funzione viene usata</p> <p>"Off": Quando questa funzione non viene usata</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se "HDMI CEC" è impostato su "On", viene impostato "Auto". Se si modifica questa impostazione, impostare "HDMI CEC" su "Off". • La modalità di ascolto non può essere modificata mentre "Audio TV Out" è impostato su "On" e l'audio viene emesso dal televisore. • A seconda del proprio televisore o del segnale di ingresso del dispositivo collegato, l'audio potrebbe non essere emesso dal televisore anche se questa voce è impostata su "On". In tal caso, l'audio viene emesso dai diffusori dell'unità. • L'audio viene emesso da questa unità se si aziona il selettore MASTER VOLUME su questa unità mentre l'audio che viene immesso in questa unità viene emesso dai diffusori del televisore in uso. Se non si desidera emettere l'audio dall'unità, cambiare l'impostazione di questa unità o del televisore, oppure ridurre il volume di questa unità.
Audio Return Channel	Auto (*)	<p>È possibile fruire dell'audio di un televisore compatibile ARC connesso via HDMI mediante i diffusori connessi all'unità.</p> <p>*Per usare questa funzione, impostare preventivamente "HDMI CEC" su "On".</p> <p>"Auto": Quando si ascolta l'audio del televisore attraverso i diffusori di questa unità</p> <p>"Off": Quando non si utilizza la funzione ARC</p>
Auto Delay	On	<p>Questa impostazione corregge automaticamente ogni eventuale mancata sincronizzazione tra i segnali audio e video in base alle informazioni provenienti dal televisore compatibile con HDMI Lip Sync.</p> <p>"On": Per abilitare la funzione di correzione automatica</p> <p>"Off": Quando non si utilizza la funzione di correzione automatica</p>

■ Power Management

Modificare le impostazioni per la funzione risparmio energetico.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Sleep Timer	Off	<p>È possibile consentire all'unità di entrare automaticamente in standby al termine del tempo programmato. Selezionare un valore tra "30 minutes", "60 minutes", e "90 minutes".</p> <p>"Off": L'unità non entra automaticamente in modalità standby.</p>
Auto Standby	On/Off	<p>Questa impostazione consente all'unità di entrare automaticamente in modalità standby dopo 20 minuti di inattività senza video né audio in ingresso. (Quando "USB Power Out at Standby" o "Network Standby" sono attivati, l'unità entra in modalità HYBRID STANDBY per ridurre al minimo l'aumento del consumo elettrico.)</p> <p>"On": L'unità entra automaticamente in modalità standby ("AUTO STBY" si accende).</p> <p>"Off": L'unità non entra automaticamente in modalità standby.</p> <ul style="list-style-type: none"> • "Auto Standby" viene visualizzato sul display dell'unità principale e sullo schermo del televisore 30 secondi prima di entrare in modalità standby. • "Auto Standby" non funziona quando Zone 2 è attiva. • I valori predefiniti variano in base alla regione.
Auto Standby in HDMI Standby Through	Off	<p>Abilita o disabilita "Auto Standby" quando "HDMI Standby Through" is attivato.</p> <p>"On": L'impostazione è abilitata.</p> <p>"Off": L'impostazione è disabilitata.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Questa impostazione non può essere impostata su "On" se "Auto Standby" e "HDMI Standby Through" sono impostati su "Off".

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
USB Power Out at Standby	Off	Quando questa funzione è impostata su "On", l'elettricità può essere fornita al dispositivo connesso alla porta USB anche se questa unità è in modalità standby. <ul style="list-style-type: none"> Quando si utilizza questa funzione, il consumo elettrico in modalità standby aumenta; tale aumento del consumo elettrico viene tuttavia mantenuto al minimo dal passaggio automatico alla modalità HYBRID STANDBY nella quale sono in funzione solo i circuiti essenziali.
Network Standby	On	Quando questa funzione viene impostata su "On", è possibile attivare l'alimentazione dell'unità tramite la rete utilizzando un'applicazione come Pioneer Remote App in grado di controllare questa unità. <ul style="list-style-type: none"> Quando si utilizza "Network Standby", il consumo elettrico in modalità standby aumenta; tale aumento del consumo elettrico viene tuttavia mantenuto al minimo dal passaggio automatico alla modalità HYBRID STANDBY nella quale sono in funzione solo i circuiti essenziali. Qualora si perdesse la connessione di rete, la funzione "Network Standby" potrebbe venir disabilitata per ridurre il consumo elettrico. In tal caso, accendere l'unità mediante il pulsante di accensione sul telecomando o sull'unità principale.
Bluetooth Wakeup	Off	Questa funzione riattiva l'unità in standby collegando un dispositivo abilitato BLUETOOTH. "On": Quando questa funzione viene usata "Off": Quando questa funzione non viene usata <ul style="list-style-type: none"> Quando questa funzione è impostata su "On", il consumo elettrico in modalità standby aumenta; tale aumento del consumo elettrico viene tuttavia mantenuto al minimo dal passaggio automatico alla modalità HYBRID STANDBY nella quale sono in funzione solo i circuiti essenziali. L'impostazione è fissata su "Off" se "Network/Bluetooth" - "Bluetooth" - "Auto Input Change" è impostato su "Off".

- Attendere alcuni istanti se non è possibile selezionare "Network Standby" e "Bluetooth Wakeup". Diventerà selezionabile quando la funzione di rete è stata attivata.

Multi Zone

■ Zone 2

Modificare le impostazioni per Zona 2.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Volume Limit	Off	Impostare il volume massimo per Zona 2 per evitare un volume troppo alto. Selezionare "Off" o un valore compreso tra "-32 dB" e "+17 dB".
Power On Level	Last	Imposta il livello del volume di Zona 2 quando l'unità viene accesa. Selezionare un valore tra "Last" (volume prima dello spegnimento dell'unità), "-∞ dB" e da "-81.5 dB" a "+18.0 dB". <ul style="list-style-type: none"> Non è possibile impostare un valore più alto di quello di "Volume Limit".

■ Remote Play Zone

Modificare le impostazioni per la riproduzione in remoto.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Remote Play Zone	Auto	Quando si riproduce con AirPlay o Spotify Connect, o quando si usa la funzione Music Server per la riproduzione da remoto dal proprio PC, è possibile impostare se riprodurre nella stanza principale (dove si trova l'unità) o in una stanza separata (ZONE 2). "Auto": Quando l'ingresso nella stanza principale è NET, la musica viene riprodotta nella stanza principale. Quando l'ingresso nella stanza separata è NET e quello della stanza principale è diverso da NET, la musica viene riprodotta nella stanza separata. "Main", "Zone 2": Consente di selezionare quando limitare la zona di riproduzione ad una specifica stanza. Ad esempio, quando si riproduce solo nella stanza separata, selezionare "Zone 2". <ul style="list-style-type: none"> Questa funzione potrebbe non essere disponibile se la riproduzione è già in corso con la stessa funzione di rete.

Miscellaneous

■ Tuner

Modificare il passo di frequenza per il sintonizzatore.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
AM/FM Frequency Step (modelli per Nord America)	10 kHz/0.2 MHz	Selezionare un passo di frequenza adatto alla propria area di residenza. Selezionare "10 kHz/0.2 MHz" o "9 kHz/0.05 MHz". • Quando si modifica questa impostazione, vengono eliminate tutte le radio preimpostate.
AM Frequency Step (modelli per Europa, Australia e Asia)	9 kHz	Selezionare un passo di frequenza adatto alla propria area di residenza. Selezionare "10 kHz" o "9 kHz". • Quando si modifica questa impostazione, vengono eliminate tutte le radio preimpostate.

■ Remote ID

Modificare l'ID del telecomando.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Remote ID	1	<p>Selezionare un ID per il telecomando dell'unità tra "1", "2" e "3" per evitare l'interferenza tra l'unità e altri componenti Pioneer installati nella stessa stanza. Dopo aver modificato l'ID sull'unità principale, modificare conformemente l'ID sul telecomando la seguente procedura.</p> <p>Tenendo premuto il pulsante MODE, premere i seguenti pulsanti per circa 3 secondi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Per selezionare "1" come ID del telecomando: ◀◀ (L'indicatore del telecomando lampeggia una volta.) • Per selezionare "2" come ID del telecomando: ▶/ (L'indicatore del telecomando lampeggia due volte.) • Per selezionare "3" come ID del telecomando: ▶▶ (L'indicatore del telecomando lampeggia tre volte.)

■ Firmware Update

Modificare le impostazioni per l'aggiornamento del firmware.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Update Notice	Enable	La disponibilità di un aggiornamento del firmware viene notificata tramite la rete. "Enable": Notifica aggiornamenti "Disable": Non notificare aggiornamenti
Version	-	Viene visualizzata la versione attuale del firmware.
Update via NET	-	Premere ENTER per selezionare quando si desidera aggiornare il firmware attraverso la rete. • Questa impostazione non può essere selezionata se non si ha accesso a Internet o se non vi è firmware aggiornabile.
Update via USB	-	Premere ENTER per selezionare quando si desidera aggiornare il firmware tramite USB. • Questa impostazione non può essere selezionata se non vi è un dispositivo di archiviazione USB connesso o se non vi è firmware aggiornabile nel dispositivo di archiviazione USB.

- Attendere alcuni istanti se non è possibile selezionare "Firmware Update". Diventerà selezionabile quando la funzione di rete sarà stata attivata.

■ Initial Setup

Effettuare il setup iniziale dal menu setup.

- Attendere alcuni istanti se non è possibile selezionare "Initial Setup". Diventerà selezionabile quando la funzione di rete è stata attivata.

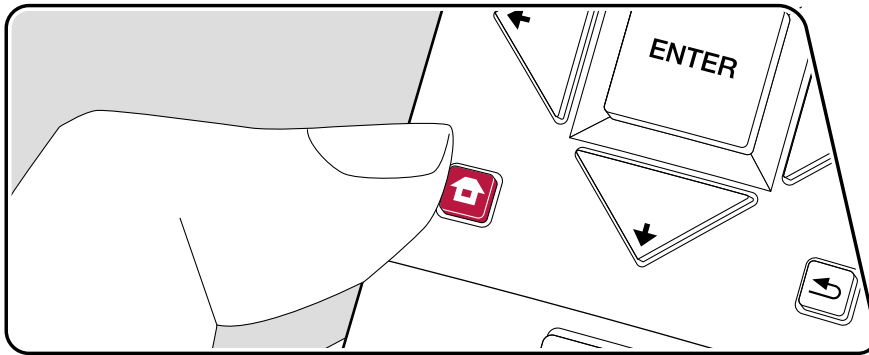
■ Lock

Bloccare il menu Setup in modo che le impostazioni non possano essere modificate.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Setup Parameter	Unlocked	Bloccare il menu Setup in modo che le impostazioni non possano essere modificate. "Locked": Il menu è bloccato. "Unlocked": Il menu è sbloccato.


MCACC

Operazioni del menu









Consente di configurare automaticamente i diffusori o di effettuare le modifiche desiderate all'equalizzatore. È altresì possibile controllare i valori attualmente impostati per le impostazioni di ciascun diffusore.



Utilizzare le indicazioni su schermo (OSD) che compaiono sul televisore per effettuare le impostazioni.

Premere  sul telecomando per visualizzare la schermata principale, quindi selezionare MCACC con i cursori sul telecomando e premere ENTER.



Selezionare la voce con i pulsanti cursore , , ,  del telecomando e premere ENTER per confermare la selezione.

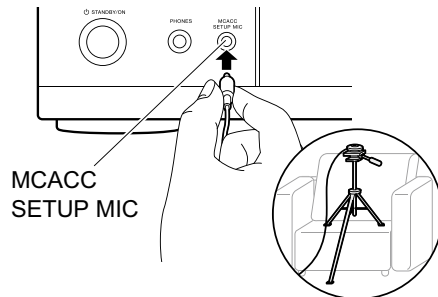
Utilizzare i cursori ,  per cambiare i valori predefiniti.

- Per tornare alla schermata precedente, premere .
- Per uscire dalle impostazioni, premere .

Full Auto MCACC

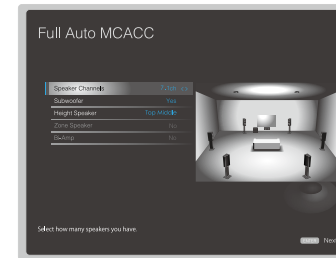
Collocare il microfono di configurazione dei diffusori nella posizione di ascolto e misurare i toni di prova emessi dai diffusori; l'unità imposterà automaticamente il livello del volume, le frequenze di crossover e la distanza dalla posizione di ascolto ottimali per ciascun diffusore. In questo modo verranno inoltre regolati automaticamente gli equalizzatori per i diffusori e sarà possibile correggere la distorsione causata dalle caratteristiche acustiche della stanza.

- Il completamento della calibrazione richiede dai 3 ai 12 minuti. I diffusori emettono i toni di prova a volume elevato durante le misurazioni, per cui fare attenzione all'ambiente circostante. Tenere la stanza quanto più silenziosa possibile durante la misurazione.
 - Se è collegato un subwoofer, controllare l'alimentazione e il volume del subwoofer. Impostare il volume del subwoofer a oltre metà scala.
 - Se si verifica un'interruzione improvvisa dell'alimentazione di questa unità, i fili all'interno dei cavi di potenza potrebbero aver toccato il pannello posteriore o altri fili con la conseguente attivazione del circuito di protezione. Ritorcere i conduttori in modo corretto e assicurarsi che non fuoriescano dai terminali dei diffusori durante il collegamento.
1. Posizionare il microfono in dotazione per il setup dei diffusori nella posizione di ascolto, e collegarlo all'ingresso MCACC SETUP MIC sull'unità principale.



Quando si mette il microfono per il setup dei diffusori su un treppiede, consultare l'illustrazione quando lo si posiziona.

2. Selezionare la configurazione dei diffusori collegati.



L'immagine sullo schermo cambia ogni volta che si sceglie il numero di canali in "Speaker Channels"; fare riferimento a tale immagine quando si effettuano le impostazioni.

3. I diffusori emettono toni di test, e per prima cosa l'unità rileva i diffusori collegati ed il rumore nell'ambiente.
4. Dopo che sono stati visualizzati i risultati delle misure, selezionare "Next", premere ENTER sul telecomando, vengono quindi emessi nuovamente i toni di test, e l'unità effettua automaticamente impostazioni come il livello ottimale del volume e la frequenza di crossover.
5. Quando la misurazione è completata, viene visualizzato il risultato di misurazione.
Premere i cursori ◀/▶ sul telecomando per controllare le impostazioni.
Premere ENTER quando "Save" è selezionato per salvare le impostazioni.
6. Scollegare il microfono per l'impostazione dei diffusori.

Manual MCACC

■ EQ Adjust

Se si opta per l'impostazione Full Auto MCACC, i vari settaggi vengono definiti in modo automatico, ma è comunque possibile regolare il volume di uscita della gamma di ciascun diffusore collegato in base alle proprie preferenze. È possibile regolare il volume delle diverse gamme sonore per ciascuno dei diffusori. È possibile definire tre diversi equalizzatori nelle preimpostazioni da 1 a 3. È possibile selezionare fino a un massimo di 4 bande per il Subwoofer e 9 bande per tutti gli altri diffusori.


Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Front Left	0 dB	Dopo aver selezionato la frequenza del diffusore, scegliendo un valore compreso tra "63 Hz" e "16 kHz" con i cursori ◀/▶, regolare il volume alla frequenza in questione, scegliendo un valore compreso tra "-12.0 dB" e "+12.0 dB" con ▲/▼. • "63 Hz" può essere selezionato solo quando questo diffusore è impostato su "Large" in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover".
Center	0 dB	Dopo aver selezionato la frequenza del diffusore, scegliendo un valore compreso tra "63 Hz" e "16 kHz" con i cursori ◀/▶, regolare il volume alla frequenza in questione, scegliendo un valore compreso tra "-12.0 dB" e "+12.0 dB" con ▲/▼. • "63 Hz" può essere selezionato solo quando questo diffusore è impostato su "Large" in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". • Se non è possibile selezionare uno degli elementi anche se il collegamento è corretto, verificare che le impostazioni definite in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" coincidano con il numero di canali collegati.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Front Right	0 dB	Dopo aver selezionato la frequenza del diffusore, scegliendo un valore compreso tra "63 Hz" e "16 kHz" con i cursori ◀/▶, regolare il volume alla frequenza in questione, scegliendo un valore compreso tra "-12.0 dB" e "+12.0 dB" con ▲/▼. • "63 Hz" può essere selezionato solo quando questo diffusore è impostato su "Large" in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover".
Height Left	0 dB	Dopo aver selezionato la frequenza del diffusore, scegliendo un valore compreso tra "63 Hz" e "16 kHz" con i cursori ◀/▶, regolare il volume alla frequenza in questione, scegliendo un valore compreso tra "-12.0 dB" e "+12.0 dB" con ▲/▼. • "63 Hz" può essere selezionato solo quando questo diffusore è impostato su "Large" in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". • L'impostazione non può essere cambiata se "Zone 2" è selezionato in "Configuration" - "Zone Speaker" e Zone 2 è attivato. • Se non è possibile selezionare uno degli elementi anche se il collegamento è corretto, verificare che le impostazioni definite in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" coincidano con il numero di canali collegati.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Height Right	0 dB	<p>Dopo aver selezionato la frequenza del diffusore, scegliendo un valore compreso tra "63 Hz" e "16 kHz" con i cursori ◀/▶, regolare il volume alla frequenza in questione, scegliendo un valore compreso tra "-12.0 dB" e "+12.0 dB" con ▲/▼.</p> <ul style="list-style-type: none"> • "63 Hz" può essere selezionato solo quando questo diffusore è impostato su "Large" in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". • L'impostazione non può essere cambiata se "Zone 2" è selezionato in "Configuration" - "Zone Speaker" e Zone 2 è attivato. • Se non è possibile selezionare uno degli elementi anche se il collegamento è corretto, verificare che le impostazioni definite in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" coincidano con il numero di canali collegati.
Surround Right	0 dB	<p>Dopo aver selezionato la frequenza del diffusore, scegliendo un valore compreso tra "63 Hz" e "16 kHz" con i cursori ◀/▶, regolare il volume alla frequenza in questione, scegliendo un valore compreso tra "-12.0 dB" e "+12.0 dB" con ▲/▼.</p> <ul style="list-style-type: none"> • "63 Hz" può essere selezionato solo quando questo diffusore è impostato su "Large" in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". • Se non è possibile selezionare uno degli elementi anche se il collegamento è corretto, verificare che le impostazioni definite in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" coincidano con il numero di canali collegati.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Surr Back Right	0 dB	<p>Dopo aver selezionato la frequenza del diffusore, scegliendo un valore compreso tra "63 Hz" e "16 kHz" con i cursori ◀/▶, regolare il volume alla frequenza in questione, scegliendo un valore compreso tra "-12.0 dB" e "+12.0 dB" con ▲/▼.</p> <ul style="list-style-type: none"> • "63 Hz" può essere selezionato solo quando questo diffusore è impostato su "Large" in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". • L'impostazione non può essere cambiata se "Zone 2" è selezionato in "Configuration" - "Zone Speaker" e Zone 2 è attivato. • Se non è possibile selezionare uno degli elementi anche se il collegamento è corretto, verificare che le impostazioni definite in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" coincidano con il numero di canali collegati.
Surr Back Left	0 dB	<p>Dopo aver selezionato la frequenza del diffusore, scegliendo un valore compreso tra "63 Hz" e "16 kHz" con i cursori ◀/▶, regolare il volume alla frequenza in questione, scegliendo un valore compreso tra "-12.0 dB" e "+12.0 dB" con ▲/▼.</p> <ul style="list-style-type: none"> • "63 Hz" può essere selezionato solo quando questo diffusore è impostato su "Large" in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". • L'impostazione non può essere cambiata se "Zone 2" è selezionato in "Configuration" - "Zone Speaker" e Zone 2 è attivato. • Se non è possibile selezionare uno degli elementi anche se il collegamento è corretto, verificare che le impostazioni definite in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" coincidano con il numero di canali collegati.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Surround Left	0 dB	Dopo aver selezionato la frequenza del diffusore, scegliendo un valore compreso tra "63 Hz" e "16 kHz" con i cursori ◀/▶, regolare il volume alla frequenza in questione, scegliendo un valore compreso tra "-12.0 dB" e "+12.0 dB" con ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> • "63 Hz" può essere selezionato solo quando questo diffusore è impostato su "Large" in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". • Se non è possibile selezionare uno degli elementi anche se il collegamento è corretto, verificare che le impostazioni definite in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" coincidano con il numero di canali collegati.
Subwoofer	0 dB	Dopo aver selezionato la frequenza del diffusore, scegliendo un valore compreso tra "31 Hz" e "250 Hz" con i cursori ◀/▶, regolare il volume alla frequenza in questione, scegliendo un valore compreso tra "-12.0 dB" e "+12.0 dB" con ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> • Questa impostazione non può essere selezionata se si è impostato "No" in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Subwoofer".

- A seconda della sorgente di ingresso e della modalità di ascolto, il risultato potrebbe non essere quello atteso.
- Se si desidera effettuare delle regolazioni durante l'ascolto, premere  sul telecomando e selezionare per prima cosa il Preset da regolare in "AV Adjust" - "MCACC" - "Manual EQ Select".

MCACC Data Check

È possibile verificare il numero di canali dei diffusori collegati, il contenuto e i valori impostati per ciascun settaggio dei diffusori.

■ Speaker Setting

È possibile verificare il numero di canali dei diffusori collegati e le impostazioni relative alle dimensioni definite in base alle capacità di riproduzione delle basse frequenze per ciascun diffusore.

■ Channel Level

È possibile verificare le impostazioni del livello di uscita per ciascun diffusore.

■ Speaker Distance

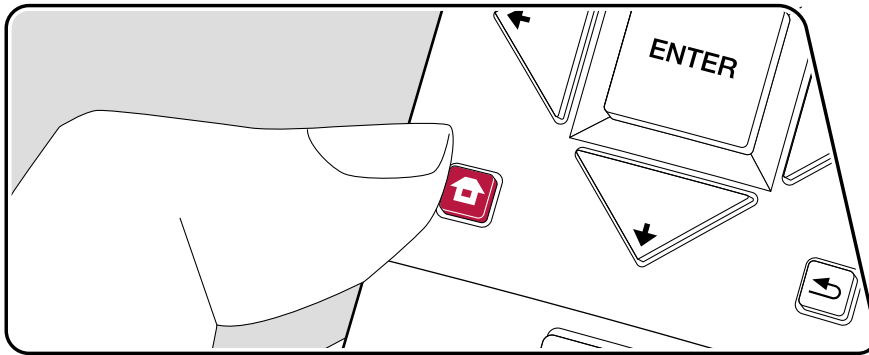
È possibile verificare la distanza tra ciascun diffusore e la posizione di ascolto.

■ Acoustic Calibration EQ

È possibile verificare i valori di calibrazione per le caratteristiche di frequenza di ciascun diffusore impostati in "Manual MCACC".


Rete/Bluetooth

Operazioni del menu









Consente di definire le impostazioni relative a connessioni di rete e BLUETOOTH.



Utilizzare le indicazioni su schermo (OSD) che compaiono sul televisore per effettuare le impostazioni.

Premere  sul telecomando per visualizzare la schermata principale, selezionare Network/Bluetooth con i cursori sul telecomando, quindi premere ENTER.



Selezionare la voce con i pulsanti cursore /// del telecomando e premere ENTER per confermare la selezione.

Utilizzare i cursori / per cambiare i valori predefiniti.

- Per tornare alla schermata precedente, premere .
- Per uscire dalle impostazioni, premere .

Network

- Quando la LAN è configurata con DHCP, impostare "DHCP" su "Enable" per configurare l'impostazione automaticamente. (L'impostazione predefinita è "Enable".) Per assegnare indirizzi IP fissi a ciascun componente, si deve impostare "DHCP" su "Disable" e assegnare un indirizzo a questa unità in "IP Address" nonché impostare le informazioni relative alla propria LAN, quali Subnet Mask e Gateway.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Wi-Fi	Off(Wired)	Collegare l'unità alla rete mediante un router LAN wireless. "On": Connessione LAN wireless "Off (Wired)": Connessione LAN cablata • Quando si passa da "On" a "Off(Wired)", disattivare il servizio di rete. Inoltre, se è in atto una riproduzione di gruppo, annullare una volta la riproduzione di gruppo prima di modificare l'impostazione.
Wi-Fi Setup	-	È possibile configurare le impostazioni LAN wireless premendo ENTER quando viene visualizzato "Start".
Wi-Fi Status	-	Verranno visualizzate le informazioni sul punto di accesso collegato. "SSID": SSID del punto di accesso collegato. "Signal": Intensità del segnale del punto di accesso collegato. "Status": Stato del punto di accesso collegato.
MAC Address	-	Questo è l'indirizzo MAC di questa unità. Questo valore è specifico per il componente e non può essere modificato.
DHCP	Enable	"Enable": Configurazione automatica tramite DHCP "Disable": Configurazione manuale senza DHCP • Se si seleziona "Disable", è necessario impostare "IP Address", "Subnet Mask", "Gateway" e "DNS Server" manualmente.
IP Address	0.0.0.0	Visualizza/Imposta l'indirizzo IP.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Subnet Mask	0.0.0.0	Visualizza/Imposta la subnet mask.
Gateway	0.0.0.0	Visualizza/Imposta il gateway.
DNS Server	0.0.0.0	Visualizza/Imposta il server primario DNS.
Proxy URL	-	Visualizza/Imposta l'URL del server proxy.
Proxy Port	8080	Visualizza/Imposta il numero di porta del server proxy quando si inserisce "Proxy URL".
Friendly Name	Pioneer VSX-933 XXXXXX	Cambiare il nome dispositivo associato a questa unità e visualizzato sugli altri dispositivi collegati alla rete, scegliendo un nome facilmente riconoscibile. 1. Premere ENTER per visualizzare la schermata Edit. 2. Selezionare un carattere o un simbolo con i cursori e premere ENTER. Ripetere questa operazione per inserire fino a 31 caratteri. "A/a": Passa dai caratteri maiuscolo ai caratteri minuscolo. (Anche premendo MODE sul telecomando si possono alternare caratteri maiuscoli e minuscoli.) "←" "→": Muove il cursore in direzione della freccia. "⌫": Elimina un carattere a sinistra del cursore. "␣": Immette uno spazio. • Premendo CLEAR sul telecomando si rimuovono tutti i caratteri immessi. 3. Dopo l'immissione, selezionare "OK" con i cursori e premere ENTER. Il nome inserito verrà salvato.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
AirPlay Password	-	<p>È possibile immettere una password non più lunga di 31 caratteri, in modo tale che solo gli utenti registrati possano utilizzare AirPlay®.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Premere ENTER per visualizzare la schermata Edit. 2. Selezionare un carattere o un simbolo con i cursori e premere ENTER. Ripetere questa operazione per inserire fino a 31 caratteri. "A/a": Passa dai caratteri maiuscolo ai caratteri minuscolo. (Anche premendo MODE sul telecomando si possono alternare caratteri maiuscoli e minuscoli.) "←" "→": Muove il cursore in direzione della freccia. "⌫": Elimina un carattere a sinistra del cursore. "␣": Immette uno spazio. <ul style="list-style-type: none"> • Per scegliere se nascondere la password con "*" o visualizzarla in formato testo, premere +Fav sul telecomando. • Premendo CLEAR sul telecomando si rimuovono tutti i caratteri immessi. 3. Dopo l'immissione, selezionare "OK" con i cursori e premere ENTER. La password inserita verrà salvata.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Usage Data	No	<p>Al fine di migliorare la qualità dei prodotti e dei servizi offerti, potremmo raccogliere informazioni sull'utilizzo del prodotto tramite la rete. Selezionare "Yes" per concedere l'autorizzazione alla raccolta di tali informazioni. Selezionare "No" se non si vuole che raccogliamo tali informazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Questa impostazione può essere definita dopo aver confermato la politica sulla privacy. Selezionando "Usage Data" e premendo ENTER, sarà possibile visualizzare la politica sulla privacy. (La stessa schermata viene visualizzata una volta anche durante la configurazione della connessione di rete). Se si concede l'autorizzazione alla raccolta delle informazioni, viene resa disponibile anche l'opzione "Yes". Se si accetta la politica sulla privacy ma si seleziona "No" per questa impostazione, le informazioni non verranno raccolte.
Network Check	-	<p>È possibile controllare la connessione di rete. Premere ENTER quando viene visualizzato "Start".</p>

- Attendere alcuni istanti se non è possibile selezionare "Network". Apparirà quando la funzione di rete sarà stata avviata.

Bluetooth

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Bluetooth	On	<p>Selezionare se usare o meno la funzione BLUETOOTH.</p> <p>"On": Consente il collegamento con un dispositivo abilitato per la tecnologia wireless BLUETOOTH utilizzando la funzione BLUETOOTH. Selezionare "On" anche quando si eseguono varie impostazioni BLUETOOTH.</p> <p>"Off": Quando non si utilizza la funzione BLUETOOTH</p>

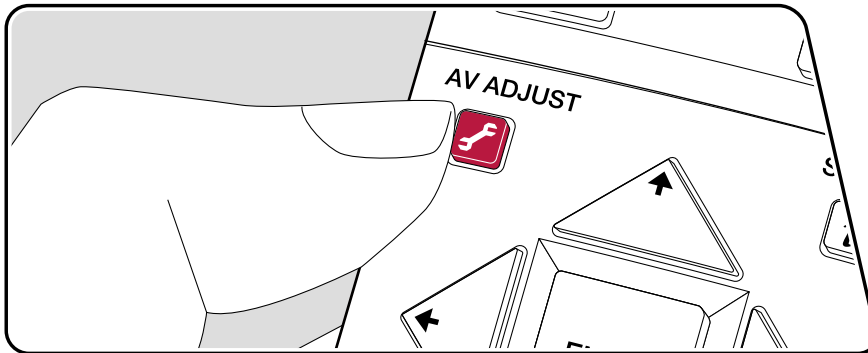
Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Auto Input Change	On	L'ingresso dell'unità passerà automaticamente a "BLUETOOTH" quando viene eseguito il collegamento da un dispositivo abilitato per la tecnologia wireless BLUETOOTH all'unità. "On": L'ingresso diventerà automaticamente "BLUETOOTH" quando viene collegato un dispositivo abilitato per la tecnologia wireless BLUETOOTH. "Off": La funzione è disabilitata. <ul style="list-style-type: none"> Se l'ingresso non cambia automaticamente, impostare su "Off" e modificare l'ingresso manualmente.
Auto Reconnect	On	Questa funzione effettua la riconnessione automatica al dispositivo abilitato per la tecnologia wireless BLUETOOTH collegato per ultimo quando si cambia l'ingresso su "BLUETOOTH". "On": Quando questa funzione deve essere usata "Off": Quando questa funzione non deve essere usata <ul style="list-style-type: none"> La funzione potrebbe non funzionare con alcuni dispositivi abilitati per la tecnologia wireless BLUETOOTH.
Pairing Information	-	È possibile inizializzare le informazioni di abbinamento salvate su questa unità. Premendo ENTER quando è visualizzato "Clear" vengono inizializzate le informazioni di abbinamento memorizzate su questa unità. <ul style="list-style-type: none"> Questa funzione non inizializza le informazioni di abbinamento sul dispositivo abilitato per la tecnologia wireless BLUETOOTH. Quando si abbina nuovamente l'unità al dispositivo, assicurarsi di cancellare preventivamente le informazioni di abbinamento sul dispositivo abilitato per la tecnologia wireless BLUETOOTH. Per informazioni su come cancellare le informazioni di abbinamento, fare riferimento al manuale di istruzioni del dispositivo abilitato per la tecnologia wireless BLUETOOTH.

Voce di impostazione	Valore predefinito	Dettagli di impostazione
Device	-	Visualizza il nome del dispositivo abilitato per la tecnologia wireless BLUETOOTH collegato all'unità. <ul style="list-style-type: none"> Il nome non viene visualizzato quando "Status" è "Ready" o "Pairing".
Status	-	Visualizza lo stato del dispositivo abilitato per la tecnologia wireless BLUETOOTH collegato all'unità. "Ready": Non abbinato "Pairing": Abbinato "Connected": Connessione riuscita


- Attendere alcuni istanti se non è possibile selezionare "Bluetooth". Apparirà quando si avvia la funzione BLUETOOTH.

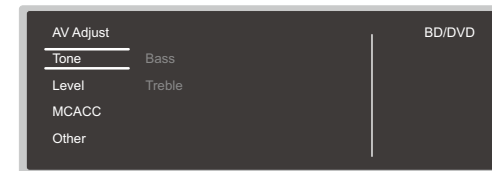
AV Adjust



Operazioni del menu





È possibile regolare rapidamente le impostazioni maggiormente utilizzate, come ad esempio le regolazioni dei toni, ecc.

Durante la riproduzione è possibile effettuare impostazioni sullo schermo della televisione. Premere  sul telecomando per visualizzare il menu AV Adjust. Notare che lo schermo del televisore non visualizza nulla quando il selettore di ingresso è "CD", "TV", "PHONO", "FM", o "AM", quindi seguire il display dell'unità principale mentre si effettuano le operazioni.



Selezionare la voce con i pulsanti cursore / del telecomando e premere ENTER per confermare la selezione.

Utilizzare i cursori per cambiare le impostazioni.

- Per tornare alla schermata precedente, premere .
- Per uscire dalle impostazioni, premere .

■ Tone

Bass: Aumenta o riduce i bassi del diffusore.

Treble: Aumenta o riduce gli alti del diffusore.

- Non può essere impostato se la modalità di ascolto è Direct o Pure Direct.

■ Level

Center: Consente di regolare il livello del diffusore centrale durante l'ascolto.

Subwoofer: Consente di regolare il livello del subwoofer durante l'ascolto.

- Se si imposta l'unità nella modalità standby, le regolazioni fatte verranno riportate allo stato precedente.

■ MCACC

MCACC EQ: È possibile abilitare o disabilitare la funzione di equalizzazione che corregge la distorsione causata dall'ambiente acustico della stanza.

- Non può essere impostato se la modalità di ascolto è Pure Direct.

Manual EQ Select: Dalla schermata principale, selezionare tra "Preset 1" a "Preset 3" già impostati in "MCACC" - "Manual MCACC" - "EQ Adjust". La stessa impostazione del campo sonoro è applicata a tutte le gamme quando è impostato "Off".

- Non può essere impostato se la modalità di ascolto è Pure Direct.

Phase Control: Consente di correggere l'interferenza di fase nella gamma bassa per aumentare i bassi. Questo permette di ottenere bassi potenti, fedeli al suono originale.

- Non può essere impostato se la modalità di ascolto è Pure Direct.

Theater Filter: Regola la colonna sonora che è stata processata per migliorarne la gamma dei toni alti e renderla così adatta all'home theater.

- Non può essere impostato se la modalità di ascolto è Direct o Pure Direct.

■ Other

Sound Delay: Se il video è in ritardo sull'audio, è possibile ritardare l'audio per annullare la distanza. Per ciascun selettore di ingresso possono essere effettuate diverse impostazioni.

- Non può essere impostato se la modalità di ascolto è Pure Direct e il segnale di ingresso è analogico.

Sound Retriever: Migliora la qualità dell'audio compresso. L'audio riprodotto da file compressi predisposti a perdite di qualità come MP3 viene migliorato. L'impostazione può essere effettuata separatamente per ciascun selettore di ingresso. L'impostazione è valida per i segnali da 48 kHz o meno. L'impostazione non è valida nei segnali bitstream.

- Non può essere impostato se la modalità di ascolto è Direct o Pure Direct.

DRC: Consente di udire facilmente i suoni a basso volume. È utile quando c'è bisogno di abbassare il volume mentre si guarda un film a tarda notte. L'effetto è utilizzabile solo con segnali di ingresso in formato Dolby e DTS.

- Non può essere impostato se la modalità di ascolto è Direct o Pure Direct.
- L'impostazione non può essere utilizzata nei seguenti casi.

- Se "Loudness Management" è impostato su "Off" quando si riproduce Dolby Digital Plus o Dolby TrueHD
- Quando il segnale di ingresso è DTS:X e "Dialog Control" è diverso da 0 dB

Center Spread: Regolazione dell'ampiezza del campo sonoro del canale anteriore durante la riproduzione in modalità di ascolto Dolby Audio - DSur. Per estendere l'ampiezza del campo sonoro a destra e a sinistra, impostare su "On". Per concentrare il suono al centro, impostare su "Off".

- In base alle impostazioni dei diffusori, la modalità di ascolto può diventare "Off".


Dialog Control: È possibile aumentare il volume della porzione dialogata dell'audio fino a 6 dB a passi di 1 dB, in modo da poter udire facilmente il dialogo in un ambiente rumoroso.

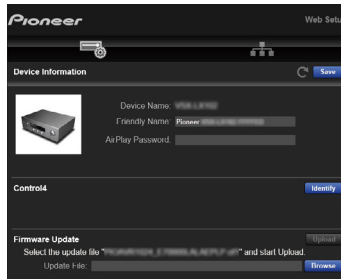
- Questa impostazione non è disponibile per contenuti diversi da DTS:X.
- A seconda del contenuto, questa funzione potrebbe non essere selezionata.

Impostazioni web

Operazioni del menu

Le impostazioni per la funzione di rete di questa unità possono essere definite mediante un browser web su un PC, uno smartphone, ecc.

1. Premere  sul telecomando per visualizzare la schermata principale.
2. Selezionare "Network/Bluetooth" - "Network" con i cursori, quindi prendere nota dell'indirizzo IP visualizzato in "IP Address".
3. Avviare il browser web sul PC o sullo smartphone e immettere l'indirizzo IP dell'unità nel campo URL.
4. Le informazioni relative all'unità (schermata Web Setup) vengono visualizzate nel browser web.



5. Dopo aver modificato le impostazioni, selezionare "Save" per salvarle.

Device Information

È possibile modificare il Friendly Name, impostare una AirPlay Password ecc.

Control4: Registrazione di questa unità in caso di utilizzo di un sistema Control4.

Firmware Update: Selezionare il file del firmware scaricato sul PC per l'aggiornamento di questa unità.

Network Setting

Status: Possibilità di visualizzazione di informazioni relative alla rete, quali indirizzo MAC e indirizzo IP di questa unità.

Network Connection: È possibile selezionare un metodo di connessione rete. Se si seleziona "Wireless", selezionare un access point da "Wi-Fi Setup" per il collegamento.

DHCP: Possibilità di modifica delle impostazioni DHCP. Se si seleziona "Off", è necessario impostare "IP Address", "Subnet Mask", "Gateway" e "DNS Server" manualmente.

Proxy: Visualizzazione e impostazione dell'URL del server proxy.

Aggiornamento del firmware

Funzione aggiornamento su questa unità

Questa unità dispone di una funzione che consente di aggiornare il firmware (software di sistema) tramite una rete o la porta USB. Questa funzione può migliorare varie operazioni e aggiungere varie funzioni.

- Per le informazioni più recenti sugli aggiornamenti, visitare il sito web della nostra azienda. Se non vi sono aggiornamenti disponibili, l'aggiornamento del firmware su questa unità non è necessario.
- Prima di aggiornare, accertarsi che il microfono per l'impostazione dei diffusori non sia connesso.
- Durante l'aggiornamento del firmware, evitare di fare le seguenti cose:
 - Scollegare e ricollegare cavi, dispositivi di archiviazione USB, microfono o cuffie per l'impostazione dei diffusori, o effettuare operazioni sull'unità come lo spegnimento dell'unità stessa
 - Accedere a questa unità da un PC o da uno smartphone utilizzando le loro applicazioni
- L'aggiornamento potrebbe impiegare circa 20 minuti a completarsi via rete o via porta USB. Le impostazioni esistenti sono garantite con qualsiasi metodo di aggiornamento.

Quando si connette questa unità alla rete, potrebbero venir visualizzate notifiche di aggiornamenti del firmware. Per aggiornare il firmware, selezionare "Update Now" con i cursori sul telecomando, quindi premere il pulsante ENTER. L'unità entra automaticamente in modalità standby dopo che "Completed!" è stato visualizzato e l'aggiornamento è stato completato.

Dichiarazione liberatoria: Il programma e la relativa documentazione online sono forniti per l'uso sotto la responsabilità dell'utente.


La nostra azienda non sarà ritenuta responsabile e non verranno elargiti rimborsi per danni relativi a reclami di qualunque tipo per quanto riguarda l'utilizzo del programma o della documentazione online che lo accompagna da parte dell'utente, indipendentemente dalla teoria legale, e se derivi da atto illecito o da contratto.

In nessun caso la nostra azienda sarà ritenuta responsabile rispetto all'utente o a terzi per eventuali danni speciali, indiretti, incidentali o consequenziali di qualsiasi

tipo, compresi, ma non limitati a, compensazione, rimborso o danni derivati da perdita di profitti presenti o possibili, perdita di dati o per qualsiasi altro motivo.

❑ **Aggiornamento del firmware via rete**
(→[p108](#))

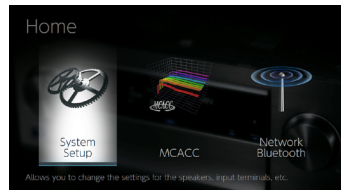
Aggiornamento del firmware via rete

- Controllare che l'unità sia accesa e che la connessione a internet sia assicurata.
- Spegnere i componenti del controllore (PC ecc.) connessi alla rete.
- Smettere di riprodurre Internet radio, il dispositivo di archiviazione USB o contenuti del server.
- Se la funzione multi-zona è attiva, disattivarla.
- Se "HDMI CEC" è impostato su "On", impostarlo su "Off".
 - Premere  per visualizzare la schermata Home. Selezionare quindi "System Setup" - "Hardware" - "HDMI", premere ENTER, selezionare "HDMI CEC" e selezionare "Off".
- * Le descrizioni potrebbero differire dalle reali visualizzazioni su schermo, ma le operazioni e le funzioni sono le stesse.

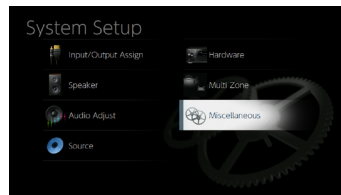
Aggiornamento



1. Premere .

Sullo schermo del televisore viene visualizzata la schermata principale.



2. Selezionare "System Setup" - "Miscellaneous" - "Firmware Update" - "Update via NET" con i cursori, quindi premere ENTER.



- Se "Firmware Update" viene visualizzato in grigio e non può essere selezionato, attendere alcuni istanti finché non si avvia.
 - Se non vi è firmware aggiornabile, non è possibile selezionare "Update via NET".
3. Premere ENTER con "Update" selezionato e avviare l'aggiornamento.
 - Durante l'aggiornamento, lo schermo del televisore potrebbe oscurarsi a seconda del programma da aggiornare. In tal caso, controllare il progredire dell'operazione sul display dell'unità. Lo schermo del televisore rimarrà oscurato fino a quando l'aggiornamento non sarà completato e l'alimentazione riattivata.
 - Quando viene visualizzato "Completed!", l'aggiornamento è completo.
 4. Premere  STANDBY/ON sull'unità principale per mettere l'unità in modalità standby. Il processo è completato e il firmware in uso è stato aggiornato all'ultima versione.
 - Non utilizzare  sul telecomando.

Se viene visualizzato un messaggio di errore

Quando si verifica un errore, sul display dell'unità viene visualizzato il messaggio "*-* * Error!". ("*" rappresenta un carattere alfanumerico.) Consultare le seguenti descrizioni e controllare.

Codice errore

- *-01, *-10:
Cavo LAN non trovato. Collegare correttamente il cavo LAN.
- *-02, *-03, *-04, *-05, *-06, *-11, *-13, *-14, *-16, *-17, *-18, *-20, *-21:


Errore di connessione internet. Controllare quanto segue:

- Se il router è acceso
 - Se questa unità e il router sono collegati tramite la rete
- Staccare e ricollegare alla prese i cavi di alimentazione di questa unità e del router. Ciò potrebbe risolvere il problema. Se ancora non si riesce a connettersi a Internet, il server DNS o il server proxy potrebbero essere temporaneamente fuori uso. Controllare lo stato di funzionamento del server con il proprio fornitore di servizi Internet.

- Altro:
Dopo aver rimosso una volta la spina di alimentazione, inserirla nella presa e ricominciare l'operazione dall'inizio.


❑ **Aggiornamento tramite USB (→[p110](#))**

Aggiornamento tramite USB

- Preparare un dispositivo di archiviazione USB da almeno 128 MB. Il formato dei dispositivi di archiviazione USB supporta i formati file system FAT16 o FAT32.
 - Supporti inseriti in un lettore schede USB potrebbero non essere disponibili con questa funzione.
 - I dispositivi di archiviazione USB dotati della funzione di sicurezza non sono supportati.
 - Non sono supportati gli hub USB e i dispositivi USB dotati di funzione hub. Non collegare all'unità questi dispositivi.
- Eliminare tutti i dati salvati nel dispositivo di archiviazione USB.
- Spegnerne i dispositivi di controllo (PC ecc.) connessi alla rete.
- Spegnerne Internet radio, dispositivi di archiviazione USB o contenuti del server in riproduzione.
- Se la funzione multi-zona è attiva, disattivarla.
- Se "HDMI CEC" è impostato su "On", impostarlo su "Off".
 - Premere  per visualizzare la schermata Home. Selezionare quindi "System Setup" - "Hardware" - "HDMI", premere ENTER, selezionare "HDMI CEC" e selezionare "Off".
- * A seconda del dispositivo di archiviazione USB e del suo contenuto, potrebbe volerci molto tempo per il caricamento, il contenuto potrebbe non essere caricato correttamente o l'alimentazione potrebbe non essere fornita correttamente.
- * La nostra azienda non sarà responsabile in alcun modo per qualsiasi perdita o danneggiamento di dati o per la mancata memorizzazione derivanti dall'utilizzo del dispositivo di archiviazione USB. Si prega di prenderne atto prima di cominciare.
- * Le descrizioni potrebbero differire dalle reali visualizzazioni su schermo, ma le operazioni e le funzioni sono le stesse.

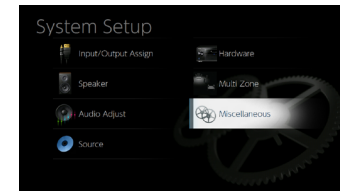
Aggiornamento

1. Collegare il dispositivo di archiviazione USB al PC in uso.
2. Scaricare sul proprio PC il file del firmware dal sito web della nostra azienda e decomprimerlo.
 - I file del firmware sono denominati come segue.
PIOAVR****_*****.zip
 - Decomprimere il file sul PC in uso. Il numero di file e cartelle decomprese varia a seconda del modello.

3. Copiare tutti i file e le cartelle decompressi nella cartella principale del dispositivo di archiviazione USB.
 - Assicurarsi di copiare i file decompressi.
4. Collegare il dispositivo di archiviazione USB alla porta USB di questa unità.
 - Se il dispositivo di archiviazione USB ha in dotazione un adattatore CA, connettere l'adattatore CA e utilizzarlo con una presa di corrente domestica.
 - Se il dispositivo di archiviazione USB è stato ripartito, ciascuna sezione sarà trattata come un dispositivo indipendente.
5. Premere .
 - Sullo schermo del televisore viene visualizzata la schermata principale.



6. Selezionare "System Setup" - "Miscellaneous" - "Firmware Update" - "Update via USB" con i cursori, quindi premere ENTER.



- Se "Firmware Update" viene visualizzato in grigio e non può essere selezionato, attendere alcuni istanti finché non si avvia.
- Se non vie è firmware aggiornabile, non è possibile selezionare "Update via USB".

7. Premere ENTER con "Update" selezionato e avviare l'aggiornamento.
 - Durante l'aggiornamento, lo schermo del televisore potrebbe oscurarsi a seconda del programma da aggiornare. In tal caso, controllare il progredire dell'operazione sul display dell'unità. Lo schermo del televisore rimarrà oscurato fino a quando l'aggiornamento non sarà completato e l'alimentazione riattivata.
 - Durante l'aggiornamento, non spegnere l'unità, non scollegare e ricollegare il dispositivo di archiviazione USB.
 - Quando viene visualizzato "Completed!", l'aggiornamento è completo.
8. Scollegare il dispositivo di archiviazione USB dall'unità.
9. Premere \odot STANDBY/ON sull'unità principale per mettere l'unità in modalità standby. Il processo è completato e il firmware in uso è stato aggiornato all'ultima versione.
 - Non utilizzare \odot sul telecomando.

Se viene visualizzato un messaggio di errore

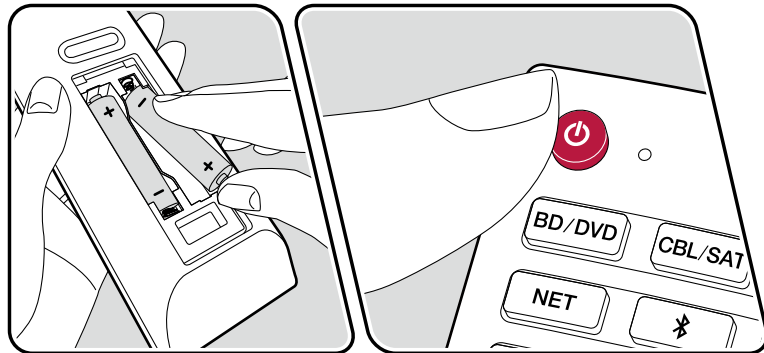
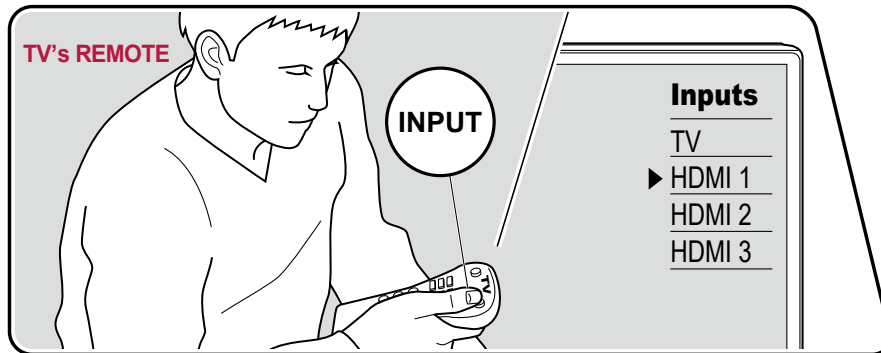
Quando si verifica un errore, sul display dell'unità viene visualizzato il messaggio "*-*-* Error!". ("*" rappresenta un carattere alfanumerico.) Consultare le seguenti descrizioni e controllare.

Codice errore



- *-01, *-10:
Il dispositivo di archiviazione USB non può essere riconosciuto. Controllare se il dispositivo di archiviazione USB o il cavo USB sono inseriti in modo sicuro nella porta USB dell'unità.
Collegare il dispositivo di archiviazione USB a una sorgente di alimentazione esterna se possiede la propria alimentazione.
- *-05, *-13, *-20, *-21:
Il file firmware non è presente nella cartella principale del dispositivo di archiviazione USB, o il file firmware è relativo a un altro modello. Riprovare dal download del file firmware.
- Altro:
Dopo aver rimosso una volta la spina di alimentazione, inserirla nella presa e ricominciare l'operazione dall'inizio.

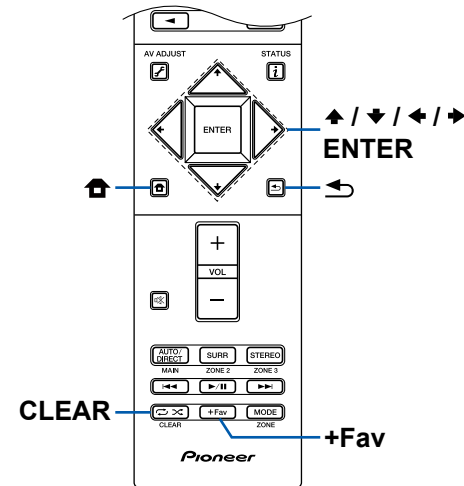
Initial Setup con installazione guidata

Operazioni




Quando si accende l'unità per la prima volta dopo l'acquisto, sul televisore viene automaticamente visualizzata la schermata Initial Setup, per consentire all'utente di effettuare le impostazioni di avvio necessarie tramite semplici operazioni, seguendo la guida visualizzata sullo schermo.

1. Impostare l'ingresso del televisore sull'ingresso collegato al televisore.
2. Inserire le batterie nel telecomando di questa unità.
3. Premere  sul telecomando per accendere l'unità.
4. Selezionare la voce con i cursori del telecomando e premere ENTER per confermare la selezione. Per tornare alla schermata precedente, premere .



- Se l'Initial Setup è stato lasciato a metà, impostare questa unità sulla modalità standby. Riaccendendo l'unità è possibile visualizzare nuovamente l'Initial Setup.

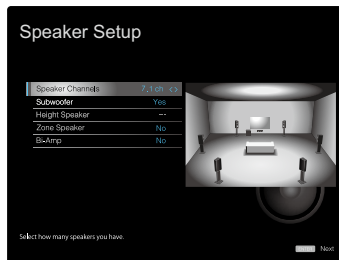
L'Initial Setup appare sullo schermo ogni volta che si accende l'unità, a meno che l'Initial Setup non sia completo o non si sia selezionato "Never Show Again" sulla prima schermata.

- Per eseguire nuovamente l'Initial Setup dopo che l'impostazione è stata completata, premere , selezionare "System Setup" - "Miscellaneous" - "Initial Setup" e premere ENTER.

■ 1. Speaker Setup

Selezionare la configurazione dei diffusori collegati.

Si noti che l'immagine sullo schermo cambia ogni volta che si seleziona il numero di canali in "Speaker Channels".



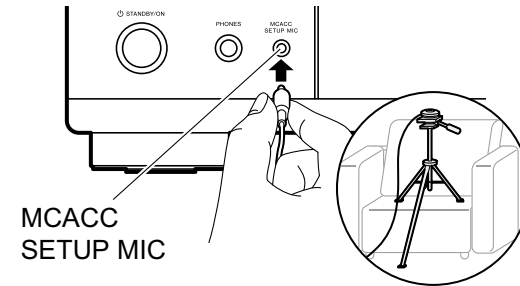
■ 2. Full Auto MCACC

Posizionare il microfono per l'impostazione dei diffusori in dotazione nella posizione di ascolto. L'unità misura automaticamente i toni di test emessi da ciascun diffusore e imposta il livello del volume, le frequenze di crossover e la distanza dalla posizione di ascolto ottimali per ciascun diffusore. In questo modo verranno inoltre regolati automaticamente gli equalizzatori per i diffusori e sarà possibile correggere la distorsione del suono causata dalle caratteristiche acustiche della stanza.

- Il completamento della calibrazione richiede dai 3 ai 12 minuti. Ciascun diffusore emette i toni di test a volume elevato durante le misurazioni, ed è quindi necessario fare attenzione all'ambiente circostante. Tenere inoltre la stanza quanto più silenziosa possibile durante la misurazione.

- Se si collega un subwoofer, controllare l'alimentazione e il volume del subwoofer. Impostare il volume del subwoofer a oltre metà scala.
- Se si verifica un'interruzione improvvisa dell'alimentazione di questa unità, significa che i fili all'interno dei cavi dei diffusori hanno toccato il pannello posteriore o altri fili e il circuito di protezione è in funzione. Ritorcere i conduttori in modo sicuro e assicurarsi che non fuoriescano dai terminali dei diffusori durante il collegamento.

1. Posizionare il microfono per l'impostazione dei diffusori nella posizione di ascolto, e collegarlo al terminale SETUP MIC sull'unità principale.



Quando si posiziona il microfono per l'impostazione dei diffusori su un treppiede, consultare l'illustrazione.

2. Selezionare "Next" e premere ENTER. Ciascun diffusore emette i toni di test e i diffusori connessi e il rumore dell'ambiente circostante vengono misurati automaticamente.
3. Vengono visualizzati i risultati di misurazione del passaggio 2. Selezionare "Next" e premere ENTER. I toni di test vengono emessi nuovamente. L'unità imposta automaticamente il livello di volume ottimale, la frequenza di crossover ecc.
4. Quando la misurazione è completata, vengono visualizzati i risultati di misurazione. È possibile verificare ciascuna impostazione utilizzando i cursori ◀ / ▶. Selezionare "Save" e premere ENTER per salvare le impostazioni.
5. Scollegare il microfono per l'impostazione dei diffusori.

■ 3. Multi Zone Sound Check

Emettere toni di test nella ZONE 2 per apprezzare l'audio in una stanza separata (ZONE 2) in aggiunta alla stanza principale.

■ 4. Network Connection

Definire le impostazioni per il collegamento rete. Vi sono due metodi per il collegamento rete.

"Wired": Utilizzare una LAN cablata per connettersi a una rete.

"Wireless": Connessione Wi-Fi con un punto di accesso come un router LAN wireless. Vi sono due metodi per il collegamento Wi-Fi.

"Scan Networks": Ricerca di un punto di accesso da questa unità. È necessario conoscere in anticipo l'SSID del punto di accesso.

"Use iOS Device (iOS7 or later)": Condividere le impostazioni Wi-Fi del dispositivo iOS in uso con questa unità.

Se si seleziona "Scan Networks", vi sono altri due tipi di metodi di connessione. Controllare quanto segue.

"Enter Password": Immettere la password (o la chiave) del punto di accesso per stabilire la connessione.

"Push Button": Se il punto di accesso è dotato di un pulsante di impostazione automatica, è possibile stabilire la connessione senza immettere la password.

- Se l'SSID del punto di accesso non viene visualizzato, selezionare "Other..." con il cursore ➔ sulla schermata dell'elenco SSID, premere ENTER e poi seguire le istruzioni sullo schermo.

Immissione tramite tastiera

Per passare da caratteri maiuscoli a minuscoli e viceversa, selezionare "A/a" sullo schermo e premere ENTER sul telecomando.

Premere +Fav sul telecomando per scegliere se nascondere la password con "*" o visualizzarla in formato testo. Premendo CLEAR sul telecomando si rimuovono tutti i caratteri immessi.

- Durante l'impostazione della rete appare una schermata di conferma che chiede di accettare la politica relativa alla privacy. Per accettare, selezionare "Accept" e premere ENTER.

■ 5. ARC Setup

Per connettersi a un televisore compatibile ARC, selezionare "Yes".

L'impostazione ARC su questa unità si attiva ed è possibile ascoltare l'audio del televisore attraverso questa unità.

- Se si seleziona "Yes", la funzione HDMI CEC viene abilitata ed il consumo di

corrente aumenta durante lo standby.

Risoluzione dei problemi

Prima di iniziare le procedure

I problemi potrebbero essere risolti semplicemente spegnendo/riaccendendo l'unità o scollegando/ricollegando il cavo di alimentazione, il che è più facile che lavorare sulle procedure di connessione, impostazione e funzionamento. Provare le misure più semplici sia sull'unità che sul dispositivo collegato. Se il problema è che il video o l'audio non vengono emessi o le funzioni automatiche HDMI non funzionano, scollegando/ricollegando il cavo HDMI forse si può risolvere il problema. Quando lo si ricollega, fare attenzione a non avvolgere il cavo HDMI, perché il cavo, se rovinato, potrebbe non entrare bene. Dopo la riconnessione, spegnere e riaccendere l'unità e il dispositivo collegato.

- Il ricevitore AV contiene un microPC per le funzioni di elaborazione e controllo del segnale. In casi molto rari, una grave interferenza, rumore da una sorgente esterna o elettricità statica potrebbero causarne il blocco. Nell'improbabile caso che ciò accada, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente, attendere almeno 5 secondi, quindi ricollegarlo.
- La nostra azienda non è responsabile di eventuali danni (come il costo di noleggio di CD) dovuti a mancate registrazioni per malfunzionamento dell'unità. Prima di registrare dati importanti, accertarsi che il materiale sia registrato correttamente.

Quando l'unità non funziona correttamente 116

Provare a riavviare l'unità 116

Resettare l'unità (questa funzione resetta le impostazioni dell'unità ai valori predefiniti) 116

Risoluzione dei problemi 117

■ Alimentazione 117

■ Audio 117

■ Modalità di ascolto 119

■ Video 120

■ Funzioni automatiche 120

■ Sintonizzatore 121

■ Funzione BLUETOOTH 121

■ Funzione di rete 122

■ Dispositivo di archiviazione USB 123

■ Rete LAN wireless 123

■ Funzione multi-zona (solo per i modelli compatibili) 124


■ Telecomando 124

■ Display 124

■ Altro 124



Quando l'unità non funziona correttamente

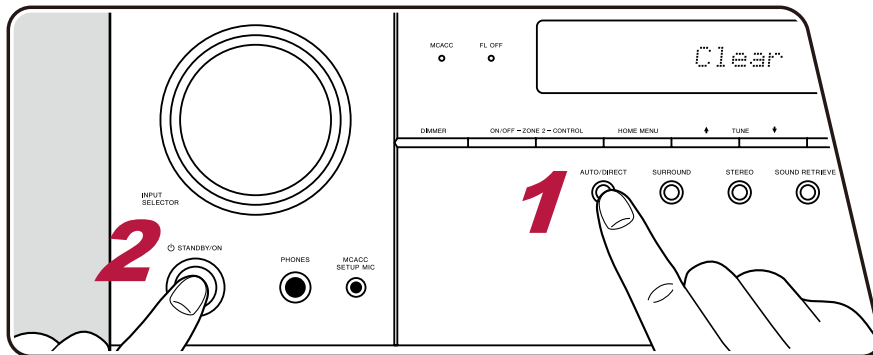
❑ Provare a riavviare l'unità

Il riavvio dell'unità potrebbe risolvere il problema. Dopo aver impostato l'unità in modalità standby, tenere premuto il pulsante  STANDBY/ON dell'unità principale per almeno 5 secondi, quindi riavviare l'unità. (le impostazioni di questa unità vengono mantenute). Se il problema persiste dopo il riavvio dell'unità, scollegare e ricollegare i cavi di alimentazione di questa unità e dei dispositivi collegati.

❑ Resettare l'unità (questa funzione resetta le impostazioni dell'unità ai valori predefiniti)

Se il riavvio dell'unità non risolve il problema, resettare l'unità e riportare tutte le impostazioni ai valori predefiniti del momento dell'acquisto. Ciò potrebbe risolvere il problema. Se l'unità viene resettata, le impostazioni vengono riportate ai valori predefiniti. Accertarsi di prendere nota dei contenuti dell'impostazione prima di effettuare le seguenti operazioni.

1. Tenendo premuto il pulsante AUTO/DIRECT sull'unità principale, premere  STANDBY/ON.
2. Sul display viene visualizzata l'indicazione "Clear" e l'unità torna in modalità standby. Non staccare il cavo di alimentazione sino a che "Clear" scompare dal display. Per resettare il telecomando, tenendo premuto MODE premere il pulsante  per almeno 3 secondi, finché l'indicatore remoto non lampeggia due volte.



Risoluzione dei problemi

■ Alimentazione

❑ Non è possibile accendere l'unità



- Assicurarsi che il cavo di alimentazione sia inserito correttamente nella presa di corrente. (→p39)
- Scollegare una volta il cavo di alimentazione dalla presa di corrente, attendere almeno 5 secondi, quindi ricollegarlo.

❑ L'unità si spegne in modo inatteso

- L'unità va automaticamente in standby quando è impostato "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Auto Standby" nella schermata principale. (→p92)
- Il circuito di protezione potrebbe essere entrato in funzione. In tal caso, se l'unità viene riaccesa, sul display dell'unità principale appare "AMP Diag Mode" e l'unità entra in modalità diagnostica per verificare se vi sono anomalie. Se non viene riscontrato alcun problema, "AMP Diag Mode" scompare dal display. Ora è possibile utilizzare l'unità normalmente. Se sul display appare "CHECK SP WIRE", i cavi dei diffusori potrebbero essere in corto circuito. Verificare che l'anima del cavo di un diffusore non stia facendo contatto con l'anima del cavo di un altro diffusore o con il pannello posteriore e, se è visualizzato "NG", riaccendere l'unità, rimuovere immediatamente la spina di alimentazione e consultare il rivenditore.
- Il circuito di protezione potrebbe essere entrato in funzione a causa di un aumento anomalo della temperatura dell'unità. In tal caso, l'unità continuerà a spegnersi ogni volta che sarà stata riaccesa. Assicurare un sufficiente spazio di ventilazione attorno all'unità e attendere per un po' di tempo finché la temperatura dell'unità non sarà scesa. Quindi, riaccendere l'unità.

AVVERTENZA: Se vengono prodotti fumo, odori o rumori anomali dall'unità, scollegare immediatamente il cavo di alimentazione dalla presa e contattare il rivenditore o l'assistenza della nostra azienda.

■ Audio

- Accertarsi che il microfono per l'impostazione dei diffusori non sia più connesso.
- Confermare la correttezza del collegamento tra l'uscita del dispositivo collegato e l'ingresso dell'unità.
- Accertarsi che nessuno dei cavi di connessione sia piegato, attorcigliato o danneggiato.
- Se l'indicatore  lampeggia sul display, premere  sul telecomando per annullare il muting.
- Quando le cuffie sono collegate al terminale PHONES, non viene emesso alcun suono dai diffusori.
- Quando "System Setup" - "Source" - "Audio Select" - "Fixed PCM" nella schermata principale è impostato su "On", non viene riprodotto l'audio quando il segnale in ingresso è diverso da PCM. Cambiare l'impostazione su Off.

Verificare quanto segue se il problema persiste dopo che si è verificato quanto sopra.

❑ Nessun audio dal televisore

- Spostare il selettore di ingresso dell'unità sulla posizione corrispondente al terminale a cui è collegato il televisore.
- Se il televisore non supporta la funzione ARC, oltre al collegamento tramite un cavo HDMI, collegare il televisore con questa unità usando un cavo ottico digitale, un cavo digitale coassiale o un cavo audio analogico. (→p32)

❑ Nessuna emissione di suono da un lettore collegato

- Spostare il selettore di ingresso dell'unità sulla posizione corrispondente al terminale a cui è collegato il lettore.
- Verificare l'impostazione di uscita audio digitale sul dispositivo collegato. Su alcune console per videogiochi, come quelle che supportano i DVD, l'impostazione predefinita potrebbe essere disattivata.
- Per alcuni DVD-dischi video, è necessario selezionare un formato di uscita audio dal menu.

❑ Nessuna emissione di suono da uno dei diffusori

- Accertarsi che la polarità (+/-) dei cavi dei diffusori sia corretta e che non ci siano cavi nudi a contatto con la parte metallica dei terminali dei diffusori. (→[p20](#))
- Assicurarsi che i cavi dei diffusori non siano in corto.
- Verificare "Collegare i cavi dei diffusori" (→[p20](#)) per vedere se i collegamenti dei diffusori sono stati effettuati correttamente. Le impostazioni per l'ambiente dove sono collegati i diffusori devono essere effettuate in "Speaker Setup" nell'Initial Setup. Verificare "Initial Setup con installazione guidata" (→[p112](#)).
- In base al segnale di ingresso e alla modalità di ascolto, potrebbe essere prodotto un volume basso dai diffusori. Selezionare un'altra modalità di ascolto per verificare l'eventuale emissione del suono.
- Se si installano dei diffusori surround posteriori (solo per i modelli compatibili), assicurarsi di installare anche dei diffusori surround.
- Se si utilizza un collegamento con bi-amplificazione, è possibile ottenere una riproduzione massima a 5.1 canali (solo per i modelli compatibili). Assicurarsi di rimuovere la barra dei jumper sui diffusori quando si utilizza un collegamento con bi-amplificazione.

❑ Il subwoofer non produce alcun suono

Se l'impostazione dei diffusori anteriori è "Large", gli elementi delle basse frequenze verranno emessi dai diffusori anteriori invece che dal subwoofer durante l'ingresso audio a 2 canali di TV o musica. Per riprodurre tali elementi dal subwoofer, optare per una delle seguenti impostazioni.

1. Cambiare l'impostazione dei diffusori anteriori su "Small":

Gli elementi della gamma delle basse frequenze saranno riprodotti dal subwoofer e non dai diffusori anteriori. Si consiglia di non modificare questa impostazione se i diffusori anteriori possiedono buone capacità di riproduzione delle basse frequenze.

2. Impostare "Double Bass" su "On".

Gli elementi della gamma delle basse frequenze dei diffusori anteriori saranno riprodotti sia dai diffusori anteriori sia dal subwoofer. Per questo motivo, i suoni bassi potrebbero risultare troppo rafforzati. In tal caso, non modificare l'impostazione, o effettuare l'impostazione con la suddetta opzione 1.

- Per i dettagli di impostazione, consultare "System Setup" - "Speaker" - "Crossover".
- Se i segnali di ingresso non contengono elementi audio subwoofer (LFE), il subwoofer potrebbe non emettere alcun suono. (→[p85](#))

❑ Si percepisce del rumore

- L'utilizzo di fascette per cavi per raccogliere cavi a pin audio, cavi di alimentazione, cavi dei diffusori, ecc. può compromettere le prestazioni audio. Non raccogliere i cavi.
- Un cavo audio potrebbe subire interferenze. Modificare la posizione dei cavi.

❑ Non si sente l'inizio dell'audio ricevuto tramite un HDMI IN

- Poiché ci vuole più tempo per identificare il formato di un segnale HDMI che per gli altri segnali audio digitali, l'uscita audio potrebbe non iniziare immediatamente.

❑ Il volume dell'audio diminuisce all'improvviso

- Se si utilizza l'unità per periodi prolungati con una temperatura interna all'unità superiore a una certa temperatura, il volume potrebbe abbassarsi automaticamente per proteggere i circuiti.

■ Modalità di ascolto

- Per fruire della riproduzione surround digitale in formati quali Dolby Digital, è necessario utilizzare un cavo HDMI, un cavo digitale coassiale o un cavo ottico digitale per il collegamento dei segnali audio. Inoltre, l'uscita audio deve essere impostata su bitstream sul lettore Blu-ray Disc collegato ecc.
- Premere **i** sul telecomando diverse volte per cambiare il display dell'unità principale, e sarà possibile controllare il formato di ingresso.

Verificare quanto segue se il problema persiste dopo che si è verificato quanto sopra.

❑ Non è possibile selezionare la modalità di ascolto desiderata

- A seconda dello stato di collegamento del diffusore, alcune modalità di ascolto potrebbero non essere selezionate. Far riferimento a "Modalità di ascolto selezionabili" in "Modalità di ascolto".

(→p72)

❑ Non è possibile ascoltare l'audio nei formati Dolby TrueHD, Dolby Atmos o DTS-HD Master Audio (solo per modelli compatibili)

- Per poter usufruire della riproduzione in Dolby Atmos, è necessario che siano collegati sia i diffusori surround posteriori sia i diffusori di altezza. Inoltre, la riproduzione in Dolby Atmos è possibile solo quando i segnali in ingresso sono in formati Dolby Atmos.
- Se l'audio nei formati Dolby TrueHD, Dolby Atmos o DTS-HD Master Audio non può essere emesso correttamente nel formato sorgente, impostare "BD video supplementary sound" (oppure ricodifica, suono secondario, audio aggiuntivo video ecc.) su "Off" nell'impostazione del lettore Blu-Ray Disc connesso ecc.
Dopo aver modificato l'impostazione, commutare la modalità di ascolto sullo stesso valore per ciascuna sorgente e verificare.

❑ Informazioni sui segnali DTS

- In caso di supporti che passano improvvisamente da DTS a PCM, la riproduzione PCM potrebbe non essere avviata immediatamente. In tal caso, arrestare la riproduzione dal lato del lettore per almeno 3 secondi. Quindi, riprendere la riproduzione. La riproduzione verrà eseguita normalmente.
- La riproduzione DTS potrebbe non essere eseguita normalmente su alcuni lettori CD e LD, anche se il lettore e questa unità sono connessi in modo digitale. Se sono state eseguite delle elaborazioni (ad es. regolazione del livello di uscita conversione della frequenza di campionamento o conversione della caratteristica di frequenza) sul segnale DTS in uscita, questa unità non potrà riconoscerlo come segnale DTS genuino e potrebbe verificarsi del rumore.
- Se si effettua un'operazione di pausa o salto sul lettore durante la riproduzione di un disco compatibile DTS, potrebbe verificarsi del rumore per un breve periodo. Non è un malfunzionamento.

■ Video

- Confermare la correttezza del collegamento tra l'uscita del dispositivo collegato e l'ingresso dell'unità.
- Accertarsi che nessuno dei cavi di connessione sia piegato, attorcigliato o danneggiato.
- Se l'immagine sul televisore è sfocata e poco chiara, il cavo di alimentazione di alimentazione o i cavi di connessione potrebbero aver fatto interferenza. In tal caso, mantenere una distanza tra il cavo dell'antenna del televisore e i cavi dell'unità.
- Verificare la commutazione dell'ingresso dello schermo sul lato del monitor, come ad esempio un televisore.

Verificare quanto segue se il problema persiste dopo che si è verificato quanto sopra.

❑ Non appaiono immagini.

- Spostare il selettore di ingresso dell'unità sulla posizione corrispondente al terminale a cui è collegato il lettore.


❑ Nessuna immagine da un dispositivo connesso al terminale HDMI IN

- Per visualizzare sul televisore il video proveniente dal lettore collegato mentre l'unità è in standby, è necessario abilitare "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" - "HDMI Standby Through" nella schermata Home. Per informazioni sulla funzione HDMI Standby Through, consultare "System Setup" - "Hardware" - "■ HDMI". (→p91)
- Controllare se viene visualizzato "Resolution Error" sul display dell'unità principale quando il video in ingresso tramite il terminale HDMI IN non viene visualizzato. In questo caso, la TV non supporta la risoluzione del video inviato dal lettore. Cambiare l'impostazione sul lettore.
- La normalità del funzionamento con un adattatore HDMI-DVI non è garantita. Inoltre, nemmeno i segnali video emessi da un PC sono garantiti.

❑ Sfarfallio delle immagini

- La risoluzione in uscita del lettore potrebbe non essere compatibile con la risoluzione del televisore. Se il lettore è collegato a questa unità con un cavo HDMI, modificare la risoluzione di uscita sul lettore. Il problema potrebbe essere risolto anche modificando la modalità schermo sul televisore.

❑ Il video e l'audio non sono sincronizzati

- A seconda delle impostazioni sul televisore in uso e dell'ambiente di connessione, il video potrebbe essere in ritardo sull'audio. Il video potrebbe essere ritardato rispetto all'audio a seconda delle impostazioni e delle connessioni con il televisore. Per regolarlo, premere  sul telecomando, quindi procedere alla regolazione in "Other" - "Sound Delay" in "AV Adjust". (→p104)

■ Funzioni automatiche

❑ Le operazioni automatiche HDMI non funzionano con i dispositivi compatibili CEC, come ad esempio un televisore

- Nel schermata Home dell'unità, impostare "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" - "HDMI CEC" su "On". (→p91)
- È inoltre necessario impostare il collegamento HDMI sul dispositivo conforme a CEC. Controllare il manuale di istruzioni.
- Quando si collega un lettore o un masterizzatore Sharp agli ingressi HDMI IN, impostare "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" - "HDMI Standby Through" su "Auto".

■ Sintonizzatore

□ Ricezione scarsa o eccessivo rumore

- Verificare nuovamente la connessione dell'antenna.
- Allontanare l'antenna dal cavo di potenza o dal cavo di alimentazione.
- Allontanare l'unità dal televisore o dal PC.
- Automobili o velivoli di passaggio nelle vicinanze potrebbero causare interferenza.
- Se le onde radio sono bloccate da pareti di cemento ecc., la ricezione radio potrebbe essere scarsa.
- Modificare la modalità di ricezione in mono.
- L'utilizzo del telecomando durante la ricezione AM potrebbe causare rumore.
- La ricezione FM potrebbe migliorare utilizzando il terminale per antenna a muro usato per il televisore.

(→p37)

■ Funzione BLUETOOTH

- Scollegare e ricollegare il cavo di alimentazione dell'unità, o spegnere e riaccendere il dispositivo abilitato BLUETOOTH. Il riavvio del dispositivo abilitato BLUETOOTH può risultare efficace.
 - I dispositivi abilitati BLUETOOTH devono supportare il profilo A2DP.
 - Poiché potrebbe verificarsi un'interferenza di onde radio, quest'unità non può essere utilizzata vicino a dispositivi come un forno a microonde o un telefono cordless che utilizzano onde radio nella gamma di 2,4 GHz.
 - Oggetti metallici nelle vicinanze dell'unità potrebbero influenzare le onde radio e la connessione BLUETOOTH potrebbe non essere disponibile.
- Verificare quanto segue se il problema persiste dopo che si è verificato quanto sopra.

□ Impossibile connettersi a questa unità

- Controllare se la funzione BLUETOOTH del dispositivo abilitato BLUETOOTH è abilitata.

(→p102)

□ La riproduzione della musica non è disponibile sull'unità anche dopo aver stabilito con successo la connessione BLUETOOTH

- Quando il volume audio del dispositivo abilitato BLUETOOTH è impostato su un valore basso, la riproduzione dell'audio potrebbe non essere disponibile. Aumentare il volume del dispositivo abilitato BLUETOOTH.
- A seconda del dispositivo abilitato BLUETOOTH, potrebbe essere fornito il selettore Invia/Ricevi. Selezionare la modalità di invio.
- A seconda delle caratteristiche o delle specifiche del dispositivo abilitato BLUETOOTH, la musica potrebbe non essere riproducibile su questa unità.

□ L'audio viene interrotto

- Potrebbe essersi verificato un problema con il dispositivo abilitato BLUETOOTH. Verificare le informazioni sulla pagina web.

□ La qualità audio è scadente dopo il collegamento con un dispositivo abilitato BLUETOOTH

- La ricezione BLUETOOTH è scadente. Spostare il dispositivo abilitato BLUETOOTH più vicino all'unità o rimuovere eventuali ostacoli presenti tra il dispositivo abilitato BLUETOOTH e l'unità.

■ Funzione di rete

- Se non è possibile selezionare un servizio di rete, avviare la funzione di rete per selezionarlo. Potrebbe impiegare circa un minuto per avviarsi.
- Quando l'indicatore NET lampeggia, questa unità non è collegata correttamente alla rete domestica.
- Staccare e ricollegare alla prese i cavi di alimentazione di questa unità e del router, oppure riavviare il router.
- Se il router desiderato non viene visualizzato nell'elenco dei punti di accesso, potrebbe essere stato impostato in modo da nascondere il SSID, la connessione ANY potrebbe essere disattivata. Modificare l'impostazione e riprovare.

Verificare quanto segue se il problema persiste dopo che si è verificato quanto sopra.

❑ Impossibile accedere a Internet radio

- Nel caso in cui il fornitore di servizi abbia terminato il servizio, il servizio o i contenuti di rete non possono più essere utilizzati su questa unità.
- Verificare se il modem e il router in suo sono correttamente collegati e se entrambi sono accesi.
- Verificare se la porta lato LAN del router è collegata correttamente a questa unità.
- Verificare se è possibile la connessione a internet da altri dispositivi. Se non è possibile, spegnere tutti i dispositivi collegati alla rete, attendere un po' e quindi riaccendere i dispositivi.
- Se solo una stazione radio specifica non è disponibile per l'ascolto, verificare se l'URL registrato è corretto e se il formato distribuito dalla stazione radio è supportato da questa unità.
- A seconda dell'ISP, potrebbe essere necessario impostare il server proxy.
- Verificare se il router e il modem in uso sono supportati dal proprio ISP.

❑ Impossibile accedere al server di rete

- L'unità deve essere collegata allo stesso router a cui è collegato il server di rete.
- Questa unità supporta i server di rete Windows Media® Player 11 o 12 o NAS che supportano la funzione home network.
- Windows Media® Player potrebbe richiedere alcune impostazioni. Consultare "Riproduzione di file su PC o NAS (Music Server)".
- Se si utilizza un PC, è possibile riprodurre solamente i file musicali registrati nella raccolta di file multimediali di Windows Media® Player.

(→p52)

❑ L'audio viene interrotto quando si riproducono file musicali sul server di rete

- Verificare se il server di rete soddisfa i requisiti per l'operazione.
- Quando il PC funziona come server di rete, chiudere il software delle applicazioni diverso dal software del server (Windows Media® Player 12, ecc.).
- Se il PC sta scaricando o copiando file grandi, l'audio della riproduzione potrebbe venire interrotto.

❑ Il setup iniziale di Chromecast built-in non può essere eseguito su Pioneer Remote App

- Se si è accettata la politica sulla privacy che richiede l'accettazione per utilizzare la funzione Chromecast built-in durante l'Initial Setup di questa unità, non è necessario accettare la politica sulla privacy di Pioneer Remote App.

■ Dispositivo di archiviazione USB

□ Il dispositivo di archiviazione USB non viene visualizzato

- Controllare se il dispositivo di archiviazione USB o il cavo USB sono inseriti in modo sicuro nella porta USB dell'unità.
- Scollegare una volta il dispositivo di archiviazione USB dall'unità, quindi ricollegarlo.
- Le prestazioni dell'hard disk che riceve l'alimentazione dalla porta USB dell'unità non sono garantite.
- A seconda del tipo di contenuto, la riproduzione potrebbe non essere effettuata normalmente. Verificare i tipi di formati file supportati.
- Le operazioni dei dispositivi di archiviazione USB dotati delle funzioni di sicurezza non sono garantite.

(→p49)

■ Rete LAN wireless

- Scollegare e ricollegare i cavi di alimentazione di questa unità e del router LAN wireless, verificare lo stato di accensione del router LAN wireless o riavviare il router LAN wireless.

Verificare quanto segue se il problema persiste dopo che si è verificato quanto sopra.

□ Impossibile accedere alla LAN wireless

- L'impostazione del router LAN wireless potrebbe essere stata spostata su Manuale. Riportare l'impostazione ad Automatico.
- Provare la configurazione manuale. La connessione potrebbe riuscire.
- Quando il router LAN wireless è in modalità invisibile (modalità per nascondere l'SSID) o la connessione ANY è disattivata, l'SSID non viene visualizzato. Modificare l'impostazione e riprovare.
- Controllare se le impostazioni dell'SSID e della codifica (WEP, ecc.) sono corrette. Far coincidere le impostazioni di rete con le impostazioni di questa unità.
- La connessione a un SSID che include caratteri multi-byte non è supportata. Impostare l'SSID del router LAN wireless utilizzando solo caratteri alfanumerici a byte singolo e provare di nuovo.

□ Collegamento ad un SSID diverso dall'SSID selezionato

- Alcuni router LAN wireless consentono di impostare più SSID per un'unica unità. Se ci si connette a tale router mediante il pulsante di impostazione automatica, può capitare di connettersi a un SSID diverso dall'SSID a cui si desiderava connettersi. Se ciò dovesse verificarsi, utilizzare il metodo di connessione che prevede l'inserimento di una password.

□ L'audio di riproduzione viene interrotto o la comunicazione non è possibile

- È possibile che non si riesca a ricevere le onde radio a causa di condizioni non idonee. Ridurre la distanza dal router LAN wireless o rimuovere ostacoli per migliorare la visibilità e riprovare. Installare l'unità lontano da forni a microonde o da altri punti di accesso. Si consiglia di installare il router LAN wireless e l'unità nella stessa stanza.
- Se c'è un oggetto metallico vicino all'unità, la connessione LAN wireless potrebbe non essere disponibile in quanto il metallo ha un effetto sulle onde radio.
- Se vengono utilizzati altri dispositivi LAN wireless nelle vicinanze dell'unità, potrebbero verificarsi altri sintomi come l'interruzione della riproduzione o l'impossibilità di comunicazione. È possibile evitare tali problemi cambiando il canale del router LAN wireless in uso. Per istruzioni sul cambio dei canali, consultare il manuale di istruzioni fornito con il router LAN wireless in uso.
- È possibile che nella LAN wireless non sia disponibile una larghezza di banda sufficiente. Usare una LAN cablata per eseguire il collegamento.

■ Funzione multi-zona (solo per i modelli compatibili)

□ Impossibile effettuare il ZONE-output dell'audio di componenti AV connessi esternamente

- Per trasmettere l'audio proveniente da un componente AV collegato esternamente nella ZONE 2, utilizzare un cavo audio analogico per la connessione. (→p36)
- L'audio proveniente da componenti AV esterni può essere trasmesso solo quando i segnali in ingresso sono segnali analogici.

□ Altro

- Se il segnale audio proviene dal selettore di ingresso NET o USB, l'uscita zona non è possibile per segnali audio DSD e Dolby TrueHD.

■ Telecomando

- Accertarsi che le batterie siano state inserite con la polarità corretta.
- Inserire nuove batterie. Non mescolare diversi tipi di batterie o batterie vecchie con batterie nuove.
- Assicurarsi che il sensore dell'unità principale non sia esposta a luce solare diretta o a luci fluorescenti di tipo a invertitore. Riposizionarlo se necessario.
- Se l'unità principale è installata in uno scaffale o in un armadietto con sportelli di vetro colorato o se le porte sono chiuse, il telecomando potrebbe non funzionare normalmente.
- Una volta attivata la funzione multi-zona (solo per i modelli compatibili), la modalità telecomando potrebbe essere commutata nella modalità per l'emissione dell'audio verso ZONE. Controllare "Multi-zona" e impostare la modalità del telecomando sulla modalità di controllo della stanza principale. (→p64)

■ Display

□ Mancata illuminazione del display

- Quando la funzione Dimmer è attiva, il display potrebbe oscurarsi o spegnersi (solo per i modelli compatibili). Premere il pulsante DIMMER e modificare il livello di luminosità del display. (→p7)

■ Altro

□ È possibile che l'unità emetta rumori anomali

- Se alla stessa presa a muro a cui è collegata questa unità è stata collegata un altro dispositivo, strani rumori potrebbero verificarsi sotto l'influenza di questo dispositivo. Se il sintomo scompare rimuovendo la spina di alimentazione dell'altro dispositivo dalla presa, utilizzare prese diverse per questa unità e il dispositivo.

□ Durante Full Auto MCACC appare il messaggio "Noise Error"

- Ciò potrebbe essere causato da un malfunzionamento nell'unità diffusore in uso. Verificare l'uscita del diffusore ecc.

❑ I risultati di misurazione di Full Auto MCACC indicano distanze dai diffusori diverse da quelle reali

- A seconda dei diffusori in uso, potrebbero verificarsi degli errori nei risultati della misurazione. In questo caso, definire le impostazioni in "System Setup" - "Speaker" - "Distance".

(→[p86](#))

❑ La funzione DRC non funziona

- Assicurarsi che il materiale sorgente sia Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD o DTS.

Informazioni su HDMI

Funzioni compatibili

HDMI (High Definition Multimedia Interface) è uno standard di interfaccia digitale per la connessione di televisori, proiettori, lettori Blu-ray Disc/DVD, sintonizzatori digitali e altri componenti video. Finora molti cavi video e audio separati erano stati necessari per collegare componenti AV. Con HDMI, un unico cavo è in grado di trasmettere segnali di controllo, video digitale e audio digitale (PCM a 2 canali, audio digitale multicanale e PCM multicanale).

Funzione HDMI CEC:

Collegando un dispositivo compatibile col CEC (Consumer Electronics Control) dello standard HDMI mediante un cavo HDMI, è possibile effettuare una grande varietà di operazioni di collegamento tra i dispositivi. Questa funzione permette varie operazioni di collegamento con lettori, come la commutazione di selettori di ingresso interconnessi con un lettore, la regolazione del volume di questa unità o l'utilizzo del telecomando di un televisore e il passaggio automatico di questa unità alla modalità standby quando il televisore viene spento.

L'unità è progettata in modo da poter essere collegata a prodotti conformi allo standard CEC, ma non esiste alcuna garanzia che possa funzionare in modo interattivo con tutti i dispositivi CEC. Affinché le funzioni interattive operino correttamente, non collegare dispositivi compatibili CEC in numero maggiore a quello massimo collegabile al terminale HDMI, come indicato sotto.

- Lettori Blu-ray Disc/DVD: fino a 3 unità
- Masterizzatori Blu-ray Disc/DVD: fino a 3 unità
- Sintonizzatore TV via cavo, sintonizzatore digitale terrestre e sintonizzatore di trasmissione satellitare: fino a 4 unità

Il funzionamento è stato confermato per i seguenti dispositivi: (Informazioni aggiornate a gennaio 2018)

Televisori Toshiba; televisori Sharp; lettori e masterizzatori Toshiba; lettori e masterizzatori Sharp (quando vengono utilizzati con un televisore Sharp)

ARC (Audio Return Channel):

Utilizzando un singolo cavo HDMI per collegare un televisore che supporta lo standard ARC, è possibile inviare i segnali audio e video in uscita al televisore e anche ricevere su questa unità i segnali audio provenienti dal televisore.

HDMI Standby Through:

Anche se questa unità si trova in modalità standby, i segnali in ingresso provenienti dai componenti AV possono venir trasmessi al televisore.

Deep Color:

Collegando dei dispositivi che supportano lo standard Deep Color, è possibile riprodurre sul televisore i segnali video che arrivano dai dispositivi con ancora più colori.

x.v.Color™:

Questa tecnologia consente di riprodurre colori ancora più realistici espandendo il gamut dei colori.

3D:

Consente di trasmettere segnali video 3D dai componenti AV al televisore.

4K:

Questa unità supporta i segnali video 4K (3840×2160p) e 4K SMPTE (4096×2160p).

Lip Sync:

Questa impostazione corregge automaticamente ogni eventuale mancata sincronizzazione tra i segnali audio e video in base alle informazioni provenienti dal televisore compatibile con HDMI Lip Sync.

Protezione del copyright:

Il terminale HDMI di questa unità è compatibile con gli standard delle revisioni 1.4 e 2.2 di HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection), un sistema di protezione dalla copia per i segnali video digitali. Anche gli altri dispositivi collegati all'unità devono conformarsi agli standard HDCP.

Formati audio supportati

PCM lineare a 2 canali:

32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz, 16/20/24 bit

PCM lineare multicanale:

Massimo 7.1 canali, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz, 16/20/24 bit

Bitstream:

Dolby Atmos, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS, DTS:X, DTS-HD High Resolution Audio, DTS-HD Master Audio

DSD:

Frequenze di campionamento supportate: 2,8 MHz

Il lettore Blu-ray Disc/DVD deve anche supportare l'uscita HDMI dei precedenti formati audio.

Risoluzioni supportate

HDMI da IN1 a IN6:

- Tecnologia di protezione del copyright: HDCP1.4/HDCP2.2
- Color space (Color Depth):
 - 720×480i 60Hz, 720×576i 50Hz, 720×480p 60Hz, 720×576p 50Hz, 1920×1080i 50/60Hz, 1280×720p 24/25/30/50/60Hz, 1680×720p 24/25/30/50/60Hz, 1920×1080p 24/25/30/50/60Hz, 2560×1080p 24/25/30/50/60Hz, 4K (3840×2160p) 24/25/30Hz, 4K SMPTE (4096×2160p) 24/25/30Hz: RGB/YCbCr4:4:4 (8/10/12 bit), YCbCr4:2:2 (12 bit)
 - 4K (3840×2160p) 50/60Hz, 4K SMPTE (4096×2160p) 50/60Hz: RGB/YCbCr4:4:4 (8 bit), YCbCr4:2:2 (12 bit), YCbCr4:2:0 (8/10/12 bit)

Caratteristiche generali

■ Sezione amplificatore

- Potenza nominale di uscita (FTC) (Nord America)
 - Con carichi di 8 ohm, entrambi i canali pilotati, da 20-20.000 Hz; potenza nominale RMS minima 80 watt per canale, con distorsione armonica totale non superiore a 0,08% da 250 milliwatt all'output nominale.
- Potenza nominale di uscita (IEC) (altri)
 - 7 canali × 135 W a 6 ohm, 1 kHz, su 1 canale con 1% THD (distorsione armonica totale)
- Potenza massima effettiva in uscita (Nord America)
 - 165 W a 6 ohm, 1 kHz, su 1 canale con 10% THD (distorsione armonica totale)
- Potenza massima effettiva in uscita (JEITA)
 - 7 canali × 160 W a 6 ohm, 1 kHz, 1 canale pilotato di 10% THD (distorsione armonica totale) (Asia e Australia)
- Potenza dinamica (*)
 - * IEC60268-Potenza in uscita massima breve periodo
 - 160 W (3 Ω, Anteriore)
 - 125 W (4 Ω, Anteriore)
 - 85 W (8 Ω, Anteriore)
- THD+N (Distorsione armonica totale+Rumore)
 - 0,08% (20 Hz - 20.000 Hz, metà potenza)
- Sensibilità ingresso e impedenza
 - 200 mV/47 kΩ (LINE (RCA))
 - 3,5 mV/47 kΩ (PHONO MM)
- Livello e impedenza di uscita RCA nominale
 - 1 V/470 Ω (SUBWOOFER PRE OUT)
 - 200 mV/2,3 kΩ (ZONE LINE OUT)
- Vtaggio segnale ingresso massimo pre-fono
 - 70 mV (MM 1 kHz 0,5%)
- Responso frequenza
 - 10 Hz - 100 kHz/+1 dB, -3 dB (Direct/Pure Direct)
- Caratteristiche controllo tono
 - ±10 dB, 20 Hz (BASS)
 - ±10 dB, 20 kHz (TREBLE)

- Rapporto segnale/rumore
 - 106 dB (IHF-A, LINE IN, SP OUT)
 - 80 dB (IHF-A, PHONO IN, SP OUT)
- Impedenza dei diffusori
 - 4 Ω - 16 Ω
- Uscita nominale cuffie
 - 80 mW + 80 mW (32 Ω, 1 kHz, 10% THD (distorsione armonica totale))
- Impedenza supportata per le cuffie
 - 8 Ω - 600 Ω
- Responso frequenza cuffie
 - 10 Hz - 100 kHz

■ Sezione video

- Livello segnale
 - 1 Vp-p/75 Ω (Composite Video)
 - 1 Vp-p/75 Ω (Component Video Y)
 - 0,7 Vp-p/75 Ω (Component Video B/R)
- Risoluzione massima supportata dal componente video
 - 480i/576i

■ Sezione sintonizzatore

- Gamma di frequenza sintonizzazione FM
 - 87,5 MHz - 107,9 MHz (Nord America)
 - 87,5 MHz - 108,0 MHz, RDS (altri)
- Sensibilità silenziamento 50dB (FM)
 - 1,56 μV, 15,0 dBf (IHF, 1kHz, 100% MOD)
- Gamma di frequenza sintonizzazione AM
 - 530 kHz - 1710 kHz (Nord America)
 - 522/530 kHz - 1611/1710 kHz (altri)
- Canale preimpostato
 - 40

■ Sezione rete

Ethernet LAN

10BASE-T/100BASE-TX

Wireless LAN

Standard IEEE 802.11 a/b/g/n

(Wi-Fi® standard)

Banda 5 GHz/2,4 GHz

■ Sezione BLUETOOTH

Sistema di comunicazione

Specifica BLUETOOTH versione 4.1+LE

Banda di frequenza

Banda 2,4 GHz

Metodo di modulazione

FHSS (Freq Hopping Spread Spectrum)

Profili BLUETOOTH compatibili

A2DP 1.2

AVRCP 1.3

HOGP-Host (Client)

Dispositivo HOGP-HID (Server)

Servizio HID (HIDS)

Codec supportati

SBC

AAC

Range di trasmissione (A2DP)

20 Hz - 20 kHz (frequenza di campionamento 44,1 kHz)

Range massimo di comunicazione

Circa 15 m senza ostacoli (*)

* Il range effettivo varierà a seconda di fattori quali ostacoli tra i dispositivi, campi magnetici attorno a un forno a microonde, elettricità statica, telefoni cordless, sensibilità di ricezione, prestazioni dell'antenna, sistema operativo, applicazione software, ecc.

■ Generale

Alimentazione

120 V CA, 60 Hz (Nord America)

220 - 240 V CA, 50/60 Hz (altri)

Consumo elettrico

460 W (Nord America)

450 W (altri)

0,15 W (modalità Full Standby)

1,8 W (Network Standby (wired)) (Nord America)

1,9 W (Network Standby (wired)) (altri)

2 W (Network Standby (wireless))

1,7 W (Bluetooth Wakeup) (Nord America)

1,8 W (Bluetooth Wakeup) (altri)

0,15 W (HDMI CEC)

2,1 W (modalità standby (ALL ON)) (Nord America)

2,3 W (modalità standby (ALL ON)) (altri)

55 W (Nessun audio)

6 W (HDMI Standby Through) (Nord America)

6,1 W (HDMI Standby Through) (altri)

Dimensioni (W × H × D)

435 mm × 173 mm × 370,5 mm

17-1/8" × 6-13/16" × 14-9/16"

Peso

9,4 kg (20,7 lbs.) (Nord America)

9,6 kg (21,2 lbs.) (altri)

Potenza massima radio-frequenza trasmessa nella banda(e) di frequenza

2400 MHz - 2483,5 MHz (20 dBm (e.i.r.p))

5150 MHz - 5350 MHz (22 dBm (e.i.r.p))

5470 MHz - 5725 MHz (22 dBm (e.i.r.p))

■ HDMI

Ingresso

IN1 (BD/DVD), IN2 (CBL/SAT), IN3 (GAME), IN4 (STRM BOX), IN5, IN6

Uscita

OUT

Supportato

Deep Color, x.v.Color™, Lip Sync, Audio Return Channel, 3D, 4K 60 Hz, CEC, Extended Colorimetry (sYCC601, Adobe RGB, Adobe YCC601), Content Type, HDR

Formato audio

Dolby Atmos, Dolby TrueHD, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, DTS, DTS:X, DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, DTS 96/24, DTS-ES, DTS Express, DSD, PCM

Versione HDCP

2.2

Risoluzione video massima

4k 60 Hz (YCbCr 4:4:4)

■ Ingressi Video

Componente

IN1 (BD/DVD)

Composite

IN1 (CBL/SAT), IN2 (STRM BOX)

■ Risoluzioni di ingresso supportate

Ingresso HDMI

4K, 1080p/24, 1080p, 1080i, 720p, 480p/576p

Ingresso Component

480i/576i

Ingresso Composite

480i/576i

- Il segnale in uscita dal terminale HDMI OUT e diretto al televisore ha la stessa risoluzione dell'ingresso. Quando si utilizza un televisore che supporta 4K, anche i segnali video HDMI 1080p possono essere riprodotti come 4K.

■ Ingressi audio

Digitale

OPTICAL (TV)

COAXIAL (CD)

Analogico

BD/DVD, CBL/SAT, STRM BOX, CD, PHONO, AUX (anteriore)

■ Uscite audio

Analogico

ZONE2 LINE OUT

2 SUBWOOFER PRE OUT

Uscite diffusore

FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, SURROUND BACK L/R o HEIGHT L/R, ZONE 2 L/R (I modelli per Nord America supportano i connettori a banana.)

Cuffie

PHONES (anteriore, ø 6,3 mm, 1/4")

■ Altro

Configurazione microfono: 1 (anteriore)

USB: 2 (Ver. 2.0, 5 V/500 mA)

Ethernet: 1

■ Consumo elettrico in modalità standby

- Nei seguenti casi, il consumo elettrico in modalità standby potrebbe raggiungere un massimo di 12 W:
 - Quando "Network Standby" è impostato su "On"
 - Quando "HDMI CEC" è impostato su "On"
 - Quando "HDMI Standby Through" è impostato su un valore diverso da "Off"
 - Quando "Bluetooth Wakeup" è impostato su "On"
 - Quando "USB Power Out at Standby" è impostato su "On"

Specifiche e funzioni sono soggette a modifiche senza preavviso.

☐ → [Licenza e dei marchi](#)

Pioneer

SN 29403368_IT

© 2018 Onkyo & Pioneer Corporation. All rights reserved.

© 2018 Onkyo & Pioneer Corporation. Tous droits de reproduction et de traduction réservés.

Onkyo group has established its Privacy Policy, available at [<http://pioneer-audiovisual.com/privacy/>].

"Pioneer" and "MCACC logo" are trademarks of Pioneer Corporation, and are used under license.

H1802-0

Gebruikershandleiding

VSX-933

AV RECEIVER

Pioneer



Inhoudsopgave

Aansluitingen

- De luidsprekers verbinden

Afspelen

Setup

Problemen oplossen

Aanhangsel

Extra informatie

Wat zit er in de doos	5
Namen van de onderdelen	6
Voorpaneel	6
Display	8
Achterpaneel	9
Afstandsbediening	11

Aansluitingen

De luidsprekers verbinden	13
Installeren van de luidsprekers	14
Luidsprekeraansluitingen en "Speaker Setup"-instellingen	20
Luidsprekercombinaties	29
De TV verbinden	30
Naar ARC TV	31
Naar niet-ARC TV	32
De afspeelapparaten verbinden	33
Een AV-component met HDMI-aansluiting verbinden	33
Een AV-component zonder HDMI-aansluiting verbinden	34
Een audiocomponent verbinden	35
Een AV-component in een andere kamer verbinden (Multi-zone-aansluiting)	36
Een voorhoofdversterker verbinden (ZONE 2)	36

De antennes verbinden	37
Netwerk aansluitingen	38
Het netsnoer verbinden	39

Afspelen

Afspelen van een AV-component	41
Basisbediening	41
Afspelen met BLUETOOTH®	42
Basisbediening	42
Internetradio	43
Afspelen	43
Spotify	45
Afspelen	45
AirPlay®	46
Basisbediening	46
DTS Play-Fi®	47
Afspelen	47
FlareConnect™	48
Afspelen	48
USB-opslagapparaat	49
Basisbediening	49
Apparaat en ondersteund formaat	51

Bestanden op een PC en NAS (muziekserver) afspelen	52
Windows Media® Player instellingen	52
Afspelen	53
Ondersteunde audioformaten	56
Play Queue	57
Begininstelling	57
Play Queue-informatie toevoegen	57
Sorteren en verwijderen	58
Afspelen	58
Naar de AM/FM-radio luisteren	59
Afstemmen op een radiozender	59
Een zender registreren	61
RDS gebruiken (Europese, Australische en Aziatische modellen)	63
Multi-zone	64
De bedieningsmodus van de afstandbediening veranderen	64
Afspelen	65
Luistermodus	66
Luistermodussen selecteren	66
Effecten van de luistermodussen	69
Selecteerbare luistermodussen	72

Setup

Systeeminstelling	78
Menulijst	78
Menubediening	80
Input/Output Assign	81
Speaker	84
Audio Adjust	88
Source	89
Hardware	91
Multi zone	93
Miscellaneous	94
MCACC	95
Menubediening	95
Full Auto MCACC	96
Manual MCACC	97
MCACC Data Check	99
Netwerk/Bluetooth	100
Menubediening	100
Network	101
Bluetooth	102
AV Adjust	104
Menubediening	104

Web-Setup	106
Menubediening	106
Firmware Update	107
De update-functie van dit toestel	107
De firmware updaten via het netwerk	108
Update via USB	110
Initial Setup met Automatische Opstart Wizard	112
Bediening	112

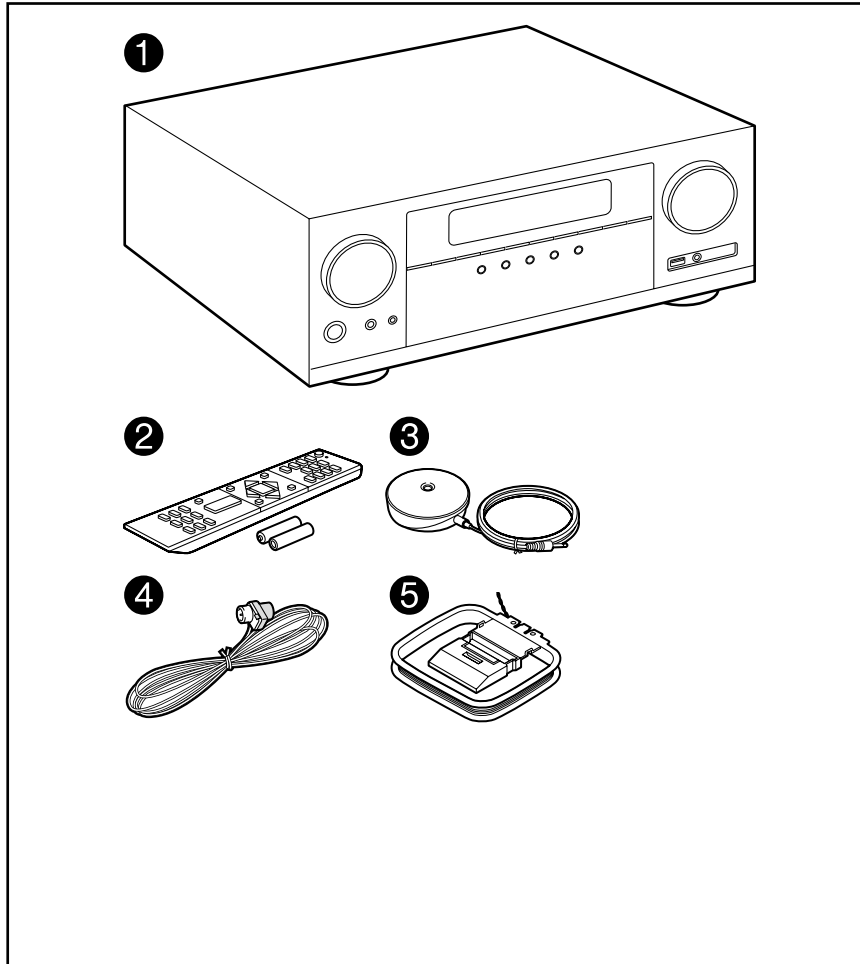
Problemen oplossen

Als het toestel verkeerd werkt	116
Problemen oplossen	117

Aanhangsel

HDMI	126
Algemene specificaties	128

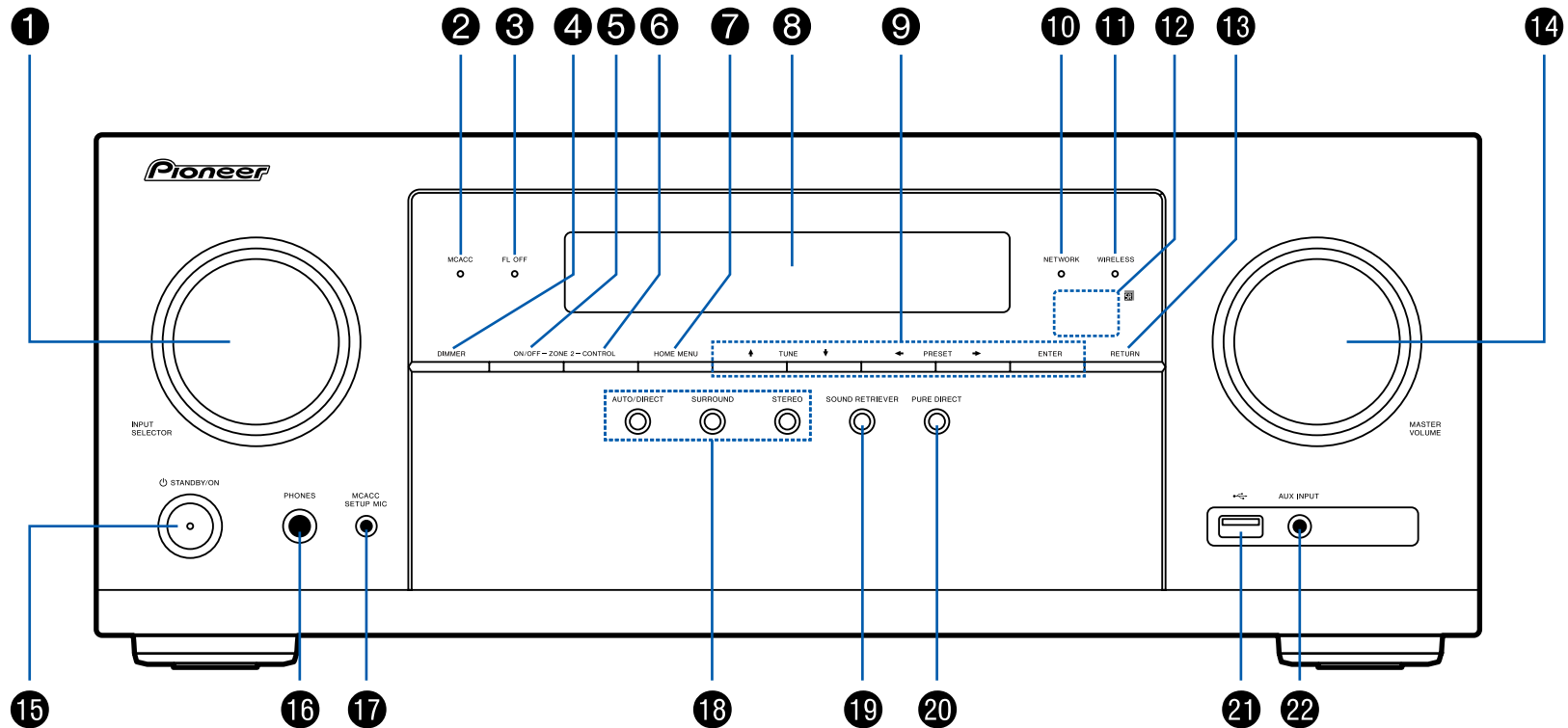
Wat zit er in de doos



1. Hoofdtoestel (1)
 2. Afstandsbediening (RC-957R) (1), batterijen (AAA/R03) (2)
 3. Microfoon voor luidsprekerinstelling (1)
 - Gebruikt tijdens Initial Setup.
 4. FM-binnenantenne (1)
 5. AM-raamantenne (1)
 - Snelle Startgids (1)
- *Dit document is een online gebruikershandleiding. Deze is niet als accessoire bijgesloten.
- Verbind de luidsprekers met een impedantie van 4 Ω tot 16 Ω.
 - Het netsnoer mag pas verbonden worden als alle andere verbindingen voltooid zijn.
 - Wij zijn niet aansprakelijk voor enige schade als gevolg van de verbinding van apparatuur die door andere bedrijven geproduceerd is.
 - Netwerkdiensten en inhoud die kunnen worden gebruikt, zijn mogelijk niet meer beschikbaar als nieuwe functies worden toegevoegd door firmware bij te werken of als de serviceproviders hun diensten beëindigen. Beschikbare diensten kunnen ook variëren afhankelijk van de regio waarin u woont.
 - Details over de firmware-update zullen later op onze website gezet worden en via andere middelen bekend gemaakt worden.
 - Specificaties en uiterlijk zijn zonder voorafgaande kennisgeving onderhevig aan veranderingen.

Namen van de onderdelen

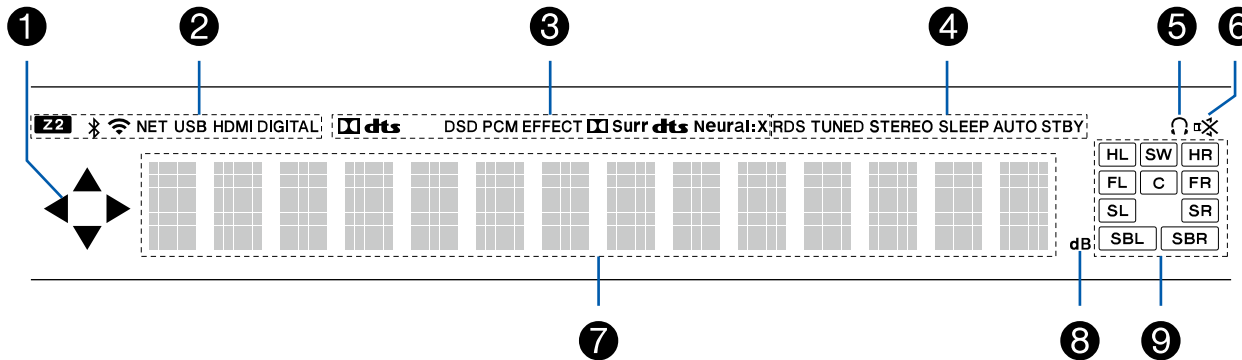
Voorpaneel



□ Voor meer details zie (→[p7](#))

1. Draaiknop INPUT SELECTOR: Schakelt naar de af te spelen ingang.
2. MCACC-controlelampje: Dit brandt wanneer u de luidsprekerkalibratie met MCACC ingeschakeld heeft. (→[p96, 113](#))
3. FL OFF-controlelampje: Dit brandt als u herhaaldelijk op DIMMER gedrukt heeft om het display uit te schakelen.
4. DIMMER-knop: U kunt het display ook uitschakelen of de helderheid van het display regelen in drie stappen.
5. ZONE 2-ON/OFF-knop: Schakelt de multi-zonefunctie in/uit. (→[p65](#))
6. ZONE 2-CONTROL-knop: Regelt de multi-zonefunctie. (→[p65](#))
7. HOME MENU-knop: Toont het beginscherm. (→[p80, 95, 100](#))
8. Display (→[p8](#))
9. Cursorknoppen (▲ / ▼ / ◀ / ▶) en ENTER-knop: Selecteer het item met de cursorknoppen en druk op ENTER om te bevestigen. Gebruik deze om zenders af te stemmen wanneer u TUNER gebruikt. (→[p59](#))
10. NETWORK-controlelampje: Dit brandt als "NET" geselecteerd is met de ingangskeuzeschakelaar en het toestel met het netwerk verbonden is. Als het toestel op de stand-by-modus staat, brandt dit als functies zoals HDMI CEC en stand-by van het netwerk ingeschakeld zijn. Het brandt echter niet als ZONE 2 ingeschakeld is.
11. WIRELESS-controlelampje: Brandt wanneer het toestel met het draadloze netwerk verbonden is en wanneer het verbonden is met een BLUETOOTH-geactiveerd apparaat.
12. Afstandsbedieningssensor: Ontvangt signalen van de afstandsbediening.
 - Het signaalbereik van de afstandsbediening ligt binnen ongeveer 16'5 m. met een hoek van 20° ten opzichte van de loodrechte as en van 30° aan beide zijden.
13. RETURN-knop: Zet het display weer op de vorige status.
14. MASTER VOLUME
15. ⏻ STANDBY/ON-knop
16. PHONES-aansluiting: De koptelefoon is verbonden met een standaard stekker (Ø1/4"/6,3 mm).
17. MCACC SETUP MIC-aansluiting: De bijgeleverde luidsprekerinstellingsmicrofoon is aangesloten. (→[p96, 113](#))
18. Luistermodus-knop: Druk op "AUTO/DIRECT", "SURROUND" of "STEREO" om de luistermodus in te schakelen. (→[p66](#))
19. SOUND RETRIEVER-knop: Schakelt de Sound Retriever-functie in/uit die voor een betere geluidskwaliteit van gecompriemde audio zorgt.
20. PURE DIRECT-knop: Schakelt over naar de Pure Direct-modus. (→[p66](#))
21. USB-aansluiting: Een USB-opslagapparaat is verbonden zodat muziekbestanden die hierop zijn opgeslagen kunnen worden afgespeeld. (→[p49](#)) U kunt ook stroom (5 V/500 mA) naar USB-apparaten toevoeren met een USB-kabel.
22. AUX INPUT-aansluiting: Verbind een mobiele muzikspeler, enz., met een stereo ministekkerkabel (φ1/8"/3,5 mm).

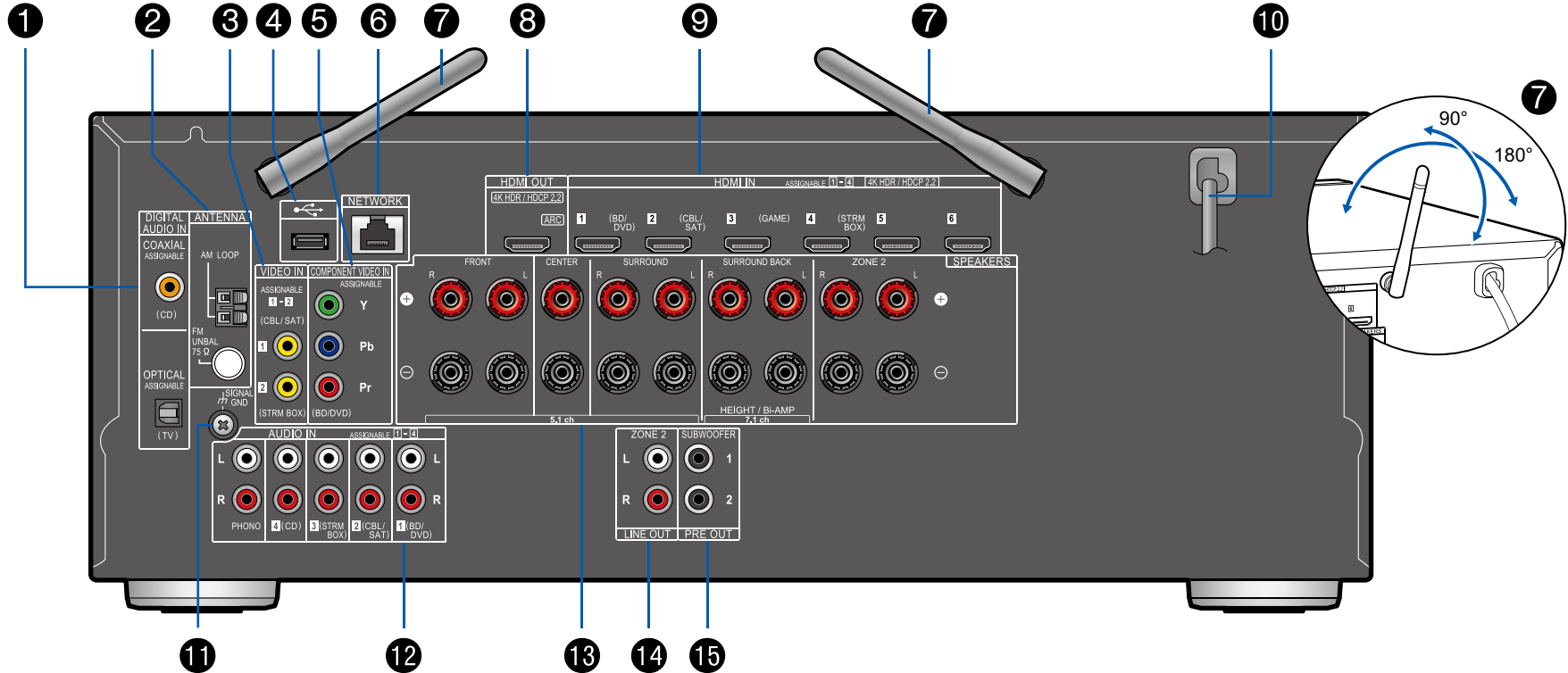
Display



1. Dit kan mogelijk gaan branden wanneer handelingen uitgevoerd worden met de ingangskeuzeschakelaar "NET", "USB".
2. Gaat branden onder de volgende omstandigheden.
Z2: ZONE 2 staat aan.
📶: Wanneer verbonden is via BLUETOOTH.
📶: Wanneer verbonden is via Wi-Fi.
NET: Gaat branden wanneer "NET" geselecteerd is met de ingangskeuzeschakelaar en het toestel met het netwerk verbonden is. Het zal knipperen als de verbinding met het netwerk niet correct is.
USB: Gaat branden wanneer "USB" geselecteerd is met de ingangskeuzeschakelaar en het toestel via USB verbonden is en het USB-apparaat geselecteerd is. Knippert als het USB-apparaat niet correct verbonden is.
HDMI: HDMI-signalen worden ingevoerd en de HDMI-ingang is geselecteerd.
DIGITAL: Digitale signalen worden ingevoerd en de digitale ingang is geselecteerd.
3. Brandt afhankelijk van het type ingevoerde digitale audiosignaal en de luistermodus.
4. Gaat branden onder de volgende omstandigheden.
RDS (Europese, Australische en Aziatische modellen): RDS-uitzending ontvangen.
TUNED: AM/FM-radio ontvangen.

- STEREO: FM-stereo ontvangen.
SLEEP: Slaaptimer is ingesteld. (→[p92](#))
AUTO STBY: Auto Standby is ingesteld. (→[p92](#))
5. Brandt als een hoofdtelefoon verbonden is.
 6. Knippert als dempen is ingeschakeld.
 7. Geeft verschillende informatie van de ingangssignalen weer.
 8. Brandt wanneer het volume geregeld wordt.
 9. Weergave van luidspreker/kanaal: Toont het uitgangskanaal dat overeenkomt met de geselecteerde luistermodus.

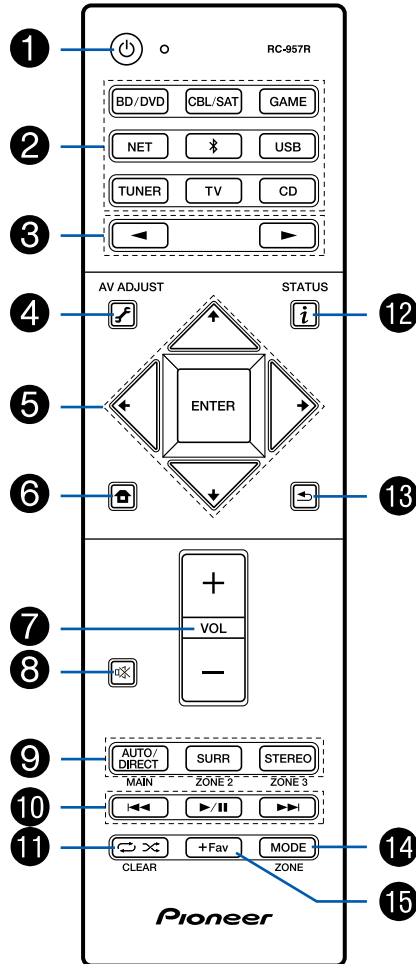
Achterpaneel



□ Voor meer details zie (→ [p10](#))

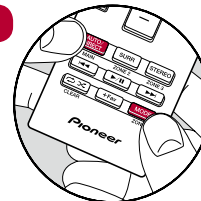
1. DIGITAL AUDIO IN OPTICAL/COAXIAL-aansluitingen: Voert digitale audiosignalen van de TV of AV-component in met een digitale optische kabel of een digitale coaxiale kabel.
2. ANTENNA AM LOOP/FM UNBAL 75 Ω- aansluiting: De meegeleverde antennes zijn aangesloten.
3. VIDEO IN-aansluitingen: Voert de videosignalen van de AV-component in met een analoge videokabel.
4. USB-aansluiting: Een USB-opslagapparaat is verbonden zodat muziekbestanden die hierop zijn opgeslagen kunnen worden afgespeeld. (→p49) U kunt ook stroom (5 V/500 mA) naar USB-apparaten toevoeren met een USB-kabel.
5. COMPONENT VIDEO IN-aansluitingen: Voert de videosignalen van de AV-component in met een component videokabel. (Alleen compatibel met de resolutie 480i of 576i.)
6. NETWORK-aansluiting: Maak verbinding met een netwerk via een LAN-kabel.
7. Draadloze antenne: Gebruikt voor de Wi-Fi-verbinding of wanneer een BLUETOOTH-geactiveerd apparaat gebruikt wordt. Pas hun hoeken aan in overeenstemming met de verbindingstatus.
8. HDMI OUT-aansluitingen: Zendt videosignalen en audiosignalen uit met een HDMI-kabel die met een TV verbonden is.
9. HDMI IN-aansluitingen: Zendt videosignalen en audiosignalen uit met een HDMI-kabel die met een AV-component verbonden is.
10. Netsnoer
11. SIGNAL GND-aansluiting: De aarddraad van de draaitafel is aangesloten.
12. AUDIO IN-aansluitingen: Voert het audiosignaal van de AV-component in met een analoge audiokabel.
13. SPEAKERS-aansluitingen: Verbindt de luidsprekers met de luidsprekerkabels. (Noord-Amerikaanse modellen zijn compatibel met banaanstekkers.)
14. ZONE 2 LINE OUT-aansluitingen: Voert audiosignalen met een analoge audiokabel uit die aangesloten is op een voorhoofdversterker in een andere kamer (ZONE 2).
15. SUBWOOFER PRE OUT-aansluiting: Verbindt een actieve subwoofer met een subwooferkabel. Er kunnen maximaal twee actieve subwoofers verbonden worden. Hetzelfde signaal wordt uit ieder van de SUBWOOFER PRE OUT-aansluitingen gezonden.

Afstandsbediening



1. STANDBY/ON-knop
2. Ingangskeuzeknoppen: Schakelt naar de af te spelen ingang.
3. -knoppen: Selecteert de af te spelen ingang.
4. (AV ADJUST)-knop: Instellingen zoals "Tone" en "Level" kunnen snel uitgevoerd worden tijdens afspelen op het TV-scherm. (→p104)
5. Cursorknoppen en ENTER-knop: Selecteer het item met de cursorknoppen en druk op ENTER om uw selectie te bevestigen. Als de map- of bestandslijsten niet op één scherm op de TV getoond worden, druk dan op om het scherm te veranderen.
6. -knop: Toont het beginscherm. (→p80, 95, 100)
7. Volumeknoppen
8. -knop: Dempst tijdelijk het geluid. Druk er nogmaals op om het dempen te annuleren.
9. LISTENING MODE-knoppen: Hiermee kunt u de luistermodus selecteren. (→p66)
MAIN/ZONE 2-knoppen: Regelt de multi-zonefunctie. (→p64) (De ZONE 3-knop wordt met dit toestel niet gebruikt.)
10. Afspeelknoppen: Gebruikt voor afspeelhandelingen wanneer Music Server (→p52) of USB (→p49) afgespeeld wordt.
11. -knop: Gebruikt voor handelingen voor herhaald of willekeurig afspelen wanneer Music Server (→p52) of USB (→p49) afgespeeld wordt. Telkens wanneer u op de knop drukt, schakelt de modus om van (1-track herhalen) naar (map herhalen), naar (willekeurig).
CLEAR-knop: Wist alle karakters die u ingevoerd heeft wanneer u tekst op het TV-scherm invoert.
12. -knop: Schakelt naar de informatie op het display en wordt gebruikt om RDS te bedienen (→p63).
13. -knop: Zet het display weer op de vorige status.
14. MODE-knop: Wordt gebruikt om te schakelen tussen automatisch tunen en handmatig tunen op AM/FM-zenders (→p59) of het bedienen van de multi-zonefunctie (→p64).
15. +Fav-knop: Gebruikt voor het registreren van AM/FM-radiozenders. (→p61)

Tips



Als de afstandsbediening niet werkt: De afstandsbediening kan naar de modus voor de bediening van ZONE 2 geschakeld zijn. Druk terwijl u MODE ingedrukt houdt op MAIN gedurende 3 seconden of langer, tot het remote-controlelampje één keer knippert, om hem naar de modus voor de bediening van de hoofdkamer te schakelen.

Aansluitingen

De luidsprekers verbinden	13
De TV verbinden	30
De afspeelapparaten verbinden	33
Een AV-component in een andere kamer verbinden (Multi-zone-aansluiting)	36
De antennes verbinden	37
Netwerk aansluitingen	38
Het netsnoer verbinden	39

De luidsprekers verbinden

Wanneer u dit toestel gebruikt, kunt u de lay-out van de luidsprekers die moeten worden geïnstalleerd, uit verschillende patronen kiezen. Gebruik het volgende stroomdiagram om de lay-out van de luidsprekers te kiezen die bij uw luidsprekers en gebruiksomgeving past. U kunt de verbindingmethode en de standaardinstellingen controleren. De Dolby Atmos (→p69) luistermodus reproduceert getrouw het geluidsontwerp dat is opgenomen in het Dolby Atmos-audioformaat door surround-achterluidsprekers of hoogteluidsprekers te installeren. Dolby Atmos maakt de accurate plaatsing van geluidsobjecten mogelijk die een onafhankelijk beweging in een driedimensionale ruimte hebben, met zelfs nog meer helderheid.

Geniet u van geluid met Dolby Atmos?

Ja

■ Bij gebruik van surround-achterluidsprekers

- 7.1-Kanaalsysteem (→p25)
- 7.1-Kanaalsysteem + ZONE SPEAKER (→p26)

■ Bij gebruik van hoogteluidsprekers

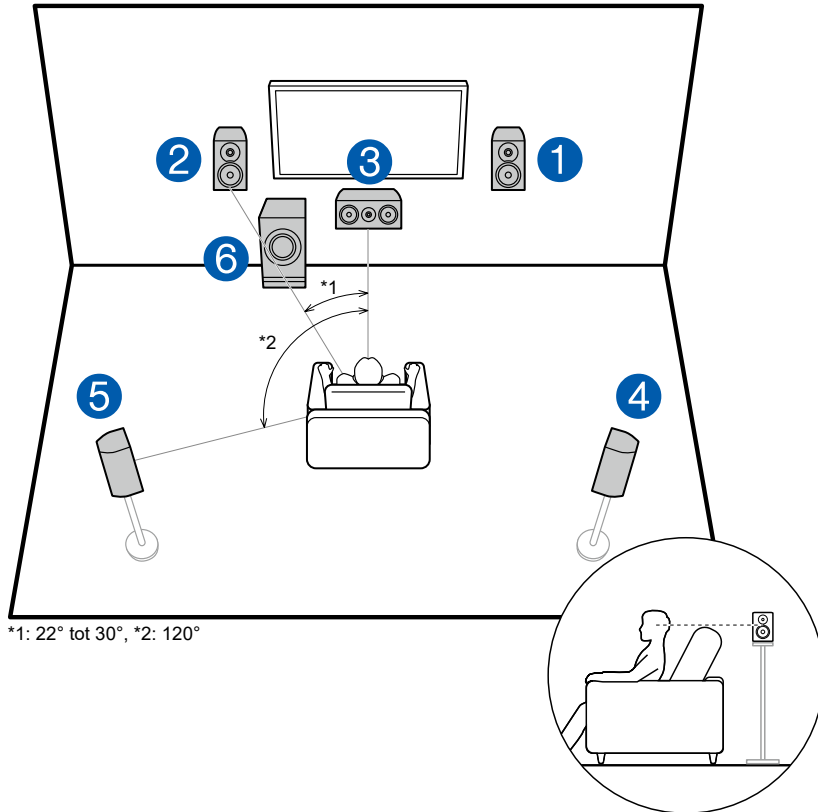
- 5.1.2-Kanaalsysteem (→p27)
- 5.1.2-Kanaalsysteem + ZONE SPEAKER (→p28)

Nee

- 5.1-Kanaalsysteem (→p22)
- 5.1-Kanaalsysteem + ZONE SPEAKER (→p23)
- 5.1-Kanaalsysteem (dubbele versterking van de luidsprekers) (→p24)

Installeren van de luidsprekers

■ 5.1-Kanaalsysteem

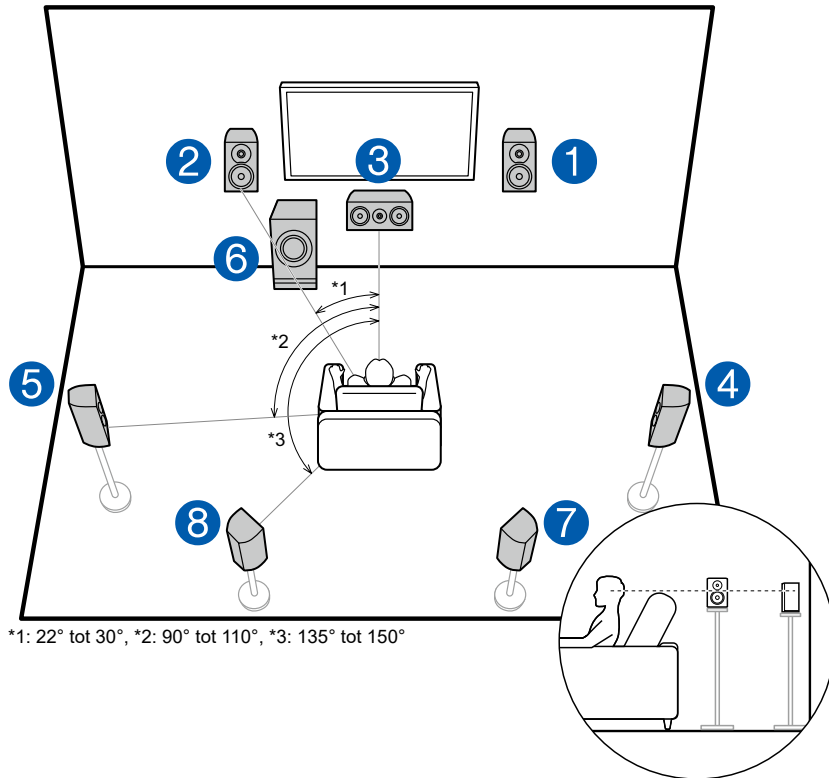


Dit is een standaard 5.1-kanaalsysteem. De voorluidsprekers voeren het voorstereogeluid uit en de middenluidspreker voert geluiden uit die uit het midden van het scherm komen, zoals dialoog en zang. De surroundluidsprekers creëren het achter-geluidsveld. De actieve subwoofer reproduceert bass-geluiden en creëert een rijk geluidsveld.

De voorluidsprekers moeten op oorhoogte geplaatst worden terwijl de surroundluidsprekers vlak boven oorhoogte geplaatst moeten worden. De middenluidspreker moet onder een hoek in de richting van de luisterpositie geplaatst worden. Door de actieve subwoofer tussen de middenluidspreker en een voorluidspreker te plaatsen, verkrijgt u een natuurlijk geluid zelfs wanneer muziek afgespeeld wordt.

- 1,2 Voorluidsprekers
- 3 Middenluidspreker
- 4,5 Surroundluidsprekers
- 6 Actieve Subwoofer

■ 7.1-Kanaalsysteem



Dit is een 7.1-kanaalsysteem dat bestaat uit het basis 5.1-kanaalsysteem (→p14) en toegevoegde surround-achterluidsprekers. De voorluidsprekers voeren het voor-stereogeluid uit en de middenluidspreker voert geluiden uit die uit het midden van het scherm komen, zoals dialoog en zang. De surroundluidsprekers creëren het achter-geluidsveld. De actieve subwoofer reproduceert bass-geluiden en creëert een rijk geluidsveld. Surround-achterluidsprekers verbeteren het gevoel van omhulling en connectiviteit van het geluid in het achter-geluidsveld en verstrekt een reëler geluidsveld. Bovendien kunt u door het installeren van surround-achterluidsprekers, wanneer het invoerformaat Dolby Atmos is, de Dolby Atmos-luistermodus selecteren die het meest actuele 3D-geluid realiseert.

De voorluidsprekers moeten op oorhoogte geplaatst worden terwijl de surroundluidsprekers vlak boven oorhoogte geplaatst moeten worden. De middenluidspreker moet onder een hoek in de richting van de luisterpositie geplaatst worden. Door de actieve subwoofer tussen de middenluidspreker en een voorluidspreker te plaatsen, verkrijgt u een natuurlijk geluid zelfs wanneer muziek afgespeeld wordt. De surround-achterluidsprekers moeten op oorhoogte worden geplaatst.

- Als er surround-achterluidsprekers zijn geïnstalleerd, moet u ook surround-luidsprekers installeren.

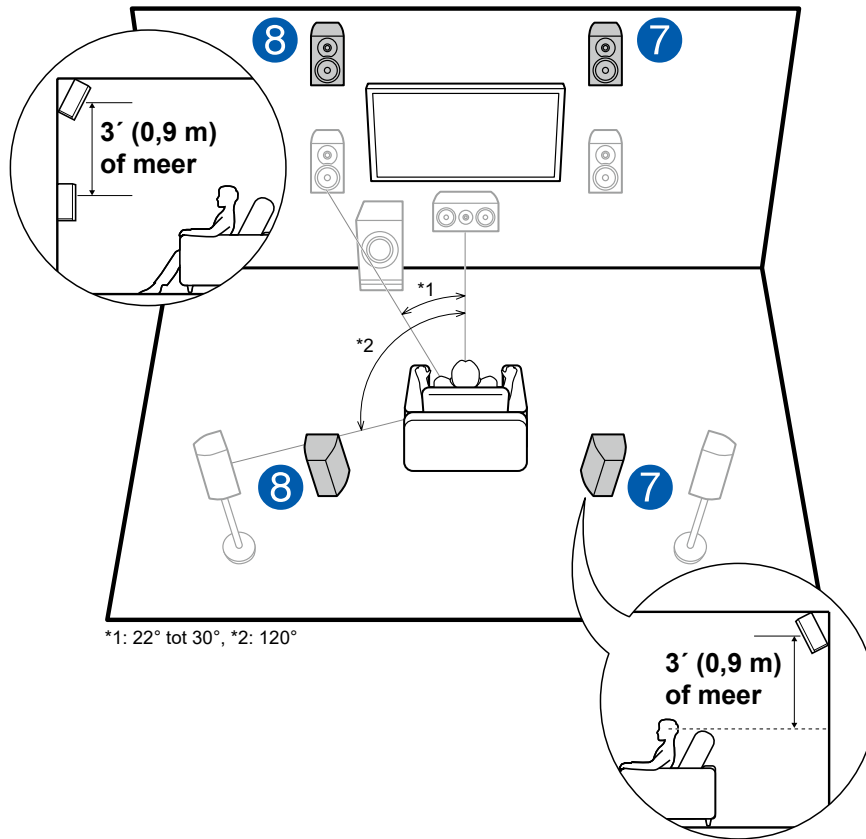
- 1,2 Voorluidsprekers
- 3 Middenluidspreker
- 4,5 Surround luidsprekers
- 6 Actieve Subwoofer
- 7,8 Surroundluidsprekers

■ 5.1.2-Kanaalsysteem

Een 5.1.2-kanaalsysteem is een luidspreker lay-out bestaande uit het basis 5.1-kanaalsysteem (→[p14](#)) en toegevoegde hoogteluidsprekers. Kies de hoogteluidsprekers die geschikt zijn voor uw luidsprekers en gebruiksomgeving uit de volgende drie typen.

- Voor-hoogteluidsprekers/Achter-hoogteluidsprekers installatievoorbeeld (→[p17](#))**
- Plafondluidsprekers installatievoorbeeld (→[p18](#))**
- Dolby-geactiveerde luidsprekers (Dolby luidsprekers) installatievoorbeeld (→[p19](#))**

□ **Voor-hoogteluidsprekers/Achter-hoogteluidsprekers installatievoorbeeld**



Dit is een systeem met het basis 5.1-kanaalsysteem (→p14) dat bestaat uit voorluidsprekers, een middenluidspreker, surroundluidsprekers en een actieve subwoofer, en toegevoegde voor-hoogteluidsprekers of achter-hoogteluidsprekers gecombineerd. Door het installeren van dergelijke surround-hoogteluidsprekers, wanneer het invoerformaat Dolby Atmos is, kunt u de Dolby Atmos-luistermodus selecteren die het meest actuele 3D-geluid realiseert. De voor-hoogteluidsprekers of de achter-hoogteluidsprekers dienen zich minstens 3' / 0,9 m hoger dan de voorluidsprekers te bevinden.

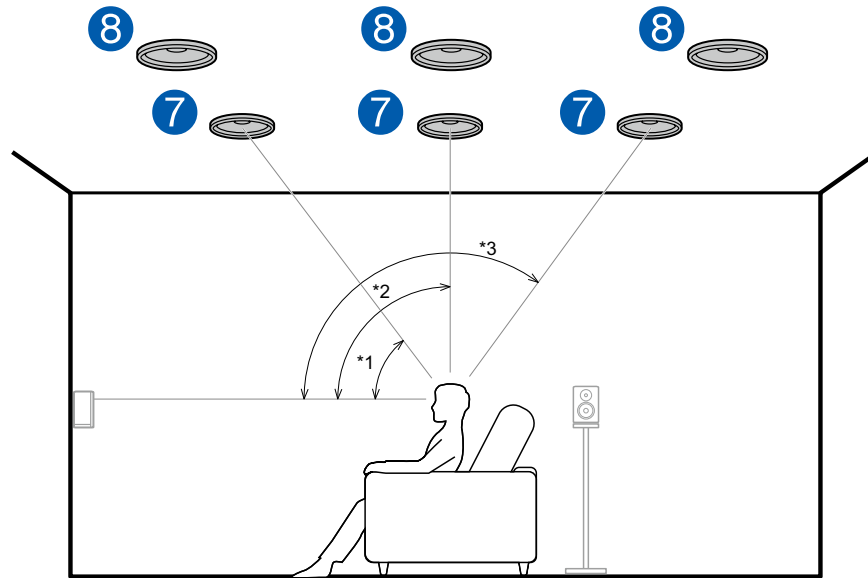
De voor-hoogteluidsprekers dienen rechtstreeks boven de voorluidsprekers te worden geïnstalleerd en de afstand tussen de achter-hoogteluidsprekers moet gelijk zijn aan de afstand tussen de voorluidsprekers. De luidsprekers moeten in beide gevallen onder een hoek in de richting van de luisterpositie geplaatst worden.

7,8 Hoogteluidsprekers

Kies een van de volgende:

- Voor-hoogteluidsprekers
- Achter-hoogteluidsprekers

□ Plafondluidsprekers installatievoorbeeld



*1: 30° tot 55°, *2: 65° tot 100°, *3: 125° tot 150°

Dit is een systeem met het basis 5.1-kanaalsysteem (→p14) dat bestaat uit voorluidsprekers, een middenluidspreker, surroundluidsprekers en een actieve subwoofer, en toegevoegde voorste plafondluidsprekers of achterste plafondluidsprekers gecombineerd. Door het installeren van dergelijke surround-hoogteluidsprekers, wanneer het invoerformaat Dolby Atmos is, kunt u de Dolby Atmos-luistermodus selecteren die het meest actuele 3D-geluid realiseert. Installeer de voorste plafondluidsprekers aan het plafond vóór de zitplaats, de middelste plafondluidsprekers aan het plafond rechtstreeks boven de zitplaats en de achterste plafondluidsprekers aan het plafond achter de zitplaats. De afstand tussen elk paar moet overeenkomen met de afstand tussen de voorluidsprekers.

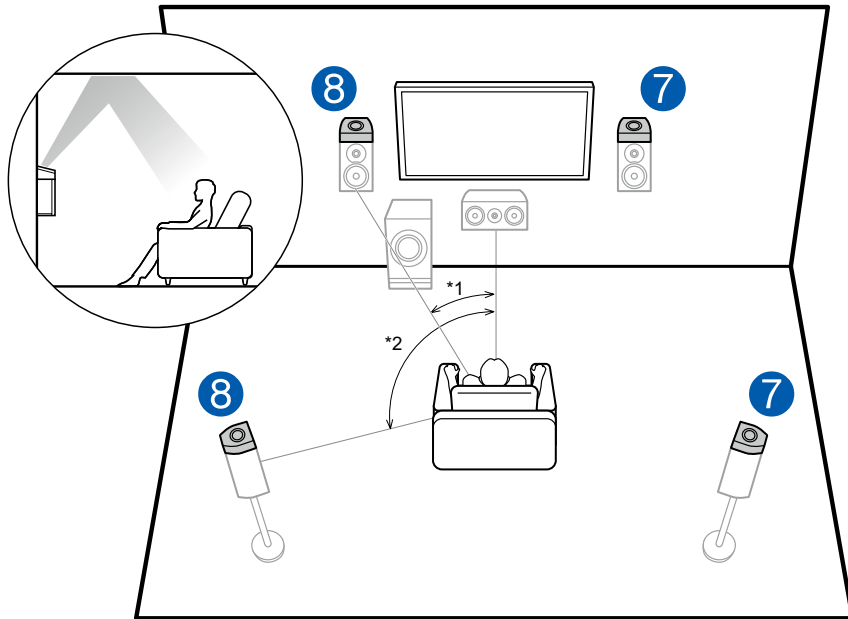
- Dolby Laboratories raadt aan dit type hoogteluidsprekers te plaatsen om het beste Dolby Atmos-effect te verkrijgen.

7,8 Hoogteluidsprekers

Kies een van de volgende:

- Voorste plafondluidsprekers
- Middelste plafondluidsprekers
- Achterste plafondluidsprekers

❑ **Dolby-geactiveerde luidsprekers
(Dolby luidsprekers) installatievoorbeeld**



*1: 22° tot 30°, *2: 120°

Dit is een systeem met het basis 5.1-kanaalsysteem (→p14) dat bestaat uit voorluidsprekers, een middenluidspreker, surroundluidsprekers en een actieve subwoofer, en toegevoegde Dolby-geactiveerde luidsprekers (voor) of Dolby-geactiveerde luidsprekers (surround) gecombineerd. Dolby-geactiveerde luidsprekers zijn speciale luidsprekers die zijn ontworpen om naar het plafond gericht te zijn, zodat het geluid van bovenaf hoorbaar is door het geluid door het plafond te doen weerkaatsen. Door het installeren van dergelijke surround-hoogteluidsprekers, wanneer het invoerformaat Dolby Atmos is, kunt u de Dolby Atmos-luistermodus selecteren die het meest actuele 3D-geluid realiseert. Installeer ze of op de voorluidsprekers of op de surroundluidsprekers.

7,8 Hoogteluidsprekers


Kies een van de volgende:

- Dolby-geactiveerde luidsprekers (voor)
- Dolby-geactiveerde luidsprekers (surround)

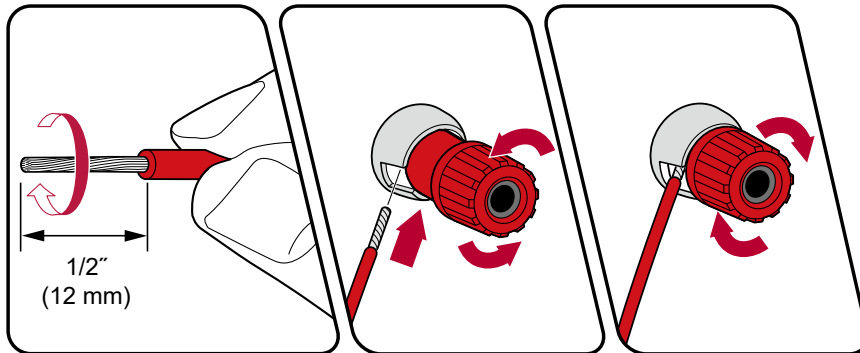
Luidsprekeraansluitingen en "Speaker Setup" -instellingen

Aansluitingen

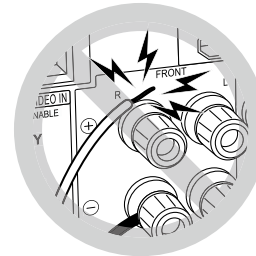
■ (Opmerking) Luidsprekerimpedantie

Verbind luidsprekers met een impedantie van 4 Ω tot 16 Ω . Als een van de aansluitingen een impedantie van 4 Ω of meer en 6 Ω of minder heeft, moet dit worden ingesteld in het System Setup-menu nadat Initial Setup (→p112) is voltooid. Druk op de afstandsbediening op  en stel in het beginscherm "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Impedance" op "4ohms".

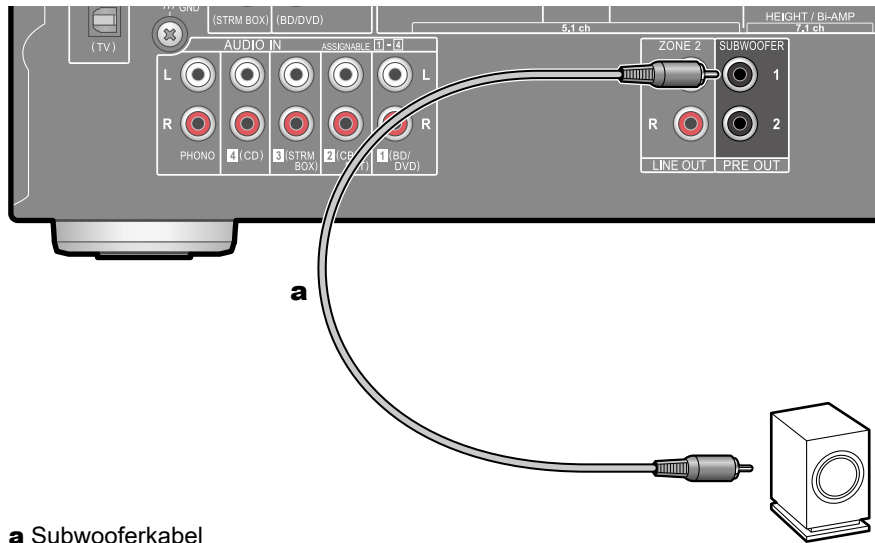
■ De luidsprekerkabels verbinden



Maak een correcte verbinding tussen de aansluitingen van het toestel en de luidsprekeraansluitingen (+ zijde naar + zijde, en - zijde naar - zijde) voor elk kanaal. Als de verbinding verkeerd is, kan een basgeluid misschien niet correct worden weergegeven als gevolg van een verwisselde fase. Draai de draden van de punt van de luidsprekerkabel samen zodat de draden niet uit de luidsprekeraansluitingen steken tijdens het aansluiten. Als de naar buiten stekende draaduiteinden het achterpaneel raken of als de + en - draden elkaar raken, zal het veiligheidscircuit geactiveerd worden.



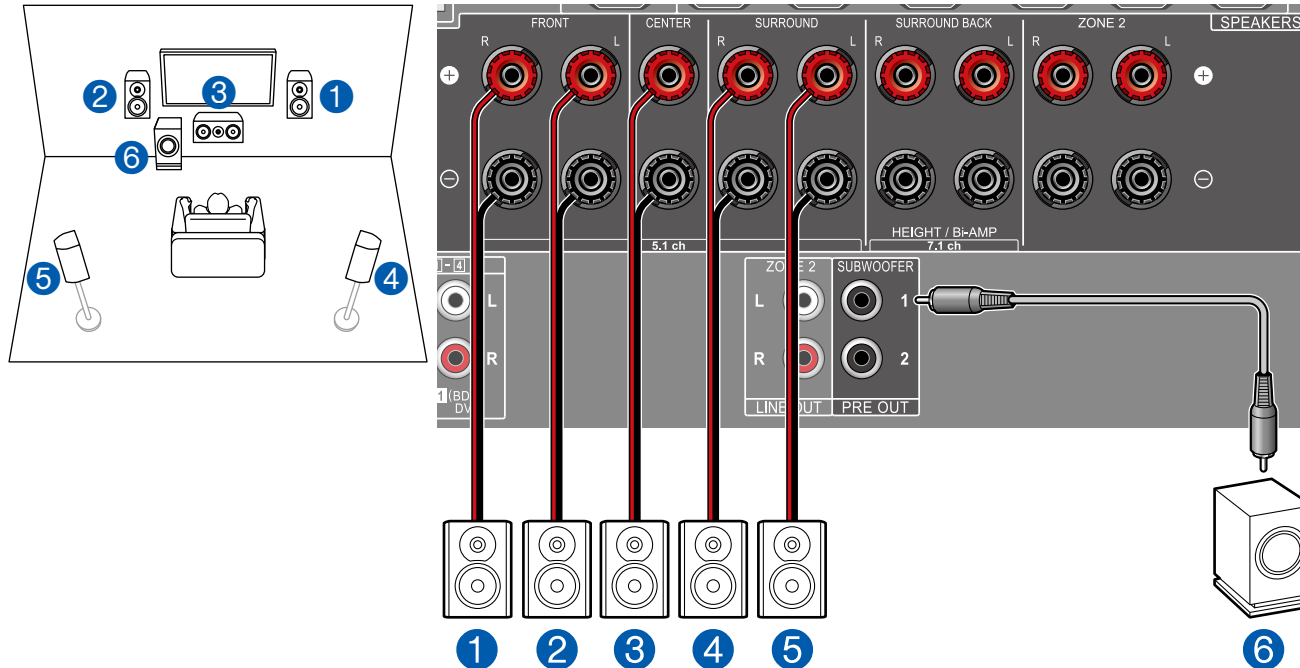
■ De subwoofer verbinden



a Subwooferkabel

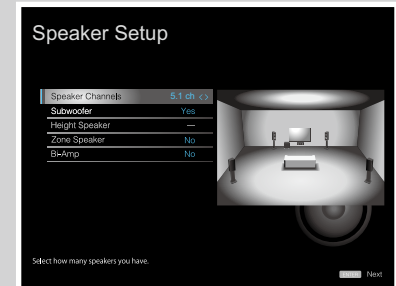
Verbind een actieve subwoofer met dit toestel door middel van een subwooferkabel. Er kunnen maximaal twee actieve subwoofers verbonden worden. Hetzelfde signaal wordt uit ieder van de SUBWOOFER PRE OUT-aansluitingen gezonden.

■ 5.1-Kanaalsysteem



Dit is een standaard 5.1-kanaalsysteem. Voor meer informatie over de luidspreker lay-out, raadpleeg "Installeren van de luidsprekers" (→p14).

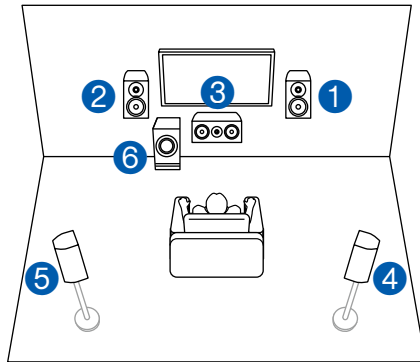
■ "Speaker Setup" instellingen bij Initial Setup (→p113)



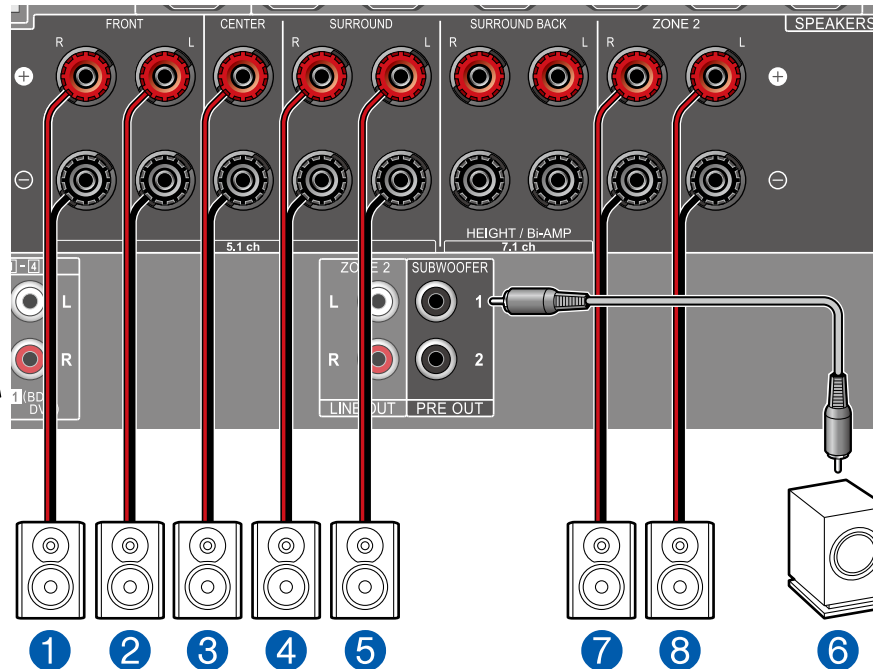
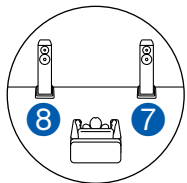
- Speaker Channels: **5.1 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **---**
- Zone Speaker: **No**
- Bi-Amp: **No**

■ 5.1-Kanaalsysteem + ZONE SPEAKER

MAIN ROOM



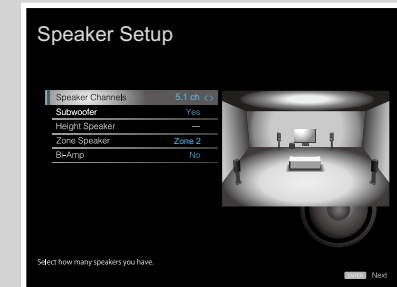
ZONE 2



MAIN ROOM: Dit is een standaard 5.1-kanaalsysteem. Voor meer informatie over de luidspreker lay-out, raadpleeg "Installeren van de luidsprekers" (→p14).

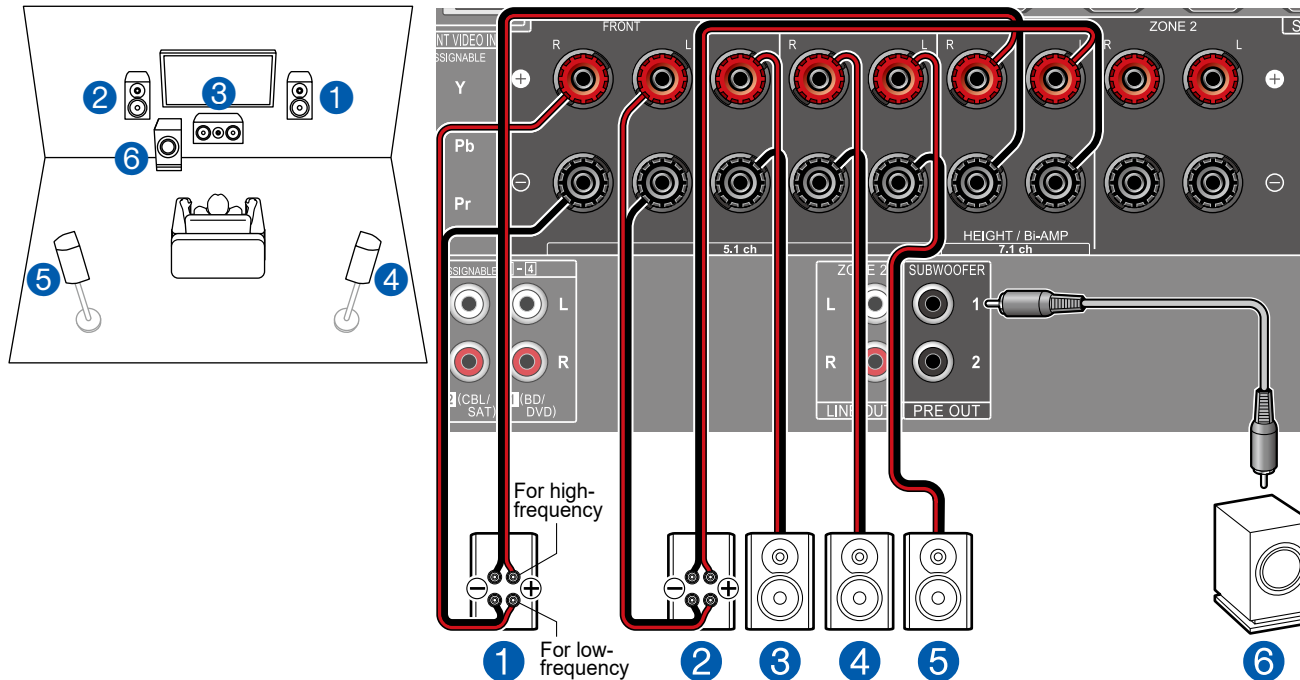
ZONE 2: U kunt genieten van 2-kanaals audio in de andere kamer (ZONE 2) tijdens het afspelen van een 5.1-kanaal in de hoofdkamer (waar dit toestel zich bevindt). Dezelfde bron kan tegelijkertijd in de hoofdkamer en ZONE 2 worden afgespeeld. Ook kunnen in beide kamers verschillende bronnen worden afgespeeld. Om audio van een extern verbonden AV-component naar ZONE 2 uit te voeren moet de verbinding gemaakt worden met gebruik van een analoge audiokabel. (→p36)

■ "Speaker Setup" instellingen bij Initial Setup (→p113)



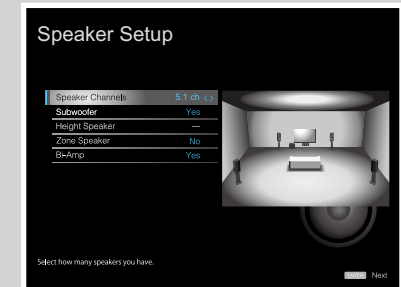
- Speaker Channels: 5.1 ch
- Subwoofer: Yes
- Height Speaker: ---
- Zone Speaker: Zone 2
- Bi-Amp: No

■ **5.1-Kanaalsysteem (dubbele versterking van de luidsprekers)**



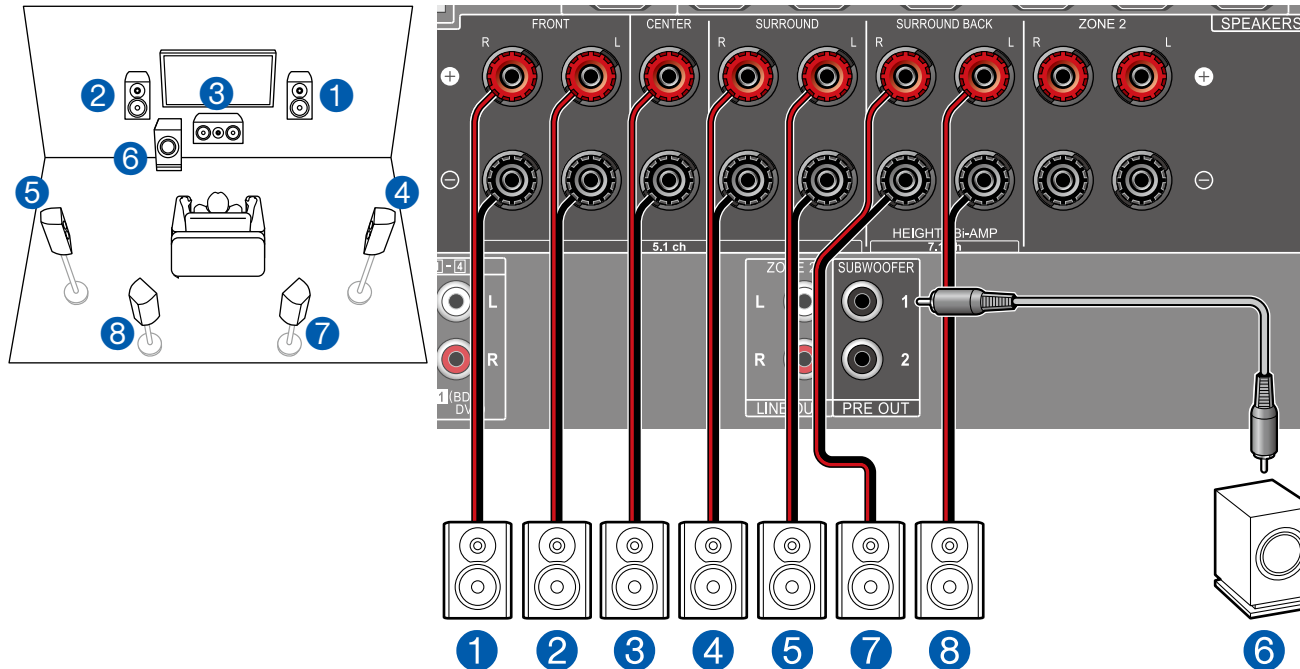
U kunt een 5.1-kanaalsysteem (→p14) configureren door voorluidsprekers aan te sluiten die de dubbele versterkingsaansluiting ondersteunen. De dubbele versterkingsaansluiting kan de kwaliteit van de lage en hoge tonen verbeteren. Controleer of de jumper die de woofer-aansluitingen met de tweeter-aansluitingen van de voorluidsprekers verbindt, verwijderd is. Raadpleeg ook de gebruikershandleiding van uw luidsprekers.

■ "Speaker Setup" instellingen bij Initial Setup (→p113)



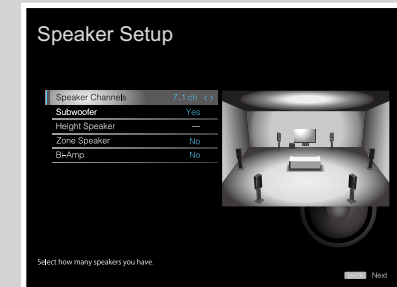
- Speaker Channels: **5.1 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **---**
- Zone Speaker: **No**
- Bi-Amp: **Yes**

■ 7.1-Kanaalsysteem



Dit is een 7.1-kanaalsysteem dat bestaat uit het basis 5.1-kanaalsysteem en toegevoegde surround-achterluidsprekers. Voor meer informatie over de luidspreker lay-out, raadpleeg "Installeren van de luidsprekers" (→[p15](#)).

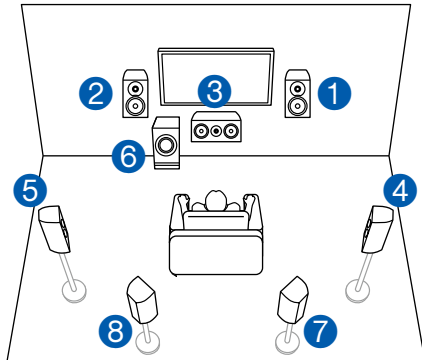
■ "Speaker Setup" instellingen bij Initial Setup (→[p113](#))



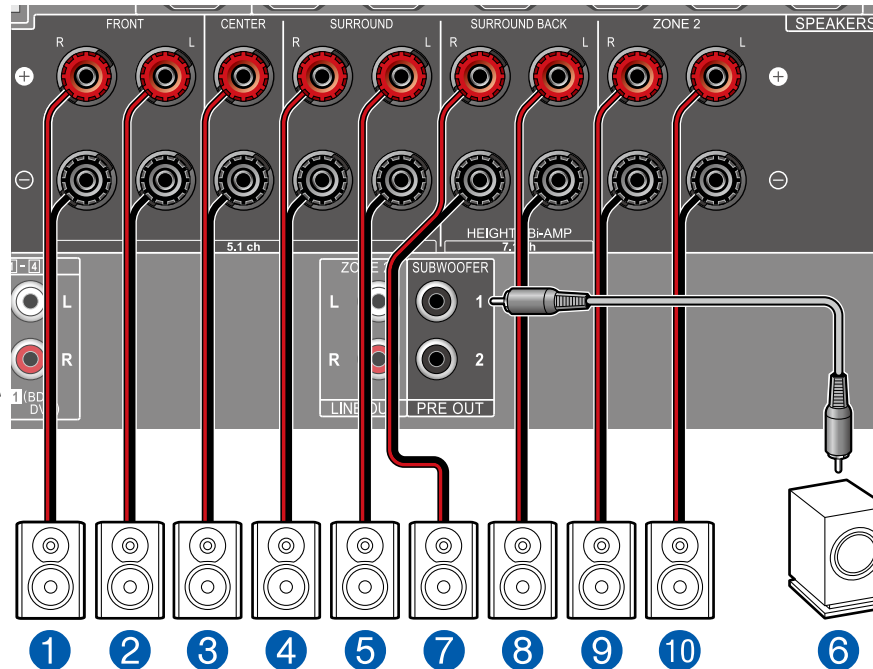
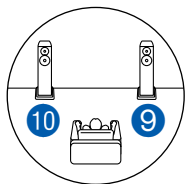
- Speaker Channels: **7.1 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **---**
- Zone Speaker: **No**
- Bi-Amp: **No**

■ 7.1-Kanaalsysteem + ZONE SPEAKER

MAIN ROOM



ZONE 2

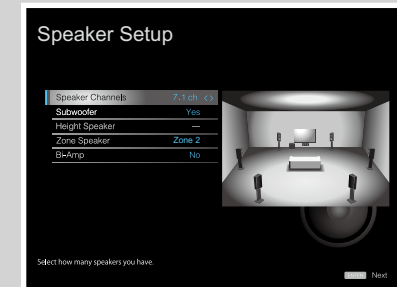


MAIN ROOM: Dit is een 7.1-kanaalsysteem dat bestaat uit het basis 5.1-kanaalsysteem en toegevoegde surround-achterluidsprekers. Voor meer informatie over de luidspreker lay-out, raadpleeg "Installeren van de luidsprekers" (→p15).

ZONE 2: U kunt genieten van 2-kanaals audio in de andere kamer (ZONE 2) tijdens het afspelen in de hoofdkamer (waar dit toestel zich bevindt). Dezelfde bron kan tegelijkertijd in de hoofdkamer en ZONE 2 worden afgespeeld. Ook kunnen in beide kamers verschillende bronnen worden afgespeeld. Om audio van een extern verbonden AV-component naar ZONE 2 uit te voeren moet de verbinding gemaakt worden met gebruik van een analoge audiokabel. (→p36)

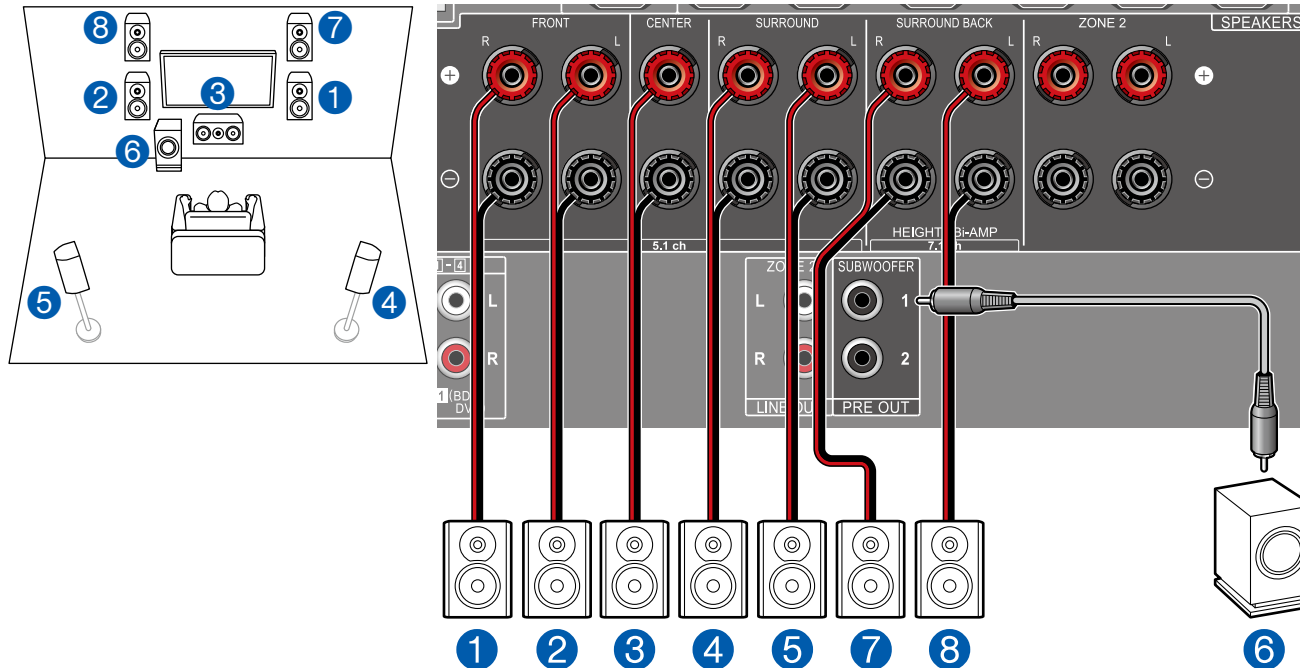
- Tijdens het afspelen in ZONE 2 kunnen surround-achterluidsprekers die in de hoofdkamer zijn geïnstalleerd geen audio afspelen.

■ "Speaker Setup" instellingen bij Initial Setup (→p113)



- Speaker Channels: **7.1 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **---**
- Zone Speaker: **Zone 2**
- Bi-Amp: **No**

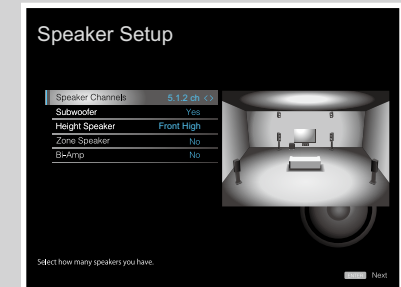
■ 5.1.2-Kanaalsysteem



Dit is een combinatie van het 5.1-kanaalsysteem en voor-hoogteluidsprekers. Een voor-hoogteluidspreker is een type van hoogteluidspreker. U kunt voor de aansluiting slechts één set hoogteluidsprekers uit de volgende drie typen selecteren.

- Voor-hoogteluidsprekers/Achter-hoogteluidsprekers installatievoorbeeld (→p17)
- Plafondluidsprekers installatievoorbeeld (→p18)
- Dolby-geactiveerde luidsprekers (Dolby-luidsprekers) installatievoorbeeld (→p19)

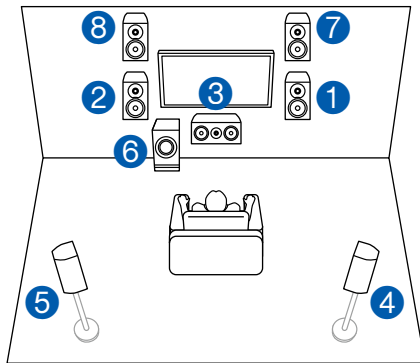
■ "Speaker Setup" instellingen bij Initial Setup (→p113)



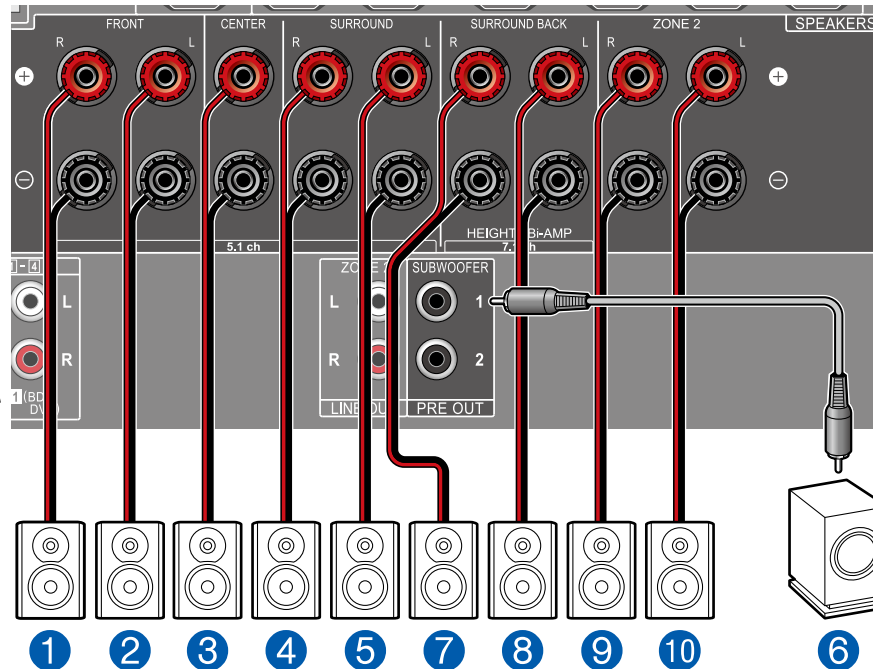
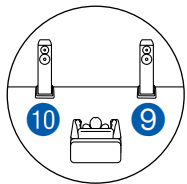
- Speaker Channels: **5.1.2 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **Selecteer het type hoogteluidspreker dat daadwerkelijk is geïnstalleerd.**
- Zone Speaker: **No**
- Bi-Amp: **No**

■ 5.1.2-Kanaalsysteem + ZONE SPEAKER

MAIN ROOM



ZONE 2



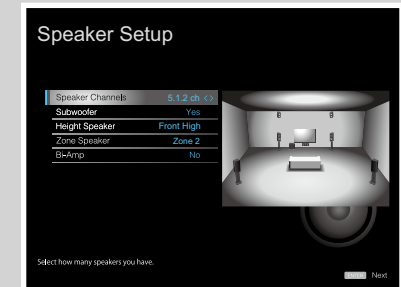
MAIN ROOM: Dit is een combinatie van het 5.1-kanaalsysteem en voor-hoogteluidsprekers. Een voor-hoogteluidspreker is een type van hoogteluidspreker. U kunt voor de aansluiting slechts één set hoogteluidsprekers uit de volgende drie typen selecteren.

- Voor-hoogteluidsprekers/Achter-hoogteluidsprekers installatievoorbeeld (→p17)
- Plafondluidsprekers installatievoorbeeld (→p18)
- Dolby-geactiveerde luidsprekers (Dolby-luidsprekers) installatievoorbeeld (→p19)

ZONE 2: U kunt genieten van 2-kanaals audio in de andere kamer (ZONE 2) tijdens het afspelen in de hoofdkamer (waar dit toestel zich bevindt). Dezelfde bron kan tegelijkertijd in de hoofdkamer en ZONE 2 worden afgespeeld. Ook kunnen in beide kamers verschillende bronnen worden afgespeeld. Om audio van een extern verbonden AV-component naar ZONE 2 uit te voeren moet de verbinding gemaakt worden met gebruik van een analoge audiokabel. (→p36)

- Tijdens het afspelen in ZONE 2 kunnen hoogteluidsprekers die in de hoofdkamer zijn geïnstalleerd geen audio afspelen.

■ "Speaker Setup" instellingen bij Initial Setup (→p113)



- Speaker Channels: 5.1.2 ch
- Subwoofer: Yes
- Height Speaker: Selecteer het type hoogteluidspreker dat daadwerkelijk is geïnstalleerd.
- Zone Speaker: Zone 2
- Bi-Amp: No

Luidsprekercombinaties

- Er kunnen in elke combinatie maximaal twee actieve subwoofers verbonden worden.

Luidsprekerkanalen	FRONT	CENTER	SURROUND	SURROUND BACK	HEIGHT	Bi-AMP	ZONE 2 (ZONE SPEAKER)
2.1 kan.	✓					✓ (*1)	✓ (*1)
3.1 kan.	✓	✓				✓ (*1)	✓ (*1)
4.1 kan.	✓		✓			✓ (*1)	✓ (*1)
5.1 kan.	✓	✓	✓			✓ (*1)	✓ (*1)
6.1 kan.	✓		✓	✓ (*2)			✓
7.1 kan.	✓	✓	✓	✓ (*2)			✓
2.1.2 kan.	✓				✓ (*3)		✓
3.1.2 kan.	✓	✓			✓ (*3)		✓
4.1.2 kan.	✓		✓		✓ (*3)		✓
5.1.2 kan.	✓	✓	✓		✓ (*3)		✓

(*1) U kunt Bi-AMP of ZONE SPEAKER selecteren.

(*2) Wanneer audio wordt uitgevoerd via de ZONE SPEAKER, kunnen surround-achterluidsprekers geen audio afspelen.

(*3) Wanneer audio wordt uitgevoerd via de ZONE SPEAKER, kunnen hoogteluidsprekers geen audio afspelen.

De TV verbinden

Sluit dit toestel aan tussen een TV en een AV-component. Door dit toestel op de TV aan te sluiten, kunnen de video- en audiosignalen van de AV-component naar de TV worden uitgevoerd of kan de audio van de TV op dit toestel worden afgespeeld. De verbinding met de TV is afhankelijk van het feit of de TV de ARC (Audio Return Channel)-functie ondersteunt of niet. De ARC-functie verzendt de audiosignalen van de TV via een HDMI-kabel en speelt de audio van de TV af op dit toestel. Om te controleren of de TV de ARC-functie ondersteunt, raadpleegt u de gebruikershandleiding van de TV, enz.

Ondersteunt uw TV de ARC-functie?

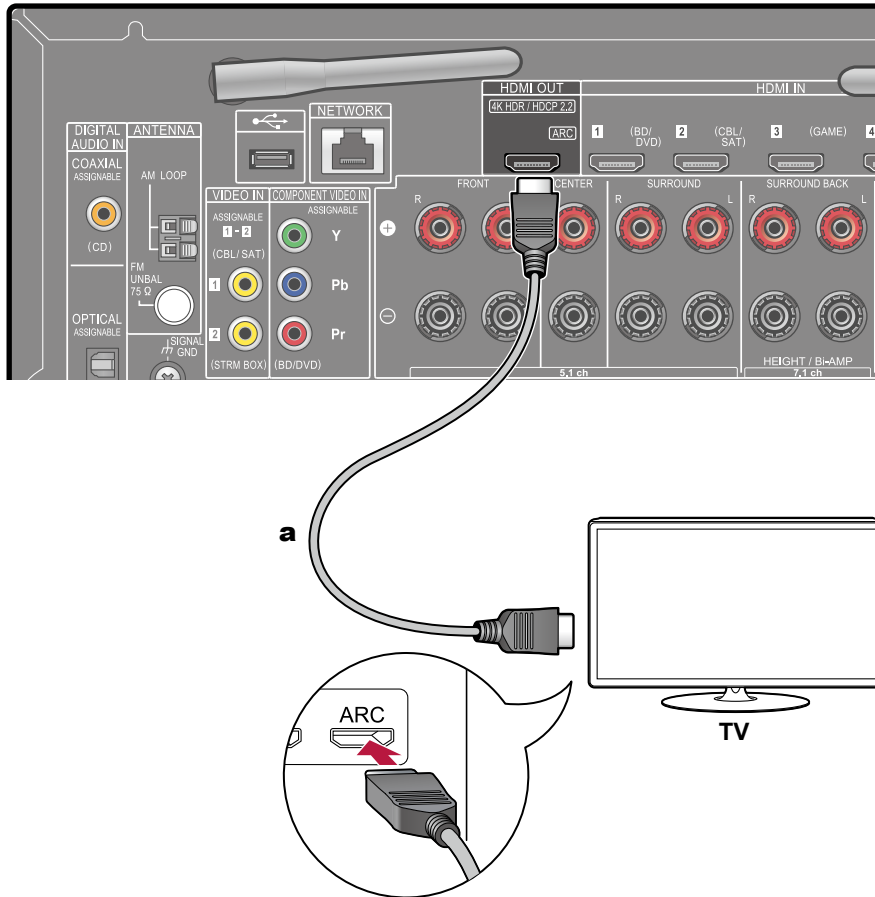
Ja

• Naar ARC TV (→[p31](#))

Nee

• Naar niet-ARC TV (→[p32](#))

Naar ARC TV



a HDMI-kabel

Als de TV de ARC (Audio Return Channel)-functie ondersteunt (*), gebruik dan alleen de HDMI-kabel voor aansluiting op de TV. Kies een HDMI IN-aansluiting op de TV die ARC ondersteunt wanneer u de verbinding maakt.

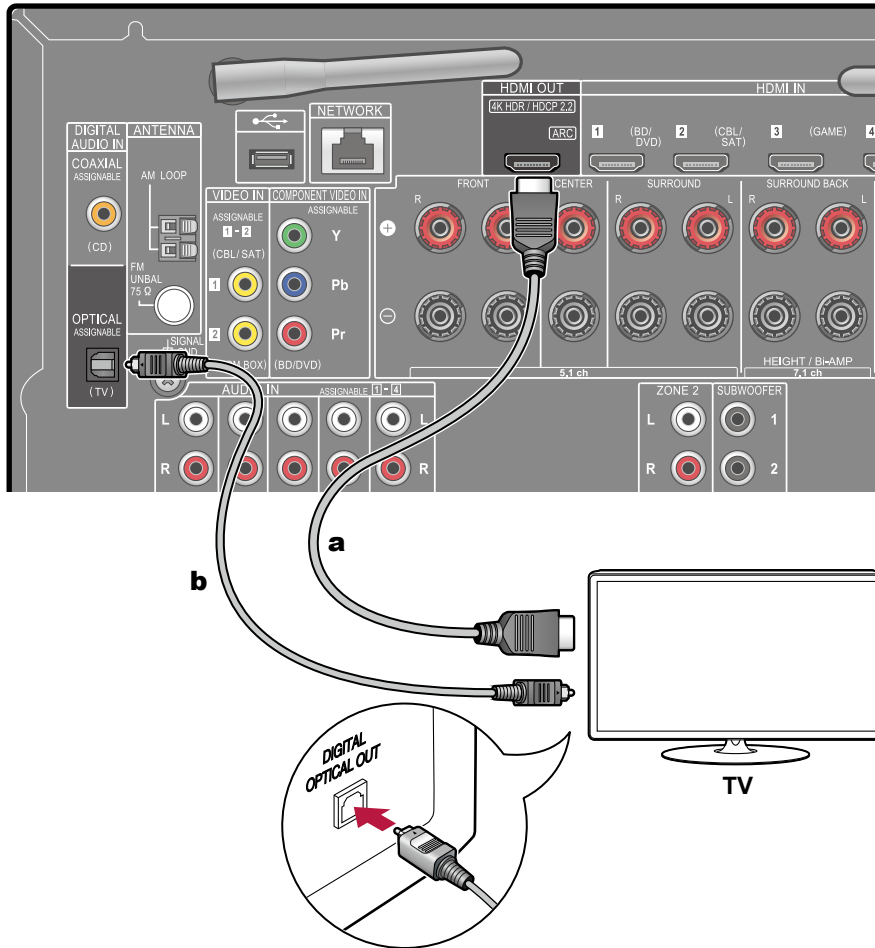


Setup

- Voor het gebruik van de ARC-functie zijn bepaalde instellingen vereist. Selecteer "Yes" voor "5. ARC Setup" in Initial Setup (→p112).
- Raadpleeg de gebruikershandleiding van de TV voor de TV-verbindingen en de instructies over de instellingen van CEC-functies en de audio-uitvoer.

(*) ARC-functie: Deze functie verzendt de audiosignalen van de TV via een HDMI-kabel en speelt de audio van de TV af op dit toestel. De verbinding met een ARC-compatibele TV is compleet met één HDMI-kabel. Om te controleren of de TV de ARC-functie ondersteunt, raadpleegt u de gebruikershandleiding van de TV, enz.

Naar niet-ARC TV



a HDMI-kabel, **b** Digitale optische kabel

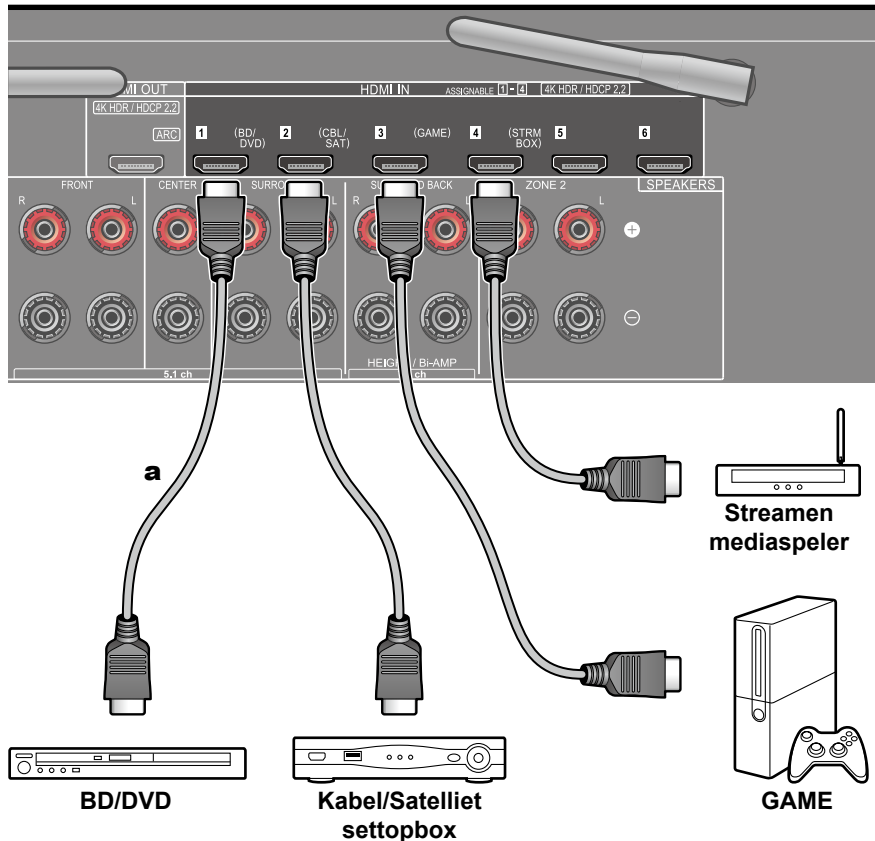
Als de TV geen ARC (Audio Return Channel)-functie (*) ondersteunt, verbind deze dan met een HDMI-kabel en een digitale optische kabel.

- Als u een kabel-settopbox enz. gebruikt die op de ingangsaansluiting van dit toestel is aangesloten om TV te kijken (zonder gebruik te maken van de ingebouwde tuner van een TV), is aansluiting met een digitale optische kabel of analoge audiokabel niet vereist.

(*) ARC-functie: Deze functie verzendt de audiosignalen van de TV via een HDMI-kabel en speelt de audio van de TV af op dit toestel. De verbinding met een ARC-compatibele TV is compleet met één HDMI-kabel. Om te controleren of de TV de ARC-functie ondersteunt, raadpleegt u de gebruikershandleiding van de TV, enz.

De afspelapparaten verbinden

Een AV-component met HDMI-aansluiting verbinden



a HDMI-kabel

Dit is een voorbeeld van een verbinding met een AV-component die een HDMI-aansluiting heeft. Met de verbinding met een AV-component die aan de CEC (Consumer Electronics Control)-standaard voldoet, kunt u gebruik maken van de HDMI CEC-functie (*) die een koppeling met de ingangskeuzeschakelaar, enz. toelaat, en van de HDMI Standby Through-functie die u in staat stelt video en audio afkomstig van AV-componenten op de TV af te spelen, zelfs als dit toestel op stand-by staat.

- Gebruik voor het afspelen van 4K of 1080p video's een HDMI-kabel met hoge snelheid.

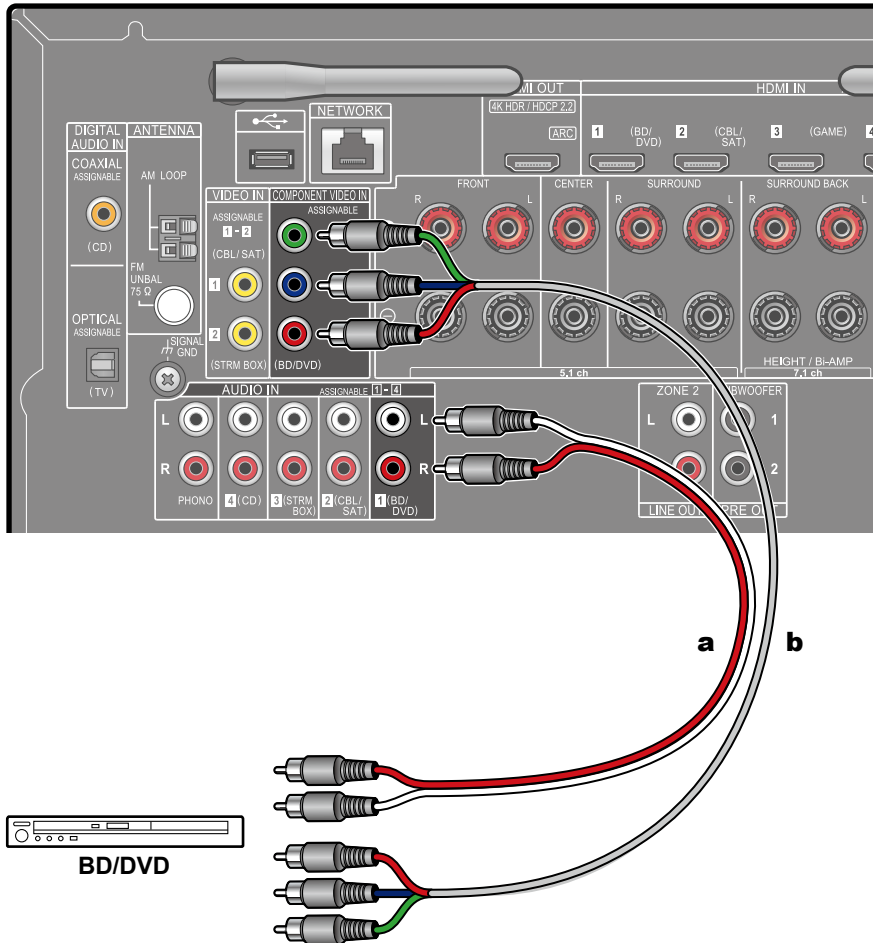


Setup

- Als "Yes" geselecteerd is voor "5. ARC Setup" in Initial Setup, zijn de HDMI CEC-functie en de HDMI Standby Through-functie automatisch ingeschakeld (→p112). Als "No, skip" geselecteerd is, worden de instellingen in het System Setup-menu vereist nadat Initial Setup voltooid is. De instellingen worden uitgevoerd in "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" van de beginpagina die wordt weergegeven door op de afstandsbediening op te drukken. (→p91)
- Om te genieten van digitaal surround-geluid, inclusief Dolby Digital, dient de audio-uitgang op de verbonden Blu-ray Disc-speler, enz., op "Bitstream output" te staan.

(*) De HDMI CEC-functie: Deze functie staat diverse verbindingsoperaties met CEC-compatibele apparaten toe, zoals het schakelen tussen ingangen die verbonden zijn met een speler die aan de CEC-standaard voldoet, het omschakelen van de audio om uit de TV of uit dit toestel uitgezonden te worden, of het regelen van het volume met gebruik van de afstandsbediening van een CEC-compatibele TV en het automatisch op stand-by schakelen van dit toestel wanneer de TV uitgeschakeld wordt.

Een AV-component zonder HDMI-aansluiting verbinden



a Analoge audiokabel, **b** Component-videokabel

Dit is een voorbeeld van een verbinding met een AV-component die geen HDMI-aansluiting heeft. Selecteer de kabels voor het tot stand brengen van de verbindingen met de AV-component, die bij de aansluitingen daarvan passen. Als de video-ingang bijvoorbeeld is aangesloten op de BD/DVD-aansluiting, sluit dan ook de audio-invoer op de BD/DVD-aansluiting aan. Dus, video-ingangsaansluitingen en audio-ingangsaansluitingen moeten dezelfde naam hebben voor de verbinding. Houd er rekening mee dat videosignalen die naar de VIDEO IN-aansluiting of de COMPONENT VIDEO IN-aansluiting gezonden worden in HDMI-videosignalen geconverteerd zullen worden en vervolgens uit de HDMI OUT-aansluiting gezonden zullen worden.

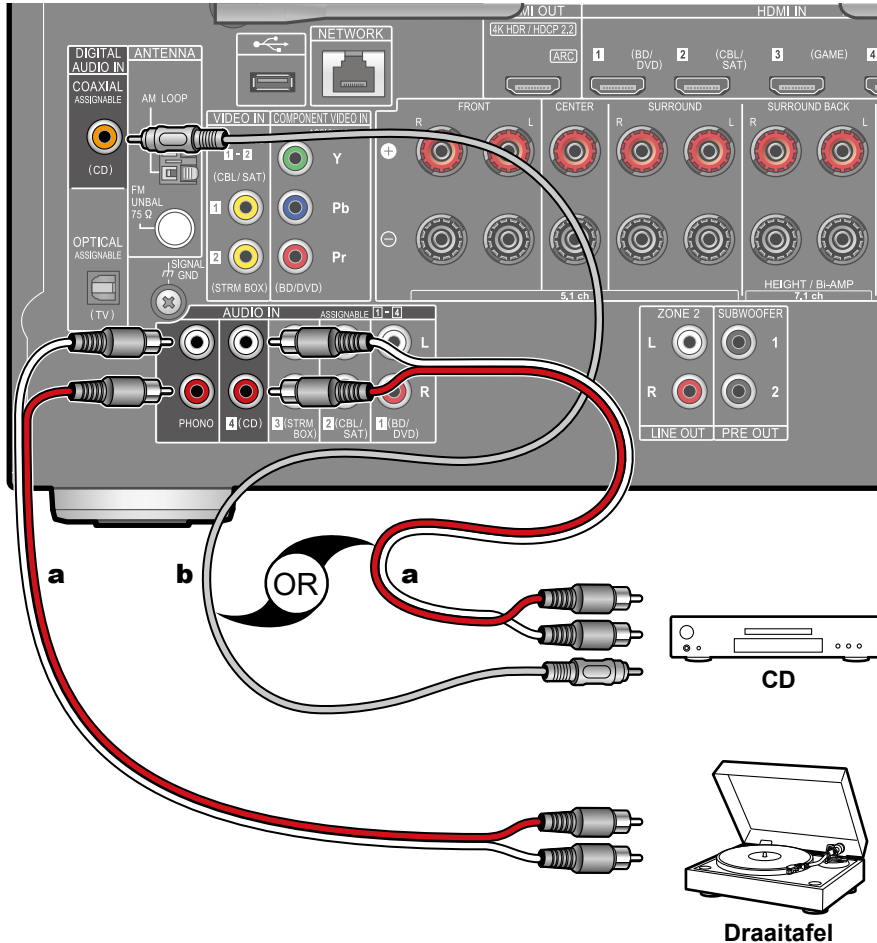
- Om van digitaal surround-afspelen in formaten zoals Dolby Digital te genieten, moet voor de audiosignalen verbinding gemaakt worden met een digitale coaxiale kabel of met een digitale optische kabel.
- Volgens de illustratie maakt het wijzigen van de ingangstoe wijzing (→p82) verbinding met andere aansluitingen dan de BD/DVD-aansluiting mogelijk.



Setup

- De COMPONENT VIDEO IN-aansluitingen zijn alleen compatibel met de resolutie 480i of 576i. Wanneer u verbinding maakt met de COMPONENT VIDEO IN-aansluitingen, zet de uitvoerresolutie van de speler dan op 480i of 576i. Als er geen optie is zoals 480i, selecteert u interlace. Als uw speler geen 480i of 576i uitgave ondersteunt, gebruik dan de VIDEO IN-aansluiting.
- Om te genieten van digitaal surround-geluid, inclusief Dolby Digital, dient de audio-uitgang op de verbonden Blu-ray Disc-speler, enz., op "Bitstream output" te staan.

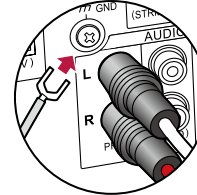
Een audiocomponent verbinden



a Analoge audiokabel, **b** Digitale coaxiale kabel

Dit is een voorbeeld van een verbinding met een audiocomponent. Verbind een CD-speler met gebruik van een digitale coaxiale kabel of een analoge audiokabel. U kunt ook een draaitafel met een element van het type MM met de PHONO-aansluiting verbinden.

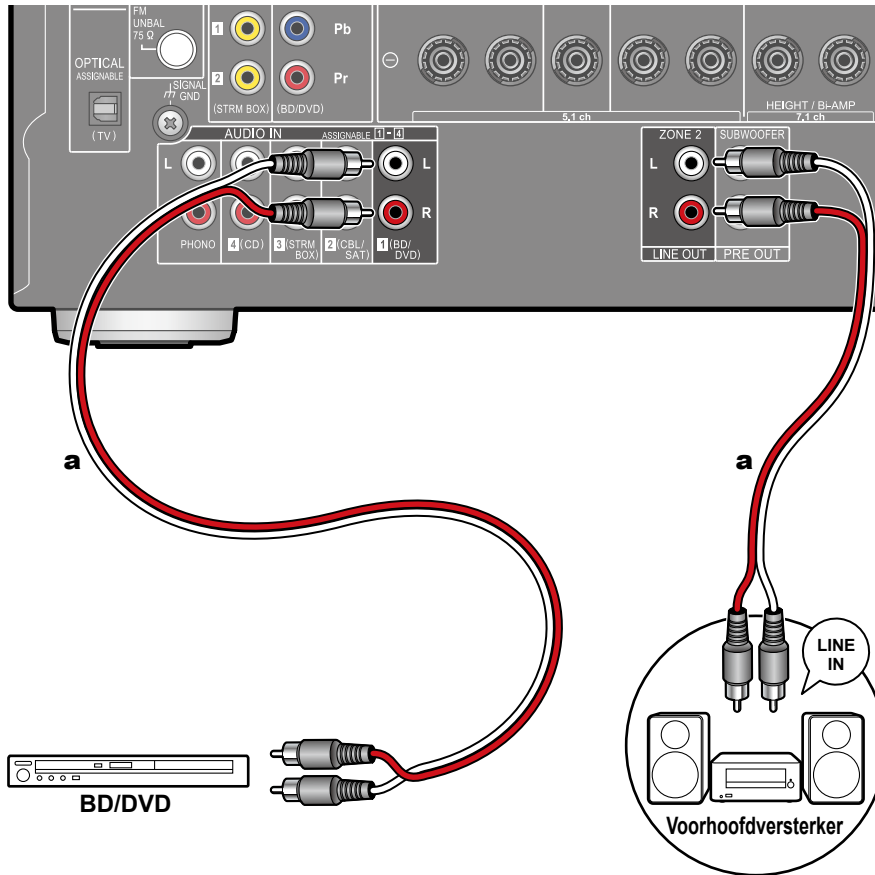
- Als de draaitafel een ingebouwde audio equalizer heeft, verbind deze dan met een andere AUDIO IN-aansluiting dan de PHONO-aansluiting. Als de draaitafel bovendien gebruik maakt van een MC-type element, installeer dan een audio-equalizer die compatibel is met het MC-type element tussen het toestel en de draaitafel en maak vervolgens verbinding met ongeacht welke AUDIO IN-aansluiting die anders is dan de PHONO-aansluiting.



Als de draaitafel een aarddraad heeft, sluit deze dan aan op de GND-aansluiting van dit toestel.

Een AV-component in een andere kamer verbinden (Multi-zone-aansluiting)

Een voorhoofdversterker verbinden (ZONE 2)

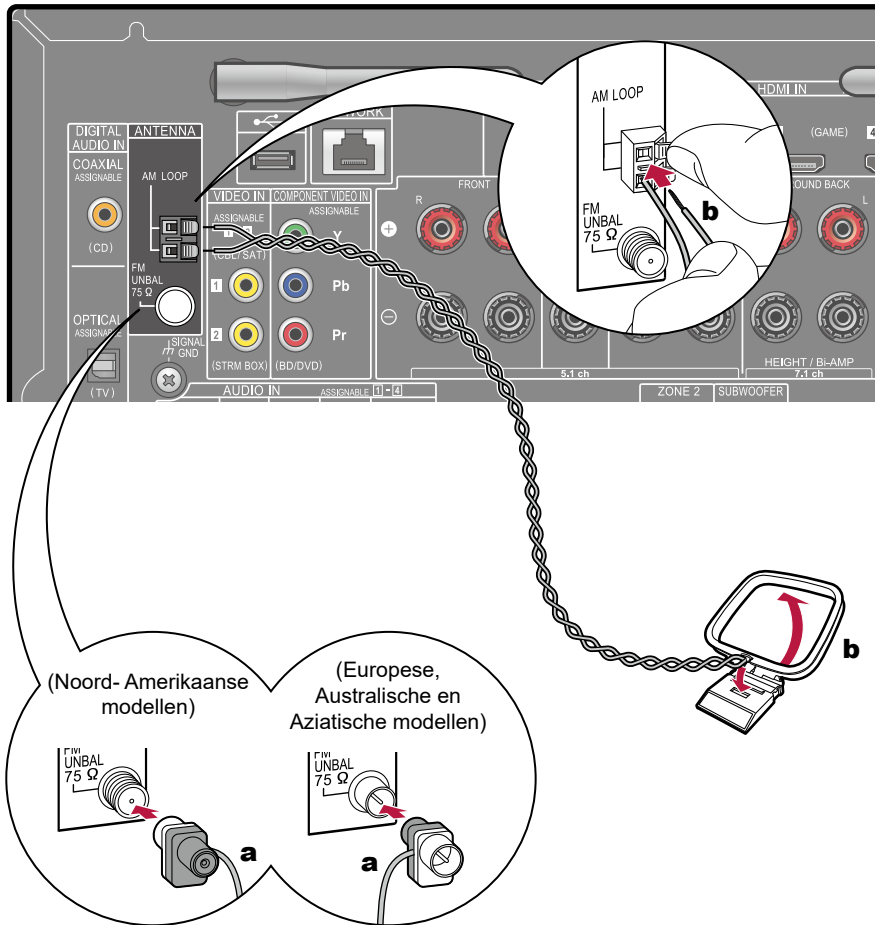


a Analoge audiokabel

U kunt genieten van 2-kanaals audio in de andere kamer (ZONE 2) tijdens het afspelen van een 7.1-kanaal in de hoofdkamer (waar dit toestel zich bevindt). Gebruik een analoge kabel om de ZONE 2 LINE OUT-aansluiting van dit toestel en de LINE IN-aansluiting van de voorversterker in de andere kamer aan te sluiten. Dezelfde bron kan tegelijkertijd in de hoofdkamer en ZONE 2 worden afgespeeld. Ook kunnen in beide kamers verschillende bronnen worden afgespeeld.

- Om audio van een extern verbonden AV-component naar ZONE 2 uit te voeren moet de verbinding gemaakt worden met gebruik van een analoge audiokabel. De audio afkomstig van extern verbonden AV-componenten kan alleen naar ZONE 2 uitgevoerd worden als de audio een analogo signaal is.

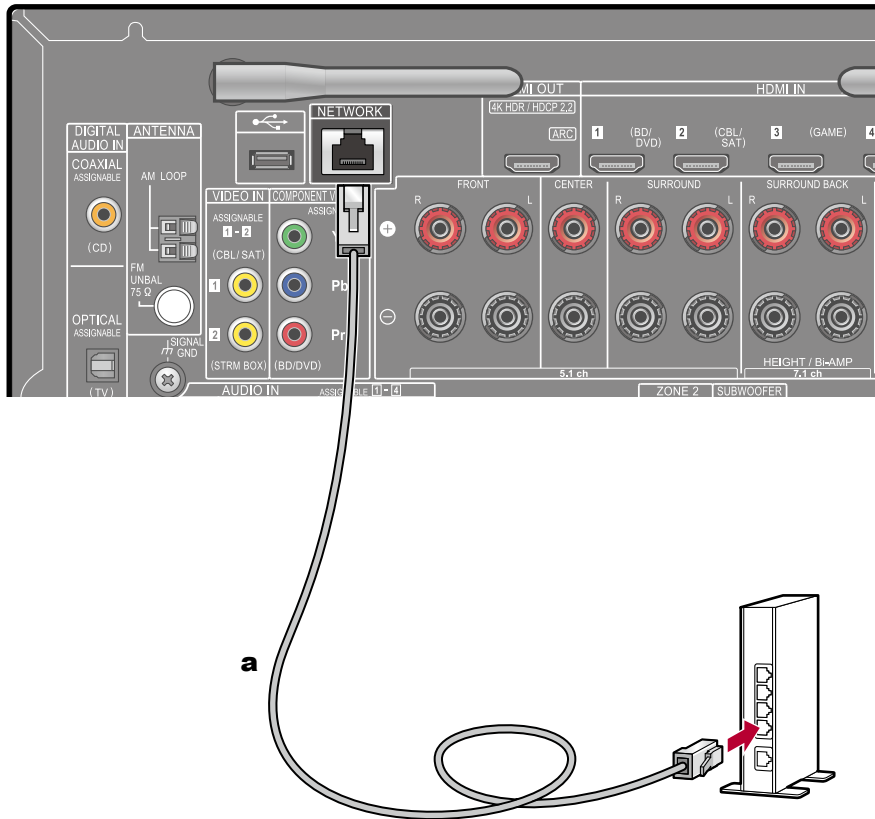
De antennes verbinden



a FM-binnenantenne, **b** AM-binnenantenne

Sluit de antenne op dit apparaat aan en zet de antenne op de beste luisterpositie terwijl u radiosignalen ontvangt. Gebruik een punaise of plakband om de FM-binnenantenne aan een muur te bevestigen.

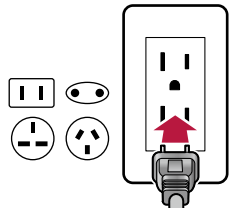
Netwerk aansluitingen



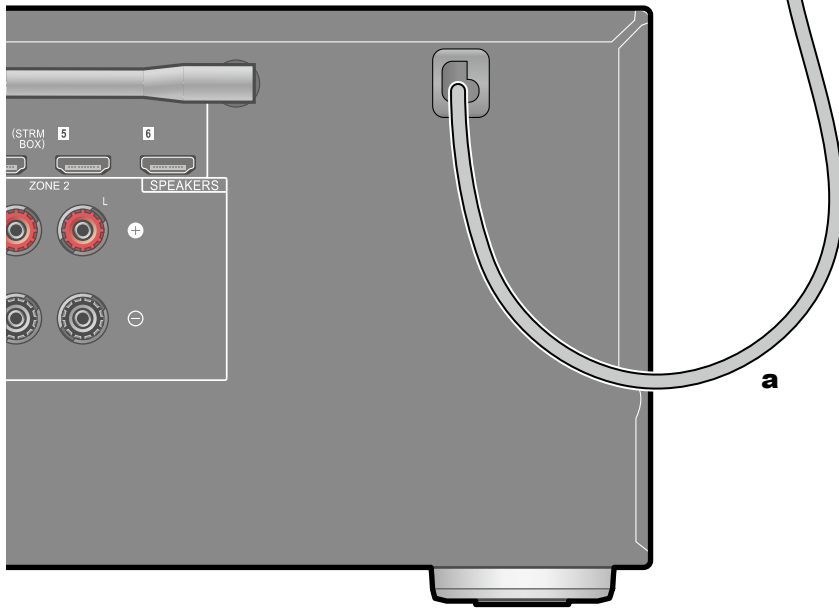
a LAN-kabel

Dit toestel kan met het netwerk worden verbonden met gebruik van een bedraad LAN of Wi-Fi (draadloos LAN). U kunt genieten van netwerkfuncties zoals internetradio, door verbinding met het netwerk te maken. Als u verbonden bent via een bedraad LAN, verbind de router dan met een LAN-kabel met de NETWORK-aansluiting zoals de afbeelding toont. Om verbinding via Wi-Fi te maken, selecteer dan na het selecteren van "Wireless" in "4. Network Connection" in Initial Setup (→[p114](#)), de gewenste instellingsmethode en volg de instructies op het scherm. Plaats de draadloze antenne voor gebruik van de Wi-Fi-verbinding.

Het netsnoer verbinden



Verbind het netsnoer pas nadat alle verbindingen voltooid zijn.



a Netsnoer

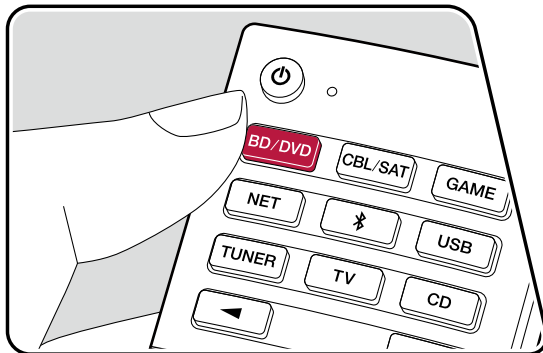
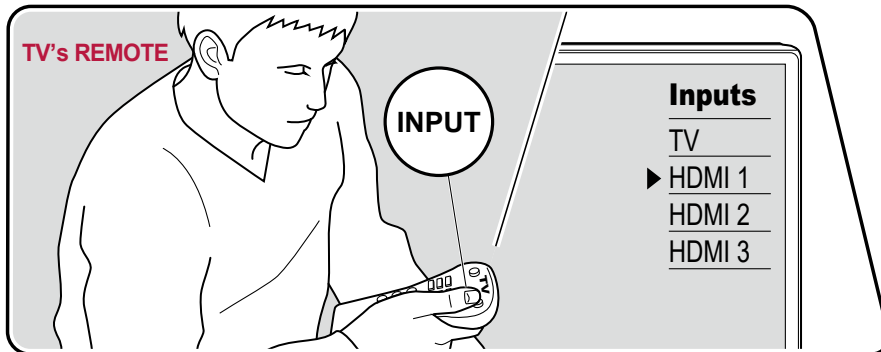
Afspelen

Afspelen van een AV-component	41
Afspelen met BLUETOOTH®	42
Internetradio	43
Spotify	45
AirPlay®	46
DTS Play-Fi®	47
FlareConnect™	48
USB-opslagapparaat	49
Bestanden op een PC en NAS (muziekserver) afspelen	52
Play Queue	57
Naar de AM/FM-radio luisteren	59
Multi-zone	64
Luistermodus	66

Afspelen van een AV-component

U kunt de audio vanaf AV-componenten, zoals een Blu-ray disc-speler, via dit toestel afspelen.

Basisbediening



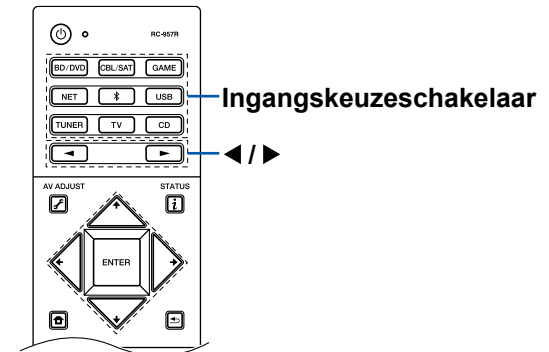
Voer de volgende procedure uit terwijl dit toestel ingeschakeld is.

1. Schakel de ingang op de TV naar de ingang waarmee dit toestel is verbonden.
2. Druk op de ingangskeuzeschakelaar waarvan de naam dezelfde is als die van de aansluiting waarop de speler is aangesloten.

Druk bijvoorbeeld op BD/DVD om de speler af te spelen die met de BD/DVD-aansluiting verbonden is. Druk op TV om het geluid van de TV te beluisteren. Om een apparaat af te spelen dat verbonden is met de STRM BOX, PHONO, HDMI5, HDMI6-aansluiting of de AUX INPUT-aansluiting op het voorpaneel, druk herhaaldelijk op ◀▶ om de ingang te selecteren.

- Als de CEC-koppelingsfunctie werkt, schakelt de ingang automatisch om wanneer een CEC-compatibele TV of speler met dit toestel verbonden is door middel van de HDMI-verbinding.

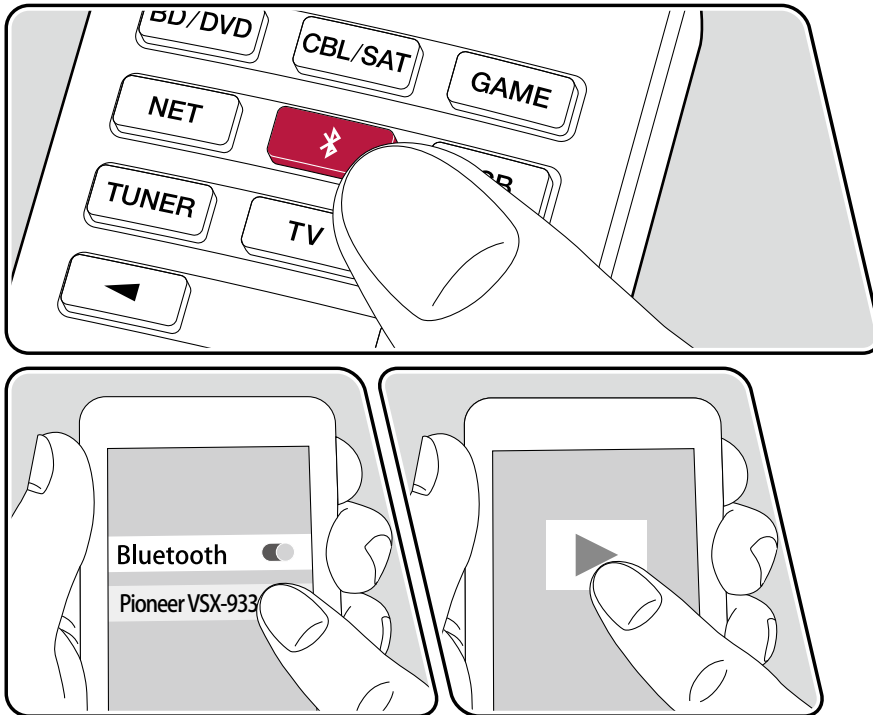
3. Start het afspelen op de AV-component.



Afspelen met BLUETOOTH®


U kunt audio op een smartphone of een ander apparaat dat geactiveerd is voor draadloze BLUETOOTH-technologie, draadloos afspelen.

Basisbediening



Voer de volgende procedure uit terwijl dit toestel ingeschakeld is.

Koppelen

1. Als u op de -knop drukt, wordt "Now Pairing..." op het display van dit toestel weergegeven en wordt de pairing-modus ingeschakeld.

Now Pairing...

2. Schakel de BLUETOOTH-functie van het BLUETOOTH-geactiveerd apparaat in en selecteer vervolgens dit toestel in de lijst met weergegeven apparaten. Als om een wachtwoord gevraagd wordt, voer dan "0000" in.
 - Dit toestel wordt weergegeven als "Pioneer VSX-933 XXXXXX".
 - Om een ander BLUETOOTH-geactiveerd apparaat te verbinden, drukt u op de -knop en houdt u deze ingedrukt tot "Now Pairing..." weergegeven wordt en voert u daarna stap 2 uit. Dit toestel kan de pairinginformatie van maximaal 8 gepairde apparaten opslaan.
 - Het dekkingsgebied is 48'/15 m. Houd er rekening mee dat de verbinding met alle BLUETOOTH-geactiveerde apparaten niet altijd gegarandeerd wordt.

Afspelen

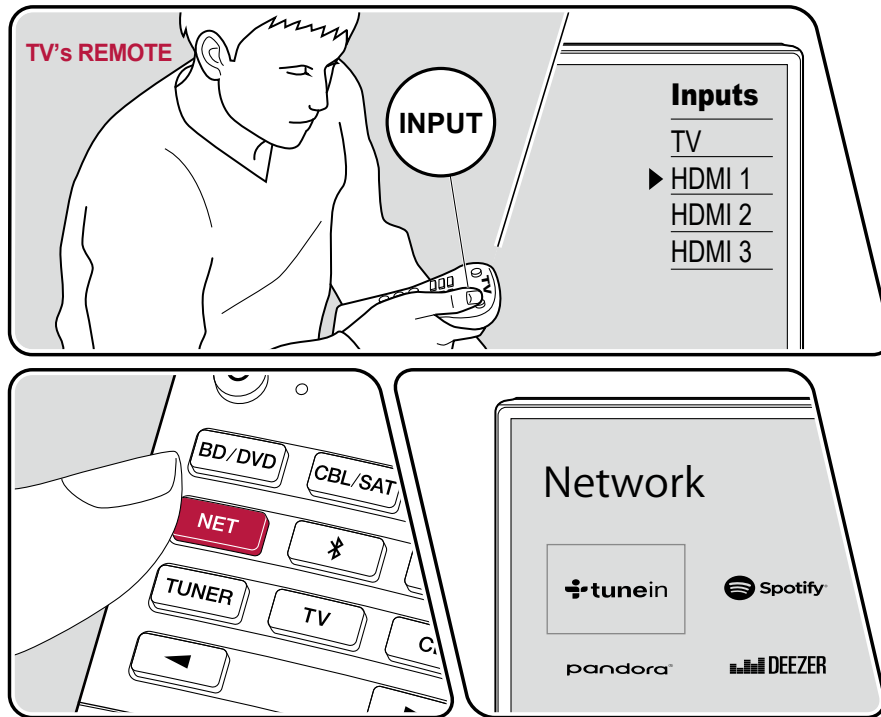
1. Voer de verbindingprocedure uit op het BLUETOOTH-geactiveerde apparaat. De ingang van dit toestel zal automatisch naar "BLUETOOTH" geschakeld worden.
2. Speel het muziekbestand af.
 - Verhoog het volume van het geactiveerde BLUETOOTH-apparaat tot een passend niveau.
 - Vanwege de kenmerken van de BLUETOOTH draadloze technologie, kan het geluid dat op dit toestel geproduceerd wordt enigszins achterlopen op het geluid dat wordt afgespeeld op het BLUETOOTH-apparaat.

Internetradio

U kunt internetradiodiensten zoals TuneIn Radio, enz. gebruiken door dit toestel met een netwerk met een internetverbinding te verbinden.

- Het netwerk moet met het internet verbonden zijn om internetradiodiensten te kunnen afspelen.
- Afhankelijk van de internetradiodienst, moet de gebruiker zich mogelijk eerst vanaf zijn computer registreren. Raadpleeg de website van elke dienst voor details erover.

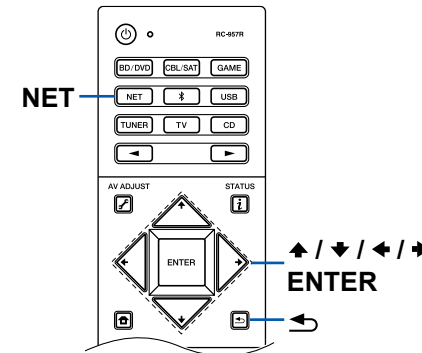
Afspelen



De illustratie toont een afbeelding.



Voer de volgende procedure uit terwijl dit toestel ingeschakeld is.

1. Schakel de ingang op de TV naar de ingang waarmee dit toestel is verbonden.
 2. Druk op de afstandsbediening op NET om een lijst met netwerkfuncties op de TV weer te geven.
 3. Selecteer de gewenste internetradiodienst met de cursor en druk op ENTER om uw selectie te bevestigen.
 4. Volg de instructies op het scherm, gebruik de cursorknoppen om de radiozenders en -programma's te selecteren en druk op ENTER om af te spelen.
- Om terug te keren naar het vorige scherm, druk op ↶.



Internetradiodienst menu's

U kunt bepaalde zenders als uw favorieten registreren of zenders die u hebt geregistreerd uit uw favorieten verwijderen. Het menu dat wordt weergegeven is afhankelijk van de huidig geselecteerde dienst.

Het menu-icoon  wordt weergegeven terwijl een zender afgespeeld wordt. Als alleen dit icoon wordt weergegeven, kunt u het menu op het scherm weergeven door op ENTER te drukken. Als meerdere iconen weergegeven worden, selecteer dan het  icoon met de cursorknoppen van de afstandsbediening en druk op ENTER.

De TuneIn Radio-account

Door een account aan te maken op de website van TuneIn Radio (tunein.com) en in te loggen via het toestel kunt u automatisch uw favoriete radiozenders en programma's toevoegen aan "My Presets" op het toestel, wanneer u ze op de website volgt. "My Presets" wordt weergegeven op het volgende hiërarchische niveau van TuneIn Radio. Om een radiozender weer te geven die aan "My Presets" is toegevoegd, moet u vanuit het toestel inloggen bij TuneIn Radio. Selecteer om in te loggen "Login" - "I have a TuneIn account" in de bovenste lijst van "TuneIn Radio" op het toestel en voer vervolgens uw gebruikersnaam en wachtwoord in.

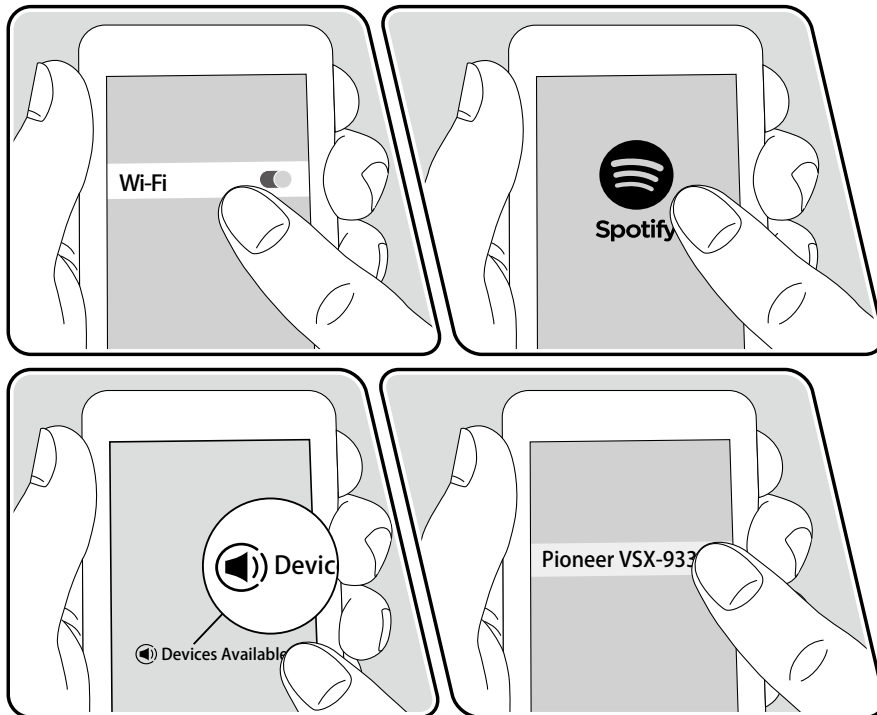
- Als u "Login" selecteert op dit toestel, wordt een registratiecode weergegeven. Door deze registratiecode te gebruiken kunt u het toestel aan het My Page gedeelte van de TuneIn Radio-website koppelen zodat u zich via "Login" - "Login with a registration code" kunt aanmelden zonder dat het nodig is uw gebruikersnaam en wachtwoord in te voeren.

Spotify

Wanneer u dit toestel op hetzelfde netwerk aansluit als mobiele apparaten, zoals een smartphone en een tablet, kunt u draadloos muziek met Spotify Connect afspelen.

- Om Spotify Connect af te spelen, moet u de Spotify-applicatie installeren op uw smartphone of tablet. Bovendien moet u een Spotify premium account aanmaken.
 - Raadpleeg de volgende site voor de instellingen van Spotify:
www.spotify.com/connect/

Afspelen



1. Verbind het mobiele apparaat met het netwerk via het toegangspunt waarmee dit toestel met het netwerk is verbonden.
2. Start de Spotify-app.
3. Speel het nummer af in de Spotify app en vervolgens, nadat u naar het scherm voor de bediening van het afspelen geschakeld bent, tikt u "Devices Available" aan op de onderkant van het scherm.
4. Selecteer dit toestel.
5. Dit toestel wordt automatisch ingeschakeld en de ingang verandert in NET en het streamen van Spotify start.
 - Als "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" in het beginscherm op "Off" gezet is, schakel dit toestel dan met de hand in en druk vervolgens op de afstandsbediening op NET. Standaard wordt in de fabriek de Network Standby-functie (→p93) ingeschakeld.

Opmerkingen bij het gebruik van de multi-zonefunctie

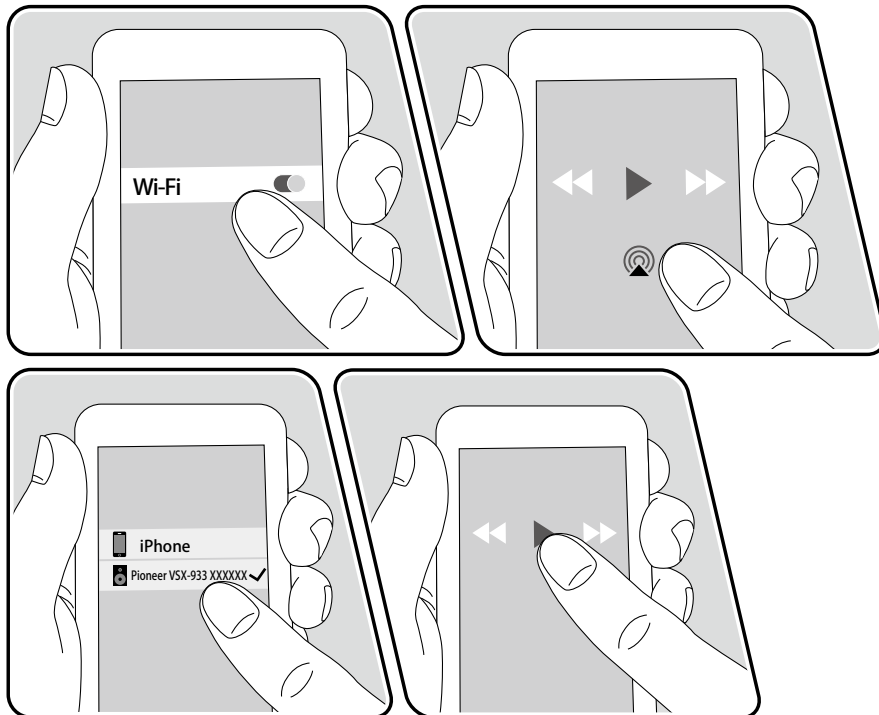
- Om in een andere kamer van Spotify muziek te genieten, selecteer dan met de hand NET als de ingang van de andere kamer. Selecteer vervolgens dit toestel in de Spotify-app.
- De volumeregeling met de Spotify app is mogelijk voor luidsprekers die verbonden zijn met de aansluitingen van de ZONE luidspreker, of als het volume van het audio-apparaat in de andere kamer zo geconfigureerd is dat het op dit toestel geregeld kan worden. Pas in alle andere gevallen het volume aan op het audioapparaat dat in een andere kamer is geplaatst.
- Om te genieten van Spotify Music in de hoofdkamer, na het afspelen in een andere kamer, selecteert u NET als de ingang van de hoofdkamer.

AirPlay®

Wanneer u dit toestel op hetzelfde netwerk aansluit als iOS-apparaten, zoals een iPhone®, iPod touch® en iPad®, kunt u draadloos muziek op de iOS-apparaten afspelen.


- Update de OS-versie op uw iOS-apparaat naar de laatste versie.
- Afhankelijk van de iOS-versie kunnen bedieningsschermen of bedieningsprocedures op het iOS-apparaat verschillen. Raadpleeg voor details de bedieningsinstructies van het iOS-apparaat.

Basisbediening



Bijv. iOS 10

1. Verbind het iOS-apparaat met het netwerk via het toegangspunt waarmee dit toestel met het netwerk is verbonden.
2. Tik de AirPlay-icoon  aan in het afspeelscherm van de muziekapp op het iOS-apparaat en selecteer dit toestel in de weergegeven lijst met apparaten.
3. Speel het muziekbestand op het iOS-apparaat af.
 - Als "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" in het beginscherm op "Off" gezet is, schakel dit toestel dan met de hand in en druk vervolgens op de afstandsbediening op NET. Standaard wordt in de fabriek de Network Standby-functie (→p93) ingeschakeld.
 - Vanwege de kenmerken van draadloze technologie van AirPlay kan het geluid dat op dit toestel geproduceerd wordt enigszins achterlopen op het geluid dat wordt afgespeeld op het AirPlay-apparaat.

U kunt de muziekbestanden ook op een computer afspelen met iTunes (versie 10.2 of nieuwer). Controleer van tevoren of dit toestel en de PC op hetzelfde netwerk zijn aangesloten. Druk vervolgens op NET op dit toestel. Klik vervolgens op de AirPlay-icoon  in iTunes, selecteer dit toestel in de weergegeven apparaten en start het afspelen van een muziekbestand.

DTS Play-Fi®



<https://play-fi.com/>

Wanneer u dit apparaat op hetzelfde netwerk aansluit als mobiele apparaten, zoals een smartphone en een tablet, kunt u draadloos van muziek genieten dat zich op het mobiele apparaat bevindt. Muziek van een streamingdistributiedienst of muziek in de muziekbibliotheek op een mobiel apparaat kan worden afgespeeld. Deze functie ondersteunt ook een afspeellijst op iTunes. Als u meerdere luidsprekers die DTS Play-Fi ondersteunen op hetzelfde netwerk aansluit, kunt u ook "Group playback" inschakelen om dezelfde muziek in afzonderlijke kamers thuis af te spelen. Download de Pioneer Music Control App (beschikbaar op iOS of Android™) om van deze functie te genieten.



Afspelen

1. Download de Pioneer Music Control App met uw mobiele apparaat.
http://intl.pioneer-audiovisual.com/playfi/app_p.html



2. Verbind het mobiele apparaat met het netwerk waar dit toestel mee verbonden is.
 3. Bij het opstarten van de Pioneer Music Control App worden compatibele apparaten automatisch weergegeven.
 4. Selecteer dit toestel uit de compatibele apparaten. Vervolgens wordt een lijst met applicaties zoals een streamingdistributiedienst voor muziek weergegeven. Selecteer de inhoud die u wilt afspelen en voer de bediening uit volgens de instructies op het scherm.
- Als "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" in het beginscherm op "Off" gezet is, schakel dit toestel dan met de hand in en druk vervolgens op de afstandsbediening op NET. Standaard wordt in de fabriek de Network Standby-functie (→p93) ingeschakeld.
 - Voor gedetailleerde informatie en veelgestelde vragen, bezoek de volgende URL.
http://intl.pioneer-audiovisual.com/playfi/info_p.html
 - Om een muziekstreamingsdistributiedienst te gebruiken, moet de gebruiker zich mogelijk eerst registreren.
 - Dit apparaat ondersteunt de volgende DTS Play-Fi-functies niet.
 - Spotify
 - Draadloos Surround geluid
 - Line In Rebroadcast
 - Internetradio
 - Critical Listening
 - Pairen L/R Stereo Luidspreker
 - Sommige instellingen in het "Setup-menu" kunnen niet worden gewijzigd op dit toestel. Om deze instellingen te wijzigen, moet u de verbinding van dit toestel met de toepassing annuleren.
 - Luistermodussen kunnen niet worden geselecteerd tijdens het afspelen.

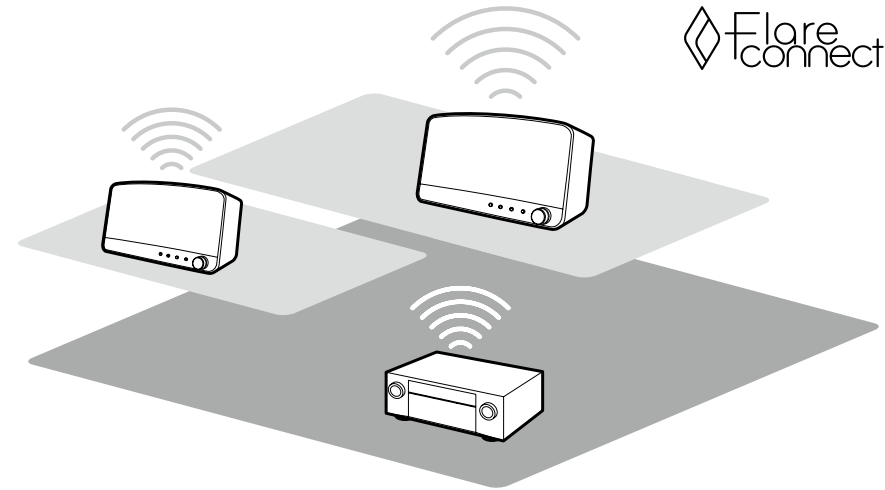
FlareConnect™



Bij het downloaden van de Pioneer Remote App (beschikbaar op iOS of Android™) naar mobiele apparaten, zoals een smartphone en tablet, kunt u genieten van groepsweergave waarbij dezelfde muziek wordt afgespeeld van meerdere audioproducten die de FlareConnect-functie ondersteunen. U kunt audio afspelen van externe afspeelapparaten die op elk product zijn aangesloten, muziek van een internetradio of een netwerkaudiodienst zoals een streamingdistributiedienst voor muziek en muziek uit de muziekbibliotheek op een mobiel apparaat.

Afspelen

1. Verbind dit toestel en andere apparaten die FlareConnect ondersteunen met hetzelfde netwerk.
2. Download de Pioneer Remote App vanuit de App Store of Google Play™ Store.
3. Verbind het mobiele apparaat met het netwerk waar dit toestel mee verbonden is.
4. Bij het opstarten van de Pioneer Remote App worden compatibele apparaten automatisch herkend.
5. Selecteer het scherm van het compatibele apparaat dat u wilt bedienen en tik op het groepsicoon onder aan het scherm.
6. Voeg een vinkje toe voor het audioproduct waarop u dezelfde muziek wilt afspelen.
7. Selecteer de inhoud die u wilt afspelen en voer de bediening uit volgens de instructies op het scherm.
 - Als "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" in het beginscherm op "Off" gezet is, schakel dit toestel dan met de hand in en druk vervolgens op de afstandsbediening op NET. Standaard wordt in de fabriek de Network Standby-functie (→p93) ingeschakeld. Voor andere apparaten raadpleeg hun respectieve gebruikershandleiding.

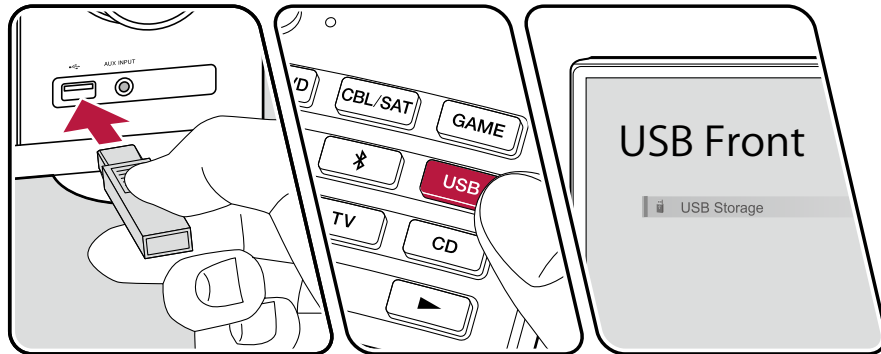
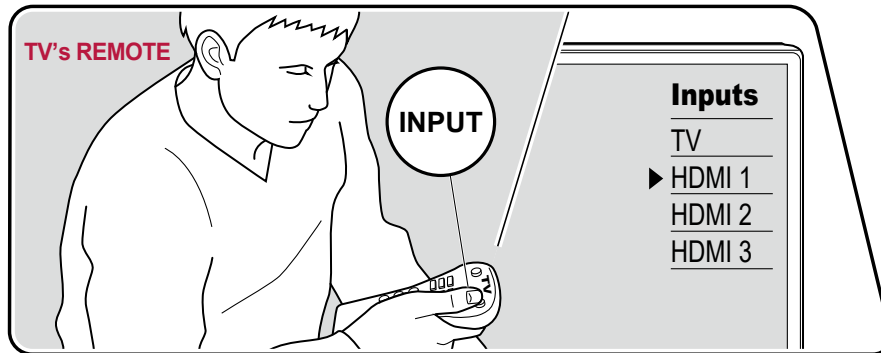


De illustratie toont een afbeelding.

USB-opslagapparaat

U kunt muziekbestanden afspelen die op een USB-opslagapparaat opgeslagen zijn.

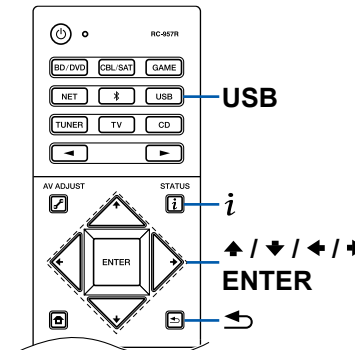
Basisbediening



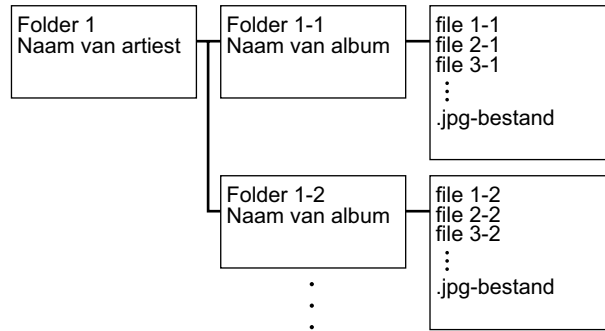
De illustratie toont een afbeelding.

Voer de volgende procedure uit terwijl dit toestel ingeschakeld is.

1. Schakel de ingang op de TV naar de ingang waarmee dit toestel is verbonden.
2. Steek uw USB-opslagapparaat met de muziekbestanden in de USB-aansluiting op het voorpaneel of het achterpaneel van dit toestel.
3. Druk op USB en selecteer "USB Front" of "USB Rear".
 - Als het "USB"-controlelampje op het display knippert, controleer dan of het USB-opslagapparaat goed naar binnen gestoken is.
 - Koppel het USB-opslagapparaat niet los terwijl "Connecting..." op het display wordt weergegeven. Dit kan dataverlies of een defect veroorzaken.
4. Druk op het volgende scherm op ENTER. De lijst met mappen en muziekbestanden op het USB-opslagapparaat wordt weergegeven. Selecteer de map met de cursorknoppen en druk op ENTER om uw keuze te bevestigen.
5. Selecteer het muziekbestand met de cursorknoppen en druk op ENTER om het afspelen te starten.



- Om terug te keren naar het vorige scherm, druk op ↩.
- Om een albumtitel, artiestennaam en album art van een bestand in WAV-formaat weer te geven, maakt u bij het opslaan van muziekbestanden de mapstructuur en bestandsnamen zoals hieronder getoond. De album art kan worden weergegeven door een .jpg-bestand dat op het scherm moet worden weergegeven op te slaan in de map van het onderste niveau. Houd er rekening mee dat het enige tijd kan duren om .jpg-bestanden met een groot volume weer te geven of dat deze niet kunnen worden weergegeven.



- De karakters die niet op dit toestel weergegeven kunnen worden, worden weergegeven als "*"
- De USB-aansluiting van dit toestel is conform de USB 2.0-standaard. De overzetsnelheid kan onvoldoende zijn voor bepaalde inhoud die u wilt afspelen, wat enige onderbrekingen in het geluid kan veroorzaken.
- Houd er rekening mee dat de werking niet met alle USB-opslagapparaten gegarandeerd wordt.
- Dit toestel kan USB-opslagapparaten ondersteunen die voldoen aan de standaard van de USB-massaopslagklasse. Het toestel is ook compatibel met USB-opslagapparaten met gebruik van de formaten FAT16 of FAT32 van het bestandssysteem.

□ Apparaat en ondersteund formaat (→p51)

Apparaat en ondersteund formaat

Vereisten USB-opslagapparaat

- Dit toestel kan USB-opslagapparaten ondersteunen die voldoen aan de standaard van de USB-massaopslagklasse.
- Het formaat van de USB-opslagapparaten ondersteunt de formaten van het FAT16 of FAT32 bestandssysteem.
- Als het USB-opslagapparaat is gepartitioneerd zal elke sectie worden beschouwd als een onafhankelijk apparaat.
- Per map worden tot 20.000 nummers ondersteund en mappen kunnen tot 16 niveaus diep leiden.
- USB-hubs en USB-apparaten met hub-functies worden niet ondersteund. Sluit deze apparaten niet aan op het toestel.
- USB-opslagapparaten met beveiligingsfuncties worden niet ondersteund op dit toestel.
- Als bij het USB-opslagapparaat een AC-adapter wordt geleverd, sluit u de AC-adapter aan en gebruikt u deze met een stopcontact voor huishoudelijk gebruik.
- Media geplaatst in de USB kaartlezer is mogelijk niet beschikbaar voor deze functie. Bovendien is afhankelijk van het USB-opslagapparaat goed lezen van de inhoud wellicht niet mogelijk.
- Bij gebruik van een USB-opslagapparaat kan ons bedrijf niet aansprakelijk worden gesteld voor het verlies of de wijziging van gegevens die op een USB-opslagapparaat zijn opgeslagen of voor een storing in het USB-opslagapparaat. We raden u aan een back-up te maken van de gegevens die zijn opgeslagen op een USB-opslagapparaat voordat u deze met dit toestel gebruikt.

Ondersteunde audioformaten

Dit toestel ondersteunt de volgende muziekbestandsformaten. Houd er rekening mee dat geluidsbestanden die worden beschermd door het auteursrecht niet op dit toestel afgespeeld kunnen worden.

MP3 (.mp3/.MP3):

- Ondersteunde formaten: MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3
- Ondersteunde bemonsteringsfrequenties: 44,1 kHz - 48 kHz
- Ondersteunde bitsnelheden: Tussen 8 kbps en 320 kbps en VBR

WMA (.wma/.WMA):

- Ondersteunde bemonsteringsfrequenties: 44,1 kHz - 48 kHz
- Ondersteunde bitsnelheden: Tussen 5 kbps en 320 kbps en VBR
- WMA Pro/Voice/WMA Lossless formaten worden niet ondersteund.

WAV (.wav/.WAV):

WAV-bestanden bevatten ongecomprimeerde PCM digitale audio.

- Ondersteunde bemonsteringsfrequenties: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Kwantiseringsbit: 8 bit, 16 bit, 24 bit

AIFF (.aiff/.aif/.AIFF/.AIF):

AIFF-bestanden bevatten ongecomprimeerde PCM digitale audio.

- Ondersteunde bemonsteringsfrequenties: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Kwantiseringsbit: 8 bit, 16 bit, 24 bit

AAC (.aac/.m4a/.mp4/.3gp/.3g2/.AAC/.M4A/.MP4/.3GP/.3G2):

- Ondersteunde formaten: MPEG-2/MPEG-4 Audio
- Ondersteunde bemonsteringsfrequenties: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz
- Ondersteunde bitsnelheden: Tussen 8 kbps en 320 kbps en VBR

FLAC (.flac/.FLAC):

- Ondersteunde bemonsteringsfrequenties: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Kwantiseringsbit: 8 bit, 16 bit, 24 bit

Apple Lossless (.m4a/.mp4/.M4A/.MP4):

- Ondersteunde bemonsteringsfrequenties: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Kwantiseringsbit: 16 bit, 24 bit

DSD (.dsf/.dff/.DSF/.DFF):

- Ondersteunde formaten: DSF/DSDIFF
- Ondersteunde bemonsteringsfrequenties: 2,8 MHz, 5,6 MHz

Dolby TrueHD (.vr/.mlp/.VR/.MLP):

- Ondersteunde bemonsteringsfrequenties: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Bij het afspelen van bestanden die zijn opgenomen met VBR (variabele bitsnelheid), wordt de afspeeltijd mogelijk niet correct weergegeven.
- Dit toestel ondersteunt afspelen zonder onderbreken van het USB-opslagapparaat in de volgende omstandigheden.
Bij het continu afspelen van WAV-, FLAC- en Apple Lossless-bestanden met hetzelfde formaat, bemonsteringsfrequentie, aantal kanalen en kwantiseringsbitrate.

Bestanden op een PC en NAS (muziekserver) afspelen

Het streamen van muziekbestanden die opgeslagen zijn op PC's of NAS-apparaten die met hetzelfde netwerk verbonden zijn als dit toestel, wordt ondersteund.

- De netwerkserver die door dit apparaat worden ondersteund, zijn PC's met spelers die zijn uitgerust met de serverfuncties zoals Windows Media® Player 11 of 12, of NAS's die de thuisnetwerkfunctie ondersteunen. Wanneer u Windows Media® Player 11 of 12 gebruikt, moet u de instellingen vooraf maken. Houd er rekening mee dat alleen muziekbestanden die in de bibliotheek van Windows Media® Player geregistreerd zijn afgespeeld kunnen worden.

Windows Media® Player instellingen

In Windows Media® Player 11

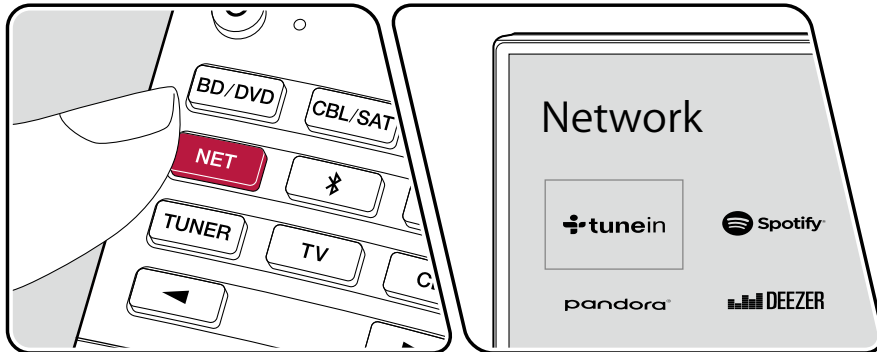
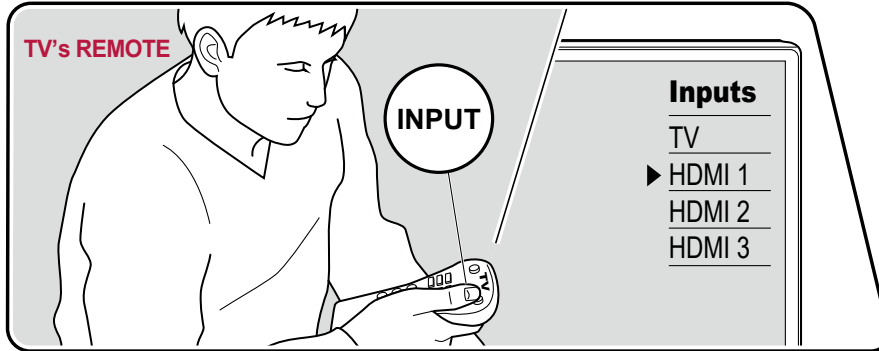
1. Zet uw PC aan en start Windows Media® Player 11.
2. Selecteer in het "Library"-menu "Media Sharing" om een dialoogvenster te openen.
3. Selecteer het "Share my media"-selectievakje en klik vervolgens op "OK" om de compatibele apparaten weer te geven.
4. Selecteer dit toestel en klik op "Allow".
 - Wanneer erop wordt geklikt, wordt het bijbehorende icoon aangevinkt.
5. Klik op "OK" om het dialoogvenster te sluiten.
 - Afhankelijk van de versie van Windows Media® Player, kunnen de namen van te selecteren items afwijken van de bovenstaande beschrijving.

In Windows Media® Player 12

1. Zet uw PC aan en start Windows Media® Player 12.
2. Selecteer in het "Stream"-menu "Turn on media streaming" om een dialoogvenster te openen.
 - Als mediastreamen al is ingeschakeld, selecteer dan "More streaming options..." in het "Stream"-menu om de lijst met de afspeelapparaten in het netwerk weer te geven en ga dan naar stap 4.
3. Klik op "Turn on media streaming" om een lijst met spelers in het netwerk weer te geven.
4. Selecteer dit toestel in "Media streaming options" en controleer of het op "Allow" gezet is.
5. Klik op "OK" om het dialoogvenster te sluiten.
 - Afhankelijk van de versie van Windows Media® Player, kunnen de namen van te selecteren items afwijken van de bovenstaande beschrijving.

□ **Afspelen** (→[p53](#))

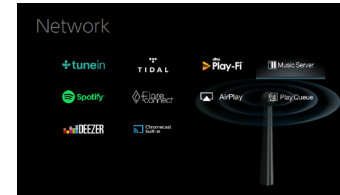
Afspelen



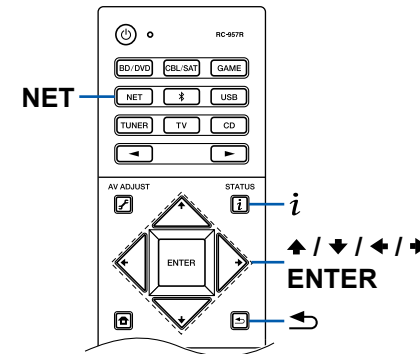
De illustratie toont een afbeelding.

Voer de volgende procedure uit terwijl dit toestel ingeschakeld is.

- Schakel de ingang op de TV naar de ingang waarmee dit toestel is verbonden.
- Start de server (Windows Media® Player 11, Windows Media® Player 12 of NAS-apparaat) met de muziekbestanden die moeten worden afgespeeld.
- Controleer of de PC's of NAS-apparaten correct verbonden zijn met hetzelfde netwerk als dit toestel.
- Druk op NET om het scherm met de lijst met netwerkdiensten weer te geven.
 - Als het "NET"-controlelampje op het display knippert, is het toestel niet correct met het netwerk verbonden. Controleer de verbinding.



- Selecteer met de cursorknoppen "Music Server" en druk vervolgens op ENTER.



6. Selecteer de doelserver met de cursorknoppen en druk op ENTER om het scherm met de lijst met items weer te geven.
 - Dit toestel kan geen toegang krijgen tot de foto's en video's die op servers opgeslagen zijn.
 - Afhankelijk van de instellingen voor het delen van de server, wordt de inhoud die op de server is opgeslagen mogelijk niet weergegeven.
7. Selecteer met de cursorknoppen het muziekbestand om af te spelen en druk vervolgens op ENTER om het afspelen te beginnen.
 - Als "No Item" op het scherm wordt weergegeven, controleer dan of het netwerk correct is verbonden.
- Om terug te keren naar het vorige scherm, druk op ↩.
- Voor muziekbestanden op een server worden tot 20.000 nummers per map ondersteund en mappen kunnen tot 16 niveaus diep leiden.
- Afhankelijk van het type mediaserver, is het mogelijk dat het toestel niet wordt herkend of niet in staat is om de muziekbestanden ervan af te afspelen.

Zoeken naar muziekbestanden om te selecteren

Als de server die u gebruikt zoekfuncties ondersteunt, kan de volgende zoekfunctie worden gebruikt.

Voer de volgende procedure uit met de weergegeven beschikbare servers die gebruik maken van Music Server.

1. Selecteer met ▲ / ▼ de server die muziekbestanden bevat die u wilt afspelen en selecteer ENTER.
2. Selecteer met ▲ / ▼ de Zoeken-map en druk op ENTER. De Zoeken-map bevat de volgende drie mappen.
 - "Search by Artist": Selecteer deze wanneer u zoekt op artiestnaam.
 - "Search by Album": Selecteer deze wanneer u zoekt op albumtitel.
 - "Search by Track": Selecteer deze wanneer u zoekt op de titel van een nummer.
3. Selecteer met ▲ / ▼ de map en druk op ENTER.
4. Voer een tekenreeks in waarnaar moet worden gezocht en druk op ENTER. Vervolgens wordt het zoekresultaat weergegeven.
5. Selecteer met ▲ / ▼ de muziekbestanden die u wilt afspelen en selecteer ENTER.

Afspelen op afstand bedienen vanaf een PC

U kunt dit toestel gebruiken om muziekbestanden opgeslagen op uw PC af te spelen door de PC in uw thuisnetwerk te bedienen. Het toestel ondersteunt afspelen op afstand met Windows Media® Player 12. Om de afspeelfunctie op afstand van dit toestel te gebruiken met Windows Media® Player 12, moet deze van tevoren worden geconfigureerd.

PC instelling

1. Zet uw PC aan en start Windows Media® Player 12.
2. Selecteer in het "Stream"-menu "Turn on media streaming" om een dialoogvenster te openen.
 - Als mediastreamen al is ingeschakeld, selecteer dan "More streaming options..." in het "Stream"-menu om de lijst met de afspeelapparaten in het netwerk weer te geven en ga dan naar stap 4.
3. Klik op "Turn on media streaming" om een lijst met spelers in het netwerk weer te geven.
4. Selecteer dit toestel in "Media streaming options" en controleer of het op "Allow" gezet is.
5. Klik op "OK" om het dialoogvenster te sluiten.
6. Open het "Stream"-menu en controleer of "Allow remote control of my Player..." is aangevinkt.
 - Afhankelijk van de versie van Windows Media® Player, kunnen de namen van te selecteren items afwijken van de bovenstaande beschrijving.

Afspelen op afstand

1. Zet het toestel aan.
2. Zet uw PC aan en start Windows Media® Player 12.
3. Selecteer en klik met de rechtermuisknop op het muziekbestand om af te spelen met Windows Media® Player 12.
 - Om op afstand een muziekbestand op een andere server af te spelen, opent u de doelserver in "Other Libraries" en selecteert u het af te spelen muziekbestand.

4. Selecteer dit toestel in "Play to" om het "Play to"-venster van Windows Media® Player 12 te openen en om het afspelen op dit toestel te starten.
 - Als uw PC met Windows® 8.1 werkt, klik dan op "Play to" en selecteer vervolgens dit toestel. Als uw PC met Windows® 10 werkt, klik dan op "Cast to Device" en selecteer vervolgens dit toestel. Bedieningshandelingen tijdens afspelen op afstand zijn mogelijk vanaf het "Play to"-venster op de PC. Het afspeelscherm wordt weergegeven op het TV-scherm dat met HDMI is verbonden.
5. Pas het volume aan met behulp van de volumebalk in het "Play to"-venster.
 - Soms kan het volume dat wordt weergegeven op het afstandafspeelscherm verschillen van dat wat verschijnt op het display van de toestel.
 - Wanneer het volume wordt aangepast vanaf dit toestel wordt de waarde niet weerspiegeld in het "Play to"-venster.
 - Dit apparaat kan geen muziekbestanden op afstand afspelen in de volgende omstandigheden.
 - Het gebruikt een netwerkdiens.
 - Bij het afspelen van een muziekbestand op een USB-opslagapparaat.
 - Afhankelijk van de versie van Windows Media® Player, kunnen de namen van te selecteren items afwijken van de bovenstaande beschrijving.

□ **Ondersteunde audioformaten (→[p56](#))**

Ondersteunde audioformaten

Dit toestel ondersteunt de volgende muziekbestandsformaten. Het op afstand afspelen van FLAC en DSD wordt niet ondersteund.

MP3 (.mp3/.MP3):

- Ondersteunde formaten: MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3
- Ondersteunde bemonsteringsfrequenties: 44,1 kHz, 48 kHz
- Ondersteunde bitsnelheden: Tussen 8 kbps en 320 kbps en VBR

WMA (.wma/.WMA):

- Ondersteunde bemonsteringsfrequenties: 44,1 kHz, 48 kHz
- Ondersteunde bitsnelheden: Tussen 5 kbps en 320 kbps en VBR
- WMA Pro/Voice/WMA Lossless formaten worden niet ondersteund.

WAV (.wav/.WAV):

WAV-bestanden bevatten ongecomprimeerde PCM digitale audio.

- Ondersteunde bemonsteringsfrequenties: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Kwantiseringsbit: 8 bit, 16 bit, 24 bit

AIFF (.aiff/.aif/.AIFF/.AIF):

AIFF-bestanden bevatten ongecomprimeerde PCM digitale audio.

- Ondersteunde bemonsteringsfrequenties: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Kwantiseringsbit: 8 bit, 16 bit, 24 bit

AAC (.aac/.m4a/.mp4/.3gp/.3g2/.AAC/.M4A/.MP4/.3GP/.3G2):

- Ondersteunde formaten: MPEG-2/MPEG-4 Audio
- Ondersteunde bemonsteringsfrequenties: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz
- Ondersteunde bitsnelheden: Tussen 8 kbps en 320 kbps en VBR

FLAC (.flac/.FLAC):

- Ondersteunde bemonsteringsfrequenties: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Kwantiseringsbit: 8 bit, 16 bit, 24 bit

LPCM (Lineair PCM):

- Ondersteunde bemonsteringsfrequenties: 44,1 kHz, 48 kHz
- Kwantiseringsbit: 16 bit

Apple Lossless (.m4a/.mp4/.M4A/.MP4):

- Ondersteunde bemonsteringsfrequenties: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz
- Kwantiseringsbit: 16 bit, 24 bit

DSD (.dsf/.dff/.DSF/.DFF):

- Ondersteunde formaten: DSF/DSDIFF
- Ondersteunde bemonsteringsfrequenties: 2,8 MHz, 5,6 MHz
- Bij het afspelen van bestanden die zijn opgenomen met VBR (variabele bitsnelheid), wordt de afspeeltijd mogelijk niet correct weergegeven.
- Afspelen op afstand ondersteunt geen afspelen zonder onderbreking.

Play Queue



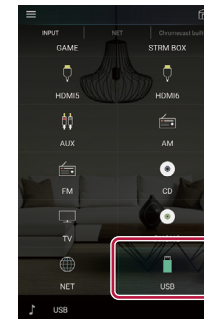
Bij het downloaden van de Pioneer Remote App (beschikbaar voor iOS of Android™) op mobiele apparaten, zoals een smartphone en tablet, kunt u uw favoriete afspeellijst (Play Queue-informatie) opslaan onder de muziekbestanden die zijn opgeslagen op het USB-opslagapparaat dat is aangesloten op dit toestel en muziekbestanden opgeslagen op PC's of NAS die aangesloten zijn op hetzelfde netwerk als dit toestel en u kunt de muziek in de afspeellijst afspelen. De Play Queue-informatie is van toepassing tot het netsnoer van dit toestel uit het stopcontact is verwijderd.

Begininstelling

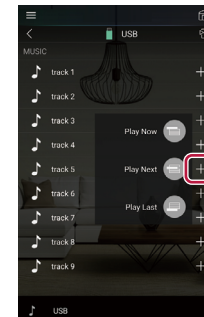
1. Verbind dit toestel met uw thuisnetwerk via de netwerkinstellingen op dit toestel.
2. Download de Pioneer Remote App vanuit de App Store of Google Play™ Store.
3. Verbind het mobiele apparaat met het netwerk waar dit toestel mee verbonden is.
4. Open de Pioneer Remote App en selecteer dit toestel.

Play Queue-informatie toevoegen

1. Selecteer de "INPUT" ingang op het scherm van de App en tik op het "USB"-icoon. Of selecteer de "NET"-ingang en tik op het "USB"-icoon of "Music Server"-icoon. (Afhankelijk van het model kunnen de iconen verschillen.)



2. Tik op het "+" icoon van het nummer die u wilt toevoegen en er verschijnt een pop-up om de Play Queue-informatie toe te voegen.

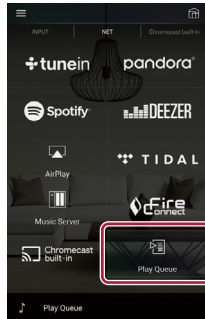


3. Tik op het "Play Now" (🎵)-, "Play Next" (🎵)- of "Play Last" (🎵)-icoon om het nummer aan de Play Queue toe te voegen.

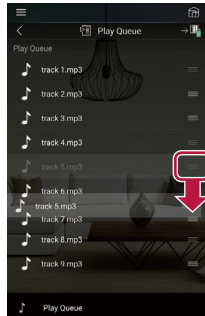
- Als er geen nummers in Play Queue staan, dan wordt alleen "Play Now" weergegeven.

Sorteren en verwijderen

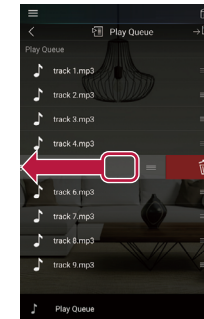
1. Selecteer de "NET"-ingang, tik op het "Play Queue"-icoon en ga naar het Play Queue bedieningsscherm.



2. Tik op het "☰" -icoon van het nummer dat u wilt sorteren en sleep vervolgens het icoon naar zijn bestemming.



3. Om een nummer te verwijderen, tik op het nummer en sleep het naar links naar het prullenbak-icoon totdat het icoon verandert in "🗑️". Het nummer wordt uit Play Queue verwijderd wanneer u uw vinger loslaat.



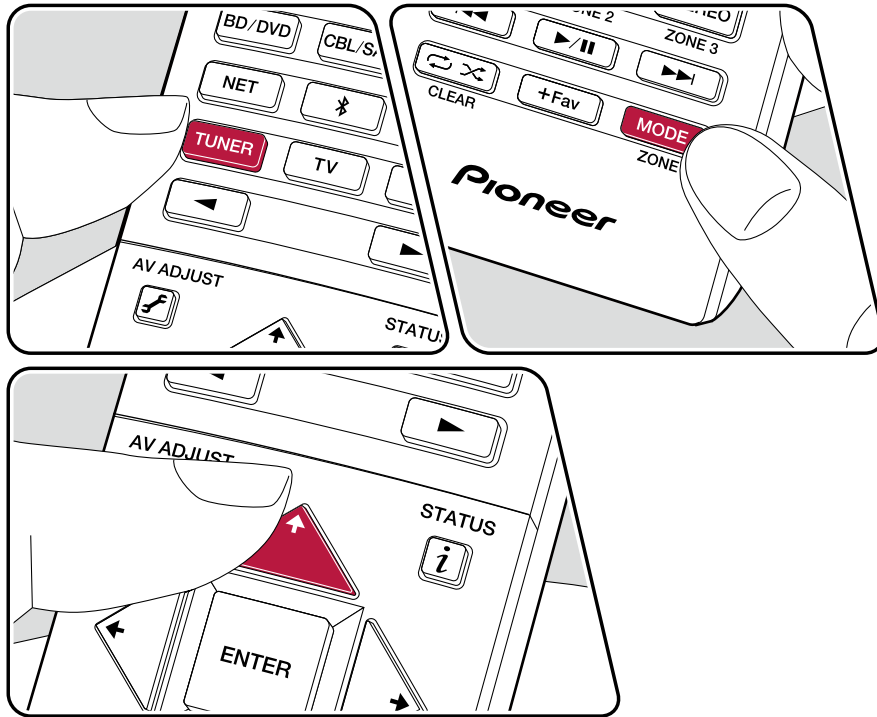
Afspelen

Het afspelen begint wanneer u "Play Now" selecteert voor toevoeging aan Play Queue of het nummer selecteert in het Play Queue bedieningsscherm.

Naar de AM/FM-radio luisteren

U kunt AM- en FM-radiozenders op dit toestel ontvangen met de ingebouwde tuner.

Afstemmen op een radiozender



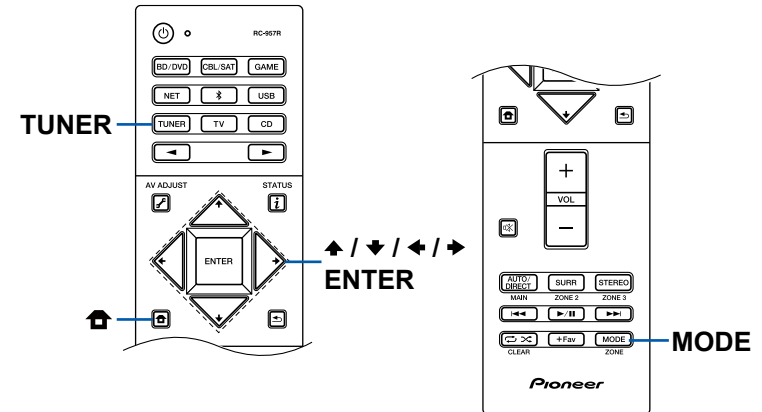
Voer de volgende procedure uit terwijl dit toestel ingeschakeld is.

Automatisch tunen

1. Druk herhaaldelijk op TUNER om "AM" of "FM" te selecteren.
2. Druk op MODE zodat "TunMode: Auto" op het display verschijnt.

TunMode: Auto

3. Als u op de \uparrow / \downarrow -cursorknoppen drukt, start het automatisch tunen en stopt het zoeken wanneer een zender gevonden wordt. Wanneer op een radiozender ingetuned is, brandt het "TUNED"-controlelampje op het display. Wanneer op een FM-radiozender ingetuned is, zal het "STEREO"-controlelampje gaan branden.







Als de ontvangst van de FM-zenders slecht is: Voer de procedure uit voor "Handmatig Tunen" (→p60). Houd er rekening mee dat als u met de hand afstemt, de ontvangst van FM-uitzendingen mono in plaats van stereo zal zijn, ongeacht de gevoeligheid van de ontvangst.

Handmatig tunen


Houd er rekening mee dat als u met de hand afstemt, de ontvangst van FM-uitzendingen mono in plaats van stereo zal zijn, ongeacht de gevoeligheid van de ontvangst.

1. Druk herhaaldelijk op TUNER om "AM" of "FM" te selecteren.
2. Druk op MODE zodat "TunMode: Manual" op het display verschijnt.

TunMode: Manual

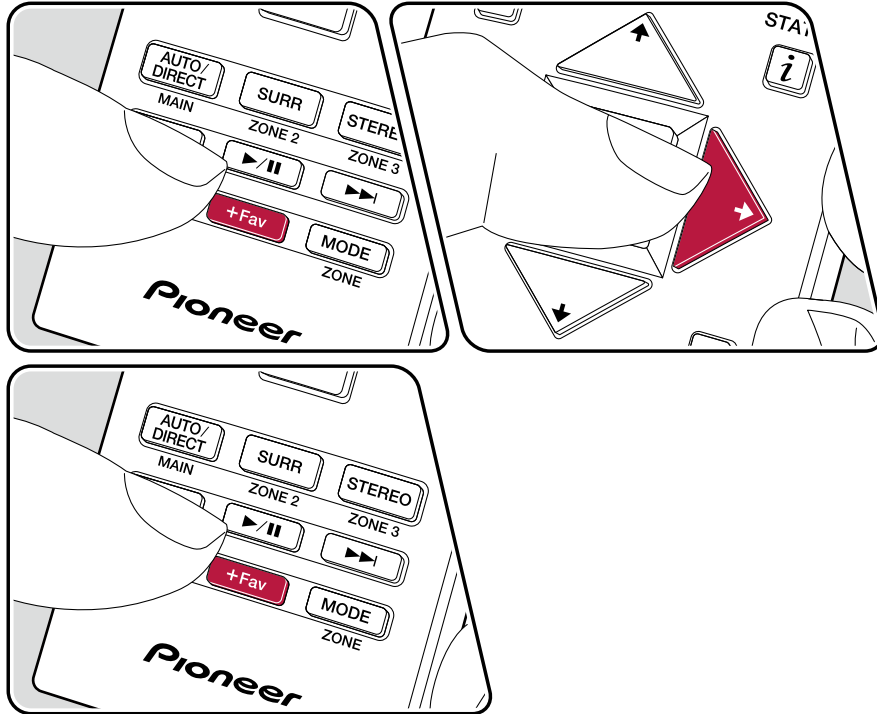
3. Terwijl u op de cursorknoppen  /  drukt, selecteert u de gewenste radiozender.
 - De frequentie verandert met 1 stap iedere keer wanneer u op de cursorknoppen  /  drukt. De frequentie verandert voortdurend als de knop ingedrukt blijft en stopt wanneer de knop wordt losgelaten.

De frequentiestap instellen

Druk op de afstandsbediening op  en selecteer in de weergegeven beginpagina "System Setup" - "Miscellaneous" - "Tuner" - "AM/FM Frequency Step" of "AM Frequency Step" en selecteer de frequentiestap voor uw regio. Houd er rekening mee dat wanneer deze instelling wordt veranderd alle voorkeuzezenders van de radio gewist worden.

Een zender registreren (→p61)

Een zender registreren



Registreren

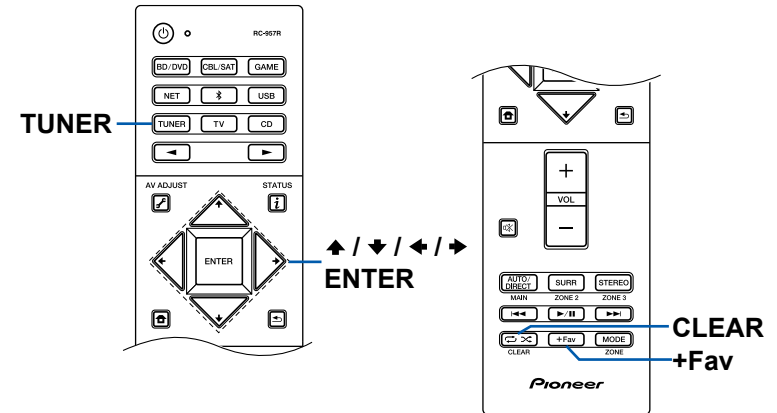
U kunt maximaal 40 van uw favoriete AM/FM-radiozenders registreren.

Na afgestemd te hebben op de AM/FM-radiozender die u wilt registreren, voert u de volgende procedure uit.

1. Druk op +Fav zodat het voorkeuzenummer op het display knippert.

FM 87.5 MHz 

2. Terwijl het voorkeuzenummer (ongeveer 8 seconden) knippert, drukt u herhaaldelijk op de ◀ / ▶-cursorknoppen om een nummer tussen 1 en 40 te selecteren.
3. Druk opnieuw op +Fav om de zender te registreren. Eenmaal de zender is geregistreerd, stopt het voorkeuzenummer met knipperen. Herhaal deze procedure om al uw favoriete AM/FM-radiozenders te registreren.



Een voorkeuzezender selecteren

1. Druk op TUNER.
2. Druk op de ◀ / ▶ cursorknoppen om een voorkeuzenummer te selecteren.

Een voorkeuzezender wissen

1. Druk op TUNER.
2. Druk op de ◀ / ▶ cursorknoppen om het te wissen voorkeuzenummer te selecteren.
3. Nadat u op +Fav gedrukt heeft, drukt u op CLEAR terwijl het voorkeuzenummer knippert om het voorkeuzenummer te wissen. Bij het verwijderen, gaat het nummer op het display uit.

RDS gebruiken (Europese, Australische en Aziatische modellen) (→[p63](#))

RDS gebruiken (Europese, Australische en Aziatische modellen)

RDS staat voor Radio Data Systeem en is een methode om data in FM-radiosignalen uit te zenden. In gebieden waar RDS gebruikt wordt, wordt de naam van de radiozender weergegeven wanneer u afstemt op een radiozender die programmainformatie uitzendt. Als u in deze gebieden op de afstandsbediening op **i** drukt, kunt u de volgende functies gebruiken.

Weergave tekstinformatie (Radio Text)

1. Terwijl de naam van de zender op het display weergegeven wordt, drukt u op de afstandsbediening één keer op **i**.
De zender geeft Radio Text (RT) weer, dat is tekstinformatie die door de zender wordt gegeven en die over het display rolt. "No Text Data" wordt weergegeven als geen tekstinformatie beschikbaar is.

Zoek zenders op aan de hand van het type programma

1. Terwijl de naam van de zender op het display weergegeven wordt, drukt u op de afstandsbediening twee keer op **i**.
2. Druk op de afstandsbediening op de **◀ / ▶**-cursorknoppen om het programmatype te selecteren dat u wilt zoeken en druk vervolgens op ENTER om het zoeken te starten.
 - De weergegeven programmatypes zijn de volgende: None / News (Nieuwsberichten) / Affairs (Huidige zaken) / Info (Informatie) / Sport / Educate (Educatie) / Drama / Culture / Science (Wetenschap en technologie) / Varied / Pop M (Popmuziek) / Rock M (Rockmuziek) / Easy M (Middle of the road-muziek) / Light M (Licht klassiek) / Classics (Serieus klassiek) / Other M (Overige muziek) / Weather / Finance / Children (Kinderprogramma's) / Social (Sociale zaken) / Religion / Phone In / Travel / Leisure / Jazz (Jazzmuziek) / Country (Countrymuziek) / Nation M (Volksmuziek) / Oldies (Oldies) / Folk M (Folkmuziek) / Document (Documentaires)
 - De weergegeven informatie kan mogelijk niet met de inhoud overeenkomen die door de zender uitgezonden wordt.

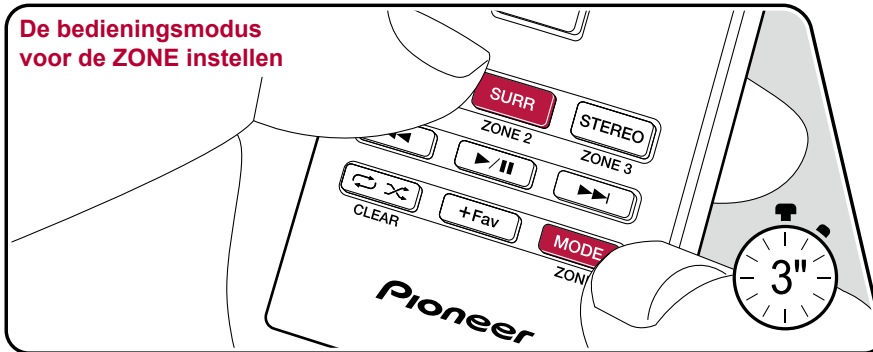
3. Wanneer een zender is gevonden, zal de zendernaam op het display knippen. Druk op ENTER terwijl dit gebeurt, om die zender te beginnen te ontvangen. Als u niet op ENTER drukt, zal het toestel beginnen met zoeken naar een andere zender.
 - Als geen zenders gevonden worden, wordt het bericht "Not Found" weergegeven.
 - Ongebruikelijke lettertekens kunnen weergegeven worden als het toestel niet ondersteunde lettertekens ontvangt. Dit is geen storing. Zo ook, als het signaal afkomstig van een zender zwak is, wordt de informatie mogelijk niet weergegeven.

Multi-zone

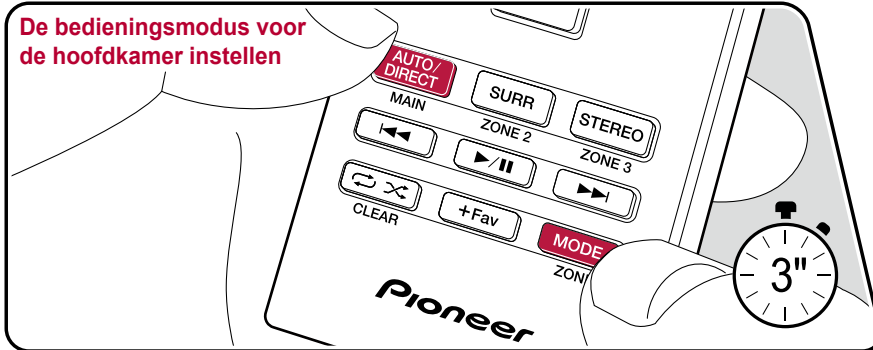
U kunt genieten van 2-kanaals audio in de andere kamer (ZONE 2) tijdens het afspelen van een 7.1-kanaal in de hoofdkamer (waar dit toestel zich bevindt). Dezelfde bron kan tegelijkertijd in de hoofdkamer en ZONE 2 worden afgespeeld. Ook kunnen in beide kamers verschillende bronnen worden afgespeeld. Voor de "NET", "BLUETOOTH" of "USB"-ingangskeuzeschakelaar kunt u enkel dezelfde bron voor de hoofdkamer en de andere kamer selecteren. Als u "NET" in de hoofdkamer geselecteerd heeft en vervolgens "BLUETOOTH" in de andere kamer selecteert, schakelt de hoofdkamer ook naar "BLUETOOTH". U kunt geen verschillende AM/FM-zenders selecteren voor de hoofdkamer en de andere kamer.

De bedieningsmodus van de afstandbediening veranderen

De bedieningsmodus voor de ZONE instellen



De bedieningsmodus voor de hoofdkamer instellen

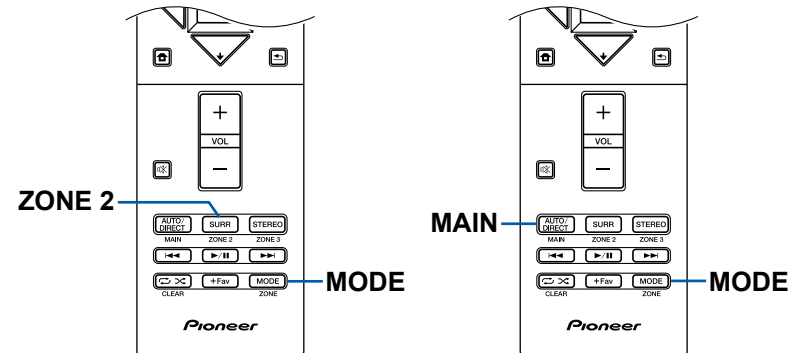


Op het moment van aankoop bevindt de afstandsbediening zich in de modus om het afspelen in de hoofdkamer te bedienen. Om een muziekbron in ZONE 2 af te spelen, zet u de afstandsbediening in de ZONE-bediening modus. Om de hoofdkamer opnieuw te bedienen, zet u de afstandsbediening terug in de bedieningsmodus voor de hoofdkamer.

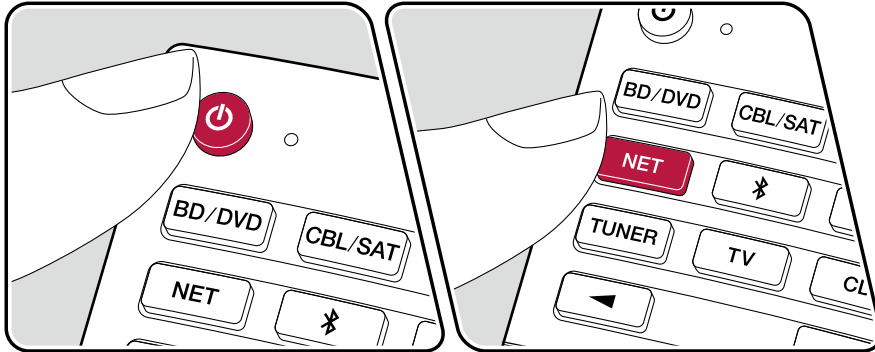
1. Druk terwijl u MODE ingedrukt houdt op ZONE 2 gedurende 3 seconden of langer, tot het lampje van de afstandbediening twee keer knippert.
 - De modus van de afstandsbediening schakelt naar de modus om ZONE 2 te bedienen.
 - Om de bedieningsmodus voor de hoofdkamer te herstellen, Druk terwijl u MODE ingedrukt houdt op MAIN gedurende 3 seconden of langer, tot het lampje van de afstandbediening één keer knippert.

De bedieningsmodus voor de ZONE instellen

De bedieningsmodus voor de hoofdkamer instellen



Afspelen



Zet de afstandsbediening in de ZONE-bedieningsmodus (→p64) en voer vervolgens de volgende handelingen uit.

1. Richt de afstandsbediening op het toestel en druk op \odot .
 - "Z2" gaat op het display van het hoofdtoestel oplichten.

Z2

2. Druk op de ingangskeuzeschakelaar van de ingangsbron die u in de andere kamer wilt afspelen. Draai op het hoofdtoestel, na op ZONE 2-CONTROL gedrukt te hebben, binnen 8 seconden aan de draaiknop van de ingangskeuzeschakelaar om de ingang te selecteren die in de andere kamer afgespeeld moet worden.
3. Voor het regelen van het volume van de voorhoofdversterker in de andere kamer of de ZONE-luidspreker, gebruikt u VOL+/- op de afstandsbediening. Om dit op het hoofdtoestel te doen, drukt u op ZONE 2-CONTROL en past u vervolgens binnen 8 seconden het volume aan met de MASTER VOLUME-draaiknop.
 - Als u het toestel op stand-by schakelt tijdens multi-zone afspelen, wordt het Z2 -controlelampje gedimd en wordt de afspelmood naar alleen afspelen in een andere kamer geschakeld. Door ZONE 2 in te schakelen terwijl het toestel op stand-by staat, wordt ook de afspelmood voor het afspelen in alleen een andere kamer ingeschakeld.
 - Wanneer audio wordt uitgevoerd via de ZONE SPEAKER, kunnen surround-achterluidsprekers of hoogteluidsprekers geen audio afspelen.
 - De audio afkomstig van extern verbonden AV-componenten kan alleen naar ZONE 2 uitgevoerd worden als de audio een analogo signaal is.
 - DSD en Dolby TrueHD audiosignalen kunnen niet naar ZONE 2 worden gezonden als ze geselecteerd zijn met de "NET" of "USB"-ingangskeuzeschakelaar.
 - Als ZONE 2 is ingeschakeld, neemt het stroomverbruik tijdens stand-by toe.

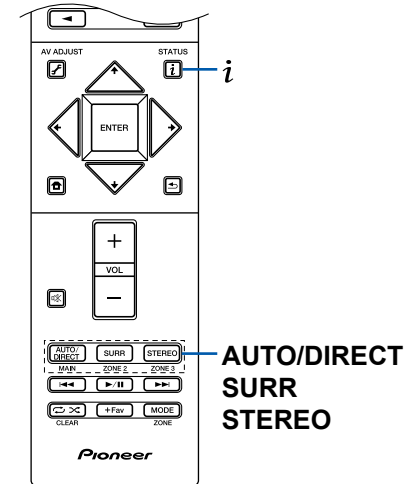
Om de functie uit te schakelen: Druk op \odot terwijl de afstandsbediening zich in de ZONE-bedieningsmodus bevindt. Druk als alternatief op de ZONE 2-ON/OFF-knop op het hoofdtoestel.

Luistermodus

U kunt de luistermodus tijdens het afspelen veranderen door herhaaldelijk op "AUTO/DIRECT", "SURR" of "STEREO" te drukken.

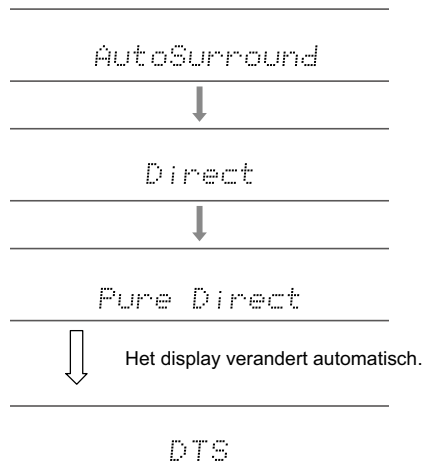
Luistermodussen selecteren

- De luistermodus die als laatste voor de bron geselecteerd werd, wordt bewaard voor ieder van de knoppen AUTO/DIRECT, SURR en STEREO. Als de inhoud die u afspeelt niet ondersteund wordt door de luistermodus die u het laatst geselecteerd heeft dan wordt automatisch de luistermodus geselecteerd die standaard voor die inhoud is.
- Voor details over de effecten van elke luistermodus, zie "Effecten van de luistermodussen" (→p69).
- Voor de luistermodussen die voor elk audioformaat van de ingangssignalen kunnen worden geselecteerd, zie "Selecteerbare luistermodussen" (→p72).



■ AUTO/DIRECT-knop

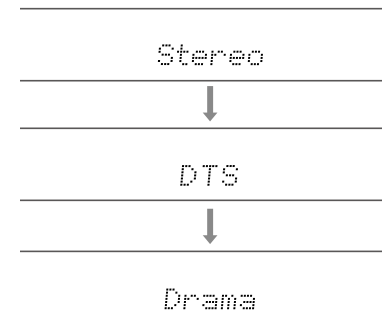
Druk herhaaldelijk en de luistermodus die voor het ingangssignaal geschikt zijn, zullen tussen "Auto Surround", "Direct" en "Pure Direct" geschakeld worden. Na het selecteren van één ervan wordt "Auto Surround" (of "Direct" of "Pure Direct") weergegeven waarna de meest geschikte luistermodus voor het audioformaat automatisch geselecteerd wordt (DTS voor meerkanaals ingangssignalen, Stereo voor 2-kanaals ingangssignalen, enz.) en zal een controlelampje zoals "DTS" op het display weergegeven worden.



De "Direct"-modus sluit enkele verwerkingen af die van invloed op de geluidskwaliteit kunnen zijn, zoals de toonregelcircuits, zodat u van een nog betere geluidskwaliteit kunt genieten. De "Pure Direct"-modus sluit zelfs nog meer processen af die van invloed op de geluidskwaliteit kunnen zijn, om een nog betrouwbaardere reproductie van het originele geluid te verkrijgen. In dit geval wordt de luidsprekerkalibratie die met MCACC uitgevoerd werd ongeldig.

■ SURR-knop

Door herhaaldelijk te drukken, kunt u het audioformaat van de in te voeren signalen selecteren en tussen een verscheidenheid aan luistermodussen schakelen. Selecteer de modus die het best bij uw voorkeur past. De geselecteerde luistermodus wordt op het display weergegeven.



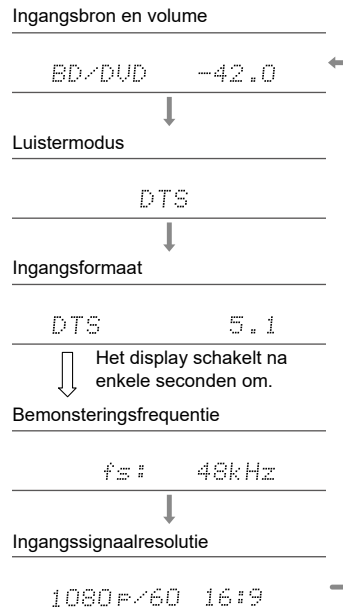
■ STEREO-knop

U kunt de "Stereo"-modus alleen selecteren voor het afspelen uit de voorluidsprekers en de subwoofer.

Zie voor details over de effecten van ieder van de luistermodussen "Effecten van de luistermodussen". Raadpleeg "Selecteerbare luistermodussen" voor luistermodussen die voor ieder van de audioformaten in de ingangssignalen geselecteerd kunnen worden.

Het ingangsformaat en de luistermodus controleren

Druk herhaaldelijk op **i** om het display van het hoofdtoestel in onderstaande volgorde om te schakelen.



Effecten van de luistermodussen

In alfabetische volgorde

■ Action

Modus geschikt voor films met veel actie.

■ AdvancedGame

Modus geschikt voor games.

■ Classical

Geschikt voor klassieke muziek of opera. Deze modus benadrukt de surroundkanalen om zo het geluidsbeeld te verbreden en simuleert de natuurlijke weerkaatsing van een grote hal.

■ Dolby Atmos

Deze modus reproduceert trouw het sounddesign dat opgenomen is in het audioformaat Dolby Atmos.

Het Dolby Atmos audioformaat is geïmplementeerd in bioscoopzalen die uitgerust zijn met de meest recente voorzieningen en maakt een revolutionaire geluidservaring in thuisbioscopen mogelijk. Anders dan bestaande surround-systemen baseert Dolby Atmos zich niet op kanalen maar maakt de accurate plaatsing van geluidsobjecten mogelijk die een onafhankelijk beweging in een driedimensionale ruimte hebben, met zelfs nog meer helderheid. Dolby Atmos is een optioneel audioformaat voor Blu-ray Discs en verkrijgt een meer driedimensionaal geluidsveld door de introductie van een geluidsveld boven de luisteraar.

- Om de overdracht van dit audioformaat mogelijk te maken, moet verbinding via een HDMI-kabel gemaakt worden en moet de audio-uitgang op de speler op bitstream-uitgang gezet worden.

■ DD (Dolby Audio - DD)

Deze modus reproduceert trouw het sounddesign dat in het Dolby Digital audioformaat opgenomen is.

Dolby Digital is een multikanaals digitaal formaat dat ontwikkeld is door Dolby Laboratories, Inc. en wordt op grote schaal gebruikt bij de productie van films. Het is tevens een standaard audioformaat voor DVD-Video's en Blu-ray Discs. Het is mogelijk maximaal 5.1-kanalen op een DVD-Video of een Blu-ray Disc op te nemen; twee voorkanalen, een middenkanaal, twee surround-kanalen en het LFE-kanaal dat voor de lage tonen bestemd is (geluidselementen voor de subwoofer).

- Om de overdracht van dit audioformaat mogelijk te maken, moet verbinding via een digitale kabel gemaakt worden en moet de audio-uitgang op de speler op bitstream-uitgang gezet worden.

■ DD+ (Dolby Audio - DD+)

Deze modus reproduceert trouw het sounddesign dat in het Dolby Digital Plus audioformaat opgenomen is.

Het Dolby Digital Plus formaat is een verbeterd formaat dat op Dolby Digital gebaseerd is, het aantal kanalen verhoogt en ernaar streeft de geluidskwaliteit te verbeteren door meer flexibiliteit in data bitsnelheid te geven. Dolby Digital Plus wordt als optioneel audioformaat op Blu-ray Discs gebruikt en is gebaseerd op 5.1-kan. Het is mogelijk om maximaal 7.1 kanalen op te nemen met bijkomende kanalen, zoals het surround-achterkanaal.

- Om de overdracht van dit audioformaat mogelijk te maken, moet verbinding via een HDMI-kabel gemaakt worden en moet de audio-uitgang op de speler op bitstream-uitgang gezet worden.

■ DSur (Dolby Audio - DSur)

Deze luistermodus breidt de feitelijke kanalen uit naar meer kanalen om het afspelen aan de configuratie van de aangesloten luidsprekers aan te passen door de ingangssignalen van respectievelijk 2 of 5.1 kanalen naar 5.1 of 7.1 kanalen uit te breiden. Naast de traditionele luidsprekeropstellingen ondersteunt dit ook in het plafond ingebouwde luidsprekers en afspeelsystemen voor Dolby Atmos die de Dolby-luidsprekerteknologie gebruiken.

■ DTHD (Dolby Audio - TrueHD)

Deze modus reproduceert trouw het sounddesign dat in het Dolby TrueHD audioformaat opgenomen is.

Het Dolby TrueHD audioformaat is een "lossless" uitgebreid formaat dat gebaseerd is op lossless compressietechnologie, die MLP genoemd wordt, en dat de in de studio opgenomen masteraudio getrouw reproduceert. Dolby TrueHD wordt gebruikt als optioneel audioformaat op 5.1-kan voor Blu-ray Discs. Het is mogelijk om maximaal 7.1 kanalen op te nemen met bijkomende kanalen, zoals het surround-achterkanaal. 7.1-kan. is opgenomen bij 96 kHz/24 bit en 5.1-kan. is opgenomen bij 192 kHz/24 bit.

- Om de overdracht van dit audioformaat mogelijk te maken, moet verbinding via een HDMI-kabel gemaakt worden en moet de audio-uitgang op de speler op bitstream-uitgang gezet worden.

■ Drama

Geschikt voor TV-programma's die in een TV-studio worden gemaakt. Deze modus verbetert de surroundeffecten op het gehele geluid om helderheid aan stemmen te geven en een realistisch akoestisch beeld te creëren.

■ DSD

Deze modus is geschikt voor afspelen van bronnen die met DSD opgenomen zijn.

- Dit toestel ondersteunt DSD-signalen die ingevoerd worden via de HDMI ingangsaansluiting. Echter, afhankelijk van de aangesloten speler, is beter geluid mogelijk wanneer dit uitgevoerd wordt vanuit de PCM-uitvoer van de speler.
- Deze luistermodus kan niet geselecteerd worden als de uitgang van uw Blu-ray Disc-/DVD-speler niet op DSD gezet is.

■ DTS

Deze modus reproduceert trouw het sounddesign dat in het DTS audioformaat opgenomen is.

Het DTS audioformaat is een meerkanaals digitaal formaat dat ontwikkeld is door DTS, Inc. Dit formaat is een optioneel audioformaat voor DVD-Video's en standaard voor Blu-ray Discs. Het is mogelijk 5.1-kanaals op te nemen; twee voorkanalen, een middenkanaal, twee surroundkanalen en het LFE-kanaal dat voor de lage tonen bestemd is (geluidselementen voor de subwoofer). De inhoud is opgenomen met een rijk gegevensvolume met een maximum bemonsteringssnelheid van 48 kHz, een resolutie van 24 bits en een bitsnelheid van 1,5 Mbps.

- Om de overdracht van dit audioformaat mogelijk te maken, moet verbinding via een digitale kabel gemaakt worden en moet de audio-uitgang op de speler op bitstream-uitgang gezet worden.

■ DTS 96/24

Deze modus reproduceert trouw het sounddesign dat in het DTS 96/24 audioformaat opgenomen is.

Het DTS 96/24 formaat is een optioneel audioformaat voor DVD-Video's en Blu-ray Discs. Het is mogelijk 5.1-kanaals op te nemen; twee voorkanalen, een middenkanaal, twee surroundkanalen en het LFE-kanaal dat voor de lage tonen bestemd is (geluidselementen voor de subwoofer). De gedetailleerde weergave wordt verkregen door de inhoud op te nemen bij een bemonsteringsfrequentie van 96 kHz en met een resolutie van 24 bits.

- Om de overdracht van dit audioformaat mogelijk te maken, moet verbinding via een digitale kabel gemaakt worden en moet de audio-uitgang op de speler op bitstream-uitgang gezet worden.

■ DTS Express

Deze modus reproduceert trouw het sounddesign dat in het DTS Express audioformaat opgenomen is.

DTS Express wordt gebruikt als optioneel audioformaat op 5.1-kan voor Blu-ray Discs. Het is mogelijk om maximaal 7.1 kanalen op te nemen met bijkomende kanalen, zoals het surround-achterkanaal. Het ondersteunt ook lage bitsnelheden.

- Om de overdracht van dit audioformaat mogelijk te maken, moet verbinding via een HDMI-kabel gemaakt worden en moet de audio-uitgang op de speler op bitstream-uitgang gezet worden.

■ DTS-HD HR (DTS-HD High Resolution Audio)

Deze modus reproduceert trouw het sounddesign dat in het DTS-HD High Resolution Audio audioformaat opgenomen is.

DTS-HD High Resolution Audio wordt gebruikt als optioneel audioformaat op 5.1-kan voor Blu-ray Discs. Het is mogelijk om maximaal 7.1 kanalen op te nemen met bijkomende kanalen, zoals het surround-achterkanaal, met een bemonsteringsfrequentie van 96 kHz en met een resolutie van 24 bits.

- Om de overdracht van dit audioformaat mogelijk te maken, moet verbinding via een HDMI-kabel gemaakt worden en moet de audio-uitgang op de speler op bitstream-uitgang gezet worden.

■ DTS-HD MSTR (DTS-HD Master Audio)

Deze modus reproduceert trouw het sounddesign dat in het DTS-HD Master Audio audioformaat opgenomen is.

DTS-HD Master Audio wordt gebruikt als optioneel audioformaat op 5.1-kan voor Blu-ray Discs. Het is mogelijk om maximaal 7.1 kanalen op te nemen met bijkomende kanalen, zoals het surround-achterkanaal, met gebruik van de Lossless geluidswaergave technologie. 96 kHz/24 bit wordt ondersteund voor 7.1-kan. en 192 kHz/24 bit wordt ondersteund voor 5.1-kan.

- Om de overdracht van dit audioformaat mogelijk te maken, moet verbinding via een HDMI-kabel gemaakt worden en moet de audio-uitgang op de speler op bitstream-uitgang gezet worden.

■ DTS Neural:X

Deze luistermodus breidt de feitelijke kanalen uit naar meer kanalen om het afspelen aan de configuratie van de aangesloten luidsprekers aan te passen door de ingangssignalen van respectievelijk 2 of 5.1 kanalen naar 5.1 of 7.1 kanalen uit te breiden.

■ DTS:X

Deze modus reproduceert trouw het sounddesign dat in het DTS:X audioformaat opgenomen is.

Het DTS:X audioformaat is een combinatie van mixing-methode gebaseerd op traditionele formaten die op kanalen gebaseerd waren (5.1-kan en 7.1-kan) en op object gebaseerde dynamische audiomixing en wordt gekenmerkt door de precieze positionering van geluiden en de capaciteit om verplaatsing van het geluid weer te geven.

- Om de overdracht van dit audioformaat mogelijk te maken, moet verbinding via een HDMI-kabel gemaakt worden en moet de audio-uitgang op de speler op bitstream-uitgang gezet worden.

■ ES Discrete (DTS-ES Discrete)

Deze modus reproduceert trouw het sounddesign dat in het DTS-ES Discrete audioformaat opgenomen is.

DTS-ES Discrete wordt gebruikt als optioneel audioformaat op 5.1-kan voor DVD-video en Blu-ray Discs. Het is mogelijk om maximaal 6.1 kanalen op te nemen met een bijkomend mono surround-achterkanaal.

- Om de overdracht van dit audioformaat mogelijk te maken, moet verbinding via een digitale kabel gemaakt worden en moet de audio-uitgang op de speler op bitstream-uitgang gezet worden.

■ ES Matrix (DTS-ES Matrix)

Deze modus reproduceert trouw het sounddesign dat in het DTS-ES Matrix audioformaat opgenomen is.

DTS-ES Matrix wordt gebruikt als optioneel audioformaat op 5.1-kan voor DVD-video en Blu-ray Discs. Een mono surround-achterkanaal wordt in dit formaat door matrixcodering toegevoegd. Tijdens het afspelen wordt 6.1-kanaalsweergave bereikt door de matrixdecoder op dit toestel.

- Om de overdracht van dit audioformaat mogelijk te maken, moet verbinding via een digitale kabel gemaakt worden en moet de audio-uitgang op de speler op bitstream-uitgang gezet worden.

■ Ent.Show (Entertainment Show)

Geschikt voor rock- of popmuziek. Naar muziek luisteren in deze modus creëert een levendig geluidsveld met een krachtig akoestisch beeld, alsof u in een club of op een rockconcert bent.

■ Ext.Mono (Extended Mono)

In deze stand voeren alle luidsprekers hetzelfde geluid uit in mono dus het geluid dat u hoort is hetzelfde ongeacht waar u zich bevindt binnen de luisterkamer.

■ Ext.Stereo (Extended Stereo)

Deze modus is ideaal voor achtergrondmuziek. Stereogeluid wordt afgespeeld via de surroundluidsprekers en de voorluidsprekers wat een stereobeeld creëert.

■ F.S.Surround (Front Stage Surround)

In deze stand kunt u genieten van een virtuele weergave van meerkanaals surround-sound zelfs met maar twee of drie luidsprekers. Dit werkt door te regelen hoe geluiden het linker en rechteroor van de luisteraar bereiken.

■ Mono

Als het ingangssignaal analog of PCM is, zullen de linker en rechter voorluidsprekers in deze modus het geluid als mono uitzenden.

■ PCM

Modus geschikt voor afspelen van bronnen die met meerkanaals PCM opgenomen zijn.

■ Rock/Pop

Modus geschikt voor rock.

■ Sports

Modus geschikt voor sport.

■ Stereo

In deze modus wordt geluid uitgevoerd via de linker- en rechtersprekers en subwoofer.

■ Unplugged

Geschikt voor akoestische instrumenten, vocalen en jazz. Deze modus benadrukt het beeld aan de voorkant waarbij de indruk wordt gewekt dat u vlak voor het podium staat.

Selecteerbare luistermodussen

U kunt een verscheidenheid aan luistermodussen selecteren die passen bij het audioformaat van het ingevoerde signaal.

- De Stereomodus kan met ongeacht welk audioformaat geselecteerd worden.
- Als analoge signalen in de Pure Direct-modus ingevoerd worden, schakelt de modus naar de Analog Direct-modus die de signalen rechtstreeks naar de versterker zendt zonder de DSP (Digital Signal Processor) te passeren.
- Als een hoofdtelefoon verbonden is, zijn de beschikbare luistermodussen alleen Pure Direct en Stereo.

■ Selecteerbare luistermodussen

Ingangsformaat	Luistermodus
Analog	Stereo
	Mono
	<input checked="" type="checkbox"/> DSUR
	DTS Neural:X
	Classical ¹
	Unplugged ¹
	Ent.Show ¹
	Drama ¹
	AdvancedGame ¹
	Action ¹
	Rock/Pop ¹
	Sports ¹
	Ext.Stereo ²
	Ext.Mono ²
F.S.Surround	

¹ Er moeten surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.

² Er moeten een middenluidspreker, surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.

Ingangsformaat	Luistermodus
PCM Music files (except DSD/ Dolby TrueHD)	Stereo
	Mono
	<input checked="" type="checkbox"/> DSUR
	DTS Neural:X
	Classical ¹
	Unplugged ¹
	Ent.Show ¹
	Drama ¹
	AdvancedGame ¹
	Action ¹
	Rock/Pop ¹
	Sports ¹
	Ext.Stereo ²
	Ext.Mono ²
F.S.Surround	

¹ Er moeten surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.


² Er moeten een middenluidspreker, surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.

Ingangsformaat	Luistermodus
Multich PCM	Stereo
	PCM ¹
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ²
	Unplugged ²
	Ent.Show ²
	Drama ²
	AdvancedGame ²
	Action ²
	Rock/Pop ²
	Sports ²
	Ext.Stereo ³
	Ext.Mono ³
F.S.Surround	

¹ Er moeten een middenluidspreker of surroundluidsprekers geïnstalleerd worden.

² Er moeten surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.

³ Er moeten een middenluidspreker, surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.



Ingangsformaat	Luistermodus
DSD	Stereo
	DSD ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	



¹ Kan niet geselecteerd worden als het ingangsformaat mono of 2-kan. is.




² Er moeten een middenluidspreker of surroundluidsprekers geïnstalleerd worden.




³ Er moeten surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.

⁴ Er moeten een middenluidspreker, surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.

Ingangsformaat	Luistermodus
Dolby Atmos • U kunt de luistermodussen  DD+ of  DTHD selecteren als geen surround-achterluidsprekers of hoogteluidsprekers verbonden zijn.	Stereo
	Dolby Atmos
	Classical
	Unplugged
	Ent.Show
	Drama
	AdvancedGame
	Action
	Rock/Pop
	Sports
	Ext.Stereo
	Ext.Mono
	F.S.Surround

Ingangsformaat	Luistermodus
 DD	Stereo
	 DD ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

Ingangsformaat	Luistermodus
 DD+	Stereo
	 DD+ ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

Ingangsformaat	Luistermodus
 DTHD	Stereo
	 DTHD ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

¹ Kan niet geselecteerd worden als het ingangsformaat 2-kan. is.

² Er moeten een middenluidspreker of surroundluidsprekers geïnstalleerd worden.

³ Er moeten surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.

⁴ Er moeten een middenluidspreker, surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.

¹ Kan niet geselecteerd worden als het ingangsformaat 2-kan. is.

² Er moeten een middenluidspreker of surroundluidsprekers geïnstalleerd worden.

³ Er moeten surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.

⁴ Er moeten een middenluidspreker, surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.

¹ Kan niet geselecteerd worden als het ingangsformaat 2-kan. is.


² Er moeten een middenluidspreker of surroundluidsprekers geïnstalleerd worden.

³ Er moeten surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.

⁴ Er moeten een middenluidspreker, surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.

Ingangsformaat	Luistermodus
DTS	Stereo
	DTS ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
Ext.Mono ⁴	
F.S.Surround	

Ingangsformaat	Luistermodus
DTS 96/24	Stereo
	DTS 96/24 ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
Ext.Mono ⁴	
F.S.Surround	

Ingangsformaat	Luistermodus
DTS Express	Stereo
	DTS Express ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
Ext.Mono ⁴	
F.S.Surround	

¹ Kan niet geselecteerd worden als het ingangsformaat 2-kan. is.

² Er moeten een middenluidspreker of surroundluidsprekers geïnstalleerd worden.

³ Er moeten surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.

⁴ Er moeten een middenluidspreker, surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.

¹ Kan niet geselecteerd worden als het ingangsformaat 2-kan. is.

² Er moeten een middenluidspreker of surroundluidsprekers geïnstalleerd worden.

³ Er moeten surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.

⁴ Er moeten een middenluidspreker, surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.

¹ Kan niet geselecteerd worden als het ingangsformaat 2-kan. is.

² Er moeten een middenluidspreker of surroundluidsprekers geïnstalleerd worden.

³ Er moeten surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.

⁴ Er moeten een middenluidspreker, surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.

Ingangsformaat	Luistermodus
DTS-HD HR	Stereo
	DTS-HD HR ^{1 2}
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

¹ Kan niet geselecteerd worden als het ingangsformaat 2-kan. is.

² Er moeten een middenluidspreker of surroundluidsprekers geïnstalleerd worden.

³ Er moeten surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.

⁴ Er moeten een middenluidspreker, surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.

Ingangsformaat	Luistermodus
DTS-HD MSTR	Stereo
	DTS-HD MSTR ^{1 2}
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

¹ Kan niet geselecteerd worden als het ingangsformaat 2-kan. is.

² Er moeten een middenluidspreker of surroundluidsprekers geïnstalleerd worden.

³ Er moeten surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.

⁴ Er moeten een middenluidspreker, surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.

Ingangsformaat	Luistermodus
DTS-ES	Stereo
	DTS ¹
	ES Matrix ²
	ES Discrete ²
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
Ext.Stereo ⁴	
Ext.Mono ⁴	
F.S.Surround	

¹ Dit kan alleen geselecteerd worden als geen surround-achterluidspreker verbonden is.

² Surround-achterluidsprekers moeten worden geïnstalleerd.

³ Er moeten surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.

⁴ Er moeten een middenluidspreker, surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.

Ingangsformaat	Luistermodus
DTS:X	Stereo
	DTS:X
	Classical ¹
	Unplugged ¹
	Ent.Show ¹
	Drama ¹
	AdvancedGame ¹
	Action ¹
	Rock/Pop ¹
	Sports ¹
	Ext.Stereo ²
	Ext.Mono ²
	F.S.Surround

¹ Er moeten surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.

² Er moeten een middenluidspreker, surroundluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd worden.

Stelsysteeminstelling

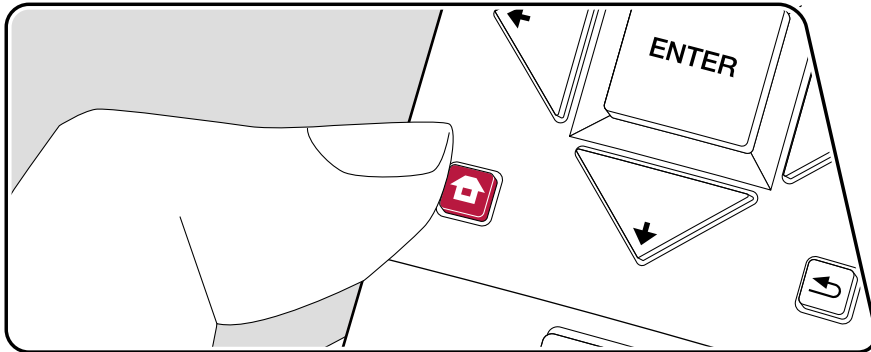
Menulijst

Het toestel stelt u in staat geavanceerde instellingen te configureren om u een nog betere ervaring te laten beleven. Voor details over de bediening, zie "Menubediening" (→p80).

Input/Output Assign	TV Out/OSD	Maak de instellingen voor TV-uitvoer en de schermweergaven (On-Screen Displays, OSD) die op de TV verschijnen.	p81
	HDMI Input	Verander de ingangstoewijzing tussen de ingangskeuzeschakelaars en de HDMI IN-aansluitingen.	p81
	Video Input	Verander de ingangstoewijzing tussen de ingangskeuzeschakelaars en de COMPONENT VIDEO IN-aansluitingen en de VIDEO IN-aansluitingen.	p82
	Digital Audio Input	Verander de ingangstoewijzing tussen de ingangskeuzeschakelaars en DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL-aansluitingen.	p82
	Analog Audio Input Input Skip	Verander de ingangstoewijzing tussen de ingangskeuzeschakelaars en de AUDIO IN-aansluitingen. U kunt ingangen overslaan waarmee niets verbonden is wanneer u deze selecteert met de INPUT SELECTOR-draaiknop op het hoofdtoestel of met de ingangskeuzeschakelaars op de afstandsbediening.	p83 p83
Speaker	Configuration	Verander de instellingen van de verbindingsumgeving van de luidsprekers.	p84
	Crossover	Verander de instellingen van de cross-overfrequenties.	p85
	Distance	Stel voor elke luidspreker de afstand naar de luisterpositie in.	p86
	Channel Level	Regel het volumenniveau van elke luidspreker.	p87
	Dolby Enabled Speaker	Verander de instellingen van de Dolby-geactiveerde luidsprekers.	p88
Audio Adjust	Dual Mono/Mono	Wijzig de instellingen van de multiplex-audioweergave.	p88
	Dolby	Wijzig de instelling van wanneer Dolby-signalen worden ingevoerd.	p89
	Volume	Wijzig de Volume-instellingen.	p89

Source	Input Volume Absorber	Pas het volumeniveau aan wanneer er verschillen zijn in het volumeniveau tussen meerdere apparaten die op dit toestel zijn aangesloten.	p89
	Name Edit	Stel een eenvoudige naam in voor elke ingang.	p89
	Audio Select	Selecteer de prioriteit voor de ingangselectie als meerdere audiobronnen met één ingangskeuzeschakelaar verbonden zijn.	p90
Hardware	HDMI	Wijzig de instellingen voor de HDMI-functies.	p91
	Power Management	Wijzig de instellingen voor de energiebesparingsfunctie.	p92
Multi Zone	Zone 2	Wijzig de instellingen voor Zone 2.	p93
	Remote Play Zone	Wijzig de instellingen voor afspelen op afstand.	p93
Miscellaneous	Tuner	Wijzig de frequentiestap voor de tuner.	p94
	Remote ID	Verander de ID van de afstandsbediening.	p94
	Firmware Update	Wijzig de instellingen voor de firmware-update.	p94
	Initial Setup	Voer de beginsetup vanuit het Setup-menu uit.	p94
	Lock	Vergrendel het Setup-menu om de instellingen te beveiligen.	p94





Menubediening







Gebruik de weergave op het scherm (OSD) die op de TV verschijnt om de instellingen uit te voeren.

Druk op de afstandsbediening op  om het beginscherm weer te geven, selecteer vervolgens met de cursorknoppen op de afstandsbediening System Setup en druk op ENTER.



Selecteer het item met de cursorknoppen /// van de afstandsbediening en druk op ENTER om uw selectie te bevestigen.

Gebruik de cursorknoppen / om de standaardwaarden te veranderen.

- Om terug te keren naar het vorige scherm, druk op .
- Druk op  om de instellingen te verlaten.

Input/Output Assign

■ TV Out / OSD

Maak de instellingen voor TV-uitvoer en de schermweergaven (On-Screen Displays, OSD) die op de TV verschijnen.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
1080p -> 4K Upscaling	Off	Als een TV gebruikt wordt die 4K ondersteunt, kunnen de videosignalen die met 1080p ingevoerd worden, voor de uitvoer automatisch tot 4K opgewaardeerd worden. "Off": Als deze functie niet gebruikt wordt "Auto": Als deze functie gebruikt wordt • Selecteer "Off" als uw TV geen 4K ondersteunt.
Super Resolution	2	Als u "1080p -> 4K Upscaling" op "Auto" gezet heeft, kunt u de mate van correctie van het videosignaal selecteren door in plaats van "Off" tussen "1" (zwak) en "3" (sterk) te kiezen.
OSD Language	English	Selecteer de weergavetaal voor het scherm uit de volgende talen. (Noord-Amerikaanse modellen) Engels, Duits, Frans, Spaans, Italiaans, Nederlands, Zweeds (Europese, Australische en Aziatische modellen) Engels, Duits, Frans, Spaans, Italiaans, Nederlands, Zweeds, Russisch, Chinees
Impose OSD	On	Stelt in om al dan niet informatie zoals de aanpassing van het volume of het veranderen van de ingang op het TV-scherf weer te geven. "On": OSD weergegeven op de TV. "Off": OSD niet weergegeven op de TV. • Het OSD wordt mogelijk niet weergegeven, afhankelijk van het ingangssignaal, zelfs als "On" geselecteerd is. Wijzig in dit geval de resolutie van het aangesloten apparaat.
Screen Saver	3 minutes	Stel de tijd voor het starten van de schermbeveiliging in. Selecteer een waarde uit "3 minutes", "5 minutes", "10 minutes" of "Off".

■ HDMI Input

Verander de ingangstoewijzing door te kiezen tussen de ingangskeuzeschakelaars en de HDMI IN-aansluitingen.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
BD/DVD	HDMI 1 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)" tot "HDMI 4 (HDCP 2.2)": Ken een gewenste HDMI IN-aansluiting toe aan de BD/DVD-ingangskeuzeschakelaar. Als u geen aansluiting toewijst, selecteer dan "---". Om een HDMI IN-aansluiting te selecteren die al aan een andere ingangskeuzeschakelaar is toegewezen, verandert u die instelling eerst in "---".
CBL/SAT	HDMI 2 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)" tot "HDMI 4 (HDCP 2.2)": Ken een gewenste HDMI IN-aansluiting toe aan de CBL/SAT-ingangskeuzeschakelaar. Als u geen aansluiting toewijst, selecteer dan "---". Om een HDMI IN-aansluiting te selecteren die al aan een andere ingangskeuzeschakelaar is toegewezen, verandert u die instelling eerst in "---".
GAME	HDMI 4 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)" tot "HDMI 4 (HDCP 2.2)": Ken een gewenste HDMI IN-aansluiting toe aan de GAME-ingangskeuzeschakelaar. Als u geen aansluiting toewijst, selecteer dan "---". Om een HDMI IN-aansluiting te selecteren die al aan een andere ingangskeuzeschakelaar is toegewezen, verandert u die instelling eerst in "---".
STRM BOX	HDMI 3 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)" tot "HDMI 4 (HDCP 2.2)": Ken een gewenste HDMI IN-aansluiting toe aan de STRM BOX-ingangskeuzeschakelaar. Als u geen aansluiting toewijst, selecteer dan "---". Om een HDMI IN-aansluiting te selecteren die al aan een andere ingangskeuzeschakelaar is toegewezen, verandert u die instelling eerst in "---".

■ Video Input

Verander de ingangstoewijzing tussen de ingangskeuzeschakelaars en de COMPONENT VIDEO IN-aansluitingen en de VIDEO IN-aansluitingen. Als u geen aansluiting toewijst, selecteer dan "---".

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
BD/DVD	COMPONENT	"COMPONENT": Ken de COMPONENT VIDEO IN-aansluitingen toe aan de BD/DVD-ingangskeuzeschakelaar. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Ken een gewenste VIDEO IN-aansluiting toe aan de BD/DVD-ingangskeuzeschakelaar.
CBL/SAT	VIDEO 1	"COMPONENT": Ken de COMPONENT VIDEO IN-aansluitingen toe aan de CBL/SAT-ingangskeuzeschakelaar. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Ken een gewenste VIDEO IN-aansluiting toe aan de CBL/SAT-ingangskeuzeschakelaar.
GAME	---	"COMPONENT": Ken de COMPONENT VIDEO IN-aansluitingen toe aan de GAME-ingangskeuzeschakelaar. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Ken een gewenste VIDEO IN-aansluiting toe aan de GAME-ingangskeuzeschakelaar.
STRM BOX	VIDEO 2	"COMPONENT": Ken de COMPONENT VIDEO IN-aansluitingen toe aan de STRM BOX-ingangskeuzeschakelaar. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Ken een gewenste VIDEO IN-aansluiting toe aan de STRM BOX-ingangskeuzeschakelaar.

■ Digital Audio Input

Verander de ingangstoewijzing tussen de ingangskeuzeschakelaars en DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL-aansluitingen. Als u geen aansluiting toewijst, selecteer dan "---".

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
BD/DVD	---	"COAXIAL", "OPTICAL": Ken een gewenste DIGITAL IN-aansluiting toe aan de BD/DVD-ingangskeuzeschakelaar.
CBL/SAT	---	"COAXIAL", "OPTICAL": Ken een gewenste DIGITAL IN-aansluiting toe aan de CBL/SAT-ingangskeuzeschakelaar.
GAME	---	"COAXIAL", "OPTICAL": Ken een gewenste DIGITAL IN-aansluiting toe aan de GAME-ingangskeuzeschakelaar.
STRM BOX	---	"COAXIAL", "OPTICAL": Ken een gewenste DIGITAL IN-aansluiting toe aan de STRM BOX-ingangskeuzeschakelaar.
CD	COAXIAL	"COAXIAL", "OPTICAL": Ken een gewenste DIGITAL IN-aansluiting toe aan de CD-ingangskeuzeschakelaar.
TV	OPTICAL	"COAXIAL", "OPTICAL": Ken een gewenste DIGITAL IN-aansluiting toe aan de TV-ingangskeuzeschakelaar.

- Ondersteunde bemonsteringsfrequenties voor PCM-signalen (stereo, mono) van een digitale ingang zijn 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz/16 bit, 20 bit en 24 bit.

■ Analog Audio Input

Verander de ingangstoewijzing door te kiezen tussen de ingangskeuzeschakelaars en de AUDIO IN-aansluitingen. Als u geen aansluiting toewijst, selecteer dan "---".

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
BD/DVD	AUDIO 1	"AUDIO 1" tot "AUDIO 4": Ken een gewenste AUDIO IN-aansluiting toe aan de BD/DVD-ingangskeuzeschakelaar.
CBL/SAT	AUDIO 2	"AUDIO 1" tot "AUDIO 4": Ken een gewenste AUDIO IN-aansluiting toe aan de CBL/SAT-ingangskeuzeschakelaar.
GAME	---	"AUDIO 1" tot "AUDIO 4": Ken een gewenste AUDIO IN-aansluiting toe aan de GAME-ingangskeuzeschakelaar.
STRM BOX	AUDIO 3	"AUDIO 1" tot "AUDIO 4": Ken een gewenste AUDIO IN-aansluiting toe aan de STRM BOX-ingangskeuzeschakelaar.
CD	AUDIO 4	"AUDIO 1" tot "AUDIO 4": Ken een gewenste AUDIO IN-aansluiting toe aan de CD-ingangskeuzeschakelaar.
TV	---	"AUDIO 1" tot "AUDIO 4": Ken een gewenste AUDIO IN-aansluiting toe aan de TV-ingangskeuzeschakelaar.

■ Input Skip

U kunt ingangen overslaan waarmee niets verbonden is wanneer u deze selecteert met de INPUT SELECTOR-draaiknop op het hoofdtoestel of met de ◀/▶ ingangskeuzeschakelaars op de afstandsbediening.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
BD/DVD	Use	Stel in of u de BD/DVD-ingangskeuzeschakelaar wilt overslaan. Selecteer "Skip" om deze ingang over te slaan.
CBL/SAT	Use	Stel in of u de CBL/SAT-ingangskeuzeschakelaar wilt overslaan. Selecteer "Skip" om deze ingang over te slaan.
GAME	Use	Stel in of u de GAME-ingangskeuzeschakelaar wilt overslaan. Selecteer "Skip" om deze ingang over te slaan.
STRM BOX	Use	Stel in of u de STRM BOX-ingangskeuzeschakelaar wilt overslaan. Selecteer "Skip" om deze ingang over te slaan.
HDMI 5	Use	Stel in of u de HDMI 5-ingangskeuzeschakelaar wilt overslaan. Selecteer "Skip" om deze ingang over te slaan.
HDMI 6	Use	Stel in of u de HDMI 6-ingangskeuzeschakelaar wilt overslaan. Selecteer "Skip" om deze ingang over te slaan.
AUX	Use	Stel in of u de AUX-ingangskeuzeschakelaar wilt overslaan. Selecteer "Skip" om deze ingang over te slaan.
CD	Use	Stel in of u de CD-ingangskeuzeschakelaar wilt overslaan. Selecteer "Skip" om deze ingang over te slaan.
TV	Use	Stel in of u de TV-ingangskeuzeschakelaar wilt overslaan. Selecteer "Skip" om deze ingang over te slaan.
PHONO	Use	Stel in of u de PHONO-ingangskeuzeschakelaar wilt overslaan. Selecteer "Skip" om deze ingang over te slaan.
TUNER	Use	Stel in of u de TUNER-ingangskeuzeschakelaar wilt overslaan. Selecteer "Skip" om deze ingang over te slaan.
NET	Use	Stel in of u de NET-ingangskeuzeschakelaar wilt overslaan. Selecteer "Skip" om deze ingang over te slaan.
USB FRONT	Use	Stel in of u de USB FRONT-ingangskeuzeschakelaar wilt overslaan. Selecteer "Skip" om deze ingang over te slaan.
USB REAR	Use	Stel in of u de USB REAR-ingangskeuzeschakelaar wilt overslaan. Selecteer "Skip" om deze ingang over te slaan.
BLUETOOTH	Use	Stel in of u de BLUETOOTH-ingangskeuzeschakelaar wilt overslaan. Selecteer "Skip" om deze ingang over te slaan.

Speaker

■ Configuration

Verander de instellingen van de verbindingomgeving van de luidsprekers.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Speaker Channels	7.1 ch	Selecteer "2.1 ch", "3.1 ch", "4.1 ch", "5.1 ch", "6.1 ch", "7.1 ch", "2.1.2 ch", "3.1.2 ch", "4.1.2 ch" of "5.1.2 ch" al naargelang het aantal verbonden luidsprekerkanalen.
Subwoofer	Yes	Stel in of er al dan niet een subwoofer verbonden is. "Yes": Wanneer een subwoofer is aangesloten "No": Wanneer geen subwoofer is aangesloten
Height Speaker	Top Middle	Stel het type luidspreker in als hoogteluidsprekers met SURROUND BACK of HEIGHT-aansluitingen verbonden zijn. Selecteer "Front High", "Top Front", "Top Middle", "Top Rear", "Rear High", "Dolby Speaker (Front)" of "Dolby Speaker (Surr)" al naargelang het type en de lay-out van de verbonden luidsprekers. • Als het item niet geselecteerd kan worden, zelfs als de verbinding correct is, controleer dan of de instelling in "Speaker Channels" overeenkomt met het aantal verbonden kanalen.
Zone Speaker	No	Stel in of er luidsprekers verbonden zijn met de Zone 2-luidsprekeraansluitingen. "Zone 2": Wanneer luidsprekers verbonden zijn met Zone 2-luidsprekeraansluitingen "No": Wanneer luidsprekers niet verbonden zijn met Zone 2-luidsprekeraansluitingen

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Bi-Amp	No	Stel in of de verbinding van de voorluidsprekers bi-amp is. "No": Wanneer de voorluidsprekers niet bi-amp verbonden zijn "Yes": Wanneer de voorluidsprekers bi-amp verbonden zijn • Deze instelling staat vast op "No" als "Zone speaker" op "Zone 2" gezet is. • Deze instelling kan niet geselecteerd worden als surround-achterluidsprekers of hoogteluidsprekers geïnstalleerd zijn.
Speaker Impedance	6ohms	Stel de impedantie (Ω) van de verbonden luidsprekers in. "4ohms": Wanneer een van de verbonden luidsprekers een impedantie heeft van 4Ω of meer tot minder dan 6Ω "6ohms": Wanneer alle verbonden luidsprekers een impedantie van 6Ω of meer hebben • Controleer voor impedantie de indicaties op de achterkant van de luidsprekers of hun gebruiksaanwijzing.

■ Crossover

Verander de instellingen van de cross-overfrequenties.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Front	Small	<p>Stel het vermogen van het lage bereik voor ieder kanaal in door klein of groot in te stellen.</p> <p>"Small": Voor kleine luidsprekers waarvan het vermogen van het lage bereik beperkt kan zijn</p> <p>"Large": Voor luidsprekers met volledig bereik en voldoende vermogen van het lage bereik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Als "Configuration" - "Subwoofer" op "No" gezet is, zal "Front" vast op "Large" gezet worden en zal het bereik van de lage tonen van de andere kanalen uit de voorluidsprekers komen. Raadpleeg de gebruikershandleiding van uw luidsprekers om de instellingen te maken.
Center	Small	<p>Stel het vermogen van het lage bereik voor ieder kanaal in door klein of groot in te stellen.</p> <p>"Small": Voor kleine luidsprekers waarvan het vermogen van het lage bereik beperkt kan zijn</p> <p>"Large": Voor luidsprekers met volledig bereik en voldoende vermogen van het lage bereik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Als "Front" op "Small" gezet is, is dit op "Small" gezet. • Als een item niet geselecteerd kan worden, zelfs als de verbinding correct is, controleer dan of de instellingen in "Configuration" - "Speaker Channels" overeenkomt met het aantal verbonden kanalen.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Height	Small	<p>Stel het vermogen van het lage bereik voor ieder kanaal in door klein of groot in te stellen.</p> <p>"Small": Voor kleine luidsprekers waarvan het vermogen van het lage bereik beperkt kan zijn</p> <p>"Large": Voor luidsprekers met volledig bereik en voldoende vermogen van het lage bereik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Als "Front" op "Small" gezet is, is dit op "Small" gezet. • Als een item niet geselecteerd kan worden, zelfs als de verbinding correct is, controleer dan of de instellingen in "Configuration" - "Speaker Channels" overeenkomt met het aantal verbonden kanalen.
Surround	Small	<p>Stel het vermogen van het lage bereik voor ieder kanaal in door klein of groot in te stellen.</p> <p>"Small": Voor kleine luidsprekers waarvan het vermogen van het lage bereik beperkt kan zijn</p> <p>"Large": Voor luidsprekers met volledig bereik en voldoende vermogen van het lage bereik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Als "Front" op "Small" gezet is, is dit op "Small" gezet. • Als een item niet geselecteerd kan worden, zelfs als de verbinding correct is, controleer dan of de instellingen in "Configuration" - "Speaker Channels" overeenkomt met het aantal verbonden kanalen.
Surround Back	Small	<p>Stel het vermogen van het lage bereik voor ieder kanaal in door klein of groot in te stellen.</p> <p>"Small": Voor kleine luidsprekers waarvan het vermogen van het lage bereik beperkt kan zijn</p> <p>"Large": Voor luidsprekers met volledig bereik en voldoende vermogen van het lage bereik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Als "Surround" op "Small" gezet is, is dit op "Small" gezet. • Als een item niet geselecteerd kan worden, zelfs als de verbinding correct is, controleer dan of de instellingen in "Configuration" - "Speaker Channels" overeenkomt met het aantal verbonden kanalen.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Crossover	80Hz	Als er luidsprekers zijn die op "Small" gezet zijn, stel dan de Hz in waaronder u wilt dat andere luidsprekers de lage tonen afspelen en stel ook de Hz in waaronder u wilt dat de LFE (laagfrequentie-effect) de lage tonen afspeelt. Er kan een waarde van "50Hz" tot "200Hz" ingesteld worden.
Double Bass	Off	Dit kan alleen geselecteerd worden als "Configuration" - "Subwoofer" op "Yes" gezet is en "Front" op "Largel" gezet is. Verhoog de bas-output door toevoeren van basgeluiden uit de linker-, rechter- en middenluidsprekers naar de subwoofer. "On": De uitvoer van de lage tonen zal worden versterkt. "Off": De uitvoer van de lage tonen zal niet worden versterkt. • De instelling wordt niet automatisch geconfigureerd, zelfs niet als u Full Auto MCACC uitgevoerd heeft.

■ Distance

Stel voor elke luidspreker de afstand naar de luisterpositie in.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Front Left	10.0ft/3.00m	Specificeer de afstand tussen elke luidspreker en de luisterpositie.
Center	10.0ft/3.00m	Specificeer de afstand tussen elke luidspreker en de luisterpositie.
Front Right	10.0ft/3.00m	Specificeer de afstand tussen elke luidspreker en de luisterpositie.
Height Left	10.0ft/3.00m	Specificeer de afstand tussen elke luidspreker en de luisterpositie. • Deze instelling kan niet veranderd worden als "Configuration" - "Zone Speaker" op "Zone 2" gezet is en Zone 2 aan staat.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Height Right	10.0ft/3.00m	Specificeer de afstand tussen elke luidspreker en de luisterpositie. • Deze instelling kan niet veranderd worden als "Configuration" - "Zone Speaker" op "Zone 2" gezet is en Zone 2 aan staat.
Surround Right	10.0ft/3.00m	Specificeer de afstand tussen elke luidspreker en de luisterpositie.
Surr Back Right	10.0ft/3.00m	Specificeer de afstand tussen elke luidspreker en de luisterpositie. • Deze instelling kan niet veranderd worden als "Configuration" - "Zone Speaker" op "Zone 2" gezet is en Zone 2 aan staat.
Surr Back Left	10.0ft/3.00m	Specificeer de afstand tussen elke luidspreker en de luisterpositie. • Deze instelling kan niet veranderd worden als "Configuration" - "Zone Speaker" op "Zone 2" gezet is en Zone 2 aan staat.
Surround Left	10.0ft/3.00m	Specificeer de afstand tussen elke luidspreker en de luisterpositie.
Subwoofer	10.0ft/3.00m	Specificeer de afstand tussen elke luidspreker en de luisterpositie.

- Standaardwaarden variëren afhankelijk van de regio's.
- De meeteenheden kunnen gewijzigd worden door op de afstandsbediening op MODE te drukken. Wanneer u de "feet" als eenheid gebruikt, is de instelling beschikbaar in stappen van 0,1 ft van 0,1 ft tot 30,0 ft. Bij gebruik van de "meter" als eenheid is de instelling beschikbaar in stappen van 0,03 m van 0,03 m tot 9,00 m.

■ Channel Level

Regel het volumeniveau van elke luidspreker.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Front Left	0.0 dB	Selecteer een waarde tussen "-12.0 dB" en "+12.0 dB" (met toenames van 0,5 dB). Telkens wanneer u de waarde wijzigt, wordt een testtoon uitgevoerd. Selecteer het gewenste niveau.
Center	0.0 dB	Selecteer een waarde tussen "-12.0 dB" en "+12.0 dB" (met toenames van 0,5 dB). Telkens wanneer u de waarde wijzigt, wordt een testtoon uitgevoerd. Selecteer het gewenste niveau.
Front Right	0.0 dB	Selecteer een waarde tussen "-12.0 dB" en "+12.0 dB" (met toenames van 0,5 dB). Telkens wanneer u de waarde wijzigt, wordt een testtoon uitgevoerd. Selecteer het gewenste niveau.
Height Left	0.0 dB	Selecteer een waarde tussen "-12.0 dB" en "+12.0 dB" (met toenames van 0,5 dB). Telkens wanneer u de waarde wijzigt, wordt een testtoon uitgevoerd. Selecteer het gewenste niveau. • De instelling kan niet veranderd worden als "Zone 2" ingesteld is in "Configuration" - "Zone Speaker" en Zone 2 ingeschakeld is.
Height Right	0.0 dB	Selecteer een waarde tussen "-12.0 dB" en "+12.0 dB" (met toenames van 0,5 dB). Telkens wanneer u de waarde wijzigt, wordt een testtoon uitgevoerd. Selecteer het gewenste niveau. • De instelling kan niet veranderd worden als "Zone 2" ingesteld is in "Configuration" - "Zone Speaker" en Zone 2 ingeschakeld is.
Surround Right	0.0 dB	Selecteer een waarde tussen "-12.0 dB" en "+12.0 dB" (met toenames van 0,5 dB). Telkens wanneer u de waarde wijzigt, wordt een testtoon uitgevoerd. Selecteer het gewenste niveau.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Surr Back Right	0.0 dB	Selecteer een waarde tussen "-12.0 dB" en "+12.0 dB" (met toenames van 0,5 dB). Telkens wanneer u de waarde wijzigt, wordt een testtoon uitgevoerd. Selecteer het gewenste niveau. • De instelling kan niet veranderd worden als "Zone 2" ingesteld is in "Configuration" - "Zone Speaker" en Zone 2 ingeschakeld is.
Surr Back Left	0.0 dB	Selecteer een waarde tussen "-12.0 dB" en "+12.0 dB" (met toenames van 0,5 dB). Telkens wanneer u de waarde wijzigt, wordt een testtoon uitgevoerd. Selecteer het gewenste niveau. • De instelling kan niet veranderd worden als "Zone 2" ingesteld is in "Configuration" - "Zone Speaker" en Zone 2 ingeschakeld is.
Surround Left	0.0 dB	Selecteer een waarde tussen "-12.0 dB" en "+12.0 dB" (met toenames van 0,5 dB). Telkens wanneer u de waarde wijzigt, wordt een testtoon uitgevoerd. Selecteer het gewenste niveau.
Subwoofer	0.0 dB	Selecteer een waarde tussen "-15.0 dB" en "+12.0 dB" (met toenames van 0,5 dB). Telkens wanneer u de waarde wijzigt, wordt een testtoon uitgevoerd. Selecteer het gewenste niveau.

■ Dolby Enabled Speaker

Verander de instellingen van de Dolby-geactiveerde luidsprekers.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Dolby Enabled Speaker to Ceiling	6.0 ft/1.80 m	Stel de afstand in tussen de Dolby-geactiveerde luidspreker en het plafond. Selecteer tussen "0.1 ft/0.03 m" en "15.0 ft/4.50 m" (eenheden van 0.1 ft/0.03 m). <ul style="list-style-type: none"> De meeteenheid (ft/m) die getoond wordt, is de eenheid die geselecteerd is de instelling voor "Distance".
Reflex Optimizer	Off	U kunt het weerkaatsingseffect van Dolby-geactiveerde luidsprekers vanaf het plafond vergroten. "Off": Als deze functie niet gebruikt wordt "On": Als deze functie gebruikt wordt <ul style="list-style-type: none"> De functie is niet doeltreffend als de luistermodus Pure Direct is.

- Deze instelling kan alleen geselecteerd worden als "Configuration" - "Height Speaker" op "Dolby Speaker" gezet is.

Audio Adjust

■ Dual Mono/Mono

Wijzig de instellingen van de multiplex-audioweergave.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Dual Mono	Main	Stel het uit te voeren audiokanaal of taal in bij het afspelen van multiplex-audio of meertalige uitzendingen enz. "Main": Alleen hoofdkanaal "Sub": Alleen subkanaal "Main/Sub": Hoofd- en subkanalen zullen op hetzelfde moment uitgevoerd worden. <ul style="list-style-type: none"> Bij multiplex audio-uitzendingen geeft het drukken op de i-knop op de afstandsbediening "1+1" weer op het display van het hoofdtoestel.
Mono Input Channel	Left + Right	Stel het ingangskanaal in voor afspelen van 2-kan. digitale bronnen, zoals Dolby Digital, of 2-kan. analoge/PCM-bronnen in de mono-luistermodus. "Left": Alleen linker kanaal "Right": Alleen rechter kanaal "Left + Right": Linker en rechter kanalen

■ Dolby

Wijzig de instelling van wanneer Dolby-signalen worden ingevoerd.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Loudness Management	On	Schakel bij het afspelen van Dolby TrueHD de dialoognormalisatiefunctie in, die het volume van dialoog op een bepaald niveau handhaaft. Houd er rekening mee dat wanneer deze functie uit staat, de DRC-functie, die u in staat stelt bij lage volumes van surround te genieten, op uit gezet is als Dolby Digital Plus/Dolby TrueHD afgespeeld wordt. "On": Als deze functie gebruikt wordt "Off": Als deze functie niet gebruikt wordt

■ Volume

Wijzig de Volume-instellingen.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Mute Level	-∞dB	Stel het volume in vanaf het luistervolume wanneer dempen is ingeschakeld. Selecteer een waarde uit "-∞dB", "-40dB" en "-20dB".
Volume Limit	Off	Stel de maximale waarde in om te voorkomen dat het volume te luid wordt. Selecteer een waarde uit "Off", "-32 dB" tot "+17 dB".
Power On Level	Last	Stelt het volumeniveau in voor wanneer het toestel wordt aan gezet. Selecteer een waarde uit "Last" (volumeniveau voordat de stand-by-modus binnengegaan wordt), "-∞ dB" en "-81.5 dB" tot "+18.0 dB". • U kunt geen hogere waarde instellen dan die van "Volume Limit".
Headphone Level	0.0 dB	Pas het uitgangsniveau van de koptelefoon aan. Selecteer een waarde tussen "-12.0 dB" en "+12.0 dB".

Source

■ Input Volume Absorber

Pas het volumeniveau aan wanneer er verschillen zijn in het volumeniveau tussen meerdere apparaten die op dit toestel zijn aangesloten. Selecteer de ingangskeuzeschakelaar om deze instelling uit te voeren.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Input Volume Absorber	0.0 dB	Selecteer een waarde tussen "-12.0 dB" en "+12.0 dB". Stel een negatieve waarde in als het volume van het doelapparaat groter is dan de andere en een positieve waarde als die kleiner is. Start het afspelen van het verbonden apparaat om de audio te controleren. • Deze functie werkt niet in Zone 2.

■ Name Edit

Stel een eenvoudige naam in voor elke ingang. De ingestelde naam verschijnt op het display van het hoofdtoestel. Selecteer de ingangskeuzeschakelaar om deze instelling uit te voeren.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Name Edit	Input name	<ol style="list-style-type: none"> Selecteer een teken of symbool met de cursorknoppen en druk op ENTER. Herhaal deze handeling om maximaal 10 tekens in te voeren. "A/a": Wisselt tussen hoofdletters en kleine letters. (Door op de afstandsbediening op MODE te drukken, wordt ook tussen hoofdletters en kleine letters geschakeld) "←" "→": Verplaatst de cursor in de richting van de pijl. "⊗": Verwijdert een teken aan de linkerkant van de cursor. "␣": Voert een spatie in. • Door op de afstandsbediening op CLEAR te drukken, zullen alle ingevoerde karakters verwijderd worden. Selecteer na het invoeren "OK" met de cursorknoppen en druk op ENTER. De ingevoerde naam wordt opgeslagen.

- Om een voorkeuze radiozender te benoemen, drukt u op de afstandsbediening op TUNER, selecteert u AM/FM en selecteert u het voorkeuzenummer.
- Dit kan niet ingesteld worden als de ingang "NET" "USB" of "BLUETOOTH" geselecteerd is.

■ Audio Select

Selecteert de prioriteit voor de ingangsselectie als meerdere audiobronnen met één ingangsschakelaar verbonden zijn, bijvoorbeeld verbindingen met zowel de "BD/DVD" van de HDMI IN-aansluiting als de "BD/DVD" van de AUDIO IN-aansluiting. De instelling kan voor iedere ingangsschakelaar apart uitgevoerd worden. Selecteer de ingangsschakelaar om deze instelling uit te voeren. Merk op dat sommige van de standaardwaarden niet kunnen worden gewijzigd.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Audio Select	BD/DVD: HDMI CBL/SAT: HDMI GAME: HDMI STRM BOX: HDMI CD: COAXIAL TV: OPTICAL PHONO: Analog	"ARC": Als voorrang gegeven wordt aan een ingangssignaal van ARC-compatibele TV. • Dit item kan alleen worden geselecteerd als "Hardware" - "HDMI" - "Audio Return Channel" op "Auto" gezet is en ook de "TV"-ingang geselecteerd is. "HDMI": Als voorrang gegeven wordt aan het ingangssignaal van HDMI IN-aansluitingen • Dit item kan alleen worden geselecteerd wanneer de ingang is toegewezen aan de HDMI-aansluiting in de instelling "Input/Output Assign" - "HDMI Input". "COAXIAL": Als voorrang gegeven wordt aan het ingangssignaal van DIGITAL IN COAXIAL-aansluitingen • Dit item kan alleen worden geselecteerd wanneer de ingang is toegewezen aan de COAXIAL-aansluiting in de instelling "Input/Output Assign" - "Digital Audio Input". "OPTICAL": Als voorrang gegeven wordt aan het ingangssignaal van DIGITAL IN OPTICAL-aansluitingen • Dit item kan alleen worden geselecteerd wanneer de ingang is toegewezen aan de OPTICAL-aansluiting in de instelling "Input/Output Assign" - "Digital Audio Input". "Analog": Om altijd analoge audio uit te voeren ongeacht het ingangssignaal • Dit item kan alleen worden geselecteerd wanneer de ingang is toegewezen aan de AUDIO IN-aansluiting in de instelling "Input/Output Assign" - "Analog Audio Input".

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Fixed PCM	Off	Selecteer of u de ingangssignalen op PCM wilt vastzetten (met uitzondering van meerkanaals PCM) als u "HDMI", "COAXIAL" of "OPTICAL" selecteert in de instelling van "Audio Select". Zet dit item op "On" als ruis geproduceerd wordt of inkorting optreedt aan het begin van een track, bij het afspelen van PCM-bronnen. Selecteer normaal "Off". • Telkens wanneer de instelling "Audio Select" wordt gewijzigd, wordt de instelling hersteld naar "Off".

- De instelling kan niet veranderd worden als de ingang "TUNER", "NET", "USB" of "BLUETOOTH" geselecteerd is.

Hardware

■ HDMI

Wijzig de instellingen van de HDMI-functie.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
HDMI CEC	Off	<p>Instellen op "On" schakelt de koppeling van de ingangselectie en andere koppel functies in, terwijl HDMI met een CEC-compatibel apparaat verbonden is.</p> <p>"On": Als deze functie gebruikt wordt "Off": Als deze functie niet gebruikt wordt</p> <p>Wanneer deze instelling is gewijzigd, schakelt u alle verbonden apparaten uit en weer in.</p> <ul style="list-style-type: none"> Afhankelijk van de te gebruiken TV, is het mogelijk dat een koppelingsinstelling op de TV moet worden geconfigureerd. Als u dit instelt op "On" en het bedieningsscherm sluit, verschijnt de naam van het aangesloten CEC-compatibele apparaat en "CEC On" op het display van het hoofdtoestel. Wanneer dit op "On" staat, kan het stroomverbruik in de standby-modus toenemen. (Afhankelijk van de TV-status zal de unit in de normale stand-by-stand gaan.) Als u de MASTER VOLUME-draaiknop op het hoofdtoestel bedient wanneer deze instelling op "On" staat en de audio wordt uitgevoerd via de luidsprekers van de TV, dan wordt de audio ook uitgevoerd via de luidsprekers die met dit toestel verbonden zijn. Als u alleen audio van één van beide wilt uitvoeren, wijzigt u de instelling van dit toestel of de TV of vermindert u het volume van dit toestel. Als abnormaal gedrag wordt waargenomen wanneer dit is ingesteld op "On", stelt u dit in op "Off". Als een aangesloten apparaat niet CEC-compatibel is, of als u niet zeker weet of het compatibel is, stelt u het in op "Off".

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
HDMI Standby Through	Off	<p>Als dit op iets anders dan "Off" gezet is, kunt u de video en audio van een met HDMI verbonden speler op de TV afspelen, zelfs als het toestel op de stand-by-modus staat. Alleen "Auto" en "Auto (Eco)" kunnen ook worden geselecteerd als "HDMI CEC" op "On" gezet is. Als u iets anders selecteert, zet "HDMI CEC" dan op "Off".</p> <ul style="list-style-type: none"> Het stroomverbruik neemt in de stand-by-modus toe als het op iets anders dan "Off" gezet is. "BD/DVD", "CBL/SAT", "GAME", "STRM BOX", "HDMI 5", "HDMI 6": Als u bijvoorbeeld "BD/DVD" selecteert, kunt u het apparaat dat met de "BD/DVD"-aansluiting op de TV verbonden is zelfs afspelen als het toestel op de stand-by-modus staat. Selecteer deze instelling als u hebt besloten welke speler u met deze functie wilt gebruiken. "Last": U kunt de video en audio van de ingang die geselecteerd werd vlak voordat het toestel naar stand-by schakelde op de TV afspelen. "Auto", "Auto (Eco)": Selecteer een van beide instellingen als de aangesloten speler voldoet aan de CEC-standaard. U kunt de video en audio van de speler op de TV afspelen met behulp van de CEC-koppelfunctie, ongeacht welke ingang wordt geselecteerd onmiddellijk voordat het toestel naar stand-by wordt geschakeld. Om een niet-CEC-compatibele speler op de TV af te spelen, zet u het apparaat aan en wisselt u van ingang. Als u een CEC-compatibele TV gebruikt, dan kunt u het stroomverbruik in de stand-by-modus verlagen door "Auto (Eco)" te selecteren.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Audio TV Out	Off	Via de luidsprekers van de TV kunt u van het geluid genieten terwijl dit toestel ingeschakeld is. "On": Als deze functie gebruikt wordt "Off": Als deze functie niet gebruikt wordt • Deze instelling staat vast op "Auto" als - "HDMI CEC" op "On" gezet is. Als u deze instelling verandert, zet "HDMI CEC" dan op "Off". • De luistermodus kan niet worden gewijzigd als "Audio TV Out" is ingesteld op "On" en geluid wordt uitgevoerd via de TV. • Afhankelijk van uw TV of ingangssignaal van het aangesloten apparaat kan het geluid mogelijk niet worden uitgevoerd via de TV, zelfs niet als deze instelling is ingesteld op "On". In een dergelijk geval wordt de audio uitgevoerd via de luidsprekers van het apparaat. • Als u de MASTER VOLUME-knop op dit apparaat gebruikt, wordt audio vanaf dit toestel uitgevoerd wanneer de in dit toestel ingevoerde audio door uw TV-luidsprekers wordt uitgevoerd. Als u geen audio wilt uitvoeren, wijzigt u de instelling van dit toestel of de TV of vermindert u het volume van dit toestel.
Audio Return Channel	Auto (*)	Via de luidsprekers aangesloten op het apparaat kunt u genieten van het geluid van de met HDMI aangesloten ARC-compatibele TV. *Om deze functie te gebruiken, dient u "HDMI CEC" van tevoren op "On" te zetten. "Auto": Wanneer van het TV-geluid via de luidsprekers aangesloten op het toestel, wordt genoten "Off": Wanneer de ARC-functie niet wordt gebruikt
Auto Delay	On	Deze instelling corrigeert automatisch de desynchronisatie tussen de video- en audiosignalen op basis van gegevens van de HDMI Lip Sync compatibele TV. "On": Bij het inschakelen van de automatische correctiefunctie "Off": Wanneer de automatische correctiefunctie niet wordt gebruikt

■ Power Management

Wijzig de instellingen voor de energiebesparingsfunctie.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Sleep Timer	Off	U kunt het toestel automatisch op stand-by laten zetten wanneer de gespecificeerde tijd verstrijkt. Selecteer een waarde uit "30 minutes", "60 minutes" en "90 minutes". "Off": Het toestel zal niet automatisch in de stand-by-modus gaan.
Auto Standby	On/Off	Deze instelling laat het toestel toe om na 20 minuten inactiviteit, zonder video- of audio-invoer, automatisch in stand-by te gaan. (Als "USB Power Out at Standby" of "Network Standby" ingeschakeld is, gaat het toestel in de HYBRID STANDBY-modus die het stroomverbruik tot een minimum beperkt.) "On": Het toestel gaat automatisch in de stand-by-modus ("AUTO STBY" gaat branden). "Off": Het toestel zal niet automatisch in de stand-by-modus gaan. • "Auto Standby" verschijnt op het display van het hoofdtoestel en het TV-scherm 30 seconden voordat Auto Stand-by ingeschakeld wordt. • "Auto Standby" werkt niet wanneer Zone 2 ingeschakeld is. • Standaardwaarden variëren afhankelijk van de regio's.
Auto Standby in HDMI Standby Through	Off	Schakel "Auto Standby" in of uit terwijl "HDMI Standby Through" ingeschakeld is. "On": De instelling is ingeschakeld. "Off": De instelling is uitgeschakeld. • Deze instelling kan niet op "On" gezet worden als "Auto Standby" en "HDMI Standby Through" op "Off" gezet zijn.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
USB Power Out at Standby	Off	<p>Wanneer deze functie is ingesteld op "On", kan elektriciteit worden geleverd aan het apparaat dat is aangesloten op de USB-aansluiting, zelfs als dit toestel in de standby-modus staat.</p> <ul style="list-style-type: none"> Als deze functie gebruikt wordt, neemt het stroomverbruik toe als het toestel op stand-by staat maar de toename van het stroomverbruik wordt tot een minimum beperkt doordat het automatisch naar de HYBRID STANDBY-modus schakelt, waarbij alleen de essentiële circuits in werking zijn.
Network Standby	On	<p>Als deze functie op "On" staat, kunt u het toestel inschakelen via het netwerk met gebruik van een applicatie zoals Pioneer Remote App, die dit toestel kan bedienen.</p> <ul style="list-style-type: none"> Als "Network Standby" gebruikt wordt, neemt het stroomverbruik toe als het toestel op stand-by staat maar de toename van het stroomverbruik wordt tot een minimum beperkt doordat het automatisch naar de HYBRID STANDBY-modus schakelt, waarbij alleen de essentiële circuits in werking zijn. Wanneer de verbinding met het netwerk verloren gaat, kan "Network Standby" uitgeschakeld worden om het stroomverbruik te verminderen. Zet in een dergelijk geval het apparaat aan met behulp van de aan/uit-knop op de afstandsbediening of het hoofdtoestel.
Bluetooth Wakeup	Off	<p>Deze functie wekt het toestel uit stand-by door verbinding te maken met een BLUETOOTH-geactiveerd apparaat.</p> <p>"On": Als deze functie gebruikt wordt "Off": Als deze functie niet gebruikt wordt</p> <ul style="list-style-type: none"> Als dit op "On" is ingesteld, neemt het stroomverbruik toe als het toestel op stand-by staat maar de toename van het stroomverbruik wordt tot een minimum beperkt doordat het automatisch naar de HYBRID STANDBY-modus schakelt, waarbij alleen de essentiële circuits in werking zijn. Deze instelling staat vast op "Off" als "Network/Bluetooth" - "Bluetooth" - "Auto Input Change" op "Off" gezet is.

- Wacht even als "Network Standby" en "Bluetooth Wakeup" niet geselecteerd kunnen worden. Het kan worden geselecteerd wanneer de netwerkfunctie is geactiveerd.

Multi zone

■ Zone 2

Wijzig de instellingen voor Zone 2.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Volume Limit	Off	Stel de maximale waarde in voor Zone 2 om een te hoog volume te voorkomen. Selecteer "Off" of een waarde tussen "-32 dB" en "+17 dB".
Power On Level	Last	<p>Zet het volumeniveau van Zone 2 op het volume van toen dit toestel werd ingeschakeld. Selecteer een waarde uit "Last" (volume voordat dit toestel uitgeschakeld werd), "-∞ dB" en "-81.5 dB" tot "+18.0 dB".</p> <ul style="list-style-type: none"> U kunt geen hogere waarde instellen dan die van "Volume Limit".

■ Remote Play Zone

Wijzig de instellingen voor spelen op afstand.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Remote Play Zone	Auto	<p>Bij afspelen met AirPlay of Spotify Connect, of wanneer de Music Server-functie gebruikt wordt om op afstand vanaf uw PC af te spelen, kunt u instellen of u in de hoofdkamer wilt afspelen (waar dit toestel zich bevindt) dan wel in een andere kamer (ZONE 2).</p> <p>"Auto": Als de ingang van de hoofdkamer NET is, wordt de muziek afgespeeld in de hoofdkamer. Als de ingang van de andere kamer NET is, en de hoofdkamer is anders dan NET, dan wordt de muziek afgespeeld in de andere kamer.</p> <p>"Main", "Zone 2": Selecteer of u het zone afspelen tot een bepaalde kamer beperkt. Als bijvoorbeeld alleen in de andere kamer afgespeeld wordt, selecteer dan "Zone 2".</p> <ul style="list-style-type: none"> Deze functie kan mogelijk niet werken als er al iets afgespeeld wordt met dezelfde netwerkfunctie.

Miscellaneous

■ Tuner

Wijzig de frequentiestap voor de tuner.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
AM/FM Frequency Step (Noord-Amerikaanse modellen)	10 kHz/0.2 MHz	Selecteer een frequentiestap die bij uw woongebied past. Selecteer "10 kHz/0.2 MHz" of "9 kHz/0.05 MHz". <ul style="list-style-type: none"> • Wanneer deze instelling wordt veranderd, worden alle voorkeuzezenders van de radio gewist.
AM Frequency Step (Europese, Australische en Aziatische modellen)	9 kHz	Selecteer een frequentiestap die bij uw woongebied past. Selecteer "10 kHz" of "9 kHz". <ul style="list-style-type: none"> • Wanneer deze instelling wordt veranderd, worden alle voorkeuzezenders van de radio gewist.

■ Remote ID

Verander de ID van de afstandsbediening.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Remote ID	1	<p>Selecteer een ID voor de afstandsbediening van het toestel uit "1", "2" en "3" om interferentie te voorkomen tussen het toestel en andere Pioneer componenten die in dezelfde kamer zijn geïnstalleerd. Nadat u de ID op het hoofdtoestel hebt gewijzigd, wijzigt u de ID op de afstandsbediening met de volgende procedure.</p> <p>Terwijl u MODE-knop ingedrukt houdt, drukt u ongeveer 3 seconden op de volgende knoppen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Om de ID van de afstandsbediening in "1" te veranderen: ◀◀ (Het controlelampje van de afstandsbediening knippert één keer.) • Om de ID van de afstandsbediening in "2" te veranderen: ▶ / ■■ (Het controlelampje van de afstandsbediening knippert twee keer.) • Om de ID van de afstandsbediening in "3" te veranderen: ▶▶ (Het controlelampje van de afstandsbediening knippert drie keer.)

■ Firmware Update

Wijzig de instellingen voor de firmware-update.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Update Notice	Enable	De beschikbaarheid van een firmware-update wordt via het netwerk gemeld. "Enable": Informeer over updates "Disable": Informeer niet over updates
Version	-	De huidige firmwareversie wordt weergegeven.
Update via NET	-	Druk op ENTER om te selecteren of u de firmware via het netwerk wilt updaten. • Deze instelling kan niet worden geselecteerd als u geen internettoegang hebt of als er geen bij te werken firmware is.
Update via USB	-	Druk op ENTER om te selecteren of u de firmware via USB wilt updaten. • Deze instelling kan niet worden geselecteerd als er geen USB-opslagapparaat is aangesloten of als er geen firmware-updates zijn op het USB-opslagapparaat.

- Wacht even als "Firmware Update" niet kan worden geselecteerd. Het kan worden geselecteerd wanneer de netwerkfunctie is geactiveerd.

■ Initial Setup

Voer de beginsetup vanuit het Setup-menu uit.

- Wacht even als "Initial Setup" niet kan worden geselecteerd. Het kan worden geselecteerd wanneer de netwerkfunctie is geactiveerd.

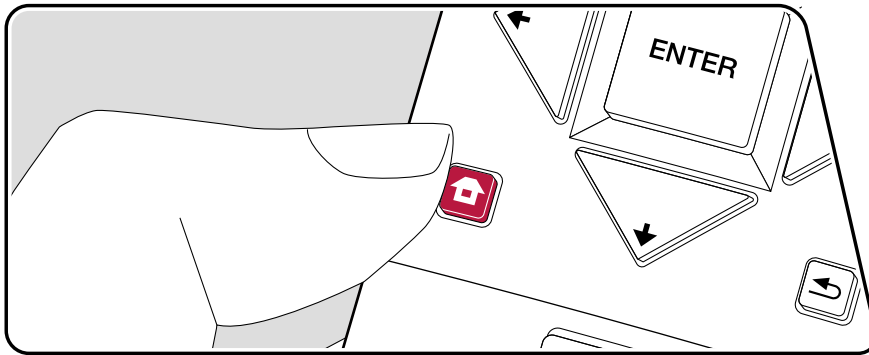
■ Lock

Vergrendel het Setup-menu om de instellingen te beveiligen.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Setup Parameter	Unlocked	Vergrendel het Setup-menu om de instellingen te beveiligen. "Locked": Het menu is vergrendeld. "Unlocked": Het menu is ontgrendeld.


MCACC

Menubediening









Stelt de luidsprekers automatisch in of maakt de gewenste veranderingen in de equalizer. U kunt ook de huidige waarden controleren die voor iedere luidsprekerinstelling ingesteld zijn.



Gebruik de weergave op het scherm (OSD) die op de TV verschijnt om de instellingen uit te voeren.

Druk op de afstandsbediening op  om het Beginscherm weer te geven, selecteer vervolgens MCACC met de cursorknoppen op de afstandsbediening en druk op ENTER.



Selecteer het item met de cursorknoppen /// van de afstandsbediening en druk op ENTER om uw selectie te bevestigen.

Gebruik de cursorknoppen / om de standaardwaarden te veranderen.

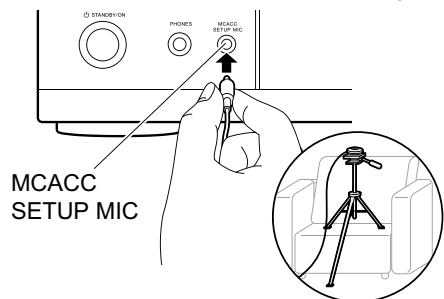
- Om terug te keren naar het vorige scherm, druk op .
- Druk op  om de instellingen te verlaten.

Full Auto MCACC

Plaats de bijgeleverde luidsprekerinstellingsmicrofoon in de luisterpositie en meet de testtonen die door de luidsprekers uitgezonden worden waarna het toestel automatisch voor iedere luidspreker het optimale volumenniveau, de cross-overfrequentie en de afstand ten opzichte van de luisterpositie instelt. Dit regelt tevens automatisch de equalizers voor de luidsprekers en maakt de correctie van de vervorming mogelijk die door de akoestische omgeving van de kamer veroorzaakt wordt.

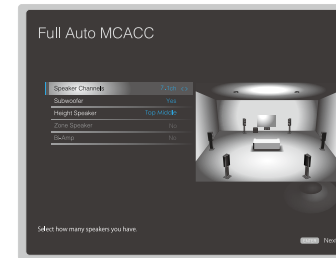
- Het voltooien van de kalibratie duurt 3 tot 12 minuten. De luidsprekers zenden de testtoon tijdens de meting met een hoog volume uit dus wees voorzichtig met uw omgeving. Houd de ruimte zo stil mogelijk tijdens de meting.
- Als u een subwoofer verbonden heeft, controleer dan de stroom en het volume van de subwoofer. Zet het volume van de subwoofer op iets meer dan halverwege.
- Als de stroom van dit toestel plotseling uitgeschakeld wordt, kunnen de draden in de luidsprekerkabels het achterpaneel of andere draden geraakt hebben en het beveiligingscircuit geactiveerd hebben. Twist de draden opnieuw op juiste wijze en controleer bij het verbinden ook of ze niet uit de luidsprekeraansluitingen naar buiten steken.

1. Zet de bijgeleverde luidsprekerinstellingsmicrofoon in de luisterpositie en verbind hem met de MACACC SETUP MIC-aansluiting op het hoofdtoestel.



Wanneer u de luidsprekerinstellingsmicrofoon op een statief plaatst, raadpleeg dan de afbeelding wanneer u deze in positie brengt.

2. Selecteer de configuratie van de verbonden luidspreker.



- Het beeld op het scherm verandert als u het aantal kanalen in "Speaker Channels" kiest, dus kijk ernaar als u de instellingen uitvoert.
3. Er komen testtonen uit de luidsprekers en het toestel detecteert eerst de verbonden luidsprekers en het geluid in de omgeving.
 4. Nadat de resultaten van bovenstaande metingen zijn weergegeven, selecteert u "Next", drukt u op de afstandsbediening op ENTER en worden de testtonen opnieuw uitgezonden en maakt het toestel automatisch de instellingen, zoals het optimale volumenniveau en de cross-overfrequentie.
 5. Wanneer de meting is voltooid, worden het meetresultaat weergegeven. Druk op de afstandsbediening op de cursorknoppen ◀/▶ om de instellingen te controleren. Druk op ENTER als "Save" geselecteerd is om de instellingen op te slaan.
 6. Sluit de microfoon voor luidsprekerinstelling af.









Manual MCACC













■ EQ Adjust


Als u Full Auto MCACC uitvoert, zijn de instellingen automatisch maar u kunt het uitgangsvolume van het bereik van iedere verbonden luidspreker ook aanpassen aan uw eigen voorkeur. U kunt het volume van de verschillende geluidsbereiken van iedere luidspreker regelen. U kunt drie verschillende equalizers instellen in Voorkeuze 1 tot 3. U kunt tot 4 banden voor de subwoofer en 9 banden voor alle andere luidsprekers selecteren.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Front Left	0 dB	Na het selecteren van de luidsprekerfrequentie tussen "63 Hz" en "16 kHz" met de cursorknoppen ◀/▶, regelt u het volume van die frequentie tussen "-12.0 dB" en "+12.0 dB" met ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" kan alleen geselecteerd worden als deze luidspreker op "Large" gezet is in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover".
Center	0 dB	Na het selecteren van de luidsprekerfrequentie tussen "63 Hz" en "16 kHz" met de cursorknoppen ◀/▶, regelt u het volume van die frequentie tussen "-12.0 dB" en "+12.0 dB" met ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" kan alleen geselecteerd worden als deze luidspreker op "Large" gezet is in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". Als een item niet geselecteerd kan worden, zelfs als de verbinding correct is, controleer dan of de instellingen in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" overeenkomen met het aantal verbonden kanalen.
Front Right	0 dB	Na het selecteren van de luidsprekerfrequentie tussen "63 Hz" en "16 kHz" met de cursorknoppen ◀/▶, regelt u het volume van die frequentie tussen "-12.0 dB" en "+12.0 dB" met ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" kan alleen geselecteerd worden als deze luidspreker op "Large" gezet is in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover".

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Height Left	0 dB	Na het selecteren van de luidsprekerfrequentie tussen "63 Hz" en "16 kHz" met de cursorknoppen ◀/▶, regelt u het volume van die frequentie tussen "-12.0 dB" en "+12.0 dB" met ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" kan alleen geselecteerd worden als deze luidspreker op "Large" gezet is in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". De instelling kan niet veranderd worden als "Zone 2" ingesteld is in "Configuration" - "Zone Speaker" en Zone 2 ingeschakeld is. Als een item niet geselecteerd kan worden, zelfs als de verbinding correct is, controleer dan of de instellingen in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" overeenkomen met het aantal verbonden kanalen.
Height Right	0 dB	Na het selecteren van de luidsprekerfrequentie tussen "63 Hz" en "16 kHz" met de cursorknoppen ◀/▶, regelt u het volume van die frequentie tussen "-12.0 dB" en "+12.0 dB" met ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" kan alleen geselecteerd worden als deze luidspreker op "Large" gezet is in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". De instelling kan niet veranderd worden als "Zone 2" ingesteld is in "Configuration" - "Zone Speaker" en Zone 2 ingeschakeld is. Als een item niet geselecteerd kan worden, zelfs als de verbinding correct is, controleer dan of de instellingen in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" overeenkomen met het aantal verbonden kanalen.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Surround Right	0 dB	<p>Na het selecteren van de luidsprekerfrequentie tussen "63 Hz" en "16 kHz" met de cursorknoppen  , regelt u het volume van die frequentie tussen "-12.0 dB" en "+12.0 dB" met  .</p> <ul style="list-style-type: none"> • "63 Hz" kan alleen geselecteerd worden als deze luidspreker op "Large" gezet is in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". • Als een item niet geselecteerd kan worden, zelfs als de verbinding correct is, controleer dan of de instellingen in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" overeenkomen met het aantal verbonden kanalen.
Surr Back Right	0 dB	<p>Na het selecteren van de luidsprekerfrequentie tussen "63 Hz" en "16 kHz" met de cursorknoppen  , regelt u het volume van die frequentie tussen "-12.0 dB" en "+12.0 dB" met  .</p> <ul style="list-style-type: none"> • "63 Hz" kan alleen geselecteerd worden als deze luidspreker op "Large" gezet is in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". • De instelling kan niet veranderd worden als "Zone 2" ingesteld is in "Configuration" - "Zone Speaker" en Zone 2 ingeschakeld is. • Als een item niet geselecteerd kan worden, zelfs als de verbinding correct is, controleer dan of de instellingen in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" overeenkomen met het aantal verbonden kanalen.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Surr Back Left	0 dB	<p>Na het selecteren van de luidsprekerfrequentie tussen "63 Hz" en "16 kHz" met de cursorknoppen  , regelt u het volume van die frequentie tussen "-12.0 dB" en "+12.0 dB" met  .</p> <ul style="list-style-type: none"> • "63 Hz" kan alleen geselecteerd worden als deze luidspreker op "Large" gezet is in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". • De instelling kan niet veranderd worden als "Zone 2" ingesteld is in "Configuration" - "Zone Speaker" en Zone 2 ingeschakeld is. • Als een item niet geselecteerd kan worden, zelfs als de verbinding correct is, controleer dan of de instellingen in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" overeenkomen met het aantal verbonden kanalen.
Surround Left	0 dB	<p>Na het selecteren van de luidsprekerfrequentie tussen "63 Hz" en "16 kHz" met de cursorknoppen  , regelt u het volume van die frequentie tussen "-12.0 dB" en "+12.0 dB" met  .</p> <ul style="list-style-type: none"> • "63 Hz" kan alleen geselecteerd worden als deze luidspreker op "Large" gezet is in "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". • Als een item niet geselecteerd kan worden, zelfs als de verbinding correct is, controleer dan of de instellingen in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" overeenkomen met het aantal verbonden kanalen.
Subwoofer	0 dB	<p>Na het selecteren van de luidsprekerfrequentie tussen "31 Hz" en "250 Hz" met de cursorknoppen  , regelt u het volume van die frequentie tussen "-12.0 dB" en "+12.0 dB" met  .</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dit kan niet geselecteerd worden als "No" ingesteld is in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Subwoofer".

- Het resultaat is mogelijk niet zoals verwacht, afhankelijk van de invoerbron en de instelling van de luistermodus.
- Als u de instellingen wenst te maken terwijl u naar iets luistert, druk dan op de afstandsbediening op  en selecteer eerst de Voorkeuze die u wilt afstellen in "AV Adjust" - "MCACC" - "Manual EQ Select".

MCACC Data Check

U kunt het aantal verbonden luidsprekerkanalen controleren en de inhoud en de waarden die u voor iedere luidsprekerinstelling uitgevoerd heeft.

■ **Speaker Setting**

U kunt het aantal verbonden luidsprekerkanalen controleren en de grote en kleine instellingen die u voor de weergave van het lage bereik van iedere luidspreker uitgevoerd heeft.

■ **Channel Level**

U kunt de instellingen van het uitgangsniveau van iedere luidspreker controleren.

■ **Speaker Distance**

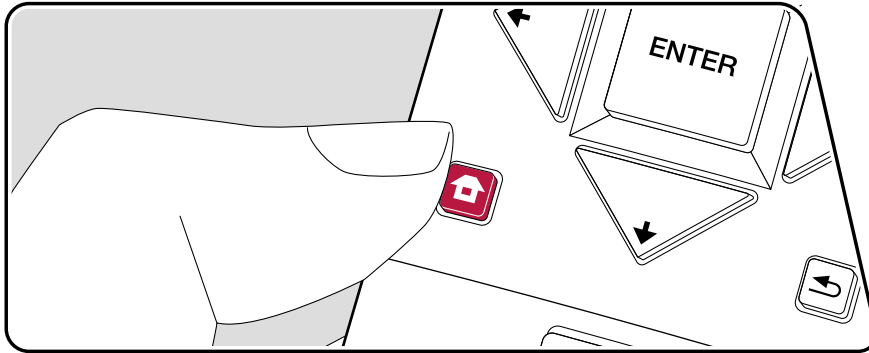
U kunt de afstand tussen iedere luidsprekers en de luisterpositie controleren.

■ **Acoustic Calibration EQ**

U kunt de kalibratiewaarden voor de frequentiekenmerken van iedere luidspreker controleren, die ingesteld werden in "Manual MCACC".


Netwerk/Bluetooth

Menubediening






Maak instellingen die met de netwerkverbindingen en BLUETOOTH verband houden.



Gebruik de weergave op het scherm (OSD) die op de TV verschijnt om de instellingen uit te voeren.

Druk op de afstandsbediening op  om het Beginscherm weer te geven, selecteer met de cursorknoppen op de afstandsbediening Netwerk/Bluetooth en druk op ENTER.



Selecteer het item met de cursorknoppen /// van de afstandsbediening en druk op ENTER om uw selectie te bevestigen.

Gebruik de cursorknoppen / om de standaardwaarden te veranderen.

- Om terug te keren naar het vorige scherm, druk op .
- Druk op  om de instellingen te verlaten.

Network

- Als LAN met een DHCP geconfigureerd is, zet "DHCP" dan op "Enable" om de instelling automatisch te configureren. ("Enable" is als fabrieksinstelling ingesteld.) Om vaste IP-adressen aan alle componenten toe te kennen, dient u "DHCP" op "Disable" te zetten, een adres aan dit toestel toe te kennen in "IP Address" en tevens de informatie in te stellen die betrekking heeft op uw LAN, zoals Subnet Masker en Gateway.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Wi-Fi	Off(Wired)	Sluit de unit via een draadloze LAN-router op het netwerk aan. "On": Draadloze LAN-verbinding "Off (Wired)": Bedrade LAN-verbinding • Schakel de netwerkdienst uit wanneer u omschakelt tussen "On" en "Off(Wired)". Wanneer groepsweergave wordt uitgevoerd, annuleer dan eenmaal de groepsweergave en verander vervolgens de instelling.
Wi-Fi Setup	-	U kunt draadloze LAN-instellingen configureren door op ENTER te drukken wanneer "Start" wordt weergegeven.
Wi-Fi Status	-	De informatie van het verbonden toegangspunt zal worden weergegeven. "SSID": SSID van het verbonden toegangspunt. "Signal": Signaalsterkte van het verbonden toegangspunt. "Status": Status van het verbonden toegangspunt.
MAC Address	-	Dit is het MAC-adres van dit toestel. Deze waarde is specifiek voor het onderdeel en kan niet worden gewijzigd.
DHCP	Enable	"Enable": Automatische configuratie door DHCP "Disable": Handmatige configuratie zonder DHCP • Als u "Disable" selecteert, moet u "IP Address", "Subnet Mask", "Gateway" en "DNS Server" handmatig instellen.
IP Address	0.0.0.0	Toont/Stelt het IP-adres in.
Subnet Mask	0.0.0.0	Toont/Stelt het subnetmasker in.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Gateway	0.0.0.0	Toont/Stelt de gateway in.
DNS Server	0.0.0.0	Toont/stelt de primaire DNS-server in.
Proxy URL	-	Toont/stelt de proxy-URL in.
Proxy Port	8080	Toont/Stelt het poortnummer van de proxyserver in als u "Proxy URL" invoert.
Friendly Name	Pioneer VSX-933 XXXXXX	Verander de apparaatnaam van dit toestel, die getoond wordt op andere apparaten die met het netwerk verbonden zijn, in een gemakkelijk herkenbare naam. 1. Druk op ENTER om het opmaakscherm weer te geven. 2. Selecteer een teken of symbool met de cursorknoppen en druk op ENTER. Herhaal het om 31 of minder tekens in te voeren. "A/a": Wisselt tussen hoofdletters en kleine letters. (Door op de afstandsbediening op MODE te drukken, wordt ook tussen hoofdletters en kleine letters geschakeld.) "←" "→": Verplaatst de cursor in de richting van de pijl. "⊞": Verwijdert een teken aan de linkerkant van de cursor. "␣": Voert een spatie in. • Door op de afstandsbediening op CLEAR te drukken, zullen alle ingevoerde karakters verwijderd worden. 3. Selecteer na het invoeren "OK" met de cursorknoppen en druk op ENTER. De ingevoerde naam wordt opgeslagen.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
AirPlay Password	-	<p>U kunt een wachtwoord invoeren van maximaal 31 tekens zodat alleen de geregistreerde gebruikers AirPlay® gebruiken kunnen.</p> <ol style="list-style-type: none"> Druk op ENTER om het opmaakscherm weer te geven. Selecteer een teken of symbool met de cursorknoppen en druk op ENTER. Herhaal het om 31 of minder tekens in te voeren. <ul style="list-style-type: none"> "A/a": Wisselt tussen hoofdletters en kleine letters. (Door op de afstandsbediening op MODE te drukken, wordt ook tussen hoofdletters en kleine letters geschakeld.) "←" "→": Verplaatst de cursor in de richting van de pijl. "⌫": Verwijdert een teken aan de linkerkant van de cursor. "␣": Voert een spatie in. <ul style="list-style-type: none"> Om te selecteren of het wachtwoord verborgen wordt met "*" of dat het wordt weergegeven met normale tekst, drukt u op +Fav op de afstandsbediening. Door op de afstandsbediening op CLEAR te drukken, zullen alle ingevoerde karakters verwijderd worden. Selecteer na het invoeren "OK" met de cursorknoppen en druk op ENTER. Het ingevoerde wachtwoord wordt opgeslagen.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Usage Data	No	<p>Als een manier om de kwaliteit van onze producten en diensten te verbeteren, kunnen wij informatie verzamelen over hoe u uw netwerk gebruikt. Selecteer "Yes" als u instemt met onze verzameling van deze informatie. Selecteer "No" als u niet wilt dat wij deze informatie verzamelen.</p> <ul style="list-style-type: none"> U kunt dit instellen na bevestiging van het Privacybeleid. Als u "Usage Data" selecteert en op ENTER drukt, zal het Privacybeleid weergegeven worden. (Hetzelfde scherm wordt één keer weergegeven ook bij het instellen van de netwerkverbinding.) Als u instemt met de verzameling van de informatie, wordt deze instelling ook "Yes". Houd er rekening mee dat als u instemt met het Privacybeleid maar "No" voor deze instelling selecteert, de informatie niet verzameld zal worden.
Network Check	-	<p>U kunt de netwerkverbinding controleren. Druk op ENTER wanneer "Start" wordt weergegeven.</p>

- Wacht even als "Network" niet kan worden geselecteerd. Dit zal verschijnen als het netwerk wordt opgestart.

Bluetooth

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Bluetooth	On	<p>Selecteer of u de BLUETOOTH-functie wilt gebruiken of niet.</p> <p>"On": Maakt verbinding mogelijk met een apparaat dat geactiveerd is voor draadloze BLUETOOTH technologie door gebruik te maken van de BLUETOOTH functie. Selecteer "On" ook bij het maken van diverse BLUETOOTH instellingen.</p> <p>"Off": Wanneer de BLUETOOTH-functie niet wordt gebruikt</p>

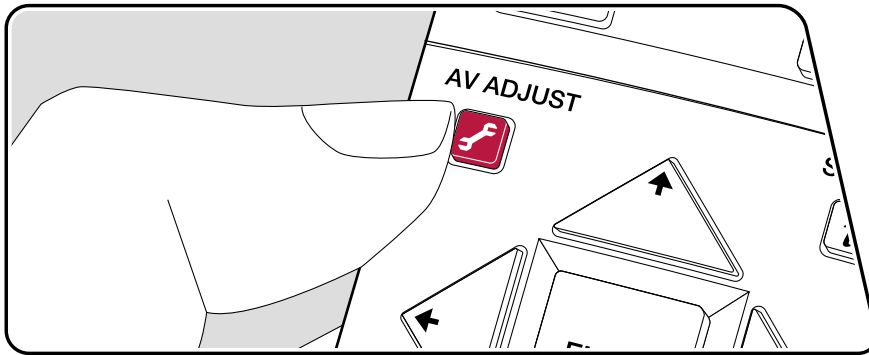
Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Auto Input Change	On	<p>De ingang van het toestel wordt automatisch naar "BLUETOOTH" geschakeld wanneer vanuit een apparaat dat geactiveerd is voor draadloze BLUETOOTH technologie verbinding met het toestel gemaakt wordt.</p> <p>"On": De ingang wordt automatisch "BLUETOOTH" wanneer een apparaat dat geactiveerd is voor draadloze BLUETOOTH technologie verbonden is.</p> <p>"Off": De functie is uitgeschakeld.</p> <ul style="list-style-type: none"> Als de ingang niet automatisch omgeschakeld wordt, zet dit dan op "Off" in en verander handmatig de ingang.
Auto Reconnect	On	<p>Deze functie maakt automatisch opnieuw verbinding met het laatst verbonden apparaat dat geactiveerd is voor draadloze BLUETOOTH technologie wanneer u de ingang in "BLUETOOTH" verandert.</p> <p>"On": Als deze functie gebruikt wordt</p> <p>"Off": Als deze functie niet gebruikt wordt</p> <ul style="list-style-type: none"> Dit werkt mogelijk niet met sommige apparaten die geactiveerd zijn voor draadloze BLUETOOTH technologie.
Pairing Information	-	<p>U kunt de pairing-informatie initialiseren die op dit toestel bewaard is.</p> <p>Door op ENTER te drukken wanneer "Clear" wordt weergegeven, initialiseert de pairinginformatie die in dit toestel is opgeslagen.</p> <ul style="list-style-type: none"> Deze functie initialiseert de pairing-informatie niet op het apparaat dat geactiveerd is voor draadloze BLUETOOTH technologie. Als het toestel opnieuw met het apparaat gepaird wordt, wis dan van tevoren de pairing-informatie op het apparaat dat geactiveerd is voor draadloze BLUETOOTH technologie. Voor informatie over het wissen van de pairing-informatie raadpleegt u de instructiehandleiding van het apparaat dat geactiveerd is voor draadloze BLUETOOTH technologie.

Instellingsitem	Standaardwaarde	Instellingsinformatie
Device	-	<p>Toont de naam van het apparaat dat geactiveerd is voor draadloze BLUETOOTH technologie dat met het toestel verbonden is.</p> <ul style="list-style-type: none"> De naam wordt niet weergegeven als "Status" "Ready" of "Pairing" is.
Status	-	<p>Toont de status van het apparaat dat geactiveerd is voor draadloze BLUETOOTH technologie dat met het toestel verbonden is.</p> <p>"Ready": Niet gepaird</p> <p>"Pairing": Pairen</p> <p>"Connected": Verbinding geslaagd</p>

- Wacht even als "Bluetooth" niet kan worden geselecteerd. Dit zal verschijnen wanneer de BLUETOOTH-functie opgestart wordt.

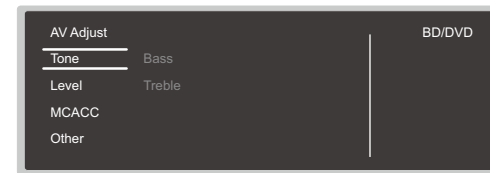
AV Adjust

Menubediening



U kunt de instellingen die u vaak gebruikt snel veranderen, zoals tooninstellingen enz.

U kunt de instellingen op de TV uitvoeren terwijl het afspelen bezig is. Druk op de afstandsbediening op om het AV Adjust-menu weer te geven. Houd er rekening mee dat er geen weergave op het TV-scherf is als de ingangskeuzeschakelaar "CD", "TV", "PHONO", "FM" of "AM" is, volg dus het display van het hoofdtoestel terwijl u de handelingen uitvoert.



Selecteer het item met de cursorknoppen / van de afstandsbediening en druk op ENTER om uw selectie te bevestigen.

Gebruik de cursorknoppen om de instellingen te veranderen.

- Om terug te keren naar het vorige scherm, druk op .
- Druk op om de instellingen te verlaten.

■ Tone

Bass: Verhoog of verlaag het bereik van de lage tonen van de luidspreker.

Treble: Verhoog of verlaag het bereik van de hoge tonen van de luidspreker.

- Het kan niet worden ingesteld als de luistermodus Direct of Pure Direct is.

■ Level

Center: Pas het luidsprekerniveau van de middenluidspreker aan terwijl u naar het geluid luistert.

Subwoofer: Pas het luidsprekerniveau van de subwoofer aan terwijl u naar het geluid luistert.

- Als u het toestel in de stand-bymodus zet, worden de aanpassingen die u hebt aangebracht hersteld naar de vorige statussen.

■ MCACC

MCACC EQ: Schakel de equalizer-functie in of uit die de vervorming corrigeert die veroorzaakt wordt door de akoestische omgeving van de kamer.

- Het kan niet worden ingesteld als de luistermodus Pure Direct is.

Manual EQ Select: Selecteer vanuit het Beginscherm "Preset 1" tot "Preset 3" die ingesteld werden in "MCACC" - "Manual MCACC" - "EQ Adjust". Op alle bereiken wordt dezelfde geluidsveldinstelling toegepast als "Off" ingesteld is.

- Het kan niet worden ingesteld als de luistermodus Pure Direct is.

Phase Control: Corrigeer de fasevervalsing in het lage bereik om de lage tonen te versterken. Dit stelt u in staat een krachtige reproductie van de lage tonen te verkrijgen die trouw het originele geluid weergeven.

- Het kan niet worden ingesteld als de luistermodus Pure Direct is.

Theater Filter: Pas het geluidsspoor aan dat was verwerkt om het hoge tonenbereik te verbeteren, om het geschikt te maken voor thuisbioscoop.

- Het kan niet worden ingesteld als de luistermodus Direct of Pure Direct is.

■ Other

Sound Delay: Als de video achterloopt op de audio kunt u de audio vertragen om de kloof te compenseren. Er kunnen voor iedere ingangskeuzeschakelaar verschillende instellingen gemaakt worden.

- Het kan niet worden ingesteld als de luistermodus Pure Direct en het ingangssignaal analoog is.

Sound Retriever: Verbeter de kwaliteit van de gecomprimeerde audio.

Het afspiegeluid van gecomprimeerde bestanden met verlies, zoals MP3, wordt verbeterd. De instelling kan voor iedere ingangskeuzeschakelaar apart uitgevoerd worden. De instelling werkt voor signalen van 48 kHz of minder. De instelling is niet effectief in de bitstreams signalen.

- Het kan niet worden ingesteld als de luistermodus Direct of Pure Direct is.

DRC: Maak zachte geluiden gemakkelijk hoorbaar. Dit is handig als u het volume wilt verminderen terwijl u 's avonds naar een film kijkt. U kunt alleen genieten van het effect met de ingangssignalen van de serie Dolby en DTS.

- Het kan niet worden ingesteld als de luistermodus Direct of Pure Direct is.

- Deze instelling kan niet worden gebruikt in de volgende gevallen.
 - Als "Loudness Management" op "Off" is gezet als Dolby Digital Plus of Dolby TrueHD wordt afgespeeld
 - Als het ingangssignaal DTS:X is en "Dialog Control" anders is dan 0 dB

Center Spread: Regelt de breedte van het geluidsveld van het voorste kanaal tijdens het afspelen in de Dolby Audio - DSur luistermodus. Om de breedte van het geluidsveld naar rechts en links te spreiden, stelt u "On" in. Om het geluid in het midden te concentreren, stelt u "Off" in.

- Afhankelijk van de luidsprekerinstellingen wordt "Off" toegepast.


Dialog Control: U kunt het volume van het dialooggedeelte van de audio tot maximum 6 dB verhogen met stappen van 1 dB, zodat u de dialoog eenvoudig kunt horen in een rumoerige omgeving.

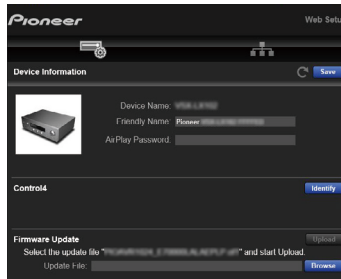
- Dit kan niet ingesteld worden voor een andere inhoud dan DTS:X.
- Afhankelijk van de inhoud kan deze functie mogelijk niet worden geselecteerd.

Web-Setup

Menubediening

U kunt de instellingen van de netwerkfuncties van dit toestel uitvoeren door middel van een internetbrowser op een PC, een smartphone, enz.

1. Druk op  op de afstandsbediening om het Beginscherm weer te geven.
2. Selecteer "Network/Bluetooth" - "Network" met de cursorknoppen, noteer vervolgens het IP-adres dat weergegeven wordt in "IP Address".
3. Start de internetbrowser op uw PC of smartphone en voer het IP-adres van het toestel in het URL-veld in.
4. De informatie van het toestel (Web-Setup scherm) wordt op de internetbrowser weergegeven.



5. Selecteer na het veranderen van de instellingen "Save" om de instellingen op te slaan.

Device Information

U kunt de Friendly Name veranderen, een wachtwoord voor AirPlay instellen, enz.

Control4: Registreer dit toestel als u een Control4-systeem gebruikt.

Firmware Update: Selecteer het firmwarebestand die u op uw PC gedownload heeft zodat u dit toestel kunt updaten.

Network Setting

Status: U kunt de informatie voor het netwerk zien, zoals het MAC-adres en het IP-adres van dit toestel.

Network Connection: U kunt een netwerkverbindingmethode selecteren. Als u "Wireless" selecteert, selecteer dan een toegangspunt uit "Wi-Fi Setup" om verbinding te maken.

DHCP: U kunt de DHCP-instellingen veranderen. Als u "Off" selecteert, stel "IP Address", "Subnet Mask", "Gateway" en "DNS Server" dan handmatig in.

Proxy: Geeft de URL voor de proxy server weer en stelt die in.

Firmware Update

De update-functie van dit toestel

Dit toestel heeft een functie voor het updaten van de firmware (systeemsoftware) via het netwerk of de USB-aansluiting. Deze functie kan verschillende bewerkingen verbeteren en verschillende functies toevoegen.

- Bezoek voor de meest recente informatie over updates de website van ons bedrijf. Als er geen update beschikbaar is, is het bijwerken van de firmware van dit toestel niet nodig.
- Controleer voordat u gaat bijwerken of de microfoon voor luidsprekerinstelling niet is aangesloten.
- Tijdens het updaten van de firmware, mag u niet het volgende doen:
 - Loskoppelen en opnieuw verbinden van kabels, een USB-opslagapparaat, de microfoon voor de luidsprekerinstelling of een koptelefoon, of bewerkingen uitvoeren op het toestel zoals het uitschakelen van de stroom
 - Toegang verschaffen tot dit toestel vanaf een PC of smartphone met gebruik van hun applicaties
- De update kan ongeveer 20 minuten in beslag nemen om via netwerk of USB-aansluiting te worden voltooid. Bestaande instellingen worden bewaard in beide updatemethoden.

Wanneer dit toestel op het netwerk is aangesloten, kunnen meldingen van firmware-updates worden weergegeven. Om de firmware bij te werken, selecteer "Update Now" met de cursorknoppen op de afstandsbediening en druk op de ENTER-knop. Het toestel gaat automatisch naar de stand-bymodus nadat "Completed!" wordt weergegeven en de update is voltooid.


Disclaimer: Het programma en de bijbehorende online documentatie worden u bezorgd voor gebruik op eigen risico.

Ons bedrijf zal niet aansprakelijk zijn en u zult geen vergoeding ontvangen voor schade naar aanleiding van ongeacht welke aanspraak met betrekking tot het gebruik van het programma of de bijbehorende online-documentatie, ongeacht de juridische theorie en of deze voortkomt uit een onrechtmatige daad of een overeenkomst.

In geen geval zal ons bedrijf aansprakelijk worden gesteld jegens u of een derde partij voor speciale, indirecte, incidentele schade of gevolgschade van welke aard dan ook, met inbegrip van, maar niet beperkt tot, compensatie, terugbetaling of schade aan het huidige en toekomstige verlies van winsten, verlies van gegevens, of om enige andere reden.

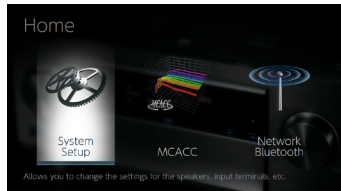
De firmware updaten via het netwerk
(→[p108](#))

De firmware updaten via het netwerk

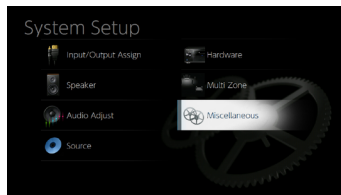
- Controleer of het toestel aan staat en of de verbinding met internet is beveiligd.
- Zet de bedieningscomponenten (PC enz.) die aangesloten zijn op het netwerk uit.
- Stop het afspelen van internetradio, USB-opslagapparaat of serverinhoud.
- Als de multi-zonefunctie actief is, schakel deze dan uit.
- Als "HDMI CEC" op "On" gezet is, zet het dan op "Off".
 - Druk op  om het Beginscherm weer te geven. Selecteer daarna "System Setup" - "Hardware" - "HDMI", druk op ENTER, selecteer "HDMI CEC" en selecteer "Off".
- * De beschrijvingen kunnen verschillen van de werkelijke schermweergaven, maar de bewerkingen en functies zijn hetzelfde.

Update

1. Druk op .
Het Beginscherm wordt weergegeven op het TV-scherm.



2. Selecteer "System Setup" - "Miscellaneous" - "Firmware Update" - "Update via NET" met de cursorknoppen, drukt u op ENTER.



- Als "Firmware Update" grijs wordt weergegeven en niet geselecteerd kan worden, wacht dan even tot het wordt opgestart.
 - Als er geen bij te werken firmware is, kan "Update via NET" niet worden geselecteerd.
3. Druk op ENTER met "Update" geselecteerd en start de update.
 - Tijdens het updaten kan het TV-scherm mogelijk zwart worden afhankelijk van het programma dat moet worden bijgewerkt. Controleer in dat geval de voortgang op het display van het toestel. Het TV-scherm zal zwart blijven totdat de update is voltooid en de stroom weer wordt ingeschakeld.
 - Wanneer "Completed!" wordt weergegeven is de update voltooid.
 4. Druk op  STANDBY/ON op het hoofdtoestel om het toestel in de stand-bymodus te zetten. Het proces is voltooid en uw firmware is bijgewerkt naar de nieuwste versie.
 - Gebruik niet  op de afstandsbediening.

Als een foutbericht wordt weergegeven

Wanneer zich een fout voordoet, wordt "*-* * Error!" op het display van het toestel getoond. ("*" symboliseert een alfanumeriek teken.) Raadpleeg de volgende beschrijvingen en controleer.


Foutcode

- *-01, *-10:
LAN-kabel niet gevonden. Sluit de LAN-kabel correct aan.
- *-02, *-03, *-04, *-05, *-06, *-11, *-13, *-14, *-16, *-17, *-18, *-20, *-21:
Internetverbindingfout. Controleer het volgende:
 - Of de router ingeschakeld is
 - Of dit toestel en de router verbonden zijn via het netwerk
 Ontkoppel en sluit opnieuw de netsnoeren van dit apparaat en de router aan. Dit kan het probleem oplossen. Als u nog steeds niet kunt verbinden met het internet kan de DNS-server of proxy-server mogelijk tijdelijk niet beschikbaar zijn. Controleer de werkingsstatus van de server bij uw internetprovider.

- Overige:
Nadat u de stekker eenmaal hebt verwijderd, steekt u deze in het stopcontact en start u de handeling vanaf het begin.

□ **Update via USB (→[p110](#))**

Update via USB

- Bereid een 128 MB of groter USB-opslagapparaat voor. Het formaat van de USB-opslagapparaten ondersteunt de formaten van het FAT16 of FAT32 bestandssysteem.
 - Media geplaatst in een USB-kaartlezer kunnen niet worden gebruikt voor deze functie.
 - USB-opslagapparaten voorzien van een beveiligingsfunctie worden niet ondersteund.
 - USB-hubs en USB-apparaten voorzien van een hub-functie worden niet ondersteund. Sluit deze apparaten niet aan op het toestel.
- Wis alle gegevens die zijn opgeslagen op het USB-opslagapparaat.
- Zet de bedieningsapparaten (PC enz.) die aangesloten zijn op het netwerk uit.
- Stop het afspelen van internetradio, USB-opslagapparaat of serverinhoud.
- Als de multi-zonefunctie actief is, schakel deze dan uit.
- Als "HDMI CEC" op "On" gezet is, zet het dan op "Off".
 - Druk op  om het Beginscherm weer te geven. Selecteer daarna "System Setup" - "Hardware" - "HDMI", druk op ENTER, selecteer "HDMI CEC" en selecteer "Off".
 - * Afhankelijk van het USB-opslagapparaat of de inhoud ervan, kan het laden veel tijd in beslag nemen, is de inhoud mogelijk niet correct geladen of wordt de stroom mogelijk niet correct geleverd.
 - * Ons bedrijf zal niet aansprakelijk zijn voor verlies of beschadiging van gegevens van welke aard ook, of voor fouten tijdens het opslaan die voortvloeien uit het gebruik van het USB-opslagapparaat. Houd hiermee van tevoren rekening.
 - * De beschrijvingen kunnen verschillen van de werkelijke schermweergaven, maar de bewerkingen en functies zijn hetzelfde.

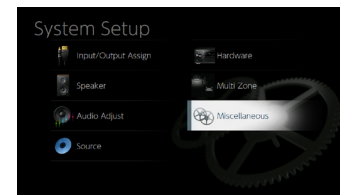
Update

1. Sluit het USB-opslagapparaat aan op uw PC.
2. Download het firmware-bestand van de website van ons bedrijf op uw PC en decomprimeer.
Firmware-bestanden worden genoemd zoals hieronder.
PIOAVR****_*****.zip
Pak het bestand uit op uw PC. Het aantal uitgepakte bestanden en mappen varieert afhankelijk van het model.

3. Kopieer alle uitgepakte bestanden en mappen naar de hoofdmap van het USB-opslagapparaat.
 - Zorg ervoor dat u de uitgepakte bestanden kopieert.
4. Verbind het USB-opslagapparaat met de USB-aansluiting van dit toestel.
 - Als bij het USB-opslagapparaat een AC-adapter wordt geleverd, sluit u de AC-adapter aan en gebruikt u deze met een stopcontact voor huishoudelijk gebruik.
 - Als het USB-opslagapparaat is gepartitioneerd zal elke sectie worden beschouwd als een onafhankelijk apparaat.
5. Druk op .
Het Beginscherm wordt weergegeven op het TV-scherm.



6. Selecteer "System Setup" - "Miscellaneous" - "Firmware Update" - "Update via USB" met de cursorknoppen en druk vervolgens op ENTER.



- Als "Firmware Update" grijs wordt weergegeven en niet geselecteerd kan worden, wacht dan even tot het wordt opgestart.
- Als er geen bij te werken firmware is, kan "Update via USB" niet worden geselecteerd.

7. Druk op ENTER met "Update" geselecteerd en start de update.
 - Tijdens het updaten kan het TV-scherm mogelijk zwart worden afhankelijk van het programma dat moet worden bijgewerkt. Controleer in dat geval de voortgang op het display van het toestel. Het TV-scherm zal zwart blijven totdat de update is voltooid en de stroom weer wordt ingeschakeld.
 - Tijdens de update mag u het toestel niet uitschakelen of het USB-opslagapparaat niet loskoppelen of opnieuw aansluiten.
 - Wanneer "Completed!" wordt weergegeven is de update voltooid.
8. Koppel het USB-opslagapparaat los van het toestel.
9. Druk op \odot STANDBY/ON op het hoofdtoestel om het toestel in de standbymodus te zetten. Het proces is voltooid en uw firmware is bijgewerkt naar de nieuwste versie.
 - Gebruik niet \odot op de afstandsbediening.

Als een foutbericht wordt weergegeven

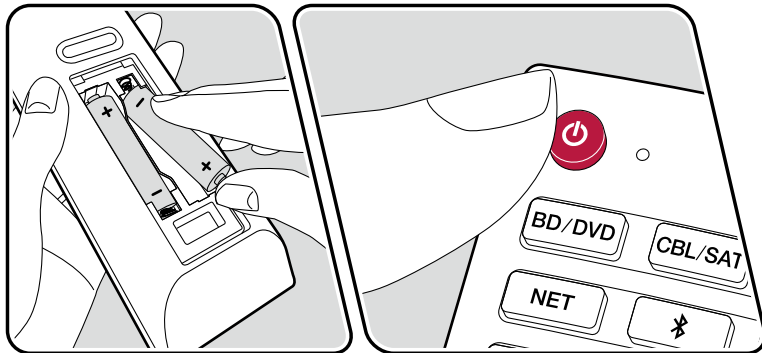
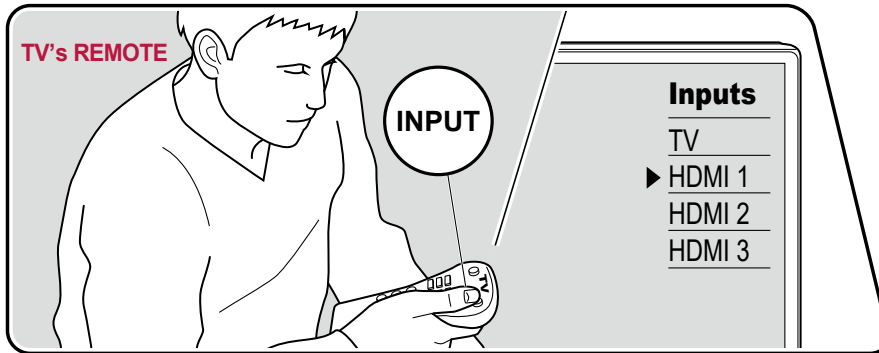
Wanneer zich een fout voordoet, wordt "*-* * Error!" op het display van het toestel getoond. ("*" symboliseert een alfanumeriek teken.) Raadpleeg de volgende beschrijvingen en controleer.

Foutcode

- *-01, *-10:
Het USB-opslagapparaat kan niet worden herkend. Controleer of het USB-opslagapparaat of de USB-kabel goed in de USB-aansluiting van het toestel is ingestoken.
Sluit het USB-opslagapparaat aan op een externe voedingsbron als het zijn eigen voeding heeft.
- *-05, *-13, *-20, *-21:
Het firmware-bestand is niet aanwezig in de hoofdmap van het USB-opslagapparaat of het firmware-bestand is voor een ander model. Probeer opnieuw vanaf het downloaden van het firmwarebestand.
- Overige:
Nadat u de stekker eenmaal hebt verwijderd, steekt u deze in het stopcontact en start u de handeling vanaf het begin.

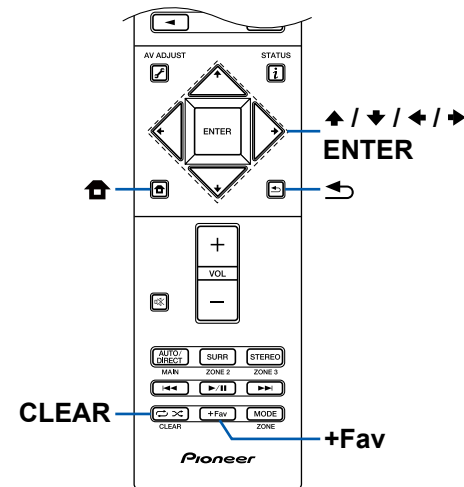
Initial Setup met Automatische Opstart Wizard


Bediening



Wanneer u het toestel na aankoop voor de eerste keer aan zet, wordt het Initial Setup-scherm automatisch op de TV getoond om u in staat te stellen om met eenvoudige handelingen de instellingen te maken die voor het opstarten vereist zijn, door de instructies op het scherm te volgen.

1. Schakel de ingang van de TV naar de ingang waarmee dit toestel is verbonden.
2. Plaats de batterijen in de afstandsbediening van dit toestel.
3. Druk op de afstandsbediening op om het toestel aan te zetten.
4. Selecteer het item met de cursorknoppen van de afstandsbediening en druk op ENTER om uw selectie te bevestigen. Om terug te keren naar het vorige scherm, druk op .

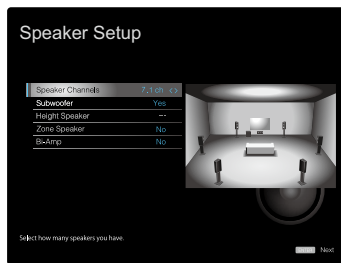


- Als u de Initial Setup halverwege hebt beëindigd, zet u dit toestel in de stand-bymodus. Als u het opnieuw aanzet, wordt de Initial Setup opnieuw weergegeven. De Initial Setup verschijnt op het scherm telkens wanneer het toestel wordt aangezet, tenzij de Initial Setup is voltooid of "Never Show Again" is geselecteerd op het eerste scherm.
- Als u Initial Setup opnieuw wilt uitvoeren nadat de instelling is voltooid, druk op , selecteer "System Setup" - "Miscellaneous" - "Initial Setup", en druk op ENTER.

■ 1. Speaker Setup

Selecteer de configuratie van de verbonden luidspreker.

Merk op dat het beeld op het scherm verandert telkens wanneer u het aantal kanalen in "Speaker Channels" selecteert.



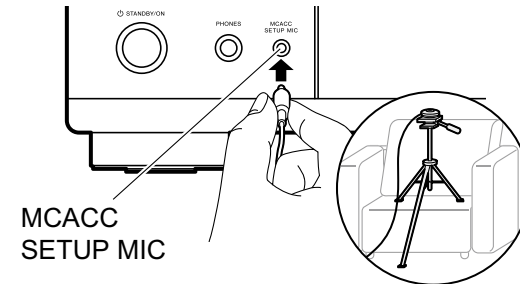
■ 2. Full Auto MCACC

Plaats de meegeleverde microfoon voor luidsprekerinstelling op de luisterpositie. Het toestel meet automatisch de testtonen die door elke luidspreker worden uitgevoerd en stelt voor elke luidspreker het optimale volumenniveau, de cross-overfrequenties en de afstand tot de luisterpositie in. Dit regelt tevens automatisch de equalizers voor de luidsprekers en maakt de correctie mogelijk van de geluidsvervorming die door de akoestische omgeving van de kamer veroorzaakt wordt.



- Het voltooien van de kalibratie duurt 3 tot 12 minuten. Elke luidspreker zendt tijdens de meting de testtoon met een hoog volume uit. Wees dus voorzichtig met uw omgeving. Houd de kamer bovendien zo stil mogelijk tijdens de meting.

- Als u een subwoofer verbindt, controleer dan het vermogen en het volume van de subwoofer. Zet het volume van de subwoofer op iets meer dan de helft.
- Als de stroom van dit toestel plotseling uitgeschakeld wordt, kunnen de draden in de luidsprekerkabels het achterpaneel of andere draden geraakt hebben en werd het beveiligingscircuit geactiveerd. Twist de draden opnieuw op veilige wijze en controleer bij het verbinden ook of ze niet uit de luidsprekeraansluitingen naar buiten steken.

1. Zet de bijgeleverde microfoon voor luidsprekerinstelling in de luisterpositie en verbind hem met de SETUP MIC-aansluiting op het hoofdtoestel.



Wanneer u de microfoon voor luidsprekerinstelling op een statief plaatst, raadpleeg dan de afbeelding.

2. Selecteer "Next" en druk op ENTER. Vervolgens worden testtonen uitgevoerd uit elke luidspreker en worden de aangesloten luidsprekers en het geluid in de omgeving automatisch gemeten.
3. De meetresultaten in stap 2 worden weergegeven. Selecteer "Next" en druk op ENTER. De testtonen worden opnieuw uitgevoerd. Vervolgens stelt het toestel automatisch het optimale volumenniveau, de cross-overfrequentie enz. In.
4. Wanneer de meting is voltooid, worden de meetresultaten weergegeven. U kunt elke instelling controleren met behulp van de cursorknoppen  / . Selecteer "Save" en druk op ENTER om de instellingen op te slaan.
5. Sluit de microfoon voor luidsprekerinstelling af.

■ 3. Multi Zone Sound Check

Voer testtonen uit naar ZONE 2 om naast de hoofdkamer ook audio te beluisteren in een andere kamer (ZONE 2).

■ 4. Network Connection

Voer de instellingen voor de netwerkverbinding uit. Er zijn twee methoden om een netwerkverbinding tot stand te brengen.

"Wired": Gebruik een bekabeld LAN om verbinding te maken met een netwerk.

"Wireless": Wi-Fi-verbinding met een toegangspunt zoals een draadloze LAN-router. Er zijn twee methoden om een Wi-Fi-verbinding tot stand te brengen.

"Scan Networks": Zoek naar een toegangspunt vanuit dit toestel. Zoek van tevoren de SSID van het toegangspunt op.

"Use iOS Device (iOS7 or later)": Deel de Wi-Fi-instellingen van uw iOS-apparaat met dit toestel.

Als u "Scan Networks" selecteert, zijn er nog twee andere verbindingsmethoden. Controleer het volgende.

"Enter Password": Voer het wachtwoord (of sleutel) van het toegangspunt in waarmee verbinding gemaakt moet worden.

"Push Button": Als het toegangspunt is uitgerust met een automatische verbindingsschakelaar, kunt u verbinding maken zonder een wachtwoord in te voeren.

- Als de SSID van het toegangspunt niet wordt weergegeven, selecteert u met de cursorknop ► "Other..." op het scherm met de SSID-lijst, drukt u op ENTER en volgt u de instructies op het scherm.

Gebruik van het toetsenbord

Om tussen hoofdletters en kleine letters te schakelen, selecteert u "A/a" op het scherm en drukt u op de afstandsbediening op ENTER.

Druk op de afstandsbediening op +Fav om te selecteren of het wachtwoord verborgen moet worden met "*" of weergegeven moet worden in gewone tekst.

Door op de afstandsbediening op CLEAR te drukken, zullen alle ingevoerde karakters verwijderd worden.

- Er zal tijdens de netwerkinstelling een bevestigingsscherm weergegeven worden waarin u gevraagd wordt of u akkoord gaat met het privacybeleid. Als u akkoord gaat, selecteert u "Accept" en drukt u op ENTER.

■ 5. ARC Setup

Om verbinding te maken met een ARC-compatibele TV, selecteert u "Yes". De ARC-instelling van dit toestel wordt ingeschakeld en u kunt via dit toestel naar de audio van de TV luisteren.

- Als u "Yes" selecteert, is de HDMI CEC-functie ingeschakeld en neemt het stroomverbruik af tijdens stand-by.

Problemen oplossen

Voordat u de procedure start

Problemen kunnen worden opgelost door eenvoudig de stroom aan/uit te zetten of het netsnoer aan te sluiten/los te koppelen, wat eenvoudiger is dan werken aan de verbinding, instelling en bedieningsprocedure. Probeer de eenvoudige maatregelen op zowel het toestel als het aangesloten apparaat. Als het probleem is dat de video en audio niet wordt uitgevoerd of de HDMI-gekoppelde bediening niet werkt, kan de HDMI-kabel aansluiten/loskoppelen een oplossing bieden. Bij opnieuw verbinden, wees voorzichtig dat u de HDMI-kabel niet kraakt, want indien beschadigd kan de HDMI-kabel mogelijk niet goed passen. Nadat u de verbinding hebt hersteld, zet u het toestel en het aangesloten apparaat uit en weer aan.

- De AV-ontvanger bevat een microPC voor signaalverwerking en besturingsfuncties. In zeer zeldzame situaties kan ernstige interferentie, ruis van een externe bron of statische elektriciteit ertoe leiden dat deze vastloopt. In het onwaarschijnlijke geval dat dit gebeurt, trek het netsnoer uit het stopcontact, wacht ten minste 5 seconden en steek de stekker weer in het stopcontact.
- Ons bedrijf is niet verantwoordelijk voor schade (zoals CD-huurprijzen) door mislukte opnamen wegens een slechte werking van het toestel. Voordat u belangrijke gegevens opneemt, verzeker u ervan dat het materiaal correct zal worden opgenomen.

Als het toestel verkeerd werkt 116

Probeer het toestel te herstarten 116

Resetten van het toestel (hierdoor worden de instellingen van het toestel op de standaardwaarden gereset) 116

Problemen oplossen 117


■ Stroomvoorziening 117

■ Audio 117

■ Luistermodussen	119
■ Video	120
■ Gekoppelde werking	121
■ Tuner	121
■ BLUETOOTH-functie	121
■ Netwerkfunctie	122
■ USB-opslagapparaat	123
■ Draadloos LAN-netwerk	123
■ Multi-zonefunctie (alleen voor compatibele modellen)	124
■ Afstandsbediening	125
■ Display	125
■ Overige	125



Als het toestel verkeerd werkt

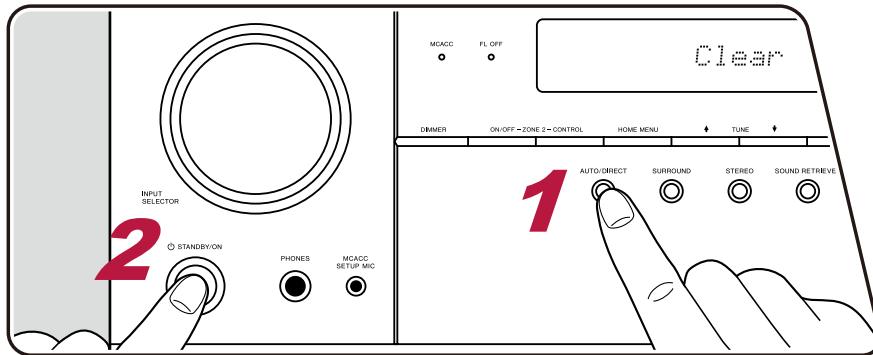
❑ Probeer het toestel te herstarten

Dit toestel herstarten kan het probleem oplossen. Nadat het toestel in de stand-by-modus te hebben gezet, houdt u de knop  STANDBY/ON op het hoofdtoestel gedurende minstens 5 seconden ingedrukt en start u het toestel opnieuw op. (De instellingen in het toestel worden bewaard.) Als het probleem zich blijft voordoen nadat u het toestel opnieuw hebt opgestart, koppelt u de netsnoeren van dit toestel en aangesloten apparaten los en sluit u deze opnieuw aan.

❑ Resetten van het toestel (hierdoor worden de instellingen van het toestel op de standaardwaarden gereset)

Als het opnieuw opstarten van het apparaat het probleem niet oplost, reset u het apparaat en herstelt u alle instellingen naar de fabrieksinstellingen op het moment van aankoop. Dit kan het probleem oplossen. Als het toestel wordt gereset, worden uw instellingen hersteld naar de standaardwaarden. Zorg ervoor dat u de instellingen hebt genoteerd voordat u de volgende bewerkingen uitvoert.

1. Terwijl u op het hoofdtoestel op de AUTO/DIRECT-knop drukt, drukt u op  STANDBY/ON.
2. "Clear" wordt op het display weergegeven en het toestel keert terug naar stand-by. Maak het netsnoer niet los tot "Clear" van het display verdwijnt. Om de afstandsbediening te resetten, druk terwijl u MODE ingedrukt houdt op de knop  gedurende 3 seconden of langer, tot het lampje van de afstandsbediening twee keer knippert.



Problemen oplossen

■ Stroomvoorziening

❑ Het toestel kan niet worden aangezet



- Zorg ervoor dat het netsnoer goed op het stopcontact is aangesloten. (→p39)
- Trek de stekker van het netsnoer uit het stopcontact, wacht 5 seconden of langer en steek de stekker weer in het stopcontact.

❑ Het toestel schakelt onverwacht uit

- Het toestel schakelt automatisch naar stand-by als de instelling "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Auto Standby" in het Beginscherm werkt. (→p92)
- De functie van het beveiligingscircuit werd mogelijk geactiveerd. Als in dat geval de stroom weer wordt ingeschakeld, wordt "AMP Diag Mode" weergegeven op het display van het hoofdtoestel en gaat het toestel in de diagnosemodus om het toestel op abnormaliteiten te controleren. Als het resultaat is dat er geen probleem wordt gevonden, verdwijnt "AMP Diag Mode" op het scherm. U kunt vervolgens het toestel normaal gebruiken. Als "CHECK SP WIRE" op het display verschijnt, is er mogelijk kortsluiting in de luidsprekerkabels. Controleer of de kerndraad van een luidsprekerkabel niet in contact is met de kerndraad van een andere luidsprekerkabel of het achterpaneel, en zet de stroom weer aan. Als "NG" wordt weergegeven, trekt u onmiddellijk de stekker uit het stopcontact en raadpleegt u de handelaar.
- De functie van het beveiligingscircuit is mogelijk geactiveerd vanwege een abnormale temperatuurstijging van het toestel. In dat geval wordt het toestel herhaaldelijk uitgeschakeld, ook als de stroom elke keer wordt ingeschakeld. Zorg voor voldoende ventilatieruimte rond het toestel, wacht een tijdje tot de temperatuur van het toestel afneemt. Zet vervolgens de stroom weer aan.

WAARSCHUWING: Als er rook, geur of abnormale geluiden door het toestel geproduceerd worden, trek dan onmiddellijk het netsnoer uit het stopcontact en neem contact op met de verkoper of de Support van ons bedrijf.

■ Audio

- Zorg ervoor dat de microfoon voor de luidsprekerinstelling niet meer is aangesloten.
 - Controleer of de verbinding tussen de uitgangsaansluiting op het aangesloten apparaat en de ingangsaansluiting op dit toestel correct is.
 - Zorg ervoor dat geen van de verbindingkabels is geknikt, gedraaid of beschadigd.
 - Als het -controlelampje op het display knippert, drukt u op de afstandsbediening op  om het dempen te annuleren.
 - Wanneer een koptelefoon met de PHONES-aansluiting verbonden is, komt geen geluid uit de luidsprekers.
 - Als "System Setup" - "Source" - "Audio Select" - "Fixed PCM" in het Home Menu op "On" gezet is, wordt geen geluid afgespeeld als andere signalen dan PCM ingevoerd worden. Verander de instelling in Off.
- Controleer het volgende als het probleem aanhoudt nadat u het bovenstaande hebt bevestigd.

□ Geen geluid van de TV

- Zet de ingangskeuzeschakelaar op dit toestel op de positie van de aansluiting waarmee de TV verbonden is.
- Als de TV de ARC-functie niet ondersteunt, samen met de verbinding via een HDMI-kabel, verbind dan de TV met dit toestel door middel van een digitale optische kabel, een digitale coaxiale kabel of een analoge audiokabel. (→p32)

□ Geen geluid uit een verbonden speler

- Zet de ingangskeuzeschakelaar op dit toestel op de positie van de aansluiting waarmee de speler verbonden is.
- Controleer de instelling van de digitale audio-uitvoer op het aangesloten apparaat. Op sommige spelconsoles, zoals deze die DVD ondersteunen, kan de standaard instelling Off zijn.
- Bij sommige DVD-videoschijven, moet u een audio-uitgangsformaat selecteren vanaf een menu.

□ Er komt geen geluid uit een luidspreker

- Controleer of de polariteit (+/-) van de luidsprekerkabels correct is en of geen onbektele draden in contact staan met het metalen deel van de luidsprekeraansluitingen. (→p20)
- Zorg ervoor dat de luidsprekerkabels geen kortsluiting hebben.
- Raadpleeg "De luidsprekerkabels verbinden" (→p20) om te zien of de luidsprekerverbindingen correct zijn gemaakt. De instellingen voor de verbindingssomgeving van de luidsprekers moeten gemaakt worden in "Speaker Setup" in Initial Setup. Raadpleeg "Initial Setup met Automatische Opstart Wizard" (→p112).
- Afhankelijk van het ingangssignaal en de luistermodus, kan mogelijk niet veel geluid door de speakers worden verzonden. Selecteer een andere luistermodus om te kijken of geluid uitgegeven wordt.
- Als er surround-achterluidsprekers zijn geïnstalleerd (alleen voor compatibele modellen), zorg er dan voor dat ook surround-luidsprekers zijn geïnstalleerd.
- Het is mogelijk maximaal 5.1-kan. af te spelen als een bi-amping-verbinding gebruikt wordt (alleen voor compatibele modellen). Verzeker u ervan dat de jumper op de luidsprekers zijn verwijderd als de bi-amping-verbinding gebruikt wordt.

□ Er komt geen geluid uit de subwoofer

Als de instelling van de voorluidsprekers "Large" is, worden tijdens 2-kanaals audio-invoer van TV of muziek de lage bereik-elementen uitgevoerd via de voorluidsprekers in plaats van de subwoofer. Om het geluid uit de subwoofer te laten komen, voer één van de volgende instellingen uit.

1. Verander de instelling van de voorluidsprekers in "Small".
De elementen van het lage bereik zullen uit de subwoofer komen in plaats van uit de voorluidsprekers. Wij raden niet aan dit te veranderen als de voorluidsprekers een goede weergavecapaciteit van het lage bereik heeft.
 2. Verander "Double Bass" in "On".
De lage bereik elementen van de voorluidsprekers zullen uit zowel de voorluidsprekers als uit de subwoofer komen. Hierdoor kan het basgeluid te veel worden benadrukt. Verander in dat geval de instelling niet of maak de instelling met de bovenstaande optie 1.
- Voor de instellingsgegevens, raadpleeg "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". (→p85)
 - Als de ingangssignalen geen audio-elementen voor de subwoofer (LFE) bevatten, produceert de subwoofer mogelijk geen geluid.

❑ Er is ruis te horen

- Het gebruik van kabelklemmen om audiokabels, het netsnoer, luidsprekerkabels, enz. samen te binden kan de audioprestaties doen afnemen. Bundel de kabels niet samen.
- Een audiokabel kan interferentie opvangen. Verander de positie van de kabels.

❑ Het begin van audio die ontvangen wordt via HDMI IN kan niet worden gehoord

- Omdat er meer tijd nodig is om het formaat van een HDMI-sigitaal te herkennen dan voor andere digitale audiosignalen, kan audio-uitgang mogelijk niet onmiddellijk starten.

❑ Geluid wordt plotseling minder

- Wanneer u het toestel langere tijd gebruikt terwijl de temperatuur in het apparaat een bepaalde temperatuur overschrijdt, kan het volume automatisch worden verlaagd om de circuits te beschermen.

■ Luistermodussen

- Om van digitaal surround-afspelen in formaten zoals Dolby Digital te genieten, moet voor de audiosignalen verbinding gemaakt worden met een HDMI-kabel, digitale coaxiale kabel of met een digitale optische kabel. De audio-uitgang op de verbonden Blu-ray Disc-speler, enz. moet op Bitstream uitgang gezet zijn.
- Druk enkele malen op de afstandsbediening op **i** om de weergave van het hoofdtoestel om te schakelen en u kunt het ingangsformaat controleren.

Controleer het volgende als het probleem aanhoudt nadat u het bovenstaande hebt bevestigd.

❑ Kan geen gewenste luistermodus selecteren

- Afhankelijk van de verbindingstatus van de luidspreker kunnen sommige luistermodussen niet worden geselecteerd. Raadpleeg "Selecteerbare luistermodussen" in "Luistermodus".

(→p72)

❑ Er kan niet worden geluisterd naar geluid in het Dolby TrueHD, Dolby Atmos of DTS-HD Master Audio-formaat (alleen voor compatibele modellen)

- U moet of surround-achterluidsprekers of hoogteluidsprekers verbonden hebben om van Dolby Atmos te kunnen genieten. Bovendien is Dolby Atmos afspelen alleen mogelijk als de ingangssignalen Dolby Atmos zijn.
- Als de audio in Dolby TrueHD, Dolby Atmos of DTS-HD Master Audio-formaat niet correct kan worden weergegeven in het bronformaat, stel dan "BD video supplementary sound" (of hercodeer secondary sound, video additional audio, enz.) in op "Off" in de instelling van een aangesloten Blu-ray Disc-speler, enz. Na het veranderen van de instelling, schakelt u de luistermodus over naar die voor elke bron en bevestigt u.

❑ Over DTS-signalen

- Met media die plotseling van DTS naar PCM schakelen, kan het afspelen van PCM mogelijk niet in één keer van start gaan. Stop in dat geval de weergave aan de kant van de speler gedurende ca. 3 seconden of meer. Herneem vervolgens het afspelen. Het afspelen zal normaal worden uitgevoerd.
- DTS-weergave wordt mogelijk niet normaal uitgevoerd op sommige CD- en LD-spelers, zelfs als de speler en dit toestel digitaal zijn verbonden. Als bepaalde bewerkingen (bijv. aanpassing van het uitgangsniveau, omzetting van bemonsteringsfrequenties of conversie van frequentiekenmerken) zijn uitgevoerd voor het DTS-signaal dat wordt uitgevoerd, kan dit toestel het niet als een echt DTS-signaal herkennen en kan er ruis optreden.
- Tijdens het afspelen van een DTS-compatibele schijf kan er tijdens een pauze of overslaghandeling op uw speler ruis optreden gedurende een korte periode. Dit is geen storing.

■ Video

- Controleer of de verbinding tussen de uitgangsaansluiting op het aangesloten apparaat en de ingangsaansluiting op dit toestel correct is.
- Zorg ervoor dat geen van de verbindingkabels is geknikt, gedraaid of beschadigd.
- Wanneer het TV-beeld wazig of onduidelijk is, is het mogelijk dat het netsnoer of aansluitkabels van het toestel interfereren. Houd in dat geval afstand tussen TV-antennekabel en kabels van het toestel.
- Controleer het overschakelen van de scherminvoer op de monitor, zoals de TV.

Controleer het volgende als het probleem aanhoudt nadat u het bovenstaande hebt bevestigd.

❑ Er verschijnt geen beeld.

- Zet de ingangskeuzeschakelaar op dit toestel op de positie van de aansluiting waarmee de speler verbonden is.


❑ Geen beeld van een apparaat dat is aangesloten op de HDMI IN-aansluiting

- Om een video van de verbonden speler op de TV weer te geven terwijl het toestel op stand-by staat, dient u "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" - "HDMI Standby Through" in het beginscherm in te schakelen. Voor meer informatie over de HDMI Standby Through functie, raadpleeg "System Setup" - "Hardware" - "HDMI". (→p91)
- Controleer of "Resolution Error" wordt weergegeven op het display van het hoofdtoestel wanneer de video-ingang via de HDMI IN-aansluiting niet wordt weergegeven. In dat geval biedt de TV geen ondersteuning voor de resolutie van de video-ingang van de speler. Wijzig de instelling op de speler.
- De normale werking met een HDMI-DVI-adapter wordt niet gegarandeerd. Bovendien wordt de uitgang van videosignalen vanaf een PC niet gegarandeerd.

❑ Beelden flikkeren

- De uitvoerresolutie van de speler is mogelijk niet compatibel met de resolutie van de TV. Als de speler via een HDMI-kabel op dit toestel is aangesloten, wijzigt u de uitvoerresolutie op de speler. Dit kan ook worden opgelost door de schermmodus op de TV te wijzigen.

❑ Video en audio zijn niet gesynchroniseerd

- Afhankelijk van de instellingen op uw TV en de verbindingsumgeving bevindt de video zich misschien achter de audio. Het kan zijn dat de video achterloopt bij de audio, afhankelijk van de instellingen van, en de verbindingen met uw TV. Om dit te regelen drukt u op de afstandsbediening op  en regelt u het in "Other" - "Sound Delay" in "AV Adjust".

(→p104)

■ Gekoppelde werking

❑ HDMI-gekoppelde werking werkt niet met CEC-compatibele apparaten, zoals een TV

- Zet in het beginscherm van het toestel "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" - "HDMI CEC" op "On".
- Het is ook nodig om de HDMI-koppeling in te stellen op het CEC-compatibele apparaat. Raadpleeg de gebruikershandleiding.
- Als u een speler of een recorder van het merk Sharp met de HDMI IN-aansluitingen verbindt, zet "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" - "HDMI Standby Through" dan op "Auto".

(→p91)

■ Tuner

❑ Slecht ontvangst of veel ruis

- Controleer de antenneaansluiting opnieuw.
- Zet de antenne uit de buurt van de luidsprekerkabel of het netsnoer.
- Zet het toestel uit de buurt van uw TV of PC.
- Passerende auto's of vliegtuigen in de buurt kunnen interferentie veroorzaken.
- Als radiogolven worden geblokkeerd door betonnen muren, enz., kan de radio-ontvangst slecht zijn.
- Wijzig de ontvangstmodus in mono.
- Het gebruik van de afstandsbediening tijdens AM-ontvangst kan ruis veroorzaken.
- Het FM-ontvangst kan beter worden als u de antenne-aansluiting op de muur gebruikt, die voor de TV gebruikt wordt.

(→p37)

■ BLUETOOTH-functie

- Ontkoppel en sluit opnieuw het netsnoer van dit apparaat aan of zet het BLUETOOTH-geactiveerde apparaat aan en uit. Heropstarten van het BLUETOOTH-geactiveerde apparaat kan effectief zijn.
 - De BLUETOOTH-geactiveerde apparaten moeten het A2DP-profiel ondersteunen.
 - Omdat er radiogolfinterferentie optreedt, mag dit toestel niet worden gebruikt in de buurt van apparaten zoals een magnetron of draadloze telefoon die een radiogolf in het 2,4 GHz-bereik gebruiken.
 - Een metalen voorwerp in de buurt van het toestel kan van invloed zijn op de radiogolf en de BLUETOOTH-verbinding is mogelijk niet mogelijk.
- Controleer het volgende als het probleem aanhoudt nadat u het bovenstaande hebt bevestigd.

❑ Kan geen verbinding maken met dit toestel

- Controleer of de BLUETOOTH-functie van het BLUETOOTH-geactiveerd apparaat ingeschakeld is.

(→p102)

Muziek afspelen is niet beschikbaar op het toestel, zelfs niet nadat de BLUETOOTH-verbinding succesvol is

- Als het geluidsvolume van uw BLUETOOTH-geactiveerd apparaat laag is ingesteld, kan de audio mogelijk niet worden afgespeeld. Verhoog het volume op het BLUETOOTH-geactiveerd apparaat.
- Afhankelijk van het BLUETOOTH-geactiveerd apparaat kan het mogelijk voorzien zijn van een Verzenden/ontvangen keuzeschakelaar. Selecteer de luistermodus.
- Afhankelijk van de kenmerken of specificaties van het BLUETOOTH-geactiveerd apparaat, wordt muziek mogelijk niet afgespeeld op dit toestel.

Het geluid wordt onderbroken

- Er is mogelijk een probleem met het -BLUETOOTH-geactiveerd apparaat. Controleer de informatie op het Internet.

De geluidskwaliteit is slecht na verbinding met het BLUETOOTH-geactiveerd apparaat

- Het BLUETOOTH ontvangst is zwak. Plaats het BLUETOOTH-geactiveerd apparaat dicht bij het toestel of verwijder eventuele obstakels tussen het BLUETOOTH-geactiveerd apparaat en dit toestel.

■ Netwerkfunctie

- Als u geen netwerkdienst kunt selecteren, start u de netwerkfunctie op om deze te selecteren. Het kan ongeveer één minuut duren om dit op te starten.
- Als het NET-controlelampje knippert, is dit toestel niet juist verbonden met het thuisnetwerk.
- Ontkoppel en sluit opnieuw de netsnoeren van dit apparaat en de router aan, of herstart de router.
- Als de gewenste router niet in de lijst met toegangspunten staat, is het misschien ingesteld om SSID te verbergen of ANY connection is mogelijk uitgeschakeld. Verander de instelling en probeer het opnieuw.

Controleer het volgende als het probleem aanhoudt nadat u het bovenstaande hebt bevestigd.

Geen toegang tot de internetradio

- Als de serviceprovider de dienst heeft beëindigd, is het mogelijk dat de netwerkdienst of -inhoud niet op dit apparaat kan worden gebruikt.
- Controleer of uw modem en router goed zijn aangesloten en beide zijn aangezet.
- Controleer of de LAN-poort op de router correct verbonden is met dit toestel.
- Controleer of verbinding met internet vanaf andere apparaten mogelijk is. Als dit niet mogelijk is, schakelt u alle apparaten uit die op het netwerk zijn aangesloten, wacht u even en schakelt u de apparaten opnieuw in.
- Als enkel één specifieke radiozender niet beschikbaar is voor het luisteren, moet u controleren of de URL correct is geregistreerd en of het formaat van de radiozender door dit toestel wordt ondersteund.
- Afhankelijk van de ISP is het instellen van de proxyserver noodzakelijk.
- Controleer of de gebruikte router en modem ondersteund worden door uw ISP.

❑ Geen toegang tot de netwerkserver

- Dit toestel dient met dezelfde router als die van de smartphone of tablet verbonden te zijn.
- Dit toestel ondersteunt de Windows Media® Player 11 of 12 netwerkserver of NAS-apparaten die de thuisnetwerkfunctie ondersteunen.
- Windows Media® Player vereist mogelijk enkele instellingen. Raadpleeg "Bestanden op een PC en NAS (muziekserver) afspelen".
- Bij het gebruik van een PC kunnen alleen muziekbestanden die in de bibliotheek van Windows Media® Player geregistreerd zijn, worden afgespeeld.

(→p52)

❑ Bij het afspelen van muziekbestanden op de netwerkserver wordt het geluid onderbroken

- Controleer of de netwerkserver voldoet aan de vereisten voor gebruik.
- Wanneer de PC als netwerkserver fungeert, probeer dan alle applicatiesoftware anders dan de serversoftware (Windows Media® Player 12, enz.) af te sluiten.
- Als de PC grote bestanden aan het downloaden is of kopieert, kan het afspelen worden onderbroken.

❑ De begininstelling van de Chromecast built-in kan niet worden uitgevoerd met de Pioneer Remote App

- Als u tijdens de Initial Setup van dit toestel akkoord bent gegaan met het privacybeleid dat instemming vereist om de Chromecast built-in functie te gebruiken, hoeft u niet akkoord te gaan met het privacybeleid van de Pioneer Remote App.

■ USB-opslagapparaat

❑ Het USB-opslagapparaat wordt niet weergegeven

- Controleer of het USB-opslagapparaat of de USB-kabel goed in de USB-aansluiting van het toestel is ingestoken.
- Koppel het USB-opslagapparaat een los van het toestel en sluit het vervolgens opnieuw aan.
- De prestaties van de harde schijf die spanning ontvangt via de USB-aansluiting van het toestel worden niet gegarandeerd.
- Afhankelijk van het type inhoud, wordt het afspelen mogelijk niet normaal uitgevoerd. Controleer de typen ondersteunde bestandsformaten.
- De werking van USB-opslagapparaten voorzien van een beveiligingsfunctie wordt niet gegarandeerd.

(→p49)

■ Draadloos LAN-netwerk

- Koppel de netsnoeren van dit toestel en de draadloze LAN-router los en sluit deze opnieuw aan, controleer de werkingsstatus van de draadloze LAN-router of herstart de draadloze LAN-router.

Controleer het volgende als het probleem aanhoudt nadat u het bovenstaande hebt bevestigd.

❑ Kan geen toegang krijgen tot het draadloos LAN-netwerk

- De draadloze LAN-routerinstelling kan in handmatig zijn omgeschakeld. Herstel de instelling naar Auto.
- Probeer de handmatige set-up. De verbinding kan slagen.
- Wanneer de draadloze LAN-routerinstelling in stille modus staat (modus om de SSID te verbergen) of wanneer ANY connection is uitgeschakeld, wordt de SSID niet weergegeven. Verander de instelling en probeer het opnieuw.
- Controleer of de instelling van SSID en de versleuteling (WEP, enz.) correct is. Laat de netwerkinstellingen met de instellingen van dit toestel overeenkomen.
- Aansluiting op een SSID die multi-byte-tekens bevatten worden niet ondersteund. Geef een naam op voor de SSID van de draadloze LAN-router met behulp van single-byte alfanumerieke tekens en probeer het opnieuw.

❑ Verbonden met een andere SSID dan de geselecteerde SSID

- Sommige draadloze LAN-routers stellen u in staat meerdere SSID's voor één toestel in te stellen. Als u verbinding maakt met een dergelijke router met behulp van de knop voor automatische instelling, kunt u mogelijk een verbinding maken met een andere SSID dan de SSID waarmee u verbinding wilt maken. Als dit gebeurt, gebruik de verbindingsmethode die u vraagt om een wachtwoord in te voeren

❑ Het afspiegeluid wordt onderbroken of communicatie is niet mogelijk

- Mogelijk ontvangt u geen radiogolven wegens de slechte toestand van de radiogolven. Verklein de afstand vanaf de draadloze LAN-router of verwijder obstakels voor een goede zichtbaarheid en maak opnieuw de verbinding. Installeer het apparaat uit de buurt van magnetrons of andere toegangspunten. Het is aanbevolen om de draadloze LAN-router en het toestel in dezelfde kamer te plaatsen.
- Als er zich een metaal voorwerp in de buurt van het toestel bevindt, kan draadloze LAN-verbinding mogelijk niet werken, omdat het metaal de radiogolven kan beïnvloeden.
- Wanneer andere apparaten voor draadloos LAN in de buurt van het toestel worden gebruikt, kunnen verschillende problemen optreden zoals onderbroken afspelen en geen communicatie. U kunt deze problemen voorkomen door het kanaal van uw draadloze LAN-router te veranderen. Voor instructies over het veranderen van de kanalen, raadpleeg de gebruikershandleiding die is meegeleverd met uw draadloze LAN-router.
- Er is misschien niet genoeg beschikbare bandbreedte in het draadloos LAN. Gebruik een bekabeld LAN voor de verbinding.

■ Multi-zonefunctie (alleen voor compatibele modellen)

❑ De audio van extern aangesloten AV-componenten kan niet in ZONE worden uitgevoerd

- Om audio van een extern verbonden AV-component naar ZONE 2 uit te voeren moet de verbinding gemaakt worden met gebruik van een analoge audiokabel.
- De audio afkomstig van extern verbonden AV-componenten kan alleen uitgevoerd worden als de audio een analogo signaal is.

(→p36)

❑ Overige

- Als het audiosignaal afkomstig is van de NET- of USB-ingangskeuzeschakelaar kunnen de audiosignalen DSD en Dolby TrueHD niet naar een zone gezonden worden.

■ Afstandsbediening

- Verzeker u ervan dat de batterijen met de juiste polariteit zijn geplaatst.
- Plaats nieuwe batterijen. Meng geen verschillende soorten batterijen, of oude en nieuwe batterijen.
- Zorg ervoor dat de sensor van het hoofdtoestel niet wordt blootgesteld aan direct zonlicht of TL-verlichting van het type inverter. Verplaats het toestel indien nodig.
- Als het hoofdtoestel geïnstalleerd is in een rek of kast met gekleurde glasdeuren, of als de deuren gesloten zijn, zal de afstandsbediening mogelijk niet goed werken.
- Na de Multi-zonefunctie bediend te hebben (alleen voor compatibele modellen) kan de afstandsbediening mogelijk naar de modus voor het bedienen van de ZONE audio-uitgang geschakeld zijn. Controleer "Multi-zone" en schakel de afstandsbediening weer om naar de bedieningsmodus om de hoofdkamer te bedienen.

(→p64)

■ Display

□ Het display wordt niet verlicht

- Wanneer de dimmerfunctie werkt, kan het display dimmen of uit gaan (alleen voor compatibele modellen). Druk op de DIMMER-knop en wijzig de helderheid van het display.

(→p7)

■ Overige

□ Er komen vreemde geluiden uit het toestel

- Als u een ander apparaat op hetzelfde stopcontact als dit toestel hebt aangesloten, kan er zich ruis voordoen onder invloed van het apparaat. Als het probleem is verholpen door de stekker van het andere apparaat uit het stopcontact te verwijderen, dan moet u verschillende stopcontacten voor dit apparaat en het toestel gebruiken.

□ Het bericht "Noise Error" verschijnt tijdens volautomatische MCACC

- Dit kan worden veroorzaakt door een storing in uw luidsprekereenheid. Controleer de luidsprekeruitgang, enz.

□ De resultaten van volautomatische MCACC geven een verschillende afstand tot de luidsprekers aan dan de huidige afstand

- Afhankelijk van de luidsprekers die u gebruikt, kunnen er enkele fouten in de meetresultaten optreden. Als dat het geval is, voer de instellingen dan uit in "System Setup" - "Speaker" - "Distance".

(→p86)

□ De DRC-functie werkt niet

- Controleer of het bronmateriaal Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD of DTS is.

HDMI

Compatibele functies

HDMI (High Definition Multimedia Interface) is een digitale interfacestandaard voor het verbinden van TV's, projectoren, Blu-ray Disc/DVD-spelers, digitale tuners en andere videocomponenten. Tot nu toe waren meerdere gescheiden video- en audiokabels vereist om AV-componenten te verbinden. Met HDMI kan één enkele kabel besturingssignalen, digitale video en digitale audio (2-kanaals PCM, meerkanaals digitale audio en multikanaal PCM) verzenden.

HDMI CEC-functie:

Door een apparaat dat voldoet aan CEC (Consumer Electronics Control) van de HDMI-standaard aan te sluiten met behulp van een HDMI-kabel, is een verscheidenheid aan gekoppelde bedieningen tussen apparaten mogelijk. Deze functie staat diverse gekoppelde bedieningen met apparaten toe, zoals het schakelen tussen ingangen die verbonden zijn met een speler, het regelen van het volume van dit toestel door gebruik te maken van de afstandsbediening van een TV en het automatisch op stand-by schakelen van dit toestel wanneer de TV uitgeschakeld wordt.

Het toestel is ontworpen om gekoppeld te worden met producten die voldoen aan de CEC-standaard. De gekoppelde werking wordt echter niet altijd voor alle CEC-apparaten gegarandeerd. Om de gekoppelde functies correct te laten werken, sluit niet meer CEC-compatibele apparaten aan dan het maximum aantal op de HDMI-aansluiting aansluitbare apparaten, zoals hieronder wordt weergegeven.

- Blu-ray Disc-/DVD-spelers: tot 3 toestellen
- Blu-ray Disc-/DVD-recorders: tot 3 toestellen
- Kabel TV-tuner, terrestrische digitale tuner en satellietomroep-tuner: maximaal 4 toestellen

De werking is voor de volgende apparaten gegarandeerd: (Met ingang van januari 2018)

Televisies van het merk Toshiba; televisies van het merk Sharp; spelers en recorders van het merk Toshiba; spelers en recorders van het merk Sharp (indien gebruikt met een televisie van het merk Sharp)

ARC (Audio Return Channel):

Door een TV die ARC ondersteunt met één enkele HDMI-kabel te verbinden, kunt u niet alleen de audio en de video afkomstig van dit toestel naar de TV uitzenden maar kunt u ook de audio afkomstig van de TV uit dit toestel laten komen.

HDMI Standby Through:

Zelfs als dit toestel op stand-by staat, kunnen deingangssignalen afkomstig van de AV-componenten naar de TV worden gezonden.

Deep Color:

Door apparaten te verbinden die Deep Color ondersteunen, kunnen videosignalen die van die apparaten ingevoerd worden, zelfs met meer kleuren op de TV weergegeven worden.

x.v.Color™:

Deze technologie reproduceert zelfs nog meer realistische kleuren door het kleurengamma te verbreden.

3D:

U kunt 3D-videosignalen van AV-componenten naar de TV verzenden.

4K:

Dit toestel ondersteunt 4K (3840×2160p) en 4K SMPTE (4096×2160p) videosignalen.

Lip Sync:

Deze instelling corrigeert automatisch de desynchronisatie tussen de video- en audiosignalen op basis van gegevens van de HDMI Lip Sync compatibele TV.

Bescherming van het auteursrecht:

De HDMI-aansluiting van dit toestel ondersteunt Revisie 1.4 en Revisie 2.2 van HDCP (High-band width Digital Content Protection), een kopieerbeveiligingssysteem voor digitale videosignalen. Andere apparaten die op het toestel zijn aangesloten, moeten ook voldoen aan de HDCP-normen.

Ondersteunde audioformaten

2-kan. lineair PCM:

32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz, 16/20/24 bit

Multikanaals lineair PCM:

Maximaal 7.1 kanalen, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz, 16/20/24 bit

Bitstream:

Dolby Atmos, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS, DTS:X, DTS-HD High Resolution Audio, DTS-HD Master Audio

DSD:

Ondersteunde bemonsteringsfrequenties: 2,8 MHz

Uw Blu-ray disc-/DVD-speler moet ook ondersteuning bieden voor HDMI-uitvoer van de bovenstaande audioformaten.

Ondersteunde resoluties

HDMI IN1 tot IN6:

- Auteursrechtelijke beveiligingstechnologie: HDCP1.4/HDCP2.2
- Color space (Color Depth):
 - 720×480i 60Hz, 720×576i 50Hz, 720×480p 60Hz, 720×576p 50Hz, 1920×1080i 50/60Hz, 1280×720p 24/25/30/50/60Hz, 1680×720p 24/25/30/50/60Hz, 1920×1080p 24/25/30/50/60Hz, 2560×1080p 24/25/30/50/60Hz, 4K (3840×2160p) 24/25/30Hz, 4K SMPTE (4096×2160p) 24/25/30Hz : RGB/YCbCr4:4:4 (8/10/12 bit), YCbCr4:2:2 (12 bit)
 - 4K (3840×2160p) 50/60Hz, 4K SMPTE (4096×2160p) 50/60Hz: RGB/YCbCr4:4:4 (8 bit), YCbCr4:2:2 (12 bit), YCbCr4:2:0 (8/10/12 bit)

Algemene specificaties

■ Versterkergedeelte

- Nominaal uitgangsvermogen (FTC) (Noord-Amerikaans)
 - Met belastingen van 8 ohm, beide kanalen aangestuurd, van 20-20.000 Hz; 80 watt per kanaal toegekend minimum RMS-vermogen, met niet meer dan 0,08% totale harmonische vervorming van 250 milliwatt op toegekende uitgang.
- Nominaal uitgangsvermogen (IEC) (Overige)
 - 7 kanalen × 135 W bij 6 ohm, 1 kHz, 1 kanaal aangestuurd van 1 % THD
- Maximum Effectief Uitgangsvermogen (Noord-Amerika)
 - 165 W bij 6 ohm, 1 kHz, 1 kanaal aangedreven van 10% THD
- Maximum Effectief Uitgangsvermogen (JEITA)
 - 7 kanalen × 160 W bij 6 ohm, 1 kHz, 1 kanaal aangestuurd van 10% THD (Aziatisch en Australisch)
- Dynamisch vermogen (*)
 - * IEC60268-Korte termijn maximum uitgangsvermogen
 - 160 W (3 Ω, Voorkant)
 - 125 W (4 Ω, Voorkant)
 - 85 W (8 Ω, Voorkant)
- THD+N (Totale harmonische vervorming+ruis)
 - 0,08% (20 Hz - 20.000 Hz, half vermogen)
- Ingangsgevoeligheid en impedantie
 - 200 mV/47 kΩ (LINE (RCA))
 - 3,5 mV/47 kΩ (PHONO MM)
- Nominaal RCA uitgangsniveau en impedantie
 - 1 V/470 Ω (SUBWOOFER PRE OUT)
 - 200 mV/2,3 kΩ (ZONE LINE OUT)
- Phono Maximale ingangssignaalspanning
 - 70 mV (MM 1 kHz 0,5%)
- Frequentierespons
 - 10 Hz - 100 kHz/+1 dB, -3 dB (Direct/Pure Direct)
- Toonregelingskenmerken
 - ±10 dB, 20 Hz (BASS)
 - ±10 dB, 20 kHz (TREBLE)

- Signaal-ruis ratio
 - 106 dB (IHF-A, LINE IN, SP OUT)
 - 80 dB (IHF-A, PHONO IN, SP OUT)
- Luidsprekerimpedantie
 - 4 Ω - 16 Ω
- Nominale uitgang koptelefoon
 - 80 mW + 80 mW (32 Ω, 1 kHz, 10% THD)
- Ondersteunde impedantie van koptelefoons
 - 8 Ω - 600 Ω
- Frequentierespons koptelefoons
 - 10 Hz - 100 kHz

■ Videogedeelte

- Signaal niveau
 - 1 Vp-p/75 Ω (Composiet Video)
 - 1 Vp-p/75 Ω (Component Video Y)
 - 0,7 Vp-p/75 Ω (Component Video B/R)
- Maximale resolutie ondersteund door componentvideo
 - 480i/576i

■ Tunergedeelte

- FM-afstem-frequentiebereik
 - 87,5 MHz - 107,9 MHz (Noord-Amerikaans)
 - 87,5 MHz - 108,0 MHz, RDS (Overige)
- 50 dB stiltegevoeligheid (FM)
 - 1,56 μV, 15,0 dBf (IHF, 1kHz, 100% MOD)
- AM-afstem frequentiebereik
 - 530 kHz - 1710 kHz (Noord-Amerikaans)
 - 522/530 kHz - 1611/1710 kHz (Overige)
- Voorkeuzekanalen
 - 40

■ Netwerkgedeelte

Ethernet LAN

10BASE-T/100BASE-TX

Draadloze LAN

IEEE 802.11 a/b/g/n standaard
(Wi-Fi[®] standaard)
5 GHz/2,4 GHz band

■ BLUETOOTH-gedeelte

Communicatie systeem

BLUETOOTH Specificatie versie 4.1+LE

Frequentieband

2,4 GHz band

Modulatiemethode

FHSS (Freq Hopping Spread Spectrum)

Compatibele BLUETOOTH-profielen

A2DP 1.2

AVRCP 1.3

HOGP-host (klant)

HOGP-HID Apparaat (Server)

HID Service (HIDS)

Ondersteunde Codec's

SBC

AAC

Zendbereik (A2DP)

20 Hz - 20 kHz (Bemonsteringsfrequentie 44,1 kHz)

Maximum communicatiebereik

Gezichtslijn ongev. 15 m (*)

* Het daadwerkelijke bereik zal variëren afhankelijk van factoren zoals obstakels tussen apparaten, magnetische velden rondom een magnetron, statische elektriciteit, draadloze telefoon, ontvangstgevoeligheid, prestaties van antenne, besturingssysteem, software-toepassing, enz.

■ Algemeen

Stroomvoorziening

120 V AC, 60 Hz (Noord-Amerikaans)

220 - 240 V AC, 50/60 Hz (Overige)

Stroomverbruik

460 W (Noord-Amerikaans)

450 W (Overige)

0,15 W (Volledige Stand-bymodus)

1,8 W (Network Standby (wired)) (Noord-Amerikaans)

1,9 W (Network Standby (wired)) (Overige)

2 W (Network Standby (wireless))

1,7 W (Bluetooth Wakeup) (Noord-Amerikaans)

1,8 W (Bluetooth Wakeup) (Overige)

0,15 W (HDMI CEC)

2,1 W (Stand-bymodus (ALL ON)) (Noord-Amerikaans)

2,3 W (Stand-bymodus (ALL ON)) (Overige)

55 W (geen geluid)

6 W (HDMI Standby Through) (Noord-Amerikaans)

6,1 W (HDMI Standby Through) (Overige)

Afmetingen (B × D × H)

435 mm × 173 mm × 370,5 mm

17-1/8" × 6-13/16" × 14-9/16"

Gewicht

9,4 kg (20,7 lbs.) (Noord-Amerikaans)

9,6 kg (21,2 lbs.) (Overige)

Maximum vermogen radiofrequentie uitgezonden in de frequentieband(en)

2400 MHz - 2483,5 MHz (20 dBm (e.i.r.p))

5150 MHz - 5350 MHz (22 dBm (e.i.r.p))

5470 MHz - 5725 MHz (22 dBm (e.i.r.p))

■ HDMI

Ingang

IN1 (BD/DVD), IN2 (CBL/SAT), IN3 (GAME), IN4 (STRM BOX), IN5, IN6

Uitgang

OUT

Ondersteund

Deep Color, x.v.Color™, LipSync, Audio Return Channel, 3D, 4K 60 Hz, CEC, Extended Colorimetry (sYCC601, Adobe RGB, Adobe YCC601), Content Type, HDR

Audioformaat

Dolby Atmos, Dolby TrueHD, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, DTS, DTS:X, DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, DTS 96/24, DTS-ES, DTS Express, DSD, PCM

HDCP-versie

2.2

Maximum Videoresolutie

4k 60 Hz (YCbCr 4:4:4)

■ Video-ingangen

Component

IN1 (BD/DVD)

Composiet

IN1 (CBL/SAT), IN2 (STRM BOX)

■ Ondersteunde ingangresoluties

HDMI-ingang

4K, 1080p/24, 1080p, 1080i, 720p, 480p/576p

Component ingang

480i/576i

Composiet ingang

480i/576i

- De uitvoer uit de HDMI OUT-aansluiting naar de TV heeft dezelfde resolutie als de invoer. Als een TV gebruikt wordt die 4K ondersteunt, kunnen 1080p HDMI-videosignalen ook als 4K uitgezonden worden.

■ Audio-ingangen

Digitaal

OPTICAL (TV)

COAXIAL (CD)

Analoog

BD/DVD, CBL/SAT, STRM BOX, CD, PHONO, AUX (voorkant)

■ Audio-uitgangen

Analoog

ZONE2 LINE OUT

2 SUBWOOFER PRE OUT

Luidspreker uitgangen

FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, SURROUND BACK L/R of HEIGHT L/R, ZONE 2 L/R (Noord-Amerikaanse modellen ondersteunen banaanstekkers.)

Koptelefoons

PHONES (Voorkant, ø 6,3 mm, 1/4")

■ Overige

Instellingsmicrofoon: 1 (Voorkant)

USB: 2 (Ver. 2.0, 5 V/500 mA)

Ethernet: 1

■ Stroomverbruik in stand-bymodus

- In de volgende gevallen kan het stroomverbruik in de standby-modus oplopen tot maximaal 12 W:
 - Als "Network Standby" op "On" gezet is
 - Als "HDMI CEC" op "On" gezet is
 - Als "HDMI Standby Through" op iets anders dan "Off" gezet is
 - Als "Bluetooth Wakeup" op "On" gezet is
 - Wanneer "USB Power Out at Standby" op "On" gezet is

Specificaties en kenmerken kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.

☐ → [Licentie en handelsmerken](#)

Pioneer

SN 29403368_NL

© 2018 Onkyo & Pioneer Corporation. All rights reserved.

© 2018 Onkyo & Pioneer Corporation. Tous droits de reproduction et de traduction réservés.

Onkyo group has established its Privacy Policy, available at [<http://pioneer-audiovisual.com/privacy/>].

"Pioneer" and "MCACC logo" are trademarks of Pioneer Corporation, and are used under license.

H1802-0

Instruktionsbok

VSX-933

AV RECEIVER

Pioneer

Sv

Innehållsförteckning

Anslutningar

- Ansluta högtalare

Uppspelning

Installation

Felsökning

Bilaga

Ytterligare information

Vad som finns i förpackningen	5
Delarnas namn	6
Frontpanel	6
Bildskärm	8
Bakpanel	9
Fjärrkontroll	11

Anslutningar

Ansluta högtalare	13
Högtalarinstallation	14
Högtalaranslutningar och "Speaker Setup"-inställningar	20
Högtalarkombinationer	29
Ansluta TV:n	30
Till TV med ARC	31
Till TV utan ARC	32
Ansluta uppspelningseenheter	33
Ansluta en AV-komponent med monterat HDMI-uttag	33
Ansluta en AV-komponent utan monterat HDMI-uttag	34
Ansluta en ljudkomponenten	35
Ansluta en AV-komponent i ett separat rum (anslutning av flera zoner)	36
Ansluta en förstärkare (ZONE 2)	36
Ansluta antenner	37

Nätverksanslutning	38
Ansluta nätkabeln	39

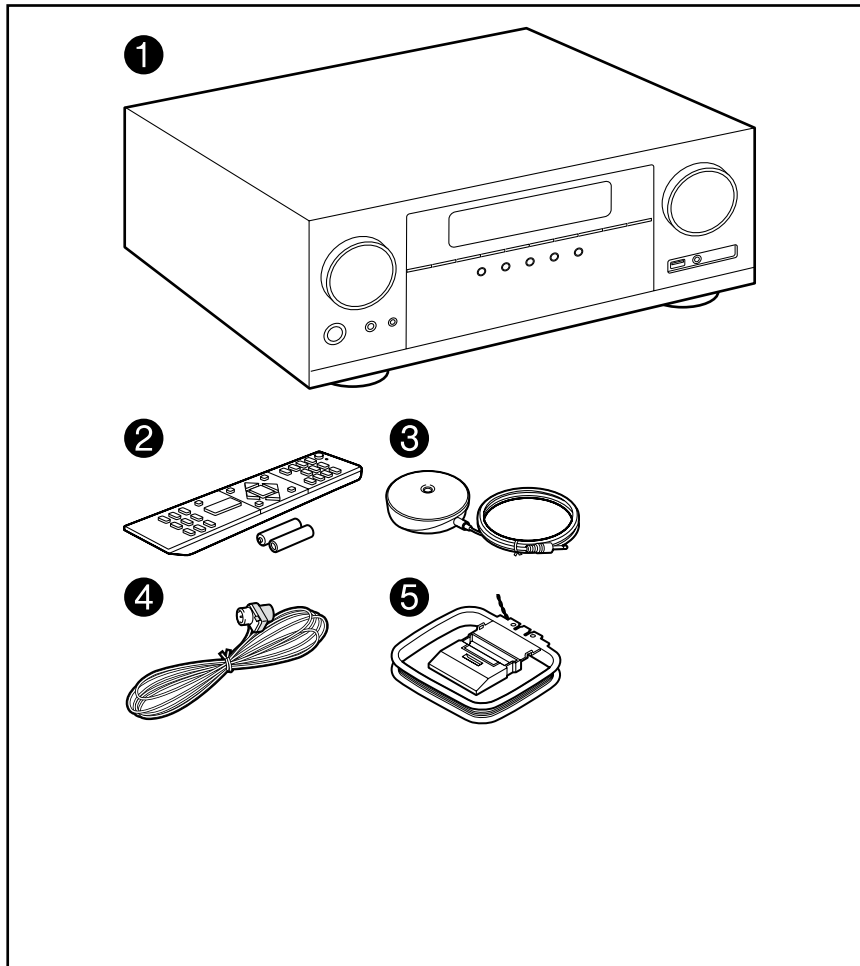
Uppspelning

Uppspelning av en AV-komponent	41
Grundläggande åtgärder	41
Uppspelning via BLUETOOTH®	42
Grundläggande åtgärder	42
Internetradio	43
Uppspelning	43
Spotify	45
Uppspelning	45
AirPlay®	46
Grundläggande åtgärder	46
DTS Play-Fi®	47
Uppspelning	47
FlareConnect™	48
Uppspelning	48
USB-lagringsenhet	49
Grundläggande åtgärder	49
Enheten och format som stöds	51
Spela upp filer på en dator och NAS (Music Server)	52
Inställningar av Windows Media® Player	52

Uppspelning	53	Input/Output Assign	81
Ljudformat som stöds	56	Speaker	84
Play Queue	57	Audio Adjust	88
Grundinställning	57	Source	89
Lägga till Play Queue-information	57	Hardware	91
Sortera och ta bort	58	Multi Zone	93
Uppspelning	58	Miscellaneous	94
Lyssna på AM/FM-radio	59	MCACC	95
Kanalinställning i en radiostation	59	Menyalternativ	95
Förinställning av en radiostation	61	Full Auto MCACC	96
Använda RDS (europeiska, australiska och asiatiska modeller)	63	Manual MCACC	97
		MCACC Data Check	99
Multizon	64	Nätverk/Bluetooth	100
Ändra fjärrkontrollens läge	64	Menyalternativ	100
Uppspelning	65	Network	101
		Bluetooth	102
Lyssningsläge	66	AV-justering	104
Välja lyssningsläget	66	Menyalternativ	104
Lyssningslägenas effekter	69	Webbinställning	106
Valbara lyssningslägen	72	Menyalternativ	106
Installation		Uppdatering av fast programvara	107
Systeminställning	78	Apparatens uppdateringsfunktion	107
Menylista	78	Uppdatering av den fasta programvaran via nätverk	108
Menyalternativ	80		

Uppdatera via USB	110
Initial Setup med den automatiska startguiden	112
Åtgärder	112
Felsökning	
När enheten fungerar på felaktigt sätt	116
Felsökning	117
Bilaga	
Om HDMI	126
Allmänna specifikationer	128

Vad som finns i förpackningen



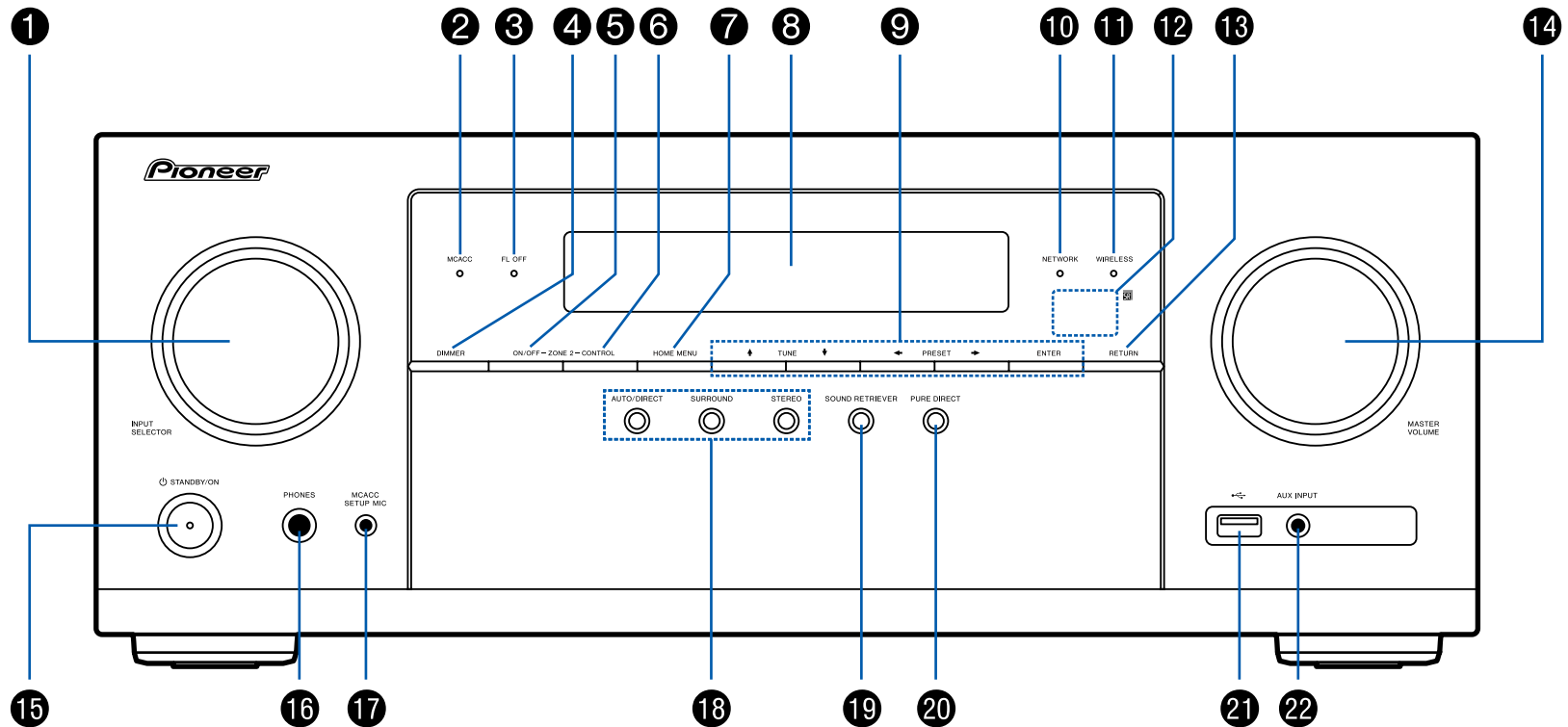
1. Huvudapparät (1)
2. Fjärrkontroll (RC-957R) (1), batterier (AAA/R03) (2)
3. Mikrofon för högtalarinställning (1)
 - Används under Initial Setup.
4. FM-antenn för inomhusbruk (1)
5. AM-ramantenn (1)
 - Snabbstartsguide (1)

*Det här dokumentet är en onlinebruksanvisning. Den följer inte med som ett tillbehör.

 - Anslut högtalare med en impedans från 4 Ω till 16 Ω.
 - Nätkabeln ska endast anslutas efter att alla andra anslutningar är slutförda.
 - Vi kommer inte att ta något som helst ansvar för skador som uppstår på grund av anslutning av utrustning som tillverkats av andra företag.
 - Nätverkstjänster och innehåll som kan användas kanske inte längre är tillgängligt om nya funktioner läggs till med en uppdatering av inbyggd programvara eller om de som erbjuder tjänsterna avbryter dessa. Vidare kan tillgängliga tjänster skilja sig åt beroende på ditt område.
 - Mer information angående uppdateringen av den fasta programvaran kommer att finnas på vår webbplats och på andra ställen senare.
 - Specifikationer och utseende kan ändras utan föregående underrättelse.

Delarnas namn

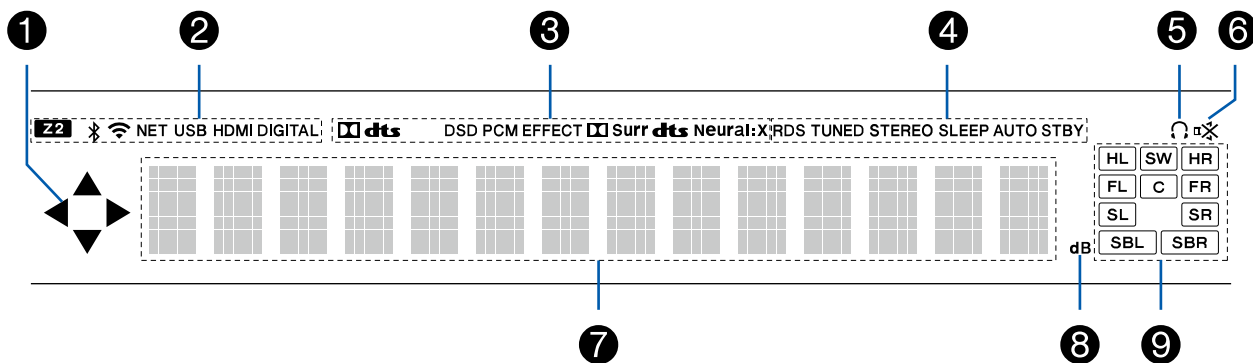
Frontpanel



☐ För detaljer se (→ [p7](#))

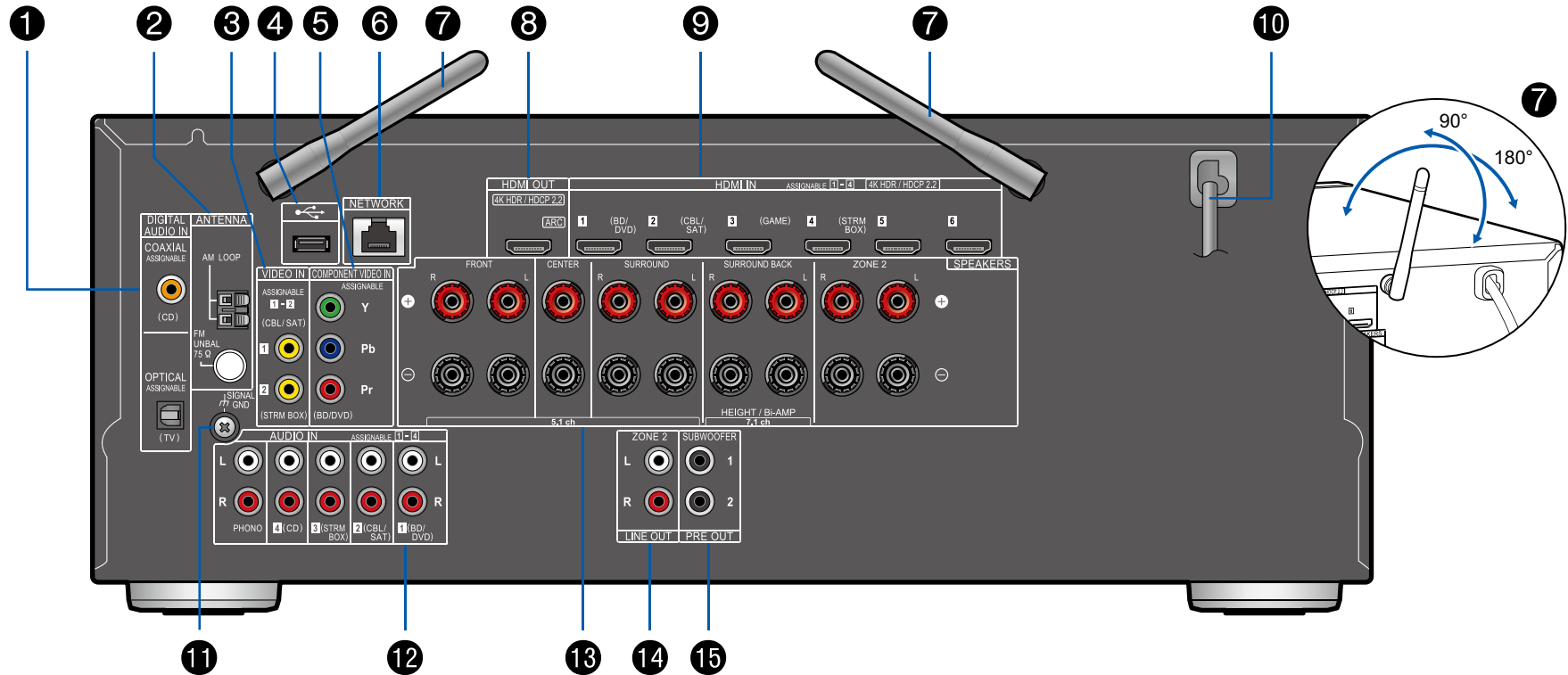
1. INPUT SELECTOR-ratt: Växla ingång som ska spelas.
2. MCACC-indikator: Denna tänds när du har aktiverat högtalkaralibreringen som utförs med MCACC. (→[p96, 113](#))
3. FL OFF-indikator: Denna tänds när du har tryckt flera gånger på DIMMER för att stänga av displayen.
4. DIMMER-knapp: Du kan stänga av displayen eller justera displayens ljusstyrka i tre steg.
5. ZONE 2-ON/OFF-knapp: Ändrar multizonsfunktionen mellan av/på. (→[p65](#))
6. ZONE 2-CONTROL-knapp: Styr multizonsfunktionen. (→[p65](#))
7. HOME MENU-knapp: Visar Hemskrämen. (→[p80, 95, 100](#))
8. Bildskärm (→[p8](#))
9. Markörknappar (▲ / ▼ / ◀ / ▶) och ENTER-knapp: Välj alternativet med markörknapparna och tryck på ENTER för att bekräfta. Använd dem för att ställa in stationer när TUNER används. (→[p59](#))
10. NETWORK-indikator: Tänds när "NET" är valt med ingångsväljaren och enheten är ansluten till nätverket. Om enheten är i standby-läge tänds denna när funktioner såsom HDMI CEC och nätverkets standby-läge har aktiverats. Den tänds däremot inte när ZONE 2 är på.
11. WIRELESS-indikator: Lyser när enheten är ansluten till det trådlösa nätverket och när den är ansluten till en BLUETOOTH-kompatibel enhet.
12. Fjärrkontrollens sensor: Tar emot signalerna från fjärrkontrollen.
 - Fjärrkontrollens signalområde är inom cirka 16' / 5 m, med en vinkel på 20° längs den vertikala axeln och 30° på var sida om.
13. RETURN-knapp: Gör att skärmen går tillbaka till det tidigare läget.
14. MASTER VOLUME
15. ⏻ STANDBY/ON-knapp
16. PHONES-uttag: Hörlurar med standardkontakt (Ø1/4"/6,3 mm) är anslutna.
17. MCACC SETUP MIC-uttag: Medföljande mikrofon för högtalarinställning är ansluten. (→[p96, 113](#))
18. Knapp för ljudåtergivningssätt: Tryck på "AUTO/DIRECT", "SURROUND" eller "STEREO" för att ändra ljudåtergivningssätt. (→[p66](#))
19. SOUND RETRIEVER-knapp: Sätter på/stänger av Sound Retriever-funktionen som ger bättre ljudkvalitet åt komprimerat ljud.
20. PURE DIRECT-knapp: Växlar till Pure Direct-läget. (→[p66](#))
21. USB-port: En USB-lagringsenhet är ansluten så att lagrade musikfiler kan spelas. (→[p49](#)) Du kan också förse USB-enheter (5 V/500 mA) med ström med en USB-kabel.
22. AUX INPUT-uttag: Anslut en mobil musikspelare, m.m., genom att använda en stereokabel med minikontakt (φ1/8"/3,5 mm).

Bildskärm



1. Denna kan lysa när du utför funktioner med ingångsväljaren "NET", "USB".
2. Tänds i följande förhållanden.
Z2: ZONE 2 är på.
⌘: Ansluten av BLUETOOTH.
📶: Ansluten via Wi-Fi.
NET: Tänds när ansluten till nätverket med "NET" ingångsväljare. Blinkar om inte riktigt ansluten till nätverket.
USB: Tänds när ingångsväljare "USB" har valts, en USB-enhet ansluts och USB-ingången väljs. Blinkar om USB-enheten inte anslutits ordentligt.
HDMI: HDMI-signaler tas emot och HDMI-ingång är vald.
DIGITAL: Digitala signaler tas emot och den digitala ingången har valts.
3. Tänds beroende på typen av digitala ljudsignaler och lyssningsläget.
4. Tänds i följande förhållanden.
RDS (europeiska, australiska och asiatiska modeller): Tar emot RDS-sändningar.
TUNED: Tar emot AM/FM-radio.
STEREO: Tar emot FM-stereo.
SLEEP: Strömsparlätets timer är inställd. (→p92)
AUTO STBY: Det automatiska standbyläget är inställt. (→p92)
5. Lyser när ett par hörlurar är anslutna.
6. Blinkar när ljudavstängningen är på.
7. Visar olika uppgifter om insignaler.
8. Tänds när volymen justeras.
9. Bildskärm högtalare/kanal: Visar den utgångskanal som motsvarar valt lyssningsläget.

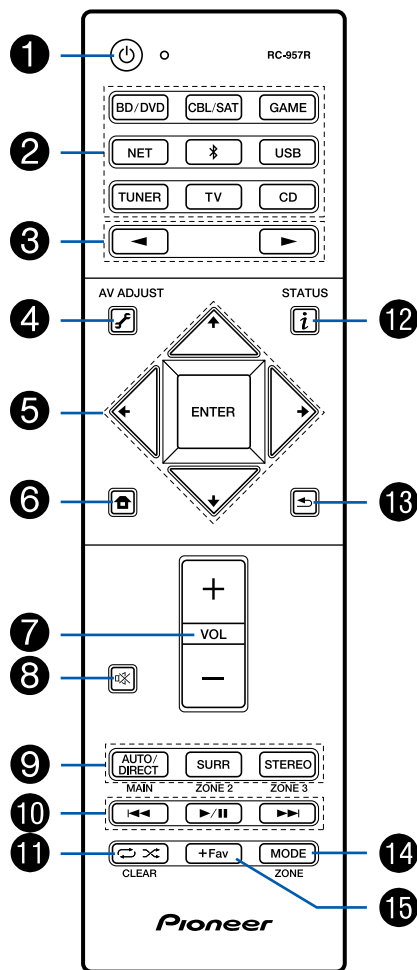
Bakpanel



□ För detaljer se (→ [p10](#))

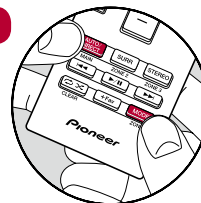
1. DIGITAL AUDIO IN OPTICAL/COAXIAL-uttag: Mata in digitala ljudsignaler från TV- eller AV-komponenter med en digital optisk kabel eller digital koaxialkabel.
2. ANTENNA AM LOOP/FM UNBAL 75Ω kontakt: Medföljande antenner ansluts.
3. VIDEO IN-uttag: Mata in videosignaler från AV-komponenter med en analog videokabel.
4. USB-port: En USB-lagringsenhet är ansluten så att lagrade musikfiler kan spelas. (→[p49](#)) Du kan också förse USB-enheter (5 V/500 mA) med ström med en USB-kabel.
5. COMPONENT VIDEO IN-uttag: Mata in videosignaler från AV-komponenter med en komponentvideokabel. (Endast kompatibel med 480i- eller 576i-upplösning.)
6. NETWORK-port: Anslut till nätverket med en LAN-kabel.
7. Trådlös antenn: Används för Wi-Fi-anlutning eller vid användning av en BLUETOOTH-kompatibel enhet. Justera vinklarna i enlighet med anslutningens status.
8. HDMI OUT-uttag: Skicka video- och ljudsignalerna med en HDMI-kabel som är ansluten till en TV.
9. HDMI IN-uttag: Skicka video- och ljudsignalerna med en HDMI-kabel som är ansluten till en AV-komponent.
10. Nätkabel
11. SIGNAL GND-kontakt: Skivspelarens jordkabel är ansluten.
12. AUDIO IN-uttag: Mata in ljudsignaler från AV-komponent med en analog ljudkabel.
13. SPEAKERS-uttag: Anslut högtalarna med högtalarkablar. (Nordamerikanska modeller stöder banankontakter).
14. ZONE 2 LINE OUT-uttag: Mata ut ljudsignaler med en analog ljudkabel som ansluts till en integrerad förstärkare i ett separat rum (ZONE 2).
15. SUBWOOFER PRE OUT-uttag: Anslut en aktiv subwoofer med en subwooferkabel. Det går att ansluta upp till två aktiva subwoofers. Samma signal matas ut från varje SUBWOOFER PRE OUT-uttag.

Fjärrkontroll



1. STANDBY/ON-knapp
2. Ingångsväljarknappar: Växlar ingången som ska spelas.
3. -knappar: Välj vilken ingång som ska spelas upp.
4. (AV ADJUST)-knapp: Du kan snabbt göra inställningar som "Tone" och "Level" under uppspelning på tv-skärmen. (→p104)
5. Markörknappar och ENTER-knapp: Välj alternativet med markörknapparna och tryck på ENTER för att bekräfta ditt val. När mappen eller fillistan inte visas på en skärm på tv:n kan du trycka på för att ändra skärmen.
6. -knapp: Visar Hemskrämen. (→p80, 95, 100)
7. Volymknappar
8. -knapp: Stänger tillfälligt av ljudet. Tryck igen för att sätta på ljudet.
9. LISTENING MODE-knappar: Används för att välja ljudåtergivningssätt. (→p66)
MAIN/ZONE 2-knappar: Styr multizonfunktionen. (→p64) (ZONE 3-knappen kan inte användas med den här enheten.)
10. Spela-knappar: Används för uppspelningsfunktioner när du spelar upp från en Music Server (→p52) eller USB (→p49).
11. -knapp: Används för funktionerna upprepa eller slumpmässig uppspelning när du spelar upp från en Music Server (→p52) eller USB (→p49). Varje gång du trycker på knappen, ändras läget från (upprepa 1 spår), till (upprepa mapp), till (slumpmässig).
CLEAR-knapp: Raderar alla tecken du har matat in när du skriver text på TV-skärmen.
12. -knapp: Ändrar informationen på displayen och används för att sköta RDS (→p63).
13. -knapp: Gör att skärmen går tillbaka till det tidigare läget.
14. MODE-knapp: Använd för att växla mellan automatisk inställning och manuell inställning av AM/FM-stationer (→p59) eller använd multizon-funktionen (→p64).
15. +Fav-knapp: Används för att registrera AM/FM-radiostationer. (→p61)

Tips



När fjärrkontrollen inte fungerar: Fjärrkontrollen kan ha växlat till läget som styr ZONE 2. Tryck på MAIN i 3 sekunder eller mer medan du håller ned MODE, tills fjärrkontrollslampan blinkar en gång för att växla den till läget som styr huvudrummet.

Anslutningar

Ansluta högtalare	13
Ansluta TV:n	30
Ansluta uppspelningseenheter	33
Ansluta en AV-komponent i ett separat rum (anslutning av flera zoner)	36
Ansluta antenner	37
Nätverksanslutning	38
Ansluta nätkabeln	39

Ansluta högtalare

Du kan välja högtalarnas layout från olika mönster när du använder den här apparaten. Använd följande flödesschema för att välja den högtalarlayout som passar dina högtalare och användarmiljön. Du kan kontrollera anslutningsmetoden och standardinställningarna. Lyssningsläget Dolby Atmos (→p69) återger troget ljudutformningen som spelats in i Dolby Atmos ljudformat genom att installera bakre surroundhögtalare eller höjdhögtalare. Med Dolby Atmos möjliggör korrekt placering av ljudobjekt som har oberoende rörelse i ett tredimensionellt utrymme med ännu större tydlighet.

Gillar du att lyssna med Dolby Atmos?

Ja

■ Vid användning av bakre surroundhögtalare

- 7.1 Kanalsystem (→p25)
- 7.1 Kanalsystem + ZONE SPEAKER (→p26)

■ Vid användning av höjdhögtalare

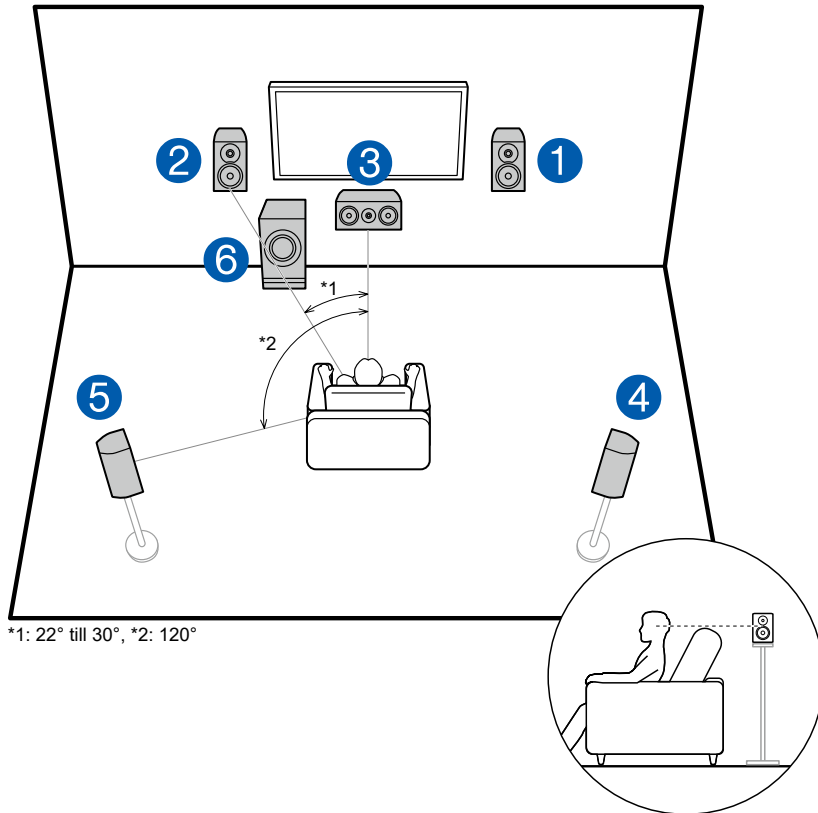
- 5.1.2 Kanalsystem (→p27)
- 5.1.2 Kanalsystem + ZONE SPEAKER (→p28)

Nej

- 5.1 Kanalsystem (→p22)
- 5.1 Kanalsystem + ZONE SPEAKER (→p23)
- 5.1 Kanalsystem (högtalare med dubbelförstärkning) (→p24)

Högtalarinstallation

■ 5.1 Kanalsystem

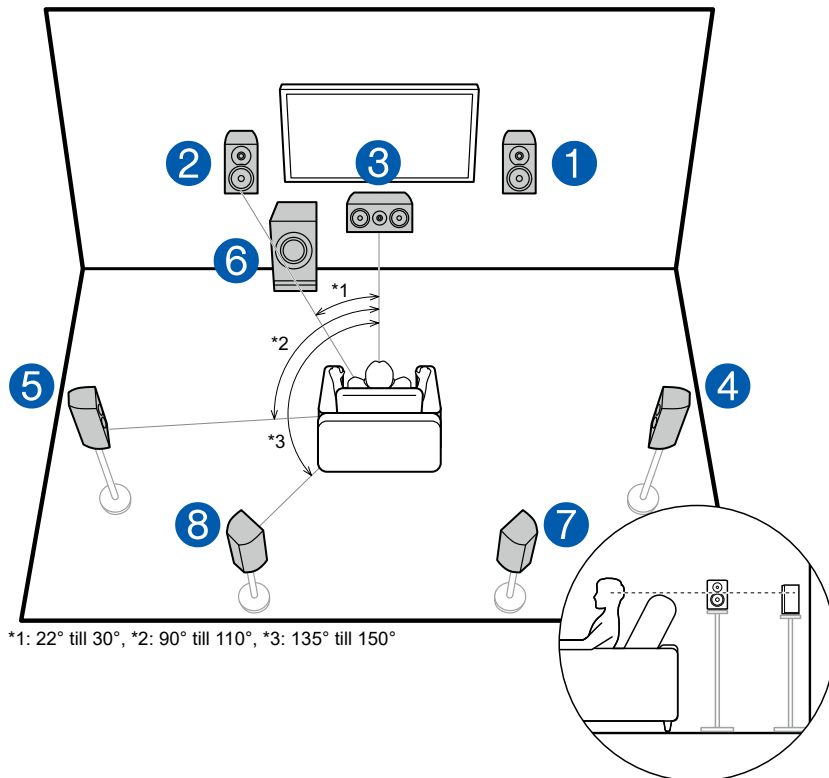


Detta är ett standard 5.1 kanalsystem. Fronthögtalarna ger stereoljud framifrån och en centerhögtalare ger ljud från skärmens mitt, som till exempel dialoger och röster. Surroundhögtalarna skapar det bakre ljudfältet. Den aktiva subwoofern återger basljud och skapar ett fylligt ljudfält.

Fronthögtalarna bör placeras i höjd med öronen, medan surroundhögtalarna bör placeras precis över öronen. Centerhögtalaren bör placeras vänd mot lyssningspositionen i en vinkel. Om du placerar den aktiva subwoofern mellan centerhögtalaren och fronthögtalaren får du ett naturligt ljud även när du spelar upp musikkällorna.

- 1,2 Fronthögtalare
- 3 Centerhögtalare
- 4,5 Surroundhögtalare
- 6 Aktiv subwoofer

■ 7.1-kanalsystem



Detta är ett 7.1 kanalsystem som består av det standard 5.1 kanalsystemet (→p14) och tillagda bakre surroundhögtalare. Fronthögtalarna ger stereoljud framifrån och en centerhögtalare ger ljud från skärmens mitt, som till exempel dialoger och röster. Surroundhögtalarna skapar det bakre ljudfältet. Den aktiva subwoofern återger basljud och skapar ett fylligt ljudfält. Bakre surroundhögtalare förbättras känslan av omslutning av ljudet och ett samspel i det bakre ljudfältet och ger ett mer verklighetstroget ljudfält. Utöver det, genom att installera bakre surroundhögtalare med Dolby Atmos ingångsformat kan du välja Dolby Atmos lyssningsläge som skapas det mest uppdaterade 3D-ljudet.

Fronthögtalarna bör placeras i höjd med öronen, medan surroundhögtalarna bör placeras precis över öronen. Centerhögtalaren bör placeras vänd mot lyssningspositionen i en vinkel. Om du placerar den aktiva subwoofern mellan centerhögtalaren och fronthögtalaren får du ett naturligt ljud även när du spelar upp musikkällorna. De bakre surroundhögtalarna är i öronhöjd.

- Om bakre surroundhögtalare installeras, se till att även installera surroundhögtalare.

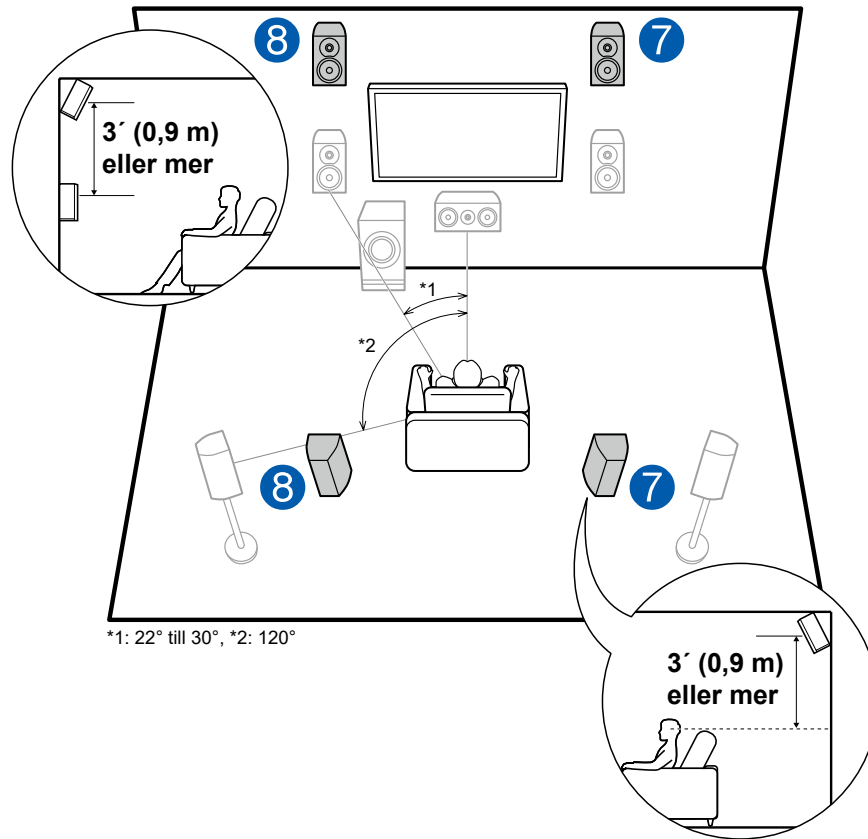
- 1,2 Fronthögtalare
- 3 Centerhögtalare
- 4,5 Surroundhögtalare
- 6 Aktiv subwoofer
- 7,8 Bakre surroundhögtalare

■ 5.1.2 Kanalsystem

Ett 5.1.2 kanalsystem är en högtalarlayout som består av ett standard 5.1 kanalsystem (→[p14](#)) och tillagda höjdhögtalare. Välj höjdhögtalarna som passar dina högtalare och användarmiljön bland de följande tre typerna.

- Installationsexempel för främe höjdhögtalare/
bakre höjdhögtalare (→[p17](#))
- Installationsexempel för takhögtalare
(→[p18](#))
- Installationsexempel Dolby-kompatibla
högtalare (Dolby-högtalare) (→[p19](#))

□ **Installationsexempel för främre höjdhögtalare/
bakre höjdhögtalare**



Detta är ett standard 5.1 kanalsystem (→[p14](#)) som består av fronthögtalare, en centerhögtalare, surroundhögtalare och en aktiv subwoofer samt tillagda kombinerade främre höjdhögtalare eller bakre höjdhögtalare. Genom att installera höjdhögtalare med Dolby Atmos ingångsformat kan du välja Dolby Atmos lyssningsläge som skapar det mest uppdaterade 3D-ljudet. De främre höjdhögtalarna eller de bakre höjdhögtalarna bör installeras 3' / 0,9 m högre än fronthögtalarna.

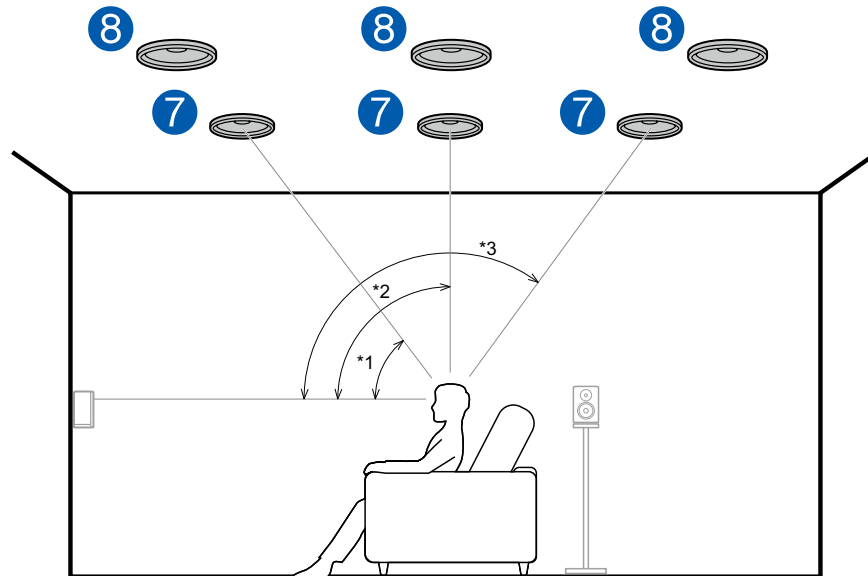
De främre höjdhögtalarna bör installeras direkt ovanför fronthögtalarna och avståndet mellan de bakre höjdhögtalarna bör matcha avståndet mellan fronthögtalarna. I båda fallen ska högtalare placeras vända mot lyssningspositionen i en vinkel.

7,8 Höjdhögtalare

Välj en av följande:

- Främre höjdhögtalare
- Bakre höjdhögtalare

□ Installationsexempel för takhögtalare



*1: 30° till 55°, *2: 65° till 100°, *3: 125° till 150°

Detta är ett standard 5.1 kanalsystem (→[p14](#)) som består av fronthögtalare, en centerhögtalare, surroundhögtalare och en aktiv subwoofer samt tillagda kombinerade övre fronthögtalare eller övre mitthögtalare eller övre bakre högtalare. Genom att installera höjdhögtalare med Dolby Atmos ingångsformat kan du välja Dolby Atmos lyssningsläge som skapar det mest uppdaterade 3D-ljudet. Installera de övre fronthögtalarna i taket framför sittpositionen, de övre mitthögtalarna i taket direkt ovanför sittpositionen och de övre bakhögtalarna i taket bakom sittpositionen. Avståndet mellan varje par ska matcha avståndet mellan fronthögtalarna.

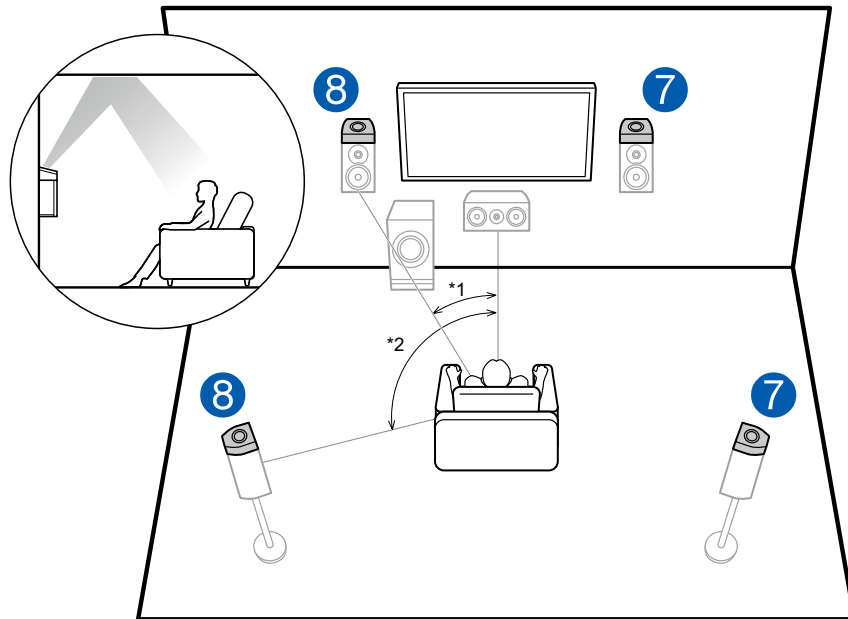
- Dolby Laboratories rekommenderar installationerna av dessa typer av höjdhögtalare för att få den bästa Dolby Atmos-effekten.

7,8 Höjdhögtalare

Välj en av följande:

- Övre fronthögtalare
- Övre mitthögtalare
- Övre bakhögtalare

□ Installationsexempel Dolby-kompatibla högtalare (Dolby-högtalare)



*1: 22° till 30°, *2: 120°

Detta är ett standard 5.1 kanalsystem (→[p14](#)) som består av fronthögtalare, en centerhögtalare, surroundhögtalare och en aktiv subwoofer samt tillagda kombinerade Dolby-kompatibla högtalare (front) eller Dolby-kompatibla högtalare (surround). Dolby-kompatibla högtalare är speciella högtalare som utformats för att riktas mot taket så att ljudet hörs ovanifrån genom att studsas ljudet mot taket. Genom att installera höjdhögtalare med Dolby Atmos ingångsformat kan du välja Dolby Atmos lyssningsläge som skapar det mest uppdaterade 3D-ljudet. Installera dem antingen på fronthögtalarna eller på surroundhögtalarna.

7,8 Höjdhögtalare


Välj en av följande:

- Dolby-kompatibla högtalare (Front)
- Dolby-kompatibla högtalare (surround)

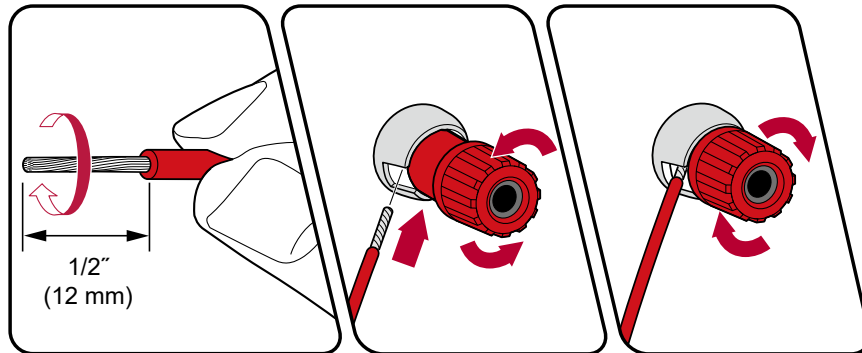
Högtalaranslutningar och "Speaker Setup"-inställningar

Anslutningar

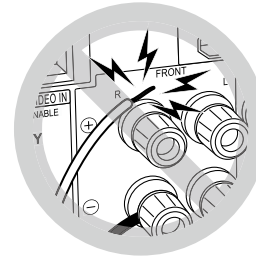
■ (Notera) Högtalarimpedans

Anslut högtalare med en impedans från 4 Ω till 16 Ω . Om någon av högtalarna som ska anslutas har en impedans på 4 Ω eller mer och 6 Ω eller mindre krävs inställningen i Systeminställningsmenyn efter att Initial Setup (→p112) har slutförts. Tryck på  på fjärrkontrollen, och i Hemskrmen ställ in "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Impedance" på "4ohms".

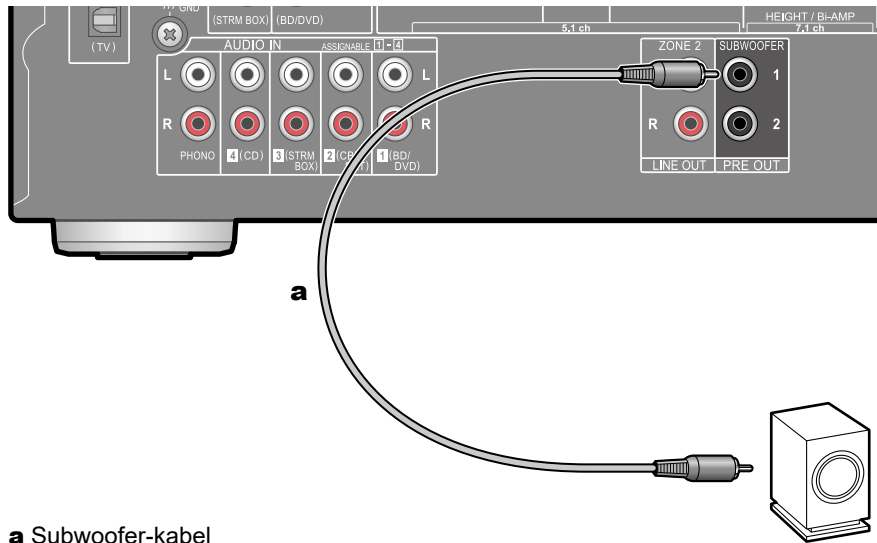
■ Anslut högtalarkablar



Anslut korrekt mellan anläggningens uttag och högtalarnas uttag (+ sida till + sida och - sida till - sida). Om anslutningen är felaktig kan basljudet återges dåligt på grund av omvänd fas. Växla trådarna som utsätts från högtalarkabelns spets så att trådarna inte sticker ut från högtalaruttaget vid anslutningen. Om de oskyddade kablarna rör vid den bakre panelen eller om kablarna för + sida och - sida rör vid varandra, kommer skyddskretsen att aktiveras.



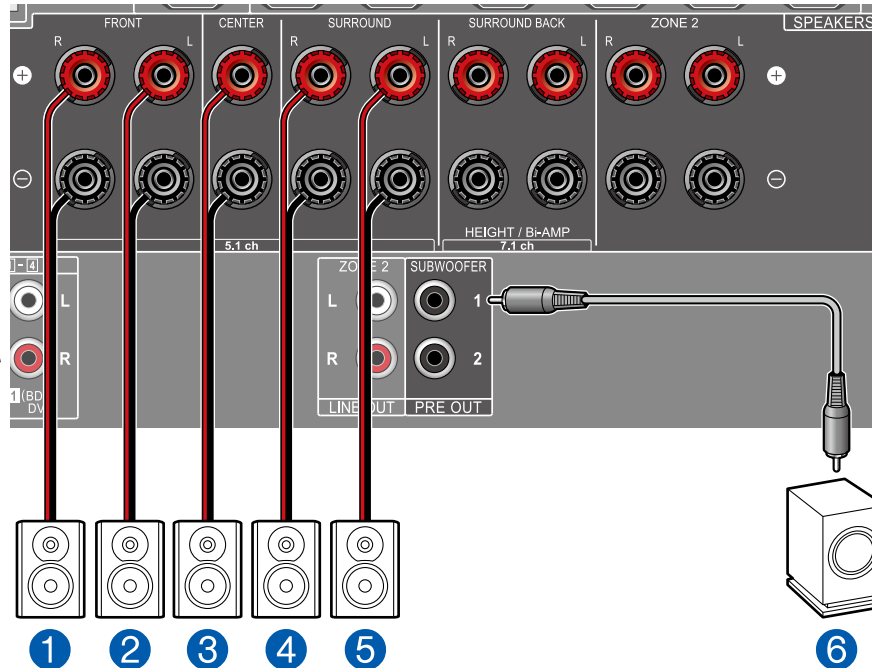
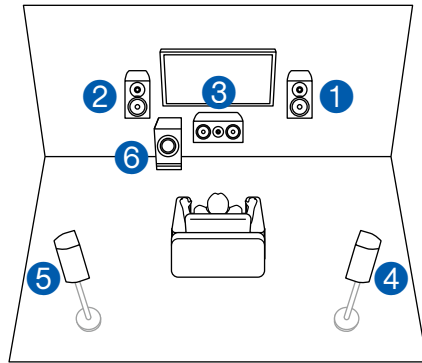
■ Anslut subwoofern



a Subwoofer-kabel

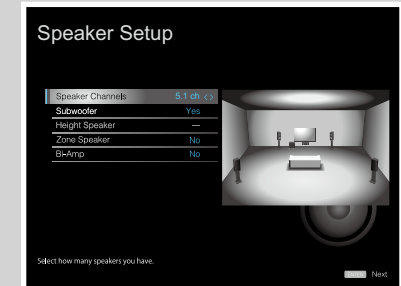
Anslut en aktiv subwoofer med den här apparaten med en subwooferkabel. Det går att ansluta upp till två aktiva subwoofers. Samma signal matas ut från varje SUBWOOFER PRE OUT-uttag.

■ 5.1 Kanalsystem



Detta är ett standard 5.1 kanalsystem. För information om högtalarlayouten, se "Högtalarinstallation" (→[p14](#)).

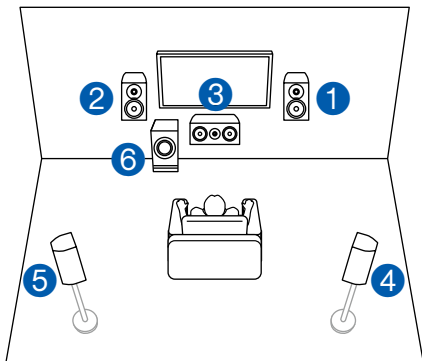
■ "Speaker Setup"-inställningar under Initial Setup (→[p113](#))



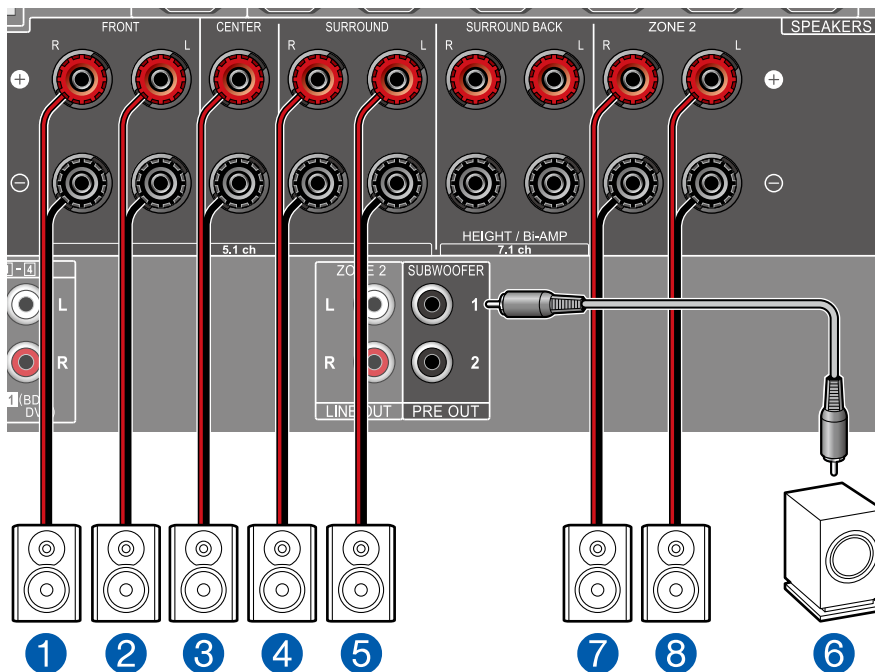
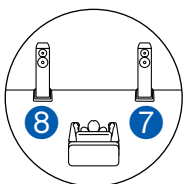
- Speaker Channels: **5.1 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **---**
- Zone Speaker: **No**
- Bi-Amp: **No**

■ 5.1 Kanalsystem + ZONE SPEAKER

MAIN ROOM



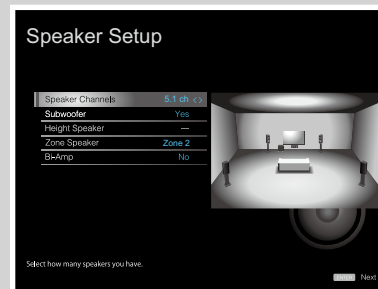
ZONE 2



MAIN ROOM: Detta är ett standard 5.1 kanalsystem. För information om högtalarlayouten, se "Högtalarinstallation" (→p14).

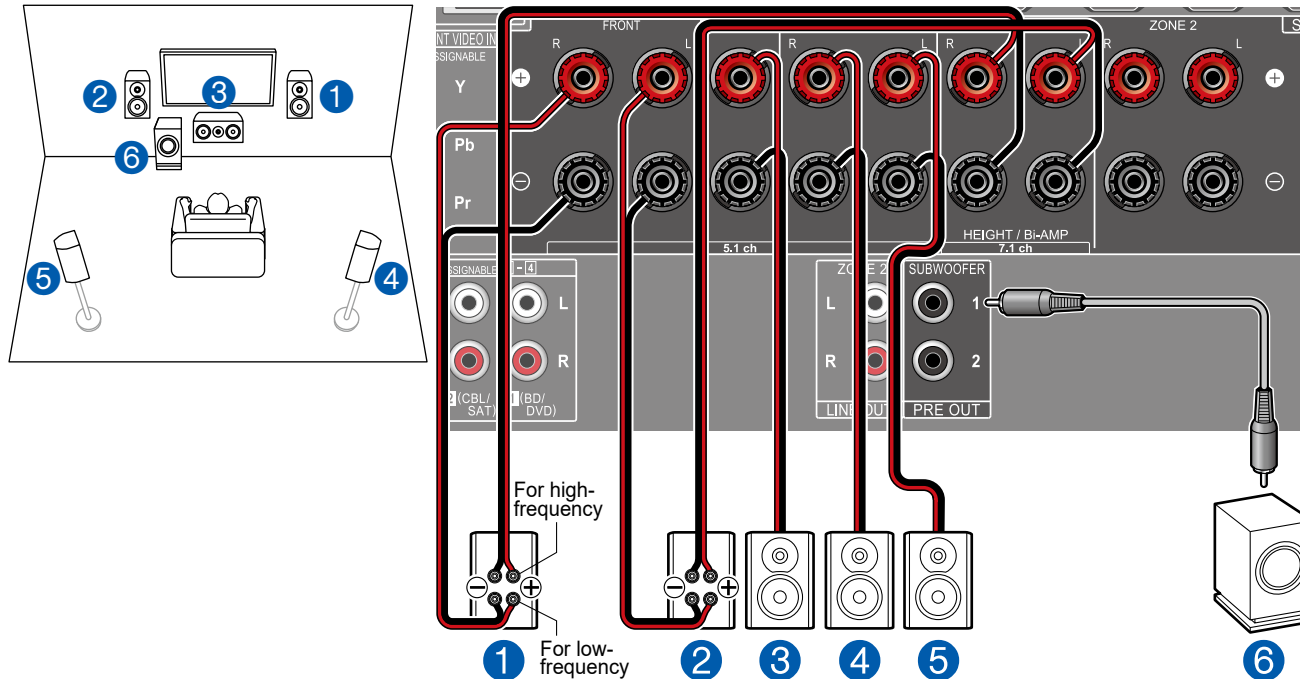
ZONE 2: Du kan njuta av 2-kanals ljud i det separata rummet (ZONE 2) under 5.1-kanals uppspelning i huvudrummet (där den här apparaten finns). Samma källan kan spelas upp i huvudrummet och ZONE 2 samtidigt. Olika källor kan spelas upp i båda rummen. För att mata ut ljud från en externt ansluten AV-komponent till ZONE 2 använd en analog ljudkabel för anslutning. (→p36)

■ "Speaker Setup"-inställningar under Initial Setup (→p113)



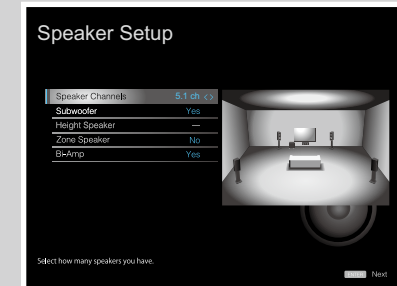
- Speaker Channels: 5.1 ch
- Subwoofer: Yes
- Height Speaker: ---
- Zone Speaker: Zone 2
- Bi-Amp: No

■ 5.1 Kanalsystem (högtalare med dubbelförstärkning)



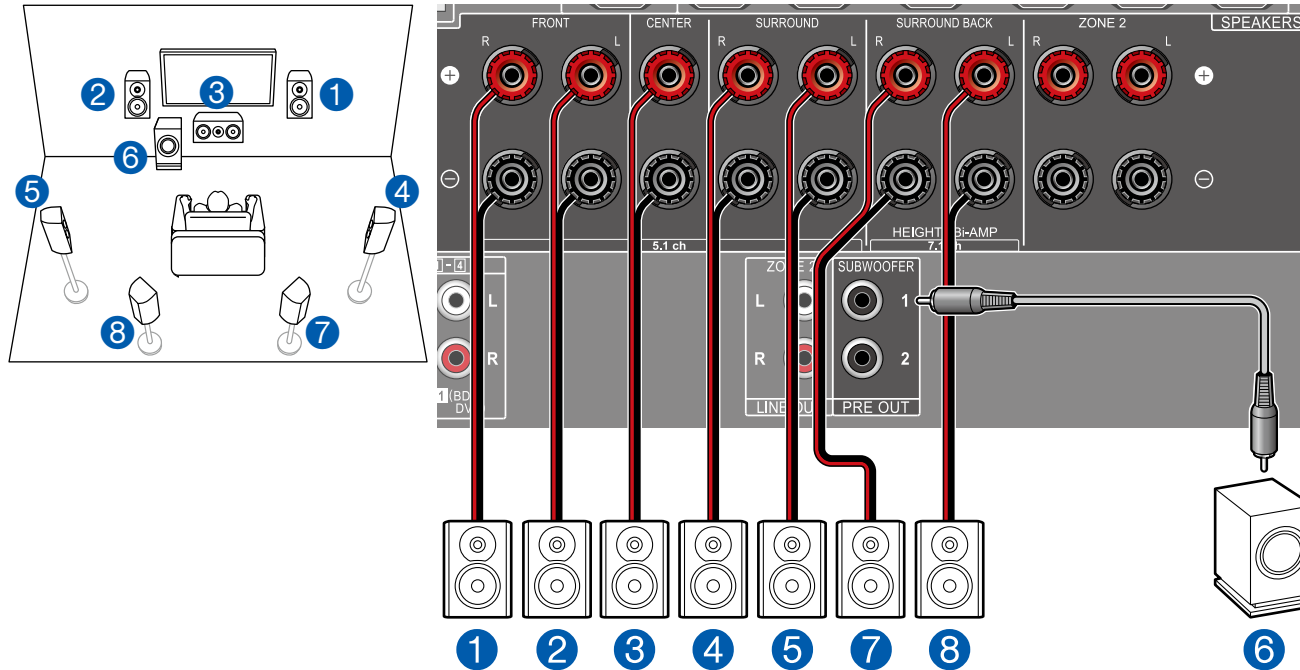
Du kan konfigurera ett 5.1 kanalsystem (→p14) genom att ansluta fronthögtalare som stöder en anslutning med dubbelförstärkning. Anslutningen med dubbelförstärkning kan förbättra kvaliteten på låga och höga tonområden. Kontrollera att du tar bort spärren som ansluter woofer-uttagen och diskantuttagen på högtalare med dubbelförstärkning. Titta i instruktionsboken för dina högtalare.

■ "Speaker Setup"-inställningar under Initial Setup (→p113)



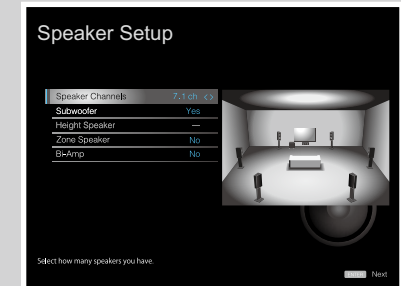
- Speaker Channels: **5.1 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **---**
- Zone Speaker: **No**
- Bi-Amp: **Yes**

■ 7.1-kanalsystem



Detta är ett 7.1 kanalsystem som består av det standard 5.1 kanalsystemet och tillagda bakre surroundhögtalare. För information om högtalarlayouten, se "Högtalarinstallation" (→[p15](#)).

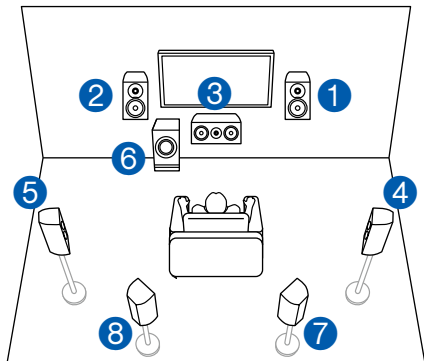
■ "Speaker Setup"-inställningar under Initial Setup (→[p113](#))



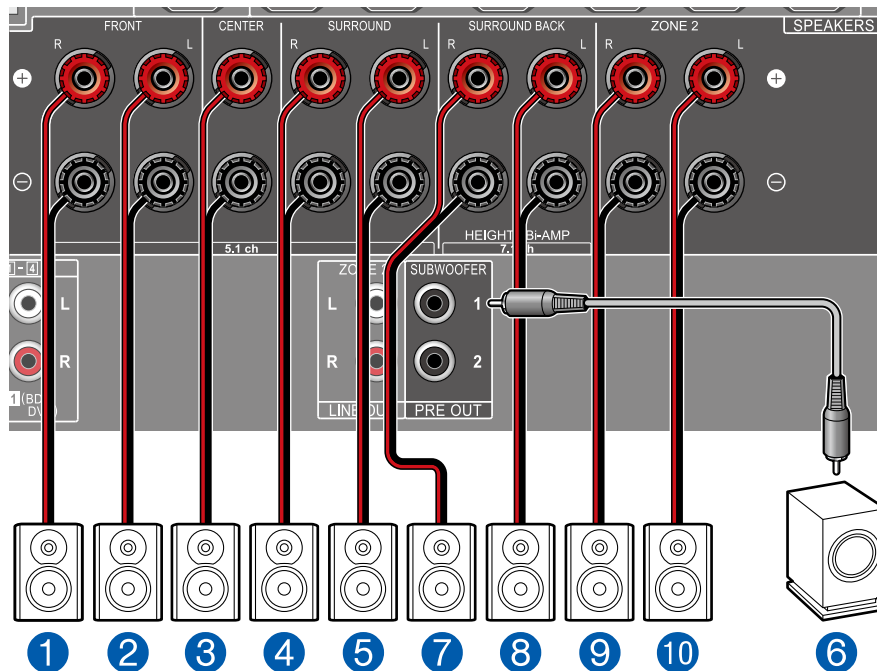
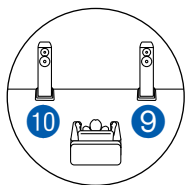
- Speaker Channels: **7.1 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **---**
- Zone Speaker: **No**
- Bi-Amp: **No**

7.1 Kanalsystem + ZONE SPEAKER

MAIN ROOM



ZONE 2

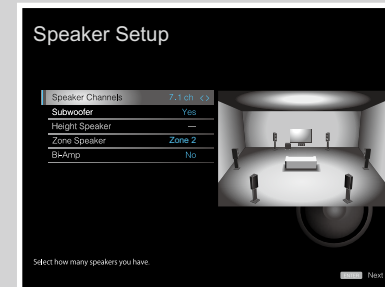


MAIN ROOM: Detta är ett 7.1 kanalsystem som består av det standard 5.1 kanalsystemet och tillagda bakre surroundhögtalare. För information om högtalarlayouten, se "Högtalarinstallation" (→p15).

ZONE 2: Du kan njuta av 2-kanals ljud i det separata rummet (ZONE 2) under uppspelning i huvudrummet (där den här apparaten finns). Samma källan kan spelas upp i huvudrummet och ZONE 2 samtidigt. Olika källor kan spelas upp i båda rummen. För att mata ut ljud från en externt ansluten AV-komponent till ZONE 2 använd en analog ljudkabel för anslutning. (→p36)

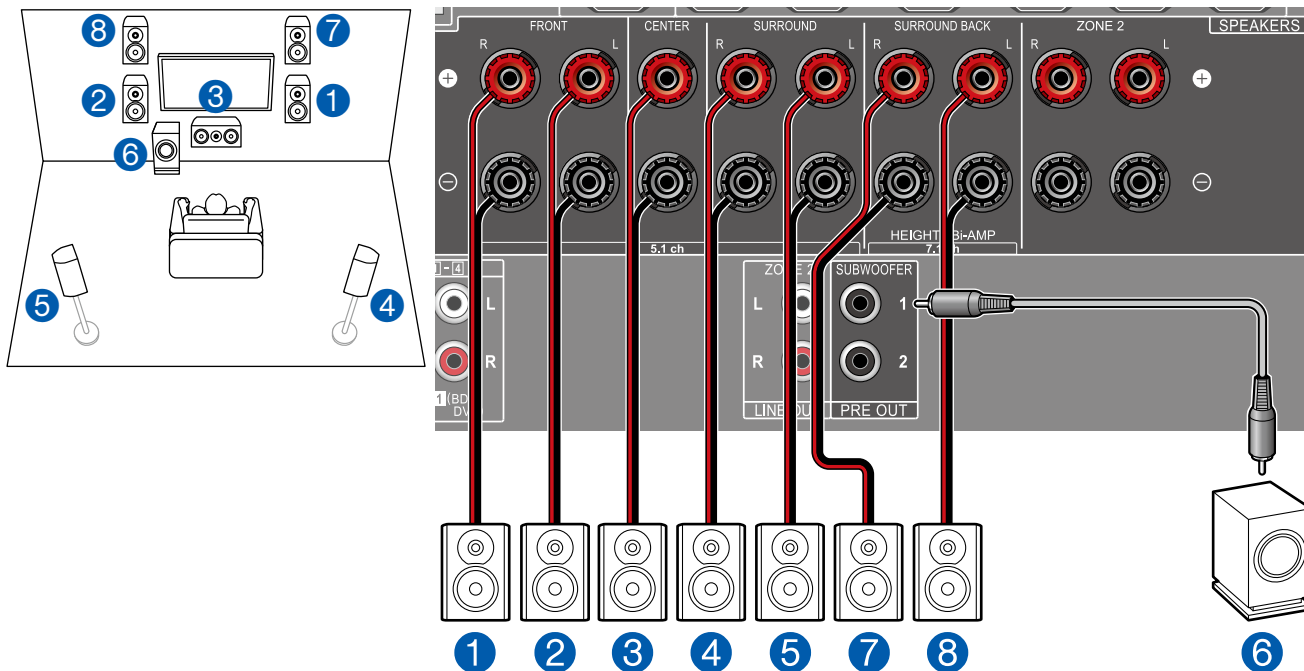
- Medan uppspelning utförs i ZONE 2, kan bakre surroundhögtalare installerade i huvudrummet inte spela upp ljud.

"Speaker Setup"-inställningar under Initial Setup (→p113)



- Speaker Channels: 7.1 ch
- Subwoofer: Yes
- Height Speaker: ---
- Zone Speaker: Zone 2
- Bi-Amp: No

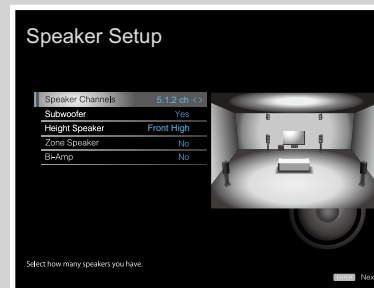
■ 5.1.2 Kanalsystem



Detta är en kombination av 5.1 kanalsystem och främre höjdhögtalare. En främre höjdhögtalare av en typ av höjdhögtalare. Du kan välja endast en uppsättning av höjdhögtalare från de följande tre typerna för anslutning.

- Installationsexempel för främre höjdhögtalare/bakre höjdhögtalare (→[p17](#))
- Installationsexempel för takhögtalare (→[p18](#))
- Installationsexempel Dolby-kompatibla högtalare (Dolby-högtalare) (→[p19](#))

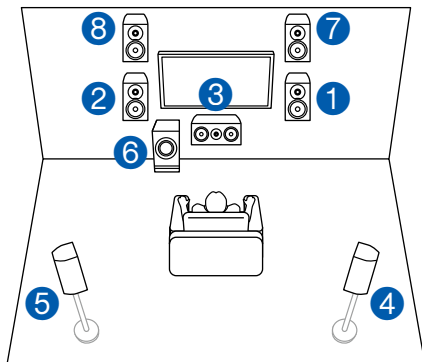
■ "Speaker Setup"-inställningar under Initial Setup (→[p113](#))



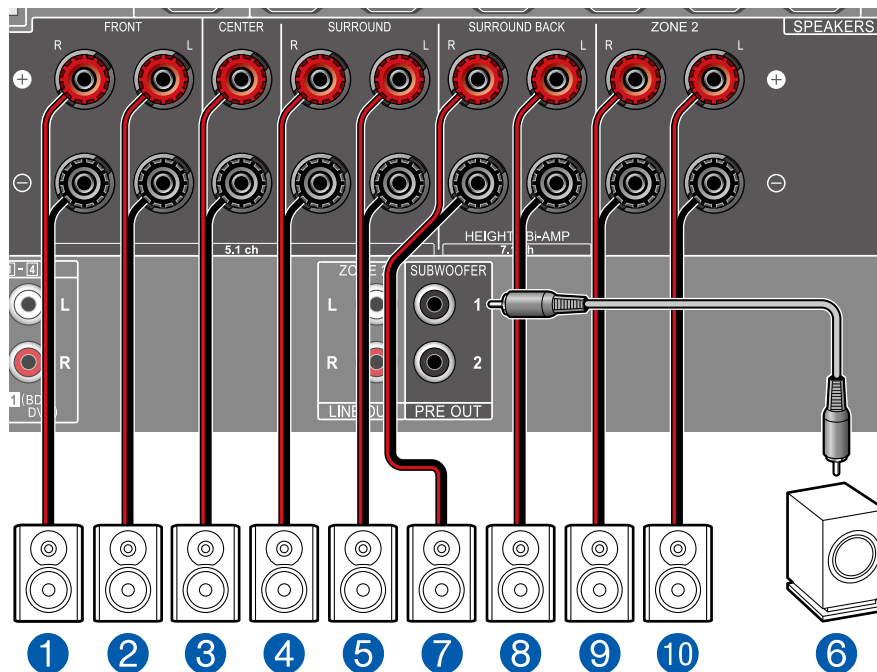
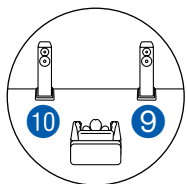
- Speaker Channels: **5.1.2 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **Välj typen av höjdhögtalare som installerats.**
- Zone Speaker: **No**
- Bi-Amp: **No**

■ 5.1.2 Kanalsystem + ZONE SPEAKER

MAIN ROOM



ZONE 2



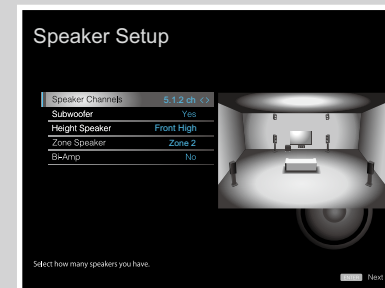
MAIN ROOM: Detta är en kombination av 5.1 kanalsystem och främre höjdhögtalare. En främre höjdhögtalare av en typ av höjdhögtalare. Du kan välja endast en uppsättning av höjdhögtalare från de följande tre typerna för anslutning.

- Installationsexempel för främre höjdhögtalare/bakre höjdhögtalare (→p17)
- Installationsexempel för takhögtalare (→p18)
- Installationsexempel Dolby-kompatibla högtalare (Dolby-högtalare) (→p19)

ZONE 2: Du kan njuta av 2-kanals ljud i det separata rummet (ZONE 2) under uppspelning i huvudrummet (där den här apparaten finns). Samma källan kan spelas upp i huvudrummet och ZONE 2 samtidigt. Olika källor kan spelas upp i båda rummen. För att mata ut ljud från en externt ansluten AV-komponent till ZONE 2 använd en analog ljudkabel för anslutning. (→p36)

- Medan uppspelning utförs i ZONE 2, kan höjdhögtalare installerade i huvudrummet inte spela upp ljud.

■ "Speaker Setup"-inställningar under Initial Setup (→p113)



- Speaker Channels: 5.1.2 ch
- Subwoofer: Yes
- Height Speaker: Välj typen av höjdhögtalare som installerats.
- Zone Speaker: Zone 2
- Bi-Amp: No

Högtalarkombinationer

- Det går att ansluta upp till två aktiva subwoofer i endera kombination.

Högtalarkanal	FRONT	CENTER	SURROUND	SURROUND BACK	HEIGHT	Bi-AMP	ZONE 2 (ZONE SPEAKER)
2.1-kanal	✓					✓ (*1)	✓ (*1)
3.1-kanal	✓	✓				✓ (*1)	✓ (*1)
4.1-kanal	✓		✓			✓ (*1)	✓ (*1)
5.1-kanal	✓	✓	✓			✓ (*1)	✓ (*1)
6.1-kanal	✓		✓	✓ (*2)			✓
7.1-kanal	✓	✓	✓	✓ (*2)			✓
2.1.2 -kanal	✓				✓ (*3)		✓
3.1.2-kanal	✓	✓			✓ (*3)		✓
4.1.2-kanal	✓		✓		✓ (*3)		✓
5.1.2-kanal	✓	✓	✓		✓ (*3)		✓

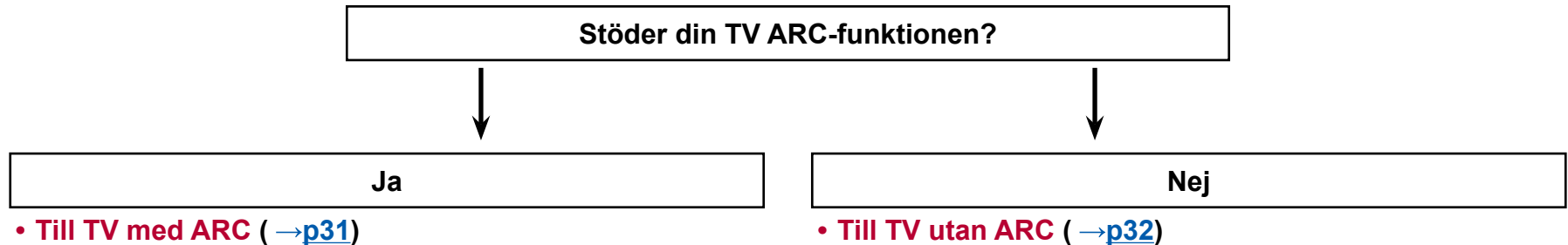
(*1) Du kan välja Bi-AMP eller ZONE SPEAKER.

(*2) Bakre surroundhögtalare kan inte spela ljud när ljud matas ut från ZONE SPEAKER.

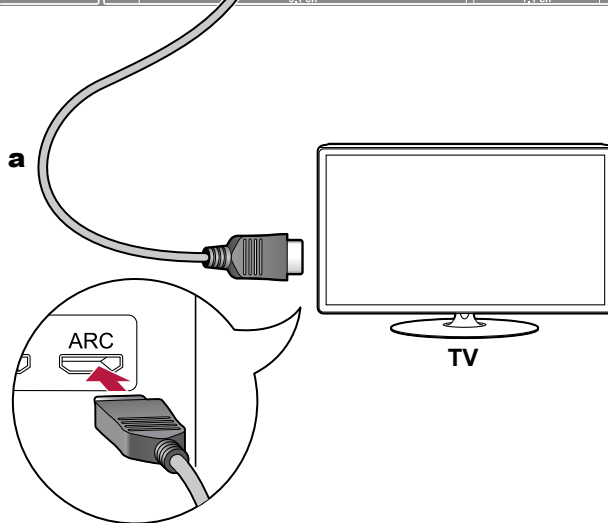
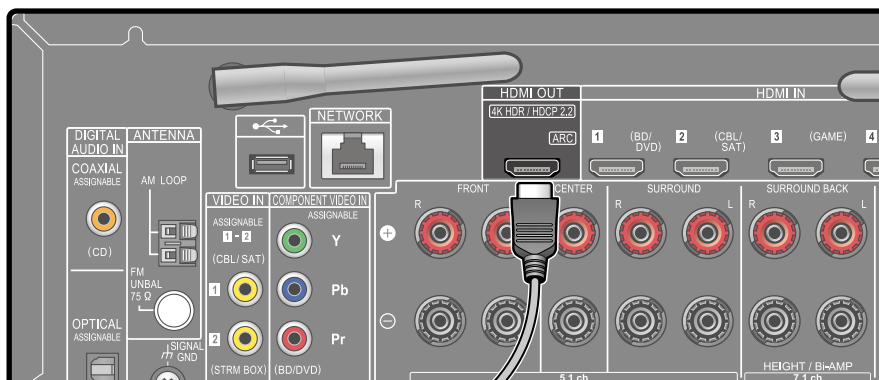
(*3) Höjdhögtalare kan inte spela ljud när ljud matas ut från ZONE SPEAKER.

Ansluta TV:n

Anslut denna apparat mellan en TV och AV-komponent. När den här apparaten ansluts med TV:n kan AV-komponentens video- och ljudsignaler matas ut till TV:n eller spela TV:ns ljud på den här apparaten. Anslutning med TV:n skiljer sig beroende på om TV:n stöder funktionen ARC (Audio Return Channel) eller inte. ARC-funktionen sänder TV:ns ljudsignaler via en HDMI-kabel och spelar TV:ns ljud på den här apparaten. För att kontrollera om TV:n stöder ARC-funktionen, se instruktionsboken för TV:n osv.



Till TV med ARC



a HDMI-kabel

Om TV:n stöder ARC-funktionen (Audio Return Channel) (*), använd endast HDMI-kabeln för att ansluta med TV. Använd det ARC-kompatibla HDMI IN-uttaget på TV:n för anslutning.

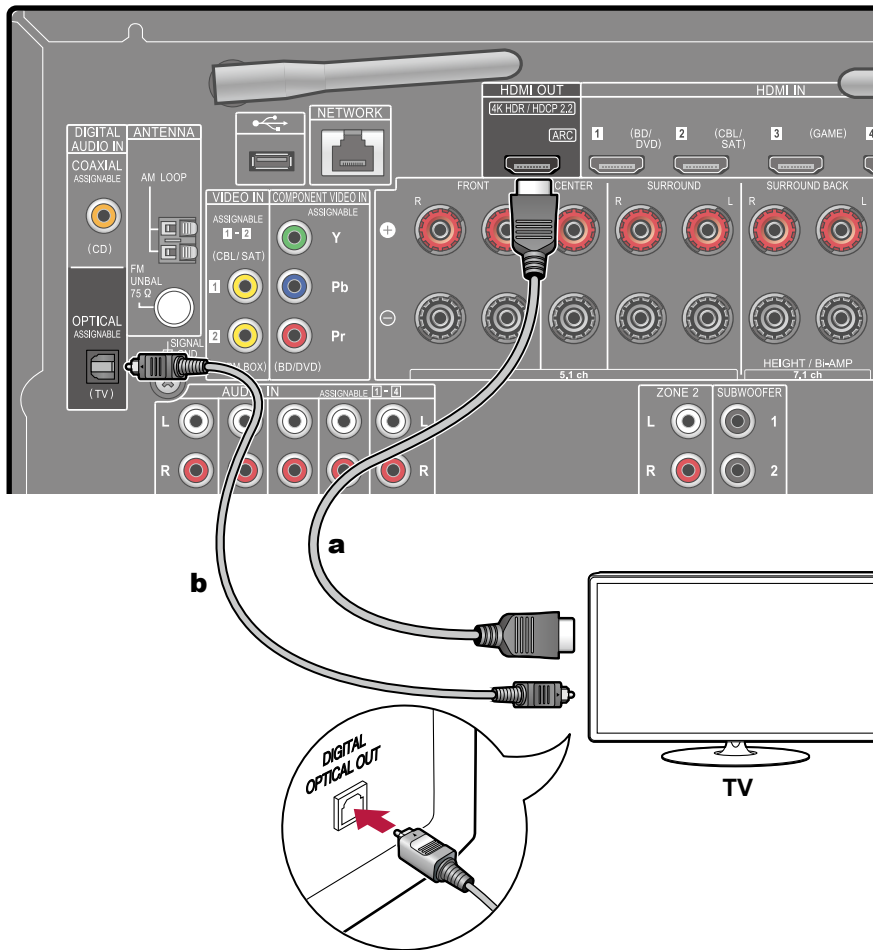


Installation

- Det krävs att du gör inställningar för att använda ARC-funktionen. Välj "Yes" för "5. ARC Setup" i Initial Setup (→[p112](#)).
- För detaljerade inställningar för TV-anslutning, CEC-funktion och ljudutgång, se TV:ns instruktionsbok.

(*) ARC-funktion: Denna funktion sänder TV:ns ljudsignaler via en HDMI-kabel och spelar TV:ns ljud på den här apparaten. Anslutning till en ARC-kompatibel TV utförs med en HDMI-kabel. För att kontrollera om TV:n stöder ARC-funktionen, se instruktionsboken för TV:n osv.

Till TV utan ARC



a HDMI-kabel, **b** Digital optisk kabel

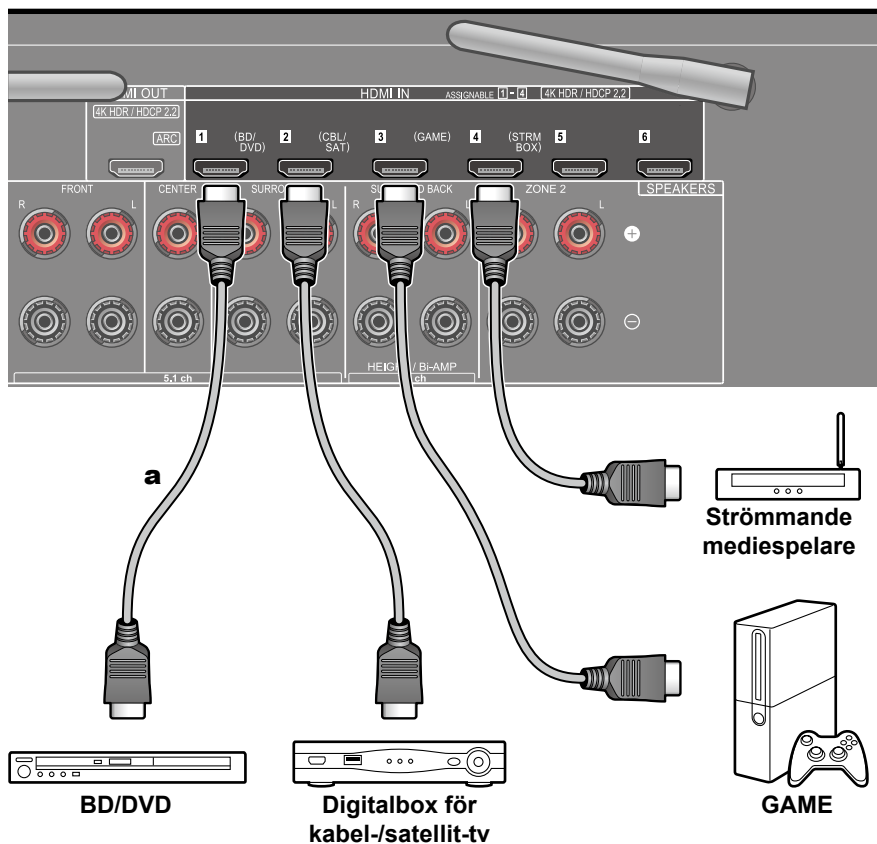
Om TV:n inte stöder ARC-funktionen (Audio Return Channel) (*), anslut en HDMI-kabel och en digital optiska kabel.

- Om du använder en digitalbox för kabel-TV som ansluts till ingångens uttag för att titta på TV (utan användning av en tuner inbyggd i TV:n) krävs inte en anslutning med en digital optisk kabel eller analoga ljudkabel.

(*) ARC-funktion: Denna funktion sänder TV:ns ljudsignaler via en HDMI-kabel och spelar TV:ns ljud på den här apparaten. Anslutning till en ARC-kompatibel TV utförs med en HDMI-kabel. För att kontrollera om TV:n stöder ARC-funktionen, se instruktionsboken för TV:n osv.

Ansluta uppspelningsenheter

Ansluta en AV-komponent med monterat HDMI-uttag




a HDMI-kabel

Det här är ett exempel på anslutning av en AV-komponent med ett HDMI-uttag. Vid anslutning till en AV-komponent som överensstämmer med CEC-standarden (Consumer Electronics Control), kan du använda HDMI CEC-funktionen (*) som tillåter en länkning med ingångsväljare, och HDMI Standby Through-funktionen som gör att du kan sända video- och ljudsignaler från AV-komponenten till TV:n även om den här apparaten är i standbyläge.

- För att spela upp en 4K eller 1080p video, använd en höghastighets HDMI-kabel.

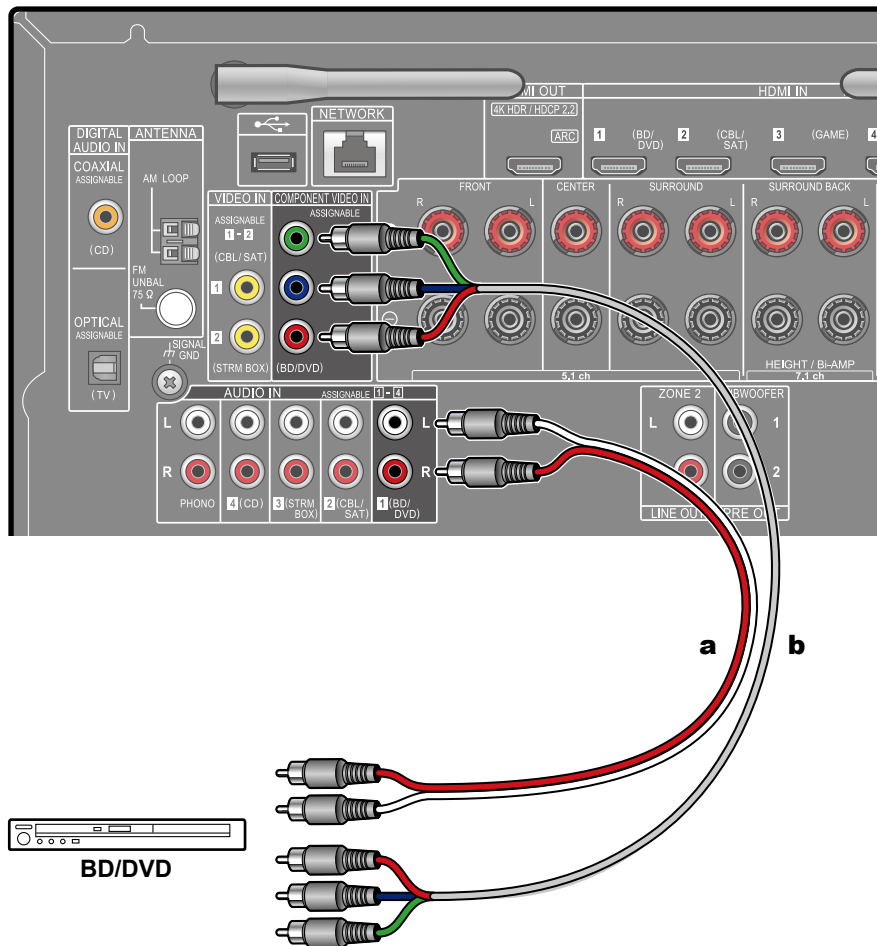


Installation

- HDMI CEC-funktionen och HDMI Standby Through-funktionen aktiveras automatiskt om du väljer "Yes" för "5. ARC Setup" i Initial Setup (→p112). Om "No, Skip" valts, krävs det några systeminställningar i inställningsmenyn efter att Initial Setup är klar. Inställningarna görs i "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" på Hemskrmen som visas när du trycker på  på fjärrkontrollen. (→p91)
- För att njuta av ett digitalt surroundljud, inklusive Dolby Digital, ställ in ljudutgången på den anslutna Blu-ray skivspelaren osv. till bitströmsutmatning.

(*) HDMI CEC-funktionen: Denna funktion tillåter olika länkningskompatibla enheter som att växla ingångsväljare som är sammankopplade med en CEC-kompatibel spelare, växla ljudutgången mellan TV och den här apparaten eller justera volymen med hjälp av fjärrkontrollen till en CEC-kompatibel TV och automatiskt växla den här apparaten till standby när TV:n stängs av.

Ansluta en AV-komponent utan monterat HDMI-uttag



a Analog ljudkabel, **b** Komponentens videokabel

Det här är ett exempel på anslutning av en AV-komponent utan ett HDMI-uttag. Välj kablar som matchar uttagen på AV-komponenten för anslutning. När videoingång t.ex. Är ansluten till BD/DVD-uttaget ska ljudingången också anslutas till BD/DVD-uttaget. Därför ska videoingångens uttag och ljudingångens uttag ha samma namn för anslutning. Observera att videosignalinmatningen till VIDEO IN-uttaget eller COMPONENT VIDEO IN-uttaget kommer att konverteras till HDMI-videosignaler och sedan matas ut från HDMI OUT-uttaget.

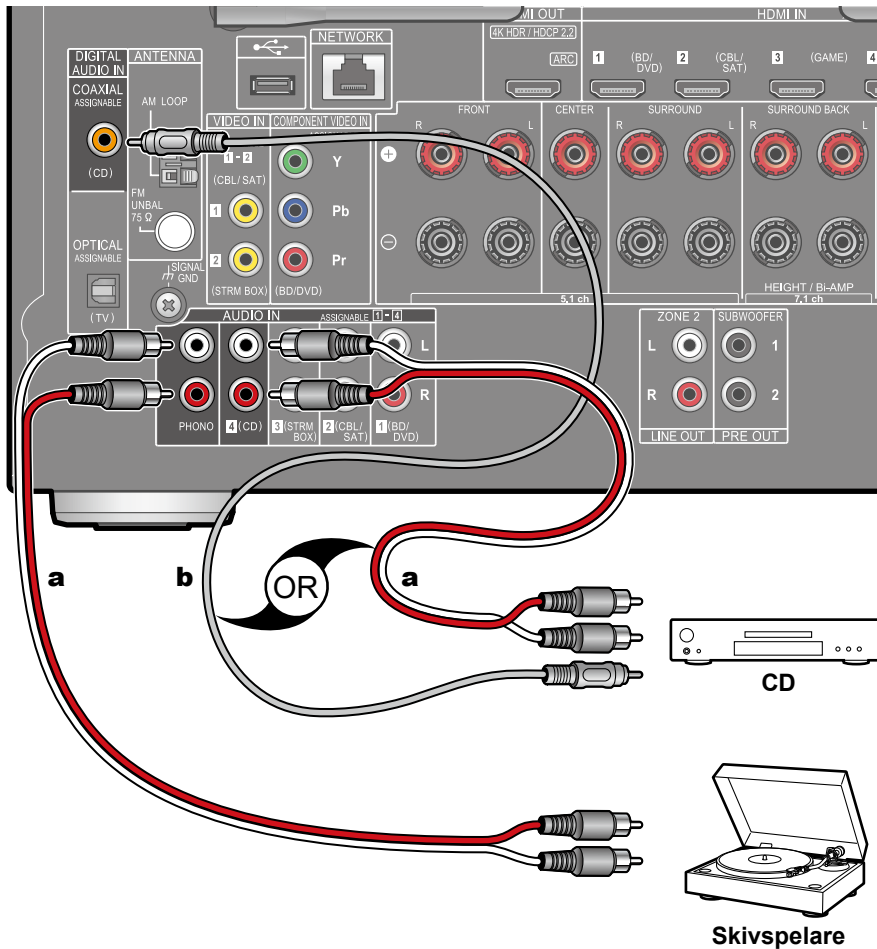
- Du måste göra en anslutning för ljudsignaler med en digital koaxialkabel eller en digital optisk kabel för att kunna njuta av digital surrounduppspelning i format som Dolby Digital.
- Enligt illustrationen, möjliggör bytet av ingångens tilldelning (→[p82](#)) en anslutning till andra uttag än BD/DVD-uttaget.



Installation

- COMPONENT VIDEO IN-uttagen är bara kompatibla med 480i- eller 576i-upplösning. Vid anslutning till COMPONENT VIDEO IN-uttagen, ska du ställa in spelarens utmatningsupplösning på 480i eller 576i. Om det inte finns ett tillval som 480i, välj radspår. Om din spelare inte stöder utgången 480i eller 576i, använd VIDEO IN-uttaget.
- För att njuta av ett digitalt surroundljud, inklusive Dolby Digital, ställ in ljudutgången på den anslutna Blu-ray skivspelaren osv. till bitströmsutmatning.

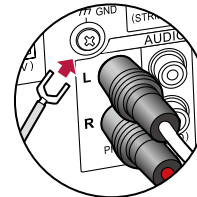
Ansluta en ljudkomponenten



a Analog ljudkabel, **b** Digital koaxialkabel

Detta är ett anslutningsexempel för en ljudkomponent. Anslut en cd-spelare med en digital koaxialkabel eller en analog ljudkabel. Du kan även ansluta en skivspelare som har en pickup av MM-typ till PHONO-uttaget.

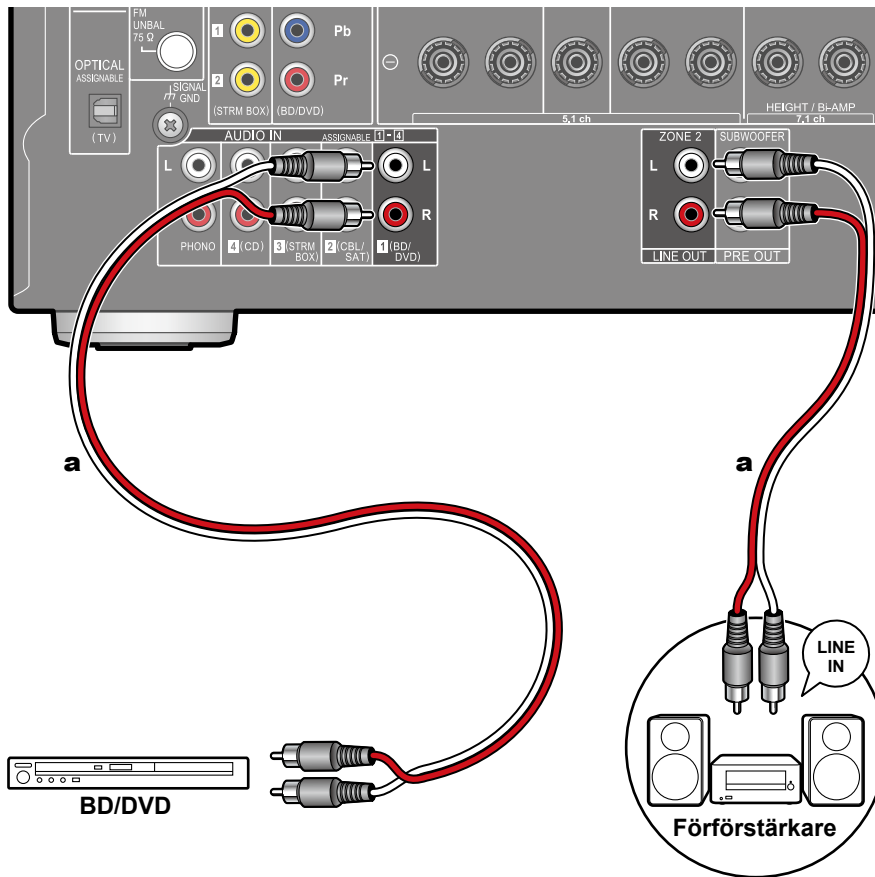
- Om skivspelaren har en inbyggd equalizer i telefon, anslut den till ett annat AUDIO IN-uttag än PHONO-uttaget. Om skivspelaren dessutom använder en pickup av MC-typ installerar du en equalizer i telefon som är kompatibel med en pickup av MC-typ mellan apparaten och skivspelaren, sedan ansluter du den till ett annat AUDIO IN-uttag än PHONO -uttaget.



Om skivspelaren har en jordledning, anslut den till GND-uttaget på denna apparat.

Ansluta en AV-komponent i ett separat rum (anslutning av flera zoner)

Ansluta en förförstärkare (ZONE 2)

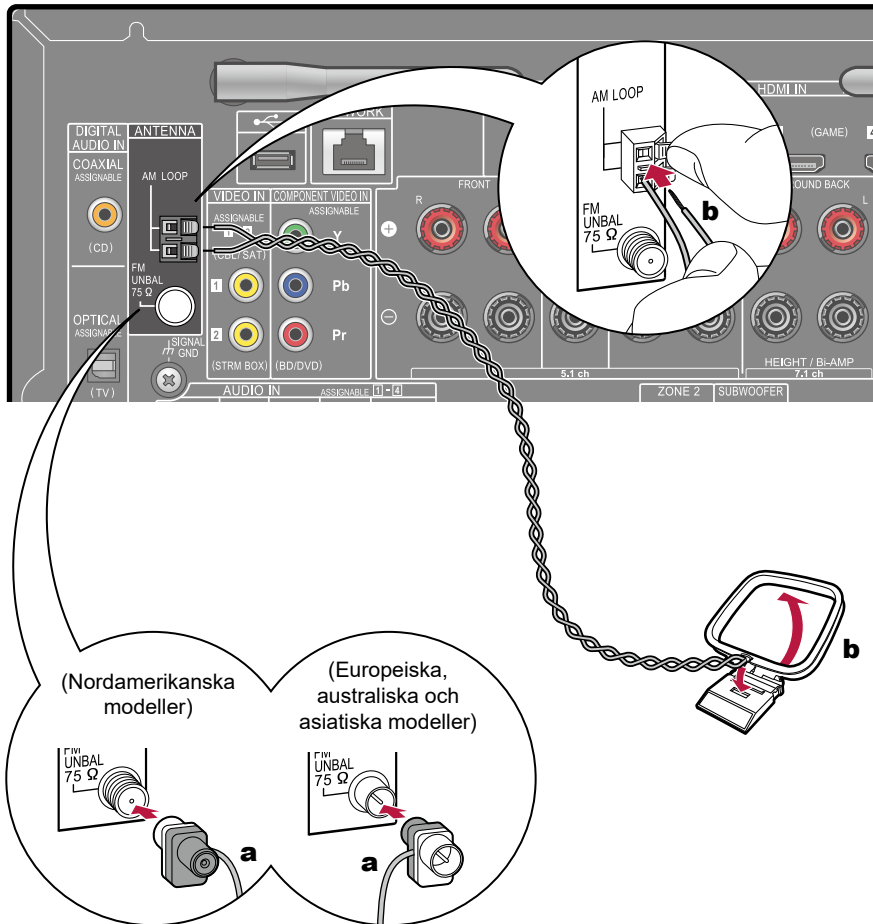


a Analog ljudkabel

Du kan njuta av 2-kanals ljud i det separata rummet (ZONE 2) under 7.1-kanals uppspelning i huvudrummet (där den här apparaten finns). Använd en analog kabel för att ansluta uttaget ZONE 2 LINE OUT och LINE IN-uttaget på förförstärkaren i det separata rummet. Samma källan kan spelas upp i huvudrummet och ZONE 2 samtidigt. Olika källor kan spelas upp i båda rummen.

- För att mata ut ljud från en externt ansluten AV-komponent till ZONE 2 använd en analog ljudkabel för anslutning. Ljudet från externt anslutna AV-komponenter kan matas ut till ZONE 2 endast när ljudet är analog signal.

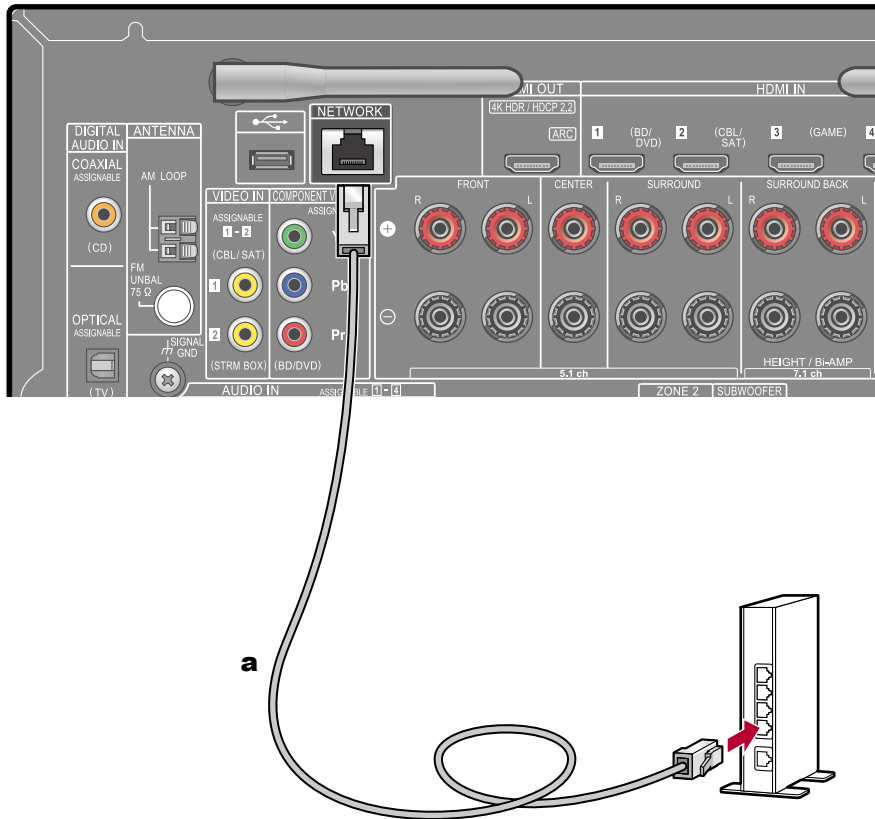
Ansluta antenner



a FM-antenn för inomhusbruk, **b** AM-ramantenn

Anslut antennen till den här anläggningen och installera antennen till bästa position för att lyssna medan du tar emot radiosignaler. Fäst FM-antenn för inomhusbruk till väggen med hjälp av tryckstift eller tejp.

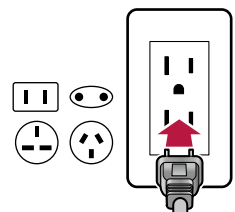
Nätverksanslutning



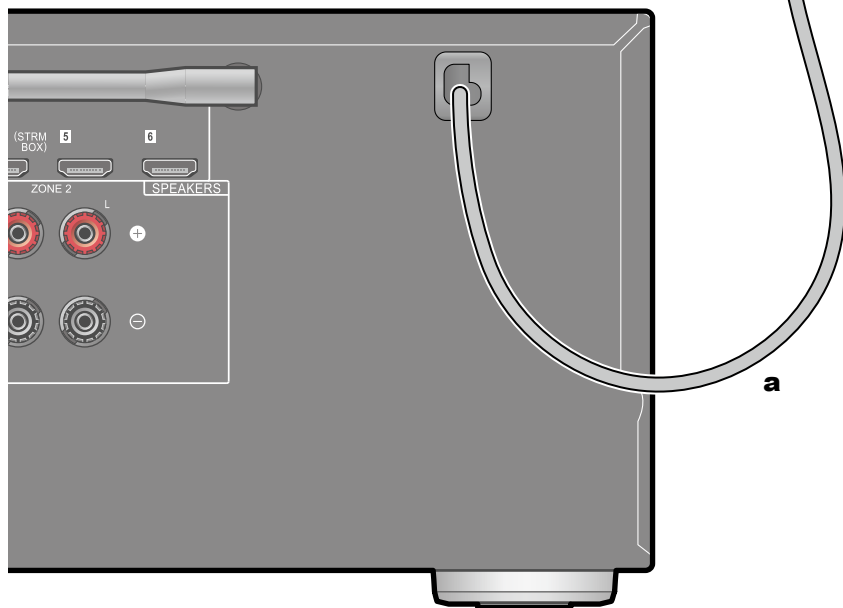
a LAN-kabel

Den här apparaten kan anslutas till nätverket via trådbunden nätverksanslutning eller Wi-Fi (trådlös nätverksanslutning). Du kan njuta av nätverksfunktioner som internetradio via nätverksanslutning. Om anslutningen görs via trådbunden nätverksanslutning, anslut routern och NETWORK-uttaget med LAN-kabeln som på bilden. För att ansluta via Wi-Fi, välj "Wireless" för "4. Network Connection" i Initial Setup (→[p113](#)), välj önskad inställningsmetod och följ sedan instruktionerna på skärmen. För Wi-Fi-anslutningen, montera den trådlösa antennen för användning.

Ansluta nätkabeln



Anslut nätkabeln efter att alla anslutningar är klara.



a Nätkabel

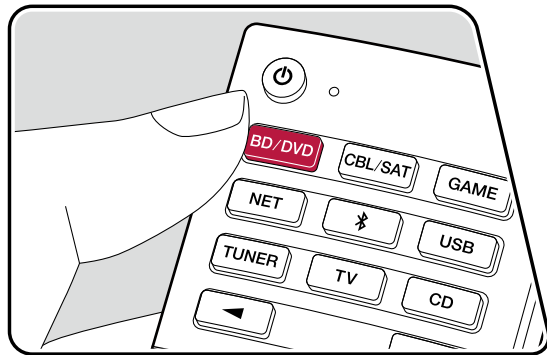
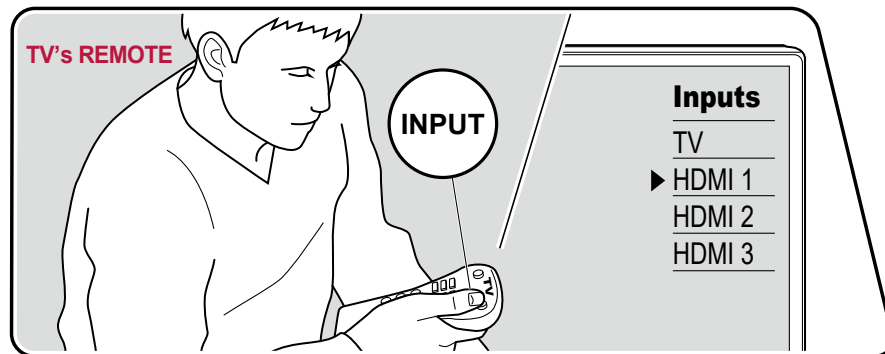
Uppspelning

Uppspelning av en AV-komponent	41
Uppspelning via BLUETOOTH®	42
Internetradio	43
Spotify	45
AirPlay®	46
DTS Play-Fi®	47
FlareConnect™	48
USB-lagringsenhet	49
Spela upp filer på en dator och NAS (Music Server)	52
Play Queue	57
Lyssna på AM/FM-radio	59
Multizon	64
Lyssningsläge	66

Uppspelning av en AV-komponent

Du kan spela upp ljud från AV-komponenter, som Blu-ray-spelare, genom den här apparaten.

Grundläggande åtgärder



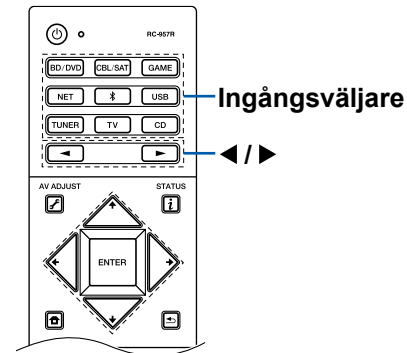
Utför följande procedur när apparaten är på.

1. Växla ingången på TV:n till ingången som är ansluten till apparaten.
2. Tryck på ingångsväljaren som har samma namn som uttaget till vilket spelaren är ansluten.

Tryck t.ex. på BD/DVD för att spela upp med den spelare som är ansluten till BD/DVD-uttaget. Tryck på TV för att lyssna på TV:ns ljud. För att spela upp en apparat ansluten till STRM BOX, PHONO, HDMI5, HDMI6-uttaget eller AUX INPUT-uttaget på frontpanelen, tryck upprepade gånger på ◀▶ för att välja ingång.

- När CEC-länkfunktionen fungerar, ändras ingången automatiskt när en CEC-kompatibel TV eller spelare ansluts till den här apparaten med hjälp av HDMI-anslutningen.

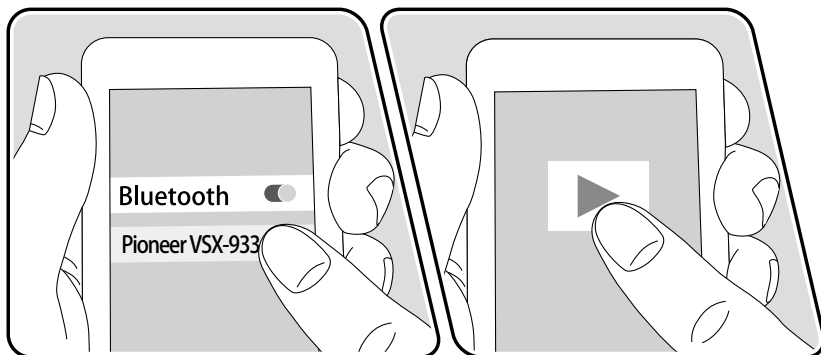
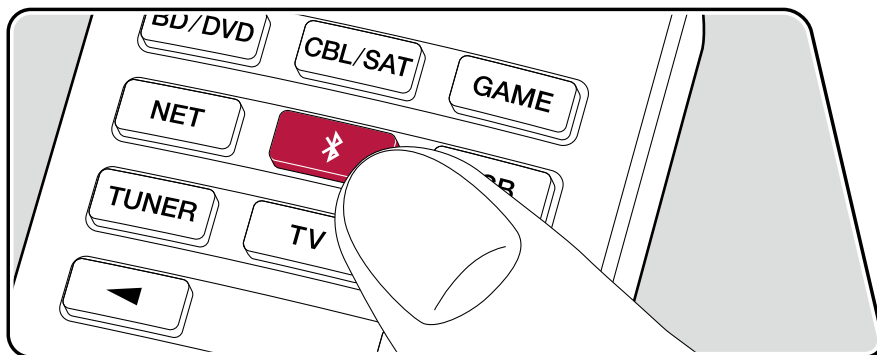
3. Starta uppspelningen från AV-komponenten.



Uppspelning via BLUETOOTH®


Du kan trådlöst spela upp ljud på en BLUETOOTH-kompatibel enhet som en smartphone.

Grundläggande åtgärder




Utför följande procedur när apparaten är på.

Koppling

1. När du trycker på -knappen, visas "Now Pairing..." på den här apparatens display och kopplingsläget aktiveras.

Now Pairing...

2. Aktivera (sätt på) BLUETOOTH-funktionen på den BLUETOOTH-kompatibla enheten och välj sedan den här apparaten bland de enheter som visas. Om du ombuds knappa in ett lösenord ska du ange "0000".
 - Den här apparaten visas som "Pioneer VSX-933 XXXXXX".
 - För att ansluta en annan BLUETOOTH-kompatibel enhet, trycker du och håller in -knappen tills "Now Pairing..." visas, utför sedan steg 2. Den här apparaten kan lagra kopplingsinformationen för upp till 8 kopplade enheter.
 - Räckvidden är ungefär 48'/15 m. Observera att anslutningen inte alltid kan garanteras med alla BLUETOOTH-kompatibla enheter.

Uppspelning

1. Utför anslutningsproceduren på den BLUETOOTH-kompatibla enheten. Den här apparatens ingång kommer automatiskt att ändras till "BLUETOOTH".
2. Spela upp musikfiler.

Skruva upp volymen på den BLUETOOTH-kompatibla enheten till en lämplig nivå.

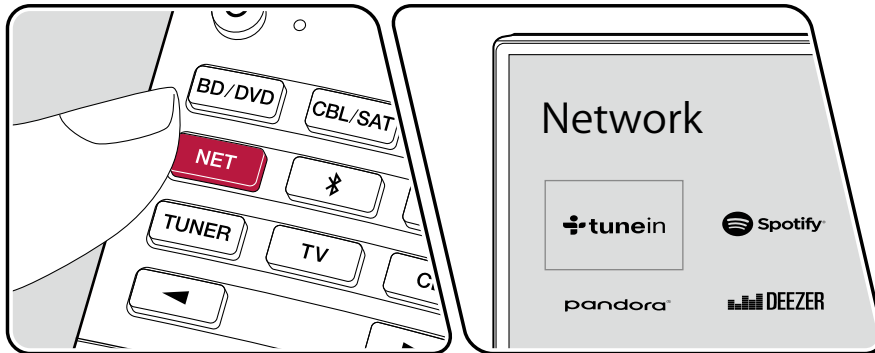
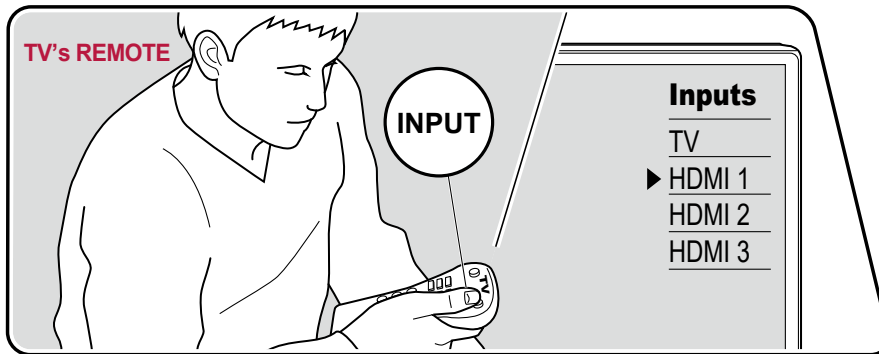
 - På grund av den trådlösa BLUETOOTH-teknikens egenskaper kan det finnas en viss fördröjning innan ljudet från den här apparaten spelas upp på den BLUETOOTH-kompatibla enheten.

Internetradio

Du kan använda internetradiotjänster såsom TuneIn Radio genom att ansluta den här apparaten till ett nätverk som har internetanslutning.

- Nätverket behöver vara anslutet till internet för att kunna spela upp internetradiotjänster.
- Beroende på internetradios tjänst kan en användarregistrering först krävas på din dator. Se webbsidorna för varje tjänst för information om varje tjänst.

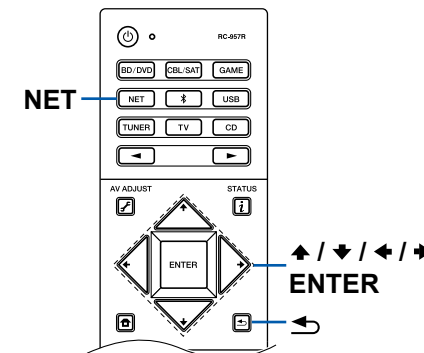
Uppspelning



Illustrationen visar en bild.



Utför följande procedur när apparaten är på.

1. Växla ingången på TV:n till ingången som är ansluten till apparaten.
2. Genom att trycka på NET visas listan över nätverksfunktioner på TV:n.
3. Välj önskad internetradiotjänst med hjälp av markören och tryck på ENTER för att bekräfta valet.
4. Genom att följa instruktionerna på skärmen, välj en radiostation och program med hjälp av markören. Tryck sedan på ENTER för att spela.
 - Återgå till föregående skärmbild genom att trycka på ↶.



Internetradiotjänsternas meny

Du kan bokmärka specifika stationer eller ta bort stationer som bokmärkts. Den visade menyn varierar beroende på tjänsten som valts.

Menyikonen  visas medan en station spelas. När endast den här ikonen visas, tryck på ENTER för att visa menyn på skärmen. När flera ikoner visas, väljer du -ikonen med markören och trycker på ENTER.

Gällande TuneIn Radio-kontot

Om du skapar ett konto på TuneIn Radios webbplats (tunein.com) och loggar in från den här apparaten läggs dina favoritradiostationer eller program som du följt på webbplatsen automatiskt till i "My Presets" på apparaten. "My Presets" visas på nästa nivå i den hierarkiska strukturen i TuneIn Radio. Du måste logga in på TuneIn Radio från apparaten för att kunna visa radiostationen som registrerats i "My Presets". För att logga in, välj "Login" - "I have a TuneIn account" i topplistan för "TuneIn Radio" på apparaten och ange sedan ditt användarnamn och lösenord.

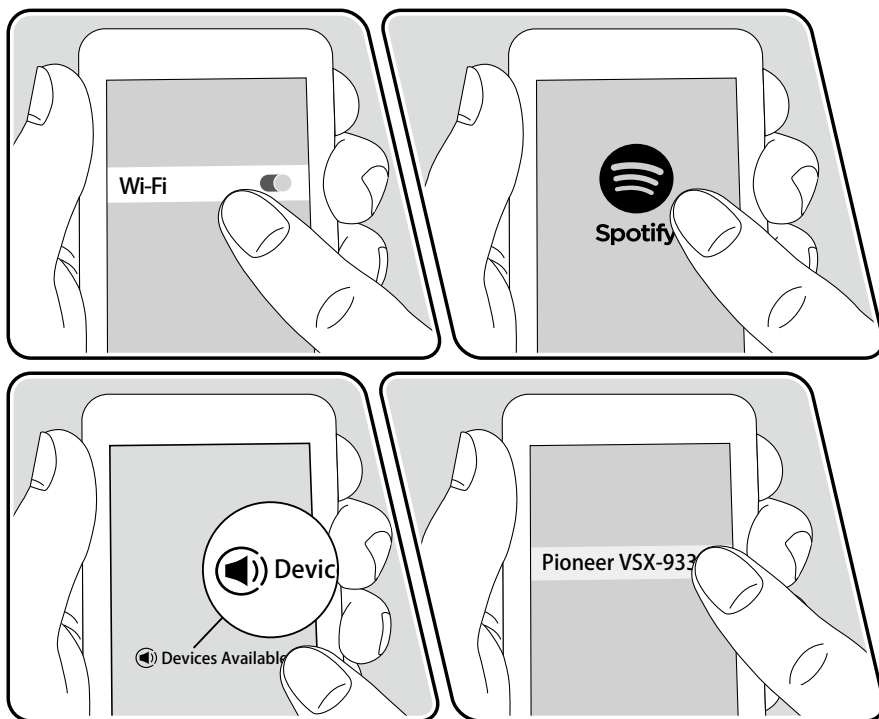
- Om du väljer "Login" på den här apparaten visas en registreringskod. Med hjälp den här koden kan du associera enheten i avsnittet My Page på TuneIn Radio:s webbplats, så att du kan logga in på "Login" - "Login with a registration code" utan att behöva skriva in användarnamnet och lösenordet.

Spotify

Genom att ansluta den här apparaten till samma nätverk som mobila enheter, som en smartphone och surfplatta, kan du trådlöst lyssna på musik som spelas med Spotify Connect.

- För att spela upp Spotify Connect, installera Spotify-appen på din smartphone eller surfplatta. Du behöver även skapa ett Spotify premium-konto.
 - För information om Spotify-inställningar, gå till:
www.spotify.com/connect/

Uppspelning



1. Anslut din mobila enhet till åtkomstpunkten som den här apparaten är ansluten till via nätverket.
2. Starta Spotify-appen.
3. Spela ett spår på Spotify-appen, växla skärmen till uppspelningens skärm och klicka sedan på "Devices Available" nere på skärmen.
4. Välj den här apparaten.
5. Den här apparaten sätts automatiskt på och ingången ställs på NET. Spotify kommer att starta direktuppspelningen.
 - Om "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" är inställt på "Off" i Hemskrmen, sätt då på apparaten manuellt och tryck sedan på NET på fjärrkontrollen. I fabriksinställningen är Network Standby-funktionen (→[p93](#)) satt till On.

Anmärkningar vid användning av multizonfunktionen

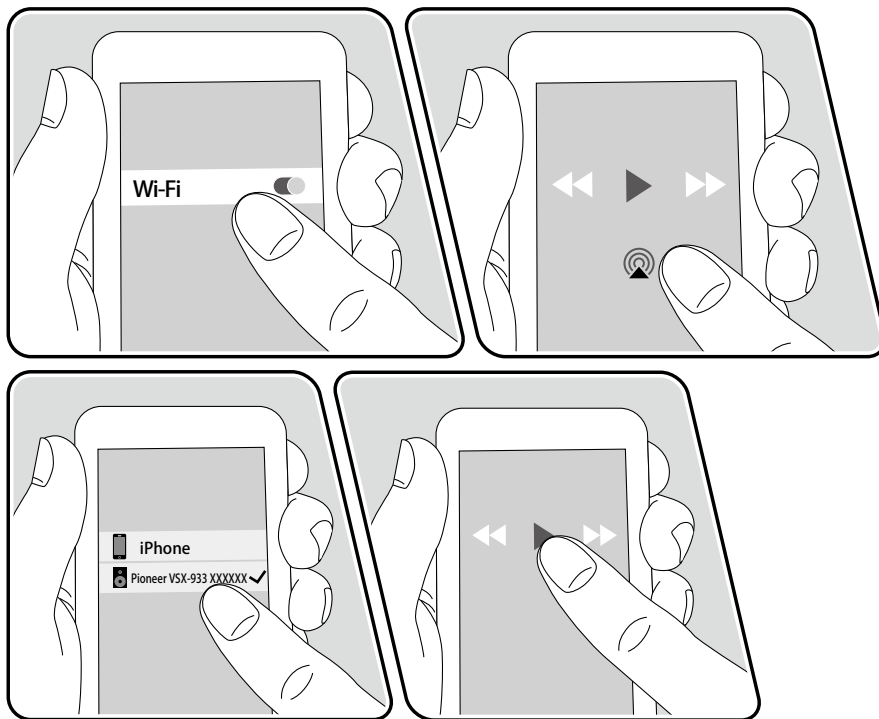
- För att njuta av Spotify-musik i ett separat rum, välj NET manuellt som ingång för det separata rummet. Välj sedan den här apparaten på Spotify-appen.
- Det är bara möjligt att justera volymen med Spotify-appen för de högtalare som är anslutna till ZONE-högtalarkontakterna eller när volymen för ljudenheten i det separata rummet är konfigurerad så att volymen för den kan justeras med den här apparaten. I andra fall ska volymen på ljudenheten justeras i ett separat rum.
- För att lyssna på Spotify-musik i huvudrummet efter att du har spelat i ett separat rum, ställ ingången för huvudrummet till NET.

AirPlay®


Genom att ansluta den här apparaten till samma nätverk som iOS-enheter, som en iPhone®, iPod touch® och iPad® kan du trådlöst lyssna på musikfilen på iOS-enheter.


- Uppdatera OS-versionen i din iOS-enhet till den senaste versionen.
- Beroende på iOS-versionen kan funktionsskärmar eller procedurer på iOS-enheten variera. För mer information, se bruksanvisningen för iOS-enheten.

Grundläggande åtgärder



t.ex. iOS 10

1. Anslut din iOS-enhet till åtkomstpunkten som den här apparaten är ansluten till via nätverket.
2. Tryck på AirPlay-ikonen  i musikappens uppspelningsskärm på din iOS-enhet och välj den här apparaten bland enheterna som visas.
3. Spela musikfilen på iOS-enheten.
 - Om "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" är inställt på "Off" i Hemskrmen, sätt då på apparaten manuellt och tryck sedan på NET på fjärrkontrollen. I fabriksinställningen är Network Standby-funktionen (→[p93](#)) satt till On.
 - Till följd av AirPlay-överföringsteknikens egenskaper kan det finnas en viss fördröjning innan ljudet från den här apparaten spelas upp på den AirPlay-aktiverade enheten.

Du kan även spela upp musikfiler på datorn med iTunes (Ver. 10.2 eller senare) installerad. Bekräfta att den här apparaten och datorn är anslutna till samma nätverk som tidigare. Tryck sedan på NET på apparaten. Därefter klickar du på AirPlay-ikonen  i iTunes och väljer den här apparaten bland de enheter som visas och börjar spela upp en musikfil.

DTS Play-Fi®



<https://play-fi.com/>

När den här apparaten ansluts till samma nätverk som mobila enheter, som en smartphone och surfplatta, kan du trådlöst lyssna på musik som spelas på din mobila enhet. Musik från en direktuppspelningstjänst eller musik i en musikkatalog på en mobil enhet kan spelas. Den här funktionen stöder även en spellista på iTunes. En anslutning av flera högtalare som stöder DTS Play-Fi på samma nätverk kommer att aktivera "Group playback" som spelar samma musik i separata rum hemma. För att dra nytta av denna funktion, ladda ner Pioneer Music Control App (tillgänglig på iOS eller Android™).



Uppspelning

1. Hämta Pioneer Music Control App med hjälp av din mobila enhet.
http://intl.pioneer-audiovisual.com/playfi/app_p.html



2. Anslut den mobila enheten till nätverket som den här apparaten är ansluten till.
 3. När Pioneer Music Control App öppnas visas kompatibla enheter automatiskt.
 4. Välj den här apparaten från kompatibla enheter. En lista över applikationer som direktuppspelning av musik visas. Välj innehållet som ska spelas upp och följ instruktionerna på skärmen.
- Om "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" är inställt på "Off" i Hemskrämen, sätt då på apparaten manuellt och tryck sedan på NET på fjärrkontrollen. I fabriksinställningen är Network Standby-funktionen (→p93) satt till On.
 - Besök följande webbplats för information om funktionen och vanliga frågor.
http://intl.pioneer-audiovisual.com/playfi/info_p.html
 - För att använda direktuppspelning av musik ska du eventuellt registrera dig som användare.
 - Den här apparaten stöder inte följande DTS Play-Fi-funktioner.
 - Spotify
 - Trådlöst surroundljud
 - Line in återutsändning
 - Internetradio
 - Kritiskt lyssnande
 - Koppling av h/v stereohögtalare
 - Vissa inställningar i inställningsmenyn kan inte ändras på den här apparaten. För att ändra dem ska anslutningen av apparaten avbrytas från applikationen.
 - Lyssningsläget kan inte väljas under uppspelningen.

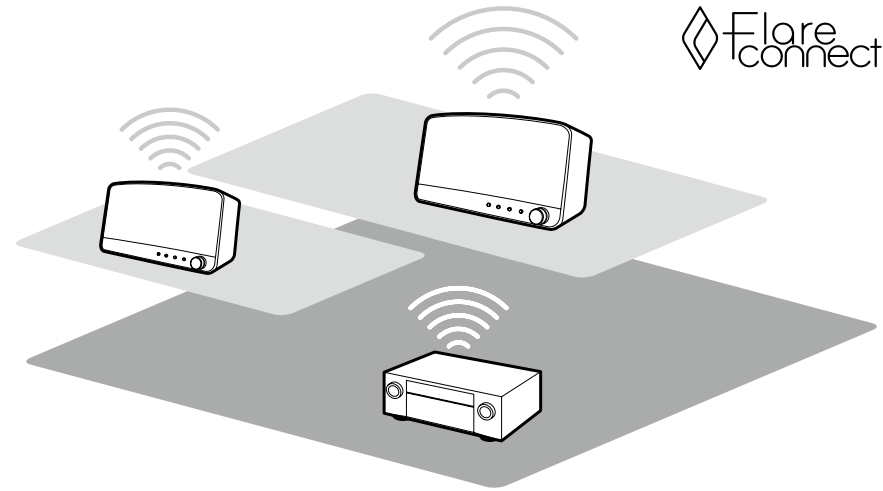
FlareConnect™



När du laddar ner Pioneer Remote App (tillgänglig på iOS eller Android™) till mobila enheter, som en smartphone och surfplatta, kan du lyssna på en gruppuppspelning som spelar samma musik på flera ljudprodukter som stöder FlareConnect-funktionen. Du kan spela ljud från externa apparater som ansluts till varje produkt, musik från en internetradio eller nätverkstjänst som en direktuppspelning och musik i en musikkatalog på en mobil enhet.

Uppspelning

1. Anslut den här apparaten och andra enheter som stöder FlareConnect till samma nätverk.
2. Ladda ner Pioneer Remote App från App Store eller Google Play™ Store.
3. Anslut den mobila enheten till nätverket som den här apparaten är ansluten till.
4. När du öppnar Pioneer Remote App detekteras kompatibla enheter automatiskt.
5. Välj skärmen för den kompatibla enheten som ska användas och klicka på gruppikonen längst ner på skärmen.
6. Markera produkten som du vill spela samma musik på.
7. Välj innehållet som ska spelas och följ instruktionerna på skärmen.
 - Om "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" är inställt på "Off" i Hemskrmen, sätt då på apparaten manuellt och tryck sedan på NET på fjärrkontrollen. I fabriksinställningen är Network Standby-funktionen (→[p93](#)) satt till On. För andra apparater, kontrollera deras respektive instruktionsböcker.

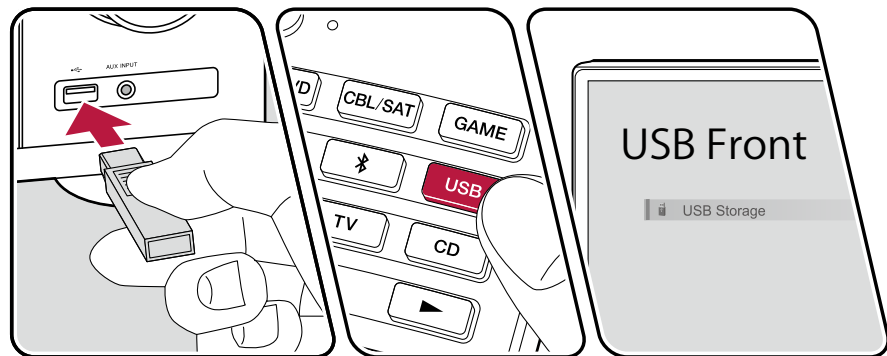
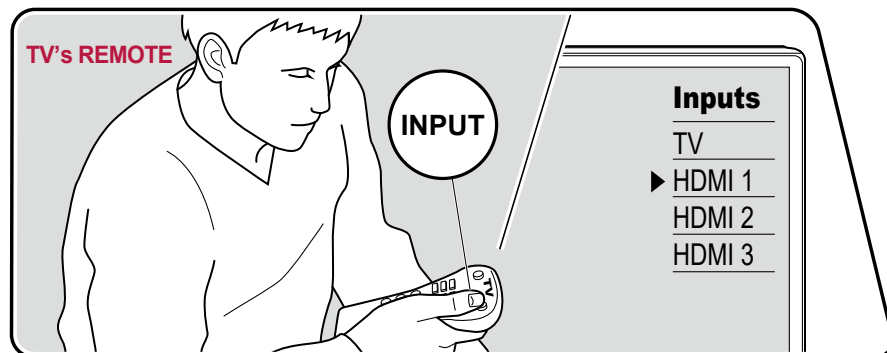


Illustrationen visar en bild.

USB-lagringsenhet

Du kan spela musikfiler som sparats på en USB-lagringsenhet.

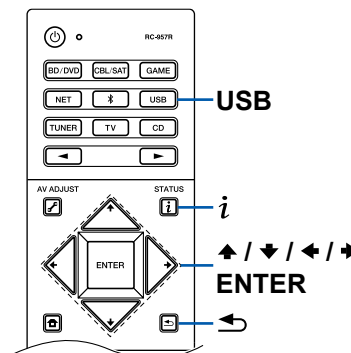
Grundläggande åtgärder




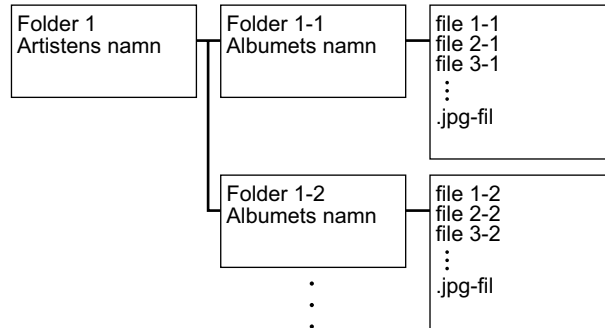
Illustrationen visar en bild.

Utför följande procedur när apparaten är på.

1. Växla ingången på TV:n till ingången som är ansluten till apparaten.
2. Anslut din USB-lagringsenhet med musikfilerna till USB-porten på enhetens fram- eller baksida.
3. Tryck på USB och välj "USB Front" eller "USB Rear".
 - Om "USB"-indikatorn blinkar på displayen, kontrollera om USB-lagringsenheten är ansluten ordentligt.
 - Ta inte ut USB-lagringsenheten när "Connecting..." visas på displayen. Detta kan leda till skadad data eller funktionsfel.
4. Tryck igen på ENTER på nästa skärm. En lista över mappar och musikfiler på USB-lagringsenhet visas. Välj mappen med markörknapparna och tryck på ENTER för att bekräfta ditt val.
5. Välj musikfilen med hjälp av markörerna och tryck sedan på ENTER för att starta uppspelningen.



- Återgå till föregående skärmbild genom att trycka på .
- För att visa albumets titel, artistnamn och albumgrafik för en fil i WAV-format, spara musikfilerna i den mappstruktur och med de filnamn som visas nedan. Albumdiagrammet kan visas genom att spara en .jpg-fil som ska visas på skärmen i mappen på nedersta nivå. Uppmärksamma att en stor .jpg-fil kan ta tid att visa eller kanske inte kan visas.



- Tecken som inte kan visas på den här apparaten visas med "*"
- USB-porten i den här apparaten överensstämmer med USB 2.0-standarden. Överföringshastigheten kan vara otillräckligt för ett visst innehåll som du spelar och ljudavbrott osv. kan inträffa.
- Observera att kompatibilitet inte alltid garanteras för alla USB-lagringsenheter.
- Den här apparaten stöder USB-lagringsenheter som följer standarden för USB-masslagring. Även format av USB-lagringsenheter stöder FAT16 eller FAT32 filsystemformat.

Enheten och format som stöds (→[p51](#))

Enheten och format som stöds

Krav på USB-lagringsenheten

- Den här apparaten stöder USB-lagringsenheter som följer standarden för USB-masslagring.
- Formatet av USB-lagringsenheter stöder FAT16 eller FAT32 filsystemformat.
- Om USB-lagringsenheten har partitionerats kommer varje sektion att hanteras som en fristående enhet.
- Upp till 20 000 spår per mapp kan visas, och mapparna kan ligga i upp till 16 nivåers djup.
- USB-nav och USB-lagringsenheten med navfunktioner stöds inte. Anslut inte dessa enheter till apparaten.
- USB-lagringsenheter med säkerhetsfunktioner stöds inte på den här apparaten.
- Om en strömadapter tillhandahålls med USB-lagringsenheten ska den anslutas till ett hushållsuttag.
- Media som sätts i en USB kortläsare kanske inte finns i den här funktionen. Dessutom är det så att beroende på USB-lagringsenheten kanske innehållet inte kan läsas korrekt.
- Vid användning av en USB-lagringsenhet tar Vårt företag inget ansvar för förlust eller ändring av data som lagrats på en USB-lagringsenhet eller vid funktionsfel på USB-lagringsenheten. Vi rekommenderar att göra en säkerhetskopiering av data som finns på en USB-lagringsenhet innan den används på den här apparaten.

Ljudformat som stöds

Den här apparaten stöder följande musikformat. Observera att ljudfiler som skyddas av upphovsrätt inte kan spelas upp på den här apparaten.

MP3 (.mp3/.MP3):

- Format som stöds: MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3
- Samplingsfrekvenser som stöds: 44,1 kHz, 48 kHz
- Bithastigheter som stöds: Mellan 8 kbit/s och 320 kbit/s och VBR

WMA (.wma/.WMA):

- Samplingsfrekvenser som stöds: 44,1 kHz, 48 kHz
- Bithastigheter som stöds: Mellan 5 kbit/s och 320 kbit/s och VBR
- WMA Pro/Voice/WMA Lossless är format som inte stöds.

WAV (.wav/.WAV):

WAV-filer innehåller okomprimerat PCM digitalt ljud.

- Samplingsfrekvenser som stöds: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Kvantiseringsbit: 8 bitar, 16 bitar, 24 bitar

AIFF (.aiff/.aif/.AIFF/.AIF):

AIFF-filer innehåller okomprimerat PCM digitalt ljud.

- Samplingsfrekvenser som stöds: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Kvantiseringsbit: 8 bitar, 16 bitar, 24 bitar

AAC (.aac/.m4a/.mp4/.3gp/.3g2/.AAC/.M4A/.MP4/.3GP/.3G2):

- Format som stöds: MPEG-2/MPEG-4 Audio
- Samplingsfrekvenser som stöds: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz
- Bithastigheter som stöds: Mellan 8 kbit/s och 320 kbit/s och VBR

FLAC (.flac/.FLAC):

- Samplingsfrekvenser som stöds: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Kvantiseringsbit: 8 bitar, 16 bitar, 24 bitar

Apple Lossless (.m4a/.mp4/.M4A/.MP4):

- Samplingsfrekvenser som stöds: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Kvantiseringsbit: 16 bitar, 24 bitar

DSD (.dsf/.dff/.DSF/.DFF):

- Format som stöds: DSF/DSDIFF
- Samplingsfrekvenser som stöds: 2,8 MHz, 5,6 MHz

Dolby TrueHD (.vr/.mlp/.VR/.MLP):

- Samplingsfrekvenser som stöds: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Vid spelning av filer som spelats in med VBR (Variable bit-rate) kanske uppspelningstiden inte visas riktigt.
- Den här apparaten stöder skarvlös uppspelning av USB-lagringsenheten i följande förhållanden.
Vid en kontinuerlig spelning av WAV-, FLAC- och Apple Lossless-filer med samma format, samplingsfrekvens, antal kanaler och kvantiseringsbithastighet.

Spela upp filer på en dator och NAS (Music Server)

Du kan streama och spela upp musikfiler som lagrats på en dator eller NAS-enhet som är ansluten till samma nätverk som den här apparaten.

- Nätverksservrar som stöds av den här apparaten är datorer med spelare som har serverfunktioner som Windows Media® Player 11 eller 12, eller NASes som stöder hemnätverksfunktioner. Vid användning av Windows Media® Player 11 eller 12 ska inställningarna göras i förväg. Observera att på datorer är det endast musikfiler som registrerats i biblioteket i Windows Media® Player som kan spelas upp.

Inställningar av Windows Media® Player

På Windows Media® Player 11

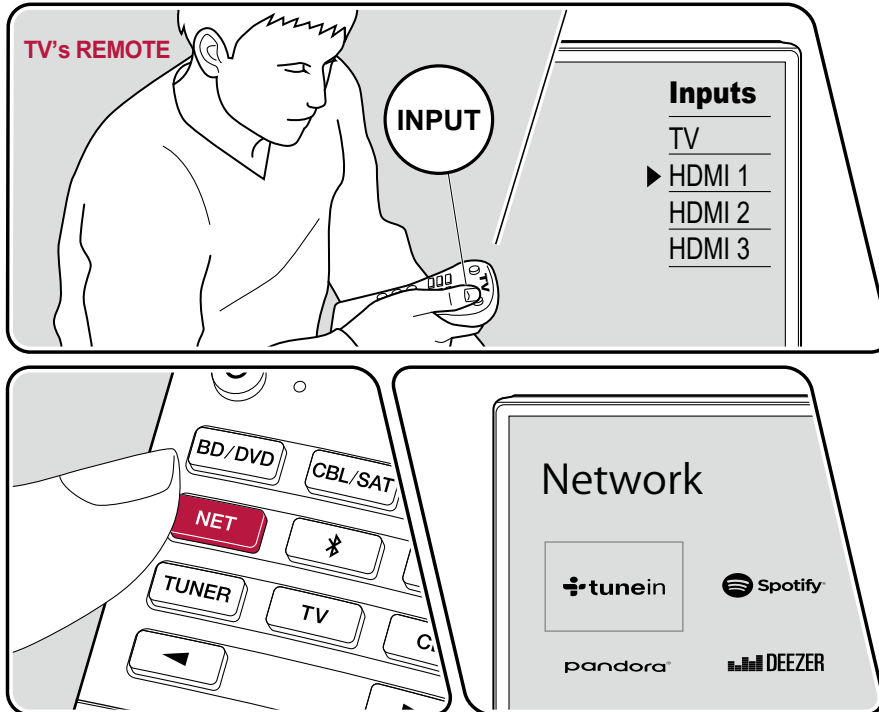
1. Sätt på datorn och starta Windows Media® Player 11.
2. I "Library"-menyn väljer du "Media Sharing" för att visa en dialogruta.
3. Markera kryssrutan "Share my media" och klicka sedan på "OK" för att visa de kompatibla enheterna.
4. Välj denna apparat och klicka sedan på "Allow".
 - Efter det markeras motsvarande ikon.
5. Klicka på "OK" för att stänga dialogrutan.
 - Beroende på versionen av Windows Media® Player kan namnen på objekten som ska markeras skilja sig från beskrivningen ovan.

På Windows Media® Player 12

1. Sätt på datorn och starta Windows Media® Player 12.
2. I "Stream"-menyn väljer du "Turn on media streaming" för att visa en dialogruta.
 - Om mediastömningen redan är påslagen, välj "More streaming options..." i "Stream"-menyn för att visa en lista över uppspelningseenheter i nätverket och gå sedan till steg 4.
3. Klicka på "Turn on media streaming" för att visa listan över uppspelningseenheter i nätverket.
4. Välj denna apparat i "Media streaming options" och kontrollera att den är inställd på "Allow".
5. Klicka på "OK" för att stänga dialogrutan.
 - Beroende på versionen av Windows Media® Player kan namnen på objekten som ska markeras skilja sig från beskrivningen ovan.

□ Uppspelning (→[p53](#))

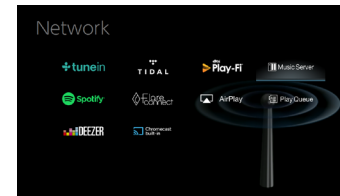
Uppspelning



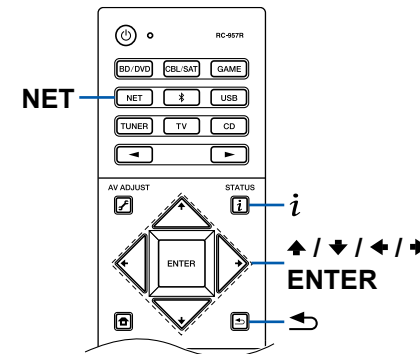
Illustrationen visar en bild.

Utför följande procedur när apparaten är på.

1. Växla ingången på TV:n till ingången som är ansluten till apparaten.
2. Starta servern (Windows Media® Player 11, Windows Media® Player 12 eller NAS-enhet) med musikfilerna som ska spelas.
3. Kontrollera att datorn eller NAS-enheten är ansluten till samma nätverk som den här apparaten.
4. Tryck på NET för att öppna menyn med nätverkstjänster.
 - Om "NET"-indikatorn blinkar på displayen är apparaten inte korrekt ansluten till nätverket. Kontrollera anslutningen.



5. Välj "Music Server" med markörknapparna och tryck sedan på ENTER.
6. Välj målservern med markörknapparna och tryck på ENTER för att visa skärmen med alternativlistan.



- Den här apparaten inte tillgång till bilder och filmer lagrade på servrar.
 - Beroende på serverns delningsinställningar kanske innehåll som lagras på servern inte visas.
7. Använd markörerna för att välja den musikfil som ska spelas upp och tryck sedan på ENTER för att börja uppspelningen.
 - Om "No Item" visas på skärmen ska du kontrollera om nätverket är korrekt anslutet.
- Återgå till föregående skärmbild genom att trycka på ↩.
 - För musikfiler på en server kan upp till 20 000 spår per mapp visas och mapparna kan ligga i upp till 16 nivåers djup.
 - Beroende på typen av mediaserver kan det hända att apparaten inte känner igen den, eller inte kan spela upp dess musikfiler.

Söka musikfiler som ska markeras

Om servern som du använder stöder sökfunktioner kan följande sökfunktion användas.

Utför följande förfarande med tillgängliga servrar som visas med Music Server.

1. Välj servern med musikfilerna som du vill spela med ▲ / ▼ och välj ENTER.
2. Välj sökmappen med ▲ / ▼ och tryck på ENTER. Sökmappen innehåller följande tre mappar.
 - "Search by Artist": Välj denna för att söka efter artistens namn.
 - "Search by Album": Välj denna för att söka efter albumets titel.
 - "Search by Track": Välj denna för att söka efter låtens titel.
3. Välj mappen med ▲ / ▼ och tryck på ENTER.
4. Mata in en teckensträng som du vill söka och tryck på ENTER. Sökresultatet visas sedan.
5. Välj musikfilerna som du vill spela med ▲ / ▼ och välj ENTER.

Styra en fjärruppspelning från en dator

Du kan använda den här apparaten för att spela musikfiler som lagras på din dator med hjälp av ditt hemnätverk. Enheten stöder fjärrstyrd uppspelning med Windows Media® Player 12. För att använda funktionen fjärrstyrd uppspelning för den här apparaten med Windows Media® Player 12 måste den konfigureras i förväg.

Inställning av datorn

1. Sätt på datorn och starta Windows Media® Player 12.

2. I "Stream"-menyn väljer du "Turn on media streaming" för att visa en dialogruta.
 - Om mediaströmningen redan är påslagen, välj "More streaming options..." i "Stream"-menyn för att visa en lista över uppspelningssenheter i nätverket och gå sedan till steg 4.
3. Klicka på "Turn on media streaming" för att visa listan över uppspelningssenheter i nätverket.
4. Välj denna apparat i "Media streaming options" och kontrollera att den är inställd på "Allow".
5. Klicka på "OK" för att stänga dialogrutan.
6. Öppna "Stream"-menyn och bekräfta att "Allow remote control of my Player..." är markerad.
 - Beroende på versionen av Windows Media® Player kan namnen på objekten som ska markeras skilja sig från beskrivningen ovan.

Fjärruppspelning

1. Sätt på apparaten.
2. Sätt på datorn och starta Windows Media® Player 12.
3. Markera och högerklicka på musikfilen som ska spelas med Windows Media® Player 12.
 - För att spela musikfiler på en annan server med fjärruppspelning, öppna målservern från "Other Libraries" och välj den musikfil du vill spela.
4. Välj den här apparaten i "Play to" och öppna "Play to"-fönstret i Windows Media® Player 12 och starta uppspelningen på apparaten.
 - Om du använder Windows® 8.1 på din dator, klicka på "Play to" och välj därefter denna apparat. Om du använder Windows® 10 på din dator, klicka på "Cast to Device" och välj den här apparaten. Åtgärder under fjärruppspelning kan utföras från "Play to"-fönstret på datorn. Uppspelningsskärmen visas på den HDMI-anslutna TV:n.
5. Justera volymen med hjälp av volymfältet i "Play to"-fönstret.
 - Ibland kan volymen som visas på fönstret för fjärruppspelning variera från volymen som visas på den här apparatens display.
 - När volymen ändras på den här apparaten återspeglas inte värdet i "Play to"-fönstret.
 - Den här apparaten kan inte spela musikfiler med fjärranslutning i följande förhållanden.
 - Den använder en nätverkstjänst.
 - Den spelar upp musikfilen från en USB-lagringsenhet.

- Beroende på versionen av Windows Media® Player kan namnen på objekten som ska markeras skilja sig från beskrivningen ovan.

□ **Ljudformat som stöds** (→[p56](#))

Ljudformat som stöds

Den här apparaten stöder följande musikformat. Fjärrspelning av FLAC och DSD stöds inte.

MP3 (.mp3/.MP3):

- Format som stöds: MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3
- Samplingsfrekvenser som stöds: 44,1 kHz, 48 kHz
- Bithastigheter som stöds: Mellan 8 kbit/s och 320 kbit/s och VBR

WMA (.wma/.WMA):

- Samplingsfrekvenser som stöds: 44,1 kHz, 48 kHz
- Bithastigheter som stöds: Mellan 5 kbit/s och 320 kbit/s och VBR
- WMA Pro/Voice/WMA Lossless är format som inte stöds.

WAV (.wav/.WAV):

WAV-filer innehåller okomprimerat PCM digitalt ljud.

- Samplingsfrekvenser som stöds: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Kvantiseringsbit: 8 bitar, 16 bitar, 24 bitar

AIFF (.aiff/.aif/.AIFF/.AIF):

AIFF-filer innehåller okomprimerat PCM digitalt ljud.

- Samplingsfrekvenser som stöds: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Kvantiseringsbit: 8 bitar, 16 bitar, 24 bitar

AAC (.aac/.m4a/.mp4/.3gp/.3g2/.AAC/.M4A/.MP4/.3GP/.3G2):

- Format som stöds: MPEG-2/MPEG-4 Audio
- Samplingsfrekvenser som stöds: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz
- Bithastigheter som stöds: Mellan 8 kbit/s och 320 kbit/s och VBR

FLAC (.flac/.FLAC):

- Samplingsfrekvenser som stöds: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
- Kvantiseringsbit: 8 bitar, 16 bitar, 24 bitar

LPCM (linjär PCM):

- Samplingsfrekvenser som stöds: 44,1 kHz, 48 kHz
- Kvantiseringsbit: 16 bitar

Apple Lossless (.m4a/.mp4/.M4A/.MP4):

- Samplingsfrekvenser som stöds: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz
- Kvantiseringsbit: 16 bitar, 24 bitar

DSD (.dsf/.dff/.DSF/.DFF):

- Format som stöds: DSF/DSDIFF
- Samplingsfrekvenser som stöds: 2,8 MHz, 5,6 MHz

- Vid spelning av filer som spelats in med VBR (Variable bit-rate) kanske uppspelningstiden inte visas riktigt.
- Fjärruppspelningen stöder inte en skarvlös uppspelning.

Play Queue



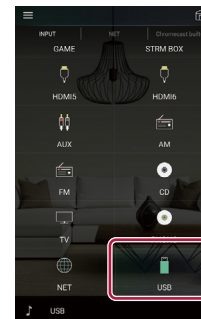
Vid nedladdning av Pioneer Remote App (finns på iOS eller Android™) till mobila enheter som en smartphone och surfplatta, kan du spara din favoritspellista (Play Queue-information) bland musikfiler som sparas i USB-lagringsenheten som är ansluten till den här apparaten och musikfiler som lagras i datorn eller NAS-ansluten till samma nätverk som den här apparaten och du kan spela musiken i spellistan. Play Queue-informationen gäller tills apparatens nätkabel tas bort från väggutaget.

Grundinställning

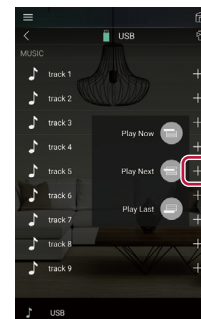
1. Anslut den här apparaten till ditt hemnät med nätverksinställningarna på den här apparaten.
2. Ladda ner Pioneer Remote App från App Store eller Google Play™ Store.
3. Anslut den mobila enheten till nätverket som den här apparaten är ansluten till.
4. Starta Pioneer Remote App och välj den här apparaten.

Lägga till Play Queue-information


1. Välj ingången "INPUT" på appens skärm och klicka på ikonen "USB". Eller välj ingången "NET" och klicka på ikonen "USB" eller ikonen "Music Server". (Beroende på modellen kan ikonnamnerna variera).



2. Klicka på ikonen "+" på låten som du vill lägga. Ett popupfönster öppnas för att lägga till Play Queue-informationen.

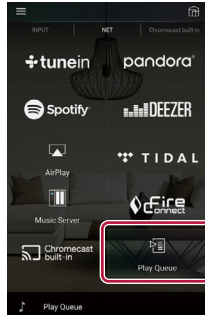


3. Klicka på ikonen "Play Now", "Play Next" eller "Play Last" för att lägga till låten till Play Queue.

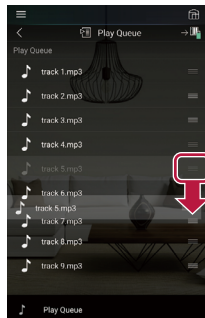
- Om Play Queue-listan är tom visas bara "Play Now" .


Sortera och ta bort

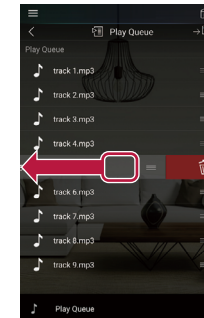
1. Välj ingången "NET", klicka på ikonen "Play Queue" och öppna skärmen över Play Queue.




2. Tryck på ikonen "≡" för den låt som du vill sortera och dra ikonen dit du vill.



3. För att ta bort en låt, klicka på låten och dra papperskorgikonen till vänster tills ikonen ändras till . Genom att släppa fingret tas låten bort från Play Queue.



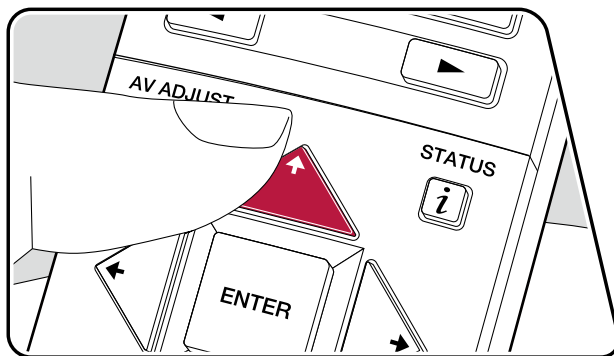
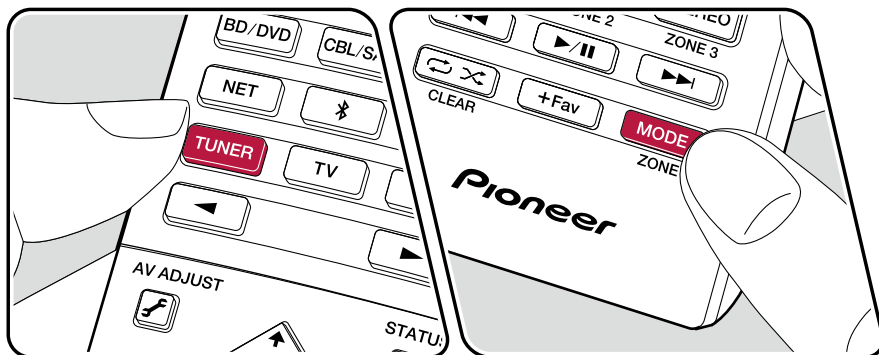
Uppspelning

Uppspelningen startar när du väljer "Play Now"  för tillägg till spelkön eller välj låten i skärmen över Play Queue.

Lyssna på AM/FM-radio

Du kan ta emot am- och fm-radiostationer på den här apparaten med den inbyggda tunern.

Kanalinställning i en radiostation



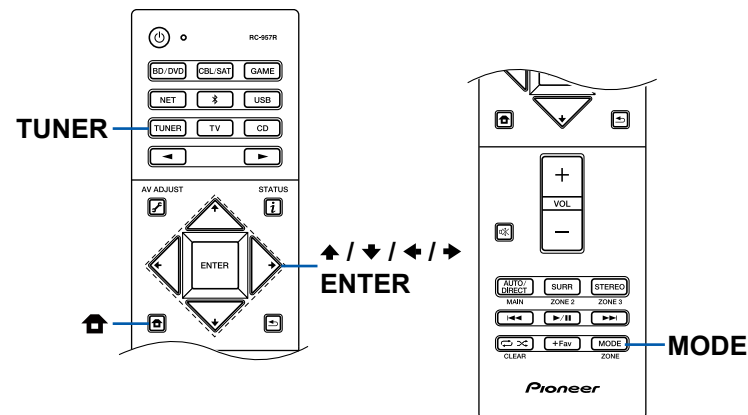
Utför följande procedur när apparaten är på.

Automatisk kanalinställning

1. Tryck på TUNER flera gånger för att antingen välja "AM" eller "FM".
2. Tryck på MODE för att visa "TunMode: Auto" på displayen.

TunMode: Auto

3. När du trycker på markörerna $\blacktriangledown/\blacktriangleleft$ startar den automatiska kanalinställningen och sökningen stannar när en radiostation hittats. När en radiostation ställts in tänds "TUNED"-indikatorn i displayen. "STEREO"-indikatorn tänds när en FM-radiostation har ställts in.



När mottagningen för fm-sändningar är dålig: Utför proceduren "Manuell kanalinställning" (→[p60](#)). Observera att om du ställer in kanaler manuellt kommer mottagningen för fm-sändningar att ske i mono snarare än i stereo, oberoende av mottagningskänsligheten.

Manuell kanalinställning


Observera att om du ställer in kanaler manuellt kommer mottagningen för fm-sändningar att ske i mono snarare än i stereo, oberoende av mottagningskänsligheten.

1. Tryck på TUNER flera gånger för att antingen välja "AM" eller "FM".
2. Tryck på MODE för att visa "TunMode: Manual" på displayen.

TunMode: Manual

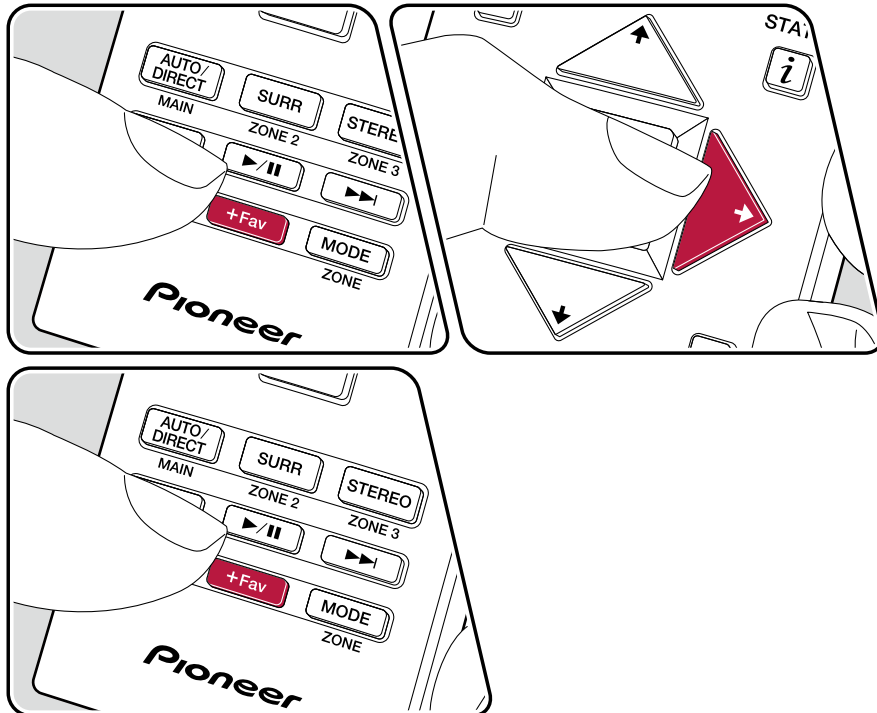
3. Välj önskad radiostation genom att trycka på markörerna ▲ / ▼.
 - Varje gång som du trycker på markörerna ▲ / ▼ ändras frekvensen med 1 steg. Om knappen hålls ner ändras frekvensen kontinuerligt. Om knappen släpps upp upphör ändringen av frekvensen.

Inställning av frekvenssteg

Tryck på  på fjärrkontrollen och välj "System Setup" - "Miscellaneous" - "Tuner" - "AM/FM Frequency Step" eller "AM Frequency Step" från Hemskrämen som visas. Observera att när inställningen ändras raderas alla förinställningar för radio.

□ Förinställning av en radiostation (→[p61](#))

Förinställning av en radiostation



Registreringsprocedur

Du kan förinställa upp till 40 av dina bästa AM/FM-radiostationer.

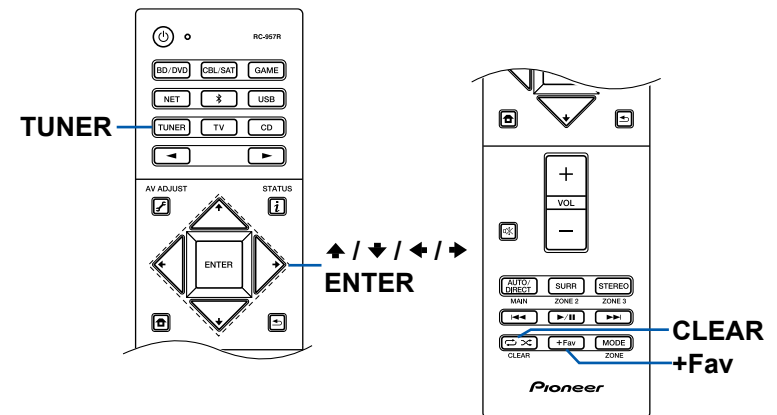
Efter att du ställt in den AM/FM-radiostation du vill registrera, utför du följande procedur.

1. Tryck på +Fav så att snabbvalsnumret på displayen blinkar.

FM 87.5 MHz 

2. Medan snabbvalsnumret blinkar (ungefär 8 sekunder), trycker du flera gånger på markörerna ◀/▶ för att välja ett nummer mellan 1 och 40.
3. Tryck på +Fav igen för att registrera kanalen.

När stationen sparats slutar snabbvalsnumret att blinka. Upprepa de här stegen för att registrera dina bästa AM/FM-radiostationer.



Välja en förinställd radiostation

1. Tryck på TUNER.
2. Tryck på markörer ◀ / ▶ för att välja ett snabbvalsnummer.

Ta bort en förinställd radiostation

1. Tryck på TUNER.
2. Tryck på markörer ◀ / ▶ för att välja ett snabbvalsnummer som ska tas bort.
3. Efter att du tryckt på +Fav, tryck på CLEAR medan snabbvalsnumret blinkar och radera snabbvalsnumret. Numret visas inte längre på displayen när det tagits bort.

Använda RDS (europeiska, australiska och asiatiska modeller) (→[p63](#))

Använda RDS (europeiska, australiska och asiatiska modeller)

RDS står för Radio Data System och är en metod för överföring av FM-radiosignaler. I regioner där RDS kan användas, visas radiostationens namn när du ställer in en radiostations sändningsprogram på displayen. När du trycker på **i** på fjärrkontrollen i det här läget kan du använda följande funktioner.

Visa textinformation (radiotext)

1. Medan namnet på kanalen visas på displayen trycker du på **i** på fjärrkontrollen en gång.
Radiotext (RT), som är textinformation som sänds ut av stationen, visas rullande på displayen. "No Text Data" visas om ingen textinformation ges.

Sök efter kanaler efter programtyp

1. Medan namnet på kanalen visas på displayen, tryck på **i** på fjärrkontrollen två gånger.
2. Tryck på markörerna **◀ / ▶** på fjärrkontrollen för att välja vilken typ av program du vill söka efter och tryck sedan på ENTER för att starta sökningen.
 - De programtyper som visas är följande: None/ News (nyhetssändningar) / Affairs (aktuella frågor) / Info (Information) / Sport / Educate (Utbildning) / Drama / Culture (kultur) / Science (vetenskap och teknologi) / Varied (varierande) / Pop M (Popmusik) / Rock M (Rockmusik) / Easy M (lättyssnad musik) / Light M (lätta klassiker) / Classics (seriösa klassiker) / Other M (övrig musik) / Weather (väder) / Finance (finans) / Children (barnprogram) / Social (samhällsfrågor) / Religion / Phone In (telefonväkteri) / Travel (resor) / Leisure (fritid) / Jazz (Jazzmusik) / Country (Countrymusik) / Nation M (nationell musik) / Oldies (gamla hittar) / Folk M (folkmusik) / Document (dokumentärer)
 - Det kan hända att informationen som visas inte matchar innehållet som tillhandahålls av kanalen.

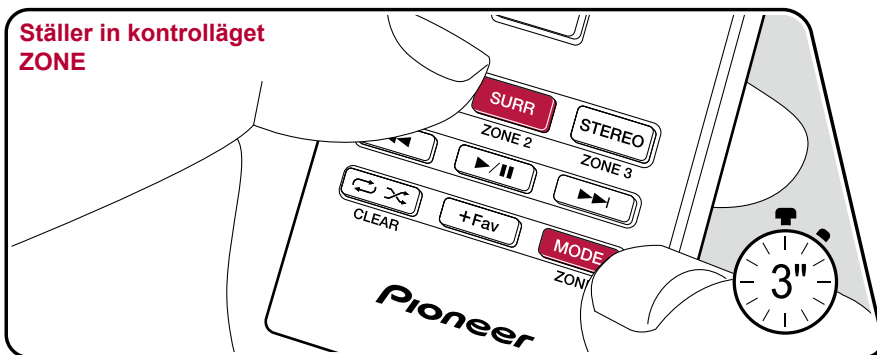
3. När en radiostation hittas blinkar stationen på displayen. Om du nu trycker på knappen ENTER tar du emot den kanalen. Om du inte trycker på knappen ENTER fortsätter apparaten att söka efter en annan station.
 - Om det inte går att hitta någon kanal visas meddelandet "Not Found".
 - Ovanliga tecken kan visas när apparaten tar emot tecken som inte stöds. Detta är inte ett funktionfel. Det kan också vara så att om signalen från kanalen är svag kanske informationen inte visas.

Multizon

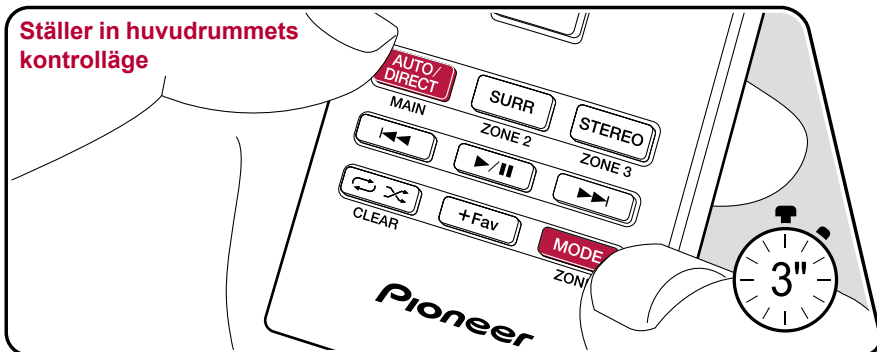
Du kan njuta av 2-kanals ljud i det separata rummet (ZONE 2) under 7.1-kanals uppspelning i huvudrummet (där den här apparaten finns). Samma källa kan spelas upp i huvudrummet och ZONE 2 samtidigt. Olika källor kan spelas upp i båda rummen. För ingångsväljaren "NET", "BLUETOOTH" eller "USB" kan du endast välja samma källa för huvudrummet och det separata rummet. Om du har valt "NET" i huvudrummet och sedan valt "BLUETOOTH" i det separata rummet kommer inställningen av huvudrummet att ändras till "BLUETOOTH". Du kan inte välja andra stationer för AM/FM-sändningar för huvudrummet och det separata rummet.

Ändra fjärrkontrollens läge

Ställer in kontrolläget
ZONE



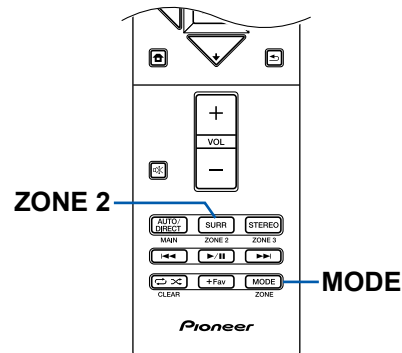
Ställer in huvudrummets
kontrolläge



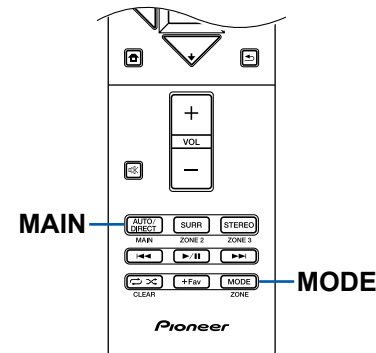
Vid inköpet är fjärrkontrollen inställd i läget för att styra uppspelningen i huvudrummet. För att spela en källa i ZONE 2, ställ in fjärrkontrollen till läget ZONE. För att styra spelning i huvudrummet igen, återställ fjärrkontrollen till huvudrummets kontrolläge.

- När du trycker och håller ner MODE, tryck på ZONE 2 i minst 3 sekunder tills fjärrindikatorn blinkar två gånger.
 - Fjärrkontrollens läge växlas till ZONE 2.
 - För att återställa huvudrummets kontrolläge, när du trycker och håller ner MODE, tryck på MAIN i minst 3 sekunder tills fjärrindikatorn blinkar en gång.

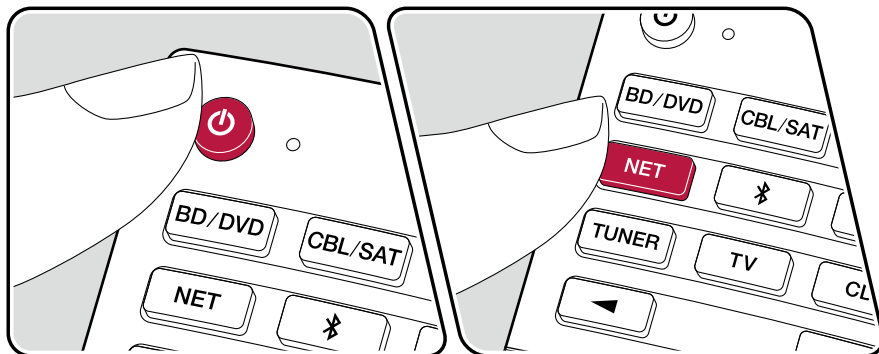
Ställer in kontrolläget ZONE



Ställer in huvudrummets kontrolläge



Uppspelning



Sätt fjärrkontrollen till ZONE-kontrolläge (→p64) och utför sedan följande åtgärder.

1. Rikta fjärrkontrollen mot apparaten och tryck på ϕ .
 - "Z2", huvudapparaten display tänds.

Z2

2. Tryck på ingångsväljaren för ingångskällan som du vill spela i det separata rummet. På huvudapparaten, efter att ha tryckt på ZONE 2-CONTROL, vrider du på ingångsväljarratten inom 8 sekunder för att välja den ingång du vill spela i det separata rummet.
3. För att justera förförstärkaren volym i det separata rummet eller ZONE-högtalaren justerar du med VOL+/- på fjärrkontrollen. För att göra detta på huvudapparaten, tryck på ZONE 2-CONTROL och justera volymen med hjälp av vridknappen MASTER VOLUME inom 8 sekunder.

- Om du sätter apparaten i standbyläge under multizonsuppspelning, tonas Z2-indikatorn ned och uppspelningsläget växlas till uppspelning bara i det separata rummet. Om du ställer in ZONE 2 medan apparaten är i standbyläge växlas även uppspelningsläget till uppspelning i endast ett separat rum.
- Bakre surroundhögtalare eller höjdhögtalare kan inte spela ljud när ljud matas ut från ZONE SPEAKER.
- Ljudet från externt anslutna AV-komponenter kan matas ut till ZONE 2 endast när ljudet är analog signal.
- DSD- och Dolby TrueHD-ljudsignaler kan inte matas ut till ZONE 2 när de valts med "NET" eller "USB" ingångsväljare.
- Om ZONE 2 är på kommer strömförbrukningen under standby att öka.

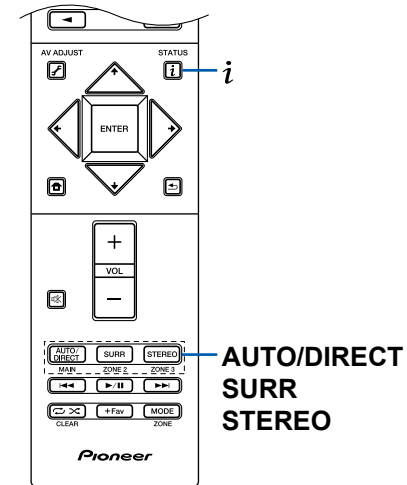
För att stänga av funktionen: Tryck på ϕ medan fjärrkontrollen är i läget ZONE. Som alternativ kan du trycka på ZONE 2-ON/OFF-knappen på huvudapparaten.

Lyssningsläge

Du kan ändra ljudåtergivnings sättet under uppspelning genom att flera gånger trycka på "AUTO/DIRECT", "SURR" eller "STEREO".

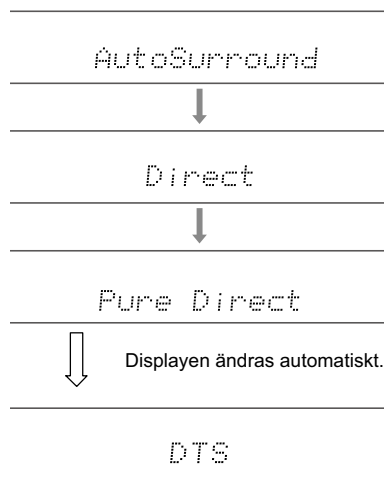
Välja lyssningsläget

- Var och en av knapparna AUTO/DIRECT, SURR och STEREO lagrar lyssningsläget som valdes sist. Om innehåll spelas som inte är kompatibelt med lyssningsläget som valde sist, väljs ett standard lyssningsläge för innehållet automatiskt.
- För information om effekterna hos varje lyssningsläge, se "Lyssningslägenas effekter" (→[p69](#)).
- Se "Valbara lyssningslägen" (→[p72](#)) för att se vilka lyssningsläge som går att välja för vart och ett av ljudformaten i insignalerna.



■ AUTO/DIRECT-knapp

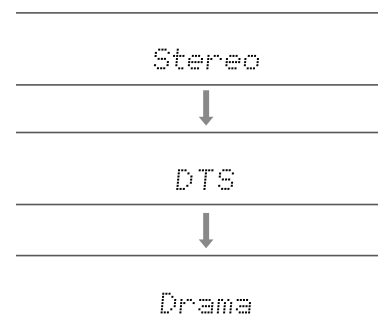
Tryck upprepade gånger så ändras lämpligt ljudåtergivningssätt för ingångssignalen mellan "Auto Surround", "Direct", och "Pure Direct". Efter att du valt ett av dem visas "Auto Surround" (eller "Direct" eller "Pure Direct") och sedan väljs det mest lämpliga ljudåtergivningssättet för ljudformatet automatiskt (DTS för flerkanalersinsignaler, stereo för 2-kanalersinsignaler etc.) och en indikator som "DTS" visas på displayen.



Läget "Direct" stänger ned vissa processer som kan påverka ljudkvaliteten, såsom funktioner för tonkontroll, så att du kan njuta av en ännu bättre ljudkvalitet. Läget "Pure Direct" stänger ned ännu fler processer som påverkar ljudkvaliteten, så att originalljudet återges på ett mer verklighetstroget sätt. I detta fall är högtalarkalibreringen som har utförts med MCACC ogiltig.

■ SURR-knapp

Genom att trycka flera gånger kan du välja ljudformat för signalerna som matas in och växla mellan en mängd olika ljudåtergivningssätt. Använd det läge som bäst passar dina preferenser. Det ljudåtergivningssätt som valts visas på displayen.



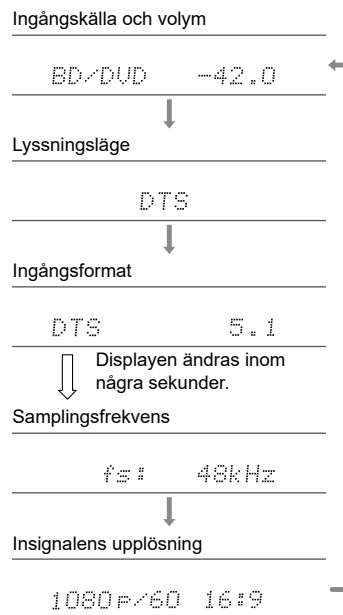
■ STEREO-knapp

Du kan bara välja "Stereo"-läget för att bara spela upp från de främre högtalarna och subwoofern.

Mer information om effekterna av varje ljudåtergivningssätt finns under "Lyssningslägenas effekter". Se "Valbara lyssningslägen" för att se vilka ljudåtergivningssätt som går att välja för vart och ett av ljudformaten i insignalerna.

Kontrollera ingångsformat och lyssningsläge

Tryck flera gånger på **i** för att ändra huvudapparatens display i följande ordning.



Lyssningslägenas effekter

I alfabetisk ordning

■ Action

Läge som är lämpligt för filmer med många actionscener.

■ AdvancedGame

Läge som är lämpligt för spelinnehåll.

■ Classical

Lämpligt för klassisk- eller operamusik. Detta läge betonar surround-kanalerna för att göra ljudbilden bredare och simulerar den naturliga efterklangen i en stor konserthall.

■ Dolby Atmos

Det här läget återger ljudutformningen som spelats in i Dolby Atmos-ljudformatet verklighetstroget.

Dolby Atmos-ljudformatet har implementerats i biografer som är utrustade med de senaste möjligheterna och möjliggör en revolutionerande ljudupplevelse i hemmabioanläggningar. Till skillnad från de befintliga surroundsystem är Dolby Atmos inte beroende av kanaler, utan möjliggör korrekt placering av ljudobjekt som har oberoende rörelse i ett tredimensionellt utrymme med ännu större tydlighet. Dolby Atmos är ett valfritt ljudformat för Blu-ray-skivor och åstadkommer ett tredimensionellt ljudfält genom att introducera ett ljudfält ovanför lyssnaren.

- För att kunna överföra det här ljudformatet ska du ansluta med HDMI-kabel och ställa in ljudutmatningen på spelaren på bitströmsutmatning.

■ DD (Dolby Audio - DD)

Det här läget återger ljudutformningen som spelats in i Dolby Digital-ljudformatet verklighetstroget.

Dolby Digital är ett flerkanaligt digitalt format som utvecklats av Dolby Laboratories, Inc. och används i stor utsträckning i filmproduktioner. Det är också standardljudformat för DVD-Video- och Blu-ray-skivor. Man kan spela in maximalt 5.1-kanaler på en DVD-Video- eller Blu-ray-skiva; två främre kanaler, en

centerkanal, två surroundkanaler och LFE-kanalen som är avsett för basområdet (ljudelement för subwoofern).

- För att kunna överföra det här ljudformatet ska du ansluta med en digital kabel och ställa in ljudutmatningen på spelaren på bitströmsutmatning.

■ DD+ (Dolby Audio - DD+)

Det här läget återger ljudutformningen som spelats in i Dolby Digital Plus-ljudformatet verklighetstroget.

Dolby Digital Plus-formatet har förbättrats baserat på Dolby Digital. Det ökar antalet kanaler och strävar efter att förbättra ljudkvaliteten genom att ge mer flexibilitet i databithastigheten. Dolby Digital Plus är ett alternativt ljudformat baserat på 5.1-kanal för Blu-ray-skivor. Du kan spara ett maximalt antal 7.1-kanaler med ytterligare kanaler som den bakre surroundkanalen.

- För att kunna överföra det här ljudformatet ska du ansluta med HDMI-kabel och ställa in ljudutmatningen på spelaren på bitströmsutmatning.

■ DSur (Dolby Audio - DSur)

Detta lyssningsläge expanderar aktuella kanaler till fler kanaler för uppspelning för att passa konfigurationen av anslutna högtalare genom att expandera insignalerna från 2 kanaler eller 5.1-kanaler till 5.1-kanaler eller 7.1. Som traditionella högtalarinstallationer anpassas de takmonterade högtalare och uppspelningssystem för Dolby Atmos som använder sig av Dolby-högtalare.

■ DTHD (Dolby Audio - TrueHD)

Det här läget återger ljudutformningen som spelats in i Dolby TrueHD-ljudformatet verklighetstroget.

Dolby TrueHD-ljudformatet är ett "lossless" utökat format baserat på den förlustfria kompressionstekniken MLP och återger masterljudet som spelades in i studion på ett verklighetstroget sätt. Dolby TrueHD är ett alternativt ljudformat baserat på 5.1-kanal för Blu-ray-skivor. Du kan spara ett maximalt antal 7.1-kanaler med ytterligare kanaler som den bakre surroundkanalen. 7.1-kanaler spelas in med 96 kHz/24 bitar och 5.1-kanaler spelas in med 192 kHz/24 bitar.

- För att kunna överföra det här ljudformatet ska du ansluta med HDMI-kabel och ställa in ljudutmatningen på spelaren på bitströmsutmatning.

■ Drama

Lämplig för TV-program som produceras i en TV-studio. Det här läget gör röster klarare genom att förbättra surroundljuden och skapar en realistisk akustisk bild.

■ DSD

Detta läge är lämpligt vid uppspelning av källor som har spelats in i DSD.

- Den här apparaten stöder DSD insignaler från HDMI-ingångens uttag. Beroende på den anslutna spelaren kan ljudet erhållas genom att ställa in utgången på spelarens sida till PCM-utgång.
- Det här lyssningsläget kan inte väljas om utgångens inställning på din Blu-ray-skiva/DVD-spelare inte är inställd till DSD.

■ DTS

Det här läget återger ljudutformningen som spelats in i DTS-ljudformatet verklighetstroget.

DTS-ljudformatet är ett flerkanaligt digitalt format som utvecklats av DTS, Inc. Det här formatet är ett valfritt ljudformat på DVD-Video-skivor och standard för Blu-ray-skivor. Det gör att man kan spela in 5.1-kanaler; två främre kanaler, en centerkanal, två surroundkanaler och LFE-kanalen som är avsedd för basområdet (ljudelement för subwoofern). Innehållet spelas in med en stor mängd data med en maximal samplingsfrekvens på 48 kHz vid en upplösning på 24 bitar och en bithastighet på 1,5 Mbit/s.

- För att kunna överföra det här ljudformatet ska du ansluta med en digital kabel och ställa in ljudutmatningen på spelaren på bitströmsutmatning.

■ DTS 96/24

Det här läget återger ljudutformningen som spelats in i DTS 96/24-ljudformatet verklighetstroget.

DTS 96/24-formatet är ett valfritt ljudformat för DVD-Video- och Blu-ray-skivor. Det gör att man kan spela in 5.1-kanaler; två främre kanaler, en centerkanal, två surroundkanaler och LFE-kanalen som är avsedd för basområdet (ljudelement för subwoofern). Man uppnår en detaljerad återgivning genom inspelning av innehållet med en samplingshastighet på 96 kHz och en upplösning på 24 bitar.

- För att kunna överföra det här ljudformatet ska du ansluta med en digital kabel och ställa in ljudutmatningen på spelaren på bitströmsutmatning.

■ DTS Express

Det här läget återger ljudutformningen som spelats in i DTS Express-ljudformatet verklighetstroget.

DTS Express är ett alternativt ljudformat baserat på 5.1-kanal för Blu-ray-skivor. Du kan spara ett maximalt antal 7.1-kanaler med ytterligare kanaler som den bakre surroundkanalen. Det stöder även låga bithastigheter.

- För att kunna överföra det här ljudformatet ska du ansluta med HDMI-kabel och ställa in ljudutmatningen på spelaren på bitströmsutmatning.

■ DTS-HD HR (DTS-HD High Resolution Audio)

Det här läget återger ljudutformningen som spelats in i DTS-HD High Resolution Audio-ljudformatet verklighetstroget.

DTS-HD High Resolution Audio är ett alternativt ljudformat baserat på 5.1-kanal för Blu-ray-skivor. Du kan spara ett maximalt antal 7.1-kanaler med ytterligare kanaler som den bakre surroundkanalen på en samplingsfrekvens på 96 kHz och en upplösning på 24 bitar.

- För att kunna överföra det här ljudformatet ska du ansluta med HDMI-kabel och ställa in ljudutmatningen på spelaren på bitströmsutmatning.

■ DTS-HD MSTR (DTS-HD Master Audio)

Det här läget återger ljudutformningen som spelats in i DTS-HD Master Audio-ljudformatet verklighetstroget.

DTS-HD Master Audio är ett alternativt ljudformat baserat på 5.1-kanal för Blu-ray-skivor. Du kan spara ett maximalt antal 7.1-kanaler med ytterligare kanaler som den bakre surroundkanalen med hjälp av förlustfri ljudåtergivningsteknik. 96 kHz/24 bitar stöds med 7.1-kanaler och 192 kHz/24 bitar stöds med 5.1-kanaler.

- För att kunna överföra det här ljudformatet ska du ansluta med HDMI-kabel och ställa in ljudutmatningen på spelaren på bitströmsutmatning.

■ DTS Neural:X

Detta lyssningsläge expanderar aktuella kanaler till fler kanaler för uppspelning för att passa konfigurationen av anslutna högtalare genom att expandera insignalerna från 2 kanaler eller 5.1-kanaler till 5.1-kanaler eller 7.1.

■ DTS:X

Det här läget återger ljudutformningen som spelats in i DTS:X-ljudformatet verklighetstroget.

DTS:X-ljudformatet är en kombination av mixningsmetoden baserad på traditionella kanalbaserade format (5.1 kanaler och 7.1 kanaler) och objektbaserad dynamisk ljudmixning och det utmärks av den exakta positioneringen av ljudet och dess förmåga till uttrycka rörelse.

- För att kunna överföra det här ljudformatet ska du ansluta med HDMI-kabel och ställa in ljudutmatningen på spelaren på bitströmsutmatning.

■ ES Discrete (DTS-ES Discrete)

Det här läget återger ljudutformningen som spelats in i DTS-ES Discrete-ljudformatet verklighetstroget.

DTS-ES Discrete är ett alternativt ljudformat baserat på 5.1-kanal för DVD-Video- och Blu-ray-skivor. Ett maximalt antal 6.1-kanaler kan sparas med en mono bakre surroundkanal tillagd.

- För att kunna överföra det här ljudformatet ska du ansluta med en digital kabel och ställa in ljudutmatningen på spelaren på bitströmsutmatning.

■ ES Matrix (DTS-ES Matrix)

Det här läget återger ljudutformningen som spelats in i DTS-ES Matrix-ljudformatet verklighetstroget.

DTS-ES Matrix är ett alternativt ljudformat baserat på 5.1-kanal för DVD-Video- och Blu-ray-skivor. En mono bakre surroundkanal läggs till i det här formatet med matriskodning. Under uppspelningen uppnås en 6.1-kanals uppspelning med matriskodning på den här apparaten.

- För att kunna överföra det här ljudformatet ska du ansluta med en digital kabel och ställa in ljudutmatningen på spelaren på bitströmsutmatning.

■ Ent.Show (Entertainment Show)

Lämplig för rock- eller popmusik. Att lyssna på musik i detta läge skapar ett ljudfält med en kraftfull akustisk image som om du är på en klubb eller rockkonsert.

■ Ext.Mono (Extended Mono)

I det här läget avger alla högtalare samma ljud i mono så ljudet som du hör är det samma oavsett var du än befinner dig i rummet.

■ Ext.Stereo (Extended Stereo)

Detta läge är idealiskt för bakgrundsmusik. Stereoljud spelas upp genom surroundhögtalarna, samt fronthögtalarna och skapar en stereo ljudbild.

■ F.S.Surround (Front Stage Surround)

I detta läge kan du njuta av en virtuell uppspelning av flerkanalssurroundljud även med endast två eller tre högtalare. Det sker genom justering av hur ljudet når lyssnarens högra och vänstra öra.

■ Mono

I det här läget, när insignalen är analog eller PCM, matar vänster och höger fronthögtalare ut ljudet i mono.

■ PCM

Läge som är lämpligt vid uppspelning av källor som har spelats in i flerkanals-PCM.

■ Rock/Pop

Läge som är lämpligt för rockinnehåll.

■ Sports

Läge som är lämpligt för sportinnehåll.

■ Stereo

I det här läget matas ljud ut från höger och vänster fronthögtalare och subwoofer.

■ Unplugged


Lämplig för akustiska instrument, sång och jazz. Detta läge betonar det främre ljudfältet som ger intrycket av att vara framför scenen.

Valbara lyssningslägen

Du kan välja en rad lyssningslägen beroende på ljudformatet för den signal som ska matas in.


- Stereoläget kan väljas med vilket ljudformat som helst.
- När analoga signaler matas in i Pure Direct-läget växlar läget till Analog Direct-läget som skickar vidare signalerna direkt till förstärkaren utan att passera genom DSP (Digital signalprocessor).
- De ljudåtergivningssätt som är tillgängliga när hörlurar är anslutna är endast Pure Direct och Stereo.

■ Valbara lyssningslägen

Ingångsformat	Lyssningsläge
Analog	Stereo
	Mono
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ¹
	Unplugged ¹
	Ent.Show ¹
	Drama ¹
	AdvancedGame ¹
	Action ¹
	Rock/Pop ¹
	Sports ¹
	Ext.Stereo ²
	Ext.Mono ²
F.S.Surround	

¹ Surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.


² Centerhögtalare, surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.

Ingångsformat	Lyssningsläge
PCM Musikfiler (förutom DSD/ Dolby TrueHD)	Stereo
	Mono
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ¹
	Unplugged ¹
	Ent.Show ¹
	Drama ¹
	AdvancedGame ¹
	Action ¹
	Rock/Pop ¹
	Sports ¹
	Ext.Stereo ²
	Ext.Mono ²
F.S.Surround	

¹ Surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.

² Centerhögtalare, surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.

Ingångsformat	Lyssningsläge
Multich PCM	Stereo
	PCM ¹
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ²
	Unplugged ²
	Ent.Show ²
	Drama ²
	AdvancedGame ²
	Action ²
	Rock/Pop ²
	Sports ²
	Ext.Stereo ³
	Ext.Mono ³
F.S.Surround	

Ingångsformat	Lyssningsläge
DSD	Stereo
	DSD ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

Ingångsformat	Lyssningsläge
Dolby Atmos • Du kan välja ljudåtergivningsläget  DD+ eller  DTHD om inte de bakre surroundhögtalarna eller höjdhögtalarna är anslutna.	Stereo
	Dolby Atmos
	Classical
	Unplugged
	Ent.Show
	Drama
	AdvancedGame
	Action
	Rock/Pop
	Sports
	Ext.Stereo
	Ext.Mono
	F.S.Surround

¹ Centerhögtalare eller surroundhögtalare måste installeras.

² Surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.

³ Centerhögtalare, surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.




¹ Kan inte väljas när ingångsformatet är mono eller 2-kanals.




² Centerhögtalare eller surroundhögtalare måste installeras.

³ Surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.

⁴ Centerhögtalare, surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.

Ingångsformat	Lyssningsläge
 DD	Stereo
	 DD ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

Ingångsformat	Lyssningsläge
 DD+	Stereo
	 DD+ ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

Ingångsformat	Lyssningsläge
 DTHD	Stereo
	 DTHD ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

¹ Kan inte väljas när ingångsformatet är 2-kanals.

² Centerhögtalare eller surroundhögtalare måste installeras.

³ Surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.

⁴ Centerhögtalare, surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.

¹ Kan inte väljas när ingångsformatet är 2-kanals.

² Centerhögtalare eller surroundhögtalare måste installeras.

³ Surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.

⁴ Centerhögtalare, surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.

¹ Kan inte väljas när ingångsformatet är 2-kanals.

² Centerhögtalare eller surroundhögtalare måste installeras.

³ Surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.

⁴ Centerhögtalare, surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.

Ingångsformat	Lyssningsläge
DTS	Stereo
	DTS ^{1 2}
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

Ingångsformat	Lyssningsläge
DTS 96/24	Stereo
	DTS 96/24 ^{1 2}
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

Ingångsformat	Lyssningsläge
DTS Express	Stereo
	DTS Express ^{1 2}
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

¹ Kan inte väljas när ingångsformatet är 2-kanals.

² Centerhögtalare eller surroundhögtalare måste installeras.

³ Surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.

⁴ Centerhögtalare, surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.

¹ Kan inte väljas när ingångsformatet är 2-kanals.

² Centerhögtalare eller surroundhögtalare måste installeras.

³ Surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.


⁴ Centerhögtalare, surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.

¹ Kan inte väljas när ingångsformatet är 2-kanals.


² Centerhögtalare eller surroundhögtalare måste installeras.

³ Surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.

⁴ Centerhögtalare, surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.

Ingångsformat	Lyssningsläge
DTS-HD HR	Stereo
	DTS-HD HR ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

Ingångsformat	Lyssningsläge
DTS-HD MSTR	Stereo
	DTS-HD MSTR ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
	Ext.Stereo ⁴
	Ext.Mono ⁴
F.S.Surround	

Ingångsformat	Lyssningsläge
DTS-ES	Stereo
	DTS ¹
	ES Matrix ²
	ES Discrete ²
	 DSur
	DTS Neural:X
	Classical ³
	Unplugged ³
	Ent.Show ³
	Drama ³
	AdvancedGame ³
	Action ³
	Rock/Pop ³
	Sports ³
Ext.Stereo ⁴	
Ext.Mono ⁴	
F.S.Surround	

¹ Kan inte väljas när ingångsformatet är 2-kanals.

² Centerhögtalare eller surroundhögtalare måste installeras.

³ Surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.

⁴ Centerhögtalare, surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.

¹ Kan inte väljas när ingångsformatet är 2-kanals.

² Centerhögtalare eller surroundhögtalare måste installeras.

³ Surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.

⁴ Centerhögtalare, surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.

¹ Detta kan bara väljas när det inte finns någon bakre surroundhögtalare ansluten.

² Bakre surroundhögtalare måste installeras.

³ Surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.

⁴ Centerhögtalare, surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.

Ingångsformat	Lyssningsläge
DTS:X	Stereo
	DTS:X
	Classical ¹
	Unplugged ¹
	Ent.Show ¹
	Drama ¹
	AdvancedGame ¹
	Action ¹
	Rock/Pop ¹
	Sports ¹
	Ext.Stereo ²
	Ext.Mono ²
	F.S.Surround

¹ Surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.

² Centerhögtalare, surroundhögtalare eller höjdhögtalare måste installeras.

Systeminställning

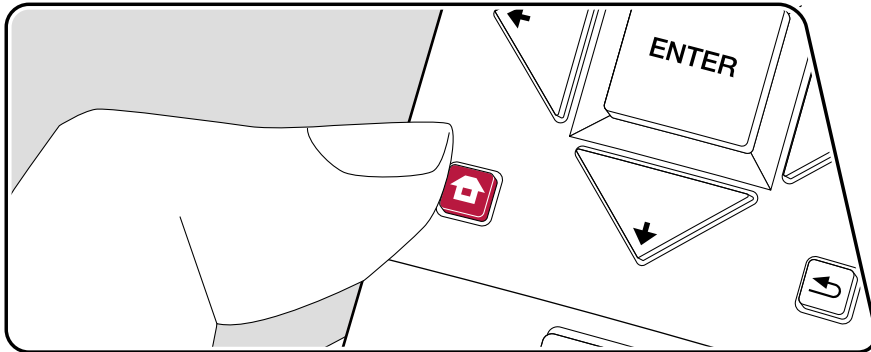
Menylista


Du kan konfigurera avancerade inställningar för en fantastisk upplevelse med denna apparat. Se "Menyalternativ" för information om funktionen (→[p80](#)).

Input/Output Assign	TV Out / OSD	Ställ in TV:ns utgång och visning på skärm (OSD) som visas på TV:n.	p81
	HDMI Input	Ändra ingångstilldelningen mellan ingångsväljarna och HDMI IN-uttagen.	p81
	Video Input	Ändra ingångstilldelningen mellan ingångsväljarna och COMPONENT VIDEO IN-uttaget och VIDEO IN-uttaget.	p82
	Digital Audio Input	Ändra ingångstilldelningen mellan ingångsväljarna och DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL-uttagen.	p82
	Analog Audio Input	Ändra ingångstilldelningen mellan ingångsväljarna och AUDIO IN-uttagen.	p83
	Input Skip	Du kan hoppa över ingångar som du inte har anslutit någonting till när du väljer dem med INPUT SELECTOR-ratten på huvudapparaten eller med ingångsväljaren på fjärrkontrollen.	p83
Speaker	Configuration	Ändra inställningarna för högtalarnas anslutningsmiljö.	p84
	Crossover	Ändra inställningarna för delningsfrekvenser.	p85
	Distance	Ställ in avståndet från varje högtalare till lyssningspositionen.	p86
	Channel Level	Justera volymnivån för varje högtalare.	p87
	Dolby Enabled Speaker	Ändra inställningarna för högtalare som är kompatibla med Dolby.	p88
Audio Adjust	Dual Mono/Mono	Ändra inställningarna för multiplex ljuduppspelning.	p88
	Dolby	Ändra inställningen när Dolby-signaler matas in.	p89
	Volume	Ändra volyminställningarna.	p89
Source	Input Volume Absorber	Justerar volymnivån vid volymnivåskillnader bland flera enheter som ansluts till apparaten.	p89
	Name Edit	Ge ett lätt namn för varje ingång.	p89
	Audio Select	Välj vilka ingångsval som ska prioriteras när flera ljudkällor är anslutna till en ingångsväljare.	p90
Hardware	HDMI	Ändra inställningarna för HDMI-funktioner.	p91
	Power Management	Ändra inställningarna för strömbesparing.	p92





Multi Zone	Zone 2	Ändra inställningarna för Zone 2.	p93
	Remote Play Zone	Ändra inställningarna för fjärrspelning.	p93
Miscellaneous	Tuner	Ändrar tunerns frekvenssteg.	p94
	Remote ID	Ändra fjärrkontrollens ID.	p94
	Firmware Update	Ändra inställningarna för uppdatering av den fasta programvaran.	p94
	Initial Setup	Gör grundinställningen från inställningsmenyn.	p94
	Lock	Lås inställningsmenyn så att inställningarna inte kan ändras.	p94

Menyalternativ





Använd skärmmenyn (OSD) som visas på tv:n för att göra inställningarna. Tryck på  på fjärrkontrollen för att visa Hemskrmen och välj sedan Systeminställning med markörerna på fjärrkontrollen och tryck på ENTER.



Välj önskat alternativ med markörknapparna /// på fjärrkontrollen och tryck på ENTER för att bekräfta ditt val.

Använd markörerna / för att ändra standardvärdena.

- Återgå till föregående skärmbild genom att trycka på .
- Tryck på , för att lämna inställningarna.

Input/Output Assign

■ TV Out / OSD

Ställ in TV:ns utgång och visning på skärm (OSD) som visas på TV:n.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
1080p -> 4K Upscaling	Off	När du använder en tv som stöder 4K, kan videosignaler som matas in med 1080p automatiskt skalas upp till 4K för utmatning. "Off": När den här funktionen inte ska används "Auto": När den här funktionen ska används • Välj "Off" om din tv inte stöder 4K.
Super Resolution	2	När du har ställt in "1080p -> 4K Upscaling" på "Auto" kan du välja hur mycket videosignalen ska korrigeras. Du kan välja mellan "Off" och "1" (svag) och "3" (stark).
OSD Language	English	Välj det språk som visas på skärmen bland följande. (Nordamerikanska modeller) engelska, tyska, franska, spanska, italienska, holländska, svenska (Europeiska, australiska och asiatiska modeller) engelska, tyska, franska, spanska, italienska, holländska, svenska, ryska, kinesiska
Impose OSD	On	Ställ in om information ska visas eller inte, som en volymjustering eller växla ingång på TV-skärmen. "On": OSD visas på TV-apparaten. "Off": OSD visas inte på TV-apparaten. • OSD kanske inte visas beroende på ingångssignalen även om "On" har valts. I det här fallet ska upplösningen på den anslutna enheten ändras.
Screen Saver	3 minutes	Ställ in tiden för aktivering av skärmläckaren. Välj ett värde mellan "3 minutes", "5 minutes", "10 minutes" och "Off".

■ HDMI Input

Ändra ingångstilldelningen mellan ingångsväljarna och HDMI IN-uttagen.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
BD/DVD	HDMI 1 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)" till "HDMI 4 (HDCP 2.2)": Tilldela ett önskat HDMI IN-uttag till BD/DVD-ingångsväljaren. Om du inte tilldelar något uttag, välj "---". För att välja ett HDMI IN-uttag som redan har tilldelats en annan ingångsväljare, ändra först dess inställning till "---".
CBL/SAT	HDMI 2 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)" till "HDMI 4 (HDCP 2.2)": Tilldela ett önskat HDMI IN-uttag till CBL/SAT-ingångsväljaren. Om du inte tilldelar något uttag, välj "---". För att välja ett HDMI IN-uttag som redan har tilldelats en annan ingångsväljare, ändra först dess inställning till "---".
GAME	HDMI 3 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)" till "HDMI 4 (HDCP 2.2)": Tilldela ett önskat HDMI IN-uttag till GAME-ingångsväljaren. Om du inte tilldelar något uttag, välj "---". För att välja ett HDMI IN-uttag som redan har tilldelats en annan ingångsväljare, ändra först dess inställning till "---".
STRM BOX	HDMI 4 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)" till "HDMI 4 (HDCP 2.2)": Tilldela ett önskat HDMI IN-uttag till STRM BOX-ingångsväljaren. Om du inte tilldelar något uttag, välj "---". För att välja ett HDMI IN-uttag som redan har tilldelats en annan ingångsväljare, ändra först dess inställning till "---".

■ Video Input

Ändra ingångstilldelningen mellan ingångsväljarna och COMPONENT VIDEO IN-uttaget och VIDEO IN-uttaget. Om du inte tilldelar något uttag, välj "---".

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
BD/DVD	COMPONENT	"COMPONENT": Tilldela COMPONENT VIDEO IN-uttagen till BD/DVD-ingångsväljaren. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Tilldela ett önskat VIDEO IN-uttag till BD/DVD-ingångsväljaren.
CBL/SAT	VIDEO 1	"COMPONENT": Tilldela COMPONENT VIDEO IN-uttagen till CBL/SAT-ingångsväljaren. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Tilldela ett önskat VIDEO IN-uttag till CBL/SAT-ingångsväljaren.
GAME	---	"COMPONENT": Tilldela COMPONENT VIDEO IN-uttagen till GAME-ingångsväljaren. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Tilldela ett önskat VIDEO IN-uttag till GAME-ingångsväljaren.
STRM BOX	VIDEO 2	"COMPONENT": Tilldela COMPONENT VIDEO IN-uttagen till STRM BOX-ingångsväljaren. "VIDEO 1", "VIDEO 2": Tilldela ett önskat VIDEO IN-uttag till STRM BOX-ingångsväljaren.

■ Digital Audio Input

Ändra ingångstilldelningen mellan ingångsväljarna och DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL-uttagen. Om du inte tilldelar något uttag, välj "---".

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
BD/DVD	---	"COAXIAL", "OPTICAL": Tilldela ett önskat DIGITAL IN-uttag till BD/DVD-ingångsväljaren.
CBL/SAT	---	"COAXIAL", "OPTICAL": Tilldela ett önskat DIGITAL IN-uttag till CBL/SAT-ingångsväljaren.
GAME	---	"COAXIAL", "OPTICAL": Tilldela ett önskat DIGITAL IN-uttag till GAME-ingångsväljaren.
STRM BOX	---	"COAXIAL", "OPTICAL": Tilldela ett önskat DIGITAL IN-uttag till STRM BOX-ingångsväljaren.
CD	COAXIAL	"COAXIAL", "OPTICAL": Tilldela ett önskat DIGITAL IN-uttag till cd-ingångsväljaren.
TV	OPTICAL	"COAXIAL", "OPTICAL": Tilldela ett önskat DIGITAL IN-uttag till tv-ingångsväljaren.

- Samplingsfrekvenser som stöds för PCM-signaler (stereo, mono) från en digital ingång är 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz/16 bitar, 20 bitar och 24 bitar.

■ Analog Audio Input

Ändra ingångstilldelningen mellan ingångsväljarna och AUDIO IN-uttagen. Om du inte tilldelar något uttag, välj "---".

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
BD/DVD	AUDIO 1	"AUDIO 1" till "AUDIO 4": Tilldela ett önskat AUDIO IN-uttag till BD/DVD-ingångsväljaren.
CBL/SAT	AUDIO 2	"AUDIO 1" till "AUDIO 4": Tilldela ett önskat AUDIO IN-uttag till CBL/SAT-ingångsväljaren.
GAME	---	"AUDIO 1" till "AUDIO 4": Tilldela ett önskat AUDIO IN-uttag till GAME-ingångsväljaren.
STRM BOX	AUDIO 3	"AUDIO 1" till "AUDIO 4": Tilldela ett önskat AUDIO IN-uttag till STRM BOX-ingångsväljaren.
CD	AUDIO 4	"AUDIO 1" till "AUDIO 4": Tilldela ett önskat AUDIO IN-uttag till cd-ingångsväljaren.
TV	---	"AUDIO 1" till "AUDIO 4": Tilldela ett önskat AUDIO IN-uttag till tv-ingångsväljaren.

■ Input Skip

Du kan hoppa över ingångar som du inte har anslutit någonting till när du väljer dem med INPUT SELECTOR-ratten på huvudapparaten eller med ◀ / ▶-ingångsväljare på fjärrkontrollen.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
BD/DVD	Use	Ställ in om du ska hoppa över BD/DVD-ingångsväljaren. Välj "Skip" för att hoppa över den här ingången.
CBL/SAT	Use	Ställ in om du ska hoppa över CBL/SAT-ingångsväljaren. Välj "Skip" för att hoppa över den här ingången.
GAME	Use	Ställ in om du ska hoppa över GAME-ingångsväljaren. Välj "Skip" för att hoppa över den här ingången.
STRM BOX	Use	Ställ in om du ska hoppa över STRM BOX-ingångsväljaren. Välj "Skip" för att hoppa över den här ingången.
HDMI 5	Use	Ställ in om du ska hoppa över HDMI 5-ingångsväljaren. Välj "Skip" för att hoppa över den här ingången.
HDMI 6	Use	Ställ in om du ska hoppa över HDMI 6-ingångsväljaren. Välj "Skip" för att hoppa över den här ingången.
AUX	Use	Ställ in om du ska hoppa över AUX-ingångsväljaren. Välj "Skip" för att hoppa över den här ingången.
CD	Use	Ställ in om du ska hoppa över cd-ingångsväljaren. Välj "Skip" för att hoppa över den här ingången.
TV	Use	Ställ in om du ska hoppa över tv-ingångsväljaren. Välj "Skip" för att hoppa över den här ingången.
PHONO	Use	Ställ in om du ska hoppa över PHONO-ingångsväljaren. Välj "Skip" för att hoppa över den här ingången.
TUNER	Use	Ställ in om du ska hoppa över TUNER-ingångsväljaren. Välj "Skip" för att hoppa över den här ingången.
NET	Use	Ställ in om du ska hoppa över NET-ingångsväljaren. Välj "Skip" för att hoppa över den här ingången.
USB FRONT	Use	Ställ in om du ska hoppa över USB FRONT-ingångsväljaren. Välj "Skip" för att hoppa över den här ingången.
USB REAR	Use	Ställ in om du ska hoppa över USB REAR-ingångsväljaren. Välj "Skip" för att hoppa över den här ingången.
BLUETOOTH	Use	Ställ in om du ska hoppa över BLUETOOTH-ingångsväljaren. Välj "Skip" för att hoppa över den här ingången.

Speaker

■ Configuration

Ändra inställningarna för högtalarnas anslutningsmiljö.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Speaker Channels	7.1 ch	Välj "2.1 ch", "3.1 ch", "4.1 ch", "5.1 ch", "6.1 ch", "7.1 ch", "2.1.2 ch", "3.1.2 ch", "4.1.2 ch" eller "5.1.2 ch" så att det passar för antalet högtalarkanalerna som är anslutna.
Subwoofer	Yes	Ställ in om en subwoofer är ansluten eller inte. "Yes": När en subwoofer är ansluten "No": När en subwoofer inte är ansluten
Height Speaker	Top Middle	Ställ in högtalartypen om höjdhögtalarna är anslutna till SURROUND BACK- eller HEIGHT-kontakterna. Välj "Front High", "Top Front", "Top Middle", "Top Rear", "Rear High", "Dolby Speaker (Front)" eller "Dolby Speaker (Surr)" i enlighet med de anslutna högtalarnas typ och layout. • Om alternativet inte kan väljas även fast anslutningen är korrekt, kontrollera att inställningen i "Speaker Channels" stämmer överens med antalet anslutna kanaler.
Zone Speaker	No	Ställ in om högtalarna är anslutna till högtalaruttagen för Zone 2. "Zone 2": När högtalarna är anslutna till högtalaruttagen för Zone 2 "No": När högtalarna inte är anslutna till högtalaruttagen för Zone 2

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Bi-Amp	No	Ställer in huruvida fronthögtalarna är anslutna med dubbelförstärkning. "No": När fronthögtalarna inte är anslutna med dubbelförstärkning "Yes": När fronthögtalarna är anslutna med dubbelförstärkning • Inställningen är låst på "No" om "Zone Speaker" ställs in på "Zone 2". • Det går inte att välja den här inställningen när de bakre surroundhögtalarna eller höjdhögtalarna är anslutna.
Speaker Impedance	6ohms	Ställ in impedansen (Ω) för de anslutna högtalarna. "4ohms": När någon av de anslutna högtalarna har 4 Ω eller mer, upp till mindre än 6 Ω impedans "6ohms": När alla de anslutna högtalarna har 6 Ω eller mer impedans. • Angående impedansen, kontrollera indikationerna bak på högtalarna eller deras instruktionsbok.

■ Crossover

Ändra inställningarna för delningsfrekvenser.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Front	Small	Ställ in lågregisterkapaciteten för varje kanal genom att ställa in dem som antingen låg eller hög. "Small": För små högtalare vars lågregisterkapacitet kan vara begränsad "Large": För fullregisterhögtalare med tillräcklig lågregisterkapacitet <ul style="list-style-type: none"> • Om "Configuration" - "Subwoofer" ställts in på "No" kommer "Front" att läsas på "Large" och basfrekvenserna för de andra kanalerna kommer att matas ut från fronthögtalarna. För inställningen, titta i instruktionsboken för dina högtalare.
Center	Small	Ställ in lågregisterkapaciteten för varje kanal genom att ställa in dem som antingen låg eller hög. "Small": För små högtalare vars lågregisterkapacitet kan vara begränsad "Large": För fullregisterhögtalare med tillräcklig lågregisterkapacitet <ul style="list-style-type: none"> • När "Front" är inställt på "Small" ställs denna in på "Small". • Om ett alternativ inte kan väljas även fast anslutningen är korrekt, kontrollera att inställningarna i "Configuration" - "Speaker Channels" stämmer överens med antalet anslutna kanaler.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Height	Small	Ställ in lågregisterkapaciteten för varje kanal genom att ställa in dem som antingen låg eller hög. "Small": För små högtalare vars lågregisterkapacitet kan vara begränsad "Large": För fullregisterhögtalare med tillräcklig lågregisterkapacitet <ul style="list-style-type: none"> • När "Front" är inställt på "Small" ställs denna in på "Small". • Om ett alternativ inte kan väljas även fast anslutningen är korrekt, kontrollera att inställningarna i "Configuration" - "Speaker Channels" stämmer överens med antalet anslutna kanaler.
Surround	Small	Ställ in lågregisterkapaciteten för varje kanal genom att ställa in dem som antingen låg eller hög. "Small": För små högtalare vars lågregisterkapacitet kan vara begränsad "Large": För fullregisterhögtalare med tillräcklig lågregisterkapacitet <ul style="list-style-type: none"> • När "Front" är inställt på "Small" ställs denna in på "Small". • Om ett alternativ inte kan väljas även fast anslutningen är korrekt, kontrollera att inställningarna i "Configuration" - "Speaker Channels" stämmer överens med antalet anslutna kanaler.
Surround Back	Small	Ställ in lågregisterkapaciteten för varje kanal genom att ställa in dem som antingen låg eller hög. "Small": För små högtalare vars lågregisterkapacitet kan vara begränsad "Large": För fullregisterhögtalare med tillräcklig lågregisterkapacitet <ul style="list-style-type: none"> • När "Surround" är inställt på "Small" ställs denna in på "Small". • Om ett alternativ inte kan väljas även fast anslutningen är korrekt, kontrollera att inställningarna i "Configuration" - "Speaker Channels" stämmer överens med antalet anslutna kanaler.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Crossover	80Hz	När det finns högtalare som har ställts in på "Small" ska du ställa in det antal Hz under vilket du vill att andra högtalare ska spela basen och också ställa in det antal Hz som du vill att LFE:n (lågfrekvent effekt) ska spela basen under. Det går att ställa in värden från "50Hz" till "200Hz".
Double Bass	Off	Detta kan endast väljas när "Configuration" - "Subwoofer" är inställd på "Yes" och "Front" är inställd på "Large". Denna funktion förstärker basen genom att mata ut basljud från de främre vänstra och högra samt mitthögtalarna till subwoofern. "On": Basutmatningen kommer att förstärkas "Off": Basutmatningen kommer inte att förstärkas • Inställningen kommer inte att konfigureras automatiskt även om du utförde Full Auto MCACC.

■ Distance

Ställ in avståndet från varje högtalare till lyssningspositionen.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Front Left	10.0 ft/3.00 m	Ange avståndet mellan varje högtalare och lyssningspositionen.
Center	10.0 ft/3.00 m	Ange avståndet mellan varje högtalare och lyssningspositionen.
Front Right	10.0 ft/3.00 m	Ange avståndet mellan varje högtalare och lyssningspositionen.
Height Left	10.0 ft/3.00 m	Ange avståndet mellan varje högtalare och lyssningspositionen. • Inställningen kan inte ändras om "Configuration" - "Zone Speaker" är inställt på "Zone 2" och Zone 2 är på.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Height Right	10.0 ft/3.00 m	Ange avståndet mellan varje högtalare och lyssningspositionen. • Inställningen kan inte ändras om "Configuration" - "Zone Speaker" är inställt på "Zone 2" och Zone 2 är på.
Surround Right	10.0 ft/3.00 m	Ange avståndet mellan varje högtalare och lyssningspositionen.
Surr Back Right	10.0 ft/3.00 m	Ange avståndet mellan varje högtalare och lyssningspositionen. • Inställningen kan inte ändras om "Configuration" - "Zone Speaker" är inställt på "Zone 2" och Zone 2 är på.
Surr Back Left	10.0 ft/3.00 m	Ange avståndet mellan varje högtalare och lyssningspositionen. • Inställningen kan inte ändras om "Configuration" - "Zone Speaker" är inställt på "Zone 2" och Zone 2 är på.
Surround Left	10.0 ft/3.00 m	Ange avståndet mellan varje högtalare och lyssningspositionen.
Subwoofer	10.0 ft/3.00 m	Ange avståndet mellan varje högtalare och lyssningspositionen.

- Standardvärdena varierar beroende på region.
- Avståndsenheten kan ändras genom att trycka på MODE-knappen på fjärrkontrollen. När enheten "feet" används finns inställningen i steg om 0,1 ft från 0,1 ft till 30,0 ft. När enheten "meter" används finns inställningen i steg om 0,03 m från 0,03 m till 9,00 m.

■ Channel Level

Justera volymnivån för varje högtalare.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Front Left	0.0 dB	Välj ett värde mellan "-12.0 dB" och "+12.0 dB" (i steg om 0,5 dB). En testton avges varje gång som du ändrar värdet. Välj önskad nivå.
Center	0.0 dB	Välj ett värde mellan "-12.0 dB" och "+12.0 dB" (i steg om 0,5 dB). En testton avges varje gång som du ändrar värdet. Välj önskad nivå.
Front Right	0.0 dB	Välj ett värde mellan "-12.0 dB" och "+12.0 dB" (i steg om 0,5 dB). En testton avges varje gång som du ändrar värdet. Välj önskad nivå.
Height Left	0.0 dB	Välj ett värde mellan "-12.0 dB" och "+12.0 dB" (i steg om 0,5 dB). En testton avges varje gång som du ändrar värdet. Välj önskad nivå. • Inställningen kan inte ändras om "Zone 2" är inställt på "Configuration" - "Zone Speaker" och Zone 2 är på.
Height Right	0.0 dB	Välj ett värde mellan "-12.0 dB" och "+12.0 dB" (i steg om 0,5 dB). En testton avges varje gång som du ändrar värdet. Välj önskad nivå. • Inställningen kan inte ändras om "Zone 2" är inställt på "Configuration" - "Zone Speaker" och Zone 2 är på.
Surround Right	0.0 dB	Välj ett värde mellan "-12.0 dB" och "+12.0 dB" (i steg om 0,5 dB). En testton avges varje gång som du ändrar värdet. Välj önskad nivå.
Surr Back Right	0.0 dB	Välj ett värde mellan "-12.0 dB" och "+12.0 dB" (i steg om 0,5 dB). En testton avges varje gång som du ändrar värdet. Välj önskad nivå. • Inställningen kan inte ändras om "Zone 2" är inställt på "Configuration" - "Zone Speaker" och Zone 2 är på.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Surr Back Left	0.0 dB	Välj ett värde mellan "-12.0 dB" och "+12.0 dB" (i steg om 0,5 dB). En testton avges varje gång som du ändrar värdet. Välj önskad nivå. • Inställningen kan inte ändras om "Zone 2" är inställt på "Configuration" - "Zone Speaker" och Zone 2 är på.
Surround Left	0.0 dB	Välj ett värde mellan "-12.0 dB" och "+12.0 dB" (i steg om 0,5 dB). En testton avges varje gång som du ändrar värdet. Välj önskad nivå.
Subwoofer	0.0 dB	Välj ett värde mellan "-15.0 dB" och "+12.0 dB" (i steg om 0,5 dB). En testton avges varje gång som du ändrar värdet. Välj önskad nivå.

■ Dolby Enabled Speaker

Ändra inställningarna för högtalare som är kompatibla med Dolby.


Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Dolby Enabled Speaker to Ceiling	6.0 ft/1.80 m	Ställ in avståndet mellan högtalaren som är kompatibel med Dolby och taket. Välj mellan "0.1 ft/0.03 m" och "15.0 ft/4.50 m" (0,1 fot/0,03 m enheter). <ul style="list-style-type: none"> • Avståndets enhet (fot/m) visas med den enhet som valts i inställningen "Distance".
Reflex Optimizer	Off	Du kan förstärka reflektionseffekten för högtalarna som är kompatibla med Dolby från taket. "Off": När den här funktionen inte används "On": När den här funktionen används <ul style="list-style-type: none"> • Funktionen är inte användbar när ljudåtergivningssättet är Pure Direct.

- Den här inställningen kan väljas när "Configuration" - "Height Speaker" är inställd på "Dolby Speaker".

Audio Adjust

■ Dual Mono/Mono

Ändra inställningarna för multiplex ljuduppspelning.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Dual Mono	Main	Ställ in ljudkanalen eller språket som ska matas ut vid spelning av flertaliga ljud-eller flerspråkiga sändningar osv. "Main": Endast huvudkanalen "Sub": Endast subkanalen "Main/Sub": Huvud- och subkanalerna matas ut samtidigt. <ul style="list-style-type: none"> • För flertaliga ljudsändningar, tryck på knappen  på fjärrkontrollen. "1+1" visas på huvudapparatusens display.
Mono Input Channel	Left + Right	Ställer in den kanal för att spela upp 2-kanals digitalkällor, såsom Dolby Digital eller 2-kanals analoga/PCM-källor med lyssningsläget mono. "Left": Endast vänster kanal "Right": Endast höger kanal "Left + Right": Vänster och höger kanaler

■ Dolby

Ändra inställningen när Dolby-signaler matas in.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Loudness Management	On	När du spelar upp i Dolby TrueHD kan du hålla volymen för dialogen på en viss nivå genom att aktivera funktionen för dialognormalisering. Observera att när den här inställningen är avstängd låses DRC-funktionen, som gör att du kan njuta av surround vid låga volymnivåer, på avstängd när du spelar upp i Dolby Digital Plus/Dolby TrueHD. "On": När den här funktionen används "Off": När den här funktionen inte används

■ Volume

Ändra volyminställningarna.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Mute Level	-∞dB	Ställ in volymen som sänks från lyssningsvolymen när ljudet är avstängt. Välj ett värde mellan "-∞dB", "-40dB", och "-20dB".
Volume Limit	Off	Ställ in det maximala värdet för att förhindra att volymen blir för hög. Välj ett värde från "Off", "-32 dB" till "+17 dB".
Power On Level	Last	Stäng av volymnivån när den här apparaten slås på. Välj ett värde från "Last" (volymnivån innan den går in i standbyläge), "-∞ dB", och "-81.5 dB" till "+18.0 dB". • Du kan inte ställa in ett högre värde än "Volume Limit".
Headphone Level	0.0 dB	Justera hörlurarnas utnivå. Välj ett värde mellan "-12.0 dB" och "+12.0 dB".

Source

■ Input Volume Absorber

Justerar volymnivån vid volymnivåskillnader bland flera enheter som ansluts till apparaten. Välj ingångsväljaren för att göra denna inställning.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Input Volume Absorber	0.0 dB	Välj ett värde mellan "-12.0 dB" och "+12.0 dB". Ange ett negativt värde om volymen på målenheten är högre än de andra och ett positivt värde om den är lägre. För att kontrollera ljudet, spela upp på den anslutna enheten. • Den här funktionen fungerar inte i Zone 2.

■ Name Edit

Ge ett lätt namn för varje ingång. Inställt namn visas på huvudapparatens display. Välj ingångsväljaren för att göra denna inställning.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Name Edit	Input name	1. Välj ett tecken eller en symbol med markören och tryck på ENTER. Upprepa den här åtgärden för att mata in upp till 10 tecken. "A/a": Växlar mellan versaler och gemener. (Du kan även trycka på MODE på fjärrkontrollen för att växla mellan versaler och gemener) "←" "→": Flyttar markören i pilens riktning. "⌫": Tar bort ett tecken till vänster om markören. "⌵": Skriver ett mellanslag. • Tryck på CLEAR på fjärrkontrollen för att radera alla inskrivna tecken. 2. Efter inmatning väljer du "OK" med markören och trycker på ENTER. Ingångens namn sparas.

- För att namnge en förinställd radiostation trycker du på TUNER på fjärrkontrollen, väljer AM/FM och väljer ett snabbvalsnummer.
- Denna inställning kan inte utföras om "NET", "USB" eller "BLUETOOTH"-ingången är valda som ingångskälla.

■ Audio Select

Välj vilka ingångsval som ska prioriteras när flera ljudkällor är anslutna till en ingångsväljare, som t.ex. anslutningar till både "BD/DVD" HDMI IN-uttaget och "BD/DVD" AUDIO IN-uttaget. Inställningen kan ställas in separat för varje ingångsväljare. Välj ingångsväljaren för att göra denna inställning. Uppmärksamma att vissa av standardvärdena inte kan ändras.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Audio Select	BD/DVD: HDMI CBL/SAT: HDMI GAME: HDMI STRM BOX: HDMI CD: COAXIAL TV: OPTICAL PHONO: Analog	<p>"ARC": När prioritet ges till signalen från en ARC-kompatibel TV.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Detta alternativ kan endast väljas när "Hardware" - "HDMI" - "Audio Return Channel" är inställd på "Auto" och "TV" är vald som ingångskälla. <p>"HDMI": När prioritet ges till signal från HDMI IN-uttag</p> <ul style="list-style-type: none"> • Detta alternativ kan endast väljas när ingången som ska ställas in är tilldelad till HDMI-uttaget i inställningen "Input/Output Assign" - "HDMI Input". <p>"COAXIAL": När prioritet ges till signal från DIGITAL IN COAXIAL-uttag</p> <ul style="list-style-type: none"> • Detta alternativ kan endast väljas när ingången som ska ställas in är tilldelad till COAXIAL-uttaget i "Input/Output Assign" - "Digital Audio Input"-inställningen. <p>"OPTICAL": När prioritet ges till signal från DIGITAL IN OPTICAL-uttag</p> <ul style="list-style-type: none"> • Detta alternativ kan endast väljas när ingången som ska ställas in är tilldelad till OPTICAL-uttaget i inställningen "Input/Output Assign" - "Digital Audio Input". <p>"Analog": För att alltid sända ut analogt ljud oavsett signalen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Detta alternativ kan endast väljas när inmatningen är tilldelad till AUDIO IN-uttaget i inställningen "Input/Output Assign" - "Analog Audio Input".

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Fixed PCM	Off	<p>Välj huruvida du vill sända signaler till PCM eller inte (förutom flerkanals PCM) när du har "HDMI", "COAXIAL" eller "OPTICAL" i inställningen "Audio Select". Ställ in detta alternativ på "On" om brus förekommer eller om början av en låt kapas vid uppspelning av PCM-källor. Välj "Off" i normala fall.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Varje gång som inställningen "Audio Select" har ändrats återställs inställningen till "Off".

- Inställningen kan inte ändras när "TUNER", "NET", "USB", eller "BLUETOOTH" är valda som ingångskälla.

Hardware

■ HDMI

Ändra inställningarna för HDMI-funktionen.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
HDMI CEC	Off	<p>Ställ in den på "On" för att aktivera länken för val av ingång och andra länkfunktioner med en HDMI-ansluten CEC-kompatibel enhet.</p> <p>"On": När den här funktionen används</p> <p>"Off": När den här funktionen inte används</p> <p>När den här inställningen har ändrats, stäng av och sätt sedan på alla anslutna enheter.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beroende på TV:n som används kan du behöva göra länkeställningar på TV:n. • När den ställs in på "On" och funktionsmenyn visar namnet på den anslutna CEC-kompatibla enheten och "CEC On" på huvudapparatsens display. • När "On" ställs in kan strömförbrukningen i standby-läget öka. (Beroende på tv:ns status går apparaten in i normalt standbyläge). • Om du använder vridknappen MASTER VOLUME på huvudapparaten när denna inställning står på "On" och ljudet spelas upp från TV-högtalarna, så matas ljudet även ut från högtalarna som är anslutna till apparaten. För att mata ut ljud från en av dem ska apparatsens eller TV:ns inställning ändras eller så ska volymen på den här apparaten sänkas. • Vid ett felaktigt beteende när "On" har ställts in, ställ in på "Off". • Om en ansluten enhet inte är CEC-kompatibel, eller om du inte är säker på om den är kompatibel, ställ in till "Off".

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
HDMI Standby Through	Off	<p>När den här funktionen är inställd på något annat än "Off" kan du spela upp video och audio från en HDMI-ansluten spelare på TV-apparaten även om enheten är i standby-läge. Även endast "Auto" och "Auto(Eco)" kan väljas om "HDMI CEC" är inställd på "On". Om du väljer något annat, ställ in "HDMI CEC" på "Off".</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strömförbrukningen i standby-läget kommer att öka om du ställer in något annat än "Off". <p>"BD/DVD", "CBL/SAT", "GAME", "STRM BOX", "HDMI 5", "HDMI 6": Till exempel kan du, om du har valt "BD/DVD", spela upp från enheten som är ansluten till "BD/DVD"-uttaget på TV-apparaten även om enheten är i standby-läge. Välj den här inställningen om du bestämt vilken spelare som ska användas med den här funktionen.</p> <p>"Last": Du kan spela upp video och audio på TV:n från den valda ingången omedelbart innan enheten går över i standby-läge.</p> <p>"Auto", "Auto (Eco)": Välj en av inställningarna om den anslutna spelaren överensstämmer med CEC-standarden. Du kan spela videon och ljudet på spelaren på TV:n med hjälp av CEC-länkfunktionen oavsett vilken ingång som omedelbart väljs innan apparaten går över i standby-läge.</p> <ul style="list-style-type: none"> • För att spela en spelare som inte är kompatibel med CEC på TV:n, sätt på apparaten och byt ingång. • När du använder en TV som är kompatibel med CEC kan du minska strömförbrukningen i standbyläget genom att välja "Auto (Eco)".

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Audio TV Out	Off	<p>Du kan njuta av ljud genom tv:ns högtalare medan den här apparaten är på.</p> <p>"On": När den här funktionen används</p> <p>"Off": När den här funktionen inte används</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inställningen är låst på "Auto" om "HDMI CEC" ställs in på "On". Om du ändrar den här inställningen, ställ in "HDMI CEC" på "Off". • Lyssningsläget kan inte ändras medan "Audio TV Out" är inställd på "On" och ljudet sänds ut på TV-apparaten. • Beroende på din TV eller signalen från den anslutna enheten kanske ljudet inte sänds ut från tv:n även om denna inställning är inställd på "On". I detta fall matas ljudet ut från apparatens högtalare. • Ljud matas ut från den här apparaten om du använder vridknappen MASTER VOLUME på den här apparaten, när ljud som matas in genom den här apparaten matas ut från tv:ns högtalare. Om du inte vill mata ut ljudet, ändra inställningen på apparaten eller tv:n, eller sänk volymen på den här apparaten.
Audio Return Channel	Auto (*)	<p>Du kan uppleva ljudet från en ARC-kompatibel TV som är HDMI-ansluten genom högtalarna som ansluts till apparaten.</p> <p>*För att använda denna funktion, ställ in "HDMI CEC" på "On" i förväg.</p> <p>"Auto": När du lyssnar på TV-ljudet genom högtalarna på den här apparaten</p> <p>"Off": När ARC-funktionen inte används</p>
Auto Delay	On	<p>Denna inställning korrigerar automatiskt all desynkronisering mellan video- och ljudsignalerna baserat på informationen från den HDMI Lip Sync-kompatibla TV:n.</p> <p>"On": När du aktiverar den automatiska korrigeringsfunktionen</p> <p>"Off": När du använder den automatiska funktionen inte används</p>

■ Power Management

Ändra inställningarna för strömsparning.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Sleep Timer	Off	<p>Du kan låta apparaten gå in i standby automatiskt när en förinställd tid har gått. Välj ett värde mellan "30 minutes", "60 minutes" och "90 minutes".</p> <p>"Off": Apparaten går inte automatiskt in i standbyläge.</p>
Auto Standby	On/Off	<p>Denna inställning sätter automatiskt apparaten i standbyläge efter 20 minuters inaktivitet utan någon video eller ljudinmatning. (När "USB Power Out at Standby" eller "Network Standby" är aktiv, ställs apparaten i HYBRID STANDBY-läget som minskar ökningen av strömförbrukningen).</p> <p>"On": Apparaten går automatiskt in i standbyläge ("AUTO STBY" tänds).</p> <p>"Off": Apparaten går inte automatiskt in i standbyläge.</p> <ul style="list-style-type: none"> • "Auto Standby" visas på huvudapparatens display och TV-skärmen i 30 sekunder innan den ställs i standby-läget. • "Auto Standby" fungerar inte när Zone 2 är aktiverad. • Standardvärdena varierar beroende på region.
Auto Standby in HDMI Standby Through	Off	<p>Aktivera eller inaktivera "Auto Standby" medan "HDMI Standby Through" är på.</p> <p>"On": Inställningen är aktiverad.</p> <p>"Off": Inställningen är inaktiverad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Den här inställningen kan inte ställas in på "On" om "Auto Standby" och "HDMI Standby Through" är inställd på "Off".

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
USB Power Out at Standby	Off	När den här funktionen är inställd till "On" kan enheten som är ansluten till USB-porten strömförsörjas även om apparaten står i standby-läge. <ul style="list-style-type: none"> När den här funktionen används, ökar strömförbrukningen i standbyläget, men ökningen av strömförbrukningen minimeras genom att HYBRID STANDBY-läget aktiveras automatiskt, där endast de nödvändiga kretsarna är aktiverade.
Network Standby	On	När den här funktionen står på "On", kan du sätta på strömmen till apparaten via nätverket med en app som t.ex. Pioneer Remote App som kan styra den här apparaten. <ul style="list-style-type: none"> När "Network Standby" används, ökar strömförbrukningen i standbyläget, men ökningen av strömförbrukningen minimeras genom att HYBRID STANDBY-läget aktiveras automatiskt, där endast de nödvändiga kretsarna är aktiverade. När anslutningen till nätverket bryts avaktiveras "Network Standby" för att minska strömförbrukningen. I detta fall, sätt på apparaten med hjälp av strömbrytaren på fjärrkontrollen eller huvudapparaten.
Bluetooth Wakeup	Off	Denna funktion väcker automatiskt enheten när den är i standby-läge genom att ansluta en BLUETOOTH-kompatibel enhet. <p>"On": När den här funktionen används</p> <p>"Off": När den här funktionen inte används</p> <ul style="list-style-type: none"> När "On" ställs in, ökar strömförbrukningen i standbyläget, men ökningen av strömförbrukningen minimeras genom att HYBRID STANDBY-läget aktiveras automatiskt, där endast de nödvändiga kretsarna är aktiverade. Den här inställningen är låst på "Off" om "Network/Bluetooth" - "Bluetooth" - "Auto Input Change" är inställd på "Off".

- Vänta en stund om "Network Standby" och "Bluetooth Wakeup" inte kan väljas. Den kan väljas när nätverksfunktionen aktiveras.

Multi Zone

■ Zone 2

Ändra inställningarna för Zone 2.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Volume Limit	Off	Ställ in maximalt värde för Zone 2 för att undvika för hög volym. Välj "Off" eller ett värde mellan "-32 dB" och "+17 dB".
Power On Level	Last	Ställ in volymnivån för Zone 2 när den här apparaten slås på. Välj ett värde från "Last" (volymen innan apparaten stängdes av), "-∞ dB", och "-81.5 dB" till "+18.0 dB". <ul style="list-style-type: none"> Du kan inte ställa in ett högre värde än "Volume Limit".

■ Remote Play Zone

Ändra inställningarna för fjärrspelning.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Remote Play Zone	Auto	När du spelar med AirPlay eller Spotify Connect, eller om du använder Music Server-funktionen för fjärruppspelning från datorn, kan du ställa in om du vill spela upp musiken i huvudrummet (där den här apparaten finns) eller i ett separat rum (ZONE 2). <p>"Auto": När ingången för huvudrummet är NET spelas musiken upp i huvudrummet. När ingången för det separata rummet är NET och huvudrummets ingång inte är NET spelas musiken upp i det separata rummet.</p> <p>"Main", "Zone 2": Väljs när du vill begränsa uppspelningszonen till ett visst rum. Till exempel väljer du "Zone 2" när du bara spelar upp i det separata rummet.</p> <ul style="list-style-type: none"> Den här funktionen kanske inte fungerar om något redan bearbetas med samma nätverksfunktion.

Miscellaneous

■ Tuner

Ändrar tunerens frekvenssteg.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
AM/FM Frequency Step (Nordamerikanska modeller)	10 kHz/0.2 MHz	Välj ett frekvenssteg som passar ditt bostadsområde. Välj "10 kHz/0.2 MHz" eller "9 kHz/0.05 MHz". • När inställningen ändras raderas alla förinställningar för radio.
AM Frequency Step (Europeiska, australiska och asiatiska modeller)	9 kHz	Välj ett frekvenssteg som passar ditt bostadsområde. Välj "10 kHz" eller "9 kHz". • När inställningen ändras raderas alla förinställningar för radio.

■ Remote ID

Ändra fjärrkontrollens ID.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Remote ID	1	Välj ett ID för apparatens fjärrkontroll mellan "1", "2" och "3" för att förhindra störningar mellan apparaten och andra Pioneer-komponenter som är installerade i samma rum. Efter en ändring av ID på huvudapparaten, ändra ID på fjärrkontrollen därefter enligt följande procedur. Medan du trycker och håller ner MODE-knappen, tryck ner följande knappar i ungefär 3 sekunder. • För att ändra fjärrkontrollens ID till "1": ◀◀ (Fjärrkontrollslampan blinkar en gång). • För att ändra fjärrkontrollens ID till "2": ▶▶ (Fjärrkontrollslampan blinkar två gånger). • För att ändra fjärrkontrollens ID till "3": ▶▶▶ (Fjärrkontrollslampan blinkar tre gånger).

■ Firmware Update

Ändra inställningarna för uppdatering av den fasta programvaran.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Update Notice	Enable	Uppdateringen av den fasta programvaran meddelas via nätverket. "Enable": Meddelar om uppdateringar "Disable": Meddelar inte om uppdateringar
Version	-	Den aktuella versionen av den fasta programvaran visas.
Update via NET	-	Tryck på ENTER för att välja när uppdateringen av den fasta programvaran ska göras via nätverket. • Den här inställningen kan inte väljas om du inte har en internetåtkomst eller om det inte finns en fast programvara som kan uppdateras.
Update via USB	-	Tryck på ENTER för att välja när uppdateringen av den fasta programvaran ska göras via USB. • Denna inställning kan inte väljas om en USB-lagringsenhet inte ansluts eller om det inte finns någon fast programvara som kan uppdateras i USB-lagringsenheten.

- Vänta en stund om du inte kan välja "Firmware Update". Den kan väljas när nätverksfunktionen aktiveras.

■ Initial Setup

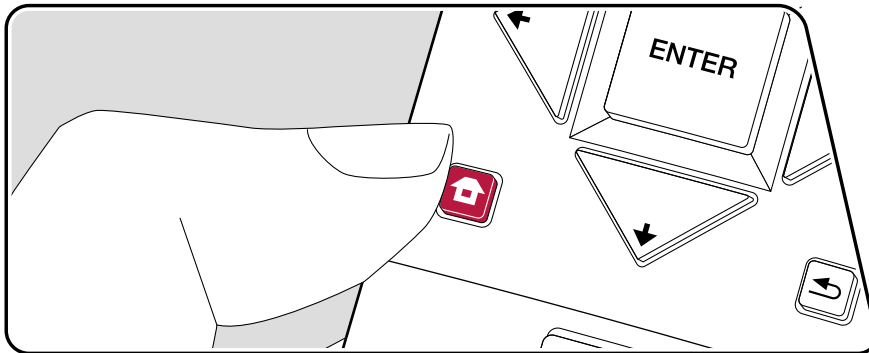
Gör grundinställningen från inställningsmenyn.

- Vänta en stund om du inte kan välja "Initial Setup". Den kan väljas när nätverksfunktionen aktiveras.


■ Lock

Lås inställningsmenyn så att inställningarna inte kan ändras.





Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Setup Parameter	Unlocked	Lås inställningsmenyn så att inställningarna inte kan ändras. "Locked": Menyn är låst. "Unlocked": Menyn är upplåst.

MCACC**Menyalternativ**



Ställ in högtalarna automatiskt eller gör önskade ändringar i equalizern. Du kan också kontrollera de aktuella värdena för varje högtalarinställning.

Använd skärmmenyn (OSD) som visas på tv:n för att göra inställningarna. Tryck på  på fjärrkontrollen för att visa Hemskrimen och välj sedan MCACC med markörerna på fjärrkontrollen och tryck på ENTER.



Välj önskat alternativ med markörknapparna /// på fjärrkontrollen och tryck på ENTER för att bekräfta ditt val.

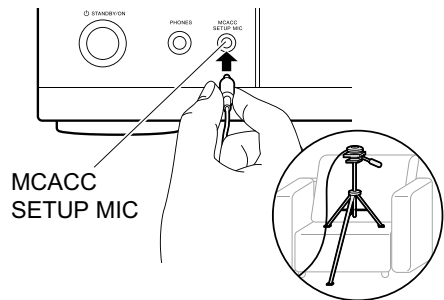
Använd markörerna / för att ändra standardvärdena.

- Återgå till föregående skärmbild genom att trycka på .
- Tryck på , för att lämna inställningarna.

Full Auto MCACC

Placera den medföljande mikrofonen för högtalarinställning i lyssningspositionen och mät testtonerna som avges från högtalarna. Då ställer enheten automatiskt in optimal volymnivå för varje högtalare, delningsfrekvenser och avståndet från lyssningspositionen. Detta justerar också automatiskt equalizern för högtalarna och aktiverar korrigeringen av distorsion som orsakas av den akustiska miljön i rummet.

- Kalibrering tar mellan 3 och 12 minuter att slutföra. Högtalarna avger en testton på en hög volym under mätningen, så tänk på din omgivning. Håll rummet så tyst som möjligt under mätningen.
 - Kontrollera effekten och volymen för subwoofern, om du har anslutit en sådan. Ställ in volymen på subwoofern på mer än hälften.
 - Om strömmen helt plötsligt stängs av från den här enheten kan det hända att trådarna i högtalarkablarna har rört bakpanelen eller andra trådar och att skyddskretsen har utlösts. Vrid till trådarna ordentligt igen och se till att de inte sticker ut från högtalaruttagen när du ansluter dem.
1. Ställ den medföljande mikrofonen för högtalarinställning i lyssningspositionen och anslut den till MCACC SETUP MIC-uttaget på huvudapparaten.



Se bilden för hur du placerar mikrofonen för högtalarinställning på ett trebensstativ.

2. Välj de anslutna högtalarnas konfiguration.



- Bilden på skärmen ändras när du väljer antal kanaler i "Speaker Channels", så titta på den när du gör inställningarna.
3. Testtoner hörs från högtalarna och först känner apparaten av de anslutna högtalarna och bruset från omgivningen.
 4. Efter att resultatet av mätningarna visats, välj "Next" och tryck på ENTER på fjärrkontrollen så hörs testtonerna igen. Då gör apparaten automatiskt inställningar som t.ex. optimal volymnivå och delningsfrekvens.
 5. När mätningen slutförts visas mätresultatet. Tryck på markörerna ◀/▶ på fjärrkontrollen för att kontrollera inställningarna. Tryck på ENTER när "Save" har valts för att spara inställningarna.
 6. Ta bort mikrofonen för högtalarinställning.

Manual MCACC

■ EQ Adjust


Om du utför Full Auto MCACC är inställningarna automatiska men du kan också justera området utmatningsvolym för varje ansluten högtalare så att det passar dina preferenser. Du kan justera volymen för olika ljudområden för varje högtalare. Du kan ställa in tre olika equalizers i förinställning 1 till 3. Du kan välja upp till 4 band för subwoofern och 9 band för alla andra högtalare.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Front Left	0 dB	Efter att du valt en högtalarfrekvens mellan "63 Hz" och "16 kHz" med markörerna ◀/▶, justerar du frekvensens volym mellan "-12.0 dB" och "+12.0 dB" med ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" kan endast väljas när den här högtalaren är inställd på "Large" i "System Setup" - "Speaker" - "Crossover".
Center	0 dB	Efter att du valt en högtalarfrekvens mellan "63 Hz" och "16 kHz" med markörerna ◀/▶, justerar du frekvensens volym mellan "-12.0 dB" och "+12.0 dB" med ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" kan endast väljas när den här högtalaren är inställd på "Large" i "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". Om ett alternativ inte kan väljas även fast anslutningen är korrekt, kontrollera att inställningarna i "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" stämmer överens med antalet anslutna kanaler.
Front Right	0 dB	Efter att du valt en högtalarfrekvens mellan "63 Hz" och "16 kHz" med markörerna ◀/▶, justerar du frekvensens volym mellan "-12.0 dB" och "+12.0 dB" med ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" kan endast väljas när den här högtalaren är inställd på "Large" i "System Setup" - "Speaker" - "Crossover".

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Height Left	0 dB	Efter att du valt en högtalarfrekvens mellan "63 Hz" och "16 kHz" med markörerna ◀/▶, justerar du frekvensens volym mellan "-12.0 dB" och "+12.0 dB" med ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" kan endast väljas när den här högtalaren är inställd på "Large" i "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". Inställningen kan inte ändras om "Zone 2" är inställt på "Configuration" - "Zone Speaker" och Zone 2 är på. Om ett alternativ inte kan väljas även fast anslutningen är korrekt, kontrollera att inställningarna i "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" stämmer överens med antalet anslutna kanaler.
Height Right	0 dB	Efter att du valt en högtalarfrekvens mellan "63 Hz" och "16 kHz" med markörerna ◀/▶, justerar du frekvensens volym mellan "-12.0 dB" och "+12.0 dB" med ▲/▼. <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" kan endast väljas när den här högtalaren är inställd på "Large" i "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". Inställningen kan inte ändras om "Zone 2" är inställt på "Configuration" - "Zone Speaker" och Zone 2 är på. Om ett alternativ inte kan väljas även fast anslutningen är korrekt, kontrollera att inställningarna i "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" stämmer överens med antalet anslutna kanaler.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Surround Right	0 dB	<p>Efter att du valt en högtalarfrekvens mellan "63 Hz" och "16 kHz" med markörerna ◀/▶, justerar du frekvensens volym mellan "-12.0 dB" och "+12.0 dB" med ▲/▼.</p> <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" kan endast väljas när den här högtalaren är inställd på "Large" i "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". Om ett alternativ inte kan väljas även fast anslutningen är korrekt, kontrollera att inställningarna i "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" stämmer överens med antalet anslutna kanaler.
Surr Back Right	0 dB	<p>Efter att du valt en högtalarfrekvens mellan "63 Hz" och "16 kHz" med markörerna ◀/▶, justerar du frekvensens volym mellan "-12.0 dB" och "+12.0 dB" med ▲/▼.</p> <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" kan endast väljas när den här högtalaren är inställd på "Large" i "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". Inställningen kan inte ändras om "Zone 2" är inställt på "Configuration" - "Zone Speaker" och Zone 2 är på. Om ett alternativ inte kan väljas även fast anslutningen är korrekt, kontrollera att inställningarna i "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" stämmer överens med antalet anslutna kanaler.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Surr Back Left	0 dB	<p>Efter att du valt en högtalarfrekvens mellan "63 Hz" och "16 kHz" med markörerna ◀/▶, justerar du frekvensens volym mellan "-12.0 dB" och "+12.0 dB" med ▲/▼.</p> <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" kan endast väljas när den här högtalaren är inställd på "Large" i "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". Inställningen kan inte ändras om "Zone 2" är inställt på "Configuration" - "Zone Speaker" och Zone 2 är på. Om ett alternativ inte kan väljas även fast anslutningen är korrekt, kontrollera att inställningarna i "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" stämmer överens med antalet anslutna kanaler.
Surround Left	0 dB	<p>Efter att du valt en högtalarfrekvens mellan "63 Hz" och "16 kHz" med markörerna ◀/▶, justerar du frekvensens volym mellan "-12.0 dB" och "+12.0 dB" med ▲/▼.</p> <ul style="list-style-type: none"> "63 Hz" kan endast väljas när den här högtalaren är inställd på "Large" i "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". Om ett alternativ inte kan väljas även fast anslutningen är korrekt, kontrollera att inställningarna i "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" stämmer överens med antalet anslutna kanaler.
Subwoofer	0 dB	<p>Efter att du valt en högtalarfrekvens mellan "31 Hz" och "250 Hz" med markörerna ◀/▶, justerar du frekvensens volym mellan "-12.0 dB" och "+12.0 dB" med ▲/▼.</p> <ul style="list-style-type: none"> Detta kan inte väljas om "No" är inställd i "System Setup" - "Speaker" - "Configuration" - "Subwoofer".

- Resultatet kanske inte är som förväntat beroende på ingångskällan och inställning av lyssningsläge.
- Om du vill göra justeringar samtidigt som du lyssnar på någonting, trycker du på  på fjärrkontrollen och väljer först den förinställning du vill justera i "AV Adjust" - "MCACC" - "Manual EQ Select".

MCACC Data Check

Du kan kontrollera antalet anslutna högtalarkanaler samt innehållet i och värdena för varje högtalarinställning som du har ställt in.

■ **Speaker Setting**

Du kan kontrollera antalet anslutna högtalarkanaler samt de låga och höga inställningarna som du gjort för lågregisterkapaciteten för var och en av högtalarna.

■ **Channel Level**

Du kan kontrollera utgångsnivån för var och en av högtalarna.

■ **Speaker Distance**

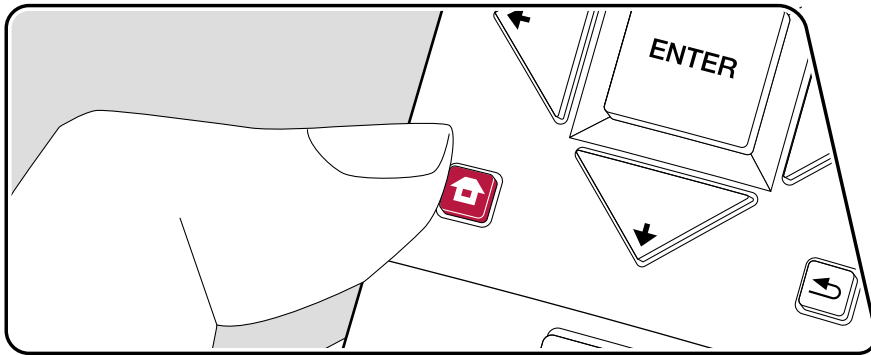
Du kan kontrollera avståndet från varje högtalare till lyssningspositionen.

■ **Acoustic Calibration EQ**


Du kan kontrollera kalibreringsvärdena för var och en av högtalarnas frekvenssegenskaper som ställdes in i "Manual MCACC".

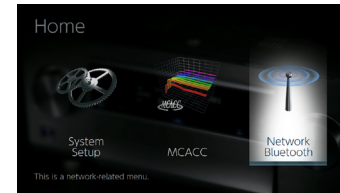
Nätverk/Bluetooth





Menyalternativ







Gör inställningar som har med nätverksanslutningar och BLUETOOTH att göra.

Använd skärmmeny (OSD) som visas på tv:n för att göra inställningarna. Tryck på  på fjärrkontrollen för att visa Hemskrmen och välj sedan Nätverk/Bluetooth med markörerna på fjärrkontrollen och tryck sedan på ENTER.



Välj önskat alternativ med markörknapparna , , ,  på fjärrkontrollen och tryck på ENTER för att bekräfta ditt val.

Använd markörerna ,  för att ändra standardvärdena.

- Återgå till föregående skärmbild genom att trycka på .
- Tryck på , för att lämna inställningarna.

Network

- Om nätverket är konfigurerat med en DHCP, ställ in "DHCP" på "Enable" för att konfigurera inställningen automatiskt. ("Enable" är inställt som standard.) För att tilldela fasta IP-adresser till varje komponent måste du ställa in "DHCP" på "Disable" och tilldela en adress till den här apparaten i "IP Address" såväl som att ställa in information angående ditt nätverk, Subnet Mask och Gateway.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Wi-Fi	Off(Wired)	Anslut enheten till nätverket via trådlös LAN-router. "On": Trådlös LAN-anslutning "Off (Wired)": Kabelansluten LAN-anslutning <ul style="list-style-type: none"> När du växlar mellan "On" och "Off(Wired)", stoppa nätverkstjänsten. När en gruppuppspelning pågår, avbryt gruppuppspelningen en gång och växla sedan inställningen.
Wi-Fi Setup	-	Du kan konfigurera inställningar för trådlöst LAN genom att trycka på ENTER när "Start" visas.
Wi-Fi Status	-	Informationen för den anslutna åtkomstpunkten kommer att visas. "SSID": SSID för den anslutna åtkomstpunkten. "Signal": Signalstyrka för den anslutna åtkomstpunkten. "Status": Status för den anslutna åtkomstpunkten.
MAC Address	-	Detta är den här apparatens MAC-adress. Detta värde är specifikt för komponenten och kan inte ändras.
DHCP	Enable	"Enable": Automatisk konfigurering med DHCP "Disable": Manuell konfigurering utan DHCP <ul style="list-style-type: none"> Om "Disable" väljs måste du ställa in "IP Address", "Subnet Mask", "Gateway" och "DNS Server" manuellt.
IP Address	0.0.0.0	Visar/ställer in IP-adressen.
Subnet Mask	0.0.0.0	Visar/ställer in nätsmasken.
Gateway	0.0.0.0	Visar/ställer in gateway.
DNS Server	0.0.0.0	Visar/ställer in den primära DNS-servern.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Proxy URL	-	Visar/ställer in proxyserverns URL.
Proxy Port	8080	Visar/ställer in proxyserverns portnummer när du anger "Proxy URL".
Friendly Name	Pioneer VSX-933 XXXXXX	Ändra det enhetsnamn som visas för den här apparaten på andra enheter som är anslutna till nätverket, till ett som är lätt att känna igen. <ol style="list-style-type: none"> Tryck på ENTER för att visa Edit-skärmen. Välj ett tecken eller en symbol med markören och tryck på ENTER. Upprepa för att mata in 31 eller färre tecken. "A/a": Växlar mellan versaler och gemener. (Du kan även trycka på MODE på fjärrkontrollen för att växla mellan versaler och gemener). "←" "→": Flyttar markören i pilens riktning. "☒": Tar bort ett tecken till vänster om markören. "┐": Skriver ett mellanslag. <ul style="list-style-type: none"> Tryck på CLEAR på fjärrkontrollen för att radera alla inskrivna tecken. Efter inmatning väljer du "OK" med markören och trycker på ENTER. Ingångens namn sparas.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
AirPlay Password	-	<p>Du kan ange ett lösenord på upp till 31 tecken, så att endast registrerade användare kan använda AirPlay®.</p> <ol style="list-style-type: none"> Tryck på ENTER för att visa Edit-skärmen. Välj ett tecken eller en symbol med markören och tryck på ENTER. Upprepa för att mata in 31 eller färre tecken. "A/a": Växlar mellan versaler och gemener. (Du kan även trycka på MODE på fjärrkontrollen för att växla mellan versaler och gemener). "←" "→": Flyttar markören i pilens riktning. "☒": Tar bort ett tecken till vänster om markören. "┐": Skriver ett mellanslag. <ul style="list-style-type: none"> För att välja om du vill dölja lösenordet med "*" eller visa det i klartext, trycker du på +Fav på fjärrkontrollen. Tryck på CLEAR på fjärrkontrollen för att radera alla inskrivna tecken. Efter inmatning väljer du "OK" med markören och trycker på ENTER. Ingångens lösenord sparas.
Usage Data	No	<p>För att kunna förbättra kvaliteten på våra produkter och tjänster kan det hända att vi samlar in information om din användning över nätverket. Välj "Yes" om du godkänner insamlingen av denna information. Välj "No" om du inte vill att vi ska samla in denna information.</p> <ul style="list-style-type: none"> Du kan ställa in detta efter att sekretesspolicyen har bekräftats. När du väljer "Usage Data" och trycker på ENTER visas sekretesspolicyen. (Samma skärm visas en gång när nätverksanslutningen ställs in.) Om du godkänner insamlingen av information kommer även denna inställning att bli "Yes". Observera att om du godkänner sekretesspolicyen men väljer "No" för denna inställning kommer informationen inte att samlas in.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Network Check	-	Du kan kontrollera nätverksanslutningen. Tryck på ENTER när "Start" visas.

- Vänta en stund om du inte kan välja "Network". Det visas när nätverksfunktionen startas.

Bluetooth

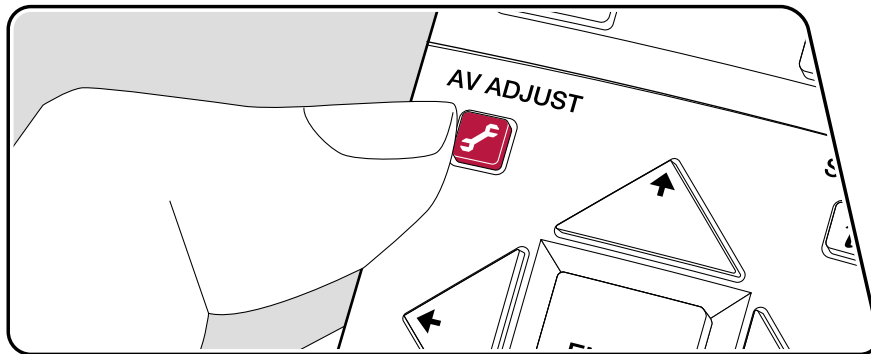
Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Bluetooth	On	<p>Välj om du vill använda BLUETOOTH-funktionen eller inte.</p> <p>"On": Möjliggör anslutning till en enhet som är kompatibel med den trådlösa överföringstekniken BLUETOOTH genom att använda BLUETOOTH-funktionen. Välj "On" även när du gör olika inställningar för BLUETOOTH.</p> <p>"Off": När BLUETOOTH-funktionen inte används</p>
Auto Input Change	On	<p>Apparatens ingångskälla kommer automatiskt att växlas till "BLUETOOTH" när man ansluter till apparaten från en enhet som är kompatibel med den trådlösa överföringstekniken BLUETOOTH.</p> <p>"On": Ingångskällan blir automatiskt "BLUETOOTH" när en enhet som är kompatibel med den trådlösa överföringstekniken BLUETOOTH ansluts.</p> <p>"Off": Funktionen är inaktiverad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Om ingångskällan inte ändras automatiskt, ställ in på "Off" och ändra ingångskällan manuellt.
Auto Reconnect	On	<p>Den här funktionen återansluter automatiskt till den senast anslutna enheten som är kompatibel med den trådlösa överföringstekniken BLUETOOTH, när du ändrar ingångskällan till "BLUETOOTH".</p> <p>"On": När den här funktionen ska används</p> <p>"Off": När den här funktionen inte ska används</p> <ul style="list-style-type: none"> • Detta kanske inte fungerar med vissa enheter som är kompatibla med den trådlösa överföringstekniken BLUETOOTH.

Inställningsalternativ	Standardvärde	Inställningsdetaljer
Pairing Information	-	<p>Du kan initialisera kopplingsinformationen som sparats på den här apparaten. Genom att trycka på ENTER när "Clear" visas, initialiseras kopplingsinformationen som är lagrad på denna enhet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Denna funktion initialiserar inte kopplingsinformationen på den enhet som är kompatibel med den trådlösa överföringstekniken BLUETOOTH. När apparaten kopplas till enheten igen, ska du se till att radera kopplingsinformationen på den enhet som är kompatibel med den trådlösa överföringstekniken BLUETOOTH i förväg. Information om hur man raderar kopplingsinformationen, finns i bruksanvisningen till enheten som är kompatibel med den trådlösa överföringstekniken BLUETOOTH.
Device	-	<p>Visar namnet på den enhet, som är kompatibel med den trådlösa överföringstekniken BLUETOOTH, som är ansluten till apparaten.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Namnet visas inte när "Status" är "Ready" och "Pairing".
Status	-	<p>Visar status för den enhet, som är kompatibel med den trådlösa överföringstekniken BLUETOOTH, som är ansluten till apparaten.</p> <p>"Ready": Inte kopplad "Pairing": Kopplad "Connected": Korrekt ansluten</p>


- Vänta en stund om du inte kan välja "Bluetooth". Den kommer att visas när BLUETOOTH-funktionen startas.

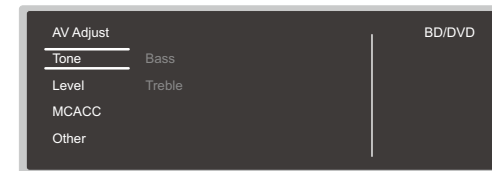
AV-justering



Menyalternativ





Du kan snabbt justera de inställningar du använder ofta, som t.ex. tonjusteringar osv.

Du kan göra inställningar på tv-skärmen samtidigt som du spelar upp någonting. Tryck på  på fjärrkontrollen för att visa AV Adjust-menyn. Observera att det inte visas någon display på TV-skärmen när ingångsväljaren är "CD", "TV", "PHONO", "FM", eller "AM", så följ huvudapparatens display medan du utför funktionerna.



Välj önskat alternativ med markörknapparna / på fjärrkontrollen och tryck på ENTER för att bekräfta ditt val.

Använd markörerna för att ändra inställningarna.

- Återgå till föregående skärmbild genom att trycka på .
- Tryck på , för att lämna inställningarna.

■ Tone

Bass: Förstärk eller dämpa högtalarens basområde.

Treble: Förstärk eller dämpa högtalarens diskantområde.

- Inställningen kan inte göras om du har valt ljudåtergivningssättet Direct eller Pure Direct.

■ Level

Center: Justera center-högtalarnas högtalarnivå samtidigt som du lyssnar på ljudet.

Subwoofer: Justera subwooferns högtalarnivå samtidigt som du lyssnar på ljudet.

- Om du ställer in apparaten i standby-läge kommer justeringarna som du gjorde att återställas till föregående status.

■ MCACC

MCACC EQ: Aktivera eller inaktivera equalizerfunktionen som korrigerar den distorsion som orsakas av den akustiska miljön i rummet.

- Det kan inte ställas in om ljudåtergivningssättet är Pure Direct.

Manual EQ Select: Välj "Preset 1" till "Preset 3", i Hemskaermen, som ställdes in i "MCACC" - "Manual MCACC" - "EQ Adjust". Samma ljudfältinställning tillämpas på alla områden när inställningen är "Off".

- Det kan inte ställas in om ljudåtergivningssättet är Pure Direct.

Phase Control: Korrigera fasstörningarna i de låga frekvenserna för att förstärka basen. Detta gör att du kan få en kraftfull basåtergivning som är verklighetstroget, som originalljudet.

- Det kan inte ställas in om ljudåtergivningssättet är Pure Direct.

Theater Filter: Du kan justera ljudspåret som har behandlats för att förbättra högfrequensområdet och anpassa ljudåtergivningen till hemmabioanläggningar.

- Inställningen kan inte göras om du har valt ljudåtergivningssättet Direct eller Pure Direct.

■ Other

Sound Delay: Om videon ligger efter ljudet, kan du fördröja ljudet för att kompensera för denna skillnad. Olika inställningar kan göras för varje ingångsväljare.

- Denna inställning kan inte göras om du har valt ljudåtergivningssättet Pure Direct och om ingångssignalen är analog.

Sound Retriever: Förbättrar kvaliteten på komprimerade ljudfiler. Uppspelning av opålitliga komprimerade filer som MP3 förbättras. Inställningen kan ställas in separat för varje ingångsväljare. Denna inställning är effektiv för signaler på 48 kHz eller mindre. Inställningen påverkar inte bitströmsignaler.

- Inställningen kan inte göras om du har valt ljudåtergivningssättet Direct eller Pure Direct.

DRC: Gör det lättare att höra svaga ljud. Det är användbart när du måste minska volymen medan du tittar på en film sent på kvällen. Du kan endast njuta av effekterna när du spelar upp signaler med Dolby- och DTS-modeller.

- Inställningen kan inte göras om du har valt ljudåtergivningssättet Direct eller Pure Direct.
- Inställningen kan inte användas i följande fall.
 - Om "Loudness Management" är inställd på "Off" vid uppspelning med Dolby Digital Plus eller Dolby TrueHD
 - När ingångssignalen är DTS:X och "Dialog Control" är inställt på något annat än 0 dB

Center Spread: Justera bredden på den främre kanalens ljudfält när du spelar upp i lyssningsläget Dolby Audio - DSur. Ställ in till "On" för att sprida bredden på ljudfältet till höger och vänster. Ställ in till "Off" för att koncentrera ljudet i mitten.

- Beroende på högtalarinställningarna används "Off".


Dialog Control: Du kan öka volymen för dialoger upp till 6 dB i steg om 1 dB så att lätt kan höra dialogen i en högljudd atmosfär.

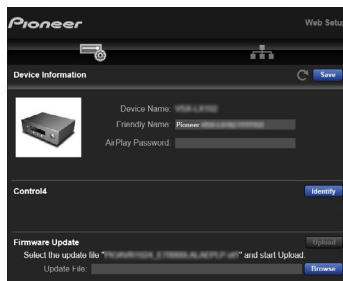
- Den här går inte att ställa in för annat innehåll än DTS:X.
- Beroende på innehållet kan den här funktionen inte väljas.

Webbinställning

Menyalternativ

Du kan göra inställningar för den här apparatens nätverksfunktionen med en webbläsare på en dator, smartphone osv.

1. Tryck på  på fjärrkontrollen för att visa Hemskrämen.
2. Välj "Network/Bluetooth" - "Network" med markörerna och notera den ip-adress som visas i "IP Address".
3. Öppna webbläsaren på din dator eller smarttelefon och skriv in apparatens ip-adress i webbläsarens adressfält.
4. Information om apparaten (webbinställningsskärmen) visas i webbläsaren.



5. Välj "Save" för att spara inställningarna efter att du ändrat dem.

Device Information

Du kan ändra det egna namnet, ställa in ett lösenord för AirPlay etc.

Control4: Registrera den här apparaten om du använder ett Control4-system.

Firmware Update: Välj den programvarans fil som du har hämtat till din dator så att du kan uppdatera den här apparaten.

Network Setting

Status: Du kan se nätverksinformation som t.ex. den här apparatens MAC- och IP-adress.

Network Connection: Du kan välja en nätverksanslutningsmetod. Om du väljer "Wireless" ska du välja en åtkomstpunkt från "Wi-Fi Setup" för att ansluta.

DHCP: Du kan ändra DHCP-inställningarna. Om du väljer "Off" ska du ställa in "IP Address", "Subnet Mask", "Gateway" och "DNS Server" manuellt.

Proxy: Visa och ställ in proxyservrens URL.

Uppdatering av fast programvara

Apparatens uppdateringsfunktion

Den här apparaten har en funktion för att uppdatera den fasta programvaran (systemprogramvaran) via ett nätverk eller via USB-porten. Den här funktionen kan förbättra olika åtgärder och lägga till olika funktioner.

- Besök vårt företags webbplats för att få den senaste informationen om uppdateringar. Om ingen uppdatering finns tillgänglig behövs inte apparatens fasta programvara uppdateras.
- Innan uppdateringen ska du se till att mikrofon för högtalarinställning inte är ansluten.
- Under uppdateringen av den fasta programvaran ska du inte göra följande:
 - Koppla från och tillbaka kablar, USB-lagringsenhet, mikrofon för högtalarinställning eller hörlurar eller utföra funktioner på apparaten som att stänga av strömmen
 - Att ansluta till den här apparaten från en dator eller en smartphone med deras appar
- Uppdateringen tar ungefär 20 minuter att avsluta via nätverket eller via USB-porten. Befintliga inställningar garanteras i båda uppdateringsmetoderna.

När den här apparaten ansluts till nätverket kan meddelanden angående den fasta programvaran visas. För att uppdatera den fasta programvaran, välj "Update Now" med markörerna på fjärrkontrollen och tryck på knappen ENTER. Apparaten ställs automatiskt i standby-läget efter att "Completed!" och uppdateringen har slutförts.


Ansvarsfriskrivning: Programmet och medföljande onlinedokumentation tillhandahålls till dig för användning på egen risk.

Vårt företag tar inget ansvar, och du får ingen kompensation för några som helst skadeståndsanspråk angående din användning av programmet eller den medföljande onlinedokumentationen, oavsett rättslig princip, och oavsett om det uppkommer via en åtalbar handling eller ett avtal.


Vårt företag kommer under inga omständigheter vara ansvariga inför dig eller en tredje part för några särskilda, indirekta eller oavsiktliga skador, eller följdskador av något slag, inklusive men ej begränsat till, ersättning, återbetalning eller skadestånd på grund av förlust av nuvarande eller framtida vinst, förlust av data eller av några andra skäl.

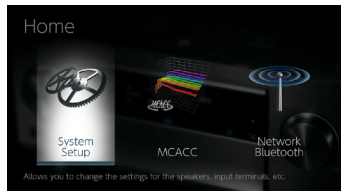
- Uppdatering av den fasta programvaran via nätverk (→[p108](#))

Uppdatering av den fasta programvaran via nätverk

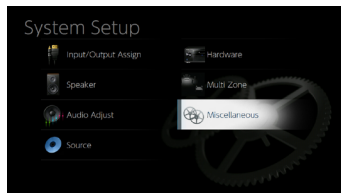
- Kontrollera att apparaten har satts på och att anslutningen till internet har upprättats.
- Stäng av styrenhetens komponenter (dator osv.) som är anslutna till nätverket.
- Stäng av uppspelning av internetradio, USB-lagringsenhet eller serverinnehåll.
- Om multizonsfunktionen är aktiv, stäng av den.
- Om "HDMI CEC" är inställt på "On", ställ in det på "Off".
 - Tryck på  för att visa Hemskrmen. Välj sedan "System Setup" - "Hardware" - "HDMI", tryck på ENTER, välj "HDMI CEC" och välj "Off".
 - * Beskrivningarna kan skilja sig från aktuella visningar på skärmen men åtgärder och funktioner är de samma.

Uppdatering

1. Tryck på .
Hemskrmen visas på tv-skärmen.



2. Välj i tur och ordning "System Setup" - "Miscellaneous" - "Firmware Update" - "Update via NET" med markörerna och tryck sedan på ENTER.



- Om "Firmware Update" visas i grått och inte kan väljas, vänta en stund tills apparaten startar.
 - Om en fast programvara inte kan uppdateras kan inte "Update via NET" väljas.
3. Tryck på ENTER med "Update" markerat för att starta uppdateringen.
 - Under uppdateringen kan TV-skärmen bli svart beroende på programmet som ska uppdateras. I detta fall, kontrollera förloppet på apparatens display. Tv-skärmen förblir svart tills uppdateringen slutförs och strömmen sätts på igen.
 - När "Completed!" visas är uppdateringen slutförd.
 4. Tryck på  STANDBY/ON på huvudapparaten för att ställa enheten i standbyläge. Förloppet har slutförts och din fasta programvara har uppdaterats till senaste version.
 - Använd inte  på fjärrkontrollen.

Om ett felmeddelande visas

När ett fel inträffar visas "*-* * Error!" på apparatens display. ("*" motsvarar ett alfanumeriskt tecken.) Se följande beskrivningar och kontrollera.


Felkod

- *-01, *-10:
LAN-kabeln hittades inte. Anslut LAN-kabeln riktigt.
- *-02, *-03, *-04, *-05, *-06, *-11, *-13, *-14, *-16, *-17, *-18, *-20, *-21:
Internetanslutningsfel. Kontrollera följande:
 - Om routern är på
 - Om den här apparaten och routern är anslutna via nätverket
 Koppla från och till apparatens och routers nätkabel. Detta kan lösa problemet. Om du fortfarande inte kan ansluta till internet kan det finnas ett tillfälligt avbrott på DNS-servern eller proxyservern. Kontrollera serverns funktionsstatus med din internetleverantör.

- Övrigt:
Efter att elkontakten tagits bort en gång, sätt i den i vägguttaget, och starta sedan om åtgärden från början.


□ Uppdatera via USB (→[p110](#))

Uppdatera via USB

- Förbered en USB-lagringsenhet som är 128 MB eller större. Formatet av USB-lagringsenheter stöder FAT16 eller FAT32 filsystemformat.
 - Media som sätts i en USB kortläsare kanske inte används för den här funktionen.
 - USB-lagringsenheter med en säkerhetsfunktion stöds inte.
 - USB-nav och USB-lagringsenheter med navfunktion stöds inte. Anslut inte dessa enheter till apparaten.
- Ta bort data som lagrats på USB-lagringsenheten.
- Stäng av styrenheter (dator osv.) som är anslutna till nätverket.
- Stäng av internetradio, USB-lagringsenhet eller serverinnehåll som spelas.
- Om multizonfunktionen är aktiv, stäng av den.
- Om "HDMI CEC" är inställt på "On", ställ in det på "Off".
 - Tryck på  för att visa Hemskrmen. Välj sedan "System Setup" - "Hardware" - "HDMI", tryck på ENTER, välj "HDMI CEC" och välj "Off".
 - * Beroende på USB-lagringsenheten eller dess innehåll kan det hända att det krävs lång tid för laddning, innehållet kanske inte läses in korrekt eller strömförsörjningen är bristfällig.
 - * Vårt företag tar inte på något sätt ansvar för eventuella förluster eller skadade data, eller lagringsfel som uppstår till följd av att USB-lagringsenheten används. Uppmärksamma detta i förväg.
 - * Beskrivningarna kan skilja sig från aktuella visningar på skärmen men åtgärder och funktioner är de samma.

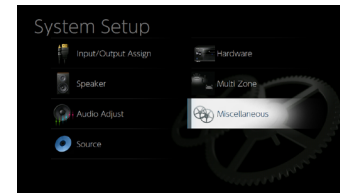
Uppdatering

1. Anslut USB-lagringsenheten till din dator.
2. Ladda ner filen till den fasta programvaran från vårt företags webbplats till din dator och packa upp den.
Den fasta programvarans filer har följande namn.
PIOAVR*****_*****.zip
Packa upp filen på din dator. Antalet icke uppackade filer och mappar varierar beroende på modellen.
3. Kopiera alla uppackade filer och mappar till rotmappen på USB-lagringsenheten.
 - Se till att kopiera de uppackade filerna.
4. Anslut USB-lagringsenheten till den här apparatens USB-port.

- Om en strömadapter tillhandahålls med USB-lagringsenheten ska den anslutas till ett hushållsuttag.
 - Om USB-lagringsenheten har partitionerats kommer varje sektion att hanteras som en fristående enhet.
5. Tryck på .
Hemskrmen visas på tv-skärmen.



6. Välj i tur och ordning "System Setup" - "Miscellaneous" - "Firmware Update" - "Update via USB" med markörerna och tryck sedan på ENTER.



- Om "Firmware Update" visas i grått och inte kan väljas, vänta en stund tills apparaten startar.
 - Om en fast programvara inte kan uppdateras kan inte "Update via USB" väljas.
7. Tryck på ENTER med "Update" markerat för att starta uppdateringen.
 - Under uppdateringen kan TV-skärmen bli svart beroende på programmet som ska uppdateras. I detta fall, kontrollera förloppet på apparatens display. Tv-skärmen förblir svart tills uppdateringen slutförs och strömmen sätts på igen.
 - Under uppdateringen, stäng inte av strömmen eller koppla från eller koppla tillbaka USB-lagringsenheten.
 - När "Completed!" visas är uppdateringen slutförd.

8. Koppla bort USB-lagringsenheten från apparaten.
9. Tryck på \odot STANDBY/ON på huvudapparaten för att ställa enheten i standbyläge. Förloppet har slutförts och din fasta programvara har uppdaterats till senaste version.
 - Använd inte \odot på fjärrkontrollen.

Om ett felmeddelande visas

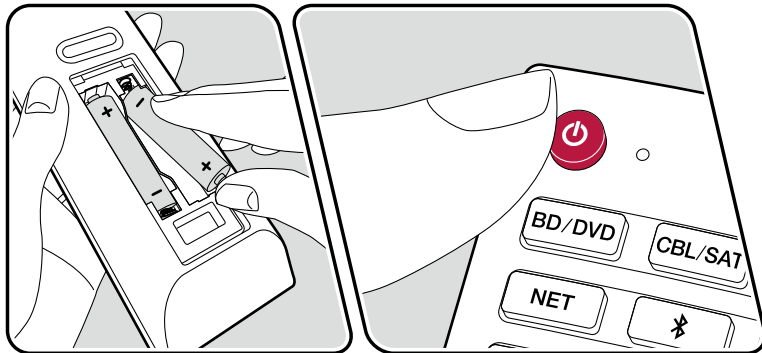
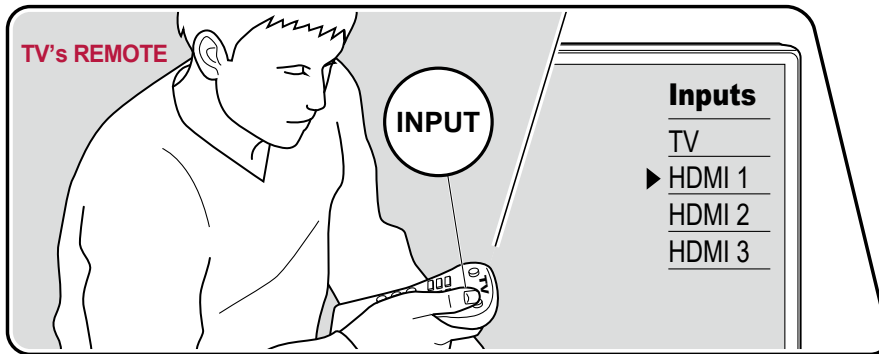
När ett fel inträffar visas "*-* * Error!" på apparatens display. ("*" motsvarar ett alfanumeriskt tecken.) Se följande beskrivningar och kontrollera.

Felkod

- *-01, *-10:
USB-lagringsenheten kan inte detekteras. Kontrollera om USB-lagringsenheten eller USB-kabeln sitter i korrekt i den här apparatens USB-port.
Anslut USB-lagringsenhet till en extern strömkälla om den har sin egen strömförsörjning.
- *-05, *-13, *-20, *-21:
Den fasta programvarufiles finns inte i rotmappen på USB-lagringsenheten, eller så är den fasta programvarufiles avsedd för en annan modell. Försök igen från nedladdningen av den fasta programvarufiles.
- Övrigt:
Efter att elkontakten tagits bort en gång, sätt i den i vägguttaget, och starta sedan om åtgärden från början.

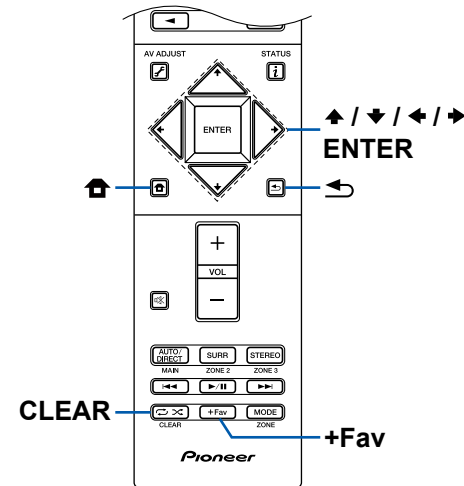
Initial Setup med den automatiska startguiden


Åtgärder



När du sätter på apparaten första gången efter köpet, visas Initial Setup automatiskt på TV:n, för att du ska kunna göra de inställningar som krävs för att starta med hjälp av några enkla åtgärder, genom att du följer anvisningarna på skärmen.

1. Växla ingången på TV:n till ingången som är ansluten till apparaten.
2. Sätt i batterier i den här apparatens fjärrkontroll.
3. Tryck på ⏻ på fjärrkontrollen för att sätta på apparaten.
4. Välj önskat alternativ med markörerna på fjärrkontrollen och tryck på ENTER för att bekräfta ditt val. Återgå till föregående skärmbild genom att trycka på ⏪ .

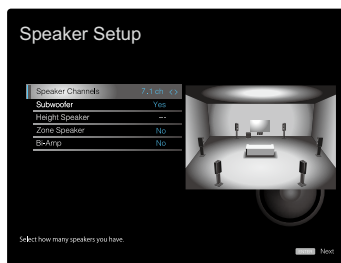


- Om du har avbrutit Initial Setup halvvägs, sätt denna enhet i standby-läge. Genom att sedan slå på strömmen igen kan Initial Setup visas igen. Initial Setup visas på skärmen varje gång strömmen slås på om inte Initial Setup slutförs eller "Never Show Again" är markerad på första skärmen.
- För att utföra Initial Setup igen efter att inställningen har slutförts, tryck på , välj "System Setup" - "Miscellaneous" - "Initial Setup" och tryck på ENTER.

■ 1. Speaker Setup

Välj de anslutna högtalarnas konfiguration.

Uppmärksamma att bilden på skärmen ändras varje gång som du antalet kanaler i "Speaker Channels".



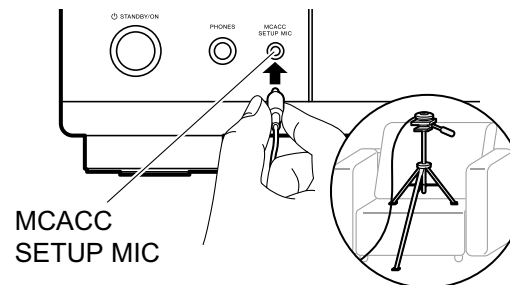
■ 2. Full Auto MCACC

Ställ mikrofonen för högtalarinställning som medföljer i lyssningsposition. Apparatens mäter testtonerna som avges från högtalarna automatiskt och ställer apparaten i optimal volymnivå för varje högtalare, delningsfrekvenser och avståndet från lyssningspositionen. Detta justerar också automatiskt equalizern för högtalarna och aktiverar korrigeringen av distorsion som orsakas av den akustiska miljön i rummet.

- Det tar mellan 3 och 12 minuter för kalibreringen att slutföras. Varje högtalare avger en testton på en hög volym under mätningen, så tänk på din omgivning. Tänk också på att hålla rummet så tyst som möjligt under mätningen.
- Kontrollera effekten och volymen för subwoofern, om du har anslutit en sådan. Ställ in volymen på subwoofern till över hälften.
- Om strömmen helt plötsligt stängs av kan det hända att trådarna i högtalarkablarna har rört bakpanelen eller andra trådar och att skyddskretsen

fungerar. Vrid till trådarna ordentligt igen och se till att de inte sticker ut från högtalaruttaget när du ansluter dem.

1. Ställ den medföljande mikrofonen för högtalarinställning i lyssningspositionen och anslut den till SETUP MIC-uttaget på huvudapparaten.



Se illustrationen när du placerar mikrofonen för högtalarinställning på ett trebenksstativ.

2. Välj "Next" och tryck på ENTER. Testtoner matas sedan ut från varje högtalare och de anslutna högtalarna och ljudet i omgivningen mäts automatiskt.
3. Mätresultaten i steg 2 visas. Välj "Next" och tryck på ENTER. Testtonerna matas ut igen. Anläggningen ställer sedan automatiskt in den bästa volymnivån, delningsfrekvens osv.
4. När mätningen slutförts visas mätresultaten. Du kan kontrollera varje inställningen med markörerna ◀ / ▶. Välj "Save" och tryck på ENTER för att spara inställningarna.
5. Ta bort mikrofonen för högtalarinställning.

■ 3. Multi Zone Sound Check

Mata ut testtoner till ZONE 2 för en ljudupplevelse i ett separat rum (ZONE 2) utöver huvudrummet.

■ 4. Network Connection

Ställ nätverksanslutningen. Nätverksanslutningen har två metoder.

"Wired": Använd en trådbunden LAN för att ansluta till ett nätverk.

"Wireless": Wi-Fi-anslutningen med en åtkomstpunkt som t.ex. en trådlös LAN-router. Wi-Fi-anslutningen har två metoder.

"Scan Networks": Sök efter en åtkomstpunkt från den här enheten. Ta reda

på åtkomstpunktens SSID i förväg.

"Use iOS Device (iOS7 or later)": Dela Wi-Fi-inställningar för din iOS-enhet med denna apparat.

Om du väljer "Scan Networks", finns det ytterligare två anslutningsmetoder.

Kontrollera följande:

"Enter Password": Ange åtkomstpunktens lösenord (eller nyckel) för att ansluta.

"Push Button": Om åtkomstpunkten har en knapp för automatisk inställning, kan du ansluta utan att ange ett lösenord.

- Om SSID för åtkomstpunkten inte visas, välj "Other..." med markören ► på skärmen över SSID-listan och tryck på ENTER. Följ sedan instruktionerna på skärmen.

Inmatning via tangentbord

Du växlar mellan versaler och gemener genom att välja "A/a" på skärmen och trycka på ENTER på fjärrkontrollen.

Tryck på +Fav på fjärrkontrollen för att välja om du vill dölja lösenordet med "*" eller visa det i klartext. Tryck på CLEAR på fjärrkontrollen för att radera alla inskrivna tecken.

- En bekräftelseskärm som ber dig godkänna sekretesspolicyn, visas under nätverksinställningen. Om du samtycker, välj "Accept" och tryck på ENTER.

■ 5. ARC Setup

För att ansluta med en ARC-kompatibel TV, välj "Yes". ARC-inställningen på apparaten sätts på och du kan lyssna på tv:ns ljud genom den här enheten.

- Om du väljer "Yes", aktiveras HDMI CEC-funktionen och strömförbrukningen ökar i standbyläge.

Felsökning

Innan förfarandet inleds

Problem kan lösas genom att helt enkelt sätta på/stänga av strömmen eller genom att koppla från/koppla till nätkabeln som är lättare än att genomföra åtgärder på anslutningen, inställningen eller funktionen. Testa de enkla mätningarna på både apparaten och den anslutna enheten. Om problemet är att videon eller ljudet inte matas ut eller om HDMI inte fungerar, kanske kan HDMI-kabeln kopplas från/kopplas till för att lösa det. När den kopplas tillbaka ska du se till att inte vrida HDMI-kabeln eftersom en vriden HDMI-kabel inte kanske passar rätt. Efter återkopplingen, stäng av och sätt på apparaten och den anslutna enheten.

- AV-mottagaren innehåller en mikroprocessor för signalbearbetning och styrfunktioner. I mycket sällsynta situationer kan allvarlig störning, störande ljud från en extern källa eller statisk elektricitet orsaka en upplåsning. Om den osannolika händelsen inträffar, dra ur nätkabeln ur vägguttaget, vänta minst 5 sekunder, sätt sedan i den igen.
- Vårt företag ansvarar inte för skador (exempelvis kostnader för CD-hyra) som beror på misslyckade inspelningar som orsakas av fel på apparaten. Innan du registrerar viktig data ska du se till att materialet sparas riktigt.

När enheten fungerar på felaktigt sätt 116

Försök att starta om enheten 116

Återställ den här apparaten (detta återställer apparatens inställningar till standardinställningarna) 116

Felsökning 117

■ Ström 117

■ Ljud 117

■ Lyssningslägen 119

■ Video 120

■ Kopplad funktion 120

■ Tuner 121

■ BLUETOOTH-funktion 121

■ Nätverksfunktion 122

■ USB-lagringsenhet 123

■ Trådlöst LAN-nätverk 123

■ Multizonsfunktionen (endast för kompatibla modeller) 124


■ Fjärrkontroll 124

■ Bildskärm 124

■ Övrigt 125



När enheten fungerar på felaktigt sätt

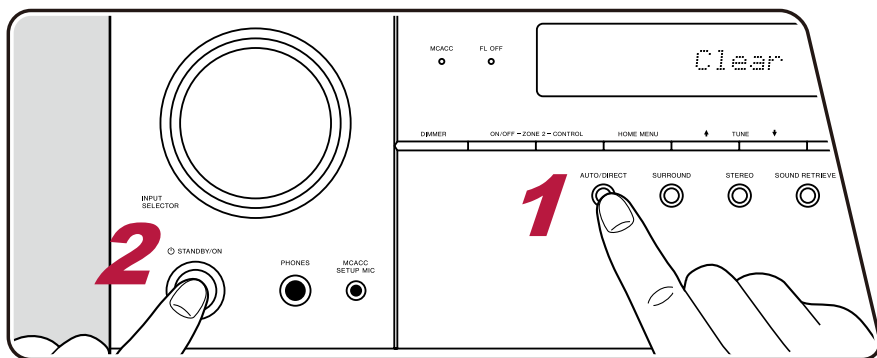
❑ Försök att starta om enheten

En omstart av apparaten kan lösa problemet. Efter att apparaten ställs i standby-läget, tryck och håll ner  STANDBY/ON-knappen på huvudapparaten i minst 5 sekunder och starta sedan om apparaten. (Apparatens inställningar behålls). Om problemet kvarstår efter en omstart av apparaten, koppla från och koppla tillbaka apparatens och anslutna enheters nätkablar.

❑ Återställ den här apparaten (detta återställer apparatens inställningar till standardinställningarna)

Om omstarten av apparaten inte löser problemet ska den återställas och återställ alla inställningar till fabriksstandard vid köpet. Detta kan lösa problemet. Om apparaten återställs, återställs dina inställningar till standardvärden. Se till att anteckna dina inställningar innan följande åtgärder genomförs.

1. Tryck på  STANDBY/ON samtidigt som du trycker på AUTO/DIRECT-knappen på huvudapparaten.
 2. "Clear" visas på displayen och enheten återgår till standbyläge. Avlägsna inte nätkabeln tills "Clear" försvinner från skärmen.
- För att återställa fjärrkontrollen när du trycker och håller ner MODE, tryck på knappen  i minst 3 sekunder tills fjärrindikatorn blinkar två gånger.



Felsökning

■ Ström

❑ Det går inte att sätta på apparaten

- Se till att nätkabeln är ordentligt ansluten till vägguttaget. (→p39)
- Dra ut nätkabeln ur vägguttaget en gång, vänta minst 5 sekunder och sätt sedan i den igen.

❑ Apparaten stängs av oväntat

- Apparaten går automatiskt i standby när inställningen "System Setup" - "Hardware" - "Power Management" - "Auto Standby" är i funktion i Hemskärmen. (→p92)
- Skyddskretsens funktion kan ha utlösts. I detta fall, om strömmen sätts på igen, visas "AMP Diag Mode" på huvudapparaten skärm och apparaten ställs i diagnosläge för att kontrollera om det finns fel på apparaten. Som resultat och om inget problem hittas försvinner "AMP Diag Mode" på skärmen. Du kan nu använda apparaten på normalt sätt. Om "CHECK SP WIRE" visas på displayen kanske högtalarkablarna är kortslutna. Kontrollera om tråden från en högtalarkabel inte är i kontakt med en annan högtalarkabels tråd eller bakpanelen och sätt på strömmen igen. Om "NG" visas, avlägsna kontakten direkt från uttaget och kontakta återförsäljaren.
- Skyddskretsens funktion kan ha utlösts på grund av en onormal temperaturökning i apparaten. I detta fall stängs strömmen av upprepade gånger även om strömmen sätts på varje gång. Se till att det finns tillräcklig plats för ventilation runt apparaten. Vänta en stund tills apparatens temperatur minskar. Sätt sedan på strömmen igen.

WARNING: Om rök, lukt eller ovanliga ljud kommer från apparaten, dra omedelbart ur nätkabeln från uttaget och kontakta återförsäljaren eller vår företagsupport.

■ Ljud

- Se till att mikrofonen för högtalarinställning inte är ansluten.
- Bekräfta att anslutningen mellan utgången på den anslutna enheten och ingången på den här apparaten är korrekt.
- Se till att inga av de anslutna kablarna är böjda, vridna eller skadade.
- Om ✕-indikatorn på displayen blinkar, tryck på ✕ på fjärrkontrollen för att sätta på ljudet igen.
- Inget ljud matas ut från högtalarna när hörlurarna är anslutna till PHONES-uttaget.
- När "System Setup" - "Source" - "Audio Select" - "Fixed PCM" i Hemmenyn är inställd på "On" matas det inte ut något ljud när andra signaler än PCM matas in. Ändra inställningen till Av.

Kontrollera följande om problemet fortsätter efter att du bekräftat ovanstående.

❑ Inget ljud från TV:n

- Ändra den här apparatens ingångsväljare till läget för det uttag som tv:n är ansluten till.
- Om tv:n inte stöder ARC-funktionen tillsammans med anslutning via en HDMI-kabel, anslut tv:n och den här apparaten med en digital optisk kabel, en digital koaxialkabel eller en analog ljudkabel. (→p32)

❑ Inget ljud från en ansluten spelare

- Ändra den här apparatens ingångsväljare till läget för det uttag som spelaren är ansluten till.
- Kontrollera inställningen för den digital ljudutgången på den anslutna enheten. På vissa spelkonsoler, som de som stödjer DVD, är standardinställningen OFF.
- För vissa DVD-Video-skivor måste du välja ett ljudutgångsformat från en meny.

❑ En högtalare avger inget ljud

- Kontrollera att polariteten (+/-) hos högtalarkablarna är korrekt och att inga bara ledningar har kontakt med metalldelen på högtalarkontakterna. (→[p20](#))
- Kontrollera att högtalarkablarna inte är kortslutna.
- Kontrollera i "Anslut högtalarkablar" (→[p20](#)) för att se att högtalaranslutningarna har gjorts korrekt. Man måste göra inställningarna för högtalaranslutningsmiljön i "Speaker Setup" i Initial Setup. Kontrollera "Initial Setup med den automatiska startguiden" (→[p112](#)).
- Beroende på ingångssignalen och lyssningsläget kanske det inte kommer mycket ljud från högtalarna. Välj ett annat lyssningsläge för att se om det matas ut något ljud.
- Om bakre surroundhögtalare installeras (endast för kompatibla modeller), se till att även installera surroundhögtalare.
- Det går maximalt att spela upp 5.1 kanalers när anslutning med dubbelförstärkning används (endast för kompatibla modeller). Se till att ta bort spärren på högtalarna när du använder anslutning med dubbelförstärkning.

❑ Inget ljud hörs från subwoofern

Om inställningen av de främre högtalarna är "Large", kommer lågfrekvensområde att matas ut från fronthögtalarna istället för från subwoofern under 2-kanals ljudingång på TV eller musik. För att mata ut ljudet från subwoofern, utför en av följande inställningar.

1. Ändra fronthögtalarnas inställningar till "Small".
De låga frekvensområdena kommer att matas ut från subwoofern i stället för från fronthögtalarna. Vi rekommenderar inte att ändra detta om dina fronthögtalare har en bra ljudåtergivning inom de låga frekvensområdena.
 2. Ändra "Double Bass" till "On".
Fronthögtalarnas låga frekvensområden kommer att matas ut både från fronthögtalarna och från subwoofern. På grund av detta kan basljud förstärkas för mycket. I detta fall ska inställningen inte ändras eller gör inställningen med ovanstående alternativ 1.
- För information om inställningen, se "System Setup" - "Speaker" - "Crossover". (→[p85](#))
 - Om insignalerna inte omfattar ljud från subwoofern (LFE), kan inget ljud komma från subwoofern.

❑ Ljud kan höras

- Om buntband används för att fästa stift på ljudkablar, nätkablar, högtalarkablar osv. kan ljudet försämrats. Bunta inte ihop kablar.
- En ljudkabel kan plocka upp störningar. Ändra kablarnas position.

❑ Början av ljudet som tas emot genom HDMI IN hörs inte

- Eftersom det tar längre tid att identifiera formatet på en HDMI-signal än det tar för andra digitala ljudsignaler, kan utmatning av ljud inte starta omedelbart.

❑ Ljudet sänks plötsligt

- När apparaten används i längre perioder med temperaturen inne i apparaten som överskrider en viss temperatur, kan volymen minskas automatiskt för att skydda kretsarna.

■ Lyssningslägen

- Du måste göra en anslutning för ljudsignaler med en HDMI-kabel, en digital koaxialkabel eller en digital optisk kabel för att kunna njuta av digital surrounduppspelning i format som Dolby Digital. Även ljudutmatningen måste ställas in på bitströmsutmatning på den anslutna Blu-ray-spelaren osv.
- Tryck på **i** på fjärrkontrollen upprepade gånger för att växla huvudapparatus display och du kan kontrollera ingångsformatet. Kontrollera följande om problemet fortsätter efter att du bekräftat ovanstående.

❑ Det går inte att välja ett önskat lyssningsläge

- Beroende på högtalarens anslutningsstatus kan vissa lyssningslägen inte väljas. Se "Valbara lyssningslägen" i "Lyssningsläge".

(→p72)

❑ Det går inte att lyssna på ljud i Dolby TrueHD, Dolby Atmos eller DTS-HD Master Audio (endast för kompatibla modeller)

- Du måste ansluta de bakre surroundhögtalarna eller höjdhögtalarna för att njuta av Dolby Atmos. Även Dolby Atmos kan man bara njuta av när insignalerna är Dolby Atmos.
- Om ljudet i Dolby TrueHD, Dolby Atmos eller DTS-HD Master Audio-format inte kan matas ut korrekt i källformatet, ställ in "BD video supplementary sound" (eller med omkodning, sekundärt ljud, extra videoljud osv.) till "Off" i inställningen av en ansluten Blu-ray-spelare, osv. Efter att ha ändrat inställningen byter du lyssningsläget till det för varje källa och bekräftar.

❑ Om DTS-signaler

- När media plötsligt växlar från DTS till PCM, kanske inte PCM-uppspelningen startar omedelbart. I dessa fall ska uppspelningen stängas av på spelaren i minst 3 sekunder. Återuppta sedan uppspelningen. Uppspelningen görs normalt.
- DTS-uppspelningen kanske inte görs på normalt sätt på vissa CD- och LD-spelare även om spelaren och den här apparaten är anslutna digitalt. Om någon bearbetning (t.ex. utmatningsnivåjustering, samplingsfrekvensomvandling eller konvertering av frekvenssegenskaper) har utförts för DTS-signalen som matas ut, kan denna apparat inte känna igen den som en äkta DTS-signal och brus kan uppstå.
- Vid spelning av en DTS-kompatibel skiva kan brus uppstå under en kort tid om en paus eller överhopp görs på spelaren. Detta är inte ett funktionsfel.

■ Video

- Bekräfta att anslutningen mellan utgången på den anslutna enheten och ingången på den här apparaten är korrekt.
- Se till att inga av de anslutna kablarna är böjda, vridna eller skadade.
- När TV-bilden är suddig eller otydlig kan apparatens nätkabel eller anslutningskablar ha skapat störningar. I detta fall ska ett avstånd hållas mellan TV-antennens kabel och apparatens kablar.
- Kontrollera växlingen i inmatningsskärmen som t.ex. en TV.

Kontrollera följande om problemet fortsätter efter att du bekräftat ovanstående.

□ Ingen bild visas.

- Ändra den här apparatens ingångsväljare till läget för det uttag som spelaren är ansluten till.

□ Ingen bild från en enhet som ansluts till HDMI IN-uttaget


- Aktivera "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" - "HDMI Standby Through" i Hemskrmen för att visa video från den anslutna spelaren på tv:n när apparaten är i standbyläge. För information om HDMI Standby Through-funktionen, se "System Setup" - "Hardware" - "■ HDMI".
- Kontrollera om "Resolution Error" visas på huvudapparatens display när video som matas in via HDMI IN-uttaget inte visas. I detta fall stöder inte TV:n videoingångens upplösning från spelaren. Ändra inställningen på spelaren.
- Vi kan inte garantera normal drift med en HDMI-DVI-adapter. Utöver det garanteras inte videospelarnas utmatning från en dator.

(→p91)

□ Bilderna fladdrar

- Spelarens utmatade upplösning kanske inte är kompatibel med TV:ns upplösning. Om spelaren ansluts till den här apparaten med en HDMI-kabel, ändra den utmatade upplösningen på spelaren. Allt detta kan åtgärdas genom att ändra skärmens läge på TV:n.

□ Video och ljud är inte synkroniserade

- Beroende på inställningarna på din TV och anslutningsmiljön kan videon vara bakom ljudet. Video kan fördröjas i förhållande till ljudet beroende på inställningarna och anslutningarna till din tv. Tryck på  på fjärrkontrollen för att justera i "Other" - "Sound Delay" i "AV Adjust".

(→p104)

■ Kopplad funktion

□ HDMI-kopplad funktion fungerar inte med CEC-kompatibla enheter som en TV

- Ställ in "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" - "HDMI CEC" på "On" i apparatens Hemskrm.
- Du ska också ställa in HDMI-kopplingen på den CEC-kompatibla enheten. Kontrollera instruktionsboken.
- När du ansluter en spelare eller brännare av märket Sharp till HDMI IN-uttagen ska du ställa in "System Setup" - "Hardware" - "HDMI" - "HDMI Standby Through" på "Auto".

(→p91)

■ Tuner

□ Dålig mottagning eller mycket brus

- Kontrollera antennens anslutning igen.
- Flytta bort antennen från högtalarkabeln eller nätkabeln.
- Flytta apparaten bort från din TV eller dator.
- Bilar som åker förbi eller flygplan i närheten kan orsaka störningar.
- Om radiovågor blockeras av betongväggar osv. kan radiomottagningen vara dålig.
- Ändra mottagningsläget till mono.
- En användning av fjärrkontrollen under AM-mottagning kan orsaka brus.
- FM-mottagningen kan bli bättre om du använder antennuttaget i väggen som är avsedd för TV:n.

(→p37)

■ BLUETOOTH-funktion

- Koppla från och koppla tillbaka apparatens nätkabel och stäng av och sätt på den BLUETOOTH-kompatibla enheten. Det kan fungera att starta om den BLUETOOTH-kompatibla enheten.
- De BLUETOOTH-kompatibla anordningarna måste stödja A2DP-profilen.
- Eftersom en radiovågsinterferens uppstår kan den här apparaten inte användas nära enheter som en mikrovågsugn eller trådlös telefon med radiovåg i 2,4 GHz-området.
- Ett metallobjekt nära apparaten kan påverka radiovågen och BLUETOOTH-anslutningen är kanske inte möjlig.

Kontrollera följande om problemet fortsätter efter att du bekräftat ovanstående.

□ Det går inte att ansluta till den här apparaten

- Kontrollera att BLUETOOTH-funktionen för den BLUETOOTH-kompatibla enheten är aktiverad.

(→p102)

□ Uppspelning av musik är inte tillgänglig på apparaten även efter att en BLUETOOTH-anslutning är klar

- Om ljudvolymen på den BLUETOOTH-kompatibla enheten är låg kanske ljudet inte kan spelas upp. Höj volymen på den BLUETOOTH-kompatibla enheten.
- Beroende på den BLUETOOTH-kompatibla enheten kanske en sänd-/mottagningsomkopplare förutses. Välj sändläget.
- Beroende på egenskaperna och specifikationerna på den BLUETOOTH-kompatibla enheten kanske musik spelas upp på den här apparaten.

□ Ljudet avbryts

- Det kan vara problem med den BLUETOOTH-kompatibla enheten. Kontrollera informationen på webbsidan.

❑ Ljudkvaliteten är dålig efter anslutning till en BLUETOOTH-kompatibel enhet

- BLUETOOTH-mottagningen är dålig. Flytta den BLUETOOTH-kompatibla enheten närmare apparaten eller ta bort eventuella hinder mellan den BLUETOOTH-kompatibla enheten och den här apparaten.

■ Nätverksfunktion

- Om du inte kan välja en nätverksservice, starta nätverksfunktionen för att välja den. Det kan ta ungefär en minut för att starta den.
- När NET-indikatorn blinkar är den här apparaten inte korrekt ansluten till hemnätverket.
- Koppla från och till apparatens och routerns nätkabel eller starta om routern.
- Om den önskade routern inte visas i listan över åtkomstpunkter kan den ställas in för att dölja SSID eller vilken som helst anslutning kan vara avbruten. Ändra inställningen och försök igen.

Kontrollera följande om problemet fortsätter efter att du bekräftat ovanstående.

❑ Det går inte att komma åt internetradion

- Om en tjänsteleverantör har avslutat en tjänst kan nätverkstjänsten eller innehållet inte användas på apparaten.
- Kontrollera om ditt modem eller router är riktigt anslutna och båda sätts på.
- Kontrollera om routerns LAN-port är korrekt ansluten till den här apparaten.
- Kontrollera om anslutningen till internet från andra enheter är möjlig. Om det inte är möjligt, stäng av alla enheter som ansluts till nätverket, vänta en stund och sätt sedan på enheten igen.
- Om endast den specifika radiostationen inte är tillgänglig, kontrollera om den registrerade URL-adressen är rätt och om formatet som sänds från radiostationen stöds av den här apparaten.
- Beroende på ISP ska proxyservern ställas in.
- Kontrollera om routern och/eller modemmet som du använder stöds av din internetleverantör.

❑ Det går inte att komma åt nätverksservern

- Den här apparaten behöver vara ansluten till samma router som nätverksservern.
- Den här apparaten stöder Windows Media® Player 11 eller 12-nätverksservrar eller NAS:er som stöder hemnätverksfunktionen.
- Windows Media® Player kanske måste ställas in. Se "Spela upp filer på en dator och NAS (Music Server)".
- När en dator används är det endast musikfiler som registrerats i biblioteket i Windows Media® Player som kan spelas upp.

(→p52)

❑ Ljud avbryts när musikfiler spelas på nätverksservern

- Kontrollera om nätverksservern uppfyller funktionskraven.
- När datorn används som nätverksserver, stäng andra applikationer än serverns programvara (Windows Media® Player 12, osv.).
- Om datorn laddas ner eller stora filer kopieras kan det uppspelade ljudet avbrytas.

❑ Grundinställningen för Chromecast built-in kan inte utföras på Pioneer Remote App

- Om du har accepterat sekretesspolicyen som kräver medgivande för att använda den Chromecast built-in-funktionen under Initial Setup av denna enhet behöver du inte acceptera sekretesspolicyen på Pioneer Remote App.

■ USB-lagringsenhet

❑ USB-lagringsenheten visas inte

- Kontrollera om USB-lagringsenheten eller USB-kabeln sitter i korrekt i den här apparatens USB-port.
- Koppla från USB-lagringsenheten en gång från apparaten och anslut den sedan igen.
- Vi kan inte garantera funktionen hos hårddiskar som strömförsörjs från apparatens USB-port.
- Beroende på typen av innehåll kanske uppspelningen inte görs på normalt sätt. Kontrollera typerna av filformat som stöds.
- Användning av USB-lagringsenheter med en säkerhetsfunktion stöds inte.

(→p49)

■ Trådlöst LAN-nätverk

- Dra ut och sätt tillbaka nätkablarna på den här apparaten och den trådlösa LAN-routern, kontrollera att den trådlösa LAN-routern är på eller starta om den trådlösa LAN-routern.

Kontrollera följande om problemet fortsätter efter att du bekräftat ovanstående.

❑ Det går inte att komma åt det trådlösa nätverket

- Den trådlösa LAN-routerns inställning kan växlas till manuell. Återställ inställningen till automatisk.
- Försök med en manuell installation. Anslutningen kan lyckas.
- När den trådlösa nätverksroutern är i dolt läge (läge för att dölja SSID) eller när vilken som helst anslutning är av, visas inte SSID. Ändra inställningen och försök igen.
- Kontrollera om SSID och krypteringsinställningar (WEP, etc.) är korrekta. Matcha nätverksinställningarna med apparatens inställningar.
- Anslutningen till en SSID som omfattar multibyte-tecken stöds inte. Ställ in SSID för den trådlösa LAN-routern med hjälp av endast enkel byte alfanumeriska tecken och försök igen.

❑ Ansluten till en annan SSID från den valda SSID

- En del trådlösa nätverksroutrar gör att du kan ställa in flera SSID:er för en apparat. Vid en anslutning till en sådan router med hjälp av den automatiska inställningsknappen kan det leda till en anslutning till SSID som skiljer sig från den SSID som du vill ansluta till. Om det inträffar, använd den anslutningsmetod som krävs för att mata in lösenordet.

❑ Uppspelningen av ljud avbryts eller kommunikationen är inte möjlig

- Du kanske inte kan ta emot radiovågor på grund av dåliga förhållanden för radiovågorna. Minska avståndet från den trådlösa LAN-routern eller ta bort föremål som hindrar sikten och anslut igen. Installera apparaten på avstånd från mikrovågsugnar eller andra åtkomstpunkter. Vi rekommenderar att du installerar den trådlösa LAN-routern och apparaten i samma rum.
- Om det finns ett metallföremål i närheten av apparaten kanske det inte är möjligt att skapa en trådlös LAN-anslutning eftersom metall påverkar radiovågorna.
- När andra trådlösa LAN-enheter används nära apparaten kan andra symptom inträffa som avbruten uppspelning och omöjlig kommunikation. Du kan undvika dessa problem genom att byta kanal på din trådlösa LAN-router. För instruktioner angående byte av kanaler, se instruktionsboken som medföljer med din trådlösa LAN-router.
- Det kanske inte finns tillräcklig bandbredd tillgänglig i det trådlösa nätverket. Använd en ansluten LAN för anslutning.

■ Multizonsfunktionen (endast för kompatibla modeller)

❑ Det går inte att avge ljud i en zon för externa ansluta AV-komponenter

- För att mata ut ljud från en externt ansluten AV-komponent till ZONE 2 använd en analog ljudkabel för anslutning.
- Ljudet från externt anslutna AV-komponenter kan bara matas ut när ljudet är analog signal.

(→p36)

❑ Övrigt

- Om ljudsignalen kommer från ingångsväljaren NET eller USB, är inte zonutmatning för DSD- och Dolby TrueHD-ljudsignaler möjlig.

■ Fjärrkontroll

- Se till att batterierna sätts i med rätt polaritet.
- Sätt i nya batterier. Blanda inte olika typer av batterier, eller gamla och nya batterier.
- Se till att huvudapparatens sensor inte utsätts för direkt solljus eller lysrörsljus av invertertyp. Flytta vid behov.
- Om huvudapparatens installeras på en hylla eller i ett skåp med färgade glasörrar eller om dörrarna är stängda kanske fjärrkontrollen inte fungerar på normalt sätt.
- Efter att du använt multizonsfunktionen (endast för kompatibla modeller), kan fjärrkontrollens läge ha växlat till läget för att använda ZONE-ljudutmatning. Markera "Multizon" för att växla tillbaka fjärrkontrollen till läget för att användas i huvudrummet.

(→p64)

■ Bildskärm

❑ Displayen tänds inte

- När dimmerfunktionen används kan displayen dämpas eller stängas av (endast för kompatibla modeller). Tryck på DIMMER-knappen och ändra nivån på displayens ljusstyrka.

(→p7)

■ Övrigt

□ Det hörs ett konstigt brus från apparaten

- Om du ansluter en annan enhet till samma utgången på den här apparaten kan ett konstigt ljud höras som beror på enheten. Om denna symptom åtgärdas genom att avlägsna den andra enhetens nätkabel från uttaget, använd andra uttag för den här apparaten och enheten.

□ Meddelandet "Noise Error" visas under Full Auto MCACC

- Detta kan bero på ett funktionsfel i din högtalare. Kontrollera högtalarens utgång osv.

□ Mätresultaten för Full Auto MCACC visar andra avstånd till högtalarna än de faktiska

- Beroende på högtalarna som du använder kan vissa fel inträffa i mättningsresultaten. Gör i så fall inställningarna i "System Setup" - "Speaker" - "Distance".

(→p86)

□ DRC-funktionen fungerar inte

- Se till att källmaterialet är Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD eller DTS.

Om HDMI

Kompatibla funktioner

HDMI (High Definition Multimedia Interface) är en digital gränssnittsstandard för att ansluta TV-apparater, projektorer, Blu-ray-/DVD-spelare, digitala tuners och andra videokomponenter. Tills idag har flera separata video- och ljudkablar krävts för att ansluta AV-komponenter. Med HDMI kan en enda kabel sända styrsignaler, digital video och digitalt ljud (2-kanals PCM, flerkanals digitalljud och flerkanals PCM).

HDMI CEC-funktion:

Genom att ansluta en enhet som överensstämmer med CEC-standarden (Consumer Electronics Control) för HDMI med hjälp av en HDMI-kabel kan kopplade enheter användas på olika sätt. Denna funktion tillåter olika länkningsmed spelare som att växla ingångsväljare som är sammankopplade med en spelare, justera volymen för den här apparaten med hjälp av fjärrkontrollen till en TV och automatiskt växla den här apparaten till standby när TV:n stängs av. Den här apparaten är utformad för att kopplas med produkter som uppfyller CEC-standarden. Kopplingen kan emellertid inte garanteras för alla CEC-enheter. För att kopplade funktioner ska fungera korrekt ska du inte ansluta fler CEC-kompatibla enheter som överstiger antalet som kan anslutas till HDMI-uttaget enligt nedan.

- Blu-ray-/DVD-spelare: upp till 3 apparater
- Blu-ray-/DVD-brännare: upp till 3 apparater
- Tuner för kabel-TV, digital tuner för marksänd TV och tuner för satellitsändning: upp till 4 apparater

Proceduren har bekräftats på följande anordningar: (Gäller från januari 2018)
Tv:ar av märket Toshiba; tv:ar av märket Sharp; spelare och brännare av märket Toshiba; spelare och brännare av märket Sharp (när den används med en tv av märket Sharp)

ARC (Audio Return Channel):

Genom att ansluta en ARC-kompatibel TV med en enda HDMI-kabel, kan du mata ut ljudet och videon från den här apparaten till TV:n, utan du kan också mata in ljudet från TV:n till den här apparaten.

HDMI Standby Through:

Även om den här enheten är i standby-läge, kan ingångssignalerna skickas från AV-komponenterna till TV:n.

Deep Color:

Om du ansluter enheter som stöder funktionen Deep Color kan videosignalerna som matas in från enheterna reproduceras på TV:n med ännu fler färger.

x.v.Color™:

Den här tekniken återger ännu mer realistiska färger genom att utöka färgområdet.

3D:

Du kan skicka 3D-videosignaler från AV-komponenter till TV:n.

4K:

Den här apparaten stöder 4K (3840 × 2160p) och 4K SMPTE-videosignaler (4096 × 2160p).

Lip Sync:

Denna inställning korrigerar automatiskt all desynkronisering mellan video- och ljudsignalerna baserat på informationen från den HDMI Lip Sync-kompatibla TV:n.

Upphovsrättsskydd:

Apparatens HDMI-uttag överensstämmer med standarderna Revision 1.4 och Revision 2.2 i HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection), ett kopieringsskyddssystem för digitala videosignaler. Andra enheter som ansluts till apparaten ska även överensstämma med HDCP-standarder.

Ljudformat som stöds

2-kanals linjär PCM:

32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz, 16/20/24 bitar

Flerkanalers linjär PCM:

Maximalt 7.1-kanaler, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz, 16/20/24 bitar

Bitström:

Dolby Atmos, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS, DTS:X, DTS-HD High Resolution Audio, DTS-HD Master Audio

DSD:

Samplingsfrekvenser som stöds: 2,8 MHz

Din Blu-ray-/DVD-spelare ska även stödja HDMI-utgången för ovanstående ljudformat.

Upplösningar som stöds

HDMI IN1 till IN6:

- Teknik för upphovsrättsskydd: HDCP1.4/HDCP2.2
- Color space (Color Depth):
 - 720×480i 60Hz, 720×576i 50Hz, 720×480p 60Hz, 720×576p 50Hz, 1920×1080i 50/60Hz, 1280×720p 24/25/30/50/60Hz, 1680×720p 24/25/30/50/60Hz, 1920×1080p 24/25/30/50/60Hz, 2560×1080p 24/25/30/50/60Hz, 4K (3840×2160p) 24/25/30Hz, 4K SMPTE (4096×2160p) 24/25/30Hz: RGB/YCbCr4:4:4 (8/10/12 bitar), YCbCr4:2:2 (12 bitar)
 - 4K (3840×2160p) 50/60Hz, 4K SMPTE (4096×2160p) 50/60Hz: RGB/YCbCr4:4:4 (8 bitar), YCbCr4:2:2 (12 bitar), YCbCr4:2:0 (8/10/12 bitar)

Allmänna specifikationer

■ Förstärkardel

Märkeffekt (FTC) (Nordamerika)

Med 8 ohms belastning, drivs båda kanaler, från 20-20 000 Hz med en angiven märkeffekt på minst 80 watt per kanal RMS-effekt, med inte mer än 0,08 % total harmonisk förvrängning inom 250 milliwatt från den angivna märkeffekten.

Märkeffekt (IEC) (Andra)

7 kanaler × 135 W vid 6 ohm, 1 kHz, monodrift av 1 % THD

Maximal effektiv uteffekt (Nordamerika)

165 W vid 6 ohm, 1 kHz, 1-kanals av 10 % THD

Maximal effektiv uteffekt (JEITA)

7 kanaler × 160 W vid 6 ohm, 1 kHz, monodrift av 10 % THD (Asiatisk och Australiensisk)

Dynamisk effekt (*)

* IEC60268-Kortvarig maximal uteffekt

160 W (3 Ω, främre)

125 W (4 Ω, främre)

85 W (8 Ω, främre)

THD+N (Total harmonisk distorsion+brus)

0,08 % (20 Hz - 20.000 Hz, halv effekt)

Ingångens känslighet och impedans

200 mV/47 kΩ (LINE (RCA))

3,5 mV/47 kΩ (PHONO MM)

Nominell RCA utnivå och impedans

1 V/470 Ω (SUBWOOFER PRE OUT)

200 mV/2,3 kΩ (ZONE LINE OUT)

Maximal signalspänning Phono

70 mV (MM 1 kHz 0,5 %)

Frekvensrespons

10 Hz - 100 kHz/+1 dB, -3 dB (Direct/Pure Direct)

Tonkontrollgenskaper

±10 dB, 20 Hz (BASS)

±10 dB, 20 kHz (TREBLE)

Signal-/brusförhållande

106 dB (IHF-A, LINE IN, SP OUT)

80 dB (IHF-A, PHONO IN, SP OUT)

Högtalarimpedans

4 Ω - 16 Ω

Hörlurarnas märkeffekt ut

80 mW + 80 mW (32 Ω, 1 kHz, 10 % THD)

Impedans som stöds för hörlurarna

8 Ω - 600 Ω

Hörlurarnas frekvensrespons

10 Hz - 100 kHz

■ Videodel

Signalnivå

1 Vp-p/75 Ω (Kompositvideo)

1 Vp-p/75 Ω (Komponentvideo Y)

0,7 Vp-p/75 Ω (Komponentvideo B/R)

Maximal upplösning som stöds av komponentvideo

480i/576i

■ Tunerdel

Mottagningsfrekvensområde för FM

87,5 MHz - 107,9 MHz (Nordamerika)

87,5 MHz - 108,0 MHz, RDS (övriga)

50 dB tystnads-känslighet (FM)

1,56 μV, 15,0 dBf (IHF, 1kHz, 100 % MOD)

Mottagningsfrekvensområde för AM

530 kHz - 1710 kHz (Nordamerika)

522/530 kHz-1611/1710 kHz (övriga)

Förinställd kanal

40

■ Nätverksdel

Ethernet LAN

10BASE-T/100BASE-TX

Trådlöst LAN

Standard IEEE 802.11 a/b/g/n

(Wi-Fi®-standard)

5 GHz/2,4 GHz-band

■ BLUETOOTH-del

Kommunikationssystem

BLUETOOTH-specifikation version 4.1+LE

Frekvensband

2,4 GHz-band

Moduleringsmetod

FHSS (Freq Hopping Spread Spectrum)

Kompatibla BLUETOOTH-profiler

A2DP 1.2

AVRCP 1.3

HOGP-värd (klient)

HOGP-HID-enhet (server)

HID-tjänst (HIDS)

Stödda koder

SBC

AAC

Överföringsområde (A2DP)

20 Hz - 20 kHz (samplingsfrekvens 44,1 kHz)

Maximalt kommunikationsområde

Fri sikt ungefär 15 m (*)

* Det faktiska området kan variera beroende på olika faktorer som hinder mellan enheterna, magnetfält runt en mikrovågsugn, statisk elektricitet, trådlösa telefoner, mottagningskänsligheten, antennens prestanda, operativsystemet, programvaran, etc.

■ Allmänt

Strömförsörjning

120 V AC, 60 Hz (Nordamerika)

220 - 240 V AC, 50/60 Hz (övriga)

Strömförbrukning

460 W (Nordamerika)

450 W (övriga)

0,15 W (fullständigt standbyläge)

1,8 W (Network Standby (wired)) (Nordamerika)

1,9 W (Network Standby (wired)) (övriga)

2 W (Network Standby (wireless))

1,7 W (Bluetooth Wakeup) (Nordamerika)

1,8 W (Bluetooth Wakeup) (övriga)

0,15 W (HDMI CEC)

2,1 W (Standby-läge (ALL ON)) (Nordamerika)

2,3 W (Standby-läge (ALL ON)) (övriga)

55 W (inget ljud)

6 W (HDMI Standby Through) (Nordamerika)

6,1 W (HDMI Standby Through) (övriga)

Mått (B × H × D)

435 mm × 173 mm × 370,5 mm

17-1/8" × 6-13/16" × 14-9/16"

Vikt

9,4 kg (20,7 lbs.) (Nordamerika)

9,6 kg (21,2 lbs.) (övriga)

Maximal radiofrekvenseffekt som sänds i frekvensbanden

2400 MHz -2483,5 MHz (20 dBm (ekvivalent isotropt utstrålad effekt))

5150 MHz -5350 MHz (22 dBm (ekvivalent isotropt utstrålad effekt))

5470 MHz -5725 MHz (22 dBm (ekvivalent isotropt utstrålad effekt))

■ HDMI

Ingång

IN1 (BD/DVD), IN2 (CBL/SAT), IN3 (GAME), IN4 (STRM BOX), IN5, IN6

Utgång

OUT

Stöds

Deep Color, x.v.Color™, Lip Sync, Audio Return Channel, 3D, 4K 60 Hz, CEC, Extended Colorimetry (sYCC601, Adobe RGB, Adobe YCC601), Content Type, HDR

Ljudformat

Dolby Atmos, Dolby TrueHD, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, DTS, DTS:X, DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, DTS 96/24, DTS-ES, DTS Express, DSD, PCM

HDCP-version

2.2

Maximal videoupplösning

4k 60 Hz (YCbCr 4:4:4)

■ Videoingångar

Komponent

IN1 (BD/DVD)

Komposit

IN1 (CBL/SAT), IN2 (STRM BOX)

■ Ingångsupplösningar som stöds

HDMI-ingång

4K, 1080p/24, 1080p, 1080i, 720p, 480p/576p

Komponentingång

480i/576i

Kompositingång

480i/576i

- Utmatningen från HDMI OUT-uttaget till tv:n har samma upplösning som ingången. När du använder en tv som stöder 4K, kan 1080p HDMI-videosignaler också matas ut som 4K.

■ Ljudingångar

Digital

OPTICAL (TV)

COAXIAL (CD)

Analog

BD/DVD, CBL/SAT, STRM BOX, CD, PHONO, AUX (front)

■ Ljudutgångar

Analog

ZONE2 LINE OUT

2 SUBWOOFER PRE OUT

Högtalarutgångar

FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, SURROUND BACK L/R eller HEIGHT L/R, ZONE 2 L/R (nordamerikanska modeller stöder banankontakter).

Telefoner

PHONES (framsida, ø 6,3 mm, 1/4")

■ Övrigt

Mikrofoninställning: 1 (främre)

USB: 2 (Ver. 2.0, 5 V/500 mA)

Ethernet: 1

■ Strömförbrukning i standbyläge

- I följande fall kan strömförbrukning i standbyläge nå maximalt 12 W:
 - När "Network Standby" är inställd på "On"
 - När "HDMI CEC" är inställd på "On"
 - När "HDMI Standby Through" är inställt på något annat än "Off"
 - När "Bluetooth Wakeup" är inställd på "On"
 - När "USB Power Out at Standby" är inställd på "On"

Specifikationer och funktioner kan ändras utan underrättelse.

☐ → [Licens och varumärke](#)

Pioneer

SN 29403368_SV

© 2018 Onkyo & Pioneer Corporation. All rights reserved.

© 2018 Onkyo & Pioneer Corporation. Tous droits de reproduction et de traduction réservés.

Onkyo group has established its Privacy Policy, available at [<http://pioneer-audiovisual.com/privacy/>].

"Pioneer" and "MCACC logo" are trademarks of Pioneer Corporation, and are used under license.

H1802-0